

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista

A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoría de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descargue el software

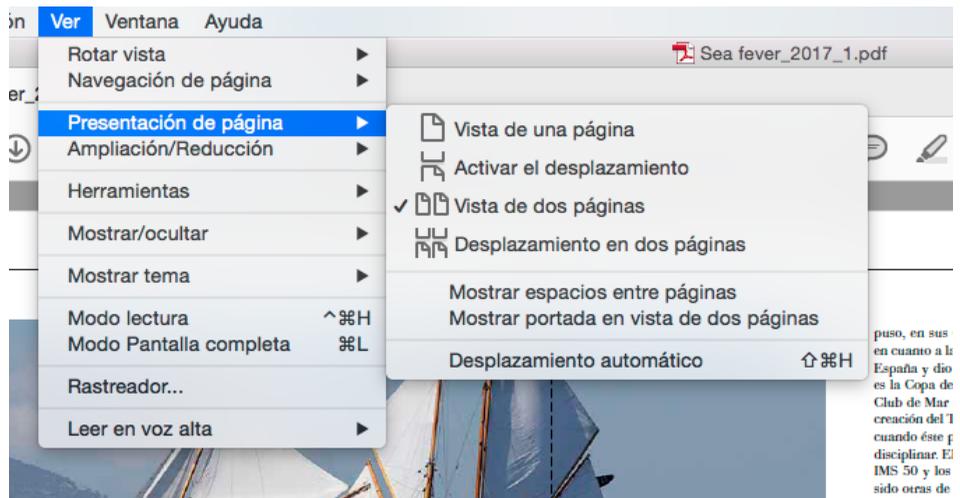
Una vez visualizada su revista en el [Adobe Acrobat Reader](#)

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más cómoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Canarias y aeropuertos 7,20 €

SKIPPER

ESPECIAL

Barcos Clásicos

Puig Vela Clàssica Barcelona
Sitges Vela Clàssica



Galicia Rías Baixas

El Camino de Santiago por mar



DESTINOS NÁUTICOS

Playas secretas de Europa
Atardecer en el mar

Comer a bordo

Un placer exquisito

DISEÑOS

- Southern Wind 108
- Pardo Endurance 72
- Riva Yacht novedades
- Nuva M8 Cabin
- Renier R10

EN PORTADA Merry Fisher 895 Sport Série2



UN ENCUENTRO DEL LUJO Y LA NAVEGACIÓN.

DISFRUTE DE UNA VISTA PRIVILEGIADA AL CANNES YACHTING FESTIVAL
CON UN PROGRAMA EXCLUSIVO: TRASLADO EN HELICÓPTERO,
VISITA A LOS YATES, ACCESO A LOS CLUBES VIP...

EL PRIMER SALON NAUTICO EN EL AGUA DE EUROPA

CANNES YACHTING FESTIVAL

9-14 SEPT. 2025

cannesyachtingfestival.com





Agosto caliente: *Pulso* entre Administraciones

A parte del calor climático, que por lo que vamos viendo está más que asegurado, este mes de agosto se presenta caldeado, incierto y claramente polémico, ante la muy anunciada, discutida y reiteradamente aplazada entrada en vigor del Real Decreto 186/2023 editado por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana que viene a modificar diversos aspectos de la Ley de Puertos del Estado y de la Marina Mercante hasta ahora vigente. Entre los cambios introducidos, el que más interés y polémica ha causado es el de autorizar que un particular pueda alquilar sus embarcaciones de lista 7ª durante un periodo máximo de tres meses al año. Las reacciones y alegaciones en contra de esta iniciativa han sido muchas, surgiendo la mayor oposición a su aplicación en la Conselleria del Mar del Govern Balear, que ve en ella una interferencia del gobierno central en sus competencias autonómicas en este ámbito. Precisamente, para ordenar las actividades relacionadas con las actividades relacionadas con el chárter en Baleares, una de las primeras tareas que llevó a cabo esta Conselleria del Mar fue la de redactar un Decreto en el que, entre otras cosas, especifica que: *“Las embarcaciones y los barcos de recreo de bandera española dedicados al alquiler han de constar como inscritos en la Lista 6ª del Registro de embarcaciones y empresas navieras. No se permitirá la actividad de alquiler náutico a aquellas embarcaciones o barcos que tengan autorizado un cambio temporal de uso privado a comercial”*.

Y así la controversia está servida, aderezada ahora con la declaración de la Asociación de Clubes Náuticos de Baleares (ACNB) al manifestar su más firme oposición a la entrada en vigor, a partir del 15 de agosto, del alquiler temporal de embarcaciones matriculadas en Lista 7ª al considerar, entre otras cosas que resulta *“especialmente incongruente en el contexto actual”* y que contribuye a la *“masificación del destino”*. Formada por 23 clubes náuticos del litoral balear, esta asociación asegura que este decreto *“generará tensiones y complicará la gestión tarifaria de los puertos concesionados”*, al tiempo que recuerdan que su función principal es el *“fomento del deporte y de la actividad náutica de base”* lejos de cualquier actividad económica ajena a este objetivo.

Este mes de agosto va a ser, pues, definitivo para conocer el resultado de este pulso entre administraciones.✱



Enrique Curt Gómez
Presidente Fundador
de Curt Ediciones

En portada
Merry Fisher 895 Sport Serie 2



© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN

THE BOATIQUE

ELEVATING
YOUR NEXT SAILING
EXPERIENCE

OTOÑO
8 — 12 OCTUBRE
PORT VELL

salonnautico
INTERNACIONAL DE BARCELONA



Fira Barcelona

anen


Port de Barcelona

MARINA PORT VELL
BARCELONA

IFBSO
THE WORLD'S
LARGEST BOAT SHOW



El Camino de Santiago por la Rías Baixas

Son muchos los caminos y maneras de peregrinar a Santiago, pero pocos son tan emocionantes como el que transcurre por mar y se adentra en la ría de Muros Noia, la última de las Rías Baixas.

38 Charter: Atardeceres desde el mar

Disfrutar de una puesta de sol desde un barco es una de las experiencias más buscadas este verano. Click&Boat nos revela los cinco destinos en España para vivirlo a bordo.

44 Comer a bordo, un placer exquisito

Comer en medio del mar es un placer, por la belleza del entorno y la relajación que supone. Y es que pocos placeres son tan complementarios como el de la navegación y la comida.

110 Vela Clásica

Las regatas de veleros clásicos ofrecen una lección de elegancia, historia y emoción. Piezas únicas restauradas tras décadas de abandono, que en muchos casos superan el siglo de vida. En cada maniobra se percibe el esfuerzo por mantener vivo un legado que parecía destinado al olvido.



- 10 Must Have 12 Pedro González (Yamaha) 24 Travesía El Camino a Vela de Northmarinas
 26 Parque Nacional de las Islas Atlánticas 28 Praderas marinas en las Rías Altas 31 Port Olímpic, líder en sostenibilidad
 32 Puertos y marinas 34 Empresa 36 Sector náutico 50 Playas secretas de Europa 78 Producto – Panerai
 80 Producto – Helly Hansen 102 Superyacht Cup Palma 106 Beach Clubs
 107 Actualidad RAECY 106 Luna Rossa 38th America's Cup 109 Circuito de Regatas Ausmar
 112 Sitges Vela Clàssica 115 Vela Clásica news 116 Puig Vela Clàssica Barcelona
 119 Podcast "La Ley del Mar" 120 Valencia Boat Show 121 Economía oceánica sostenible
 122 Estrategia Marítima 2025-2050 123 Matriculaciones enero-junio 124 Temperatura del mar en España
 125 Peces tropicales en el Estrecho 126 Travesía Planeta Azul

M MAXIM YACHTS®

DISCOVER THE **MAX 43** RANGE



COSTA BRAVA
info.costabrava@maxim.yachts

BARCELONA
gerard.barcelona@maxim.yachts

IBIZA
alberto.ibiza@maxim.yachts

VALENCIA/ALACANT/MURCIA
francesc.denia@maxim.yachts

GALICIA
rolando.galicia@maxim.yachts

DUBAI
marcal.middleeast@maxim.yachts

MIAMI
info.miami@maxim.yachts

43 RACE | 43 COMFORT | 43 TENDER | 44R | 44RS | 47R
INFO@MAXIM.YACHTS | WWW.MAXIM.YACHTS



60

Nuva M8 Cabin



66

Jeanneau
Merry Fisher 895
Sport Série2



72

Renier R10



82

Riva Yacht
novedades



86

Pardo
Endurance 72



94

Southern
Wind 108
"Gelliceaux"



SKIPPER

www.skippermar.com

facebook.com/WebSkippermar

twitter.com/skippermar

www.instagram.com/skippermar_/

Director: Enrique Curt

Directora Publicidad: Laura Curt

Redactora Jefe: Victoria Ruiz skipper@curtediciones.com

Consejo Asesor: Enrique Curt

Coordinación sección Pruebas: Ricardo Masabeu

Colaboradores: Enric Botet, Ángel Joaniquet, Nicolas Massines, Jaume Soler, Sergio Marqués, Yamandú Caorsi, Gabriel Dols, Juan Ramón Pina, Ferran López, Pol Aldavert

Corresponsales: Armando Guilarte (Caribe), Joao Carlos Fraga (Azores), Gloria Lolivier-Édinautic (Francia)

Fotógrafo: Ricardo Masabeu

Directora de Arte: M^a Pilar Saura

Publicidad Barcelona: publicidadnautica@curtediciones.com

Aurora Pérez-Olivares aurora@curtediciones.com

Madrid: comercial@curtediciones.com

Distribución y suscripciones:

distribucion@curtediciones.com

España: Sgel y Rotger **Portugal:** Logista

Precio: 7 euros. Canarias y aeropuertos 7,20 euros.

Suscripción anual: 12 números 80 euros. **Europa:** 168 euros

Depósito Legal: DL B 34828-1981

SKIPPER Órgano de difusión de  RAECY

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. Revista mensual. Printed in Spain.

CURT
EDICIONES S.A.

Valencia, 279, 3^a planta ~ 08009 Barcelona

Tel. +34 933 180 101

www.curtediciones.com

Presidente Fundador: Enrique Curt Gómez

Editora: Laura Curt Iborra

**OTRAS PUBLICACIONES DE
CURT EDICIONES, S.A.**

The Best Superyates & Marinas ~ Regata ~ Sea fever ~ Guía de Puertos

Cronos ~ Cocinas y Baños ~ Hogares ~ Piscinas y Jardines

Reformas Cocinas y Baños ~ Profesional Cocinas y Baños

Equipamiento Hostelero ~ Guía de Proveedores ~ Vinos y Restaurantes

 **SUZUKI**
STILL MAKING

 **SUZUKI**
60
ANNIVERSARY
1965 - 2025



MOVILMOTORS

IMPORTADOR OFICIAL SUZUKI MARINE ESPAÑA

movilmotors.com

Campeonato Mundial UIM E1 y Bombay Sapphire

Step into the Blue

EL CÓCTEL *perfecto*

PROTEGER EL PLANETA TAMBIÉN ES UNA PRIORIDAD PARA BOMBAY SAPPHIRE, Y LO HA SIDO DURANTE MÁS DE 25 AÑOS. ELABORADA CON UNA MEZCLA ÚNICA DE 10 INGREDIENTES BOTÁNICOS SELECCIONADOS A MANO DE PROVEEDORES CON CERTIFICACIÓN SOSTENIBLE DE TODO EL MUNDO, BOMBAY SAPPHIRE SE DESTILA EN LASTERSTOKE MILL, EN EL SUR DE INGLATERRA, MEDIANTE UN PROCESO EXCLUSIVO DE INFUSIÓN DE VAPOR QUE EX-

TRAE DELICADAMENTE LOS SABORES NATURALES DE LOS INGREDIENTES, CREANDO SU DISTINTIVO SABOR VIBRANTE Y VERSÁTIL.

EL CAMPEONATO MUNDIAL UIM E1, LA PRIMERA Y ÚNICA SERIE DE LANCHAS DE CARRERAS TOTALMENTE ELÉCTRICAS DEL MUNDO, HA ANUNCIADO LA COLABORACIÓN GLOBAL CON BOMBAY SAPPHIRE, QUE SE SUSTENTA EN EL COMPROMISO COMPARTIDO DE E1 Y BOMBAY SAPPHIRE CON LA SOSTENI-

BILIDAD Y LA ACELERACIÓN DE LA PROTECCIÓN Y PRESERVACIÓN DE LOS ECOSISTEMAS AZULES EN TODO EL MUNDO.

ESTA COLABORACIÓN, QUE COINCIDE CON EL LANZAMIENTO DE LA NUEVA PLATAFORMA DE MARCA "STEP INTO THE BLUE" DE BOMBAY SAPPHIRE, LA CONVIERTE EN EL CÓCTEL OFICIAL DEL E1, QUE SE SIRVE A LOS INVITADOS DEL OCEAN CLUB, EL EXCLUSIVO PROGRAMA VIP DE E1, SOLO POR INVITACIÓN.*



must have
objetos de deseo

www.bombaysapphire.com

ANTARES 12 *COUPE*



CADA ESTACIÓN TIENE SU LUZ, CADA MOMENTO SU RECUERDO.

A bordo del nuevo Antares 12 Coupé, cada estación se vive bajo un cielo abierto. Su gran techo acristalado deja entrar la luz y el aire, para un confort óptimo todo el año. Protector, elegante y acogedor, este crucero familiar le invita a compartir momentos auténticos, tanto en verano como en invierno.

Descubre nuestra gama en el Cannes Yachting Festival | 9-14 de septiembre de 2025 y en el SalóN Náutico de Barcelona | 8-12 de octubre de 2025.

WWW.BENETEAU.COM



BENETEAU

PEDRO GONZÁLEZ

20 AÑOS EN YAMAHA MOTOR ESPAÑA

“Una vez superados los retos que la vida me ha planteado, volveré a retomar mi carrera profesional con energía renovada”

Después de 20 gratificantes años formando parte de Yamaha España, Pedro González Muñoz ha decidido tomarse un tiempo para atender asuntos familiares importantes. *“Esta decisión fue necesaria, pero me ha brindado la oportunidad de reflexionar sobre mi trayectoria y prepararme para el siguiente paso”*.

Durante todos estos años, ha visto como el mercado siempre se ha mostrado cambiante. Los grandes profesionales del sector han sabido adaptarse a los cambios y con trabajo y mucha creatividad se han superado verdaderos retos. Tecnológicamente se ha avanzado mucho tanto en la fabricación de barcos, como en la evolución de los motores, que consiguen realizar la navegación mucho más fácil para el usuario. *“Esta evolución constante está acercando la náutica a más personas. Hoy podemos decir que la náutica es mucho más fácil”*. Por otro lado, en España estamos volviendo a contar con nuevos astilleros nacionales, muchos de ellos, gente joven con ganas y muy buenas ideas. *“España siempre fue un país*

de astilleros, debemos recuperar nuestra esencia y con la fuerza de los jóvenes volver a posicionarnos como lo que ya fuimos en el pasado”.

La situación actual está marcada por la incertidumbre y la volatilidad, presenta desafíos significativos para el sector náutico. Específicamente, estamos viendo cómo las tensiones geopolíticas impactan directamente en las cadenas de suministro y los costos operativos. *“A pesar de estos desafíos, el sector náutico ha demostrado una notable capacidad de adaptación y resiliencia. En lugar de ver solo las debilidades, creo que esta situación impulsa la creatividad y de eso en España vamos sobrados”*.

Está claro, que sus 20 años en Yamaha han hecho de Pedro González un gran conocedor del sector náutico. No obstante, su principal proyecto de futuro es estar al lado de su familia. *“Una vez superados los retos que la vida nos ha planteado, entonces volveré a retomar mi carrera profesional con energía renovada y aplicar la vasta experiencia que adquirí durante dos décadas en el sector náutico. Espero volver al sector náutico, donde tanto aprendí y disfruté durante estos años”*.*



Bio Pedro González Muñoz (Barcelona 03 de octubre de 1973) se incorpora a Yamaha Motor España en el año 2005, al Departamento de Motocicletas. *“Fueron unos años de aprendizaje, con muchos momentos intensos”*. En el año 2007, pasa al Departamento de Náutica, como delegado comercial, siendo responsable de ventas en la zona sur de España. En 2011 empieza a ocuparse también del Marketing. *“En esa época, realizamos muchas acciones en colaboración con Difusión Náutica – empresa organizadora de eventos náuticos del Grupo Curt Ediciones–, como el Raid Dragonera - Vuelta a Mallorca en semirrigida. Fueron años que recuerdo con mucho cariño”*. En 2022 pasa a ocuparse del Desarrollo de Red y de Astilleros, creando una nueva política para atender de manera más eficaz y productiva las sociedades con los astilleros nacionales. *“Trabajo que he desarrollado hasta el momento. A partir de ahora, soy padre de familia las 24 horas del día”*.

El primer barco en el que subió

Una Golondrina del puerto de Barcelona a los 6 años con mi padre. En barcos de recreo, fue en una Dipol 600 Cabinada de mi gran amigo Pepe Cobano, en Galicia, en el año 2008.

Por qué navega

Normalmente por trabajo; en algunos casos por diversión, para ir a pescar con amigos; otras veces por puro placer.

Motor o vela

Motor, siempre a motor y de combustión.

El barco ideal

Aquel que permita llevar a la familia y los amigos a bordo con seguridad.

El tripulante perfecto

Más que el tripulante, la tripulación perfecta: Ángel Bueno, como capitán; Celestino Leal, como jefe de máquinas; Jordi Pocovi, Isaac Lucas y Juan Manuel Giovannini, como compañeros de a bordo; Roser Ortiz, para que todo funcione en el barco, y en puerto, Joaquín Cifuentes, Juan Tenorio o Jordi Roca.

Situación más difícil en el mar

Una travesía en flota de Barcelona a Palma de Mallorca. Fue una situación dantesca: mar de fuerza 6 con semirrigidas de 7 y 8 metros. Por suerte, llevábamos al lado a Enrique Curt, un gran experto que con su control de la situación, nos tranquilizaba. Nunca la olvidaré.

Otra afición aparte del mar

Una afición que me viene de mi padre son las plantas. Tengo mi pequeño huerto en casa y me ayuda a relajarme.

Un libro

Polizón de trapo de Ricardo Masabeu, grandísima persona y un buen amigo del cual he aprendido mucho.

Plato favorito

Moqueca de raya, un plato muy marinero que hacen los pescadores en Brasil.

COMPACTO POR FUERA



INDOMABLE POR DENTRO.

GAMA PORTABLES.

DESCUENTOS DE HASTA EL 30% SOBRE PVP.

F4BMHS/L: 1.249€ Precio sin promoción: 1.784€

F5AMHS/L: 1.356€ Precio sin promoción: 1.938€

F6CMHS/L: 1.561€ Precio sin promoción: 2.231€

www.yamaha-motor.eu/es

Y5U YAMAHA MOTOR SERVICES | **YAMALUBE** | **YAMAHA GENUINE** Parts & Accesorios

Y5U AHORA CON
5 AÑOS DE
GARANTÍA

 **YAMAHA**
Revs Your Heart

70th
ANNIVERSARY

Promoción válida desde el 1 de abril hasta el 31 de julio de 2025.
El descuento se realizará sobre el PVP con IVA del modelo adquirido.

NUVA

YACHTS



**NUEVOS
MODELOS
2025**

MADE IN BARCELONA



M8 CABIN

A PARTIR DE 89.000€



ANCLA LOS RECUERDOS,
NAVEGA TUS SUEÑOS

NUVAYACHTS.COM



M11 CABIN

A PARTIR DE 247.900€



M14

A PARTIR DE 560.000€

GALICIA

Rías Baixas

Son muchos los caminos y maneras de peregrinar a Santiago, pero pocos son tan emocionantes como el que transcurre por mar y se adentra en la ría de Muros-Noia, la última de las Rías Baixas, rememorando la travesía que siguieron miles de peregrinos desde la Edad Media.

El Camino de S

Camino Marítimo de la ría de Muros-Noia

La ría de Muros-Noia

Las Ría de Muros y Noia se distinguen por su estructura como puerto natural, ya que sus núcleos portuarios principales están situados en extremos contrarios pero complementarios. Muros está situado frente al mar, y Noia, está ubicada al final de la ría.

Muros al norte, escondida al pie del monte Louro, Noia al este y Porto do Son al sur, delimitan esta hermosa y tranquila ría. Los orígenes de Muros e Noia se remontan a la Edad Media. Ambas conservan un casco histórico que habla de un pasado señorial ligado al mar y a la piedra: casas blasonadas, rías porticadas, iglesias y plazuelas. Porto do Son, un pueblo marinero que mantiene aún todo su sabor, es una de las citas imprescindibles del verano en Galicia. Al lado, Portosín, con un moderno puerto deportivo y sus concurridas regatas.

La evolución geológica de los estuarios de la ría, ha provocado que el puerto de Noia (antiguamente principal puerto de Compostela, Portus Apostoli) se haya colmatado y solo puedan llegar al mismo pequeñas embarcaciones de recreo. Actualmente, el puerto de Portosín desempeña el papel de entrada marítima para los peregrinos con destino Noia.

La ría ofrece además innumerables playas, la mayoría de arena blanquísima como las de Anoradoiro, San Francisco, Agueira, As Furnas o Basoñas.

<https://riademurosnoia.com>

antiago por Mar



Te presentamos una manera diferente de hacer el Camino de Santiago. La que durante siglos fue la principal, utilizada por peregrinos del norte de Europa y los países mediterráneos: NAVEGANDO. Te proponemos además hacerlo a través de unos puertos con larga tradición jacobea y una ría en la que, en su momento, acogió el principal puerto de Compostela, el “Portus Apostoli”, en Noia.

Las propuestas del Camino Marítimo de la ría de Muros Noia garantizan el cumplimiento del recorrido mínimo exigido para que la navegación sea considerada una peregrinación. Es decir, estas travesías están amparadas por la Oficina de Acogida al Peregrino de Santiago de Compostela, cuyos requisitos para recibir la Compostela son: completar 100 millas náuticas en velero, sellar la credencial del peregrino en los puertos que marque la ruta y terminar el resto del Camino a pie desde el puerto en el que se haya desembarcado, con los correspondientes sellos en la credencial de las etapas que se hagan a pie.

Las primeras peregrinaciones marítimas

Durante siglos, peregrinos provenientes del Atlántico Norte arribaron a los puertos de Galicia en el transcurso de sus viajes hacia Santiago de Compostela, utilizando los caminos comerciales de la Edad Media y Moderna. En la segunda cruzada, la escuadra de embarcaciones Atlánticas fletadas por los nobles de la fachada atlántica europea, emprendieron su viaje desde Dartmouth, al suroeste de Inglaterra, hacia Tierra Santa. Según las crónicas, su primer destino fue la Ría de Muros Noia, que el 6 de junio de 1147, en víspera de Pentecostés, arribaron a la Iglesia del Beato Jacobo. Este suceso señala simbólicamente la primera peregrinación hacia el sepulcro del Apóstol Santiago.



GOZZO 45 38^C 35 35^S



apreamare.it

THE GOZZO 45.
BESPOKE ELEGANCE
SINCE 1849.


apreamare
MEDITERRANEAN YACHTING CULTURE

OFFICIAL DISTRIBUTOR FOR SPAIN

ISLAND YACHTS BROKER

Menorca, Port of Mahon, Moll de Llevant 315
Jaume Font - Tel: +34 628 715 090 | +34 971 35 13 97
Email: j.font@islandyachtsbroker.com


ISLAND YACHTS
BROKER



Puerto de A Coruña.

© CARRODEGUAS / CC BY 3.0

En 1168, el rey Fernando II de León (1157-1188), en su carta Puebla de Noia, concedía al arzobispo de Compostela el fuero para establecer la villa de Noia. Entre las leyes más significativas descritas en este documento, destacan las ventajas fiscales y administrativas otorgadas a los barcos que navegaban por la ría. Además, cualquier embarcación que transportara peregrinos tenía el privilegio de la inmunidad y, en caso de un naufragio, los bienes recuperados debían ser devueltos a sus dueños. La carta hace referencia a la restauración del “Portus Apostoli”, nombre con el que se identifica a Noia como puerto de destino para los peregrinos marítimos.

La Travesía Náutica Xacobeá

Esta propuesta del Camino Marítimo de la ría de Muros Noia garantiza el cumplimiento del recorrido mínimo exigido por la Oficina del Peregrino para que la navegación sea considerada una peregrinación. Basta con completar 100 millas náuticas en velero, sellar la credencial del peregrino en los puertos que marque la ruta y realizar a pie al menos los últimos 12 kilómetros hasta llegar a Santiago de Compostela, desde el puerto de llegada, el Real Club Náutico de Portosín.

Hay dos rutas posibles para realizar la Travesía Náutica Xacobeá. La Norte con origen en el puerto de Ares o Ribadeo, y la Sur, desde los puertos de Vigo o Baiona. Puedes realizar la Travesía Náutica Xacobeá con tu embarcación o alquilar una en los puertos de Vigo, Baiona, Ares o Ribadeo (sailway.es). Tanto si eliges la ruta Norte, desde el Cantábrico, como la Sur, desde la ría de Vigo, la Travesía Náutica Xacobeá es un recorrido por clubes náuticos de la asociación ASNAUGA, que han apostado por la calidad turística y la atención al navegante.



Vista aérea del Monte Real Club de Yates Baiona.

© YANKA SOTO



Hórreo en Combarro.

© JOSE LUIS FILPO CABANA / CC BY 3.0



La **Ruta Norte** de la Travesía Náutica Xacobeá tiene una duración de entre 4 y 6 días, dependiendo del puerto de salida que escojas: Ares, en A Coruña, o Ribadeo, en el límite de Galicia con Asturias. Por tanto, los **puertos con Q** de calidad turística en los que realizar el sellado de la Credencial del peregrino son: **Club Náutico Ría de Ares, Club Náutico de Sada, Real Club Náutico de A Coruña y Real Club Náutico de Portosín**, ya en la ría de Muros Noia. Desde aquí hay que desplazarse hasta la población de **Bertamiráns (Ames)** en vehículo y tras sellar la credencial, continuar a pie los 12 últimos km hasta Santiago de Compostela.

La **Ruta Sur** de la Travesía Náutica Xacobeá tiene una duración de entre 3 y 4 días y los puertos distinguidos con la **Q** de calidad turística en los que recalar para sellar la credencial son: **Monte Real Club de Yates de Baiona, Real Club Náutico de Vigo, Real Club Náutico de Rodeira, Real Club Náutico de Sanxenxo, Real Club Náutico de Portonovo, Real Club Náutico de Riveira y Real Club Náutico de Portosín**. E igual que en la Ruta Norte, desde Portosín hay que desplazarte hasta Bertamiráns (Ames) y continuar a pie 12 km hasta Santiago de Compostela.



tico de Rodeira, Real Club Náutico de Sanxenxo, Real Club Náutico de Portonovo, Real Club Náutico de Riveira y Real Club Náutico de Portosín. E igual que en la Ruta Norte, desde Portosín hay que desplazarte hasta Bertamiráns (Ames) y continuar a pie 12 km hasta Santiago de Compostela.

La Ruta Rías Baixas

A principios del mes de julio, el Monte Real Club de Yates de Bayona organiza, desde 2021, la Ruta Rías Baixas, una travesía náutica en flotilla que permite a los tripulantes vivir la experiencia del Camino de Santiago desde el mar y que se ha consolidado como un referente de turismo náutico-cultural en las Rías Baixas, con un formato cuidado que limita la participación para garantizar calidad, convivencia y seguridad.

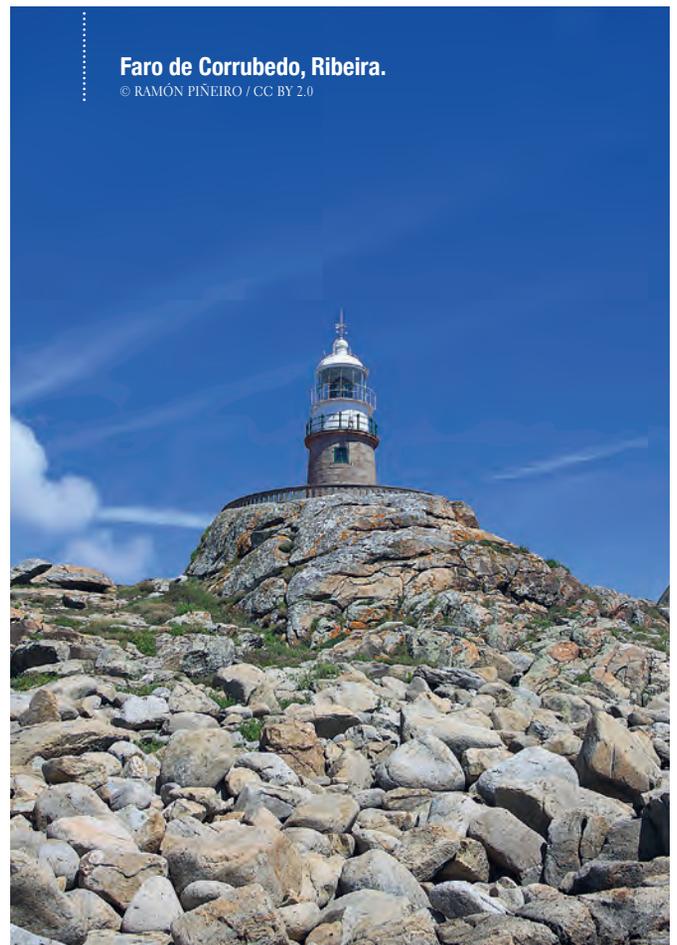


Isla de Arousa.

La travesía comienza en Baiona, con la flota zarpando desde el **Monte Real Club de Yates**, referente náutico del Atlántico. Los veleros se adentran en las aguas del **Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas**, con rumbo a las majestuosas islas Cíes, joya natural de Galicia. Tras una escala en la acogedora ría de **Aldán**, la jornada culmina en **Combarro**, uno de los pueblos marineros más pintorescos de las Rías Baixas, célebre por sus hórreos a pie de mar y su atmósfe-



CN Portonovo.



Faro de Corrubedo, Ribeira.

© RAMÓN PIÑEIRO / CC BY 2.0

ra de otra época. Allí, los participantes sellan su primera credencial del peregrino náutico, dando así inicio formal a esta singular ruta xacobeá por mar.

Desde la **ría de Pontevedra**, los navegantes retoman la ruta rumbo a la **isla de Ons**, espacio natural protegido donde disfrutar de la naturaleza antes de enfilarse hacia **Portonovo**. Esta localidad costera, con tradición pesquera y alma festiva, recibe a los peregrinos con una celebración gastronómica protagonizada por el marisco y los productos del entorno, un homenaje a la riqueza culinaria gallega y un momento de confraternización entre los participantes.

La tercera jornada pone rumbo al norte, hacia la **ría de Arousa**, el mayor de los estuarios gallegos y uno de los más productivos del mundo en mariscos y pesca artesanal. La flota navegará entre mejilloneras y paisajes marinos de gran belleza hasta alcanzar **A Pobra do Caramiñal**.

En la cuarta etapa, la flota parte hacia el oeste bordeando la costa hasta el **faro de Corrubedo**, emblemático vigía de la costa gallega. Desde allí, el recorrido con-



Puerto de Portosín.
© LUIS MIGUEL BUGALLO SÁNCHEZ / CC BY 4.0

tinúa hacia la **playa de San Francisco** y finalmente hacia **Muros**, uno de los cascos históricos mejor conservados de Galicia.

El quinto día del recorrido serpentea entre pequeñas islas y ensenadas como Meixidos, Bruios o Creba. La llegada a **Portosín** marca el final de la travesía marítima. Y tras cinco días de navegación, llega el momento de completar la ruta por tierra, recorriendo a pie los últimos kilómetros hasta la Catedral de Santiago. La llegada al Obradoiro, cargada de emoción, marca el final de una experiencia transformadora que une mar y tierra, tradición y descubrimiento.

Y allí en Santiago, en el corazón de la ciudad santa, los peregrinos reciben la Compostela, certificando su singular recorrido por mar y tierra hacia el sepulcro del Apóstol.*

caminomaritimo.es
asnauga.com



Marisqueo en la Ría de Muros-Noia.
© TURISMO RIA DE MUROS NOIA

La Compostela

Al finalizar la peregrinación, se otorga al peregrino la Compostela, un documento histórico, escrito en latín, que acredita la realización de la peregrinación a la Tumba del Apóstol Santiago con sentido cristiano ("devotionis affectu, voti vel pietatis") por cualquiera de los caminos identificados por el Centro Internacional de Acogida al Peregrino.

La Compostela es el principal diploma de reconocimiento de la condición de peregrino que otorga la iglesia a quienes realizan el camino de Santiago cumpliendo una serie de condiciones mínimas. Para las peregrinaciones marítimas son cuatro:

- Realizar la navegación a vela, emulando las peregrinaciones marítimas históricas.
- Hacerlo siguiendo alguno de los itinerarios históricos reconocidos por la Iglesia.
- Recorrer un mínimo de 100 millas náuticas.
- Realizar los últimos kilómetros de la entrada a Santiago a pie.

Para acreditar estos requisitos el peregrino hace su viaje con la credencial del peregrino, un pasaporte en el que registra como mínimo dos veces al día (inicio y final de jornada) su paso por las diferentes localidades del Camino. Para acreditar el paso por una localidad es válido el sello de cualquier establecimiento, institución o iglesia del itinerario.

<https://oficinadelperegrino.com/>



La Rochelle, Francia.

X Travesía El Camino a Vela

Una década navegando con alma peregrina

La Travesía El Camino a Vela celebró su décimo aniversario con una edición muy especial que arrancó el 5 de junio desde el emblemático puerto francés de La Rochelle. Esta experiencia única, que fusiona la navegación a vela con la esencia del Camino de Santiago, culminó el 1 de julio en la mítica Plaza del Obradoiro, tras completar su última etapa a pie desde Padrón.

En el año 2015, la asociación de puertos del norte de España, **Northmarinas**, solicita a la Catedral de Santiago oficializar el Camino de Santiago por Mar, basándose en criterios históricos. Un año más tarde esta forma de peregrinaje queda aprobada por la Catedral, que firma un acuerdo con Northmarinas para el sellado de la credenciales y acreditación de las 100 millas náuticas exigidas para conseguir la Compostela. Desde entonces, cada año Northmarinas organiza una travesía internacional para dar a conocer esta modalidad del Camino de Santiago y promocionar las localidades del País Vasco, Cantabria, Asturias y Galicia en las que recalca. Desde la primera edición en 2016, más de 2.000 “peregrinos del mar” han participado en esta ruta marítima. Este 2025, más de 25 veleros y alrededor de 150 peregrinos de diferentes países participaron en una edición cargada de simbolismo, emoción y compromiso. La Travesía, que ya se ha consolidado como una referencia del turismo azul sostenible, promueve la vela como una de las formas más responsables y enriquecedoras de vivir el mar y la cultura.

Dieciocho etapas de navegación, ocho de descanso, en las diferentes localidades por las que transcurre esta 10ª Travesía –**Hondarribia, Getaria, Bermeo, Getxo, Santander, Ribadesella, Gijón, Avilés, Ribadeo, Viveiro, Cedeira, Ferrol, A Coruña, Laxe, Muxía, Muros, Boiro y Vilagarcía de Arousa**– y la etapa final a pie desde Padrón a la Plaza del Obradoiro conforman el itinerario. A lo largo de su recorrido, la Travesía El Camino a Vela ofreció en cada puerto de recalada diversas actividades



pensadas para conectar a peregrinos, instituciones y comunidades locales. Uno de los momentos más esperados fue el **acto de Alianza** entre las localidades del Camino de Santiago por mar, que se celebró el 16 de junio en Gijón, ciudad anfitriona. Este encuentro simboliza la unión entre las localidades del itinerario y fortalece los lazos turísticos, culturales y medioambientales que se han tejido durante estos diez años de camino por mar compartido.

Además, esta edición reafirmó su compromiso con la sostenibilidad, impulsando el **cálculo de la huella de carbono** durante la travesía para mejorar su estrategia de sostenibilidad, una acción impulsada en colaboración con la Facultad de Ciencias Biológicas y Ambientales de la Universidad de León. Y en su faceta más solidaria, la travesía colabora desde hace años con la campaña “**A vela contra la ELA**”, con el objetivo de recaudar fondos para mejorar la vida de quienes padecen esta enfermedad.*

www.elcaminoavela.com

*“Built on legacy,
enhanced for today”*

Oceanis Yacht 60

Los arquitectos Roberto Biscontini y Lorenzo Argento nos sumergen en un universo de refinamiento en este yate de altura de 60 pies.

Con su carena de cerca de 18 metros, el Oceanis Yacht 60 muestra una silueta refinada y contemporánea preservando un diseño elegante y unas cualidades marineras muy buenas.

Gama Oceanis:
30.1, 34.1, 37.1, 40.1, 47 y 52

Gama Oceanis Yacht:
54 y 60

Marina Davila

42° 13' 58.3" N - 8° 44' 32.6" W
davilasport.es

 **BENETEAU**
OFFICIAL DEALER

David Alonso
Sales Executive &
Megayacht Coordinator
dalonso@davilasport.es

Marina Davila Sport
M: +34 651 007 905
T: +34 986 244 612

M de Rep. de Bouzas
36208 Vigo (PO) España
davilasport.es

Parque Nacional marítimo-terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia



Isla de Cortegada.

Los archipiélagos de Cíes, Ons, Sálvora, Cortegada y el mar que los rodean fueron declaradas Parque Nacional en el año 2002 como una de las mejores muestras de los ecosistemas propios de las costas y fondos marinos atlánticos españoles.

El Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia, localizado frente a las Rías Baixas, comprende los archipiélagos de Cortegada, Sálvora, Ons y Cíes y el espacio marítimo que los rodea, constituyendo esta franja marina el 86% de la superficie total protegida, lo que da una idea clara de la importancia del medio marino en este espacio protegido.

En sus aguas se encuentran diversos tipos de fondos que acogen ecosistemas de gran valor pero susceptibles de ser alterados y destruidos si no se regulan de forma adecuada las actividades que se llevan a cabo en esta zona marítima, como son la navegación y el fondeo de embarcaciones. Es por ello que se debe realizar previamente la solicitud de permisos de buceo y fondeo.*

www.iatlanticas.es

Permiso de navegación y fondeo

En barco privado se pueden visitar las islas cualquier día del año, pero es preciso contar con los permisos de navegación y fondeo expedidos por el Parque Nacional.

El permiso de navegación, requisito para obtener el de fondeo, es trianual y permite navegar en las aguas del Parque Nacional durante el año en curso. La solicitud debe realizarse rellenando los formularios de navegación –que pueden obtenerse en la página web del Parque Nacional o en la propia oficina del Parque– y remitiéndolas a la oficina del Parque Nacional (por correo electrónico, correo ordinario o fax) junto con la documentación solicitada.

Una vez obtenido el permiso de navegación se puede solicitar telemáticamente los permisos de fondeo para aquellos días que desee fondear en las islas. La web en la que tramitar los fondeos es: www.iatlanticas.es



Isla de Sálvora.



Solicitud de Permiso.



MARINA MARBELLA

desde 1965

Entrega inmediata

Solaris 40 Open



Sea Ray

solarisPOWER
DAL 1974 PER CHI NAVIGA



Frauscher



KEY LARGO
PURE EMOTION



www.marinamarbella.net

PUERTO BANÚS
952 812 267
banus@marinamarbella.net

MARBELLA
952 777 098
sales@marinamarbella.net

SOTOGRANDE
956 790 455
sotogrande@marinamarbella.net

IBIZA
971 313 210
ibiza@marinamarbella.net

MALLORCA
971 820 653
balear@marinamarbella.net

Estudio de las praderas marinas en las Rías Altas

EL IEO finaliza la campaña NORGRASS25 desarrollada en las Rías Altas de Galicia, cuyo objetivo es la mejora del conocimiento y seguimiento de praderas marinas en la demarcación noratlántica.

Las praderas marinas son ecosistemas submarinos formados por plantas angiospermas adaptadas a ambientes estrictamente salinos. Son tesoros del litoral esenciales para la salud de los mares. Conscientes de este valor, personal científico y técnico del Grupo de Ecología de Angiospermas Marinas (GEAM) del Instituto Español de Oceanografía (IEO, CSIC) ha recorrido las Rías Altas gallegas para cartografiar y estudiar estas formaciones submarinas, en el marco de la campaña NORGRASS25, cuyo objetivo es la mejora del conocimiento, en concreto, sobre las especies de plantas acuáticas *Zostera marina* y *Nanozostera noltei*.

Durante la campaña se han visitado las rías de **Cedeira, Ferrol, Ares, Betanzos y A Coruña**, donde se han instalado nueve nuevas estaciones de monitoreo. Además, se han recogido 2.000 puntos de verificación en campo, se han realizado transectos de vídeo submarino, inmersiones de buceo y vuelos de dron. Para ello se ha contado con el apoyo de especialistas de la Estación de Biología Mariña da Graña, Tragsatec y del MITECO.

La campaña ha permitido cartografiar praderas de ambas especies que no figuraban en las cartografías oficiales de distri-



Vista aérea de una pradera marina mixta de *Nanozostera noltei* y *Zostera marina* en la Ensenada do Baño, Mugardos, Ferrol.

© FERNANDO GARCIA GONZALEZ. IEO, CSIC

bución. Además, se ha implantado una metodología estandarizada para la recogida de puntos de verificación, que servirá de base para el desarrollo y validación de cartografías a partir de imágenes satelitales de Sentinel-2.

“La red de estaciones de monitoreo sigue consolidándose, sumando ya un total de 26 estaciones distribuidas a lo largo de toda la demarcación noratlántica. Todos estos datos permitirán evaluar el estado de conservación de las praderas y analizar las tendencias en la distribución de estos valiosos hábitats”, apunta Fernando García, responsable de la campaña.*

www.ieo.es

Características de las praderas marinas a nivel ecológico

- **Productores primarios:** al tratarse de organismos fotosintéticos son considerados como valiosos productores primarios ya que producen grandes concentraciones de oxígeno que son liberadas al medio circundante.
- **Fijación de carbono:** al fijar un gran porcentaje de dióxido de carbono de forma continua cumplen un rol fundamental con respecto a la mitigación del cambio climático: según investigaciones, las praderas marinas pueden captar y almacenar carbono en sus raíces profundas secuestrando aproximadamente el 10% del carbono de los océanos.
- **Disponibilidad de luz:** las hojas de las angiospermas marinas captan sedimentos regulando de esta forma la turbidez del agua, lo que permite que la luz llegue a mayor profundidad y cree un ambiente propicio para el desarrollo de los organismos del lecho marino.
- **Protección de la costa:** al amortiguar el movimiento del agua y retener partículas en sus sistemas de raíces y rizomas, reducen la erosión de las costas.
- **Bioindicadores:** son sensibles a los cambios ambientales, como puede ser la calidad ambiental de las costas o las presiones por parte del ser humano.
- **Refugio y reproducción de fauna:** las praderas marinas proporcionan sitios de refugio a ciertas especies de animales, ya que muchas se ocultan evitando de esta forma la depredación.

ZOSTERA MARINA BY TEWY/CC BY 2.5





Merry Fisher

Weekender

605

695

795

895 Série 2

1095 Coupé

1095 Fly

1295 Coupé NEW

1295 Fly

Sport

695

795 Série2

895 Série2 NEW

Con las ingeniosas innovaciones de nuestra **Merry Fisher Sport**, combinar el placer de la navegación y las actividades deportivas se convierte en un juego de niños. Su extrema versatilidad le promete aventuras incomparables.

Jeanneau,
Pure experience

ENCUÉTRANOS
EN EL CANNES
YACHTING FESTIVAL
DEL 09 AL 14
DE SEPTIEMBRE DE 2025



JEANNEAU

Port Olímpic

Líder en sostenibilidad

El Port Olímpic ha sido reconocido en los ‘Premis Barcelona Sustainable Tourism’ impulsados por el Consorcio de Turismo de Barcelona. En concreto, ha sido premiado en la categoría de ‘Sostenibilidad ambiental’, que reconocen el esfuerzo y la dedicación que realizan las empresas del sector turístico en el ámbito de la sostenibilidad.



Con este reconocimiento, el Port Olímpic, liderado por BSM por encargo del Ayuntamiento de Barcelona, refuerza su posicionamiento como un nuevo espacio de ciudad comprometido con la sostenibilidad y que impulsa un modelo de gestión responsable, resiliente y alineado con los actuales retos que plantea el cambio climático y con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El jurado de los premios valoró con la máxima puntuación aspectos clave de la transformación del puerto como, por ejemplo, la creatividad; la viabilidad en el tiempo; los beneficios que genera en el entorno, las personas y el sector turístico; la responsabilidad territorial; el uso eficiente de los recursos o la firme apuesta por la protección ambiental.

Hacia la transición energética

Desde el año 2020, el Port Olímpic ha impulsado varias actuaciones para convertirse en un espacio náutico ejemplar en sostenibilidad. En este proceso de transformación han estado prioritarios aspectos como la transición hacia fuentes de energía renovable; el impulso de la movilidad náutica sostenible; las mejoras en eficiencia energética; el aprovechamiento de agua freática; la recuperación del litoral o la apuesta por la economía circular en la gestión de residuos, entre otros.

Entre los proyectos más emblemáticos destaca la instalación de una gran pérgola fotovoltaica de 3.560m² en la cubierta del Balcó Gastronòmic, situado el Moll de Gregal. Con más

de 1.500 paneles fotovoltaicos, esta instalación cubre el autoconsumo de todo el puerto.

Con el objetivo de contribuir a la electrificación de la náutica, el Port Olímpic utiliza también la energía de la pérgola fotovoltaica para alimentar dos puntos de carga ultrarápidos de Endolla Barcelona para embarcaciones eléctricas.

Proteger la biodiversidad marina

Por lo que hace a la recuperación del litoral barcelonés, se han impulsado proyectos para aumentar y proteger la biodiversidad marina. Además de la naturalización de los arrecifes del Dic de Recer el 2021, recientemente se han instalado 50 biotopos, unas estructuras especialmente diseñadas para favorecer la regeneración de la biodiversidad. El año 2024 también se sumergieron 20 gaviones a la lámina de agua del puerto para favorecer la proliferación de la fauna y la flora marina autóctona de la zona. Estos proyectos se complementarán con la instalación de cámaras subacuáticas que permitirán hacer un seguimiento real de las especies que habitan la zona.

Actualmente, el Port Olímpic está sustituyendo los pantalanos de hormigón por pantalanos flotantes. Las nuevas estructuras tendrán una mayor durabilidad y son un reflejo de la adaptación al cambio climático de la infraestructura portuaria para afrontar el incremento del nivel del mar.*
<https://portolimpic.barcelona>

NAVAN

Sé dueño de tu tiempo libre

El tiempo es el recurso más valioso. Disfrútalo como más te gusta a bordo del barco que te mereces. Experimenta la emoción de navegar con los tuyos en un barco diseñado para satisfacer todos tus deseos. Tu felicidad está asegurada gracias a un equipamiento de primer nivel, que te permitirá navegar, practicar deportes náuticos y pernoctar en el mar, de forma cómoda y segura.

www.navan-boats.com



anen
asociación nacional de empresas náuticas
empresa asociada

touron
www.touron.es



Navan S30



Powered by
MERCURY

Costa Blanca Fashion Week en **Marina Greenwich**

Del 27 al 29 de junio se celebró en las instalaciones de Marina Greenwich la segunda edición de la Costa Blanca Fashion Week. Durante los tres días del evento, se pudo asistir a diferentes desfiles de moda en los que participaron diseñadores de distintas nacionalidades y de diferentes estilos y tendencias.

El evento fue una oportunidad para visitar Marina Greenwich, que año tras año amplía su oferta con distintos eventos como el Marina Greenwich Boat Show, la regata Greenwich Womens cup, que se celebra el día internacional de la mujer o las jornadas de puertas abiertas (Marina Day).

www.marinagreenwich.com



Marina del Este instala micro arrecifes

Ubicado en el enclave natural de la Punta de la Mona, en plena Costa Tropical de Granada, en el municipio de

Almuñécar, el Puerto Deportivo Marina del Este, gestionado por el Grupo Marinas del Mediterráneo, ha dado un paso más en su compromiso con la sostenibilidad con la instalación de seis micro arrecifes biomiméticos en el entorno portuario. Esta actuación, realizada en colaboración con la empresa especializada Ocean Ecoestructuras, forma parte de un proyecto de regeneración y renaturalización marina que busca recuperar el equilibrio natural del ecosistema sumergido. Las estructuras instaladas, denominadas Life Boosting Units (LBUs), imitan el comportamiento

de un arrecife natural y están diseñadas para integrarse en infraestructuras portuarias sin interferir en su funcionamiento. Atraen microfau- na, ofrecen refugio a especies marinas y contribuyen a la captura de dióxido de carbono. El proyecto incorpora un sistema de seguimiento y monitorización mediante tecnología ROV (drones submarinos operados por control remoto) e Inteligencia Artificial para el análisis de datos y la identificación de especies que permitirán medir el impacto real en términos de biodiversidad, captura de CO₂, generación de biomasa y detección de especies invasoras. Además, estos datos podrán consultarse a través de la APP de Ocean Ecoestructuras.

www.marinasmediterraneo.es



El **Real Club Náutico de Palma** celebra su 77 aniversario

El Real Club Náutico de Palma (RCNP) celebró, el pasado 5 de julio, el 77 aniversario de su fundación con la tradicional cena de socios, un evento que, desde 1998, se ha consolidado como el principal acto del programa social de la entidad. Más de 500 personas, entre socios e invitados, se reunieron en la terraza principal del club para conmemorar esta fecha tan señalada.

En su discurso, el presidente del RCNP, Rafael Gil, destacó el gran momento que atraviesa la institución tanto en el plano deportivo como en el social. El presidente también aludió a la incertidumbre sobre la renovación de la concesión de la dársena que ocupa el club desde 1948. El presidente recordó que el RCNP no solo es parte del patrimonio marítimo e histórico de Mallorca, sino también una plataforma de acceso al mar para la ciudadanía. *“La mejor forma de celebrar estos 77 años de historia es seguir mirando al futuro con ilusión, unidad y sentido de pertenencia. Este club es una de las entidades más importantes de Mallorca, y juntos vamos a defenderlo y cuidarlo como se merece”*, concluyó el presidente.

Fundado en 1948 como fruto de la fusión entre el Real Club de Regatas y el Club España, el RCNP es el decano de los clubes náuticos de Baleares. Sus orígenes se remontan a 1891, lo que lo convierte en pionero de la náutica de recreo en las islas y en una institución de referencia en el ámbito deportivo y social.

www.rcnp.es



Marina Ibiza renueva la “T” de Calidad Turística

Marina Ibiza ha renovado por séptimo año consecutivo el distintivo del Sistema Integral de Calidad Turística en Destinos (SICTED), una iniciativa de la Secretaría de Estado de Turismo que reconoce a aquellas empresas y servicios comprometidos con la mejora continua de la calidad turística.

“Este reconocimiento refleja el trabajo diario de todo nuestro equipo por ofrecer no solo un servicio de alta calidad, sino también por integrar valores como



la sostenibilidad, la accesibilidad y la innovación en cada aspecto de la marina”, afirma Dani Mari, gerente de Marina Ibiza. “Es un orgullo formar parte del grupo de empresas turísticas que apuestan por un turismo responsable y con una amplia visión de futuro”. Este distintivo forma parte del modelo SICTED, promovido por la Secretaría de Estado de Turismo con la colaboración del Consell Insular d'Eivissa, la Agència

d'Estratègia Turística de les Illes Balears y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). La renovación de la “T” de Calidad Turística consolida a Marina Ibiza como referente nacional en la gestión de puertos deportivos, y reafirma su compromiso con la excelencia en la atención al cliente, la sostenibilidad y el desarrollo responsable del destino. www.marinaibiza.com

Su Puerto Base En la Costa Brava



Entorno protegido Puerto sostenible Equipo profesional

 CLUB NAUTIC ESTARIT
El Port de les Illes Medes

Nace **SYIB Power** y **SYIB Sailing**

Sailing Yachts Ibérica amplía su horizonte con la creación de SYIB Power y SYIB Sailing, dos líneas especializadas que dan un paso más en la evolución como empresa. SYIB Sailing continuará su camino como referente en el mundo de la vela, manteniendo su rol como distribuidor oficial de



Solaris Yachts en España, ofreciendo asesoría, venta y servicio postventa experto a los armadores apasionados por el mar y el diseño a vela.

SYIB Power nace como respuesta natural a la creciente demanda de clientes del segmento de motor de alta gama. Con sede en Palamós (Girona), esta nueva línea se dedica exclusivamente a embarcaciones de alta gama Solaris Power y Renier.

<https://syiberica.com>



DIRECTeck
El especialista en teca asiática

EL AUTÉNTICO ENCANTO DE LA TECA

Madera noble, resistente e imputrescible para su cubierta

Listón de cubierta • Rejillas • Paneles juntados

directeck.fr

serviceclient@directeck.fr

+33 (0)4 73 91 24 97

Comparte con **Vetus** tus momentos sin preocupaciones

La compañía de sistemas completos para embarcaciones, Vetus, cree que cada travesía cuenta una historia; una historia de libertad, conexión y confianza en los sistemas que te acompañan. Este verano, Vetus te invita a compartir esos momentos especiales. No solo para celebrar dónde has estado, sino para inspirar a otros a disfrutar de la vida a bordo, a su manera.

Ya sea una mañana tranquila en un lago sereno, una llegada suave a un puerto deportivo concurrido,

una barbacoa con amigos a bordo, un atardecer dorado al ancla o la calma de un amanecer temprano, si un sistema Vetus formó parte de tu momento, sube tu foto y cuenta la historia que hay detrás. Las participaciones seleccionadas se mostrarán en la galería en línea de la web de Vetus, donde otros navegantes podrán descubrir y celebrar la vida a bordo a través de tus ojos. Como recompensa especial, la participación más inspiradora ganará una tabla YellowV.

<https://vetus.com/es/>





SEADECK 6

MARINA ESTRELLA, S.L.
Oficina Central El Masnou
tel. (+34) 93 540 39 00
comercial@marinaestrella.com
www.marinaestrella.com



**AZIMUT YACHTS
SPAIN**
OFFICIAL DEALER

THE SEADECK SERIES

6 | 7 | 9

ECO-TECH BY NATURE

Conceived to live an immersive natural experience, the Azimut Seadeck Series delivers fun and eco-consciousness through a one-of-a-kind perspective. The surprisingly spacious and versatile stern area introduces the Fun Island: an unprecedented sea-level outdoor lounge for limitless contact with the water, designed to maximize one's relationship with the ocean. A holistic approach to yacht construction also further develops Azimut's low-emission vision. Highly efficient hull designs, alternative propulsion systems, extensive use of carbon fiber to decrease yacht weight and, hence, fuel consumption, and sustainable materials on board combine to reveal an innovative and environmentally respectful spirit, offering a harmonious lifestyle all around.

SEADECK SERIES. GENTLE AT SEA.

OFFICIAL DEALER Marina Estrella www.marinaestrella.com
For other countries find your local dealer on azimutyachts.com

AZIMUT

Clúster Nàutic Català, hacia la transformación digital

El pasado 26 de junio, tuvo lugar la Asamblea General del Clúster Náutico Catalán. El presidente, Amadeu Núñez, destacó el esfuerzo de todo el colectivo náutico por impulsar el sector e hizo un resumen de las acciones más destacadas llevadas a cabo por la Asociación durante 2024, como el Barcelona-Port Ginesta BoatShow, y las formaciones en buenas prácticas medioambientales, idiomas, contenidos digitales y contenidos digitales. El secretario general, Miquel Guarner, planteó los retos de la **necesaria transformación digital del sector**, y de la propia asociación, habiendo impulsado proyectos formativos como la venta náutica en la era digital en 2025, aprobándose también el proyecto de transformación digital y automatización de funciones para 2026.



El tesorero, Ferran Escura, presentó el cierre del año anterior y el presupuesto del año en curso que también fueron aprobados por los presentes. Y en la última parte de la reunión, se decidió también apoyar el proyecto de renovación del Salón Náutico Internacional de Barcelona y también se acordaron entregar las distinciones de socios de honor 2025, a otorgar en el habitual acto previsto para el viernes 10 de octubre en nuestro stand del Salón Náutico.

<https://clusternautic.cat>

ANEN en la Junta Directiva de ICOMIA

La Asociación Nacional de Empresas Náuticas (ANEN) ha dado un paso significativo en la representación internacional del sector náutico español, al incorporarse a la Junta Directiva de ICOMIA (International Council of Marine Industry Associations).

El nombramiento se hizo oficial en el marco de la Asamblea General Anual de ICOMIA, celebrada en junio en Palma durante el Congreso ICOMIA/IFBSO. En la Asamblea también se designó al



nuevo presidente del consejo para el próximo mandato: Frank Hugelmeyer, actual presidente de la NMMA (National Marine Manufacturers Association),

quien liderará la organización durante los próximos dos años.

En representación de ANEN, José Luis Fayos, asesor técnico y de

internacionalización de la Asociación y presidente del Comité de Sostenibilidad de ICOMIA, asume esta nueva responsabilidad como miembro de la Junta Directiva Internacional. Su nombramiento supone un reconocimiento al trabajo desarrollado por ANEN en los últimos años en los foros europeos e internacionales, así como una apuesta

clara por reforzar la presencia y el peso específico del sector náutico español en el ámbito internacional.

www.anen.es

VIAFI S.L.

MATERIAL ELÉCTRICO - ESPECIALISTAS EN NÁUTICA

**NO DEJE QUE SU NEGOCIO HAGA AGUAS
EL MEJOR SERVICIO Y CALIDAD**

VIAFI S.L. C/ INDUSTRIA Nº 1 08110 MONTCADA | REIXAC (BCN) TEL. 93.564.86.55 FAX 93.564.89.05 viafi@viafi.net www.viafi.net

Cuando el mar es tu refugio,
Marina Estrella Charter
es tu aliado

Visita nuestra nueva web



Más de 30 años creando experiencias náuticas exclusivas para quienes valoran el lujo silencioso, la privacidad y el trato personalizado.

**Alquila un Barco en cualquier destino. En cualquier época del año.
Siempre a tu estilo.**



LAS EXPERIENCIAS MÁS BUSCADAS

Disfrutar de una puesta de sol desde un barco es una de las experiencias más buscadas este verano.

Click&Boat nos revela los cinco destinos en España para vivirlo a bordo.

Fundada en 2014, la plataforma Click&Boat, que pone en contacto a propietarios y arrendatarios, cuenta con más de 55.000 embarcaciones disponibles, con o sin patrón. El servicio está activo en más de 100 países, con salidas desde más de 4.000 destinos en todo el mundo.

www.clickandboat.com

chárter
experience

Golden Hour

Atardeceres desde el mar

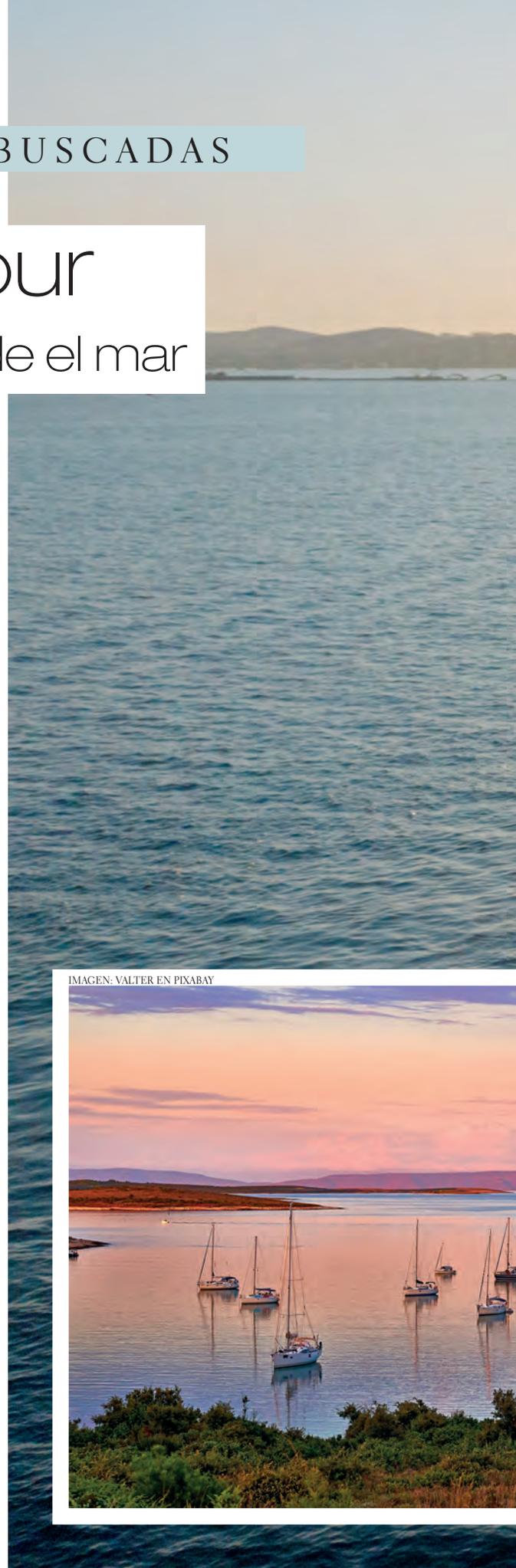
En verano, Instagram se llena de fotos de atardeceres frente al mar. Es la conocida 'Golden Hour'. Y no es casualidad. Ver el atardecer desde el mar se ha convertido en uno de los planes más demandados del verano. De hecho, según datos de Click&Boat, las reservas de alquileres de un solo día han aumentado un 20% respecto al verano anterior, impulsadas por quienes buscan disfrutar de una escapada diferente sin necesidad de planificar largas travesías.

Contemplar la puesta de sol desde un barco no solo garantiza una vista privilegiada, sino también una desconexión real del turismo convencional de la costa. Esta experiencia combina naturaleza, libertad y exclusividad.

Observar la puesta de sol desde una embarcación supone escapar del bullicio de las playas y de los miradores más concurridos. Además de garantizar un entorno exclusivo, estar en el agua permite cambiar de ubicación fácilmente para buscar el mejor ángulo y así evitar nubes en el horizonte y alejarse de la costa en busca de una vista más panorámica.

La privacidad y exclusividad de poder estar lejos de las multitudes es un punto clave, al igual que la flexibilidad del horario y de la ruta, ya que ir en barco permite adaptar el recorrido según el clima o las preferencias del momento. Además, al ir en barco no solo disfrutas del cielo sino también del espectáculo marino, con el agua, los acantilados y las costas cercanas.

Click&Boat nos revela los cinco destinos en España imprescindibles para disfrutar de la Golden Hour desde el mar:







Cabo de Finisterre (A Coruña, Galicia)

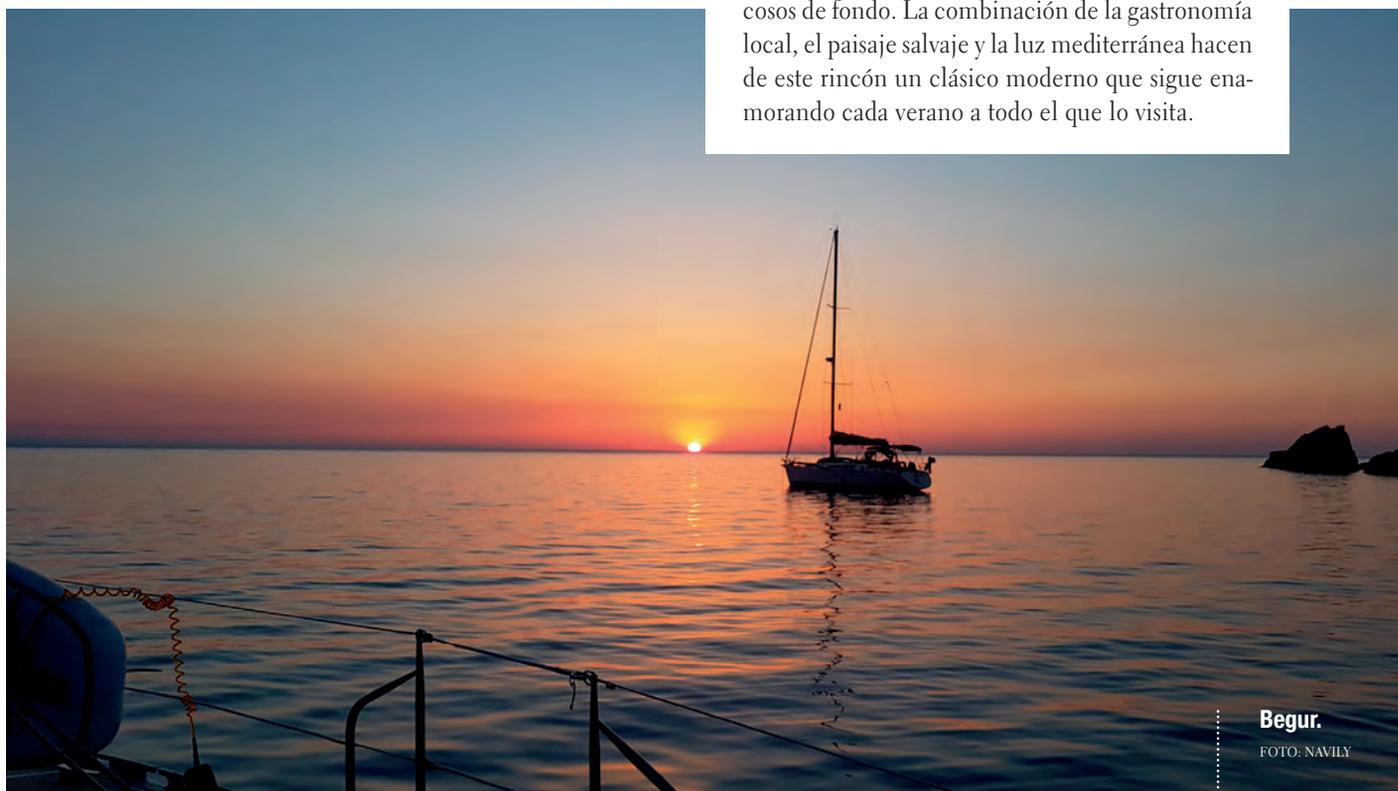
Situado en la “Costa da Morte”, Finisterre fue considerado el “fin del mundo” por los antiguos romanos. Desde la cubierta de un velero o un pequeño barco, el sol se sumerge tras un acantilado de más de 140 metros. La memoria de este lugar en la que peregrinos de todas partes del mundo encendían hogueras y lanzaban conchas al mar, añaden un recuerdo emotivo a esta experiencia única y natural.

Cabo de Finisterre, A Coruña.

FOTO: PANORAMIO/CC-BY-SA-3.0

Cap Sa Sal (Begur, Costa Brava, Girona)

Este rincón es famoso por su restaurante acantilado, este enclave costero también se puede disfrutar desde el mar: catamaranes y veleros zarpan para ofrecer atardeceres en tonos rojizos y escarpes rocosos de fondo. La combinación de la gastronomía local, el paisaje salvaje y la luz mediterránea hacen de este rincón un clásico moderno que sigue enamorando cada verano a todo el que lo visita.



Begur.

FOTO: NAVILY

Es Trenc, Colonia de Sant Jordi (Mallorca, Islas Baleares)

Es Trenc, Mallorca.

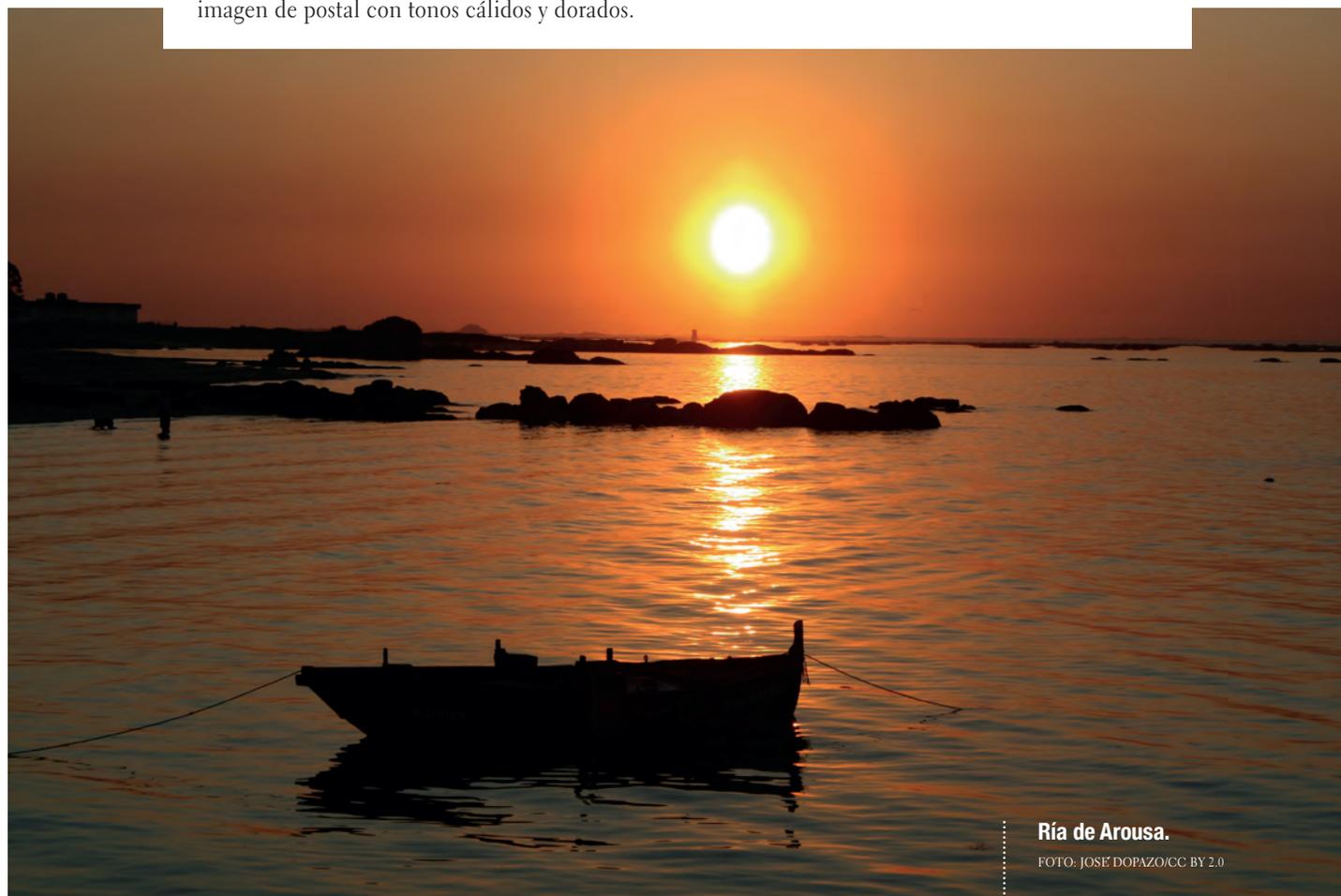
FOTO: RAUL GONZALEZ/CC BY-NC-ND 2.0



Este rincón de la Costa Balear, es famoso por sus aguas turquesas y playas vírgenes. Durante el viaje en barco se pueden hacer paradas para disfrutar de un baño refrescante y practicar snorkel antes de ver cómo se hunde el sol en el Mediterráneo desde un horizonte intacto, sin rastro de edificaciones perfecto para los que buscan una sensación de serenidad y contacto con lo salvaje.

Ría de Arousa (Galicia)

Para una experiencia de atardecer diferente, auténtica y rodeado de naturaleza exuberante, la Ría de Arousa en Galicia es la mejor opción. Esta ría, la más grande de Galicia, ofrece un paisaje cambiante de islas e islotes donde se pueden incluso ver las bateas, donde se cultivan mejillones, ostras y vieiras. Cuando el sol se pone sobre estas aguas tranquilas y las islas como A Toxa o Cortegada, crea una imagen de postal con tonos cálidos y dorados.



Ría de Arousa.

FOTO: JOSE DOPAZO/CC BY 2.0

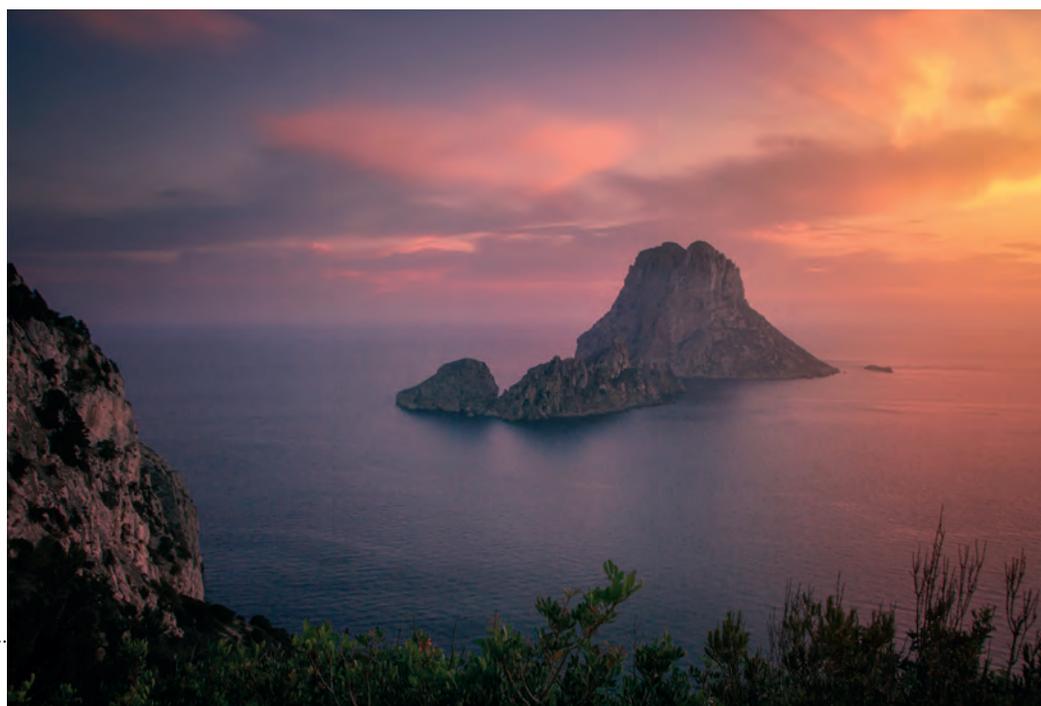


Cala Comte (Ibiza, Islas Baleares)

Cala Comte, también conocida como Platges de Comte, se encuentra en la costa oeste de Ibiza, es mundialmente famosa por sus espectaculares puestas de sol. Navegar hasta esa zona con barco, ofrece una perspectiva única, lejos de las concurridas orillas y permitiendo contemplar un espectáculo único. Desde el agua, se puede tener una vista privilegiada de los islotes que la rodean como Sa Conillera o Es Vedrà.*

Cala Comte, Ibiza.

FOTO: AINACE/CC-BY-SA-4



Es Vedrà, Ibiza.

IMAGEN: MICHA EN PIXABAY

LAS RESERVAS CRECEN UN 30% ESTE VERANO

Click&Boat, la plataforma líder en Europa en alquiler de barcos, apunta a un crecimiento del 15% al 30% en el volumen de reservas para este verano en comparación con 2024. Aunque la mayoría de españoles realizan reservas de un día entero en barco, este año cobran fuerza las experiencias náuticas alternativas, que ofrecen un enfoque más flexible y accesible. Salidas cortas para avistar delfines, paseos románticos o navegar solo un par de horas para ver el atardecer se están consolidando como una opción ideal para quienes buscan momentos únicos sin comprometer todo el día. No obstante, la compañía señala que las reservas de última hora siguen siendo predominantes en el mercado español, espe-

cialmente para alquileres de un solo día. El 70-80% de las reservas en España son para salidas de un día y se realizan entre 2 días y 2 semanas antes de la fecha de navegación. En cambio, las reservas para travesías de una semana o más suelen hacerse con mucha antelación, en torno a seis meses antes, dado que implican una mayor planificación logística y vacacional. Según los datos de la compañía, los destinos más demandados por los españoles para navegar en verano 2025 son Ibiza, Mallorca y Valencia.

IMAGEN RENOVADA

Tras más de una década revolucionando la forma de disfrutar del mar, Click&Boat, plataforma líder en alquiler de embarcaciones, inicia una



nueva etapa con una identidad renovada que refleja su evolución, su crecimiento y, sobre todo, su esencia: la experiencia de estar a bordo. La transformación se sintetiza bajo el lema de la marca: “Memories made on water”, un homenaje a esas vivencias

únicas que solo se dan en alta mar navegando. Junto al estreno de esta nueva identidad, Click&Boat lanzó su campaña de verano 2025 con un insight tan potente como divertido: “Hasta los demás se acordarán de tus vacaciones”. www.clickandboat.com



Video campaña



Visítanos en:

**CANNES
YACHTING
FESTIVAL**

STAND: PAN 363
(zona Pantiero)



Donde nadie mira, sucede lo esencial

GRUPOS ELECTRÓGENOS | NUEVA GAMA DE VELOCIDAD VARIABLE

www.soleadvance.com





COMER A BORDO

Un placer exquisito

Comer en medio del mar o el océano es un placer en sí mismo, por la belleza del entorno y la relajación que supone. Y es que pocos placeres son tan complementarios como el de la navegación y la comida. De hecho, hay navegantes que no entienden el uno sin el otro.



Tanto si se va a afrontar un crucero largo como una corta travesía, es importante garantizar la buena comida a bordo. No importa el tipo o el tamaño de la embarcación, las posibilidades para comer bien mientras se viaja en barco son múltiples.

La comida a bordo debe ser práctica, nutritiva y fácil de preparar. Se recomienda optar por alimentos no perecederos, fáciles de almacenar y que requieran poca preparación. El espacio reducido y la posible falta de recursos en el mar son factores importantes a considerar al planificar las comidas.

Claro está que a veces la comida se limita a bocadillos, patatas fritas, nachos y otros productos no demasiado recomendables como sustento de la dieta. Pero hay opciones mucho mejores para no descuidar la salud ni el paladar.



Por supuesto, una opción es llevar la comida ya preparada desde casa o encargarle el menú a una empresa de catering o a un restaurante. En cambio, otros prefieren emplear la cocina de la embarcación. En cualquier caso, comer en medio del mar o el océano es un placer en sí mismo, por la belleza del entorno y la relajación que supone. Ello a veces compensa que los alimentos no estén tan frescos o no resulten tan variados como resultaría deseable.

A tener en cuenta

No es tan complicado hacer que el momento de la comida se cuente entre los más agradables de la jornada, pero para ello hay que tener en cuenta algunas consideraciones. Para empezar, es preferible optar por el horno para evitar sorpresas desagradables con las sartenes. Uno de los problemas típicos es mantener el frío en el barco, ya que las neveras no siempre responden a nuestras necesidades. Lo idóneo es contar con dos espacios para almacenar, por un lado, los alimentos y por otro bebidas, hielo y fruta. Los huevos se pueden almacenar fuera de la nevera hasta 30 días. Respecto al pan, una opción interesante es sustituirlo por galletas de aceite, tortillas mexicanas o pan de pita que se mantienen frescos durante mucho más tiempo. Desde luego, de





nada servirá tomar estas medidas si los productos no tienen buena calidad. Los mercados y mercadillos suelen ser garantía de obtener frescos alimentos locales, desde carne y pescado hasta frutas, queso y verduras. En cuanto a las cantidades, obviamente dependerán del número de personas y la extensión de la travesía. El mar suele abrir el apetito, así que es mejor no quedarse cortos. Aunque no haya productos “prohibidos”, el sentido común nos lleva a reducir el número de alimentos que caducan pronto y a incrementar las reservas de los alimentos no perecederos.

El aperitivo: la clave para no marearse

Más allá de lo apetecible de un aperitivo bajo el sol a bordo de un velero, los snacks no solo matan la gula del mediodía o la media tarde, sino que son el mejor salvavidas si hay mareos a bordo.

Mantener nuestros niveles de energía altos es clave para una navegación segura, divertida y sin riesgo de lesiones, así que nunca está de más tener a mano algún tentempié entre horas para darnos el empuje que necesitamos.



Cuando estamos inmersos en la navegación, realizando maniobras y deslumbrados por el paisaje, a veces se nos olvida llenar el estómago: nada como tener pequeños aperitivos y no esperar a las comidas grandes del día, que pueden tardar en llegar.

Recomendaciones para la comida a bordo

Desayuno: Leche, cereales, pan, huevos, mermeladas, mantequilla, frutas frescas o enlatadas.

Almuerzo: Ensaladas, sándwiches, atún en lata, pasta, arroz, verduras, pollo, queso, fiambres.

Cena: Se puede cocinar algo más elaborado, como arroz, pasta con verduras, carne o pescado, pero siempre considerando la cantidad de víveres y el tiempo de preparación.

Snacks: Frutos secos, barras energéticas, frutas, galletas, chocolate.

Bebidas: Agua, zumos, bebidas isotónicas, café, té.



La bebida

Por lo que respecta a las bebidas, se recomienda llevar 1,5 litros de agua por persona y día, evitando así cualquier riesgo de deshidratación. Así que multiplica por las personas que forman la tripulación y compra tanta agua como sea necesaria (y un poco más). El agua sobrante se puede utilizar para cocinar, para hacer café/té o incluso para limpiar. Un consejo es comprar garrafas de 5L de forma cuadrada, para que no sean demasiado pesadas a la hora de moverlas y amontonarlas.

Si vamos a consumir bebidas alcohólicas, hay que tener en cuenta que la nevera se suele mantener encendida sólo cuando el motor está a pleno régimen o con una conexión eléctrica en el amarre. Por ello es buena idea escoger bebidas que se puedan tomar a temperatura ambiente, como algunas bebidas destiladas o vinos tintos. No obstante, es importante considerar que

el alcohol puede afectar la capacidad de reacción y juicio, lo que puede ser peligroso en un entorno marítimo. Como alternativa, se pueden disfrutar de bebidas no alcohólicas como cócteles sin alcohol o jugos para mantenerse hidratado y disfrutar de la experiencia sin los riesgos asociados al alcohol. ✱

Consejos adicionales

Planificación: Es importante hacer una lista de comidas y comprar los ingredientes necesarios antes de zarpar.

Almacenamiento: Utiliza recipientes herméticos para evitar derrames y mantener los alimentos frescos.

Cocina práctica: Opta por recetas sencillas que no requieran mucho tiempo de cocción y que utilicen ingredientes versátiles.

Alimentos no perecederos: Prioriza los alimentos que no necesiten refrigeración y que tengan una larga vida útil, como arroz, pasta, latas de atún, verduras envasadas, etc.

Hidratación: Bebe mucha agua para mantenerte hidratado durante la navegación.

Limpeza: Mantén la cocina limpia y ordenada para evitar la contaminación de los alimentos.

Consideraciones: Evita alimentos que ensucian mucho, como el chocolate o el helado, que pueden derretirse fácilmente.





PLACER, PODER Y RESPETO

DESCUBRE LO DESCONOCIDO Y CREA MOMENTOS INOLVIDABLES EN EL AGUA - CON LA SERIE TRAVEL.

En la serie Travel de Torqeedo encontraras los motores fueraborda eléctricos perfectos para pequeñas embarcaciones. El compañero ideal poder disfrutar de la navegación.

www.yamaha-motor.eu/es
torqeedo.com



 **TORQEEEDO**

Las playas más originales y secretas de Europa

Los famosos destinos de playa europeos ofrecen sol y mar, además de lugares históricos y una gastronomía exquisita. Muchas playas europeas se extienden alrededor de las brillantes aguas mediterráneas con espectaculares acantilados como telón de fondo. Hay tesoros de arena suave, cuevas marinas y bares escondidos para explorar.



Los usuarios el potente buscador de vuelos y hoteles www.jetcost.es han seleccionado las 14 playas más originales y secretas de Europa y cinco de ellas están en España. Playa de las Catedrales, en Lugo; Cala Macarella, en Menorca; Playa de Calahonda, en Málaga; Cala del Moraig, en Alicante, y Playa de Papagayo, en Lanzarote, Canarias, han sido las elegidas de nuestro país

Playa de las Catedrales^[1]

Ribadeo, Lugo, Galicia (España)

Desde el puerto de Foz, se organizan rutas marítimas para conocer la costa de A Mariña Lucense desde el mar. Estas rutas permiten visitar puntos de interés como los acantilados, cuevas y playas de la zona. Sin duda, la joya de la corona de las playas de La Mariña Lucense es la playa de Augas Santas, más conocida como playa de Las Catedrales, un espacio natural considerado como Zona de Especial Conservación (ZEC) dentro de la Red Natura 2000. La geología característica de este tramo de costa mariñana, ca-



FOTO MAREMASMA

racterizada por pizarras y esquistos, cobra vida en este entorno de arcos y galerías erosionadas por el mar. Esta ruta por mar permite visitar de forma tranquila un entorno único desde una perspectiva diferente.

Visitarla desde tierra, es posible cuando baja la marea y caminar bajo cuevas y descubrir arcos dentro de otros arcos. Aunque la entrada es gratuita, para evitar aglomeraciones, es necesaria la reserva de entrada en los meses de julio, agosto y septiembre.

GPS: 43° 33 14 N, 7° 09 26 W. Fondo permitido: No. Accesible en lancha: Playa, en bajamar



Praia dos Três Irmãos^[2]

Algarve (Portugal)

El Algarve, en la costa sur de Portugal, es uno de los litorales más bellos de Europa. Sus sinuosos acantilados de color tostado se introducen en el mar, dejando entre medias playas de roca y arena fina que a veces desaparecen con la subida de las mareas.

La Playa de los Três Irmãos es una bahía abrigada entre grandes rocas, de aguas tranquilas, situada en la punta Este del extenso arenal de Alvor, en el concelho de Portimão, que se prolonga a lo largo de 7 km aproximadamente sin interrupción. Aunque su nombre original es Playa Alvor Nascente, es más conocida como la Playa de los Três Irmãos debido a las tres formaciones rocosas en el lado Este, con altas rocas y acantilados. Después de un día de navegación, no hay nada mejor que disfrutar del atardecer y de una cena con vistas al mar y a las bellas puestas de sol.

Para llegar a Praia dos Três Irmãos en barco, generalmente se puede acceder a través de embarcaciones de alquiler que operan desde puertos cercanos como Portimão o Alvor, o con tu propio barco. Se puede fondear cerca de la playa y acceder a la orilla en bote auxiliar o nadando, dependiendo de las condiciones del mar. GPS: 37° 7' 12.69" N, 8° 34' 56.69" W | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena | Accesible en lancha: Playa.

Praia da Marinha^[3]

Algarve (Portugal)

A unos 60 kilómetros de Faro, hacia el oeste, se encuentra Praia da Marinha, considerada la más bella del sur de Portugal y una de las 10 playas más bellas de Europa. Las formas caprichosas de los monolitos rocosos y la gama de colores que la inundan la convierten en una joya. Con una barquita podemos descubrir grutas ocultas en ese tramo de la costa. Praia da Marinha es también el punto final (o de partida) de la Ruta de los Siete Valles Colgantes, considerada la mejor ruta de senderismo de Europa. Se trata de un sendero de 11,5 km (ida y vuelta) que llega hasta la playa de Vale Centeanes y que ofrece hermosas vistas al Atlántico, mientras se camina por lo alto de los acantilados costeros.

GPS: 37° 5.28' N, 8° 24.77' W | Fondeo permitido: Sí
Tipo de fondo: Arena | Accesible en lancha: Playa, bar.





©GINÉS DÍAZ TOLEDO



Playa de Papagayo^[4]

Lanzarote, Islas Canarias, (España)

En el sur de Lanzarote está una de las playas más populares de la isla y que muchos consideran la mejor: Papagayo, una cala de arena blanca, pequeñas dimensiones y enorme belleza. En forma de concha, seduce por sus aguas transparentes de color esmeralda que permanecen todo el día sin oleaje, como si de una piscina se tratase. Los expertos la encuentran ideal para iniciarse en el snorkel y disfrutar de la riqueza de sus fondos. Está resguardada del viento y en un entorno casi salvaje. Se encuentra en la zona protegida del Parque Natural de los Ajaches y su incomparable belleza unida al impresionante entorno que la rodea, hace que suele ser considerada como una de las mejores playas de España.

GPS: 28° 50.53' N, 13° 47.40' W | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y rocas | Accesible en lancha: Playa, bar.



NAVILY

Playa de Calahonda^[5]

Nerja, Málaga, Andalucía (España)

Es sin duda la playa más fotografiada y visitada de Nerja, debido, entre otras cosas a su céntrica situación próxima al Paseo del Balcón de Europa, un mirador con impresionantes vistas al mar Mediterráneo, y colindante con la cala del Chorrillo. Sus antiguas casas o almacenes construidos próximos a las rocas, de paredes blancas y puertas azules dotan a esta playa de un encanto particular. Uno de los aspectos más destacados de Playa Calahonda, de arena oscura y oleaje moderado, es su belleza natural. Su ubicación la convierte en un lugar ideal para practicar deportes acuáticos como el snorkel o el buceo. En sus aguas transparentes se pueden ver peces de colores, pulpos y estrellas de mar. Además, la presencia de cuevas submarinas y formaciones rocosas añade emoción a la exploración.

GPS: 36° 42.10' N, 3° 24.68' W | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y rocas | Accesible en lancha: Playa, bar.





NUEVA GAMA NEUMÁTICAS YAM

Las **embarcaciones neumáticas YAM** son ligeras, versátiles y resistentes. Esta sorprendente ligereza permite navegar con mucha menos potencia, ampliando la gama de motores fueraborda Yamaha compatibles y convirtiéndolas en la **opción perfecta para escuelas y alquileres**. Elige entre la **amplia gama de embarcaciones neumáticas YAM** y disfruta de una excelente maniobrabilidad en tus actividades acuáticas.



240T 270T 275S 310S 340S 380S 420S 240 Air 275 Air 310 Air-V 350 Air-V 270 TAF 310 TAF 350 TAF



www.yamaha-motor.eu/es





NAVILY

Cala del Moraig^[6] | Alicante, Comunidad Valenciana (España)

Se encuentra entre Moraira y Jávea, en el término municipal de Poble Nou de Benitatxell. Se trata de una playa de unos 300 metros de longitud, con grava, arena dorada y unas aguas cristalinas que invitan a sumergirse. Está enclavada en un paraje excepcional, rodeado de acantilados, formaciones rocosas y vegetación, escondida detrás del macizo del Puig Llorença. Entre las rocas y salientes del entorno destaca la Cova del Arcs, una impresionante cueva acuática que en realidad es la salida al mar de un río subterráneo. Es una zona visitable, pero hay que extremar las precauciones porque las rocas resbalan. En su interior hay galerías por las que se adentran submarinistas expertos. En la zona norte de la Cala del Moraig son muchos los usuarios que practican el nudismo.

GPS: 38° 42.57' N, 0° 10.05' E | Fondeo permitido: Campo de Boyas | Tipo de fondo: Arena y rocas | Accesible en lancha: Playa.



Cala Macarella^[7] | Menorca, Islas Baleares (España)

Es una pequeña cala en Menorca, en las Islas Baleares, rodeada de acantilados, con aguas turquesas y un entorno virgen. Está a 14 kilómetros de Ciutadella y forma parte de Àrea Natural d'Espècial Interès de la costa sur de Ciutadella. Está considerada una de las playas más bellas de Menorca y es una de las más visitadas. Protegida por el Plan Territorial Insular y por la Red Natura, la icónica cala ofrece un paisaje espectacular: talud de arena, un agua cristalina y tranquila, una pendiente suave y una brisa marina. Este paisaje es típico del litoral meridional menorquín. La costa gana altura, se vuelve agreste e inaccesible, excepto por la irrupción de mangas de mar, coincidentes con desembocaduras de escorrentías y barrancos, alumbrando bellas zonas de baño y excelentes refugios marítimos. El fondeadero ofrece muy buena protección contra los vientos del oeste al este del norte.

GPS: 39° 56.23' N, 3° 56.23' E | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y algas | Accesible en lancha: Playa y bar.



Cala Mariolu^[8] | Cerdeña (Italia)

Es una perla del golfo de Orosei, en la costa centro-oriental de Cerdeña, un rincón salvaje y virgen, una caleta íntima caracterizada por abundantes piedras blancas y rosas que se descubren después de un recorrido por la naturaleza selvática o un paseo en barco. Es conocida por “is pùligi de ni” (las pulgas de nieve) unas piedras blancas y rosas, mezcladas con la arena, que la componen. Cala Mariolu, en el territorio de Baunei, debe su nombre a la foca monje que según se cuenta, ‘robaba’ el pescado de la red de los pescadores provenientes de Ponza, por lo que gozaba del apelativo ‘mariolo’ (ladrón). Su vista asombra por los tonos de infinito azul, verde esmeralda y celeste y por los cantos que parecen copos de nieve. El fondo marino merece una inmersión ya que es un hábitat de varias especies. También los delfines de vez en cuando se dejan ver en la costa. El acceso por tierra es complicado y lo mejor es hacerlo con barcos privado o con servicios para las calas que salen de los puertos de Arbatax, Cala Gonone y Santa Maria Navarrese.

GPS: 40° 7.48' N, 9° 40.58' E | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y algas | Accesible en lancha: Muelles

Playa de Marina Grande^[9] Positano, Campania (Italia)

La playa de Marina Grande es la playa principal en Positano y una de las más famosas a lo largo de la Costa de Amalfi. Con su pintoresca ubicación enmarcada por los coloridos acantilados de Positano, se encuentra a los pies de la famosa y evocadora iglesia de la ciudad, la Chiesa dell'Assunta. Tiene una extensión de unos 300 metros y está formada por guijarros y arena negra. En el horizonte se pueden ver los islotes de “Li Galli” o “Sirenuse”. Cuenta la leyenda que en estos islotes vivían las sirenas que intentaron encantar a Ulises con su canto. El encanto del pueblo, con las coloridas casas de Positano, que descienden casi hasta el mar, con sus tiendas y maravillosas terrazas enclavadas en la roca, se complementa con el mar y sus aguas cristalinas. Algunos tramos de esta playa son privados y de pago. Los precios por un día pueden variar entre 30 y 50 euros por una sombrilla y dos tumbonas. La playa también alberga el puerto principal de Positano, que sirve tanto para tours en barcos privados como para ferris públicos, una



opción muy recomendable ya que la belleza de esta costa, Patrimonio de la Humanidad, se aprecia especialmente desde el mar. En la zona hay varios campos de boya, pero se puede fondear fuera a unos 500 metros.

GPS: 40° 37.57' N, 14° 29.33' E | Fondeo permitido: Boyas y líneas de amarre | Tipo de fondo: Barro | Accesible en lancha: Muelle privado.



Fomm ir-Rih^[10] Mgarr (Malta)

Fomm ir-Rih, la playa más salvaje y aislada de la isla, merece la pena por las aguas cristalinas y las vistas de los acantilados circundantes, además de la sensación de haber escapado de las multitudes. Fomm ir-Rih (que significa boca del viento) presume de un paisaje impresionante, con acantilados, una playa de guijarros, aguas cristalinas perfectas para nadar cuando el mar está en calma, vistas infinitas al océano y unas puestas de sol sobre el mar impresionantes.

GPS: 35°54.42'N, 14°20.37'E | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y rocas | Accesible en lancha: No.



Bahía delle Zagare^[11]

Gargano, Puglia (Italia)

Un par de poderosos farallones de roca caliza esculpidos y modelados por el viento son el emblema y la característica distintiva de la Bahía delle Zagare, también llamada Baia dei Mergoli, situada cerca de la localidad de Mattinata, en la península de Gargano, un promontorio situado al norte de la Puglia, que alberga paisajes muy variados y es-

pectaculares. A pocos metros de la orilla emergen del agua los Faraglioni: uno bautizado como Arco de Diomede o Arco Mágico, porque, según los lugareños, da suerte atravesarlo a nado, y el otro llamado Le Forbici, que es la imagen más típica de muchas postales y portada de numerosas revistas de viajes. A sus espaldas, se alza una

vertiginosa pared de acantilados blancos cubierta por una densa vegetación y, en frente, un límpido mar de color verdeazulado. Se trata de una de las localidades costeras más exclusivas, célebres por su arena dorada mezclada con guijarros blancos y dividida en dos por un alto acantilado de piedra caliza. El nombre le viene por las na-

ranjas y los limones que, con su floración, perfuman el aire, pero también Baia dei Mergoli debido a la populosa colonia de mirlos que anidan aquí cada año. La playa está considerada como una de las 10 más bonitas del mundo.

GPS: 41° 44.62' N, 16° 8.67' E | **Fondeo permitido:** Sí | **Tipo de fondo:** Arena | **Accesible en lancha:** Playa y bar.

Zlatni Rat^[12]

Isla de Bra (Croacia)

En el bello litoral de Croacia, hay lugares que destacan especialmente. Uno de ellos es la isla de Braç, en el Mar Adriático, en la Costa de Dalmacia, y su

singular playa en forma de punta de lanza que se extiende como un cuerno dorado en el mar de casi mil metros de largo, acaricia el mar cristalino y turquesa y su extremo cambia de forma en un juego entre el viento, las olas y las corrientes marinas, de hecho, también se la denomina como Promontorio de Oro, por su forma extraña y variable. Se la considera como una de las mejores playas de Europa y del mundo y es un símbolo del turismo croata y de la belleza natural. Hay un bosque centenario de pino mediterráneo justo al borde del agua. Zlatni Rat es una reserva natural protegida y un destino codiciado tanto para los practicantes de kitesurf como para los surfistas. Está estrictamente prohibido fondear en las aguas de la playa Zlatni ràt. Sólo se permite el fondeo en el campo de boyas de pago. Cualquier anclaje no autorizado a una distancia de cerca de 500 metros de la playa será penalizado, pero existen otras calas a lo largo de la costa de Braç mucho más tranquilas para fondear.

GPS: 43° 15.37' N, 16° 37.95' E | **Fondeo permitido:** Campo de boyas | **Tipo de fondo:** Arena y algas | **Accesible en lancha:** Playa y bar.



Globe Sailor

Alquila un barco con total confianza

EN MÁS DE 180 DESTINOS

www.globesailor.es

Escanear



Tel +34 91 993 18 13
contacto@globesailor.es

  [@globesailor.es](https://www.instagram.com/globesailor.es)

Patrocinador
www.larutadelasal.com

La
Ruta
de la
Sal
RUMBO IBIZA



Un asesor experto para tu proyecto



Empresas de charter seleccionadas



Servicio agencia de viajes



+15 000 comentarios de clientes



Playa Elafonisi^[13] | Creta (Grecia)

Algunas la consideran la playa más bonita del mundo, aunque para decidirlo tiene una dura competencia. Situada en la costa suroeste de la isla de Creta, Elafonisi se considera a veces como el “Caribe del Mediterráneo” por su playa blanca con matices de rosa y el turquesa de sus cálidas aguas. Justo en frente de la playa se encuentra la pequeña isla de Elafonisi que, según las mareas, a veces está conectada con el continente a través de una estrecha franja de arena, mientras que con la marea más alta es una isla real a la que se puede llegar caminando por las aguas del mar que llegan hasta las rodillas. En la isla solo hay playa libre y en particular la parte trasera es quizás la más bucólica y se caracteriza por pequeñas bahías donde reina la paz y la tranquilidad. Los expertos recomiendan no perderse uno de los momentos más bellos del lugar, cuando el sol se pone sobre las aguas del Mar de Libia dando un panorama de maravillosos colores.

GPS: 35° 16.43' N, 23° 31.97' E | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena y rocas | Accesible en lancha: No.

Playa Ölüdeniz^[14] | Costa Turquesa (Turquía)

La Costa Turquesa, situada al sur de Turquía, es una zona bañada por las costas del mar Mediterráneo entre los golfos de Antalya y Fethiye. Este paraíso se está convirtiendo en uno de los destinos de moda y ofrece una alternativa a los lugares convencionales de la zona del Mediterráneo debido a sus aguas cristalinas y ciudades milenarias. Destaca la playa Ölüdeniz y la Laguna Azul conocidas por sus aguas de tonalidades turquesas que ofrecen una gran variedad de actividades. También es el punto de partida para una de las rutas más grandes y conocidas de Turquía, la Vía Licia. Es mejor fondear en la parte sur de la bahía; la parte norte es profunda.

Se puede acceder con el bote al pantalán de deportes acuáticos en el lado norte, previo pago. La ubicación ofrece fácil acceso a supermercados y res-



taurantes, por lo que es una parada conveniente para el aprovisionamiento. En temporada alta hay embarcaciones de deportes acuáticos y es increíble-

mente ruidoso por la noche, por lo que es mejor no pernoctar aquí, pero es un fondeadero bastante tranquilo fuera de temporada.

GPS: 36° 32.85' N, 29° 7.08' E | Fondeo permitido: Sí | Tipo de fondo: Arena | Accesible en lancha: Playa y bar.*

www.opencomunicacion.com | www.navily.com

REBEL 47



**Rebel 47: 2xVolvo D6-440H
Entrega inmediata**


Helimotor
Since 1971

SACSMARINE CENTER EMPURIABRAVA
Sector Aeroclub, 1
17487 Empuriabrava | Girona
Tel.: (+34) 972 451 211 | Fax: (+34)972 452 103
www.helimotor.com | info@helimotor.com



DRIVE THE SEA.

NUVA M8 CABIN

Confort, elegancia y esencia deportiva



El acceso a cubierta es cómodo por las dos anchas plataformas.



Las colchonetas de la proa cubren la base del parabrisas.



Uno de los modelos más populares de la gama de day boats de Nuva Yachts muestra el afán de este emprendedor astillero barcelonés por mejorar constantemente sus productos, sin renunciar a un ADN que apuesta por la democratización del acceso al mar en barco, mediante precios asequibles.

La esperada Nuva M8 Cabin es, a pesar de las similitudes de tamaño con sus predecesores, un nuevo modelo desarrollado sobre una carena de distinta concepción, más enfocada en optimizar rendimientos y confort. En cuanto al diseño, realizado en Barcelona al igual que su construcción, el astillero apuesta firmemente por mantener las características propias de esta marca, en cuanto a aspecto exterior, con su muy actual proa recta y alta que mantiene la roda generalmente fuera del agua y, claro está, motorización fueraborda. Además, aporta dos buenas superficies para tomar sol y la posibilidad de incluir un efectivo soft-top de estructura tubular encima del puesto de gobierno, que protege parcialmente al piloto.

La disimulada tapa de proa oculta molinete y cofre de fondeo.



CONDICIONES PRUEBA

Lugar: Castelldefels (Barcelona)

Mar: Rizada- marejadilla

Viento: 8-10 nudos Racheado

Personas: 4

Combustible: 1/4

Agua: Reserva

CARACTERÍSTICAS

Eslora total	7,97 m
Eslora casco	6,99 m
Manga	2,49 m
Calado	1,05 m
Capacidad de combustible	270 l
Capacidad de agua	80 l
Tanque séptico	Si
Material de construcción	PRV
Tipo de casco	V
Nº de sprays	6

HABITABILIDAD

Plazas homologadas	8
Asientos en bañera	8
Camarotes	1
Personas en litera	2
Solárium proa	Si
Molinete	Si

MOTORIZACION

Modelo	Mercury V8 300
Ciclo	4T
Potencia en la hélice	200 hp
Régimen máx. recomendado	6.000 r.p.m.
Nº de cilindros	V6
Cilindrada	3.4 l
Peso	216 kg
Nº de motores	1
Tipo de combustible	Gasolina
Tipo de transmisión	Fueraborda

PRESTACIONES

Velocidad máx. ensayo (GPS)	34,1 nudos
Velocidad máx. según astillero	>35 nudos
Velocidad crucero (GPS)	15/25 nudos
Velocidad mínima ralentí	2,5 nudos
Aceleración	Planeo en 6 segundos



El puesto de gobierno es alto y de anchura limitada.

En cubierta

Como corresponde a su estilo, cuenta con un casco de importante francobordo que, además de buena protección para la tripulación, amplía sensiblemente la habitabilidad, con una gran altura en el interior de la luminosa cabina que será apreciada por las nuevas generaciones de marineros y por países del norte de Europa, donde el promedio de estatura es alto.

Gracias a las muy variadas posibilidades de personalización de cada unidad, el astillero puede ofrecer una embarcación realmente polivalente, con la que emprender las más ansiadas aventuras. Entre las diferentes soluciones que propone Nuva, además de colores, materiales y acabados, vale la pena destacar, entre otras, la posibilidad de incluir un práctico Soft-Top de buen tamaño, cubriendo principalmente la zona de navegación, varias neveras en cofres o un amplio toldo bimini plegable sobre la bañera. Sin embargo, las más llamativas son la opción de incluir una plataforma lateral abatible en babor, tan de moda ahora para ampliar la zona de baño y especialmente el espacio libre dejado

DESTACABLE

- ▶ Doble solárium
- ▶ Diseño casco
- ▶ Altura interior cabina
- ▶ Luminosidad interior
- ▶ Aseo independiente

MEJORABLE

- ▶ E Pasamanos
- ▶ Equipo básico
- ▶ Guanterera cerrada

Se ha reservado un espacio específico para la estiba de un paddle surf.





Abatiendo todos los respaldos se forma un gran solárium ocupando gran parte de la bañera.

SKIPPER **OPINA** Haber optado por construir un modelo práctico y manejable, que se puede transportar fácilmente en remolque por tierra y mantiene una eslora homologable, justo en 6,99 m, para temas fiscales en

mercados como el francés, convierte a esta Nuva M8 en una buena oportunidad para acceder al mundo de las modernas dayboats de estilo actual, por un precio realmente atractivo, tanto de compra como de mantenimiento.

Siendo realistas, el llamativo aspecto y las soluciones de habitabilidad de esta M8 nos pueden hacer olvidar el propósito inicial del astillero de ofrecer al mercado una buena alternativa a las marcas más caras en una versión más económica, como demuestra su capacidad para poner en venta la unidad equipada con el motor de 200 CV, lista para navegar por tan solo 89.900 €.

en babor, tras el respaldo de la dinette, destinado a la estiba de un paddle surf que nos permitirá continuar con la diversión sin tropiezos en cubierta.

La popa abierta conecta con las dos anchas plataformas de baño que rodean el motor fueraborda, mediante un cómodo pasillo transversal, para entrar por babor a una bañera bien aprovechada y que ocupa la mayor parte mediante dos asientos con estiba interior y parte de los respaldos abatibles que, conjuntamente con una mesa de altura regulable y ala plegable, es posible configurar desde un gran solárium extensible hasta un práctico comedor. Parte de la ampliación de la superficie para tomar el sol recae en el asiento doble destinado a piloto y acompañante.

En la banda de babor se sitúa un mueble bien diseñado y aprovechado para acoger una cocina exterior con tapa, fregadero, fogones y armarios.

La mesa es de ala plegable y altura variable manualmente.



PUESTO GOBIERNO PRINCIPAL

Situación	Central
Plazas	2
Practicable	No
Reposapiés	Si
Guantera	Si
Portacartas	No
Volante	Fijo
Pasamanos	No
Visibilidad piloto	Buena
Acceso mandos	Buena
Mandos motores	Electrónicos
Ventilación	Buena
Protección	Buena

PLATAFORMA DE BAÑO

Tipo	Adosada
Forro teca	Opcional
Estiba escalera	Inferior
Pasarela	No
Portadefensas	No
Cofres	Si
Ducha	Si

INTERIORES

Luminosidad	Buena
Escotillas practicables	3
Camarotes	1
Aseo	1
Mesa comedor	Si
Neveras	Opcional
Horno	Opcional
Asientos comedor	4



La cocina exterior apenas afecta la buena anchura de los pasillos.



El juego de espejos y escotillas amplía la sensación de espacio en la cama doble.

A continuación se sitúa una cabina bien disimulada bajo una consola central, alta y estrecha, formada mediante un puesto de gobierno con buen tamaño de pantalla electrónica, puerta corredera y un parabrisas que sería interesante ampliar de tamaño para mejorar la protección del piloto a alta velocidad.

Los dos pasillos laterales rodean la consola para subir a una cubierta de proa alineada con una regala protegida por un bajo candelero, que se puede cubrir totalmente con unas colchonetas para crear un segundo solárium. En el triángulo delantero incluye un cofre de disimulada tapa que oculta el fondeo y un molinete que soporta el ancla que atraviesa el casco.

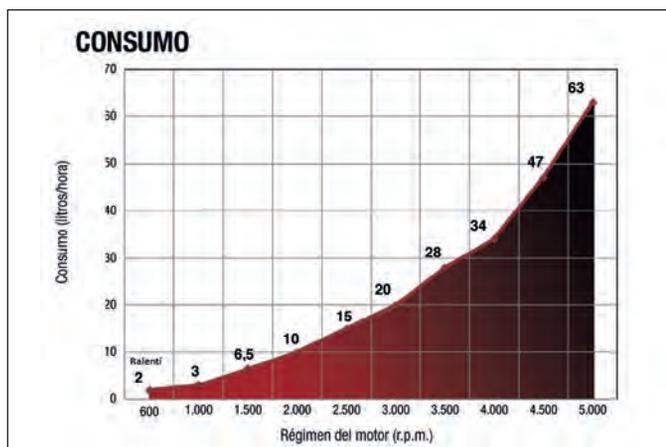
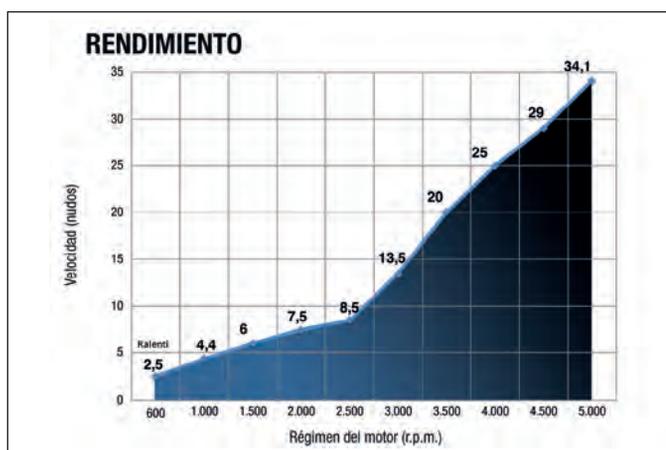
Navegando

Para este nuevo M8, Nuva Yachts ha dedicado un mayor esfuerzo en disponer como base de una carena que combine unas mayores prestaciones que en la antigua versión, aunque sin dejar de disfrutar de una navegación segura y confortable.

Contando con la posibilidad de montar como propulsor un fueraborda de hasta 225 CV, el astillero asegura obtener unos rendimientos de lo más deportivos incluso con una potencia de tan solo 150 CV, con los que no nos parece que tuviéramos problemas para mantener un ritmo deportivo y una navegación desde luego reactiva entre las olas.

Frente al mismo pie del astillero, el equipo de Nuva Yachts puso a nuestro servicio una recién botada Nuva M8, dotada de un fueraborda Mercury de 200 CV para superar sin problemas unas condiciones de marejadilla con viento en aumento, reaccionando ante los giros más cerrados de forma suave y con una importante escora controlada en todo momento.

La navegación resultó todo lo divertida y emocionante que se podía esperar, en unas pruebas en las que se puso a nuestra disposición una embarcación de cubierta adecuadamente seca, fácil de gobernar, rápida e intuitiva a la hora de virar entre olas y con una potencia muy acertada para el conjunto que, sin embargo, no estaba bien afinada en su montaje, al no poder contar con la hélice adecuada, limitando nuestra velocidad máxima a 34,1 nudos, algo alejado de los más de 35 nudos anunciados en su catálogo.* R.Masabeu



Nuva M8 Cabin

Constructor: Nuva Yachts (España)

www.nuvayachts.com

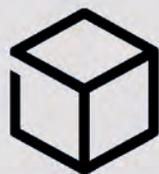
Precio básico con 200 CV: Desde 89.000 € + impuestos

TU SOLUCIÓN PARA MOLDES Y PIEZAS EN FIBRA DE VIDRIO

*Diseñando y fabricando moldes
desde 2011 en Barcelona*

¿TIENES UNA IDEA ÚNICA?
La hacemos realidad.

- Fabricación de prototipos, moldes y componentes.
- Acabados técnicos y pintura especializada.
- Ingeniería y construcción de piezas personalizadas y/o en serie y mucho más...



**MOLDES
TÉCNICOS**

MOLDESTECNICOS.COM

INFO@MOLDESTECNICOS.COM





© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN

MERRY FISHER 895 SPORT SERIE 2

Versátil y con espíritu aventurero

Esta temporada el mercado ha recibido con expectación a un nuevo modelo de la gama Jeanneau, correspondiente en esta ocasión a una nueva evolución, Serie 2, de uno de los más exitosos modelos de la línea Merry Fisher Sport.



© RICARDO MASABEU



El mueble de popa puede incluir barbacoa, vivero y un asiento abatible.

© RICARDO MASABEU



Podemos ocupar la proa con una dinette o solárium.

© RICARDO MASABEU



Los dos potentes fuerabordas quedan bien integrados entre las plataformas de baño.

CONDICIONES PRUEBA**Lugar:** Cannes (Francia)**Mar:** Rizada-Marejadilla**Viento:** 5-10 nudos**Personas:** 3**Combustible:** 3/4**Agua:** Reserva**CARACTERÍSTICAS**

Eslora total	9,01 m
Eslora casco	7,99 m
Manga	2,99 m
Calado	66 cm
Desplazamiento sin motor	3.737 kg
Capacidad de combustible	300 l
Capacidad de agua	100 l
Tanque séptico	Si
Material de construcción	PRV
Tipo de casco	V
Nº de sprays	6

HABITABILIDAD

Plazas homologadas	6-10
Asientos en cubierta	7+5
Camarotes	2
Personas en litera	4-5
Ancho pasillos laterales	29-16 cm
Molinete	Si

MOTOR EN PRUEBA

Modelo	Yamaha V6 300
Ciclo	4T
Potencia al cigüeñal	300 hp
Régimen máx. recomendado	6.000 r.p.m.
Nº de cilindros	6
Cilindrada	4.256 c.c.
Peso	293 kg
Nº de motores	2
Tipo de combustible	Gasolina
Tipo de transmisión	Fueraborda

Se puede montar un cómodo comedor en la bañera o un protegido solárium.

La agradable sorpresa al recibir el nuevo modelo, es importante añadir que, además, se trata de una atrevida versión Sport, que incluye acabados, equipamiento y aspecto más llamativo, con los que se ha intentado acentuar el espíritu aventurero y versátil de una embarcación preparada para disfrutar de las más variadas navegaciones a bordo. Para ello, un detalle determinante es que, además, incluye sobre el techo de la cabina una baka tubular para estibar, por ejemplo toys voluminosos, como bicicletas o paddle surf.

En cubierta

Está claro que el nuevo modelo no puede ocultar el origen de su gama destinada hacia el aficionado a la pesca, pero que ha evolucionado en el tiempo para convertirse en lo que podríamos considerar como un crossover en automoción, al poder incluir equipamiento muy completo para uso intensivo del pescador, sin renunciar a un nivel de confort a bordo, propio de un moderno crucero familiar.

© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN

En la banda de estribor incluye una puerta lateral de acceso a la bañera, práctica para recuperar capturas o desembarcar a tierra.





El gran acristalamiento proporciona una gran visibilidad.

PRESTACIONES

Velocidad máx. ensayo (GPS)	36 nudos
Velocidad crucero (GPS)	21-29 nudos
Velocidad mínima ralentí	2,4 nudos
Aceleración	Planeo en 6 segundos
Relación potencia/peso	108 CV/t

PUESTO GOBIERNO PRINCIPAL

Situación	Estribor
Plazas	1
Practicable	Si
Reposapies	Si
Guantera	Si
Portacartas	No
Volante	Regulable
Pasamanos	No
Visibilidad piloto	Bien
Acceso mandos	Bien
Mandos motores	Electrónicos
Ventilación	Buena
Protección	Buena

PLATAFORMA DE BAÑO

Tipo	Adosada
Forro teca	Si
Estiba escalera	Inferior
Pasarela	No
Portadefensas	No
Cofres	Si
Ducha	Si

INTERIORES

Luminosidad	Buena
Escotillas practicables	6
Aseos	1
Mesa comedor	Si
Neveras	Si
Horno	Si
Asientos comedor	3
Altura cabina	1,85 m

Este Merry Fisher 895, que de momento es el de mayor tamaño de la línea Sport, mantiene un detalle muy característico, con un perfil de cubierta marcado por el parabrisas invertido de la cabina, al estilo nórdico, además de una llamativa decoración mediante vinilos en casco y cubierta.

En la banda de estribor incluye una puerta lateral de acceso a la bañera, práctica para recuperar capturas o desembarcar a tierra, mientras en popa adopta dos plataformas altas y no muy anchas, que rodean dos motores fueraborda que pueden mantenerse totalmente fuera del agua en nuestro amarre, gracias a que el gran mueble que cierra la popa, se sitúa sobre unos carriles que permiten desplazarlo. Esta estructura, centrada por dos pasillos laterales de distinta altura, puede adaptarse a distintas necesidades, aunque de modo estándar incluye un fregadero y una barbacoa.

DESTACABLE

- ▶ Asientos abatibles
- ▶ Protección bañera
- ▶ Posibilidades equipamiento
- ▶ Capacidad asientos
- ▶ Doble dinette
- ▶ Entrada cabina estribor
- ▶ Doble camarote

MEJORABLE

- ▶ Pasamanos
- ▶ Equipo base
- ▶ Precio base

Dispone de una entrada lateral directa al puesto de gobierno.





Incluso en el camarote de proa dispone de visión al exterior.

© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN

La posibilidad de abatir los tres largos asientos que rodean interiormente en la bañera a una mesa desmontable, permite disfrutar de una protegida dinette, de un solárium de buen tamaño o dejar todo el espacio despejado por si queremos pescar.

Para aumentar la habitabilidad en los interiores, la cubierta forma un largo pasillo asimétrico de proa a popa, con un buen paso en estribor y uno estrecho y más elevado en la banda contraria, que solicita nuestra atención a la hora de descender a la bañera de popa.

En cuanto a la cubierta de proa, adopta una solución muy actual, con una zona de asiento en forma de U y una mesa que permitiría separar dos ambientes, por ejemplo, a la hora de comer con niños a bordo.

SKIPPER La peculiar versión Sport que incluye la línea Merry Fisher no solo se diferencia por una llamativa decoración de casco y cabina o a su característica cabina de parabrisas invertido, sino también por su enfoque como embarcación polivalente a la que se puede dotar de diverso equipamiento para practicar actividades de lo más variado.

OPINA

Los distintos espacios a bordo han sido bien aprovechados para acomodar hasta dos parejas a la hora de plantearse un programa de navegación weekender. En cuanto a los rendimientos, resultan más elevados de lo esperado, incluso montando la potencia menor propuesta por el astillero.

Tras asiento practicable del patrón, se encuentra un mueble con cocina.

Bajo el salón oculta una cama doble transversal y escotillas.

© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN



© RICARDO MASABEU





© JEAN BAPTISTE D'ENQUIN

Interiores

La adopción de una importante cantidad de superficie acristalada, otorga a este modelo un ambiente acogedor, bien integrado además en el entorno, tanto en el perímetro del salón como en las bandas del casco.

El espacio de la cabina ha sido bien aprovechado, con una distribución convencional, marcada por una puerta de entrada en popa y una en estribor destinada para acceder directamente al piloto.

La entrada por popa se hace mediante un pasillo central que rodea, en estribor, un mueble con cocina y el asiento practicable del patrón, muy accesible, que se enfrenta a un puesto de gobierno alto y muy aprovechado para montar equipamiento.

En la banda de babor sitúa un comedor elevado, justo para cuatro personas, con una mesa abatible y un respaldo delantero reversible para poder cambiar la dirección del asiento durante la navegación.

Bajo la consola oculta un importante volumen, que le permite disponer de dos camas dobles, una transversal en popa y otra formando una estancia independiente pero con vistas al mar. Además, dispone de un baño separado por si queremos pasar alguna noche a bordo.

Navegando

Respecto al carácter que se ha querido otorgar a esta nueva versión de la Merry Fisher 895 Sport, no cabe duda que es deportiva, preparándola para acoger dos fuerabordas de hasta 250 CV, aunque nosotros pudimos probar una instalación, a priori, más tranquila, con dos Yamaha de 200 CV montados sobre una carena bastante rápida para una embarcación equipada para cubrir las necesidades de un moderno crucero. De hecho, su comportamiento estable navegando contra una incipiente marejadilla anima a darle gas, tal vez demasiado para su programa de navegación, al ofrecer casi 35 nudos de velocidad máxima y poder mantener incluso un muy elevado ritmo de crucero entre olas cortas cerca de los 30 nudos. Eso sí, solo en manos de un piloto con algo de experiencia, puesto que para mayor relax será mejor acomodarse entre 21 y 29 nudos, que nos permitirán realizar giros cerrados, manteniendo la bañera seca y los pasajeros protegidos. * R. Masabeu

Es una embarcación preparada para disfrutar de las más variadas navegaciones a bordo.

Merry Fisher 895 Sport Serie 2

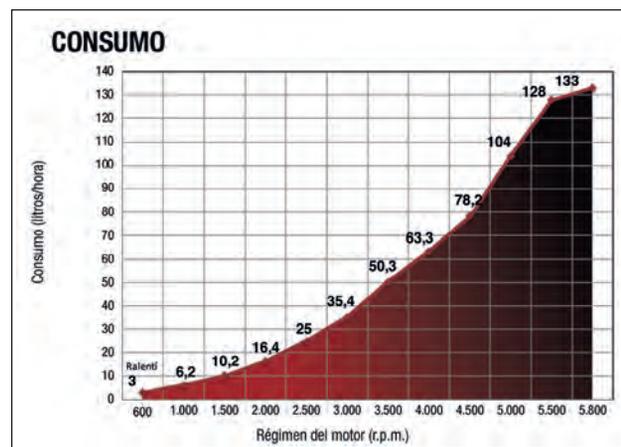
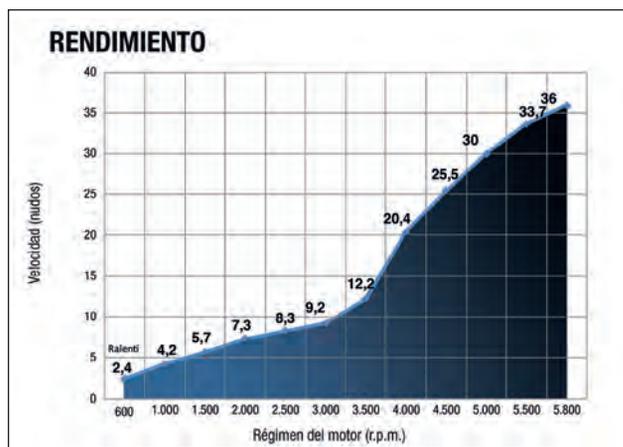
Constructor: Jeanneau (Francia)

Importador: Jeanneau España

www.jeanneau.es

Precio básico aproximado:

Desde 170.740 € + impuestos



RENIER R10

Estilo y funcionalidad

La oportunidad de probar la nueva semirrígida Renier R10 nos ha permitido conocer las nuevas tendencias presentadas por el astillero siciliano Renier, con un primer modelo que ahora incluye una verdadera cabina para pernoctar a bordo.

Seguramente la simplicidad de sus líneas es parte importante del empeño de Renier en convertir una semirrígida deportiva en una embarcación de alta gama ciertamente elegante, con un estilo propio que ha sabido implantar también en el resto de su catálogo.

Estas líneas limpias y equilibradas, quedan marcadas por unos flotadores de gran diámetro, en descenso hacia proa, montados altos de modo que en popa no tocan el agua constantemente, pero proporcionan una gran estabilidad, ideal para un casco de V profunda.

Los conos redondos de los flotadores son más cortos que la eslora de flotación, al adoptar en la popa un sólido bracket integrado que puede soportar dos potentes fuerabordas de hasta 400 CV. Esta disposición permite crear una zona apta para disfrutar del baño con cierta facilidad, mediante una doble plataforma con fácil paso entre bandas, gracias a crear una superficie alineada sin escalones, acompañarla con escalera de baño de estiba interior y sendos cajones de estiba que también permiten sentarse encima.

La cubierta, de buena amplitud para su eslora, incluye en la parte posterior de la bañera una alargada dinette con un gran asiento en forma de U y respaldo de altura media, completado con espacio para una larga mesa central, ya sea desmontable o abatible de forma eléctrica para disfrutar de este modo de un comedor o de un solárium fácil de montar en cada ocasión.

El T-Top es práctico y cuenta con una sólida estructura tubular.





Montando los motores sobre bracket se obtiene una cómoda zona para el baño.

La dinette de popa cuenta con un asiento muy largo y varias opciones de mesa





Además de altura, la cabina también destaca por su luminosidad.



El mueble de la cocina también incluye una mesa plegable.

CARACTERÍSTICAS

Eslora total	10,18 m
Manga total	3,62 m
Diámetro tubulares	46/64 cm
Compartimentos flotadores	6
Capacidad de combustible	625 l
Capacidad de agua	200 l
Material flotadores	H/N
Material casco	PRV
Tipo de casco	V
Nº de sprays	6
Plazas homologadas	10/16
Nº asientos en cubierta	10
Molinete	Si

MOTOR EN PRUEBA

Modelo	Mercury Verado 400-V10
Ciclo	4T
Potencia al cigüeñal	400 hp
Régimen máx. recomendado	6.400 r.p.m.
Nº de cilindros	10
Cilindrada	5.7 l
Peso	316 kg
Nº de motores	2
Tipo de combustible	Gasolina
Tipo de transmisión	Fueraborda

NUESTRA PRUEBA

Velocidad máx. ensayo (GPS)	55,5 nudos
Velocidad máx. según astillero	57 nudos
Velocidad crucero	26/39 nudos
Velocidad mínima ralentí	3,6 nudos
Aceleración	Planeo en 6 segundos

DESTACABLE

- ▶ Aspecto elegante
- ▶ Calidad materiales
- ▶ Capacidad estiba
- ▶ Confort de navegación
- ▶ Calidad de materiales
- ▶ Estiba bimini
- ▶ Amplios solariums

MEJORABLE

- ▶ Posición piloto
- ▶ Pasamanos
- ▶ Equipo base

Cabe destacar, además, que en el perfil de la dinette se integra perfectamente un disimulado hueco para estibar con rapidez un gran toldo bimini plegable.

En la mitad de la eslora se ubica un mueble con mesa abatible posterior, nevera y una tapa cubriendo una cocina con fregadero, además de servir de soporte para los dos asientos destinados al pilotaje y para la sólida estructura tubular de su aerodinámico T-Top; opcional, aunque ciertamente recomendable.

La cubierta de proa se ha elevado al estilo Sundeck, con dos escalones altos en cada banda y una superficie acabada en teca, que se puede cubrir en su mayor parte de colchonetas para tomar el sol. Este se acompaña de una plataforma delantera sobre el flotador, además de un cofre de fondeo y roldana inferior de soporte del ancla. La consola central queda bastante adelantada, acogiendo un puesto de gobierno, sencillo y alto, con buena capacidad para electrónica, además de la entrada a una cabina de buena altura y que, con escotillas practicables, proporciona ventilación y luminosidad a una interesante cabina que ofrece cama doble de buen tamaño y un baño independiente.

Bajo la cubierta se aprecia la atención a los detalles y acabados





El puesto de gobierno es alto y ha sido aprovechado al máximo.

CONDICIONES PRUEBA

Lugar: Palamós (Girona)

Mar: Rizada-Marejadilla

Viento: 10-14 nudos

Personas: 6

Combustible: 1/2

Agua: Reserva

Este detalle del tamaño de la cabina es muy interesante, pues supone su primer modelo con cama doble y baño separado, que servirá de referencia para sus hermanas mayores de gama.

Navegando

Gracias a su importador, Sailing Yachts Ibérica, pudimos disfrutar unas horas de la navegación con la nueva Renier R10 en condiciones ideales, con ligera marejadilla y viento racheado en aumento.

Aún sin disponer de un gran francobordo, cuenta con una proa potente, con un marcado pantoque que proporciona adecuada sustentación para disfrutar de una navegación suave y una cubierta obstinadamente seca. Teniendo en cuenta las posibilidades de personalización que ofrece el astillero, tanto en decoración como en equipamiento, sería relativamente fácil adaptar el puesto de

SKIPPER
OPINA

Un detalle que indica que la nueva R10 es una propuesta realmente remarcable entre esta gama de semirrígidas es que, además de adoptar el nuevo concepto de cabina, más habitable con su baño

independiente, también en esta ocasión el astillero la ofrece hasta en 9 diferentes versiones: Fueraborda, Intraborda o Tourer, las cuales a su vez están disponibles en 3 variantes de cubierta: Open, Cabin Cruiser o Bow Rider. Todas ellas con dos espacios disponibles para tomar el sol entre popa y proa.

Se ha realizado un intenso trabajo en el diseño de la carena, que presenta importantes novedades, con una línea de flotación ligeramente diferente a las de los otros modelos de la gama, adoptando unos sprays completamente longitudinales para ofrecer aún mejores prestaciones de manera estable a altas revoluciones del motor.

La alta calidad de este modelo se aprecia no solo en la elección de los mejores materiales, sino también en la construcción y solidez de toda la embarcación, que proporciona una gran sensación de seguridad a cualquier ritmo de navegación.



Es el primer modelo de la marca con una cabina completa y de buen tamaño.

Con el baño independiente podremos pernoctar a bordo una pareja.





gobierno a nuestros gustos y necesidades, por ejemplo, con el asiento del piloto desplazable, reposapiés a dos alturas o la colocación más atrasada de los mandos del motor, como el joystick de maniobra, para tener mayor visibilidad de todo el contorno, incluso a alta velocidad entre olas.

La sensación con la marejadilla y el viento ya arreciando fue la de navegar en un modelo realmente rápido, marcando una máxima de 55,5 nudos, aunque a su vez muy tranquilo y equilibrado por debajo de los 40 nudos.

El diseño de carena se enfoca en ofrecer promedios altos de velocidad, aunque sin llegar a levantar mucho la proa por el importante desplazamiento, contando con unos 800 CV a bordo que podrían reducirse a 2x300 CV si buscamos un uso más comedido de estilo familiar.

Debemos recordar que, como garantía del trabajo bien hecho, todos los modelos de la gama Renier aseguran al cliente unos buenos resultados en rendimientos porque el astillero realiza con cada unidad, previamente a la entrega final de la semirrígida, un exhaustivo proceso de montaje, trimado y pruebas de navegación, con todos los complementos contratados, para obtener siempre la mayor eficiencia para cada necesidad. * R.Masabeu

Toda la cubierta de proa se convierte en un solárium acolchado.

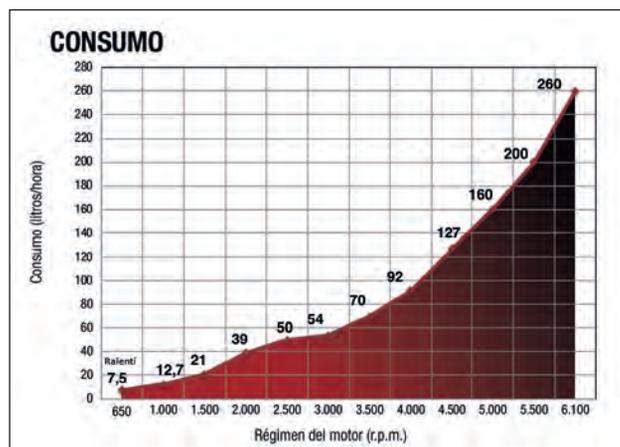


Renier R10

Constructor: Renier (Italia)

Importador: www.syiberica.com

Precio base sin motores: 225.000 € + impuestos



35 años
navegando juntos !!

PRONAUTIC

MARINE EQUIPMENT

Desde hace **35** años, hemos sido el compañero de navegación de miles de embarcaciones, proporcionando recambios y accesorios de calidad para que cada travesía sea segura y exitosa.



Almacén Central con mas de **3.000 m²** para el servicio exclusivo del profesional



Delegación MALLORCA

MARCAS MÁS DESTACADAS:



Central:
C/ Miquel Servet 19, Pol. Ind. Camí Ral
08850 Gavà - Barcelona

T. 936 333 680
info@pronautic.net
www.pronautic.net

Palma Mallorca:
Centre Tramuntana, C/ Gremi de Corredors 22,
Nave 7 - 07009 Mallorca - Balears

EL MAR NUNCA SERÁ EL MISMO



mc²
QUICK GYRO

MC² Quick Gyro reduce el balanceo de la embarcación hasta un 95%, garantizando la comodidad a bordo, tanto fondeados como en navegación.

La gama ha sido diseñada para satisfacer cualquier necesidad, sin límites de instalación, tanto en barcos de nueva construcción como en refit, desde pequeños cruceros de día hasta superyates. Fáciles de instalar, sin bombas de agua ni tomas de agua de mar adicionales, los estabilizadores Quick Gyro son absolutamente silenciosos y compactos.



Miquel Servet 19 - 08850 GAVA
T. 936 333 680 / 696 161 831
joan@pronautic.net - www.pronautic.net

brands of **QuickGroup**
quickgroup.com



Nuevas correas **Panerai** para el verano

Panerai amplia su colección de correas de caucho con una nueva gama de colores ideal para acompañar los meses más lúdicos del año. Estas correas cuentan con importantes propiedades técnicas como la resistencia al agua, la maleabilidad y el cuidado de la piel, atributos que garantizan su adaptabilidad y comodidad. Estas nuevas correas, diseñadas para realzar cualquier modelo de la colección Luminor, son ideales para los amantes de los relojes que prefieran un look más deportivo. www.panerai.com



PIRELLI
SPEEDBOATS

AUTHORIZED DEALER



Pirelli 35 2x300HP Mercury V8 - Entrega inmediata
Pirelli 42 2x400HP Mercury V10 - Entrega inmediata

PIRELLI SPEEDBOATS CENTER EMPURIABRAVA

Sector Aeroclub, 1

17487 Empuriabrava | Girona

Tel.: 972 451 211 | Fax: 972 452 103

www.helimotor.com | info@helimotor.com



Helimotor
Since 1971

PIRELLI
SPEEDBOATS

Helly Hansen

Nueva colección náutica femenina

Con un estilo marinero inconfundible y diseñada para la navegación costera, la nueva colección náutica femenina de Helly Hansen incorpora prendas básicas y sostenibles, que integran el sistema bluesign, para minimizar el impacto negativo sobre las personas y el planeta.

Fundada en Noruega en 1877, Helly Hansen sigue desarrollando prendas de calidad profesional que ayudan a las personas a mantenerse y sentirse vivas. Gracias a la experiencia adquirida viviendo y trabajando en los entornos más hostiles del mundo, la empresa ha desarrollado una larga lista de innovaciones pioneras en el mercado, como los primeros tejidos impermeables flexibles hace más de 140 años. La ropa exterior, las capas de base, la ropa deportiva y el calzado de Helly Hansen se venden en más de 40 países y cuentan con la confianza de profesionales y aficionados a las actividades al aire libre de todo el mundo.

HH W Crewline Polo

El HH W Crewline Polo, de cuello redondo, está confeccionado en tejido Tactel®. Se trata de una fibra 100% poliamida, de rápido secado y alto rendimiento; que mantiene fresca y seca durante cualquier actividad. Es una prenda sostenible, que integra el sistema bluesign; por lo que contribuye a minimizar el impacto negativo sobre las personas y el planeta.

Características técnicas:

Contenido en fibra: Membrana 100 % poliamida. Tapeta con botones en la parte delantera. Cuello y puños de canalé. Corte lateral. Piqué panal de Tactel® de secado rápido de 195 g/m². FPU 50. Producto bluesign®. PVP: 65 €



W HP Skort

Esta falda pantalón técnica de vela es tan cómoda como elegante. La falda evasé exterior ofrece un ajuste favorecedor con una cobertura perfecta. El pantalón corto interior es extrasuave y cómodo. El tejido es elástico en 4 direcciones para ofrecer libertad de movimiento. Se puede personalizar la cintura con un cordón ajustable. Además, incorpora un práctico bolsillo en la parte del muslo.

Características técnicas:
Contenido en fibra: 75 % poliamida y 25 % elastano. Cintura ajustable con cordón. Costuras planas para proporcionar un mayor confort. Bolsillo en el muslo. Tejido elástico en 4 direcciones. Contenido reciclado. Peso: 220 g. PVP: 85 €.



Más información: www.hellyhansen.com



THE
ULTIMATE
OUTBOARD MOTOR

STEALTH LINE

BE UNIQUE.



DF350AMD
DF300AP
DF250AUN 

DRIVE BY WIRE
DF200A / DF150A , DF140B / DF115B
MECHANICAL

YACHT CLASS

RIVA YACHT

Presenta cuatro nuevos modelos

En una fantástica presentación mundial, Riva Yacht presentó sus nuevos modelos Aquariva Special, Riva Cento, Riva 58' Capri e Iseo Super. En el evento privado, celebrado en las instalaciones del astillero en Sarnico (Italia), también se presentaron el jet Gulfstream G650 y el helicóptero Sikorsky S-76 con interiores Riva, en colaboración con Flexjet.

Una noche inolvidable, la del 30 de junio, a orillas del lago Iseo con la extraordinaria presentación mundial de Riva Yacht, durante la cual se presentaron cuatro nuevos yates en el histórico astillero de Sarnico ante un público apasionado y cuidadosamente seleccionado de armadores e invitados internacionales.

Las estrellas de la velada fueron los cuatro magníficos estrenos, listos para hacer disfrutar a todos los admiradores: Aquariva Special, Riva Cento, Riva 58' Capri e Iseo Super. Nacidas y construidas en

el astillero de Sarnico, las nuevas embarcaciones debutaron en un espectacular desfile nocturno por el lago, lideradas por el **Riva Iseo Super**, la lancha de 27 pies con la misma herencia de diseño innovador que el Riva El-Iseo (el primer barco totalmente eléctrico de la marca, presentado en 2024), que renueva la leyenda del Riva Iseo con nuevas tecnologías y soluciones de estilo.

El segundo debut fue el **Aquariva Special**, el único "Special" desde el Aquarama. Este icónico yate, que lleva en producción 24 años, ha sido rediseñado por Officina Italiana Design, el estudio que diseña barcos Riva en exclusiva desde hace más de 30 años,



con pinceladas expertas que han dado a algunos de los rasgos estilísticos y al lenguaje de diseño un toque más contemporáneo, sin afectar su identidad esencial.

A continuación, se presentó el Riva Cento de edición limitada, creado para celebrar la **unidad número 100 del Rivamare 38'**, uno de los modelos más queridos de la marca. Las principales características incluyen nuevos detalles funcionales y de estilo, como los cojines en color cuero y la zona de playa con tumbonas y pasarela retráctil, que realzan la elegancia del yate y mejoran aún más la experiencia a bordo.



El desfile concluyó con la presentación del nuevo **Riva 58' Capri**, el primer modelo de la nueva generación de yates deportivos abiertos, que aúna rendimiento y máximo confort, conservando el ADN deportivo y elegante de la gama, combinándolo con un diseño elegante, más esculpido y contemporáneo.

Entre el cielo y el mar

El evento también selló la colaboración entre Ferretti Group y Flexjet, líder mundial en aviación privada, un año después de la firma de la colaboración entre ambas marcas. Las celebraciones comenzaron con la presentación a la prensa del nuevo **Gulfstream G650**, el exclusivo jet privado de ultra largo alcance de Flexjet, y del helicóptero **Sikorsky S-76**, ambos equipados por primera vez con interiores "Riva Volare" inspirados en los icónicos yates Riva. El evento tuvo lugar en el Aeropuerto Milano Prime Linate. Para coronar el evento, el Gulfstream G650 se elevó sobre el astillero, simbolizando la sinergia entre el cielo y el mar.*

www.riva-yacht.com

RIVA Y FERRETTI GROUP

Riva es una marca de Ferretti Group. Gracias a la centenaria tradición náutica italiana, el Grupo Ferretti es líder mundial en el diseño, construcción y venta de yates de lujo y embarcaciones de recreo, con una cartera única de marcas prestigiosas y exclusivas: Ferretti Yachts, Riva, Pershing, Itama, CRN, Custom Line y Wally. Liderado por su director ejecutivo, Alberto Galassi, el Grupo Ferretti posee y gestiona siete astilleros ubicados en toda Italia, que combinan la eficiencia de la producción industrial con la artesanía italiana de clase mundial, llegando a clientes en más de 70 países gracias a su presencia directa en Europa, Estados Unidos y Asia, y a su red de aproximadamente 60 distribuidores cuidadosamente seleccionados. Los yates a motor del Grupo Ferretti, máxima expresión de la elegancia y el ingenio creativo del Made in Italy, siempre han destacado por su excepcional calidad, tecnología de vanguardia, seguridad récord y óptimo rendimiento en el agua, así como por su diseño exclusivo y atractivo atemporal.

PERSHING GTX80 EN LA COSTA ESTE DE ESTADOS UNIDOS

Los rascacielos de Nueva York ofrecieron un espectacular telón de fondo para la llegada del Pershing GTX80 a la renombrada North Cove Marina de Manhattan, en el corazón de la Gran Manzana. El evento marca el inicio de una exclusiva experiencia organizada con motivo del 40º aniversario de Pershing. Durante dos días, el 17 y el 18 de junio, el Pershing GTX80, el segundo modelo de la innovadora gama

Sport Utility Yachts, estuvo amarrado en el famoso puerto de Manhattan con el icónico skyline neoyorquino como telón de fondo, atrayendo la atención de entusiastas, expertos del sector y multitud de curiosos. Este espectacular debut destaca no solo el diseño audaz y contemporáneo del yate, sino también su combinación de comodidad, deportividad y un rendimiento excepcional. El yate continuó su viaje por la mag-



nífica costa atlántica de Estados Unidos, haciendo escala en algunos de los destinos más exclusivos de la Costa Este, como Montauk y Newport, para luego regresar a los elegantes Hamptons, un destino sinónimo del lujo del verano estadounidense. Cada escala fue una oportunidad

para mostrar el espíritu revolucionario y la experiencia italiana característicos de Pershing. La travesía del Pershing GTX80 por la Costa Este se puede seguir en las redes sociales de Pershing y Allied Marine. www.pershing-yacht.com

SU ESPECIALISTA EN SEGUROS PARA TODO TIPO DE BARCOS

PASE LO QUE PASE

+34 971 70 86 70
pantaenius.es

PANTAENIUS
AGENCIA DE SUSCRIPCIÓN DE SEGUROS NAÚTICOS

YACHT CLASS





PARDO ENDURANCE 72

La elegancia de la navegación

El Endurance 72 refuerza el estilo característico de Pardo Yachts con una inconfundible combinación de lujo y funcionalidad, abrazando la refinada estética del Made in Italy.



Pensado para propietarios exigentes, el nuevo Pardo Endurance 72 es la elección ideal para quienes no quieren renunciar al estilo, la comodidad, la eficiencia ni a la navegabilidad. Con múltiples opciones de personalización y un enfoque en la sostenibilidad y el ahorro de combustible, el Endurance 72 introduce un régimen de “eco-speed” para una navegación óptima.

Al igual que su predecesor, el Endurance 60—reconocido por su artesanía superior y meticulosa atención al detalle—, el Pardo Endurance 72 está diseñado para cruceros de larga distancia. Con balcones abatibles, amplios ventanales y puertas correderas, integra perfectamente los espacios interiores y exteriores, brindando una experiencia inmersiva con el entorno.

El Endurance 72 presenta líneas impactantes y distintivas, con una proa invertida, contornos audaces y una superestructura estilizada que acentúa su forma contemporánea y aerodinámica. Las ventanas alternas del casco refuerzan la sensación de movimiento, mientras que la característica cubierta perimetral refleja una filosofía de diseño que fusiona forma y funcionalidad.



Diseñado para ofrecer elegancia, comodidad y practicidad, los espacios exteriores son numerosos y bien distribuidos para garantizar tanto la convivencia como la privacidad. A proa, una amplia zona de solárium ofrece el lugar perfecto para relajarse y disfrutar del mar abierto. A popa, los invitados pueden elegir entre una tumbona "suspendida" para una experiencia de navegación única o un comedor al aire libre en la bañera. Gracias a los balcones abatibles, la bañera se transforma en una impresionante terraza de 40 metros cuadrados, una característica excepcional para un yate de este tamaño.

El garaje de popa puede albergar una embarcación auxiliar de hasta 4 metros, con un sistema eficiente de botadura y recuperación. El flybridge, de 27 metros cuadrados, ofrece una vista elevada para panoramas espectaculares y reuniones íntimas. Cuenta con un comedor para ocho personas con un sofá en





forma de L, asientos adicionales y abundante almacenamiento. Para mayor comodidad y utilidad, el nuevo T-top opcional con lamas ajustables —una exclusiva de la gama Endurance— proporciona sombra, mientras que un bímini retráctil eléctrico, ya sea a popa o extensible desde el T-top, brinda protección solar adicional. Los propietarios pueden personalizar este espacio social con configuraciones opcionales de cocina y bar.

Estabilidad y consumo reducido

Entre los muchos puntos fuertes del Endurance 72 destaca el diseño de su casco. Diseñado para propulsión IPS, el casco optimizado garantiza una maniobrabilidad superior, mayor seguridad y un menor consumo de combustible. Tras extensos estudios de Dinámica de Fluidos Computacional (CFD), Pardo Yachts desarrolló un casco con un ángulo de caída progresivamente decreciente desde la proa hasta la popa. Este diseño mejora la estabilidad dinámica en planeo con mar agitado. Las transmisiones IPS proporcionan control preciso mediante joystick, facilitando las maniobras y el atraque incluso con una tripulación reducida. Los propietarios pueden elegir entre dos opciones de propulsión: estándar (2 x Volvo Penta D13 IPS 1050) u opcional (2 x Volvo Penta IPS 1350), ambas instalables sin modificaciones en una sala de máquinas ya preparada para integración híbrida. Con el Endurance 72, Pardo Yachts introduce el parámetro "eco-speed", que identifica la velocidad de crucero óptima en términos de eficiencia, confort y consumo. En la configuración IPS 1350, esta velocidad se alcanza a unos 12 nudos, con un consumo de 80 litros por hora y una autonomía de 72 horas o 900 millas náuticas. Los grandes depósitos de combustible y agua amplían aún más la autonomía, minimizando la necesidad de repostajes frecuentes y asegurando una experiencia de navegación fluida.



Interiores sofisticados

Para el Endurance 72, Pardo Yachts se ha asociado con el reconocido estudio Burdisso-capponi Yachts & Design para el diseño del interior y la distribución. Respetando el estilo familiar distintivo del astillero, el estudio ha reinterpretado el diseño del Endurance 60 con un enfoque contemporáneo y sofisticado.

Priorizando la habitabilidad y el estilo, la cubierta principal presenta una cocina situada a popa que sirve cómodamente tanto al comedor como a la bañera. Bajo cubierta, la distribución incluye cuatro cabinas con baño en suite, un baño adicional de día y una cabina para la tripulación con entrada privada desde proa.

Gracias a los amplios ventanales y puertas correderas, la cubierta principal mantiene una conexión ininterrumpida con el exterior, mejorando la experiencia a bordo. Frente a la cocina, el comedor se abre a la terraza mediante una puerta lateral, y avanzando hacia proa se encuentra un amplio salón con chaise longue y un cómodo sofá, ideal para el entretenimiento. La estación de mando rediseñada presenta un diseño moderno e integrado, con panel de instrumentos continuo y gran capacidad de almacenamiento.

Una escalera de doble acceso mejora la privacidad en la cubierta inferior. La escalera central conduce al baño de día y a las suites del propietario y del VIP situadas a popa, mien-





tras que la escalera delantera da acceso a las cabinas gemelas de invitados. La suite del propietario cuenta con un escritorio empotrado con elevador de TV, que divide elegantemente las zonas de descanso y vestidor. Una entrada con puertas dobles de vidrio al baño en suite permite la entrada de luz natural a la cabina, mientras que las zonas de inodoro y ducha están separadas por mamparas de vidrio esmerilado.

Soluciones técnicas innovadoras mejoran el confort a bordo, como las salidas de aire acondicionado ocultas y un sistema de iluminación de doble capa. El primero, con iluminación indirecta, integra tiras LED en el techo para crear una textura dinámica, mientras que el segundo utiliza pares de focos empotrados en paneles del techo para iluminación puntual. Reinterpretar la tradición sin perder autenticidad es el principio que guía el ambiente interior del yate. El diseño equilibra magistralmente la calidez clásica de la madera con materiales y textiles contemporáneos, seleccionados cuidadosamente para crear un ambiente armonioso y acogedor. La esencia principal de la madera es nogal gris con acabado mate, reservado para elementos estructurales clave como paneles de techo, suelos de la cubierta principal, bases de mobiliario y revestimientos murales. Para equilibrar la calidez de la madera, se emplea una paleta de colores neutros y claros en diferentes materiales, promoviendo un ambiente fresco y luminoso en conexión continua con el exterior. Techos de tejido técnico, paneles murales ranurados verticalmente en la cubierta inferior, mobiliario de madera clara desaturada, tapicería de tela Chevron Beige, Krion Pearl para encimeras de cocina y superficies de resina en tono arena en los baños forman una estética coherente. Un toque distintivo de color óxido aparece como hilo conductor del diseño en todo el yate, incluyendo los elegantes lavabos cerámicos del baño principal. Los acabados en negro mate en grifería, manillas y luminarias subrayan aún más el carácter deportivo y sofisticado del yate.*

Texto: *Jaume Soler* | Fotos: *Gianluca Naphtalina*



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ESLORA TOTAL: 22 m | ESLORA DE CASCO: 20,83 m

MANGA MÁXIMA: 5,66 m | CALADO: 1,70 m

DESPLAZAMIENTO: 50 t

MOTORES ESTÁNDAR: 2 x Volvo D13 IPS 1050

MOTORES OPCIONALES: 2 x Volvo / IPS 1350

TANQUE DE COMBUSTIBLE: 6.000 l

TANQUE DE AGUA: 1.200 l

DISEÑO INTERIOR: *Burdissocapponi Yachts&Design*

ARQUITECTURA NAVAL: *Davide Leone Yacht Design*

CONSTRUCTOR: *Cantiere del Pardo (Italia)*

<https://pardoyachts.com/>

TÚ ELIGES EL DESTINO



Nosotros aportamos
la energía



Bornay 

www.bornaycomercial.es info@bornaycomercial.es
[+34] 965 560 025

YACHT CLASS





SOUTHERN WIND 108 “GELLICEAUX”

Rendimiento y diseño innovador

Con la victoria en su clase en la Superyacht Cup Palma 2025, su cuarta regata desde su entrega en 2023, el SW108 *Gelliceaux* ha demostrado ser imparable en el campo de regatas. Tras su victoria general en la St. Barths Bucket Regatta y la Ibiza Joy Sail de 2024, la Giorgio Armani Superyacht Regatta Porto Cervo de 2025 y, ahora, la Superyacht Cup de Palma, nunca antes un equipo de vela había logrado un Grand Slam en los cuatro mayores eventos de superyates en un solo año, y el *Gelliceaux* ha dejado el listón muy alto

Diseñado y fabricado desde el inicio como un híbrido diésel-eléctrico, *Gelliceaux* es la primera unidad (#01) de la serie SW108 Smart Custom de Southern Wind, con arquitectura naval de Farr Yacht Design y diseño exterior e interior de Nauta Design.

Gelliceaux, de 35.41 metros de eslora total, es el último de la serie GT de yates de vela de Southern Wind, gama que inició con el SW105 *Taniwha* y continuó con el SW96 *Nyumba*. Durante esta evolución creativa, las líneas exteriores se han adaptado para volverse más deportivas y dinámicas.

Rendimiento excepcional, diseño innovador y tecnología avanzada, son los ingredientes que hacen del primer SW108 Hybrid, lanzado en Ciudad del Cabo en 2023, un auténtico velero híbrido inteligente y personalizado, que representa un punto de inflexión en la oferta de superyates de lujo y alto rendimiento de Southern Wind.

El SW108#01 se caracteriza por un fuerte enfoque en el rendimiento. Cuenta con un plano vélico ampliado, una quilla elevable (4,0-6,2 m) y una configuración de doble timón, todo lo cual contribuye a convertirlo en un yate muy potente. Un casco, cubierta y mamparos íntegramente de carbono, un más-



til y una botavara de carbono de alto módulo, una jarcia de carbono y herrajes de cubierta de titanio han ayudado a mantener el desplazamiento en 78,9 toneladas.

El diseño de cubierta se ha creado específicamente para cumplir con las especificaciones del propietario. La nueva distribución de la cubierta es innovadora, pero se reconoce al instante por sus geometrías limpias y sobrias, que incorporan todos los elementos clave del estilo GT en una nueva configuración.

"Desde el punto de vista del diseño, el Gelliceaux es el último de la serie GT de veleros de Southern Wind, que comenzó con el SW105





Taniwha y luego con el SW96 Nyumba. Durante esta evolución creativa, las líneas exteriores se han adaptado para ser más deportivas y dinámicas con la participación del armador. La caseta del Gelliceaux está revestida de teca con una enorme claraboya central y las cubiertas laterales de teca de popa se transforman en bancos de asiento «flotantes» que también proporcionan una práctica plataforma para los winches. Es una característica de la que estamos muy orgullosos y que otros diseñadores han tomado prestada", observa Massimo Gino, cofundador de Nauta Design.

Otro detalle exterior definitorio es la brazola de composite en forma de Z de la caseta, que parece un rayo estilizado. De perfil, confiere al yate un aspecto ágil y de poca altura.

El Gelliceaux fue encargado para un matrimonio londinense y es el primer superyate de la pareja. Ambos han navegado mucho desde la infancia y buscaban un crucero moderno, de alta tecnología y alto rendimiento que les permitiera sentir el viento y conectar con el mar. Los dos fueron muy activos a la hora de concebir su nuevo barco: "Los propietarios participaron activamente en todo el proceso de diseño: él, sobre todo en las especificaciones técnicas y la distribución de la cubierta, y ella, en el diseño interior. Lo que realmente les convenció fue ver nuestro render en sección del salón dividido en dos niveles. Estábamos de acuerdo en cuanto a gustos, pero nos dieron rienda suelta a nuestras propuestas de estilo, y eso hizo que el proceso creativo fuera aún más gratificante", prosigue Gino.

Nuevo estilo interior

El SW108 destaca por el estilo completamente nuevo de su interior. Nuevas geometrías de muebles, colores y acabados de madera, un sofisticado sistema de iluminación de PSLab, se complementa de forma holística ofreciendo una sensación de calidez y elegancia.

Cuenta con una distribución de 4 camarotes. El camarote del propietario se encuentra a proa, en la zona más tranquila del yate, y los 3 camarotes para invitados se encuentran en el centro. Esta distribución permite una amplia y agradable zona social en forma de L a proa del salón, que incluye sala de estar, comedor y sala de TV.



"Las palabras 'calma' y 'frescura mediterránea' surgieron mucho en nuestras conversaciones y creo que eso se nota en la paleta de colores naturales, las paredes forradas de tela y el contraste de chapas claras y oscuras de madera compuesta Alpi. Todo es muy agradable a la vista y el ambiente general es elegante pero fresco, sobrio pero sofisticado, elegante pero cálido". Nauta Design propuso que los muebles fijos parecieran más bien independientes y no empotrados, de modo que, si se mira de cerca, los muebles no están pegados a los mamparos y parecen separados de las paredes, lo que da una sensación más acogedora, normalmente típica de un diseño interior de espacios abiertos. Nauta diseñó los sofás del espacioso salón dividido en dos niveles para que fueran grandes y cómodos, como



los que se encuentran en el diseño residencial actual, y prácticamente los únicos elementos que no están hechos a medida son las sillas de la mesa de comedor para 8 personas. No hay detalles de acero inoxidable en los interiores del yate. En cambio, todos los sanitarios, pasamanos y demás accesorios son de color negro satinado, lo que no sólo da un aspecto muy contemporáneo, sino que, además, facilita la limpieza a la tripulación. Se prestó mucha atención al diseño de la iluminación, entre otras cosas porque los herrajes de alta calidad los suministra una marca de gama alta que había que adaptar al uso a bordo para crear una iluminación que no sólo fuera práctica y atmosférica, sino que también aumentara la sensación de espacio. Los cabeceros de los camarotes, por ejemplo, están for-





mados por paneles tapizados dispuestos en «relieve» para crear diferentes sombras y dar sensación de profundidad. Se hicieron varias maquetas con la iluminación más cerca o más lejos para conseguir las sombras adecuadas.

Desde su entrega en octubre de 2023, el barco ya ha navegado 12.000 millas. Tras un viaje inaugural de 7.500 millas de Ciudad del Cabo a Lanzarote, los propietarios, seguros de la capacidad de su yate en aguas azules, decidieron cruzar el Atlántico rumbo al Caribe a tiempo para la temporada de regatas de invierno de 2024. Actualmente, el *Gelliceaux* ha disfrutado de un verano de navegación familiar y relajada y regresa a la competición en septiembre para el Ibiza JoySail 2025, listo para demostrar su increíble capacidad de competición.*

Texto: Jaume Soler

Fotos: Giuliano Sargentini y Jesús Renedo/SailingEnergy

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ESLORA TOTAL: 35,41 m (con bauprés) | **ESLORA CASCO:** 29, 78 m | **MANGA:** 7,51 m. **Calado:** 4 – 6,2 m (quilla elevable)

DESPLAZAMIENTO: 78.9 t | **PROPULSIÓN HÍBRIDA:** 2x Cummins QSB 4.5 L 112 Kw con generadores integrados

PROPULSIÓN ESTÁNDAR: Cummins QSB 6.7 - 305hp@2600rpm

MATERIAL CASCO Y CUBIERTA: Sándwich de composite avanzado | **REVESTIMIENTO:** Carbono/resina epoxi

NÚCLEO: Corecell | **INTERIOR:** Estructura de nido de abeja o sándwich de espuma con chapas de madera

ARQUITECTURA NAVAL: Farr Yacht Design | **CUBIERTA E INTERIOR:** Nauta Design

CONCEPTO GENERAL: Nauta Design y Southern Wind Shipyard con Farr Yacht Design

www.sws-yachts.com/

LEÓN VON ONDARZA FUSTER

ABOGADOS

Especialistas en derecho marítimo y de la náutica de recreo en Baleares
Specialists in recreational maritime and nautical law in the Balearics

de
LVOF



Calle Cataluña, 5A 3º · Palma de Mallorca · Tel: 971 228 775

www.ondarza-abogados.com

YACHT CLASS



Rose, Wally 24 m, Clase B, ganador de la SCP.

SUPERYACHT CUP PALMA 2025

Más vibrante que nunca

La Superyacht Cup Palma 2025, la regata de superyates más longeva de Europa, celebró una espectacular 29ª edición del 25 al 28 de junio, con el estreno de una nueva sede en el prestigioso Club de Mar-Mallorca, que aporta un nuevo impulso a esta ya emblemática cita con la vela.

E

l traslado de sede de la regata Superyacht Cup Palma al Club de Mar-Mallorca, en pleno corazón de Palma, que pasa a ser el nuevo Venue Partner del evento, permite reunir a toda la flota de la Superyacht Cup Palma amarrada de popa en los pantalanes de esta marina recién renovada, justo al lado del Race Village, el epicentro del apreciado ambiente social de la regata. No obstante, la directora de la Superyacht Cup Palma, Kate Branagh, quiso agradecer el continuo respaldo del Real Club Náutico de Palma en la gestión de la regata, así como el apoyo continuado del Preferred Hotel Partner, el St. Regis Mardavall Mallorca, y de los Silver Partners: North Sails, Pantaenius, Marinepool, RSB Rigging Solutions, Pendennis, Vitters Shipyard y Pinmar Yacht Supply.

La flota de la Superyacht Cup Palma 2025 reunía un año más a habituales de la prueba y a participantes que competían por primera vez como el Y8 *Sveam*, un diseño del ma-

Tripulación del *Rose*.



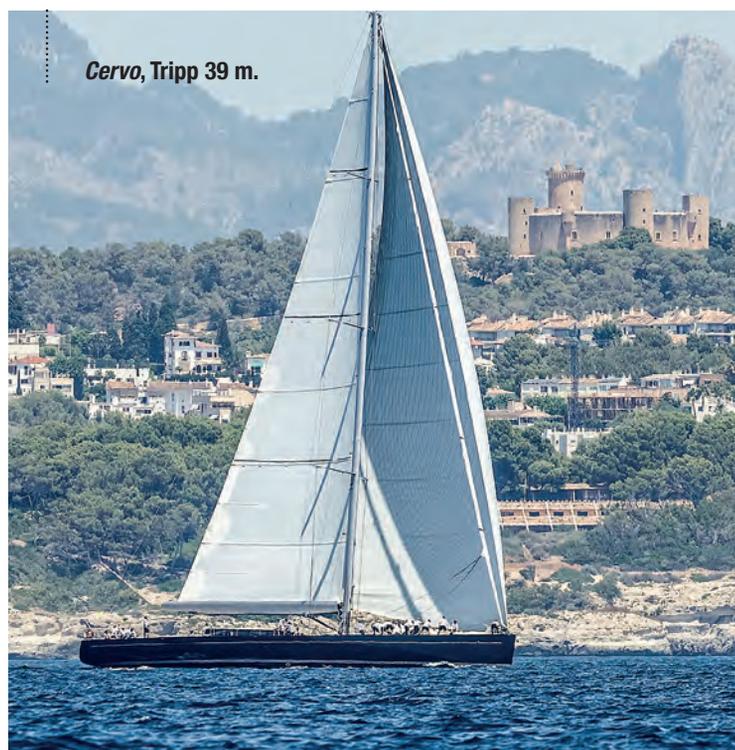
Ilorquín Javier Jaudenes que no solo debutaba en la cita sino en el mundo de las regatas. Le acompañaban en Clase B cuatro unidades Baltic 68 Café Racer —*Ganeshha*, *Scorpione Hormar*, *Open Season* y *Pink Gin Verde*—, todas ellas también firmadas por Jaudenes. Completaba la clase, el *Rose*, un Wally de 24 metros que revalidó el título absoluto en 2023. En Clase A, compuesta por cinco embarcaciones, regresaban *Atalante* y *Vijonara*, dos elegantes Truly Classic diseñados por Hoek, junto al *Cervo*, de 39 metros y diseño de Tripp. Todos repetían tras su participación en 2024 y se medirían a dos nuevos aspirantes: el *Gelliceaux*, diseño Farr del astillero Southern Wind, y el Truly Classic 128 *Linnea Aurora*, tercera obra de Hoek en esta clase.

La jornada del miércoles 25 de junio estuvo dedicada al registro de embarcaciones y tripulantes, tras el cual se celebró el Captain's Briefing y el Welcome Cocktail en el pantalán de la Superyacht Cup Palma.

Listos para la acción

Las pruebas en el mar —gestionadas por el equipo de regatas del Real Club Náutico de Palma— dieron comienzo puntualmente a las 13:00 horas del jueves 26 de junio con el Pan-taenius Race Day. La prueba inaugural comenzó con buenas condiciones de navegación, con un viento de entre 6 y 8 nudos, pero que fue cayendo y obligó finalmente a acortar el recorrido para ambas clases.

En Clase A, el ágil *Cervo*, un diseño Tripp de 39 m, se impuso en esta primera jornada, dejando en segundo lugar al *Gelliceaux*, el Southern Wind de 35 m. *Vijonara* se hizo con la tercera posición del podio, mientras que el recién botado Hoek Truly Classic 128 *Linnea Aurora* no pudo competir debido a problemas técnicos tras el entrenamiento.



Cervo, Tripp 39 m.



Gelliceaux, Farr 35 m, Clase A.

En Clase B, un bien coordinado Baltic 68 Café Racer *Open Season* lograba mantener a raya al defensor del título, el Wally de 24 metros *Rose*, a lo largo de todo el recorrido, así como a los otros tres Café Racers —*Ganeshha* (tercero), *Scorpione Hormar* y *Pink Gin Verde*— y al Y8 Yacht *Sveam*, que debutaba en la regata.

De regreso en el puerto, en el nuevo Venue Partner de la Superyacht Cup Palma, el Club de Mar-Mallorca, armadores, capitanes y tripulaciones pudieron compartir impresiones durante el Pin-mar Yacht Supply Happy Hour, antes de disfrutar de la St. Regis Midsummer BBQ para armadores, uno de los grandes momentos del programa social de la Superyacht Cup Palma.

Una brisa más intensa y constante daba la bienvenida a la flota en el segundo día de competición, propiciando una navegación a toda velocidad a lo largo del recorrido de cinco tramos y 23 millas náuticas.

Tras resolver los problemas técnicos que sufrió en la jornada inaugural, la majestuosa goleta de 39 metros *Linnea Aurora* se hizo con la victoria en la Clase A en la que fue su primera regata competitiva. En la clasificación general, *Linnea Aurora* sumaba 7 puntos, empatada en tercera posición con su compañera de diseño, *Vijonara*. El *Cervo* finalizó tercero en la jornada, lo que le dejaba empatado en lo más alto de la tabla con *Gelliceaux*, que volvía a firmar un sólido segundo puesto.

En la Clase B, los tres primeros clasificados de la general repetían posiciones respecto a la jornada anterior, aunque con diferencias de tiempo mucho más ajustadas. El *Open Sea-*

son volvía a cruzar la línea de meta en primera posición, pero esta vez con solo 25 segundos de ventaja sobre el *Rose*. Este, por su parte, volvía a mantenerse por delante del *Ganesh*, con una diferencia de apenas ocho segundos.

La regata decisiva

La 29ª edición de esta emblemática regata se cerraba con la St. Regis Race, una prueba decisiva que arrancaba con tres embarcaciones empatadas en lo más alto de la clasificación general: *Cervo*, *Gelliceaux* y *Rose*, todas ellas con cuatro puntos y todo por decidir en unas condiciones de navegación magníficas frente a la costa de Mallorca.



Linnea Aurora y Vijonara, Clase A.



Sveam, Clase B.



Atalante, Clase A.



Scorpione Homar, Clase B.



Todos los resultados

La flota Baltics no estaban calificada como Superyates.



Con condiciones ideales de entre 10 y 16 nudos de viento, el comité de regatas dio una salida de popa para dar comienzo a un recorrido de 23 millas náuticas que llevó a la flota de la Superyacht Cup Palma a navegar por ambos lados de la bahía de Palma.

En la Clase A, el duelo estaba servido entre el *Cervo* de 39 metros y el *Gelliceaux* de 35 metros. Finalmente, *Gelliceaux* se impuso a su rival por poco más de un minuto en tiempo compensado. La atención se centró entonces en la Clase B y en el *Rose*, vigente campeón de la Superyacht Cup Palma, que competía contra el Y Yacht *Sveam* y un cuarteto de Baltic 68 Café Racers: *Ganesh*, *Open Season*, *Pink Gin Verde* y *Scorpione Homar*. Aunque *Open Season* había logrado tres victorias parciales, ninguno de los Café Racers podían aspirar al título general de la Superyacht Cup Palma al no estar clasificados como superyates.

Al final de la jornada, tanto *Gelliceaux* como *Rose* contaban con tres segundos puestos y seis puntos en total, pero *Rose* se alzaba con el título histórico gracias a competir en una clase más numerosa. La entrega de premios de la Superyacht Cup Palma se celebró en el Village de la Superyacht Cup Palma, con el apoyo de RSB Rigging Solutions, histórico patrocinador de la Superyacht Cup Palma que celebra este año su 20º aniversario.

La Superyacht Cup Palma regresará el próximo año para celebrar su 30ª edición, que tendrá lugar del 24 al 27 de junio de 2026.*

Fotos: ©Sailing Energy

www.thesuperyachtcup.com

WORLD CLASS SINCE 1979

XR 41 RACE



CRUISING



Xc 47

PURE



X4⁰



X4³ MKII



X4⁶



X4⁹ MKII



X5⁶

RACING



XR 41

X-Yachts[®]

X-YACHTS SPAIN

Palma de Mallorca • Barcelona • Valencia

info@x-yachtspain.com

Rodrigo Sanz +34 677418880

David Greene +34 606235441

JUAN Y ANDREA, FORMENTERA



DEL CHIRINGUITO AL BEACH CLUB

De la sardina, la paella y la sangría al sushi y los zumos tropicales. La evolución hacia los beach clubs más sofisticados y la adaptación a las nuevas tendencias gastronómicas rompen la identidad tradicional del chiringuito, atrayendo a nuevos públicos a un modelo más globalizado. Y llegar por mar a uno de estos beach clubs es un imprescindible del verano. Además, muchos tienen servicio de recogida con semirrigidas.

El tradicional chiringuito de playa, símbolo indiscutible del verano español, ha recorrido un largo camino desde sus orígenes humildes hasta convertirse en un fenómeno global y una pieza clave del tejido productivo costero en nuestro país. Su historia, que comenzó en la Cuba del siglo XIX como un improvisado quiosco donde los trabajadores de las plantaciones de caña tomaban café,

es hoy un ejemplo claro de cómo la cultura popular puede transformarse al compás de los cambios sociales y económicos. “*Son una parte esencial de la economía local costera generando ingresos de más de 1.000 millones de euros anuales y 20.000 empleos directos e indirectos*”, asegura Fátima Gómez, profesora de Sociología de la Universidad Europea de Valencia.

“El término ‘chiringuito’ llegó a España a principios del siglo XX, y el primer establecimiento conocido se abrió en Sitges en 1913”, explica Fátima Gómez. Su auge definitivo llegó en las décadas de 1960 y 1970, en plena explosión turística del litoral español. Aquellos primeros chiringuitos “mezclaban generaciones, turistas nacionales y extranjeros alrededor de la paella, la sangría y las canciones del verano”. Pero el paisaje ha cambiado y, en muchos casos, “el chiringuito tradicional ha evolucionado hacia el concepto de beach club, con servicios premium, gastronomía gourmet y un público que busca experiencias exclusivas”, analiza la experta. Esta transformación ha redefinido “el espíritu original del chiringuito, alineándolo con un modelo globalizado que atrae a nuevos públicos”.



NASSAU BEACH CLUB, IBIZA

A pesar de los cambios, el chiringuito sigue siendo un pilar de la cultura estival y un motor económico clave en las zonas costeras. No solo como atractivo turístico, sino también como punto de encuentro social. “*Su evolución refleja muy bien los cambios sociales: ahora buscamos experiencias distintas, pero seguimos necesitando esos espacios comunes donde compartir con amigos, familia o incluso con desconocidos*”. Y concluye, “*podrán cambiar los menús, la decoración y la música, pero el espíritu del chiringuito siempre será el mismo: el lugar donde se celebra el verano*”.

Y llegar por mar a uno de estos beach clubs es el summum del verano bien vivido. Es evitar atascos y aparcamientos imposibles, sólo fondear, saltar al agua y acabar con los pies en la arena y una copa en la mano. Además, muchos tienen servicio de recogida con auxiliares, fondeos cómodos y una energía positiva.

www.universidadeuropea.es

CALA BASSA BEACH CLUB (CBBC), IBIZA



Junta General RAECY 2025



La Real Asamblea Española de Capitanes de Yate celebró su Junta General Anual en Madrid durante el último fin de semana de mayo que fue aprovechado por un nutrido grupo de sus miembros para realizar diversas actividades en la capital de España.

Por Armando Guilarte

Los actos comenzaron con una visita al Palacio de Cibeles, que hoy alberga las dependencias municipales del Ayuntamiento de Madrid, donde nos recibió el Excmo. Sr. D. José Luis Martínez Almeida, alcalde de Madrid. Tras la visita al Ayuntamiento, los miembros de la Junta Directiva y sus acompañantes, almorzamos en la Cámara de Oficiales de la Armada, y por la tarde, y ya solo los titulares, celebramos la Junta Directiva trimestral.

El acto central del fin de semana fue la Junta General de Raecy, en la que participaron 68 presentes y 104 representados y en la que se

hizo un repaso de las actividades de la Asamblea durante el último año:

- La ejecución del proyecto para el 2024 aprobado en la Junta anterior fue revisado y aprobado por unanimidad. Se nombraron 2 auditores para revisar las cuentas.

- Se destacó la importancia del proyecto “El Caribe Español”, en el que el barco *Badum* del socio Josian Morales, acompañado por 36 personas en las diferentes etapas, ha cruzado el Atlántico.

- Se informó de que la próxima regata inter-delegaciones, se celebrará en la bahía de Santander el último fin de semana de septiembre.

- Se hizo un repaso de las regatas en las que Raecy colabora y hace entrega de trofeos.

- Se recomendó a los interesados a seguir las numerosas actividades de las distintas Delegaciones a través de la web.

- En el apartado de ruegos y preguntas, hubo numerosas intervenciones, preguntando por alguno de los apartados de las cuentas societarias y sobre todo solicitando a la Junta Directiva mayor participación en regatas y actividades náuticas. A esta última cuestión, el presidente aclaró que esa es la intención pero que estas actuaciones vienen limitadas por la escasez de recursos económicos.

Como colofón de la Junta, disfrutamos de una gran cena de gala en el Hotel Meliá Castilla, durante la cual se procedió a entregar el certificado acreditativo a los nuevos socios, así como diversos reconocimientos:

Medalla de Plata pro Marina de Recreo: Jaume Massanet, de la delegación de Baleares, y José Manuel Hidalgo (Andalucía).



Medalla de Oro pro Marina de Recreo: Manuel Mocholí (Valencia), e Ignacio Carranza (Cantabria).

Placa de Honor pro Marina de Recreo: Montserrat Roig (Cataluña).

Cruz del Sextante de Oro: Moisés Bedia, por su espléndida labor como Delegado de Cantabria durante los últimos 20 años.

Capitán del Año 2024: Capitán Fernando Goizueta (Andalucía), por haber navegado casi ocho mil millas, la mayor parte en solitario, saliendo y regresando a Benalmádena, después de haber recorrido las Antillas. Diez días antes de llegar al Caribe sufrió un desprendimiento de retina y tuvo que ser operado de urgencia en Barbados para seguir después con su viaje sin estar recuperado totalmente.

www.raecy.com





LUNA ROSSA

FICHA A PETER BURLIN

De cara a la 38th America's Cup, Luna Rossa refuerza su primera línea con la excepcional llegada de Peter Burling, el timonel neozelandés que ganó las tres últimas ediciones.



Peter Burling se une a Luna Rossa dos meses después de acordar mutuamente finalizar su colaboración con el actual Defensor, Emirates Team New Zealand, con quien ganó la America's Cup en 2017 y la defendió con éxito en 2021 y 2024. Tras una transición gestionada con gran respeto mutuo, Peter se une oficialmente al equipo Luna Rossa y está listo para contribuir, tanto deportiva como técnicamente, al

reto de Italia para la próxima edición de la America's Cup.

Ganador de tres medallas olímpicas (oro en Río 2016 y plata en Londres 2012 y Tokio 2021), seis campeonatos mundiales en la clase 49er y tres ediciones consecutivas de la America's Cup, Burling aporta una increíble experiencia, no solo en el ámbito deportivo y de la vela, sino también en el ámbito técnico y de desarrollo. "Estamos encantados de dar la bienvenida a Peter Burling", declaró Max Sirena, director

ejecutivo de Luna Rossa. "Peter ha sido nuestro rival durante mucho tiempo, y a lo largo de los años hemos tenido la oportunidad de apreciar tanto su extraordinario talento en la vela como su imparcialidad y deportividad en la competición. Si bien su rol exacto aún no está definido, sin duda formará parte del equipo de vela, reforzando el liderazgo del grupo central de Luna Rossa y contribuyendo también a otras áreas clave de desarrollo. Peter aporta un gran valor deportivo, técnico y humano, y confiamos en que su presencia será un impulso significativo para todo el equipo, infundiendo nueva energía, experiencia y determinación para el reto que se avecina".

"Estoy verdaderamente orgulloso de unirme a Luna Rossa para la 38th America's Cup", ha declarado Peter Burling. "Competir contra este icónico equipo siempre ha sido emocionante, y tener la oportunidad de formar parte de él hoy es un verdadero honor. La innovación y la determinación que Luna Rossa aporta a la Copa América siempre me han inspirado. Agradezco a todos la cálida bienvenida que recibí y espero trabajar con un equipo de tan alto nivel y darlo todo para ayudar a Luna Rossa a ganar la primera Copa América".*

www.lunarossachallenge.com



El Circuito Regatas Ausmar se acerca a su desenlace



El Circuito Regatas Ausmar está compuesto por cinco pruebas de navegación de altura y costera, repartidas a lo largo del año y en distintos puntos del Mediterráneo: desde la Costa Brava hasta Ibiza, pasando por Mallorca y el litoral catalán y valenciano. Según la normativa, cada patrón puede descartar los dos peores resultados, siempre que haya participado en al menos dos regatas, lo que mantiene la emoción de la clasificación hasta el final.

Con las tres primeras regatas ya disputadas, se perfilan ya los líderes de la competición. **La Ruta de la Sal Rumbo Ibiza**, con salidas desde Port Ginesta y el RCN Denia y llegada frente al Club Náutico Sant Antoni, en Ibiza, abrió el circuito en Semana Santa. Le siguió **La Ruta de la Tramuntana**, entre el CN El Balís y el CN L'Escala, con un recorrido costero doble por la espectacular Costa Brava. En junio, la competición puso rumbo a Mallorca en la **Regata Bahía de Pollença**, que lleva a los barcos de Port Ginesta al RCN Port de Pollença, en el norte de la isla.

Actualmente, 17 embarcaciones ya puntúan en la clasificación del circuito. Al frente se sitúa el *Pecas-X*, JOD35 de Pep Navarro, con 113 puntos, seguido muy de cerca, con 110 puntos, por el *Nirvana Tres*, Hanse 470E de José Martín Santiago, mientras que el *Suhail*, Malbec 360 patroneado por Toni Ripoll, ocupa la tercera posición con 91 puntos. Con dos pruebas aún en juego y la posibilidad de descartar resultados, todo está por decidir.

La próxima cita será del

11 al 13 de septiembre con la **Regata Rei en Jaume**. La flota zarpará desde el CN Salou para recorrer las 110 millas náuticas que separan la costa tarraconense del CN Santa Ponça, en la isla de Mallorca.

El cierre del circuito llegará con la **Golden Cup Badalona**, los días 1 y 2 de noviembre, una regata que incluye dos pruebas costeras de 60 y 20 millas frente a las costas de Badalona y Barcelona, con Marina Badalona como base de operaciones.

Con recorridos variados, destinos espectaculares y un ambiente deportivo y festivo, el Circuito Regatas Ausmar reafirma su vocación de reunir a los apasionados de la vela de altura en competiciones atractivas y desafiantes. **Enregata.com**



DEL 26/07 AL 22/08/2025

OFERTA

OCIO NÁUTICO

HASTA

-30%

En tus **tiendas AD** y en **ad-nautic.es**

Oferta no acumulable con el programa AD Fidelity, en las tiendas participantes de la red AD y en ad-nautic.es. Hasta fin de existencias.

AD NAUTIC



barcos *clásicos*

Tradición, compe

Los veleros clásicos más bellos del mundo ofrecen una lección de elegancia, historia y emoción.

Piezas únicas restauradas tras décadas de abandono, que en muchos casos superan el siglo de vida y que han pertenecido a figuras como J.F. Kennedy, el rey Jorge V de Inglaterra o la familia real de Mónaco. Sus actuales armadores las han devuelto a la vida, para competir en las regatas más prestigiosas.

Cada barco cuenta una historia y en cada maniobra se percibe el esfuerzo por mantener vivo un legado que parecía destinado al olvido.





tradicición y elegancia

CLASES

- **BARCOS DE ÉPOCA:** barcos realizados en madera o metal botados antes del 31 de diciembre de 1949.
- **BARCOS CLASICOS:** construidos en madera o metal conforme a los planos originales y botados entre el 1 de enero de 1950 y el 31 de diciembre de 1975.
- **BARCOS MODERN CLASSICS:** embarcaciones de diseño clásico y construcción moderna que utilizan materiales de última generación (Leonardo Yachts, Spirit Yachts, Hoek Design...).
- **BIG BOATS:** Barcos de Época y Clásicos con eslora superior a los 23 metros.





Sitges Vela Clàssica 2025

Consolidación de un clásico

Recluta e Islander.

Hay algo profundamente evocador en contemplar un velero clásico surcando las aguas del Mediterráneo, como si fuera el tiempo mismo quién navegara. La Sitges Vela Clàssica 2025 no ha sido simplemente una regata; ha sido una ventana abierta al alma de la navegación, donde cada embarcación participante llevaba consigo décadas de historia humana grabadas en su casco, sus aparejos y sus memorias de mar.

Esta edición ha marcado un punto de inflexión definitivo en la consolidación de un evento que trasciende el mero calendario deportivo. Lo que germinó como un encuentro íntimo de veleros de época ha evolucionado con la elegancia de una ceñida perfecta, hasta situarse junto a citas de referencia como la Puig Vela Clàssica de Barcelona o la Copa del Rey de Barcos de Época de Menorca. En un panorama náutico cada vez más exigente, Sitges ha sabido tallar su propio surco en las aguas del prestigio.

La regata de este año adquirió una dimensión simbólica particular al coincidir con el 50º aniversario del Port de Sitges-Aiguadolç, su organizador. Los pantalanes, engalanados con embarcaciones que son auténticos tesoros flotantes, ofrecieron un espectáculo maravilloso, donde cada velero contaba su propia historia: elegantes sloop bermudianos que conocieron los vientos de otras épocas, pequeños diseños nórdicos que mantienen intacta su dignidad navegante, testimonios silenciosos de cuando la navegación a vela era arte y necesidad por igual.

La presencia de Germán Frers y su legendario *Recluta* en el último día de regatas selló de manera magistral el carácter de esta

Sea Fever.



edición. El diseñador argentino, reconocido como el mejor arquitecto naval del mundo, no solo honró la regata con su presencia, sino que trajo consigo un barco que es, literalmente, historia viva de la estirpe de los Frers. Su presencia sirvió como recordatorio de que la Sitges Vela Clàssica representa mucho más que una competición: es una celebración de la belleza, la navegación y la excelencia, donde el respeto por las tradiciones no es nostalgia, sino sabiduría.

Embajadores del Tiempo

En el agua, la regata se transformó en un museo navegante donde cada embarcación era un capítulo vivo de la historia naval. El *Islander*, ese queche Marconi de 17,20 metros que lleva el sello inconfundible de G.L. Watson, navegó con la serenidad de quien ha visto pasar bajo su quilla casi un siglo de historia humana. Construido en 1937 por A.M. Dickie & Sons en las brumosas costas escocesas, este velero encarna la esencia del diseño británico de entreguerras: líneas que susurran elegancia, estabilidad que habla de travesías oceánicas, y un carácter marinero forjado en aguas donde la navegación es una cuestión de supervivencia tanto como de pasión.

El *Nerissa*, obra maestra del diseño del neozelandés Arthur Cecil Robb y construcción meticulosa del astillero Beltrami en 1965, volvió a demostrar que la precisión artesanal italiana no es solo una expresión, sino una realidad tangible en cada maniobra. Construido en Sturla, cerca de Génova, con un casco calafateado de tal precisión que aún mantiene la estanqueidad original, su maniobrabilidad y precisión en cada tramo del recorrido mostraron el equilibrio perfecto de un diseño que mantiene vivo el legado de la gran navegación a vela, como un puente temporal entre la tradición constructiva mediterránea y el azul intenso de nuestras costas.



El *Bakea*, un majestuoso yawl oceánico de 1968, diseñado por Laurent Gilles & Partners y construido en el astillero Antonio Viudes SA en Barcelona, navegó como la perfecta síntesis entre elegancia y rendimiento mediterráneo. Con sus 16,77 metros de eslora y 30 toneladas de desplazamiento, en cada ceñida, en cada cambio de rumbo, se podía apreciar esa sabiduría del diseño británico que entiende la navegación como experiencia profunda, donde la belleza y la eficiencia no son conceptos opuestos, sino complementarios.

Por su parte, el *Tagomago*, yawl de regata de 14,22 metros construido en 1935 por el legendario astillero alemán Abeking & Rasmussen, navegó con la solidez de quien porta en su estructura la historia misma de la construcción naval de entreguerras. Su casco de pino de Flandes, quilla de roble, cubierta de iroko y mástil de pino de Oregón no son solo materiales; son testimonios de una época donde cada elemento de un barco se elegía con la sabiduría de generaciones de constructores nórdicos. Con sus 140 m² de superficie vélica, incluso en condiciones variables, se mantuvo firme, de-



Tagomago.

mostrando que la calidad artesanal alemana y el mantenimiento cuidadoso permiten que estos clásicos sigan mostrando su mejor cara en cada regata, como veteranos que han aprendido a danzar con el viento.

La competencia, los ganadores

En categoría **Época**, el *Islander*, patroneado por Ricardo Albiñana, se llevó el triunfo con autoridad tras conseguir dos primeros puestos (pruebas 1 y 3) y un segundo (prueba 2), mostrando regularidad y dominio en condiciones de viento variables. Lo siguió de cerca el *Tagomago* de Javier Solís, que ganó la segunda manga y obtuvo dos segundos puestos en las otras pruebas, firmando un merecido segundo lugar general. El podio lo completó el *Dreva* de Jean-Charles Fossati, que sumó un valioso tercer puesto en la segunda regata, consolidándose como uno de los animadores de la flota de clásicos. En **Clásico CIM**, el *Sea Fever* de Enric Curt demostró solidez y velocidad, logrando el primer puesto en las tres regatas, resultados que le aseguraron la victoria en la general. El *Izarra* tuvo una destacada actuación con dos segundos puestos y un tercero para quedarse con la plata en la general. El *Bakea*, con Mónica Xufre al mando, completó el podio, gracias a un segundo puesto en la prueba del sábado que le permitió mantenerse en las posiciones de cabeza.

En la clase **Clásico II**, el dominio fue claro para el *Jan Himp* de Jan Freynuth, que se llevó las tres pruebas de la serie con autoridad, confirmando su consistencia y ritmo de navegación en todas las condiciones de viento. El *Andrea* de Sergio Roberto López Vila finalizó segundo en la general, con dos segundos puestos en las dos primeras mangas y un cuarto en la última, manteniéndose siempre cerca del líder. El tercer puesto fue para el *Cygnat* of Mourne de Antonio Espinosa, que sumó dos terceros puestos, logrando así el podio en una categoría que mostró una competitividad notable.



Islander.



Ping XV.

Más Allá de la Competición

La Sitges Vela Clàssica ha comprendido una verdad fundamental: una regata de barcos clásicos trasciende la competición deportiva para convertirse en una plataforma donde las historias de cada velero y cada tripulación permanecen vivas y se comparten. En esta línea, los organizadores han lanzado un nuevo sitio web y una cuenta de Instagram dedicados a publicar relatos de barcos clásicos, sean o no competidores en la regata, reforzando así su compromiso con la difusión de una cultura náutica que entiende cada embarcación como un libro abierto de experiencias marítimas.

En cada llegada a puerto, en cada maniobra en regata, en cada gesto de complicidad entre tripulaciones, quedó claro que la Sitges Vela Clàssica ha encontrado su lugar entre las grandes regatas de clásicos de España. Su proyecto de crecimiento mira con respeto al pasado, pero con decisión hacia el futuro, entendiendo que preservar la tradición no significa congelarla, sino permitir que continúe navegando, que siga escribiendo historia.

Porque al final, cuando las velas se pliegan y los barcos regresan a puerto, lo que queda no son solo clasificaciones y trofeos, sino la certeza de que hemos sido testigos de algo más grande: el encuentro entre el tiempo y el mar, entre la historia y el presente, entre la tradición y la pasión que sigue impulsando a estos magníficos veleros hacia horizontes siempre nuevos.

En la bahía de Sitges, bajo el sol mediterráneo, la historia sigue navegando.*

www.sitgesvelaclasica.es

Por Darío D'Atri (@datridar)

Fotografías: Jan Latussek (@janlatussek)



Tagomago.

Póker de Big Boats en la **Copa del Rey Repsol de Barcos de Época**

La XXI Copa del Rey Repsol tendrá lugar entre el 26 y el 30 de agosto y constará de una jornada de mediciones y cuatro de competición. La regata, organizada por el Club Marítimo de Mahón con el patrocinio de Repsol y la colaboración institucional del Consell de Insular de Menorca y el Ayuntamiento de Mahón, será un año más el encuentro de referencia de la vela clásica y de época en España y una de las citas ineludibles dentro del circuito The Mediterranean Champions Cup. Más de 30 veleros han confirmado su presencia en la regata, entre ellos cuatro espectaculares "big boats": *Mariska* (1908), *Tuiga* (1909), *Cariad* (1896) y *The Lady Anne* (1912), espectaculares veleros con más de un siglo de vida. *The Lady Anne*, del armador Jaime Botín, defenderá el título que consiguió la pasada temporada. Además de los cuatro colosos, otros barcos como el *Rowdy* (1916), el *Gipsy* (1927), *Manitou* (1937) o el *Eilidh* (1931) han confirmado su presencia en Mahón. www.velaclasicamenorca.com



FOTO JORDI ESCANDELL

III Regata de Vela Clásica de la Comunitat Valenciana

El Club Náutico de Jávea cerró con gran éxito la III Regata de Vela Clásica de la Comunitat Valenciana, celebrada del 27 al 29 de junio. La competición se desarrolló durante dos jornadas. En la primera, la flota pudo

disputar dos pruebas: un recorrido técnico en triángulo y una travesía larga hasta el Cabo de la Nao, gracias a unas condiciones de viento favorables. La segunda jornada estuvo condicionada por la escasa

presión del viento, lo que obligó a retrasar el inicio, aunque finalmente se completó una tercera prueba que cerró la regata con éxito.

Tras las tres pruebas, en la categoría Época, el *Triune of Troy*, del armador Jonathan Mills (Royal Irish Yacht Club) se proclamó vencedor. En Clásicos, el *Argos* de Bárbara Trilling (New York Yacht Club) revalidó su título como vencedor de la prueba.

Dentro de la categoría RI Espíritu de Tradición, el *Tikehau*, del armador Luis Martínez, volvió a repetir triunfo como en la edición anterior. Uno de los detalles más distinguidos de esta tercera edición fue contar con

la participación de *Goleta Tirant Primer*, buque escuela de la Generalitat Valenciana de más de 25 metros de eslora, en esta categoría.

Y en cuanto RI Clásicos, que se dividieron en dos grupos, la clase A tuvo al *Ardora III* (RCN Dénia) de Antonio Gade como gran vencedor de la regata, y en la clase B, la victoria fue para el *Future*, de Fernando Maestre (CN Jávea).

Más de una veintena de embarcaciones participaron en esta edición marcada por el alto nivel competitivo, el éxito de participación, la calidad organizativa y el buen ambiente entre armadores y tripulaciones.

www.cnjavea.net



Récord de participación en la **XXX Regata Illes Balears Clàssics**

La XXX edición de la Regata Illes Balears Clàssics, que se celebrará del 13 al 17 de agosto en el Club de Mar-Mallorca, cuenta con un alto nivel de participación con más de 40 embarcaciones inscritas procedentes de 14 países. Con este récord, la Illes Balears Clàssics reafirma su papel como punto de encuentro imprescindible para los amantes de la vela clásica y la preservación del patrimonio marítimo.

Las embarcaciones competirán en las categorías de Clásicos, Época, RI Clásicos, Espíritu de Tradición y Grandes Barcos, además de una sección especial denominada Presencia, que permite a veleros de más de 50 años a participar del ambiente de la regata sin necesidad de competir.

En cuanto al programa social incluirá una exposición del prestigioso fotógrafo náutico Nico Martínez, una conferencia del navegante oceánico Bubi Sansó, y la original propuesta de Leonardo de Vincentiis, que ofrecerá visitas guiadas a los pantalanes explicando en directo la historia de cada embarcación.

www.clubdemar-mallorca.com



FOTO NICO MARTINEZ



XVIII Regata Puig Vela Clàssica

Belleza náutica frente a Barcelona

A pesar del riesgo de una DANA, que provocó la cancelación de la tercera jornada de competición, la alta participación tanto de regatistas, cerca de 400, como de embarcaciones procedentes de 10 nacionalidades diferentes, garantizó el éxito absoluto de la decimoctava edición Regata Puig Vela Clàssica, organizada por el Real Club Náutico de Barcelona, cuyos ganadores fueron *Mariska*, *Yanira*, *Clarionet*, *Amorita*, *Le Temps Perdu* y *Stiletto*.

Del 10 al 12 de julio, Barcelona volvía a convertirse en capital mundial de la vela clásica con el inicio de la XVIII edición de la Puig Vela Clàssica, que vivía su primera jornada de competición con unas condiciones ideales donde las embarcaciones participantes ofrecían imágenes de gran belleza e historia. El Real Club Náutico de Barcelona acogía de nuevo esta cita, puntuable para el Campeonato Internacional CIM y el Trofeo Mare Nostrum – Copa de España de Barcos Clásicos– en la que tradición, competición y elegancia se dan la mano.



Primeras victorias ajustadas

La regata daba comienzo a las 13:00 horas frente al Port Fòrum. La primera de las cuatro salidas fue para los Clásicos y Modern Classic, seguidos por los Cangreja y Big Boats. El recorrido, sin desmarque inicial, con cinco tramos (ceñida, empopada, descuartelar, través y largo) fue de 15,5 millas de distancia, idóneo para el viento de levante (70°), que comenzó soplando con 12-14 nudos de intensidad. Más tarde, cuando las nubes se despejaron y lució un sol radiante, el viento bajó un par de nudos. Poco después de tomar la salida la flota de clásicos, el *Silvio*, de Luis Penalva, desarboló, probablemente por una rotura en la jarcia que dejó de sostener el mástil, el cual se rompió de forma irremediable.

En el primer tramo de ceñida fue memorable la lucha entre los Big Boats *Mariska* y *Hallowe'en*, que navegaron en paralelo midiéndose en un intenso duelo, donde salir vencido suponía ser desventado. Finalmente, fue el *Hallowe'en* quien optó por desmarcarse, alejándose de la costa y cediendo el liderato al *Mariska*. El segundo tramo, de estricta empopada, no permitió navegar a rumbo directo, requiriendo una o incluso más maniobras de trasluchada. Más sencillos resultaron los dos tramos siguientes, en rumbos directos y veloces.

Tras esta primera jornada, *Mariska*, *Yanira*, *Clarionet*, *Amorita*, *Le Temps Perdu* y *Stiletto* se situaban provisionalmente a la cabeza de sus respectivas categorías. La flota, compuesta por auténticas joyas de la navegación clásica, dejaba claro que la emoción estaba servida desde el primer minuto y prometía grandes duelos.

Otra jornada intensa

Bajo un cielo cambiante, donde se alternaban nubes densas y claros de luz, los veleros clásicos ofrecían un nuevo espectáculo difícil de igualar. El viento, suave y constante del sur (170°), sopló entre 10 y 8 nudos de intensidad, levantando apenas una suave marejadilla y permitiendo una navegación rápida y exenta de incidentes. El recorrido comenzó frente al Port Olímpic en busca de una baliza en El Masnou y regreso a Barcelona. Antes, se realizó el preceptivo tramo de desmar-



que para iniciar la regata con una corta ceñida, resultando en una distancia total de 16,8 millas. El rumbo desde Barcelona a El Masnou fue un largo abierto, navegado en un alegre rumbo directo, mientras que el regreso consistió en una ceñida prácticamente directa, lo que también propició una buena velocidad efectiva de los barcos. En la baliza de desmarque, el *Yanira* (RCN Barcelona), llevado por Jan Heuninck, hizo valer su estrategia y prestaciones para liderar la flota, izar su espí azul y mantenerse en cabeza hasta la meta, por de-





Stiletto.



Silvio desarbolado.

lante del resto de participantes. Tras las 2 horas y 27 minutos empleadas en completar el recorrido, su buen hacer y las cualidades de su barco en estas condiciones le valieron imponerse en Clásicos 1 por 25 minutos al *Nerissa* (RC Marítim Barcelona), de Leonardo García, tras la compensación de tiempos, que a su vez aventajó –en solo 40 segundos– al tercer clasificado, el *Kahurangi* (RCN Barcelona), de Pepe de Miguel.

En Clásicos 2, los resultados fueron idénticos a los de la jornada anterior, quedando en cabeza el británico *Clarionet* (BC Yacht Club), de Andrew Harvey, con 2 puntos, seguido por el *Kanavel* (RCN Barcelona), de Javier Mestre, con 4 puntos, frente a los 6 del tercer clasificado, el *Sea Fever* (CN Vilanova), de Enrique Curt.

En Modern Classic, el día comenzó con 3 puntos de penalización impuestos al británico *Stiletto* (Suffolk YH), de Scot Yeates, por incumplir el reglamento técnico. Aun así, repitió victoria en el campo de regatas. La segunda posición fue para el *Melbac* (RCN Barcelona), de Belén García Guillén, que contaba en su tripulación con el navegante oceánico Bruno García. El tercer clasificado del día fue el alemán *Legolas* (RCN Palma). Pese a su penalización, el *Stiletto* encabezaba la clasificación general con 5 puntos, seguido por el *Legolas* y el *Melbac*, con 5 y 7 puntos, respectivamente.

También hubo golpe de efecto en la prueba de los Big Boats, debido a la penalización al *Hallowe'en*, de Iñigo Strez, por cruzar la línea de salida antes de concluir la cuenta atrás, en una rega-

ta que venció por 1 minuto y 10 segundos al *Mariska*, de Dan Pojsak, y con más de 16 minutos al *Star Sapphire of London*, de Jakob Glatz. El *Mariska* encabezaba cómodamente la clasificación con 3 puntos en su casillero, por los 6 puntos del *Hallowe'en* y del *Star Sapphire of London*, clasificados por este orden.

Veinte segundos tras la compensación de tiempos le dieron la victoria del día en Época Bermudiana al italiano *Amorita*, de Claudio Mealli, sobre el británico *Argyll*, de Griff Rhys, mientras el *Manitou* cerraba el podio de la jornada.

En aparejos Cangreja la victoria era del *Scheherazade* (RCN Palma), de Luis Sánchez, seguido por el *Le Temps Perdu* (RCN Barcelona), de Nelson Hausmann, que se mantenía líder en la clasificación general.

Cancelación por DANA

Debido a los avisos de alerta naranja, en la reunión de patrones matinal, el comité de regatas, dirigido por Pere Sarquella, comunicó a los regatistas la cancelación de la última jornada debido a la situación meteorológica.

Por lo tanto, la clasificación general de la XVIII edición de la regata Puig Vela Clàssica en las seis categorías participantes quedaba idéntica a la jornada anterior. *Mariska*, *Yanira*, *Clarionet*, *Amorita*, *Le Temps Perdu* y *Stiletto* eran los vencedores en sus respectivas categorías. Y el *Mariska* y el *Yanira* eran los ganadores del Trofeo Enric Puig. ✨ Fotos Nico Martínez

www.puigvelaclassica.com/es



Sea Fever.



Ganadores.

CAMPAÑA DE VERANO DE SEGURIDAD NÁUTICA “La Ley del Mar”, el nuevo podcast de Salvamento Marítimo

“La Ley del Mar” es una serie sonora documental de tres episodios dentro del podcast “Las caras del Mar”, de Salvamento Marítimo. El proyecto se incluye dentro del marco de la campaña de verano de seguridad náutica de recreo 2025. Esta campaña tiene como lema ‘Mitos que hacen aguas. Haz oídos sordos a los cantos de sirena y escucha la ley del mar’ y está promovida por el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, la Dirección General de la Marina Mercante y Salvamento Marítimo.

La serie documental de tres episodios “La Ley del Mar” va más allá de la seguridad marítima en verano. Además de concienciar y trasladar mensajes preventivos y útiles a las personas que disfrutan del mar en verano, “La Ley del Mar” quiere dar a conocer a los profesionales que trabajan para garantizar nuestra seguridad en las aguas.

Durante los tres episodios conoceremos a tripulantes de las embarcaciones de Salvamento Marítimo, controladores y otros trabajadores de Salvamento Marítimo y de la Dirección General de Marina Mercante. Nos hablarán de su trabajo diario, de sus funciones, de rescates en los que han participado y, en definitiva, de su compromiso con salvar vidas. La idea es conocer el lado más humano de las personas que trabajan por nuestra seguridad en el mar.

Los episodios se publican dentro del canal de podcast de “Las Caras del mar” entre los meses de junio y julio.



Las Caras del mar

Las Caras del mar, canal en el que se incluyen estos tres episodios especiales, es el podcast de Salvamento Marítimo. Desde febrero de 2023 ha publicado 30 episodios en los que sus presentadoras, Carmen Lorente y Maite Cabrerizo, cuentan las noticias de Sasemar y entrevistan a profesionales de la Sociedad para conocer más sobre su trabajo en el mar.

Se pueden seguir en los canales de Apple Podcast, Ivoox, Spotify y también en la web:

www.salvamentomaritimo.es/sala-de-comunicacion/podcast

Campaña de verano de seguridad náutica de recreo 2025

La campaña de verano de seguridad en la náutica de recreo de este año de Salvamento Marítimo pretende lanzar un mensaje: tú eres el principal responsable de tu seguridad y tu seguridad depende de que cumplas las normas establecidas antes y durante tu travesía. La recomendación es que no te dejes llevar por esos mitos que, ante la mínima complicación, ‘hacen aguas’ y pueden generarte un problema grave e, incluso, acabar con tu vida y la de tus acompañantes.

Así que no lo dudes: para que tu travesía sea la sintonía soñada, no escuches cantos de sirena y cumple con la ley del mar.



VALENCIA BOAT SHOW

Más de 100 marcas en exposición

El Valencia Boat Show 2025, que se celebrará del 22 al 26 de octubre en Marina Port Valencia, en el entorno del emblemático edificio de Veles e Vents, contará con más de 47.000 m² de exposición, divididos en tres grandes áreas.

El Valencia Boat Show 2025 – organizado por Union Empresas Náuticas, con Marina Port Valencia como premium partner y el patrocinio de Valencia Mar, y la colaboración de la Generalitat Valenciana, Federació de Vela de la Comunitat Valenciana, Transvia Sport y Grupo La Sucursal– ya ha confirmado la participación de cerca de un centenar de marcas del sector náutico, entre las que se encuentran astilleros internacionales, fabricantes de motores y accesorios, empresas de servicios náuticos, clubes de navegación, clubes náuticos, puertos y marinas y una potente representación del área de industria con marcas como **Yamaha, Vetus, Yanmar, Mercury**, o **Nautipaints**. Se trata de una cifra muy positiva, que no solo reafirma el crecimiento del salón, sino que confirma su papel clave como escaparate de tendencias, innovación y oportunidades de negocio para la industria náutica. Entre las marcas de embarcaciones que ya han confirmado su presencia en el certamen valenciano están **Beneteau,**

Jeanneau, Azimut, Sessa, Solaris, Pardo, Dufour, Fjord, Hanse, Bali, Quicksilver o De Antonio Yachts, ofreciendo una nutrida representación tanto de la náutica de recreo de segmento premium y grandes esloras. Además de los grandes grupos europeos, el salón contará con la participación de astilleros emergentes, marcas nacionales y nuevas propuestas como **Navan, Quarken, Makai o Maxus**, que apuestan por el diseño, la eficiencia y la sostenibilidad. La edición 2025, que se celebrará del 22 al 26 de octubre en Marina Port Valencia, en el entorno del emblemático edificio de Veles e Vents, icono arquitectónico diseñado por David Chipperfield, contará con más de 47.000 m² de exposición, divididos en tres grandes áreas. La visita comienza en la **Tourism & Sport Area**, zona dedicada a turismo y deporte náutico que será de acceso libre y

contará con una amplia variedad de propuestas para todos los públicos incluyendo actividades náuticas, moda y accesorios, escuelas, servicios turísticos y alquiler de embarcaciones, ofreciendo diferentes formas de realizar un primer acercamiento al mar. A continuación, estará la zona dedicada a la náutica industrial, la **Industry Area**, que ha sido la que ha experimentado un mayor crecimiento y que contará con parte de exposición de embarcaciones en seco, marinas, puertos y servicios industriales, dando respuesta a la demanda del propio sector y sus empresas más destacadas. Finalmente, la **Floating Area** albergará la exposición de embarcaciones en seco y a flote, con la posibilidad de celebrar pruebas de mar para clientes interesados y determinados modelos.

Experiencia gastronómica

Todo ello estará acompañado de la cuidada oferta gastronómica de Grupo La Sucursal, gestor de Veles e Vents, que cuenta con tres restaurantes en el edificio, con propuestas específicas para expositores y visitantes. El salón náutico de Valencia se maridarán con unas jornadas gastronómicas dedicadas a la cocina valenciana para todos los públicos. El emblemático edificio de David Chipperfield acogerá también los eventos institucionales, conferencias y encuentros profesionales del salón.*

www.valenciaboat.com



BARCELONA, CAPITAL MUNDIAL DE LA ECONOMÍA OCEÁNICA SOSTENIBLE

Barcelona ha sido elegida por la Unesco como sede del nuevo Ocean Decade Collaborative Centre (DCC), un centro colaborador que tendrá como objetivo impulsar una economía oceánica sostenible y equitativa, en el marco de la Década de las Naciones Unidas de las Ciencias Oceánicas para el Desarrollo Sostenible 2021-2030, conocida como la Década del Océano.



Este centro posiciona a Barcelona como referente mundial en economía azul, siendo la primera ciudad en liderar uno de los diez Retos Globales marcados por la iniciativa. Su actividad se centrará específicamente en el reto número 4: fomentar una economía oceánica sostenible. El DCC estará operativo al menos hasta 2030 y dependerá de la Fundación Barcelona Capital Náutica, que actuará como socio implementador.



El proyecto es fruto de un esfuerzo conjunto liderado por el Ayuntamiento de Barcelona, en colaboración con el Port de Barcelona, la Generalitat de Catalunya, el CSIC – Instituto de Ciencias del Mar, BlueNet-Cat y con el apoyo del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

El nuevo centro desarrollará tres ejes principales: generar conocimiento, impulsar la innovación y fomentar alianzas internacionales. Entre sus acciones destacadas figuran la creación de un grupo de expertos global, un repositorio de proyectos escalables, la constitución de un Fondo de Inversión de Impacto en Economía Azul y la promoción de eventos como el Tomorrow Blue Economy.

El DCC comenzará a funcionar este año con una dirección y dos técnicos, con la previsión de ampliar el equipo a cinco personas en tres años.

La economía azul, clave para el futuro

Según datos de 2021, la economía azul representa en Cataluña un volumen de negocio de 15.000 millones de euros, con 104.000 empleos. En Barcelona, supone el 4,3% del PIB y el 1,4% del empleo. El sector incluye actividades como la logística marítima, la pesca, el turismo, las energías marinas y la biotecnología.

El nuevo centro se integra en una estrategia más amplia que incluye proyectos como el Parque de Tecnología Marítima, el Blue-TechPort y el Barcelona Mar de Ciencia, con una inversión conjunta de 142 millones de euros y una superficie de 45.000 m² en el litoral.

Con este nuevo centro, Barcelona da un paso decisivo para liderar la transición hacia un modelo económico azul, innovador y sostenible a escala global.*

www.barcelonacapitalnautica.org

Los 10 retos del plan Década del Océano de la Unesco

- Reto 1: Comprender y combatir la contaminación marina
- Reto 2: Proteger y restaurar los ecosistemas y la biodiversidad
- Reto 3: Alimentar de forma sostenible a la población mundial
- Reto 4: Desarrollar una economía oceánica sostenible y equitativa
- Reto 5: Desbloquear soluciones al cambio climático basadas en el océano

- Reto 6: Aumentar la resiliencia de la comunidad frente a los peligros oceánicos
- Reto 7: Ampliar el sistema mundial de observación del océano
- Reto 8: Crear una representación digital del océano
- Reto 9: Habilidades, conocimientos tecnología y participación para todos
- Reto 10: Restaurar la relación de la humanidad con el océano

ESTRATEGIA MARITIMA 2025-2050

Descarbonización y modernización del sector

El Gobierno de España ha aprobado la Estrategia Marítima 2025-2050, que desarrollará un plan de acción para apoyar la descarbonización y modernizar el sector marítimo. La Estrategia cuenta con un marco específico para la náutica de recreo, tanto en el ámbito de la seguridad como en su sostenibilidad



El Gobierno de España ha aprobado la Estrategia Marítima de España 2025-2050, un documento promovido por el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible y que ha contado con la implicación de once ministerios y con el sector marítimo español. El objetivo de esta estrategia es convertirse en el eje vertebrador para la descarbonización y la modernización del sector marítimo, esencial para la economía de nuestro país. En este sentido, se ha realizado un análisis de la situación que atraviesa el sector del transporte marítimo y la náutica de recreo en nuestro país, para determinar las prioridades del Ministerio para el futuro y determinar las líneas de actuación que serán necesarias acometer en los próximos años. La Estrategia Marítima establece siete objetivos y ejes de acción:

1. Contribuir a la transición energética del sector marítimo.
2. Impulsar la innovación y el desarrollo tecnológico.
3. Establecer flotas y banderas competitivas.
4. Avanzar en la dimensión social del transporte marítimo para incrementar su potencial en la generación de empleo.
5. Desplegar un sistema portuario competitivo y sostenible.
6. Proporcionar un marco específico a la náutica de recreo.
7. Avanzar en la construcción de una administración marítima más ágil y eficiente.



Eje 6. Fortalecer y generar competitividad en la náutica de recreo

La Estrategia marítima Nacional considera al sector de la náutica de recreo como prioritario, dada su alta especialización, valor añadido, potencial de crecimiento e internacionalización, y componente industrial elevado.

La estrategia marítima engloba todos los sectores implicados, como son la náutica de recreo, el submarinismo, las piscifactorías y acuicultura, etc. Todos estos sectores tienen necesidades específicas que se deben considerar. La dimensión del sector de la náutica de recreo en España es inferior a la de muchos de los países del entorno, cuando España cuenta con más kilómetros de costa y mejores condiciones climáticas, lo que a priori debería potenciar y ser un aliciente para este sector. Siendo necesario realizar acciones que promuevan el sector para que alcance un mayor desarrollo y dimensión.

También destaca su impacto en el turismo de alto poder adquisitivo y promedio de estancia elevado. Además, contribuye a la diversificación, desestacionalización y desconcentración del turismo tradicional.

Objetivos

- Desarrollar una regulación específica que se adapte a las características específicas de la náutica de recreo para que el sector alcance su máximo desarrollo en España.
- Facilitar las herramientas para que las infraestructuras y servicios al sector náutico mejoren para cubrir sus necesidades específicas, con la mayor independencia y agilidad posible en su operativa y gestión.
- Favorecer la profesionalización, el desarrollo de formación específica y la atracción de vocaciones al sector de la náutica de recreo, mejorando con ello los servicios que se ofrecen.*

www.transportes.gob.es

MATRICULACIONES EN EL PRIMER SEMESTRE 2025



MATRICULACIONES DE EMBARCACIONES DE RECREO
MERCADO GENERAL

ENERO - JUNIO 2025

Provincias con mayor número de matriculaciones



El mercado náutico en España registra una caída del 8% en matriculaciones durante el primer semestre de 2025.

De enero a junio se han matriculado 2.792 embarcaciones. El sector náutico busca consolidar la demanda tras el ajuste post-pandemia

“Este primer semestre confirma que el mercado náutico continúa en una fase de ajuste tras los años de crecimiento. Desde ANEN, seguimos trabajando con las administraciones y el tejido empresarial para reforzar la competitividad del sector, con especial atención al impulso del chárter y a la modernización de la oferta náutica.”

Jordi Carrasco, director general de ANEN



MATRICULACIONES DE EMBARCACIONES DE RECREO
MERCADO GENERAL

ENERO - JUNIO 2025

Mercados

Motos de agua	804
Barcos a motor	1214
Neumáticas plegables	304
Neumáticas semirrigidas	304
Vela	104
Otros	61



El mercado de embarcaciones de recreo en España cerró el primer semestre del año con un total de 2.792 matriculaciones, lo que supone un descenso del 8% respecto al mismo periodo de 2024, según el informe elaborado por ANEN a partir de datos de la Dirección General de la Marina Mercante.

El segmento más afectado continúa siendo el de embarcaciones de hasta 6 metros, que representa el 66,9% del mercado y registra una caída interanual del 10%. Por mercados, las motos de agua protagonizan el mayor descenso (-17,4%), mientras que las neumáticas plegables aumentan un 40,7% respecto a 2024.

En el ámbito del alquiler, la tendencia descendente se acentúa: las matriculaciones bajan un 21,1%, alcanzando las 905 unidades. La mayor contracción se observa también en las embarcaciones menores de 6 metros (-27,3%).

Por provincias, destacan positivamente los crecimientos en Murcia (+56%) y Pontevedra (+63,4%), mientras que Baleares (-32,3%) y Girona (-36,6%) acusan fuertes descensos. ✨

www.anen.es

TEMPERATURA DEL MAR

Récords históricos en junio

La temperatura del agua del mar, tanto en el Mediterráneo como en el Cantábrico, alcanzó nuevos récords el pasado mes de junio, superando los valores máximos registrados en las series históricas para este mismo mes, según las mediciones realizadas por las redes de boyas de Puertos del Estado.

La temperatura máxima del agua del mar el mes de junio fue de 30,55°C, obtenida por la boya de Dragonera, el 30 de junio a las 15:00 UTC (17h local). Esta misma boya, perteneciente a la Red Exterior de Boyas (o boyas de aguas profundas), ostenta el récord absoluto de la temperatura del agua del mar, con 31,87°C, registrados en agosto de 2024.

En la Red Exterior se han registrado máximos individuales para el mes de junio en todas las boyas fondeadas en el Mediterráneo, igualando la boya de Cabo Begur el máximo histórico de su serie de medidas, con 29,1°C medidos el 30 de junio a las 13h UTC (15h local). Por su parte, las boyas de Bilbao-Vizcaya, con 23,93°C y Villano-Sisargas, con 19,99°C, registraron valores récord para el mes de junio, ambos datos obtenidos el 30 de junio a las 18h UTC (20h hora local). La boya de Cabo de Peñas también ha marcado el máximo para el mes de junio con 20,97°C medidos el 27 de junio.

Red Costera de Boyas

Por su parte, la Red Costera de Boyas –más próxima a puertos y playas– también ha registrado temperaturas récords para el mes de junio en las boyas del Mediterráneo, destacando los 28,8°C, obtenidos por la boya costera de Tarragona el 29 de junio a las 15:00 UTC (17:00 hora local), y los 27,6°C medidos en la de Barcelona, el 30 de junio a la misma hora.

Las boyas de la cuenca atlántica también han marcado valores máximos para el mes junio en los últimos días del mes, habiéndose observado 26,2°C en la boya de Pasaia el día 30 de junio y 23,4°C en la boya de Bilbao el día 20 junio.

Redes de medida de Puertos del Estado

Puertos del Estado cuenta con una Red Exterior de Boyas (o boyas de aguas profundas) compuesta por 15 posiciones de medida, una Red Costera de Boyas con 12 posiciones de medida, una Red de 46 Mareógrafos en toda la costa española y una red de radares de alta frecuencia que cuenta con 9 estaciones de titularidad y gestión compartida con otras instituciones. Toda la información se recibe en tiempo real en Puertos del Estado, que se encarga de la gestión y de la distribución de los datos.*

<https://portus.puertos.es/>

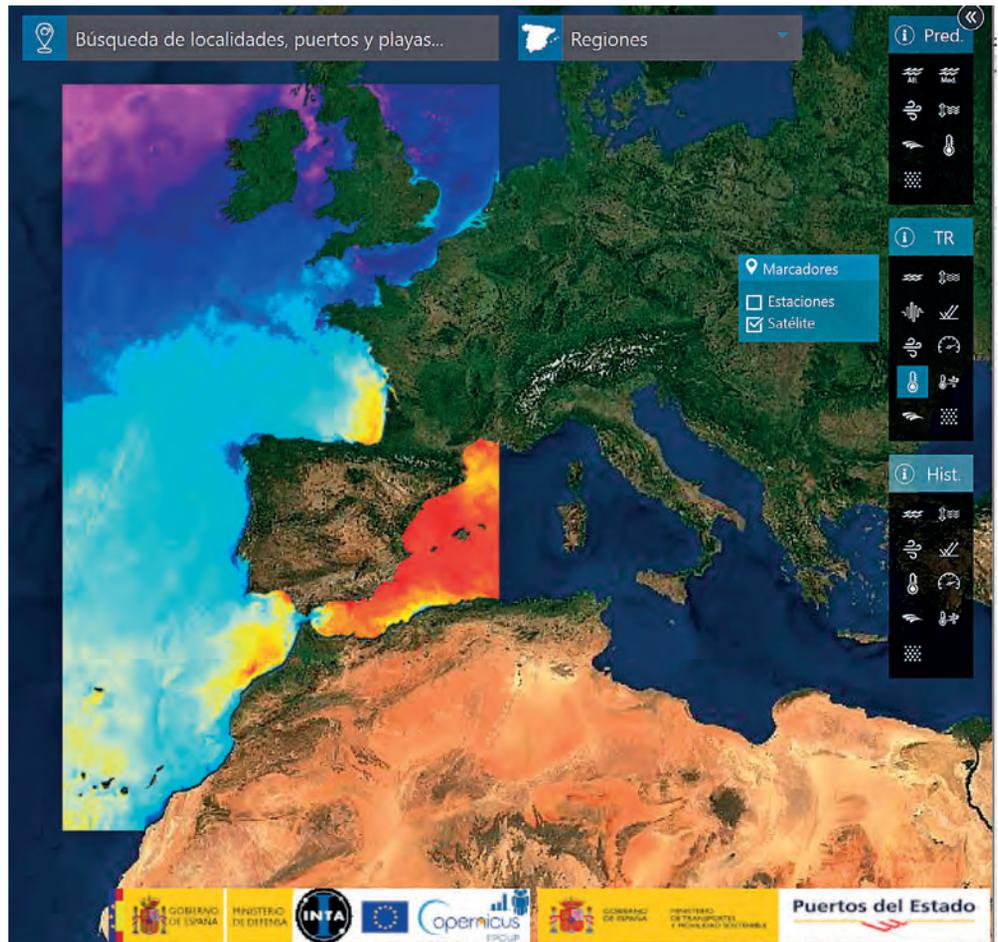


Imagen de la web Portus, de Puertos del Estado, para el día 29 de junio de 2025. El mapa muestra el promedio diario de temperatura superficial del agua a partir de datos del satélite Sentinel-3. Esta información es un producto desarrollado por el Área de Sistemas de Teledetección del INTA dentro del marco del proyecto STERNA del programa Copernicus.

PECES TROPICALES EN EL ESTRECHO Y EL MAR DE ALBORAN

Un equipo científico del Centro Oceanográfico de Málaga del Instituto Español de Oceanografía (IEO-CSIC) ha publicado un nuevo trabajo que documenta cambios recientes en la composición de especies de peces en aguas españolas, especialmente en la demarcación del Estrecho de Gibraltar y el mar de Alborán, que está experimentando una transformación biológica significativa debido al calentamiento global.



El equipo analizó un total de 25 nuevos registros de peces en el Mediterráneo español, de los cuales 23 corresponden a especies no documentadas previamente. Mediante el análisis de las preferencias térmicas de estas especies y su comparación con la fauna ya establecida, detectaron un aumento significativo de más de 6°C en la temperatura preferida por las nuevas especies en la región del Estrecho y Alborán, lo que indica un proceso de "tropicalización" en curso.

"Los resultados muestran que el mar de Alborán y el Estrecho de Gibraltar están siendo especialmente vulnerables a los efectos del cambio climático", explica José Carlos Báez, coautor del estudio. "Este patrón no se observa con la misma intensidad en la demarcación Levantino-Balear, lo que sugiere una distribución geográfica desigual del fenómeno".

El estudio destaca que esta tropicalización puede estar favorecida por una combinación de factores: el incremento de la temperatura del agua, las conexiones con el Atlántico, la invasión de especies exóticas y la elevada presión humana en zonas como el mar de Alborán, una de las regiones con mayor tráfico marítimo y actividad turística del Mediterráneo.

"El desplazamiento de especies nativas por especies tropicales podría alterar las interacciones tróficas y comprometer la estabilidad de los ecosistemas marinos", señala Davinia Torreblanca. "Es fundamental seguir monitorizando estos cambios para anticipar sus consecuencias ecológicas y gestionar adecuadamente la biodiversidad marina".

Instituto Español de Oceanografía

El Instituto Español de Oceanografía (IEO, CSIC) es un Centro Nacional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), dependiente del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, dedicado a la investigación en ciencias del mar, especialmente en lo relacionado con el conocimiento científico de los océanos, la sostenibilidad de los recursos pesqueros y el medio ambiente marino. El IEO representa a España en la mayoría de los foros científicos y tecnológicos internacionales relacionados con el mar y sus recursos. Cuenta con nueve centros oceanográficos costeros, cinco plantas de experimentación de cultivos marinos, 12 estaciones mareográficas, una estación receptora de imágenes de satélites y una flota compuesta por cinco buques oceanográficos, entre los que destacan el *Odón de Buen*, el *Ramón Margalef* y el *Ángeles Alvariño*.*

www.ieo.es

V TRAVESÍA PLANETA AZUL



El buque escuela Cervantes Saavedra y la Fundación Oceanogràfic presentan la V Travesía Planeta Azul como una experiencia marina, educativa y familiar. La travesía recorrerá las Islas Baleares entre el 7 y el 10 de agosto con talleres y actividades dirigidas por biólogas marinas del Oceanogràfic de Valencia.

La Travesía Planeta Azul está orientada a personas de todas las edades interesadas en la conservación del entorno marino y la vida a bordo de un velero histórico. Durante cuatro días, los participantes explorarán el Mediterráneo y las Islas Baleares a través de actividades de sensibilización ambiental, observación de fauna, ciencia ciudadana y convivencia en el mar. La experiencia incluye: talleres dirigidos por especialistas del Oceanogràfic, observación e identificación de cetáceos y aves marinas, estudio de microplásticos y análisis de muestras y navegación activa y vida a bordo en régimen de convivencia.

Este proyecto, que cumple ya cinco ediciones, se consolida como una alternativa educativa y sostenible de ocio en verano, que promueve el contacto con la naturaleza, el aprendizaje experiencial y la sensibilización ambiental en un formato accesible y compartido entre generaciones.

La Fundación Oceanogràfic, con sede en el Oceanogràfic de València, combina investigación, divulgación y conservación del medio marino, promoviendo el conocimiento y la protección de los océanos.

Rocío Pajares, bióloga del Oceanogràfic explica que *“tratamos de llevar a cabo la concienciación del mundo marino al público en general. Pasamos cuatro días en el mar, acercando a familias y grupos de amigos las especies marinas y su protección y lo hacemos en esta goleta que es un lugar*



privilegiado. Son cuatro días fantásticos, en los que aprendemos muchas cosas por lo que invitamos a todo el mundo a vivir la experiencia”.

Durante la travesía se hará una suelta de tortuga, “proyecto que llevamos a cabo desde la Fundación Oceanogràfic. En este caso soltaremos una tortuga que está totalmente recuperada. Queremos divulgar el trabajo que hacemos desde nuestro centro para que la sociedad tome conciencia de todo lo que hay en el mundo marino”, añade la bióloga, Lorena Expósito.

Un aula flotante que marca la historia

La Goleta Cervantes Saavedra, un velero histórico, es el buque escuela de la Universidad Camilo José Cela (UCJC), su campus sobre el mar para proyectos educativos, científicos y culturales, ofreciendo experiencias formativas únicas a bordo. “Navegar en la Cervantes Saavedra permite descubrir el mar y aprender a valorarlo y protegerlo”, afirma José Manuel Guzmán, capitán de la Goleta Cervantes Saavedra.

Construido en 1934, en los astilleros suecos Götaverken AB, fue rescatado por la UCJC en 2005, reformado y convertido en aula flotante. Desde entonces ha protagonizado numerosas travesías educativas de la mano de la Institución Educativa SEK. Navega con bandera española y acoge a bordo a estudiantes, profesores y tripulación profesional, en un entorno donde se combinan el rigor académico, la aventura marítima y la formación humana. En este mismo velero se ha desarrollado el proyecto SEK Posidonia Lab, enfocado en biología marina y sostenibilidad, pero también ha servido como espacio para la enseñanza de historia, astronomía, cultura náutica y liderazgo. Cada verano también realiza la Travesía Planeta Azul junto con la Fundación Oceanogràfic como una experiencia marina, educativa y familiar para la recuperación del Mediterráneo.*

www.goletacervantes.es





MARINA MARBELLA

Desde 1965



Sea Ray 540 Sundancer | 2017
895.000 € IVA Incl.



Sea Ray 525/52 Sedan Bridge | 2005
263.000 € IVA Incl.



Sea Ray 510 Sundancer | 2015
430.000 € IVA Incl.



Sea Ray SLX 400 | 2024
795.000 € IVA no Incl.



Sea Ray SLX 350 | 2020
375.000 € IVA Incl.



Sessa Marine Key Largo 34 | 2014
169.000 € IVA Incl.



Sea Ray 320 Sundancer | 2018
259.000 € IVA Incl.



Sea Ray SDX 250 | 2018
65.000 € IVA Incl.

¿Pensando en vender tu barco?

Lista tu barco con nosotros

Gracias a nuestra experiencia, equipo de profesionales, amplia red de distribución, cartera de clientes y soporte técnico, conseguimos el resultado que esperan nuestros clientes.



Sea Ray 265 Sundancer | Nueva a estrenar | 159.000 € IVA no incl.

Más barcos de ocasión en:
www.marinamarbella.net

empresa asociada
anen
Asociación Nacional de Empresas Nauticas

PUERTO BANÚS
952 812 267
banus@marinamarbella.net

MARBELLA
952 777 098
sales@marinamarbella.net

SOTOGRADE
956 790 455
sotograde@marinamarbella.net

IBIZA
971 313 210
ibiza@marinamarbella.net

MALLORCA
971 820 653
balear@marinamarbella.net

EL CENTRO NÁUTICO CON MAYORES Y MEJORES SERVICIOS DEL LITORAL CATALÁN



PRESUPUESTOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS PARA TODO TIPO DE REFORMA Y REPARACIONES



RESTAURACIÓN SEA FEVER

Obra viva, obra muerta, barnices, carpintería y remotorización *Solé Diesel*



A

- 109 AD Nautic
- CP Akzo (Pinturas Internacional)

B

- II Beneteau
- 93 Bornay

C

- IP y 3 Cannes Boat Show
- 33 Club Náutic L'Estartit

D

- 34 Directeck

G

- 57 Globe Sailor

H

- 79 Helimotor (Pirelli)
- 59 Helimotor (Sacs)

I

- 19 Island Yachts (Apremare)

J

- 29 Jeanneau

L

- 101 LVOF

M

- 25 Marina Davila Sport
- 35 Marina Estrella (Azimut)
- 37 Marina Estrella (Charter)
- 128 Marina Marbella (Ocasión)
- 27 Marina Marbella (Solaris)
- 7 Maxim Yachts
- 65 Moldes Técnicos
- 9 y 81 Movilmotors (Suzuki)

N

- 14 y 15 Nuva Yachts

P

- 85 Pantaenius
- 77 Pronautic

R

- ICP Regata Golden Cup

S

- 5 Salón Náutico Int. de Barcelona
- 43 Solé Advance

T

- 31 Touron (Navan)

V

- 129 Varadero Masnou
- 36 Viafi

X

- 105 X Yachts

Y

- 13 Yamaha (Portables)
- 49 Yamaha (Torqeedo)
- 53 Yamaha (Yam)

VII El gran
edición encuentro
de la vela

GOLDEN CUP BADALONA

Viernes 31 octubre

Regata larga 60 millas

***ORC ALTURA
ORC A2
ORC SOLITARIOS
PROMOCIÓN

***Puntuable Campeonato Cataluña

31
OCT

1
NOV

2
NOV

2025

Sábado 1 noviembre

Pruebas barlo-sota

ORC

Domingo 2 noviembre

Regata costera 15 millas

Todas las clases



MÁS INFORMACIÓN EN

WWW.GOLDENCUPBADALONA.COM

Organiza:



Marina
Badalona



Port de
Badalona



Colabora:



Ajuntament de Badalona



REVISTA NAUTICA
SKIPPER





Una revolución en pintura para obra muerta

Únase a la revolución con el sistema prémium de pintura para obra muerta de International, que ofrece resultados de nivel profesional en un acabado monocomponente fácil de usar.

Toplac® Plus proporciona un acabado de alto brillo de máxima categoría, con una protección ultravioleta más duradera. Además, es fácil de aplicar a rodillo sin necesidad de peinar con brocha y está disponible en una gama de diversos colores.

Aplíquelo sobre One UP, nuestra capa de fondo e imprimación todo en uno que ofrece protección del sustrato, un acabado ultraliso y menos emisiones de COV.

Lograr un acabado asombroso nunca fue tan fácil. Viva una revolución en pinturas para obra muerta, con International®.

**Rendimiento impecable
para todas las embarcaciones,
en cualquier lugar, en cada ocasión.**

international-yachtpaint.com

