CURT EDICIONES SA

HOGARES LifeStyle

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader

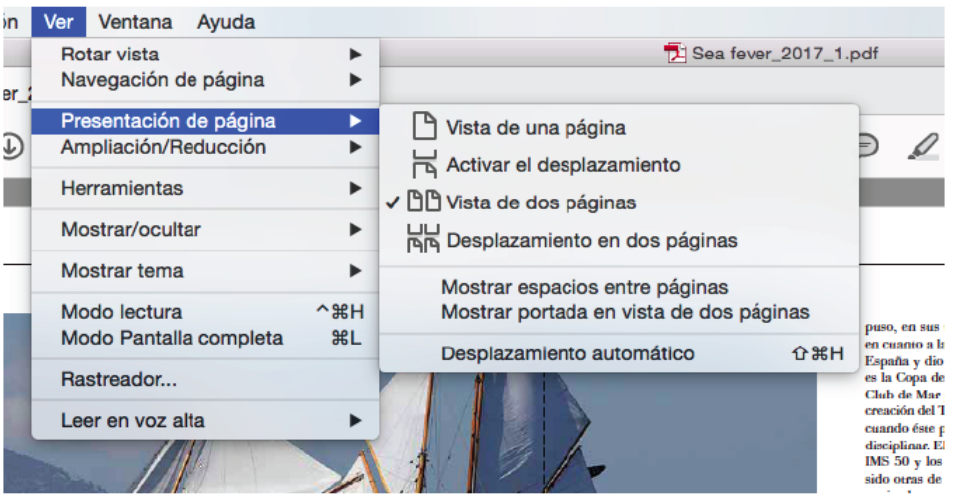
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revista-hogares.com

HOGARES LifeStyle

Nº 619 • 5€

COCINAS & BAÑOS
ESPACIOS BIEN RESUELTOS
LAS MEJORES IDEAS PARA EQUIPARLOS

TENDENCIAS
VIVIR AL AIRE LIBRE



ESTÁ DE MODA
CLOUD DANCER
AMBIENTES LLENOS DE SERENIDAD

Fotografía: ROCHE BOBOIS

DOSSIER COLCHONES Y SOMIERES: LAS CLAVES DE UN SUEÑO REPARADOR • *IL SALONE DEL MOBILE 2026* • BD BARCELONA, EL LEGADO DE GAUDÍ • DISEÑOS DE VANGUARDIA • CASAS ELEGANTES Y CONFORTABLES • SALUD Y BELLEZA

CANARIAS Y AEROPUERTOS 5,20 €
8 413042 585602 00619

comercial esteller

www.comercialesteller.com

Carretera Nacional 340, Km.1.061,5
Tel. 977 737 606 Alcanar (Tarragona)





Chimeneas de diseño a leña. La única chimenea a leña móvil del mercado



Fotografía de SKLD STUDIO

Estar al día

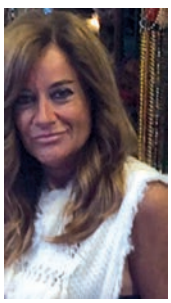
En Hogares nos encanta la cocina, a la que dedicamos nuestro Especial del Mes. Nos gusta por acogedora y cercana, y por la evolución que ha experimentado a lo largo de la historia. Lejos quedan ya esos espacios marginados, reservados al servicio en el mejor de los casos o drásticamente separados de las consideradas como "estancias nobles" de la vivienda. En la actualidad, la cocina ha adquirido una bien merecida nobleza, dejando de ser la hermana pobre de la casa para convertirse en su auténtico centro neurálgico. Prescindiendo de su tamaño, las nuevas tendencias decorativas la conciben como un lugar eminentemente social, donde compartir, interactuar y experimentar. Entre los aspectos tratados en este Especial, incluimos toda una serie de soluciones para mantener el orden: desde prácticos cajones con doble fondo hasta despensas articuladas con compartimentos diferenciados.

Por otra parte, y ahora que la primavera llama a la puerta, nos apetece vivir al aire libre, disfrutar de jardines y terrazas, sacando el mejor partido a nuestros exteriores. La clave del éxito se encuentra no solo en una práctica organización, sino también en el mobiliario perfecto.

El buen dormir es una prioridad incuestionable, y para disfrutar de un sueño reparador es imprescindible contar con el mejor equipo de descanso. Colchones y somieres –protagonistas de nuestro *Dossier*– se ofrecen así como aliados insustituibles en nuestra lucha contra el insomnio.

Finalmente, completamos nuestra revista con temas tan diversos como el Especial Baños, con consejos y propuestas para crear unos espacios funcionales y llenos de vida; un artículo que se avanza a las novedades que podrán verse en el *Salone del Mobile* 2026, y damos a conocer el tono *Cloud Dancer*, un blanco suave y equilibrado que el Instituto Pantone ha elevado a la categoría de Color del Año.

Estar al día en cuanto a decoración del hogar no siempre resulta sencillo. Es necesario contemplar cuanto nos rodea, estudiar tendencias, necesidades y avances técnicos, y aplicar todo ello con eficacia, gusto y sentido común. Nuestro propósito, desde la revista Hogares, es conseguir que este proceso resulte mucho más fácil.



Laura Curt

Laura Curt, Directora

@revistahogares

SUMARIO

nº 619 • ABRIL







3 Editorial

6 De Vanguardia

10 Lo más nuevo

12 Tendencias...
Vivir al aire libre

18 De diseño
Il Salone del mobile 2026

22 Está de moda... *Cloud Dancer*

26 Con nombre propio
BD Barcelona. El legado de Gaudí

28 Salud y Belleza

DECORACIÓN

31 Presentación

32 Esencia natural









ESPECIAL COCINAS

40 Estancias para disfrutar en familia

ESPECIAL BAÑOS

48 Espacios bien resueltos

DOSSIER DESCANSO

58 Dulces sueños

64 Roca
El alma del mediterráneo llega al espacio de baño, un refugio de bienestar

66 Avance



LifeStyle
HOGARES

Directora Ejecutiva: Laura Curt.
Redactoras: Marta Barbancho, Pilar Ansola.
Diseño Gráfico y maquetación: Almudena Porta.
Colaboradores/Fotógrafos: Jose Luis Hausmann, Gaelle Le Boulicaut, Mariana Rapoport, Jordi Miralles, Conrad White, Alejandra Ribas.

Publicidad: María Arnau
Paseo de Gracia, 63. 1° 2ª
08008 Barcelona.
Tel. 933 180 101

Delegación Madrid:
delegacionmadrid@curtediciones.com
Delegación Levante: Tel. 933 180 101
Delegación Baleares: E-mail:
hogares@curtediciones.com. Tel. 933 180 101
Distribución y suscripción:
Tel. 934 121 177
Distribuidor España: SGEL, S.A.
Avda. Valldelaparra, 29 Polígono Industrial
28100 Alcobendas, Madrid.

DISTRIBUIDORES
Centroamérica y Sudamérica:
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México:
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V.
Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista.

Fotomecánica: Curt Ediciones. S.A.
Impresión: KONEKTO
Dep. Legal: DL B-26447-1966. I.S.S.N. 0212-7.55
Printed in Spain. Revista Mensual.
PVP: 5 €.
PVP Canarias y Aeropuertos: 5,20 €.

Edita: CURT EDICIONES S.A.

Redacción, Administración y Publicidad:
Paseo de Gracia, 63. 1° 2ª
08008 Barcelona
Tel. 933 180 101
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

hogares@curtediciones.com • www.revista-hogares.com • www.curtediciones.com

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El editor no se identifica necesariamente con el criterio de los artículos que aparecen publicados, siendo sus autores los únicos responsables.

DE VANGUARDIA



1



2



3

1. Escultural mesa de comedor “Speed Up”, de **ROCHE BOBOIS,** con sobre ovalado de mafmol con acabado poliéster brillante y base lacada. *www.roche-bobois.com*
2. Mueble “Rondo 2-Mujeres” de **ROCHE BOBOIS,** en MDF con acabado lacado. Frentes impresos en acabado brillante inspirados en los carteles de cine de Pedro Almodóvar. Tapa en laca negra mate. Patas de acero cromado negro. *www.roche-bobois.com*
3. “Jackson, de **BLA STATION,** es un confortable sillón tapizado que puede vivir solo o en compañía. Destacan los reposabrazos de tubo de acero y madera maciza. *www.blastation.com*
4. La silla “Qiss”, de **ROCHE BOBOIS,** presenta una carcasa ergonómica sostenida por una elegante pata central, homenaje a las formas fluidas de los 60. Su respaldo partido enmarca con delicadeza el asiento giratorio. *www.roche-bobois.com*
5. El asiento envolvente del “Michael” de **CATTELAN ITALIA,** es un elegante “anfiteatro”, ideal para socializar. Destacan los detalles artesanales, como las suaves costuras del respaldo. *www.cattelanitalia.com*



4



5

KHAMA

El colchón que se renueva

Cambia la firmeza siempre que lo necesites, sin cambiar de colchón.
Más confort, más vida útil, menos residuos.



Obtén un 7% de descuento en tu compra con el código
PRIMAVERA7

Visítanos en *khama.es* o en nuestras tiendas

Murcia · Alicante · Burgos · Logroño · Málaga · Vigo
Madrid, Goya · Madrid, CC Torrelodones · Madrid, CC Parque Corredor



6



7

6. Sillón bicolor “Baltea 2171”, de **BROSS,** con estructura metálica de bronce cepillado o lacado y asiento y respaldo tapizados en tela o cuero. *https://bross-italy.com*

7. “Dot” es una familia de mesitas de diseño monolítico en forma de punto. Una base central, en fresno teñido grafito o castaño, soporta las encimeras circulares u ovaladas de mármol o cristal pintado. De **I4MARIANI.** *www.i4mariani.com*

8. Líneas esenciales y una imagen contemporánea, fruto de la combinación de figuras geométricas, definen la colección de taburetes “Cosmo 2115” de **BROSS.** Estructura regulable en altura y asiento, en tela o piel. *https://bross-italy.com*

9. “Peggy 1431”, de **BROSS,** se asienta sobre una estructura de madera y cuenta con reposabrazos, para potenciar el confort. Tapicería en cuero o tela. Dispone de cojín y un amplio y cómodo respaldo. *https://bross-italy.com*

10. El sofá “Tasca”, de **GHIDINI1961,** se distingue por su diseño cautivador. Está disponible en una selección de acabados de tela y cuero que resaltan su atractiva estética. *www.ghidini1961.com*



8



9



10

Cocinas para *vivirlas*



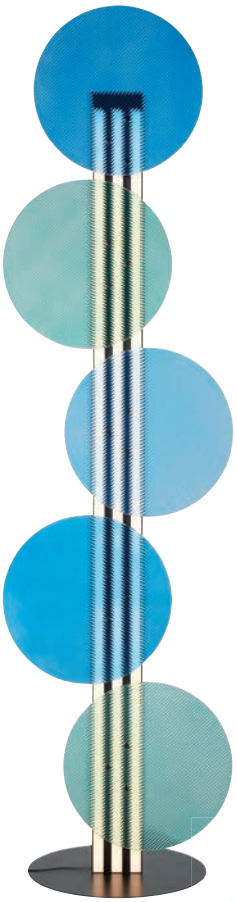
LOGI 7
living



Mesa “Ovni Up”, de **ROCHE BOBOIS,** en aluminio lacado en varios colores o Spectral. Sobre de cristal templado de 6 mm. Patas de acero lacado. *www.roche-bobois.com*



El sillón “Bubble”, de **ROCHE BOBOIS,** se presenta en una paleta de colores inédita concebida por Pedro Almodóvar, acompañada de cojines que rinden homenaje a su mundo visual. *www.roche-bobois.com*



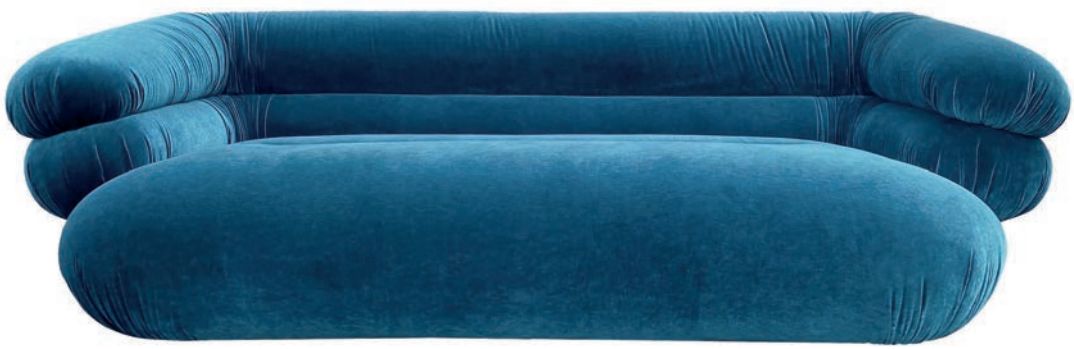
“Confettis”, de **ROCHE BOBOIS,** está inspirada en los obsequios para fiestas. Cinco piezas de vidrio de colores danzan alrededor de un poste luminoso, evocando recuerdos de celebraciones. *www.roche-bobois.com*

Aires de primavera

El turquesa se erige como color clave de la primavera. A medio camino entre el azul y el verde, este alegre tono se mueve desde matices claros y delicados hasta versiones más intensas y profundas.



El sillón “Velia”, de **BROSS,** destaca por su equilibrio entre forma y función. El respaldo curvado ofrece apoyo sin recargar el perfil, mientras que el asiento garantiza comodidad y firmeza. *https://bross-italy.com*



El sofá “Poolside”, de **BRETZ,** evoca un imponente flotador de piscina que se desliza suavemente sobre el agua. Su respaldo se compone de dos cuerpos redondos tapizados que encierran el suntuoso asiento. *https://bretz.de*

BLANCO

UNA NUEVA FORMA DE ENTENDER LA ZONA DE AGUAS

Para conmemorar su 100.º aniversario BLANCO eleva al siguiente nivel de innovación con el nuevo grifo **LUNEOO** y la moderna cubeta de diseño **OOVALON**.



NUEVO
LUNEOO

Nuevo modelo de grifería de líneas equilibradas y carácter contemporáneo.
Diseñada para integrarse en proyectos de cocina originales.
Combinación perfecta con **OOVALON**.



NUEVO
OOVALON

Nueva cubeta de diseño ovalado en **VELGRANIT**. Disponible en **dos nuevos colores** y diferentes tipologías de instalación. Pensado para proyectos que buscan diferenciación.



MATERIAL
VELGRANIT

Sedoso al tacto, sorprendentemente **RESISTENTE**

DOS COLORES



CLOUD WHITE

MYSTIC BLACK

Para más información, visita **www.dake.es**

VIVIR AL AIRE LIBRE

EN LA ACTUALIDAD VIVIR AL AIRE LIBRE SE HA CONVERTIDO EN UN LUJO ACCESIBLE, PUES QUIEN MÁS QUIEN MENOS CUENTA CON UN ESPACIO EXTERIOR AL QUE ES POSIBLE SACAR MAYOR PARTIDO. LA PRIORIDAD ES QUE DICHO ESPACIO ESTÉ BIEN DISEÑADO PARA QUE RESULTE ATRACTIVO, FUNCIONAL Y RELAJANTE.

1



2

Los espacios exteriores, ya se trate de jardines o terrazas, se ofrecen como una extensión natural del hogar, lugares donde compartir comidas y cenas en familia o con amigos, o bien donde disfrutar de agradables momentos en solitario, dedicados a la lectura o el descanso. Un diseño del exterior bien realizado y decorado con criterio mejora la calidad de vida de sus usuarios, aumenta el valor de la propiedad y proporciona numerosos momentos de bienestar.

En primer lugar, habrá que tener clara la función principal del jardín o terraza, un paso previo necesario que ayudará a tomar decisiones coherentes en cuanto a mobiliario, iluminación y decoración. Puede, por ejemplo, establecerse diferencias entre zonas de descanso para las que se empleará una paleta de colores suaves y textiles acogedores, y un área para la socialización, más amplia y equipada con muebles versátiles.
En cualquier caso, habrá que escoger un mobiliario confortable y preparado para soportar las inclemencias meteorológicas.





3

*1. Los muebles tapizados de exterior "Stone" de **VALENTINI** se caracterizan por sus volúmenes esenciales y sus acogedoras dimensiones.*
*2. "Daybed Serra" de **SKLD STUDIO**. Combina un trenzado artesanal de cuerda sintética con una estructura de aluminio de líneas estilizadas.*
*3. Metal y formas envolventes en este conjunto de asiento de **JYSK**.*



4



5

MATERIALES PARA TODOS LOS GUSTOS

En el mercado, es posible encontrar una amplia gama de mobiliario realizado en materiales diversos y resistentes, que resultan fáciles de limpiar, requieren poco mantenimiento y cuyos precios se adaptan a todos los bolsillos. Estas son algunas de las opciones disponibles:

✓ **Madera:** los muebles de madera deben ser resistentes a la humedad y a los cambios bruscos de temperatura. Las maderas tropicales como la teca o el iroko poseen el poro más cerrado y altos contenidos de resinas y aceites naturales, lo que aumenta su resistencia al exterior y simplifica su mantenimiento. Únicamente hay que nutrirlos, una o dos veces al año, con una capa de aceite especial para que no se resequen.

✓ Los diseños realizados en **PVC, poliestileno o polipropileno** son económicos y ligeros y pueden realizarse en gran variedad de colores. Se limpian con agua y jabón y no necesitan apenas mantenimiento.

✓ **Fibras sintéticas:** los muebles realizados en fibras sintéticas garantizan muy buen resultado, ya que soportan bien la intemperie y permiten la realización de toda clase de diseños. Muchas fir-


6

mas trabajan con materiales propios, altamente resistentes y duraderos, que imitan a la perfección el aspecto de las fibras naturales como el ratán o el mimbre. Para limpiarlos bastará un trapo humedecido con agua y jabón.

✓**Fibras naturales:** los muebles de fibras naturales, como el ratán o el bambú, resultan elegantes, cálidos y confortables, sin embargo, es preferible guarecerlos bajo techo de lluvias y sol en exceso. Son perfectos para decorar balcones o terrazas semiabiertas. Es importante barnizarlos para que no se deterioren y alargar, así, sus años de vida. Para limpiarlos se puede utilizar un paño humedecido en agua jabonosa.

✓**Aluminio y acero:** los muebles realizados con aluminio o acero no se oxidan. Precisan, eso sí, un lavado periódico con agua y detergente.

4. Sillas y mesas pertenecientes a la colección "Cosimo de' Medici" de ***TECTONA****.*

5. "Breza Relax" es una generosa lounge chair *de* ***S-CAB*** *acolchada y formada por dos módulos individuales que pueden colocarse uno al lado del otro y unirse para formar un sofá.*

6. JARDILAND *ofrece el set de balcón "Floréal", compuesto por una mesa y unas sillas apilables de acero.*



7

CÓMO PERSONALIZAR TERRAZAS Y JARDINES

Una vez se ha decidido la función, así como el tipo de mobiliario al que se desea recurrir, ha llegado el momento de dotar a la terraza o jardín de carácter, ya que la personalización permite establecer una conexión emocional con este espacio.

Para ello, es fundamental crear zonas y niveles con los que ganar profundidad. Al dividir visualmente el espacio, podrá aprovecharse cada rincón con eficacia, asegurando su mejor organización. Elementos tales como jardineras o biombos resultarán útiles para delimitar, por ejemplo, un comedor de verano, un solárium o una zona



8



9

Iluminación

✓Antes de llevar a cabo un proyecto de iluminación hay que tener en cuenta las dimensiones del exterior, así como las zonas que van a ser habitadas.



Keria

✓Si bajo un porche o zona cubierta se ha creado un comedor de verano, se emplearán lámparas de techo grandes que proyecten bien la luz sobre toda la superficie de la mesa. La iluminación se podrá completar con lámparas de piel y apliques.

✓Para zonas de estar es recomendable crear una iluminación indirecta e íntima, pero que garantice una correcta visibilidad.

✓Los caminos, escaleras, setos y entradas deben iluminarse con focos de suelo o con balizas. En estos casos funcionan muy bien las luminarias solares que recogen la energía durante el día. Actualmente estos modelos tienen una luz potente y resultan sostenibles.

de lectura. Por otra parte, si se emplean macetas de distintas alturas o tarimas de madera, se romperá la monotonía visual, aportando dinamismo al conjunto. Podrán agregarse elementos decorativos diversos, pero esto habrá que hacerlo siempre con cierta intención, nunca de manera arbitraria. Hay que considerar que cada objeto añadido cuenta una historia.

Entre estos artículos, pueden incluirse textiles con estampados naturales, cerámicas artesanales, detalles de madera reciclada. Sin embargo, no es conveniente sobrecargar los espacios con objetos innecesarios.

Es aconsejable, además, cambiar elementos decorativos, textiles y plantas según la estación para que los espacios no pierdan frescura.

*7. En su nueva colección, **JYSK** recupera la calidez de los materiales auténticos y los colores naturales.*

*8. La colección "Baia", de **ETHIMO**, caracterizada por sus suaves cojines, se presenta ahora con dos nuevos acabados, en fibra y en cuerda, que evocan el mar como estilo de vida.*

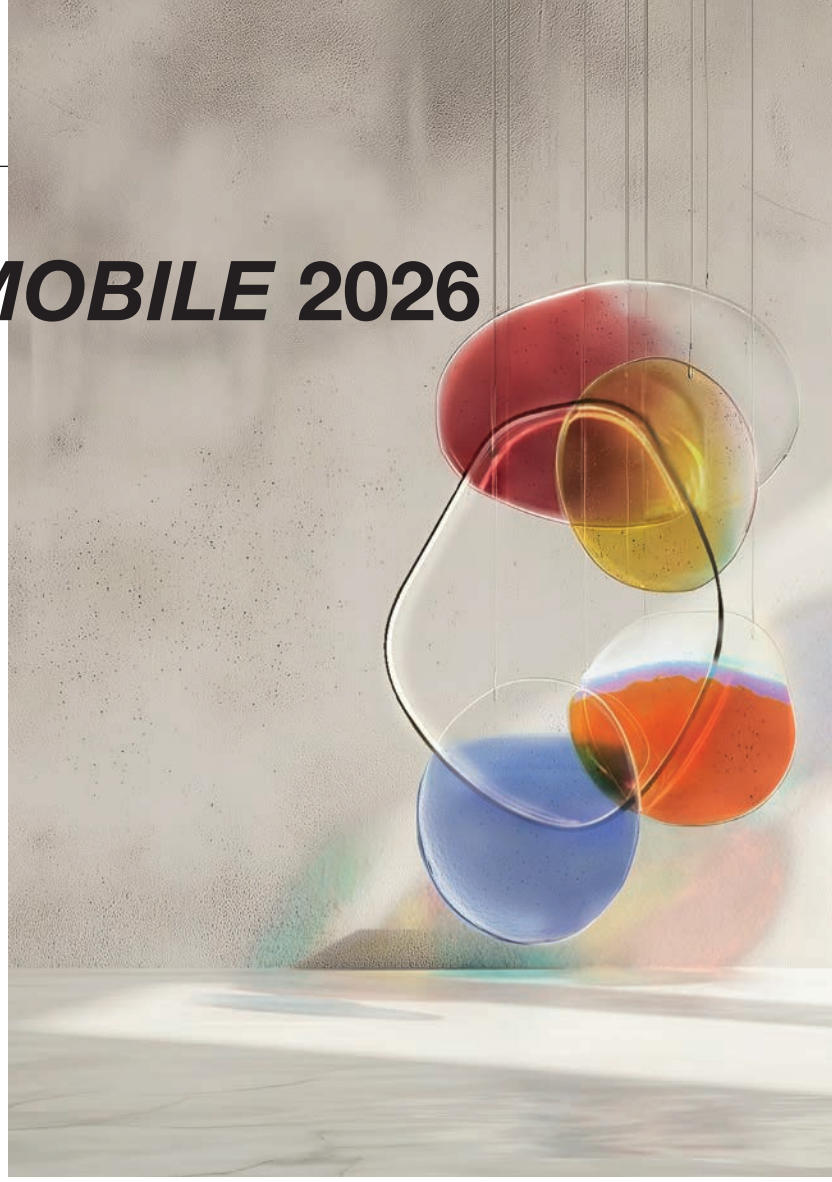
*9. "Melody", mesa de jardín redonda en cemento y fibra de vidrio, acompañada de la silla "Nualis" en madera de acacia. Todo de **SKLUM**.*

DATOS ÚTILES:

ETHIMO *www.ethimo.com* - **JARDILAND** *www.jardiland.com* - **JYSK** *https://jysk.es* - **KERIA** *www.keria.com* - **S-CAB** *www.s-cab.it*
SKLD STUDIO *https://skldstudio.com* - **SKLUM** *www.sklum.com* - **TECTONA** *www.tectona.net* - **VALENTINI** *www.valentini.it*

IL SALONE DEL MOBILE 2026

LA 64.ª EDICIÓN DEL *SALONE DEL MOBILE DE MILANO* SE CELEBRARÁ DEL 21 AL 26 DE ABRIL DE 2026 EN EL RECINTO *FIERA MILANO, RHO*. EL CERTAMEN, LÍDER MUNDIAL EN DISEÑO Y MOBILIARIO, SE CENTRARÁ EN LA TECNOLOGÍA DISRUPTIVA, LA CIRCULARIDAD Y LA EXPANSIÓN HACIA EL MERCADO *CONTRACT*, Y CONTARÁ CON MÁS DE 1.900 EXPOSITORES.



Del 21 al 26 de abril, Milán volverá a brillar con luz propia, convirtiéndose en el epicentro mundial del mueble y el diseño, con el *Salone del Mobile* 2026.
En este prestigioso evento, participarán más de 1.900 marcas procedentes de 32 países.
Los visitantes encontrarán una impresionante gama de productos en exhibición, que incluyen muebles, iluminación y accesorios para el hogar, entre otros. Desde diseños clásicos hasta contemporáneos, el prestigioso evento atiende a gustos diversos y muestra la evolución de los espacios de vida modernos. Los expositores van desde marcas globales hasta diseñadores emergentes, ofreciendo a los asistentes la oportunidad de descubrir nuevas ideas y establecer conexiones comerciales valiosas.
En esta ocasión, la feria se centrará en pilares temáticos como la unicidad, los espacios *contract* y el lujo consciente.
Una de las novedades será el debut del Salone Raritas, dedicado al diseño de colección, las antigüedades y la excelencia artesanal.
Otra línea estratégica es el lanzamiento de *Salone Contract*, menos centrado en el producto individual y más orientado a la integración de sistemas, competencias y servicios.
También destacará el *SaloneSatellite* 2026, que reunirá a 700 diseñadores menores de 35 años procedentes de más de 43 países. A Milán, regresan, asimismo, las cuatro manifestaciones anuales: *Salone Internazionale del Mobile, Salone Internazionale del Complemento d'Arredo, Workplace3.0* y *S.project*, con un total de 951 firmas, de las cuales 139 son debutantes. También vuelven las bienales: *EuroCucine* con FTK y el *Salone Internazionales del Bagno*.
EuroCucine + FTK reunirá a 106 expositores de 17 países y se centrará en la evolución de la cocina entre tecnología, sostenibilidad, sistemas inteligentes, integración de IA y diseño biofílico, con soluciones cada vez más personalizables.
Por su parte, el *Salone Internazionale del Bagno* acogerá a 163 expositores de 14 países y mostrará el espacio de baño como un entorno de bienestar orientado a la eficiencia hídrica, la higiene y la durabilidad.

Fuorisalone 2026

El Salone no se finaliza en el recinto ferial de *Fiera Milano*, sino que se extiende por toda la ciudad con el *Fuorisalone* 2026, en un programa colmado de iniciativas culturales e instalaciones urbanas.
A continuación, presentamos una pequeña selección de novedades que se darán a conocer en el *Salone del Mobile* 2026:



El clásico voladizo de una columna dórica se convierte en el punto de partida para "Dorica", una colección de muebles, de ***DE CASTELLI,*** *que reinterpreta la elegancia de la arquitectura griega clásica transformándola en clave contemporánea.*
www.decastelli.com



En la lámpara "Crisalide", proyecto de **DRAGA & AUREL** y **SALVIATI,** el color se convierte en materia y medio expresivo. Las placas de vidrio, tratadas con una técnica de fusión, se perciben ligeras y etéreas, pero revelan densidad y consistencia al acercarse. **www.salviati.com**



El respaldo de "Amour, de **BONALDO,** se abre como una coraza protectora, mientras que el asiento, generoso y ligeramente alargado, invita a relajarse. Destaca la base cilíndrica y giratoria que introduce el contrapunto arquitectónico. **www.bonaldo.com**

Confortable sillón "Venexia", de **ETHIMO,** con estructura de finos listones de aluminio y generosos cojines de asiento. **www.ethimo.com**



La serie de mesas "Nolo", de **S-CAB,** nace del encuentro entre materia y refinamiento, definida por volúmenes puros y geometrías esenciales. Base de hormigón y encimera de acero de colores. **www.s-cab.it**



El original sofá "Loop", diseñado por Elena Salmistraro para **ETHIMO,** transforma el concepto de asiento en una «escultura» fluida, dinámica y abierta a múltiples interpretaciones. **www.ethimo.com**





*"Cora", de **UNOPIÙ**, es una colección en teca y cuerda que combina rigor y tactilidad, donde la estructura y el tejido entablan un diálogo entre la precisión industrial y la sensibilidad artesanal.* ***www.unopiu.com***



*"Fronda", de **PAOLELLI OUTDOOR**, se inspira en la Naturaleza en movimiento: una fronda que se dobla, vibra y se despliega con el viento.* ***www.paolellioutdoor.it***

*La alfombra "Barene", de **CARPET EDITION**, se inspira en la fragilidad y la belleza natural de las salinas de la laguna de Venecia y en la biodiversidad del paisaje.* ***www.carpetedition.com***



*Sofá "Kirk" de Karim Rashid para **MILANO BEDDING**. Inspirado en la vibrante energía y el genio improvisador de la leyenda del jazz Rahsaan Roland Kirk, este diseño interpreta el sofá convertible con un lenguaje sofisticado y sorprendente.* ***www.milanobedding.it***



DESALTO *presenta la icónica mesa-escultura "Clay", diseñada por Marc Krusin, en nuevos acabados de madera exclusivos que realzan el carácter material y la profundidad del grano.* ***www.desalto.it***



De la colección "Patio" de **ETHIMO.** *Sillón, en teca y con respaldo trenzado, y mesita auxiliar, con encimera en mármol, travertino o piedra y pie en teca revestido de cuerda náutica.* ***www.ethimo.com***





BONALDO *presenta la mesa "Flatiron". El elemento central es la asimetría que caracteriza tanto al plano como a la base. Dos combinaciones disponibles de materiales y acabados.* ***www.bonaldo.com***



El sillón "Birky", de **NEUTRA,** *cómodo y envolvente, es un homenaje a la feminidad y la elegancia; un diseño atemporal definido por su sobriedad.* ***www.neutradesign.it***



Sofá "Craig", de **CATTELAN ITALIA,** *de formas redondeadas y sinuosas. Está diseñado para adaptarse a composiciones lineales y soluciones de esquina o* chaise longue. ***www.cattelanitalia.com***

MÁS INFORMACIÓN: www.salonemilano.it

CLOUD DANCER

AMBIENTES LLENOS DE SERENIDAD

EL CONOCIDO INSTITUTO PANTONE HA ELEGIDO EL TONO *CLOUD DANCER* COMO COLOR 2026. SE TRATA DE UN BLANCO NUBE SUAVE Y EQUILIBRADO QUE INVITA A RESPIRAR, A BAJAR EL RITMO Y A CREAR ESPACIOS DONDE LA SERENIDAD ES LA PROTAGONISTA.



1

En un momento en el que la tecnología y el ritmo frenético dominan nuestras vidas, *Cloud Dancer* llega como un soplo de aire fresco. Es un blanco con matices cálidos y fríos que se sienten naturales, envolventes, casi terapéuticos. Un color que habla de nuevos comienzos, de orden, de luz... y de ese deseo creciente de volver a casas que nos cuidan.

Inspirado en el movimiento sutil de las nubes y en la conexión con los ritmos naturales, *Cloud Dancer* es una tonalidad etérea que evoca ligereza, serenidad y libertad.

El nuevo color Pantone 2026 envuelve los espacios con una luz suave que invita tanto a la relajación como a la concentración profunda. Sutil, pero práctico y expresivo a la vez, este tono se despliega



2



3



4

en los interiores con natural elegancia: suaviza las líneas del mobiliario, realza las texturas y crea atmósferas donde la mente puede vagar libremente, dejando que la creatividad fluya en plenitud. "*Cloud Dancer* es un color que trasciende las tendencias. Crea una calma viva, una suavidad activa que aporta serenidad sin apagar nunca la energía de un espacio. Nos encanta por su elegancia atemporal y su frescura apacible. Tiene la capacidad de adaptarse a cualquier atmósfera y de combinarse con todos los estilos: desde universos depurados hasta decoraciones más marcadas. *Cloud Dancer* revela, ilumina y permite que cada interior exprese su singularidad", Frédéric Sionis, Director de Estilo y Diseño de Maisons du Monde.

*1. Asientos modulares de la serie "Wellness Therapy" de **VARASCHIN,** que imitan los guijarros suavizados por el agua.*
*2. Elegante y funcional conjunto de asiento modular de **DOMKAPA,** en color Cloud Dancer.*
*3. Papel pintado para la pared "Selene" con motivo de peonías de **BOBBI BECK.***
*4. Alfombra "Aurora", de **ASIATIC LONDON,** con motivos metálicos abstractos, tejida a máquina con fibras de alta densidad.*



5

EL BLANCO QUE TRANSFORMA LOS ESPACIOS

Cloud Dancer funciona como un base impecable para todo tipo de interiores. Ilumina sin deslumbrar, aporta profundidad sin exigir protagonismo y combina de forma armoniosa con maderas claras, textiles naturales y piezas artesanales. Es el tipo de blanco que convierte un dormitorio en un refugio, un salón en un espacio abierto y respirable, o un recibidor en una bienvenida cálida y elegante. Su versatilidad lo convierte en un imprescindible para quienes buscan interiores más sosegados, minimalistas o llenos de luz natural. Pero también es perfecto para quienes desean jugar con accesorios coloridos: *Cloud Dancer* es ese lienzo perfecto que todo estilo necesita.



6



7

TIEMPOS DE CAMBIO

Cloud Dancer no es solamente el color del año: es una actitud. Es la búsqueda de hogares más amables y naturales, de espacios que invitan al descanso y de una decoración que nos acompaña en tiempos de cambio.
En 2026, el blanco deja de ser neutro para convertirse en un símbolo de serenidad, claridad y bienestar.

*5. De **CAFFE LATTE**. Mesa de centro de forma irregular "Robusta", con encimeras de mármol y patas de bronce, y sofá modular "Cassia".*
*6. Sofá "Crème", de elegantes y suaves formas onduladas, de **CAFFE LATTE**. Tapicería con tejido* bouclé *y detalles metálicos.*
*7. El diseño en forma de nube de la cama "Cloud II, de **CIRCU**, la convierte en una opción ideal para cualquier dormitorio infantil.*

DATOS ÚTILES:
ASIATIC LONDON *https://traumteppich.com*
BOBBI BECK. *www.bobbibeck.com*
CAFFE LATTE *www.caffelattehome.com*
CIRCU *www.circu.net*
DOMKAPA *https://domkapa.com*
VARASCHIN *www.varaschin.it*

BD BARCELONA
EL LEGADO DE GAUDÍ





COMO PARTE DE LAS CELEBRACIONES DEL AÑO GAUDÍ 2026 –QUE CONMEMORA EL CENTENARIO DE LA MUERTE DEL CÉLEBRE ARQUITECTO–, BD BARCELONA PRESENTA UN COMPLETO PROGRAMA ANUAL EN EL QUE, A TRAVÉS DE CONTENIDO EDITORIAL Y PRESENTACIONES INTERNACIONALES, EXPLORARÁ LA FILOSOFÍA DE DISEÑO DE ANTONI GAUDÍ Y LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE MOBILIARIO, ARQUITECTURA Y CUERPO HUMANO.



El programa se iniciará con una presentación exclusiva de la Colección Gaudí de BD en París, e incluirá otros eventos internacionales en los próximos meses. La iniciativa busca fomentar la comprensión de cómo Gaudí contribuyó al diseño de mobiliario en su momento y cómo su influencia aún se aprecia en la actualidad.

Cabe destacar que BD ha sido una firma pionera en la preservación y reintroducción de piezas gaudinianas en la cultura de diseño contemporánea. Desde 1975, BD produce muebles y objetos decorativos diseñados originalmente para la Casa Batlló (1904-1906), uno de los trabajos más icónicos del arquitecto, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, y Casa Calvet (1898-1899), el primer gran proyecto residencial de Gaudí, galardonado como el Mejor Edificio por el Ayuntamiento de Barcelona en 1900.





Colección Gaudí

Para recuperar y reeditar piezas históricas, BD emplea las mismas técnicas y materiales originales. La producción sigue estrictos criterios en cuanto a artesanía y fidelidad, y se continúa confiando al mismo linaje de artesanos que preservan este conocimiento desde hace décadas.

Cada pieza lleva grabada la firma del arquitecto y se entrega con un certificado de la Real Cátedra Gaudí, en el que se especifica que se está adquiriendo una reproducción auténtica de los diseños originales creados por Antoni Gaudí para la Casa Batlló y la Casa Calvet.

Todos los muebles y complementos de madera están hechos a mano en roble macizo barnizado, un material denso que Gaudí transformó en formas de contornos suaves que se adaptan al cuerpo en reposo. Las patas de madera se retuercen sutilmente, los respaldos siguen la curvatura natural de la columna y los asientos se ensanchan donde el cuerpo soporta el peso. Sus líneas se funden en estructuras que se sienten a la vez esqueléticas y fluidas, capaces de transmitir una sensación de movimiento y ligereza a pesar de la solidez de la madera. Esta relación física entre forma y cuerpo se aprecia también en los herrajes metálicos, como manijas y pomos de puertas. En lugar de diseñar mediante dibujos o planos abstractos, Gaudí creaba a través del contacto físico, permitiendo que el gesto y la presión determinaran la forma.

La Colección Gaudí de BD se compone de sillas, bancos, taburetes, un colgador, un espejo y toda una serie de accesorios metálicos.

MÁS INFORMACIÓN: ***www.bdbarcelona.com***



Salud y Belleza

LLEVAR UNA VIDA SANA EN TODOS LOS ASPECTOS DEBERÍA SER PRIORITARIO, ALGO QUE NO SIEMPRE RESULTA FÁCIL. POR SUERTE, CENTROS ESTÉTICOS ESPECIALIZADOS, COSMÉTICOS AVANZADOS Y TRATAMIENTOS DE BELLEZA PUEDEN AYUDARNOS A LOGRAR ESTE OBJETIVO.

PROTECCIÓN SOLAR PARA CADA PIEL



En Valmont, expertos en la lucha contra el foto-envejecimiento, son conscientes de que adaptar la protección solar a las necesidades específicas de cada piel es clave. No todas las pieles tienen las mismas necesidades ni todos los estilos de vida implican el mismo nivel de exposición. Elegir el SPF adecuado, en cuanto a textura, formulación y nivel de protección, es esencial para garantizar eficacia al uso diario. Bajo esta premisa, la firma presenta tres tratamientos expertos: "Daily Veil SPF", fluido facial para pieles sensibles o secas; "Lumicity SPF", fluido facial que aporta luminosidad a la piel en la ciudad, y "Restoring Perfection SPF", crema facial protectora, reparadora y reafirmante para pieles maduras. ***www.lamaisonvalmont.coom***

RUTINA PARA CUELLO, ESCOTE Y BUSTO



Sensai ofrece un tratamiento antienvejecimiento, de edición limitada, diseñado específicamente para realzar la belleza del cuello, el escote y el busto. Este *set* se complementa con una selección de cuidados intensivos creados para elevar, alisar y rejuvenecer las zonas más delicadas del cuerpo (manos y labios). Con un diseño elegante inspirado en las flores de primavera, transforma la rutina de cuidado en una experiencia sensorial. *www.sensai-cosmetics.com*

ACEITES QUE MIMAN EL CABELLO



Authentic Beauty Concept presenta su "Signature Oil Collection", una gama de aceites sin siliconas para cabello que combinan texturas lujosas, fragancias sensoriales y fórmulas versátiles. Diseñados para nutrir, mimar y embellecer, estos productos son veganos, proporcionan protección térmica hasta 230°C y están formulados bajo la filosofía "*free-from*" de la marca.
La colección reúne dos imprescindibles: el "Aceite Embellecedor Intensivo, Nutritivo y Multiuso", y el "Aceite Fluido de Cuidado", ahora equipado con un nuevo *spray* de bruma fina que facilita una aplicación más uniforme y ligera. En la imagen, Camille Razat, embajadora de la marca. ***www.henkel.com***

DESDE NUEVA YORK: PERFUME DE PIÑA Y MIEL



Nueva York siempre ha marcado el pulso de las tendencias. Desde la moda hasta la belleza, lo que funciona en Manhattan acaba cruzando el Atlántico. Esta primavera, el murmullo en los barrios más sofisticados, del *Upper East Side* a *SoHo*, tiene nombre propio: "Miel Bébé" de Le Monde Gourmand, una fragancia que combina dos notas tan inesperadas como irresistibles: piña y miel, ambas jugosas y doradas. El resultado es un perfume luminoso, envolvente y con una estela que equilibra dulzura y sofisticación sin caer en lo previsible.
www.gourmandbeauty.com



DRA. NATALIA RIBÉ

5 TÉCNICAS PARA EL REJUVENECIMIENTO FACIAL

LA DRA. NATALIA RIBÉ OFRECE CINCO TÉCNICAS PERSONALES DE REJUVENECIMIENTO FACIAL QUE ABORDAN DE FORMA ESPECÍFICA LAS ZONAS DEL ROSTRO EN LAS QUE EL PASO DEL TIEMPO SE HACE MÁS EVIDENTE: OJERAS, PÓMULOS, ÓVALO FACIAL, LABIOS Y CUELLO. CADA UNA DE ESTAS PROPUESTAS HA SIDO ESPECIALMENTE DISEÑADA PARA ASEGURAR RESULTADOS NATURALES Y ARMÓNICOS.

Las 5 técnicas de la Dra. Natalia Ribé –premiadas y publicadas en revistas científicas internacionales– responden a necesidades concretas y funcionan de manera eficaz de forma individual. No obstante, cuando el diagnóstico lo requiere, la combinación estratégica de varias de ellas permite obtener un rejuvenecimiento global del rostro, con resultados equilibrados y personalizados.

AMARNA TECHNIQUE®
(CUELLO ESBELTO)

Esta técnica está diseñada para mejorar la firmeza, hidratación y calidad de la piel del cuello, logrando un aspecto más terso y rejuvenecido.
Se basa en una terapia dúo dinámica que actúa a dos niveles: revitalización Hydrostretch con Viscoderm® Hydrobooster y Bioremodelación con Profhilo®.



Antes ▲



Después ▲

CLODIA TECHNIQUE®
(ZONA PERIBUCAL)

Para rejuvenecer la zona peribucal se emplea esta técnica, con la que se consigue mejorar la hidratación, definir y dar volumen a los labios y suavizar las líneas que rodean la boca. Consiste en la aplicación de un gel de ácido hialurónico mediante cuatro puntos estratégicos de inyección.

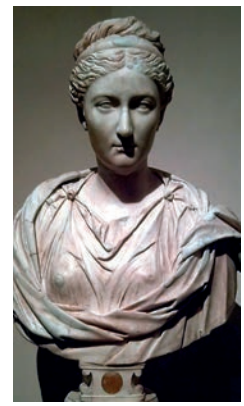


Antes ▲ Después ▼



VIBIA SABINA TECHNIQUE®
(FLACIDEZ FACIAL)

Con el paso del tiempo se pierden las estructuras de sostén del rostro y se invierte el triángulo de la juventud. Esta técnica está diseñada para combatir la flacidez facial y conseguir un "efecto V", elevando y redefiniendo el óvalo facial.



BRISEIDA TECHNIQUE®
(RELLENO DE PÓMULOS)

Briseida Technique® permite dar volumen a los pómulos, corregir mejillas hundidas y redefinir el óvalo facial. Se realiza con aguja o cánula mediante la aplicación de un gel de ácido hialurónico voluminizador específico para cada zona.

ATENEA TECHNIQUE®
(ELIMINACIÓN DE OJERAS)

Este procedimiento consiste en la aplicación de un gel de ácido hialurónico específico mediante una técnica lineal, retrógrada y en abanico. Su fórmula con aminoácidos, antioxidantes y vitamina B ayuda a rellenar la ojera y redensificar la piel periocular.

Más información:
Institut Dra. Natalia Ribé
https://institutnataliaribe.com
@dranataliaribe

TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA PARA TONIFICAR EL CUERPO



Cinc Estética propone un enfoque personalizado y eficaz para remodelar, tratar la celulitis y redefinir la silueta, combinando tecnología de vanguardia y asesoramiento profesional. Xènia García, experta en remodelación corporal y directora técnica del centro, explica que lo que marca la diferencia es una combinación inteligente de aparatología, y asegura que ya se aprecian resultados tras una primera sesión de ondas de choque con electroestimulación. Entre otras técnicas emplean LPG, que trata el cuerpo de manera global; Indiba, para tonificar, reducir volumen y mejorar la calidad del tejido, e Hifu corporal, especialmente eficaz en pieles maduras o tejidos debilitados.

www.cincestetica.com



PIERNAS A PUNTO PARA EL VERANO





Los especialistas de Oxigen Bellesa coinciden en que la primavera es uno de los mejores momentos para iniciar tratamientos corporales, especialmente en zonas como las piernas, ya que permiten trabajar con tiempo problemas como la celulitis, la grasa localizada o la flacidez antes del verano. En este centro los tratamientos se diseñan y ajustan de forma continua según la respuesta individual de cada cliente, combinando distintas tecnologías y aparatologías de vanguardia. En los casos en los que es necesario un acompañamiento para la pérdida de peso, el centro cuenta con nutricionistas que elaboran planes nutricionales personalizados. *https://oxigenbellesa.com*

REVOLUCIÓN PROBIÓTICA EN EL DORMITORIO



En un momento en el que las alergias se han convertido en una pandemia silenciosa, la marca española de textiles para el hogar Velfont® presenta "AlerProTECH®", una gama de productos para el dormitorio que incorporan un tratamiento probiótico de última generación. Dicho tratamiento actúa directamente sobre los alérgenos más comunes, como son los de los ácaros, polen, perros y gatos. Al tratarse de organismos vivos, los probióticos se regeneran continuamente, manteniendo su máximo nivel de eficacia durante toda la vida útil del producto y sin que les alteren los lavados. ***https://velfont.com/gamas/antialergenos***

DECORACIÓN

En este número, contamos con dos reportajes centrales. Uno de ellos está dedicado a las cocinas. Y es que esta estancia del hogar es mucho más que un lugar donde se come y se preparan los alimentos ya que, en los últimos tiempos, se ha convertido en un espacio mucho más social y polivalente. En sus páginas, reunimos ambientes para disfrutar en familia con las mejores soluciones para mantener todo perfectamente organizado. El segundo artículo destacado en Hogares, es un Especial Baños. Tonos terrosos naturales, un diseño depurado y soluciones higiénicas de última generación son algunas de las tendencias de baño más llamativas para 2026, las cuales giran en torno a proyectar esta estancia como un auténtico refugio de bienestar. En nuestro artículo presentamos lo último en mobiliario, sanitarios y zonas de ducha.

En el apartado de Decoración, incluimos una casa de pueblo con mucho encanto, localizada en el Empordà y equipada en clave natural.

Por último, en nuestro *Dossier* ofrecemos los sistemas de descanso más avanzados para alcanzar un sueño profundo y reparador.

Fotografía de Carla Baraldés

ESENCIA NATURAL







Claudina Relat reinterpreta esta casa de pueblo con esencia natural. Así, un comedor acristalado que diluye los límites con el exterior, una piscina-estanque integrada en el jardín y detalles en verde salvia son algunas de las claves de una reforma sostenible y llena de frescura mediterránea.

FOTOGRAFÍA: Carla Baraldés

La arquitecta Claudina Relat firma la reforma de esta vivienda localizada en el Baix Empordà (Girona), donde tradición mediterránea y soluciones contemporáneas conviven en equilibrio para ofrecer confort, eficiencia y diseño.

Concebida en torno a la luz natural y a la conexión constante con el paisaje, la casa se abre a espacios serenos que invitan a habitar de manera consciente. Su comedor acristalado es la simbiosis perfecta entre eficiencia energética y naturaleza, mientras que la piscina, planteada como un estanque con cascada, se integra en el entorno, con el sonido de las campanas de la iglesia del pueblo como telón de fondo.

La materialidad del conjunto se apoya en elementos nobles y sostenibles —morteros de cal, madera y piedra— que garantizan transpirabilidad, confort higrotérmico y durabilidad. Todo ello se complementa con criterios de eficiencia energética y uso responsable de los recursos, dando lugar a una reforma que no solo mejora el bienestar, sino que también refuerza el compromiso ambiental.

EXTERIOR PRIVILEGIADO

En el jardín, la piscina rompe con la idea convencional y se acerca más a un estanque integrado, generando una experiencia natural y una continuidad con el paisaje. Una pequeña cascada, las baldosas cerámicas, la piedra y la vegetación dialogan entre sí para crear un espacio de calma y bienestar. "Hemos generado una atmósfera relajante, donde el murmullo del agua, el canto de los pájaros y el repicar de las campanas hacen que este espacio sea muy especial. Aquí el tiempo parece transcurrir con más serenidad", explica Claudina.







UN COMEDOR QUE SE PROLONGA HACIA EL JARDÍN

El comedor se concibe como una galería abierta al exterior. Gracias a un sistema de toldos regulable, el espacio controla la incidencia solar y la temperatura, funcionando como una prolongación habitable de la casa tanto en verano como en invierno. La conexión visual con el jardín y la piscina refuerza la sensación de amplitud y continuidad, borrando los límites entre dentro y fuera.

El carácter mediterráneo se refuerza con la materialidad: una mesa de madera maciza preside el espacio y aporta calidez, mientras las sillas de fibras vegetales evocan el trabajo de la artesanía local. Las paredes de piedra vista y los suelos cerámicos parecen dialogar con el entorno natural, añadiendo frescura en verano y un aire atemporal que ancla la vivienda en su contexto ampurdanés.















ARTESANÍA Y DISEÑO CONTEMPORÁNEO

La cocina, acogedora y rústica, reinterpreta lo doméstico desde la artesanía y constituye uno de los rasgos más singulares de la casa. La península en forma de L se ha levantado con muros de obra revestidos en mortero de cal, un acabado que confiere textura, autenticidad y robustez, en sintonía con la tradición constructiva mediterránea.

Los frentes de los armarios, modelo “Forsbacka” de Ikea, muestran el buen entendimiento entre el diseño contemporáneo y lo artesanal, ofreciendo soluciones funcionales sin renunciar al carácter propio del espacio.

El techo abovedado, pintado en blanco, otorga personalidad y ligereza visual, reforzando la luminosidad natural de la estancia y creando un bello contraste con el pavimento de baldosas hidráulicas, cuyo dibujo geométrico introduce dinamismo y color.

El tono verde salvia de las carpinterías de madera de puertas y ventanas rompe con la monotonía cromática y aporta un toque de frescura y conexión con la naturaleza.





Elementos recuperados



Uno de los valores esenciales de la reforma ha sido recuperar los muebles antiguos y darles un nuevo uso también en el espacio destinado a baño: un espejo restaurado, una mesa reconvertida en encimera, puertas originales que ahora esconden un lavadero completamente equipado. Este diálogo entre pasado y presente define la personalidad de la vivienda.

La luz, siempre suave y tamizada, potencia el carácter de los materiales. Las griferías de latón, el vidrio tallado de los apliques y los jarrones con flores secas añaden un toque doméstico y artesanal que conecta con la calma del paisaje ampurdanés.

La reforma se ha abordado desde el cuidado por el detalle y el respeto por lo existente, integrando elementos nuevos con materiales tradicionales y texturas naturales. Los muros de cal, las maderas envejecidas y los tonos terrosos construyen un escenario cálido, honesto y atemporal.







"Esta reforma representa, para mí, la oportunidad de demostrar cómo la arquitectura puede reinterpretar la tradición mediterránea desde la innovación técnica y la sostenibilidad. Es una manera de proponer un habitar más equilibrado, respetuoso y profundamente enraizado en el territorio"

Claudina Relat

ATMÓSFERA SOSEGADA

En la planta superior se hallan los dormitorios, donde se respira la misma coherencia natural y la atmósfera sosegada que envuelve toda la vivienda.

Bancos de acacia y fibras vegetales, cabezales de ratán, ropa de cama en tonos suaves y mobiliario en maderas locales conviven a la perfección con piezas de obra diseñadas a medida. La *suite* principal, de generosas dimensiones, es un refugio de autenticidad, austeridad y quietud.

La reforma llevada a cabo es más que una actualización funcional; se trata de un ejercicio de sensibilidad arquitectónica: hacer visible el paso del tiempo y encontrar belleza en la imperfección.





La arquitecta



Arquitecta y urbanista titulada por la ETSAB (UPC) en 2008, Claudina Relat lidera su propio estudio desde 2009. Especializada en diseño sostenible, minimalista y emocional, ha sido regidora del Centre Històric de Manresa y actual presidenta del *Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en la Demarcació de les Comarques Centrals*.

En su faceta como presidenta impulsa el desarrollo arquitectónico, sostenible y alineado con la Agenda 2030, colaborando con las autoridades locales y las comunidades para preservar y realzar el patrimonio cultural y natural de la región. Además, ha participado en diversas conferencias sobre arquitectura sostenible y urbanismo feminista y ha sido nominada al premio británico *RIBA Student Award en 2006*.

Algunos de sus proyectos residenciales –Casa CJ y Casa ECO– destacan por integrar la eficiencia y el bienestar. Con una sólida experiencia en la creación de espacios que combinan estética y funcionalidad, Claudina ha trabajado en numerosos proyectos residenciales, comerciales y públicos, incluyendo la reordenación del Escorxador d'Artés y otras modificaciones del plan general de varios municipios. Su formación complementaria en Escocia y Holanda, le ha permitido integrar tecnologías avanzadas con inteligencia artificial en el proceso de diseño arquitectónico. Entre las habilidades clave se encuentran la rehabilitación energética de edificios, la gestión de proyectos interdisciplinares y la coordinación de recursos.

Inspirándose en arquitectas como Lina Bo Bardi, Claudina busca crear entornos que mejoren la calidad de vida de todos sus ocupantes, manteniendo un enfoque humanista e inclusivo en todos ellos.

www.claudinarelat.com

ESTANCIAS
PARA DISFRUTAR EN FAMILIA



1

LA COCINA ES MUCHO MÁS QUE UN LUGAR DONDE SE COME Y SE PREPARAN LOS ALIMENTOS. CONVERTIDA EN UNA ESTANCIA CADA VEZ MÁS SOCIAL, ESTA NO SOLO SE MIDE POR SU TAMAÑO, SINO POR COMO INVITA A COMPARTIR, INTERACTUAR, EXPERIMENTAR Y DISFRUTAR DEL MOMENTO EN BUENA COMPAÑÍA.

En las últimas décadas, la cocina ha dejado de ser un mero espacio funcional de tránsito para convertirse en el corazón del hogar, donde se vive y se socializa. Hoy, cocinar, conversar, trabajar, comer o simplemente compartir un momento sin prisas son actividades que ocurren de forma natural alrededor de superficies y rincones pensados para ese propósito.

La tendencia actual en diseño de interiores apuesta por ambientes que fomentan la convivencia, integran funciones diversas y reflejan la personalidad de quienes las habitan. Esta visión pone el acento en la cocina como espacio de encuentro de historias cotidianas y conexiones humanas.

De hecho, según apunta el estudio reciente "La ciencia de lo que se cuece en la cocina" –elaborado por la Sociedad Española de Neurología (SEN), la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y el Centro de Investigación Biomédica en Red de Fisiopatología de la Obesidad y Nutrición (CIBEROBN) perteneciente al Instituto de Salud Carlos III e IKEA– cocinar acompañado triplica la emoción de alegría en nuestro cerebro, que aumenta en un 232%, con respecto a hacerlo solo. La presencia de otras personas transforma una actividad rutinaria en una experiencia emocionalmente positiva, reforzando la idea de que la socialización alrededor de la comida sigue siendo un pilar de bienestar.

Vivir la cocina

El diseño contemporáneo de cocinas está experimentando una evolución clara: la isla, tradicionalmente el corazón del espacio, ya no es la única protagonista. Aunque sigue siendo un elemento clave, su





2

rol se reinterpreta dentro de una visión más amplia y holística del ambiente. Es decir, ya no se trata únicamente de reunirse alrededor de una superficie central, sino de crear atmósferas integradas que inviten a quedarse, conversar y compartir experiencias.

En el diseño actual, socializar en la cocina no es, por tanto, una tendencia estética, sino una respuesta al deseo de compartir lo cotidiano, construir comunidad y fortalecer vínculos alrededor de lo esencial. En este marco, el papel de esta estancia trasciende la preparación de alimentos para convertirse en una extensión del estilo de vida.



3

__1.__ "La cocina "Alba", de __CONFORAMA,__ en acabado madera clara, se compone de dos islas independientes con zonas diferenciadas de aguas y de cocción. Además, quedan unidas por una barra a juego, dotando así a la estancia de un práctico espacio multifuncional. __2__ Cocina con encimera "Twin" Ardoise Moon de __ALVIC.__ Su innovadora estructura de tres capas ofrece una rigidez excepcional. Pensada para estancias de uso intensivo, destaca por su resistencia al impacto, al desgaste y a la humedad, garantizando que la isla central, que conecta el salón con la cocina, mantenga su calidad estética intacta con el paso del tiempo. __3.__ En la cocina "Nexus", de __PINO,__ un sistema de estanterías difumina los límites entre cocina y salón. Este elemento multifuncional se adapta con versatilidad a los ambientes, ofreciendo una solución que puede servir de práctico almacenaje en la cocina o como un expositor en el salón.



4

*4. Las colecciones "Roka" y "Rekto," de **REKKER,** se convierten en las grandes protagonistas de esta actual cocina abierta. El color negro y la madera natural son un binomio perfecto de sobriedad y sofisticación.*
*5. En forma de U, "Cromatica Mediterránea", de **ROCA,** presenta las puertas lacadas en un profundo azul, combinadas con un porcelánico* Calacatta Bluette *Pulido. La zona de columnas añade la madera, que se integra de forma elegante con el resto de la cocina. En el lado opuesto, un amplio desayunador ofrece un espacio adicional.*



5

Espacios abiertos que invitan a compartir

Cuando pensamos en una cocina proyectada para disfrutar en familia, nos vienen a la mente islas amplias y espacios abiertos a otras estancias, como comedores o salones.

Más allá de la isla, detalles como estanterías abiertas y vitrinas funcionales conectan esta dependencia con el resto del hogar, aportando continuidad visual, calidez y un carácter más social. Estos elementos no solo almacenan, sino que muestran lo cotidiano y refuerzan la identidad del espacio.

Superficies intuitivas y flexibles, como mesas integradas o encimeras secundarias, ganan protagonismo. Además, enchufes ocultos y puntos de conexión discretos permiten trabajar, estudiar o cargar dispositivos sin alterar la estética, convirtiendo la cocina en un espacio versátil y adaptado a la vida real.

Crear un ambiente acogedor y agradable tiene mucho que ver, también, con la gama cromática, la iluminación y la disposición de los elementos. El uso de maderas cálidas y la luz integrada en el mobiliario, por ejemplo, puede ayudar a generar ambientes cómodos



6

y agradables a la vista. El objetivo es idear zonas donde se pueda conversar mientras se utiliza la cocina, facilita la comunicación y el disfrute compartido. Es importante crear estancias multifuncionales, que puedan adaptarse a diferentes usos según la necesidad, por ejemplo, como zona de trabajo o preparacioń de alimentos. Rincones como desayunadores, barras o vitrinas permiten que todos los usuarios participen del espacio, utilizando sus elementos sin sentirse fuera de lugar ni invadir la zona de cocina.

Desde el punto de vista del diseño, las cocinas abiertas al salón permiten una mayor flexibilidad en la distribución del mobiliario y los elementos decorativos. Generalmente, al tener más espacio se diseñan elementos centrales como islas o penínsulas con mucho protagonismo que son el epicentro de la estancia.

Las cocinas abiertas al salón promueven la interacción social durante la preparación de comidas y cenas. Ya no se limita el cocinero a un ambiente aislado, sino que puede participar activamente en las conversaciones y actividades que ocurren en el salón mientras cocina.

Esta integración fomenta un ambiente más acogedor y colaborativo entre los miembros de la familia y los invitados. Esto es positivo tanto cuando se tiene gente en casa como en la vida diaria, si hay niños pequeños: mientras ellos juegan en la alfombra, tú los ves desde la isla al preparar la comida.



7

***6.** El corazón de esta cocina, de **ARAN CUCINE**, es la isla central, diseñada con una forma curva que invita a compartir. Elaborada en* HPL Blu Berta Ker mate, *un material técnico de alto rendimiento y gran impacto visual, la isla se complementa estética y funcionalmente con el* snack *en* HPL Rovere Rubra Alevè, *que crea un juego de volúmenes escalonados. **7.** "Compose" es una cocina personalizable, de **KVIK**, con más de 60 composiciones posibles. La de la imagen combina los acabados* Nordic Glow *y* London Grey. *Está fabricada en Europa con madera reciclada, madera certificada FSC® y una innovadora superficie mate y aterciopelada creada a partir de botellas PET recicladas.*



8



9



10

Islas y penínsulas

Las islas y las penínsulas son elementos propios de las estancias más desahogadas. Ambas presentan muchas ventajas –proporcionan una buena capacidad de almacenamiento, pueden alojar electrodomésticos, zona de agua y *office*, además de proporcionar una útil superficie de trabajo extra. Estos elementos pueden ayudar también a distribuir y zonificar el espacio. Antes de tomar la decisión hay que tener en cuenta que las islas y penínsulas pequeñas son poco prácticas y que entre este elemento y el resto de frentes de mobiliario o paredes hay que respetar una zona de paso de 100 cm, como mínimo para garantizar la libre circulación por la estancia y poder abrir con holgura puertas y cajones.

Por último, si nos hallamos ante una cocina de planta bastante irregular y ninguno de los muebles estándar se adapta a las necesidades específicas del espacio lo mejor es realizar un mobiliario a medida para evitar que queden rincones mal aprovechados.

8. *"Cozy", de* ***MOBALPA****, combina materiales naturales, tonos suaves y soluciones a medida para transformar cualquier espacio en un lugar acogedor, elegante y funcional. Los tonos naturales como los* beiges *y los blancos se combinan con materiales como la piedra, el terrazo o la madera clara, aportando serenidad y autenticidad.* ***9.*** *La cocina "Roa", de* ***SAITRA****, destaca por su estética serena y contemporánea. En el centro, la isla se convierte en el elemento protagonista: un volumen escultórico que organiza el espacio y reúne las funciones de preparación, encuentro y convivencia. A su lado, la mesa auxiliar adosada prolonga la encimera con naturalidad, creando un rincón práctico y acogedor.* ***10.*** *La distribución en L con península independiente favorece la interacción y convierte la cocina en un punto de encuentro natural. Su puerta lacada, modelo "Denver" y color Coco Xolid, con tirador integrado crea un ambiente clásico contemporáneo. El proyecto se completa con una zona de barra integrada y vitrinas* P3 Air *con bisagras ocultas.De* ***BC3****.*



11



12

11 *Cocina "E9.30r" con isla revestida en* ***XTONE (PORCELANOSA GRUPO)*** *Navona Lapado ranurado equipada con placa de cocción con extracción integrada y barra americana en roble. Zona de columnas con electrodomésticos integrados, donde destaca un módulo abierto con iluminación LED.* ***12.*** *"SLX Pure", de* ***SIEMATIC,*** *se ofrece en una amplia gama de materiales y acabados –desde superficies lacadas hasta finos chapados de madera, desde metales hasta acabados cerámicos– junto con un sistema de personalización de colores que incluye más de 2000, permitiendo que cada cocina se convierta en un proyecto único.*

Interiores en orden

Facilitar el orden en la estancia está estrechamente relacionado con la planificación de los armarios y su equipamiento interior. Lo ideal es disponer de un lugar concreto y adecuado para cada cosa y evitar tener las encimeras ocupadas, con el fin de poder utilizarlas para otras tareas. Organizar los elementos extraíbles y cajones con bandejas, cestas ajustables y compartimentadores es una buena forma de aprovechar cualquier hueco, incluso los más estrechos. Si se posee un espacio limitado y se precisa almacenar un volumen importante de menaje, vajilla, utensilios y alimentos es aún más necesario buscar soluciones que permitan optimizar el hueco disponible. Actualmente, existen un buen número de accesorios, que además de aportar funcionalidad, embellecen el interior de la cocina.



13



14



15

*13. El modelo "Verona" en Roble Halifax Blanco, de **LOGISIETE,** se encuentra con módulos en Nogal Valentina para crear un espacio lleno de matices y, junto con la encimera oscura, remata una composición que equilibra la calidez de la madera con un entorno de hormigón visto y luz escenográfica. **14.** "Oyster", de **VENETA CUCINE,** aborda el tema de la esencialidad, ofreciendo una nueva respuesta a la funcionalidad. La puerta plana, los reflejos modernos de los lacados brillantes, la elegancia futurista de los mate y los materiales obtenidos por termoestructuración, que genera naturalidad, son sus aspectos distintivos. **15.** En esta cocina con isla, de **TPC COCINAS,** el color Materia Alba crea una atmósfera luminosa y serena que se prolonga en la gran pieza central con la encimera Travertino de TPC Porcelánicos. En la nueva colección Materia, superficies técnicas ultramate curadas mediante tecnología de haz de electrones, dialoga así con las encimeras porcelánicas para crear conjuntos equilibrados donde materialidad, funcionalidad y diseño convierten la isla o la península en el auténtico corazón de la estancia. **16.** Cocina abierta modelo "Oviedo", de **SCHMIDT,** con tirador*



16



17

Zona de *office*

Contar con una zona de comidas en la propia cocina nos permite ahorrar tiempo y desplazamientos. Pero, además, convierte a esta estancia en un atractivo lugar de reunión, donde pueden desarrollarse otras tareas con familiares y amigos.

Conscientes de ello, las firmas de mobiliario aportan toda clase de propuestas para que cualquier cocina pueda disfrutar de un comedor a su medida. En estancias pequeñas o en los casos donde no interesa destinar una gran área a esta función, existe la posibilidad de acondicionar un *office* sin perder mucho espacio. Una buena solución consiste en convertir la misma encimera de trabajo en una barra tipo bar o dar continuidad a la misma con una estructura fijada al mueble, que se convierte en una cómoda mesa para comer. Pero cuando nos encontramos ante plantas más generosas, es posible montar un comedor con entidad propia e, incluso, con muebles de acabados, colores y estilos diferenciados, siempre que combine con los de la cocina y el salón y consigan formar una composición atractiva.

Electrodomésticos de última generación

Muchas cocinas se presentan equipadas con armarios que se cierran suavemente y que, muchas veces, ocultan electrodomésticos de última generación, más sostenibles y dotados de las prestaciones avanzadas, con mínimos niveles de rumorosidad y pantallas táctiles y dispositivos conectados que garantizan un control sencillo y eficaz.

*integrado que fusiona armoniosamente el efecto de la madera con los colores blanco y champán. Cuenta con diferentes compartimentos, algunos dedicados a las especias, mientras que otros con puertas plegables son ideales para guardar los accesorios del desayuno. 17. Esta cocina "465-315", de **MÉTODO**, es perfecta para socializar porque su diseño abierto conecta de forma natural la cocina con el salón y el comedor. La amplia isla central no solo funciona como zona de trabajo, sino también como punto de encuentro para conversar, desayunar o cocinar en compañía.*

DATOS ÚTILES: ALVIC *https://alvic.com* - **ARAN CUCINE** *www.arancucine.it* - **BC3** *https://bc3.es* - **CONFORAMA** *www.conforama.com*
KVIK *www.kvik.es* - **LOGISIETE** *https://logisiete.com* - **MÉTODO** *https://cocinasmetodo.es* - **MOBALPA** *www.mobalpa.es/es*
PINO *www.livingpino.com* - **REKKER** *www.cocinasrekker.es* - **ROCA** *www.roca.es* - **SAITRA** *https://saitra.com*
SCHMIDT *www.home-design.schmidt/es-es* - **SIEMATIC** *www.siematic.com* - **TPC COCINAS** *www.cocinas-tpc.com*
XTONE (PORCELANOSA GRUPO) *www.porcelanosa.com* - **VENETA CUCINE** *www.venetacucine.com*



ESPACIOS
BIEN RESUELTOS

EL CUARTO DE BAÑO ES UNA ESTANCIA QUE UTILIZAMOS A DIARIO, DESTINADA POR COMPLETO AL CUIDADO Y LA HIGIENE PERSONAL. POR ELLO, DEBE SER UN ESPACIO, ADEMÁS DE FUNCIONAL, CONFORTABLE Y EN EL QUE REINE LA CALMA, QUE NOS PERMITA ESTAR A GUSTO CON NOSOTROS MISMOS Y DISFRUTAR DE NUESTRA INTIMIDAD.

Mobiliario, sanitarios y zonas de ducha integran el espacio de baño de cualquier vivienda. Antes de llevar a cabo una reforma de esta estancia del hogar, es imprescindible saber las necesidades de sus usuarios, en función del espacio disponible, del uso que se le va a dar y, también, del presupuesto disponible.

Firmas y fabricantes ofrecen una gran variedad de diseños, realizados en diferentes materiales y medidas, que se ajustan a los diferentes cuartos de baño.

En líneas generales, podemos decir que esta estancia del hogar suele distribuir sus metros disponibles en tres áreas más o menos delimitadas: zona de tocador o de arreglo personal, zona de aseo corporal con posibles elementos de *wellness*, y un espacio más íntimo –con bidé e inodoro–, destinado a cubrir las necesidades básicas.

Tonos terrosos naturales, un diseño depurado y soluciones higiénicas de última generación son algunas de las tendencias de baño más llamativas para 2026, las cuales giran en torno a proyectar el baño como un espacio de bienestar. Los detalles elegantes elevan el nivel tanto en funcionalidad como en estética. A continuación, repasemos algunos de los elementos que integran el cuarto de baño:



1



2



3

1 "Verso", de ***ROCA,*** *destaca por su sistema modular, que permite crear configuraciones a medida mediante la combinación de muebles base, cajones, puertas, estantes, armarios verticales y organizadores. Esta versatilidad la convierte en la aliada perfecta tanto para espacios de baño compactos como para estancias más amplias.* ***2.*** *Bassi, de* ***ROYO,*** *es una serie compacta y funcional que destaca por su estructura tipo tótem. A ras de suelo y con un diseño estilizado, ofrece almacenamiento práctico a través de una puerta* push-open *y un estante lateral de cristal con toallero integrado. Disponible en varios acabados.* ***3.*** *La serie NOJA 1200, de* ***SALGAR,*** *incorpora nuevas opciones para que cada baño encuentre su equilibrio perfecto: 4 puertas, 4 cajones o la combinación de 2 cajones y 2 puertas. Distintas configuraciones que multiplican la capacidad de almacenaje y se adaptan a diferentes necesidades y estilos. Nueva bandeja sifón para aprovechar el máximo espacio.*



4



5



6

4. Composición de dos cajones, de la colección "Best", de ***DECOSAN****, con acabado lacado, tirador inglete, elementos auxiliares y estantería metálica con doble estante lacado y luz decorativa* Ledpoint. ***5*** *"Shona Modular", de* ***GALA****, parte de un módulo base suspendido a partir del cual es posible añadir nuevos elementos para crear composiciones totalmente adaptadas a cada espacio. Disponible en acabados neutros y actuales, ofrece soluciones versátiles para todos los espacios.* ***6****. Mueble suspendido "Vertia", de* ***BAHO (GAMMA GROUP)*** *con frentes acanalados hidrófugos de melamina de 19 mm. Color roble Pegaso. Cajones metálicos con extracción total y cierre amortiguado.*

MOBILIARIO A LA CARTA

Es importante optar por una solución de mobiliario que se adapte a nuestras necesidades de espacio y preferencias personales. Lógicamente, es conveniente escoger un modelo que ofrezca una buena capacidad de almacenaje para mantener todo perfectamente organizado.

En el mercado, podemos encontrar soluciones integradas por diferentes módulos, complementos y muebles auxiliares con puertas, estantes abiertos, frentes de espejo, con varias opciones de tiradores y de lavabos diferentes. Estos pueden realizarse en distintos materiales y acabados. Además, se personalizan con distintos elementos para mantener cada cosa en su justo lugar: cajones con separadores, cestas, tomas de corriente para enchufar los aparatos de cuidado personal o luz interior.

En otras ocasiones, una simple encimera de materiales y colores diversos sirve de soporte a los lavamanos para dejar un hueco inferior destinado a módulos con ruedas, cestos o algunos estantes abiertos, que desprenden sensación de ligereza y convierten los objetos en parte de la decoración.

En estancias de dimensiones reducidas o en aseos de cortesía cualquier idea para guardar, colgar o apoyar los utensilios, toallas y productos de uso diario evitará que tengamos que transportar los artículos de un lado a otro cada vez que los necesitemos.



7



8



9

7. "Cubic", de ***BATHCO,*** *ofrece dos opciones de estructura metálica de acero inoxidable: una diseñada para instalarse a suelo y otra para montaje suspendido. Además, es combinable con encimera y lavabo de sobreencimera o con el lavabo "Liébana" de sobremueble. Encimeras y repisas de madera en acabado roble y negro.* ***8.*** *La colección Lounge Fluid, de* ***NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS,*** *incorpora un mueble de baño en acabado lacado blanco mate y encimera en gris mate con material* Noken Project Tech. *El mueble de 120 cm está disponible con lavabo de semiencastre de 56x39 cm.* ***9.*** *Mobiliario "Arun" de* ***LAUFEN.*** *La combinación de materiales y texturas, junto con una paleta de más de 40 opciones de color, transforma el espacio del baño en un santuario íntimo y personalizado. La encimera "Arun" está disponible en diferentes tamaños. Varios acabados.*

Materiales

Cabe decir que la oferta de propuestas es amplia y variada y la mayoría de modelos se fabrican en materiales y acabados que se caracterizan por su gran resistencia a la humedad, el vapor y al desgaste ocasionado por el uso continuado. Las maderas más utilizadas para fabricar muebles de baño son las de roble –que permite teñirse en gran diversidad de colores–, arce, haya, o el nogal, muy habitual en soluciones de alta gama. Además de la cálida madera, en lo que se refiere a materiales para fabricar muebles, también se emplean lo contrachapados, que soportan bien la hurmedad, los laminados estratificados de alta presión y la melamina (o laminado de baja presión), muy resistentes también a la humedad y el rayado. Por su parte, los laminados lacados se caracterizan por su tacto suave y agradable.



10



11



12

SANITARIOS A LA CARTA

Los lavabos se convierten en piezas destacadas en el baño. En ocasiones, adquieren bellas formas orgánicas, que se inspiran en la Naturaleza, otras adoptan líneas más esculturales, y otras, incluso, muestran un diseño más geométrico y depurado.

Los sanitarios suspendidos siguen siendo una de las opciones favoritas por la ausencia de rincones de difícil acceso, que facilita la limpieza, y la sensación de ligereza que transmiten.

Los avances tecnológicos han permitido la creación de nuevos materiales capaces de crear gran diversidad de diseños. Se han conseguido, así, cerámicas más dúctiles, resistentes y con perfiles más finos, que dan forma a propuestas bellas y delicadas, pero a la vez sólidas y duraderas.

*10. La encimera "Infinity", en Akron®, de **ACQUABELLA,** ofrece resistencia, continuidad visual y una estética depurada, que permite diseñar ambientes armónicos y agradables a la vista, donde cada elemento suma calma y coherencia. 11. El inodoro "i-Comfort Integra", de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS,** maximiza el aprovechamiento del espacio sin comprometer el estilo. Su estética moderna y funcional se adapta a cualquier tipo de espacio, ofreciendo una instalación más sencilla al eliminar la necesidad de una cisterna empotrada. 12. Los inodoros con higiene íntima marcan tendencia. La serie ViClean, de **VILLEROY & BOCH,** incluye versiones con funciones avanzadas como descarga automática, limpieza con agua fresca, desinfección con luz UV y purificación del aire con ionizador, ideal para baños sin ventanas.*



13. Baño con inodoro y bidé suspendidos de líneas elegantes y depuradas de la colección Alma de ***SOLERBATH.*** *Cerámica antibacteriana, tecnología* Rimless *y mecanismo de doble descarga en el inodoro para un uso responsable del agua.* ***14.*** *Originalmente compuesta por un lavabo a suelo tipo pedestal, la serie Rome, de* ***NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS,*** *se amplía con nuevos lavabos de apoyo sobre encimera. Fabricados en acero inoxidable AISI 304, destacan por su resistencia, durabilidad y acabados de alta calidad.* ***15.*** *El inodoro suspendido de la colección The New Classic, creada por Marcel Wanders para* ***LAUFEN,*** *refleja el concepto de la misma: una reinterpretación de la elegancia atemporal en clave contemporánea. Esta sofisticada pieza elimina la brida gracias al sistema* Rimless, *garantizando una higiene y confort excepcionales.*





Por su parte, las piedras artificiales termomoldeables –resultado de unir las propiedades de diferentes minerales con resinas y pigmentos–, que se unen mediante juntas invisibles, convierten cualquier pieza en una composición continua, visualmente impecable y mucho más higiénica.

Cabe decir que, aunque la mayoría de las soluciones en sanitarios siguen protagonizadas por el blanco, se introducen nuevos colores. Entre ellos, el negro y los tonos pastel en acabado mate o brillante.



16



18

Los sanitarios suspendidos siguen siendo una de las opciones favoritas por la ausencia de rincones de difícil acceso, que facilita la limpieza, y la sensación de ligereza que transmiten.



17

Inodoros inteligentes

Empotrar el tanque del inodoro es una opción al alza. El objetivo es conseguir ambientes más limpios y sin obstáculos, dejando a la vista un simple pulsador.

Los detectores de presencia sirven para aumentar el confort y pueden elevar la tapa del sanitario cuando se acerca el usuario.

Los *smart toilets* añaden a su función de inodoro convencional la de higiene íntima, gracias a un sistema de cánulas dirigibles que emiten chorros de agua y de aire con diferente intensidad para lavar y secar. Un completo menú de opciones permite elegir la temperatura, presión y dirección del agua para adaptarlo a las preferencias y anatomía de los diferentes usuarios. Además, muchos modelos híbridos entre wc y bidé, se limpian automáticamente, incorporan asientos calefactados y contribuyen al ahorro de agua con sistemas de doble descarga y sensores de presencia.

16 *El inodoro bidé "GROHE Sensia Pro", de* ***GROHE,*** *se maneja cómodamente con un mando a distancia que permite guardar el perfil del usuario. Para adaptarse a las diferentes necesidades personales, los cabezales dobles vienen con temperatura del agua ajustable y dos cánulas.* ***17.*** *La simplicidad, los tonos neutros y un acabado refinado definen la colección Meridian, de* ***ROCA,*** *que destaca por su equilibrio entre funcionalidad y elegancia. Con formas ligeras y fluidas y sutiles curvas, la serie se integra a la perfección en los espacios contemporáneos. incorporan la tecnología Roca* Rimless® *Vortex.* ***18.*** *Los lavabos exentos de la colección ILBAGNOALESSI, de* ***LAUFEN,*** *combinan forma y función en un diseño audaz. Con sus líneas esculturales y elegantes acabados, aportan sofisticación e innovación a cualquier espacio de baño.*



19



20



21

ZONAS DE DUCHA

Platos antideslizantes

Los platos de ducha modernos se adaptan a los metros disponibles y ofrecen superficies antideslizantes, mayor durabilidad y resistencia al desgaste. Asimismo, se realizan en distintos materiales, medidas, acabados y colores.

Hoy en día, se fabrican modelos funcionales y extraplanos, que suelen ser encastrados para facilitar el acceso al interior del recinto de ducha y la limpieza. Los platos a ras de suelo permiten tener despejada la zona de entrada. Estas soluciones aportan, además, continuidad visual al espacio.

Podemos encontrar diseños de diferentes formas y tamaños: rectangulares, redondos, circulares, semicirculares, angulares, gracias al uso de conglomerados termoformables. Estos materiales, que incorporan resinas de poliéster y polvo mineral, permiten modelar los contornos de la pieza de una forma totalmente personalizada.

19. La colección de mamparas Naray, de ***ROCA,*** *ofrece soluciones con puertas correderas reversibles –lo que significa que pueden instalarse con apertura a izquierda o derecha–. Fabricadas en cristal templado de 6 mm, incorporan de serie el tratamiento Maxiclean®, que repele el agua y evita la acumulación de cal o suciedad.* ***20.*** *Plato de ducha "Sunset", de* ***NUOVVO.*** *Su textura* Slate, *tipo pizarra, aporta un acabado contemporáneo y elegante. Fabricado con* Nuovvotech, *material técnico avanzado libre de sílice, ofrece resistencia al impacto, al rayado y a los cambios térmicos.* ***21.*** *El borde perimetral del plato "Atrium", de* ***NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS,*** *funciona como un escalón que asegura el margen necesario para que el agua no rebose. Está realizado con* Krion Shell®, *y contiene un mínimo del 5% de material reciclado en su composición.*



22



23



24

En el mercado, también encontramos platos realizados en la tradicional porcelana sanitaria, en acero esmaltado –que ofrece gran resistencia al rayado, aunque hay que tener especial cuidado con los golpes de gran impacto– y de piedra natural, que confiere elegancia y originalidad.
Actualmente existen muchos colores y acabados a elegir. El clásico blanco de la cerámica sanitaria deja paso al elegante negro, además de a los cálidos cremas, terracotas, grises y, también, a los tonos pastel, que aportan calma y serenidad. Las propuestas de gama alta y media pueden incorporar el acabado Gel Coat; un recubrimiento de resinas de poliéster no saturadas altamente anti- deslizante, antibacteriano, que mejora la durabilidad y resistencia a las manchas, al rayado y al desgaste diario.

*22. Elegante mampara abierta "H Style" de **NOVELLINI**. Su fácil accesibilidad la hace ideal para personas con movilidad reducida, personas mayores o aquellos que deseen una experiencia de ducha más cómoda y segura al no tener puertas correderas ni pivotantes. 23. Plato a ras de suelo modelo "Calima" color* Warm Beige *20 con tecnología* SolidLite™, *de **KALDEWEI**, que asegura un fácil montaje. Su superficie antideslizante asegura el confort y la seguridad para disfrutar de la experiencia de ducha. 24. "Heaven", de **SALGAR**, es una mampara tipo* walk-in *diseñada para ofrecer un espacio de ducha amplio, moderno y de fácil acceso. Está fabricada con vidrio templado de seguridad de 8 mm, que garantiza resistencia y durabilidad. Incorpora tratamiento antical.*


25


26

Mamparas, elegancia tras el cristal

Desde hace años, las mamparas han sido un elemento imprescindible en los baños actuales. Su capacidad para contener el agua y delimitar el espacio convirtió a estas estructuras en sinónimo de funcionalidad.

Actualmente despuntan dos tendencias en lo que a mamparas se refiere. Por un lado, existe la opción de minimizar la presencia de la mampara, apostando por materiales y estructuras sutiles. Los paneles fijos de vidrio sin marcos, por ejemplo, permiten delimitar la zona de ducha sin romper la armonía visual del conjunto ni obstaculizar el paso de la luz. Este tipo de soluciones también eliminan perfilerías complejas, facilitando la limpieza y reduciendo el riesgo de deterioro por humedad.

Por otro lado, también hallamos soluciones en las que se opta por dar protagonismo a la mampara, pero desde una perspectiva más sofisticada. Vidrios texturizados, acabados especiales o perfiles metálicos con carácter transforman este elemento en una pieza decorativa que aporta valor al diseño del baño. Ambas soluciones persiguen un objetivo común: lograr que el baño se sienta más amplio, funcional y confortable.

*25. La mampara "Inca +", **STROHM TEKA**, con acabado cromo, se adapta a cualquier estilo de baño, aportando elegancia y practicidad. Este modelo se encuentra en varias versiones según las necesidades: una puerta fija y una puerta corredera, o bien dos puertas correderas. 26. Los platos de ducha "Cratos", de **ROCA**, reúnen todas las innovadoras cualidades de* Senceramic® *en un diseño extraplano de extraordinaria propiedad antideslizante. Disponibles en cinco colores, pueden cortarse a medida e instalarse a ras de suelo para un mejor acceso a la zona de ducha.*

DATOS ÚTILES:
ACQUABELLA *www.acquabella.com*
BAHO (GAMMA GROUP) *www.gamma.es*
DECOSAN *www.decosan.com*
GALA *www.gala.es*
GROHE *www.grohe.es*
KALDEWEI *www.kaldewei.es*
LAUFEN *www.laufen.es*
NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS *www.noken.com*
NOVELLINI *www.novellini.es*
NUOVVO *https://nuovvo.com*
ROCA *www.roca.es*
ROYO *www.royogroup.com*
SALGAR *www.salgar.net*
SOLERBATH *www.rsramonsoler.com*
STROHM TEKA *https://strohm-teka.com*
VILLEROY & BOCH *www.villeroy-boch.es*



Dulces sueños

PARA GOZAR DE BUENA SALUD FÍSICA Y MENTAL ES IMPRESCINDIBLE DISFRUTAR DE UN BUEN DESCANSO NOCTURNO, Y LA CLAVE SE ENCUENTRA A MENUDO EN DISPONER DE UN SOPORTE QUE SE ADAPTE A LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES DEL CUERPO. ESTO CONVIERTE A COLCHONES Y SOMIERES EN LOS MEJORES ALIADOS EN NUESTRA CRUZADA CONTRA EL MAL DORMIR.

Dormir mal nos afecta mucho más de lo que pensamos. Pasar una mala noche no tiene mayores consecuencias, pero cuando la situación se prolonga durante días o semanas, nuestro cuerpo se resiente tanto a nivel físico como mental, y eso incide negativamente en nuestra capacidad de pensar con claridad. Hay que tener en cuenta que nuestro organismo aprovecha las horas de la noche para recuperarse a nivel celular, y si esta recuperación resulta escasa o incompleta, es más fácil que suframos accidentes, lesiones e incluso que desarrollemos alguna patología. De hecho, las personas que sufren trastornos del sueño pueden padecer mayor estrés y ser más propensas a desarrollar trastornos mentales como, por ejemplo, depresión o ansiedad, y enfermedades físicas como hipertensión arterial, diabetes, obesidad y dolencias cardíacas.

Un paso imprescindible para mejorar el descanso nocturno es el de disponer de colchones y somieres en buen estado y adecuados a nuestras necesidades.

A continuación, destacamos las soluciones que nos ofrece el mercado.





▲ *El colchón "Patio", de* ***SENTTIX,*** *se construye a partir de capas de lana merina, látex de origen natural y algodón, cuidadosamente combinadas para regular la temperatura, absorber la humedad y ofrecer un confort envolvente durante toda la noche. Núcleo* Multispring®, *con más de 4.500 muelles ensacados distribuidos en tres capas.*

◀ *Colchón "Dual Pro", de* ***KHAMA,*** *con núcleo* Multispring® *de 1.200 muelles ensacados (en medidas de 160×190), doble capa viscoelástica y materiales premium. Este modelo permite elegir entre cuatro firmezas –suave, media, firme y extrafirme–, que además se presentan en capas reversibles con visco, permitiendo su personalización con independencia de lechos.*

COLCHONES

Materiales:

1. **Viscoelástico.** El material viscoelástico representó, en sus inicios, una revolución en la fabricación de colchones porque añadía a la espuma de poliuretano común productos químicos que aumentaban su densidad y su viscosidad, absorbiendo la energía corporal. Este material se adapta ergonómicamente a nuestro cuerpo y luego, cuando nos levantamos, vuelve a recuperar su aspecto original, sin deformarse. Esto es algo especialmente beneficioso para personas que sufren dolores de espalda o de articulaciones, ya que alivia los puntos de presión. Estos colchones se adaptan a todo tipo de somieres y no es necesario girarlos cada cierto tiempo.
2. **Tempur®.** Se trata de un material termosensible, de tecnología avanzada, que responde al calor corporal para adaptarse a su contorno y poder distribuir mejor el peso del durmiente, sin ejercer puntos de presión y ofreciendo un soporte personalizado. El material Tempur® recupera progresivamente su forma inicial después de cada uso, durante toda su vida útil.
3. **Látex.** El látex natural proviene del caucho, mientras que el sintético es un derivado del petróleo. Este material proporciona gran comodidad y adaptabilidad al cuerpo, ya que es altamente flexible y elástico y reduce los puntos de presión. Requiere, eso sí, voltearlo con frecuencia para que transpire de forma correcta. Por ello, es ideal combinarlo con una base de láminas.



▲ *La cama "Band", de* ***SENTTIX,*** *redefine la base abatible al incorporar el colchón en su propio bastidor, reduciendo su altura visible y resaltando la superficie de descanso. Ofrece dos alturas sin patas (30 y 35 cm) y un espacio interior de almacenamiento de hasta 17 cm, gracias a su tapa "slim" de MDF rígido de 1 cm.*

*La base abatible "Living" eléctrica, de **FLEX,** redefine el almacenamiento inteligente. Gracias a su sistema de apertura eléctrico mediante mando inalámbrico, acceder a su amplio espacio interior es ahora una experiencia más fácil y segura. Gran variedad de acabados.*



4. Muelles. Estos colchones ofrecen diferentes y muy variadas sensaciones según cual sea la tecnología que incorporen. Los modelos actuales presentan distintos grados de firmeza y distribuyen el peso de forma uniforme, reduciendo la tensión en todo el cuerpo. Estos colchones combinan la elasticidad de los elementos metálicos y la amortiguación que aportan las capas y rellenos de algodón, lana u otro material. Podemos distinguir entre los siguientes tipos:

✓ **Colchones de muelles independientes:** disponen de un núcleo formado por múltiples muelles metálicos, colocados en vertical, que se estrechan en su tramo central y están enlazados unos a otros mediante hilos metálicos.

✓ **Colchones de muelle continuo:** en este caso el entramado está hecho a partir de un único hilo de acero.

Tanto en los colchones de muelles independientes como los de muelle continuo, el núcleo va cubierto por varias capas de espuma o algodón. Ofrecen buen soporte y una buena ventilación. Hay colchones con cara de verano y cara de invierno.

✓ **Colchones de muelles embolsados:** están formados por cientos de muelles independientes, metidos en saquitos de tela individuales y unidos por una sujeción muy fina. Estos colchones se adaptan bien a la forma del cuerpo y ofrecen buena ventilación. Mantienen una buena independencia de movimientos para los dos miembros de una pareja en una cama de matrimonio.



◀ *Base inteligente "TEMPUR Ergo SmartBase™" de **TEMPUR®.** Se trata de una cama articulada innovadora que detecta las micro vibraciones de los ronquidos y eleva automáticamente el cabezal 12 grados, minimizándolos y proporcionando mayor descanso. Incluye tecnología de IA con seguimiento del sueño a través de una app muy cómoda, función de masaje y de despertador inteligente que toma en cuenta las fases del sueño, para una experiencia excepcional.*



*El colchón "Diamond", de **DUNLOPILLO**, es un ejercicio de equilibrio perfecto entre la estética moderna y la máxima practicidad. La funda de tejido Velur, con acolchado de alto gramaje y fibras naturales que envuelve el colchón, proporciona una suavidad excepcional. Además, incorpora una cremallera perimetral de 360º que no solo facilita la higiene, sino que permite modular la sensación de acogida sin alterar su núcleo de látex 100% Talalay.*

Cuestión de firmeza

Si lo que deseamos es eliminar un dolor de espalda persistente, un buen colchón será aquel en el que, al tumbarnos con las piernas totalmente estiradas, recoja de manera natural la zona lumbar sin formar un arco. Si colocamos el brazo entre la lumbar y el colchón, no debería haber espacio alguno.

Para los dolores cervicales y lumbares lo mejor es escoger un colchón firme, ya que un modelo blando puede procurar una alineación postural incorrecta y producir mayor dolor de espalda. Sin embargo, los colchones demasiado firmes también pueden ocasionar molestias, ya que nuestra columna no es totalmente recta desde las cervicales a la zona lumbar.

En realidad, la elección más adecuada será la que mantenga la columna alineada y alivie el dolor que puedan provocar los puntos que ejercen una mayor presión contra el colchón y, por lo tanto, una posible deficiencia respiratoria. Hay usuarios que están más cómodos durmiendo en un colchón más duro, mientras que otros prefieren modelos más blandos.

*Colchón de viscoelástica "Resty Somnalis" de venta en **CONFORAMA**. Diseñado con espuma HR y viscoelástica de alta calidad, este modelo se adapta a la forma del cuerpo, proporcionando el soporte óptimo y aliviando los puntos de presión para un confort increíble. Medidas: desde 90x190 hasta 180x200 cm.*

TIPOS DE BASES O SOMIERES

Para que nuestro descanso sea pleno es fundamental disponer, también, de una buena base o somier. En el mercado podemos encontrar diferentes propuestas:

1. **De láminas.** Están formados por un conjunto de láminas de madera que proporcionan gran adaptabilidad a nuestro cuerpo. Son la base ideal para un colchón de látex, ya que permiten una correcta ventilación, aunque también se pueden usar con otros colchones.
2. **Articulados.** En su versión manual o eléctrica, ofrecen una comodidad casi a medida ya que permiten adoptar la posición que el durmiente desee. Son ideales para combinarlos con los colchones de látex y viscoelásticos, y están especialmente aconsejados para quienes padecen problemas respiratorios o de circulación. Asimismo, pueden ayudar a aliviar los dolores de espalda o las piernas cansadas.
3. **Canapés.** Resultan muy prácticos gracias a su interior con capacidad de almacenaje, especialmente en habitaciones con falta de espacio.







▲ *"TEMPUR PRO®, de* ***TEMPUR®,*** *lleva el confort y el soporte a un nivel completamente nuevo. El nuevo material TEMPUR® Advanced proporciona un 20% más de alivio de la presión en todo el cuerpo, con miles de millones de células ultrasensibles que se adaptan al peso, forma y temperatura corporal. La funda ultrasuave* QuickRefresh™ *es lavable, por lo que es fácil mantener la cama fresca y limpia todo el año.*

▲ *El colchón" zZ3 WBx FIT®", de* ***FLEX,*** *incorpora el avanzado tejido* Stretch Flex® Wellness Bioceramics®. *Gracias a la nanotecnología, sus partículas biocerámicas emiten energía infrarroja lejana (FIR) que penetra en el cuerpo, reduciendo el cansancio y favoreciendo la regeneración celular.*

La importancia de una buena almohada

Aparte de colchones y somieres, la almohada es también responsable del descanso nocturno. Si esta no es adecuada, es probable que genere en nosotros dolores de cuello, cabeza y hombros, provocando tensiones indeseadas.

Es recomendable escoger almohadas de buena calidad, realizadas en materiales como viscolástica o látex. Su firmeza puede repercutir en el apoyo de la cabeza y, por consiguiente, en la comodidad del durmiente.



▲ *El colchón "Emoción", de* **DUNLOPILLO,** *fusiona la suavidad envolvente del látex Talalay en superficie —para liberar el cuerpo de toda presión— con la firmeza del látex Dunlop en el corazón del colchón. Además, posee una funda acolchada con una exquisita selección de materiales nobles como algodón, lana, seda y fibra microclima, combinados con una capa extra de látex. El resultado es una superficie que respira, regula la temperatura y ofrece una suavidad excepcional.*

Dime cómo duermes...

Además de las características técnicas del tipo de colchón y somier hay que tener en cuenta una serie de aspectos personales.

• En primer lugar, hay que considerar el peso corporal del usuario del colchón, ya que este influye en la elección del nivel de firmeza. Las personas con un peso más elevado suelen encontrar más cómodos los colchones firmes, pues estos les aseguran un mejor soporte. Por el contrario, los usuarios más ligeros probablemente preferirán un colchón más suave, que les ofrecerá mayor comodidad y cierto alivio de la presión.

• Otro factor muy importante es la posición del durmiente: si este descansa de lado, el colchón deberá proporcionar un buen alivio de presión en las áreas de los hombros y las caderas, tal y como sucede con los colchones viscoelásticos. Si duerme boca arriba, necesitará un soporte que garantice la alineación de la columna vertebral. Y si descansa boca abajo, hay que buscar un colchón que evite que la espalda se arquee en exceso.

• En caso de que el durmiente padezca dolores de espalda crónicos o dolencias como artritis o fibromialgia, lo más aconsejable es que acuda a un profesional médico que le proporcione orientación específica. En algunos casos, puede incluso ser necesaria una cama articulada, compuesta por somier y colchón articulados o un canapé articulado.

RUTINA DE DESCANSO

Además de disponer de un colchón, un somier y una almohada de buena calidad y adecuados a nuestras necesidades, es recomendable adquirir una serie de hábitos que ayudarán a conseguir un descanso satisfactorio. Una rutina saludable, incluiría las siguientes pautas:

✓ Acostarse y despertarse todos los días a la misma hora. De esta manera se está acostumbrando al cuerpo a que debe descansar todas las noches a una hora determinada.

✓ Evitar mirar el teléfono móvil o cualquier otra pantalla una hora antes de acostarse. Es el momento de apagar todas las luces, encender la lámpara de la mesita de noche y dedicar unos minutos a la lectura.

✓ Reducir el consumo de cafeína: tomar uno o dos cafés al día como mucho y no consumir ninguno a partir de la tarde.

✓ Lo mismo sucede con el tabaco, ya que el consumo de nicotina afecta al sistema nervioso central.

✓ Evitar el alcohol antes de acostarse. Se cree que el consumo de una copa de vino o de una cerveza puede provocar somnolencia, pero en realidad no es así. El alcohol produce insomnio e irregularidades en el desarrollo de los patrones del sueño y afecta directamente a la fase de sueño REM, poniendo el cuerpo en estado de alerta.

✓ El ejercicio físico es muy saludable y genera ganas de descansar para recuperar fuerzas. Sin embargo, habrá que evitar practicarlo antes de acostarse, pues la excitación que genera dificultará la conciliación del sueño.

✓ Tampoco es aconsejable cenar de manera copiosa, ya que este tipo de comidas provocan hinchazón e incrementan la presión arterial. El cuerpo se prepara para digerir los alimentos y reacciona generando hormonas del estrés y adrenalina. Por lo tanto, por la noche hay que cenar lo más pronto posible y de manera ligera.

DATOS ÚTILES: CONFORAMA *www.conforama.com* **- DUNLOPILLO** *https://dunlopillo.es* **- FLEX** *www.flex.es* **- KHAMA** *https://khama.es* **- SENTTIX** *https://senttix.com* **- TEMPUR** *https://es.tempur.com*

EL ALMA DEL MEDITERRÁNEO LLEGA AL ESPACIO DE BAÑO, UN REFUGIO DE BIENESTAR



Colección "Meridian"

EL MEDITERRÁNEO ES UNA FUENTE DE BELLEZA NATURAL. POR ELLO, NO ES DE EXTRAÑAR SU INFLUENCIA EN EL DISEÑO Y LA ARQUITECTURA DE LOS AMBIENTES QUE HABITAMOS. ROCA, LÍDER EN SOLUCIONES PARA EL ESPACIO DE BAÑO, LO LLEVA EN SU ADN. A CONTINUACIÓN, NOS COMPARTEN ALGUNAS CLAVES PARA INTEGRAR ESTE ESTILO DE DISEÑO Y DE VIDA EN EL ESPACIO DE BAÑO.

Frente al acelerado ritmo de vida, el espacio de baño se ha consagrado como un santuario de bienestar y autocuidado dentro del hogar. Así lo refleja un estudio reciente realizado por Roca, que señala que el 83% de los españoles considera que el espacio de baño influye de forma directa en su bienestar diario. La estética mediterránea, caracterizada por los ambientes abiertos y la ausencia de materiales superfluos –donde menos es más–, contribuye a reforzar esta sensación.

COLORES CON ESENCIA MEDITERRÁNEA

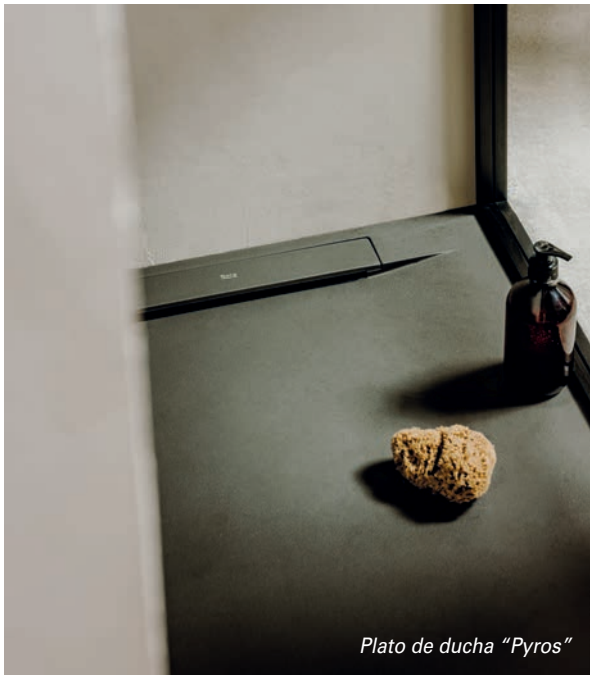
El diseño mediterráneo se caracteriza por una variada paleta cromática que podemos integrar con estilo en el espacio de baño. El blanco, un clásico presente en la mayoría de elementos, nos recuerda a los "pueblos blancos" de la costa, denominados así por el color de sus fachadas. Los tonos tierra –presentes en algunas de las últimas colecciones de mobiliario de la marca, como "Verso"– aportan delicadeza y calidez, los azules transmiten la calma del mar, y los acabados verde y madera –que se pueden encontrar en colecciones de como "Ona"– nos transportan a los ondulados pai-



Espejo "Luna" Frame Ambient



Grifería "Nu"



Plato de ducha "Pyros"

sajes rurales y a los pinos junto a las dunas de arena.

Una colección que refleja a la perfección la expresividad cromática de esta zona es "Nu", la grifería de Roca que presenta tres manetas diferentes –Pin, Dome y Stripes– en seis colores inspirados en la esencia mediterránea de la marca: amarillo, miel, azul cobalto, verde menta, negro titanio, blanco brillante y el clásico cromado.

FORMA Y ARQUITECTURA

Por su parte, la colección Meridian de Roca se inspira en la serenidad y armonía de la arquitectura mediterránea, reinterpretando sus formas fluidas con un enfoque contemporáneo. La colección combina arcos y curvas con líneas rectas, creando un contraste visual elegante y equilibrado. Sus proporciones y el uso de materiales naturales refuerzan su estética atemporal, adaptándose con estilo a los espacios actuales.

UN BAÑO DE LUZ

La luz es el alma del estilo mediterráneo. En el espacio de baño, su presencia lo transforma en un refugio sereno, donde el bienestar florece. Además de apostar por la entrada de luz natural, podemos añadir espejos equipados con iluminación perimetral cálida, como los modelos "Ambient" de la colección Luna. De esta manera, creamos un entorno más acogedor a la vez que mejoramos nuestras rutinas diarias.



Colección "Verso"

TEXTURAS QUE INSPIRAN

Según la encuesta realizada por Roca, los españoles afirman dedicar tiempo a rituales de autocuidado relacionados con el cuidado de la cara y el pelo, la lectura y la relajación e incluso la meditación, demostrando la clara influencia del espacio de baño en el bienestar tanto físico como mental.

En este sentido, las texturas desempeñan un papel fundamental en la creación de un ambiente sensorial más placentero. Consciente de ello, Roca ha desarrollado materiales exclusivos como Stonex®, presente en soluciones como los platos de ducha "Pyros". Estos ofrecen un agradable tacto texturizado, además de extraordinarias propiedades antideslizantes y antibacterianas. Sus modelos se ajustan a la perfección a cualquier espacio gracias a la posibilidad de corte a medida, y su diseño extraplano –disponible en acabado negro, blanco, pizarra, perla, ónix, beige y café – permite instalaciones a ras de suelo, convirtiéndose en una solución ideal para maximizar el confort en esta estancia sin renunciar al estilo.

roca.es

En el próximo número

Especial Ibiza Y FORMENTERA







Nuevamente Ibiza se convierte en la protagonista del próximo número de Hogares. Este auténtico oasis mediterráneo es, sin duda, uno de los mejores destinos para disfrutar del sol y del relax –gracias a sus bellas playas de aguas cristalinas y a sus paisajes naturales– y, también, a su atractiva oferta de ocio, que incluye un buen número de discotecas, locales y *beach clubs* de moda. Además, nuestra querida Ibiza posee un extenso abanico de restaurantes para degustar las propuestas gastronómicas más innovadoras, así como con una variada oferta de establecimientos hoteleros, en los que alojarse.

Lo cierto es que tanto Ibiza como Formentera, el pequeño tesoro de las Baleares, nos entusiasman, y por ello volvemos a ellas todos los veranos. En nuestro apartado de Decoración, contamos, también, con algunas de las casas más espectaculares de las célebres islas Pitiusas.





Los contenidos de la revista están sujetos a cambios por motivos editoriales.



BC3

Cocinas

Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
Valencia

www.bc3.es

El baño.



Hay baños y baños. Los de Roca cuentan con el mejor diseño y la última tecnología para ofrecer soluciones sostenibles y de calidad y garantizar la mejor experiencia en el espacio de baño.

Descubre la nueva colección Meridian en roca.es

Roca