CURT EDICIONES SA

HOGARES LifeStyle

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader

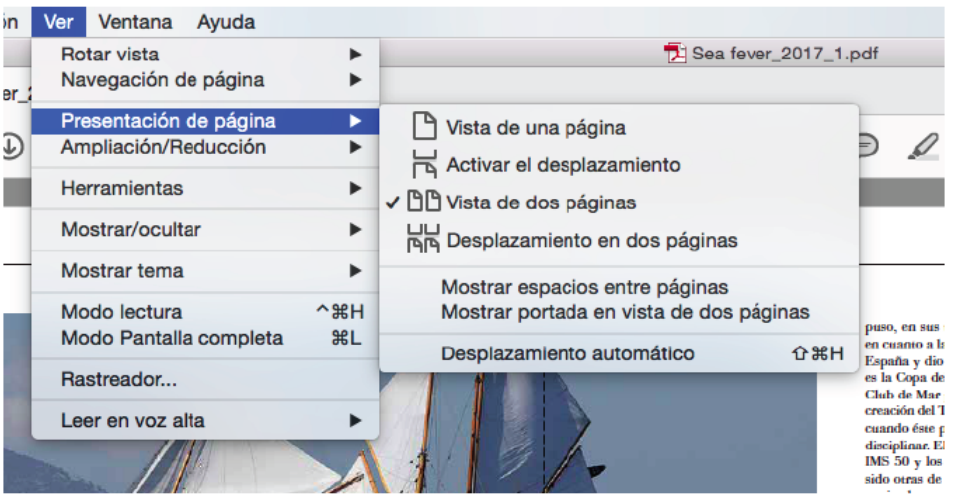
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revista-hogares.com

Nº 593 • 3,50€

HOGARES LifeStyle



BARCELONA

UNA CIUDAD PARA DISFRUTARLA AL MÁXIMO

RESTAURANTES *CHIC*, HOTELES DE VANGUARDIA Y TIENDAS *FASHION*

Fotografía: The Gates Diagonal Barcelona

COCINAS A LA CARTA

Ideas y soluciones de almacenaje

MILÁN 2019

LA GRAN CITA CON EL DISEÑO

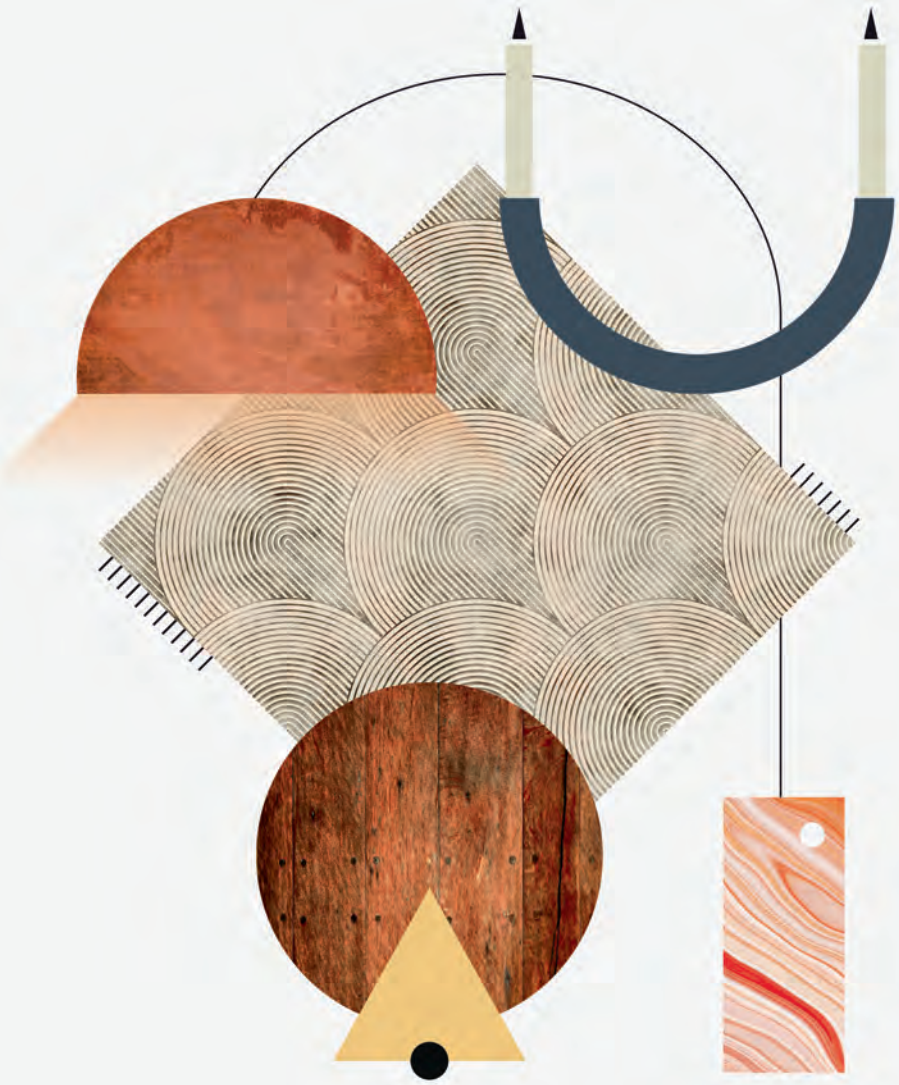
DOSSIER PAVIMENTOS: EL SUELO IDEAL • ESTÁ DE MODA... NATURAL DECO • *BEST SELLERS*: COMEDORES PARA TODOS • CASA DECOR: ÚLTIMAS TENDENCIAS PARA EL HOGAR • LO MÁS NUEVO: AIRES RÚSTICOS Y *LOOK* INDUSTRIAL

CANARIAS Y AEROPUERTOS 3,70 €

8 413042 585602 00593

intergift

Salón Internacional del Regalo y Decoración



EN COINCIDENCIA CON

bisutex

madridjoya

MO MAD

11 - 15 SEP 2019

intergift.ifema.es

SÓLO PROFESIONALES

IFEMA Feria de Madrid

ORAC®
DECOR

PERSONALIZA TUS SUEÑOS

Déjate llevar al apasionante mundo de las molduras con Orac Decor®



1 CX190 2 W108

PARA MÁS INSPIRACIÓN, CONTACTE CON UNO DE NUESTROS DISTRIBUIDORES:

ALBACETE Pinturas Vero - 967238853 **ALICANTE** Servicolor Ondara (Ondara) - 966477022 · Gibeller (San Juan de Alicante) - 965650162 **ANDORRA** Ferba - 376872426 **ASTURIAS** Tú Brico-Marian (Gijón) - 985113544 **BADAJOZ** Badacolor - 924277760 **BARCELONA** Decoresc - 936309274 · Degalery - 934392084 · Dos 6 Dos - 932663234 · Jodul (Taradell) - 938800800 - Oller Contract (Granollers) - 938708605 · Picolor (Sabadell) - 937208080 · Pint. Aya (Cabrera de Mar) - 937566060 · Re-Nova - 932010029 · Studio Parquet - 933630494 **BILBAO** Vap Distribución (Erandio) - 944536869 **BURGOS** Gomez Saez - 947484764 **CANARIAS** Distribuciones Unsaga - 928422073 **CIUDAD REAL** Pinturas Ruma - 926252888 **CÓRDOBA** Acaiñas Cabrera - 957323832 **GIRONA** Pintures Fontfreda - 972262926 **LA CORUÑA** Rendueles - 981258130 · Tattoo Contract - 981902320 **LEÓN** Maryan Decoración y Obras - 987213711 **LLEIDA** Tarros Pinturas I Decoracio - 973271611 **LOGROÑO** Matias Jadraque - 941209856 **LUGO** Gloria Sanz - 982255656 **MADRID** Aries Interioristas (Rivas-Vaciamadrid) - 918720056 · Julmosa (Fuenlabrada) - 916420676 · La Pinturería - 913013315 · Madrid Forest - 915543144 **MÁLAGA** Martonellas - 952215119 · Matices (Velez) - 952503837 **MALLORCA** Almacenes Femenías (Palma de Mallorca) - 971434910 · Durán (Santa Ponca) - 971699696 · Parquet Balears (Palma de Mallorca) - 971431881 · Bendix (Palma de Mallorca) - 971430143 **MURCIA** Gibeller - 968271192 **NAVARRA** Zurlan Decomadera (Noain) - 948312725 **PONTEVEDRA** Decormin (Vigo) - 986243975 **SEVILLA** Ecnara Sevilla-Arance (Camas) - 954390830 · Materiales Reformas Generales - 955715606 **TOLEDO** Decoraciones Santander (Torrijos) - 925762654 **VALENCIA** P.P. Galiana - 963523103 **ZARAGOZA** Pialfer - 976596158 **DISTRIBUIDOR ONLINE www.exxentdecor.com**

CONTÁCTANOS AL **93 856 49 00** O A **SPAIN@ORACDECOR.COM** PARA RECIBIR TU **CATÁLOGO GRATUITO**.

WWW.ORACDECOR.COM

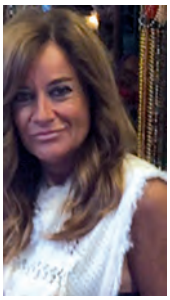


Fotografía: Restaurante Oria

De Barcelona al mundo

La gran protagonista de la revista que tiene entre sus manos es Barcelona, una urbe cosmopolita y heterogénea, en la que brilla la modernidad pero en la que sobre todo nos seducen los contrastes. En ella se mezclan vanguardia y tradición, glamour y costumbrismo con absoluta naturalidad. Es la ciudad que nos acoge, y a través de la cual vemos e interpretamos el mundo. Por eso, cada año por estas fechas, le dedicamos un completo especial, rindiendo homenaje a sus barrios más representativos, sus museos, su gastronomía. Incluimos además toda una serie de restaurantes para paladares exigentes. Y proponemos diferente hoteles con encanto, creados para cumplir con creces las expectativas de todo tipo de viajeros.

Otro de los grandes temas del mes es la cocina, a la que dedicamos un completo artículo. En la actualidad este espacio tan importante se concibe principalmente como un ambiente multifunción, donde se desarrollan varias actividades al mismo tiempo. Es donde se preparan los alimentos, se disfruta de agradables conversaciones o se ve la televisión, y puede hacer también funciones de comedor. Por eso requiere una decoración especial que contemple este particular carácter polivalente en toda su magnitud.



Laura Curt

Laura Curt, Directora

@revistahogares

Con nuestro *Dossier* del mes deseamos ayudar a nuestros lectores a escoger el pavimento o pavimentos de sus viviendas. No es esta una tarea fácil y, en cualquier caso, hay que tener en cuenta el estilo decorativo de cada interior y la paleta de colores imperante. Además, no hay que desestimar factores a los que va a estar sometido el suelo, como son el tránsito, la humedad y la exposición a la luz solar. Esta temporada, por otra parte, está de moda la decoración natural, es decir, aquella basada en la sencillez de los espacios, la luminosidad, el empleo de materiales puros, tejidos sin tratar. Este estilo decorativo responde a un tipo de vida, y es capaz de transmitir calma y serenidad.

Y el protagonista de nuestros *Best Sellers* es el comedor, una estancia que gira fundamentalmente alrededor de la mesa. Esta marcará la estética general, ya sea en armonía con el resto de piezas de mobiliario o en contraste.

En cuanto a tendencias decorativas nos referimos a las presentadas en el Salón del Mueble de Milán y a las que pudimos ver en la 54ª edición de Casa Decor Madrid.

Como siempre, completamos nuestra publicación con unas casas cuyos interiores resultan ejemplares, y con nuestras secciones habituales dedicadas a la salud, la gastronomía y el turismo; en este último punto, nuestra sugerencia es Can Lluc Hotel Boutique & Villas, ubicado en pleno corazón de Ibiza.

breathe at





HOMI Outdoor

HOME&DEHORS

13–16.09.2019

homimilano.com

FIERA MILANO

SUMARIO

nº 593 · 2019







2 Editorial
4 Sumario
8 Lo Más Nuevo
12 De Vanguardia
18 Nuestros *Best Sellers*: Comedores para todos
22 Tendencias… La gran cita con el Diseño. Salón del Mueble de Milán 2019
26 Está de Moda… Natural Deco
30 De Diseño: Objetos para sorprender
32 Salud y Belleza
34 El Rincón del *Gourmet*
36 Escapada: Can Lluc Hotel Boutique & Villas

ALVIC

Feel the innovation



Luxe® by ALVIC PATENTED PRODUCT

Zenit by ALVIC High Resistance Surface

Syncron® structured panel LINE

Syncron structured panel REGISTER

Finger-Pull Integrated handle

CENTROS DE DISTRIBUCIÓN ALVIC CENTER

ALBACETE / ALICANTE / BADAJOZ / BURGOS / CIUDAD REAL / CÓRDOBA / CORNELLÁ DE LLOBREGAT (Barcelona) / GALICIA
GRANADA / GIJÓN / IBIZA / JEREZ / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA / L´HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona) / MADRID
MÁLAGA / MURCIA / PALMA DE MALLORCA / SANTANDER / SEVILLA / TARRAGONA / VALLADOLID / VIC (Barcelona) / ZARAGOZA

www.alviccenter.es









DECORACIÓN

41 Presentación

ESPECIAL BARCELONA

42 Una ciudad para disfrutarla al máximo
46 Restaurantes para paladares exigentes
50 Los mejores hoteles donde alojarse
54 De tiendas por sus calles
56 Un ático en El Eixample
66 La Concha Boutique Apartments. En medio del Paraíso
74 54ª Edición Casa Decor Madrid

ESPECIAL COCINAS

90 Ambientes multifunción
98 Ideas y soluciones de equipamiento

DOSSIER PAVIMENTOS

102 El suelo ideal
108 Roca
110 De Actualidad
112 Avance



HOGARES LifeStyle

Directora Ejecutiva: Laura Curt.
Redactoras: Marta Barbancho, Pilar Ansola.
Diseño Gráfico y maquetación: Almudena Porta.
Colaboradores/Fotógrafos: Jose Luis Hausmann, Gaelle Le Boulicaut, Mariana Rapoport, Jordi Miralles, Conrad White, Alejandra Ribas.

Publicidad Central
Coordinación: Pilar Pallás.
Central: María Arnau.
C/ Consell de Cent, 398, bjs.
08009 Barcelona.
Tel. 933 180 101

Delegación Madrid: delegacionmadrid@curtediciones.com
Delegación Levante: Tel. 933 180 101
Delegación Baleares: E-mail: hogares@curtediciones.com. Tel. 933 180 101
Distribución y suscripción: Encarna Rubia Tel. 934 121 177
Distribuidor España: SGEL, S.A. Avda. Valldelaparra, 29 Polígono Industrial 28100 Alcobendas, Madrid.

DISTRIBUIDORES
Centroamérica y Sudamérica: Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México: Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V. Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista.

Fotomecánica: Curt Ediciones. S.A.
Impresión: Litografía Rosés
Dep. Legal: B-26.647/1966. I.S.S.N. 0212-7.55.
Printed in Spain. Revista Mensual.
PVP: 3,50 €.
PVP Canarias y Aeropuertos: 3,70 €.

Edita: CURT EDICIONES

Redacción, Administración y Publicidad:
Consell de Cent, 398, bjs
08009 Barcelona
Tel. 933 180 101 - Fax 933 183 505
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

hogares@curtediciones.com • www.revista-hogares.com • www.curtediciones.com

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El editor no se identifica necesariamente con el criterio de los artículos que aparecen publicados, siendo sus autores los únicos responsables.



cocinas puntocom

CENTRAL - C/ Río Ebro Nº2 (junto a C.C. Las Cañas) - Viana (Navarra)

T. 948 446 914 · E. central@cocinas.com · **www.cocinas.com**

ESPAÑA A CORUÑA · ÁLAVA (Vitoria) · ALBACETE · ALICANTE (Alfaz del Pi, Alicante, Elche, Santa Pola, Villajoyosa) · ALMERÍA (Huercal-Overa) · BALEARES (Ibiza, Palma de Mallorca) · BARCELONA (Badalona (2), Barcelona, Gava, Sabadell, Viladecans) · CASTELLÓN (Benicassim, Castellón) · CIUDAD REAL (Argamasilla de Calatrava, Puertollano) CÓRDOBA (Pozoblanco) · GRANADA (Ogijares) GUIPUZCOA (Azpeitia) · LA RIOJA (Santo Domingo de la Calzada) · LEÓN (Valdelafuente) · LÉRIDA (Alcarrás) LUGO · MADRID (Alcorcón) · MÁLAGA (Alhaurín de la Torre, Málaga (2), Vélez Málaga) · MELILLA · NAVARRA (Corella, Pamplona, Viana) · OURENSE (A Peroxa) · SANTA CRUZ DE TENERIFE (La Laguna) · SEVILLA (El Coronil, Sevilla) · VALENCIA (Gandía) · PONTEVEDRA (Pontevedra) · TARRAGONA (Alcanar, Móra d'Ebre) · TOLEDO (Talavera de la Reina, Ocaña) · VALLADOLID · ZARAGOZA · **ANDORRA · FRANCIA · LUXEMBURGO · SUIZA · BÉLGICA · POLONIA · ESTADOS UNIDOS · GUATEMALA · MÉXICO COSTA RICA · PERÚ COLOMBIA · PANAMÁ · URUGUAY · GRANADA · GUADALUPE · REPÚBLICA DOMINICANA · PUERTO RICO · MAURITANIA · LIBERIA · GHANA GABÓN · GUINEA ECUATORIAL · MARRUECOS**

GRUPO Logisiete



De **MAISONS DU MONDE.** Bargueño de madera modelo "Alphabet" con 10 cajones y 26 letras del alfabeto esculpidas a mano, en el frente. Medidas: 120x40xh85 cm. *www.maisonsdumonde.com*



Cajonera de madera color natural con dos cajones de **MUY MUCHO.** Medidas: 32x28x40 cm. *https://muymucho.es*



Lámpara de sobremesa "Kilat", de **MOYCOR,** con 3 patas de madera color natural y pantalla de tela. *www.moyocor.com*

Aires Rústicos

Los diseños de estilo rústico, fabricados en cálida madera, aportan una elegancia serena y atemporal y un toque de aire fresco a los ambientes urbanos.



Estantería "Stockholm" de **MAISONS DU MONDE.** Está fabricada en madera de *sheesham* y presenta 4 prácticos estantes. Mide 104 cm de altura. *www.maisonsdumonde.com*



Vitrina "Merapi", de **MOYCOR,** fabricada a mano en madera de Mindi y con 2 cajones y 4 puertas. Medidas: 100x40x190 cm. *www.moycor.com*



Mesa baja "Stockholm" de **MAISONS DU MONDE.** Es de madera de *sheesham* macizo. Mide 60x110xh37 cm. *www.maisonsdumonde.com*



combinaciones
infinitas
endless combinations

faro
by Alvic

www.farobyalvic.com



De **MOYCOR.** Colgador “Pipa” con varios estantes y un cajón. Está fabricado en madera de mango y hierro y mide: 135x55x138 cm.
www.moycor.com



Consola “Refe”, en madera de abeto acabado envejecido y pies de metal, de **PORTOBELLOSTREET.ES.** Medidas: 76x120x40 cm.
www.portobellostreet.es



Sillón huevo “Coquille” de **MAISONS DU MONDE.** Revestimiento interior y cojines de cuero marrón envejecido. Carcasa de resina y fibra de vidrio recubiertas de placas de metal.
www.maisonsdumonde.com

Look Industrial

Los muebles *retro* de estética industrial, fabricados en metal y madera de aspecto envejecido, continúan ocupando un puesto privilegiado en la decoración actual.



De **MAISONS DU MONDE.** Lámpara de pie “Photographe”, en metal negro. Pantalla Ø 57 cm y altura 145 cm.
www.maisonsdumonde.com



Cómoda modelo “Sixt” de **PORTOBELLOSTREET.ES.** Incluye una puerta y 26 cajones. Medidas: 113x100x34 cm.
www.portobellostreet.es



Tarimas Artesanales

Para HOLZ NETT la madera es una filosofía de vida.
Aportamos soluciones que ayuden a crear ambientes entrañables.
Participamos desde la selección y fabricación hasta la instalación y posventa de las tarimas. Somos creativos. Nos gusta la madera y trabajamos para integrarla dentro de los espacios, haciéndolos cálidos y cercanos.

Barcelona
Carrer Muntaner, 140
08036 - Barcelona
933 238 550

Madrid
Calle General Pardiñas, 83
28006 - Madrid
914 119 321

www.holznett.com

HOLZ NETT



DE VANGUARDIA



1



2



3

1. "Pala", de **ARTIFORT,** es un sillón tapizado que se alza sobre un pedestal. Sus formas ergonómicas son un homenaje al cuerpo humano. Reposapiés a juego. *www.artifort.com*
2. "Bob" es un asiento modular de **BLA STATION** realizado en una sola pieza de poliuretano moldeado. Su diseño permite crear multitud de composiciones. Varios colores. *www.blastation.com*
3. La original silla "Soft Skin", de Ron Arad para **MOROSO,** presenta un diseño sinuoso y distinguido que le otorga gran ergonomía. Tapicería bicolor. *www.moroso.it*
4. "Bubble" se ha convertido en un modelo icónico de **ROCHE BOBOIS.** Representa el equilibrio perfecto entre diseño, innovación, función y emoción. Realizado a mano, está revestido en un tejido acabado en nido de abeja. *www.roche-bobois.com*
5. El diseño distintivo de la mesa "Palladio", de **ARTIFORT,** radica en el detalle de la unión patas/tablero. Disponible en diversos tamaños, proporciones y colores. *www.artifort.com*



4



5

FERIA / FAIR

HÁBITAT

17 - 20/SEP/2019

VALENCIA-ESPAÑA / SPAIN



Design



Architecture



Industry



Illumination



Decoration



Furniture



Contract



Home



Exports

#habitat19



6



7



8

6. Este sillón pertenece a la colección “Misfits”, de **MOROSO,** compuesta por elementos modulares con volúmenes flexibles que dan forma a estos asientos esculturales pero de muy cómodos. *www.moroso.it*

7. “Van Dyck” es una mesa pensada como una escultura que combina sofisticados detalles constructivos y una serie de acabados de elevado valor. De **MINOTTI.** *www.minotti.com*

8. De **BRÜHL.** “Lemon Blossom” es una butaca que evoca una flor que empieza a despertar. Refrescante y decorativa, añadirá un toque de exuberante vitalidad a cualquier espacio. *www.bruehl.com*

9. El sillón “Victoria & Albert” es un icono de diseño ideado por Ron Arad para la firma italiana **MOROSO.** Sus fluidas formas curvas conforman una bella escultura. *www.moroso.it*

10. “Double Soft Big Easy”, de **MOROSO,** es un homenaje a la originalidad y la creatividad. La firma italiana nos cautiva siempre con sus ingeniosos diseños que no nos dejan de sorprender. *www.moroso.it*



9



10


WONDERFULLY
TOGETHER
Diseñado para ofrecer una calidad indiscutible, Mythos es la elección perfecta para que su lado creativo brille. Esta magnífica línea de diseño contemporáneo incluye una encimera que reconoce el tamaño de cada recipiente, calentando solo el área correspondiente. Deje que el placer de cocinar tome el control y su imaginación convertirá sus ideas culinarias en platos asombrosos.
Descubra la gama de productos Mythos en Franke.es
MAKE IT WONDERFUL
FRANKE



ALICANTE . Ayurta Interiorismo . Avda. Historiador Vicente Ramos, 9 Local-2 . San Juan Golf . 96 516 43 44 . **Mira y Decora** . Ctra. San Vicente-Agost Km.6,5B . Agost . 96 569 19 29 | **ALMERÍA . Centro Hogar Sánchez Almería** . Ctra. El Ingenio S/N . Almería . 950 33 24 63 | **ASTURIAS . Muebles la Factoria .** Ctra. Oviedo-Santander km7 . MERES-SIERO . 98 579 26 70 |**BALEARES . Gelosia** . C/Aragón, 45 . PALMA DE MALLORCA . Tel. 971 24 56 99 . **Munti Center** . C/ Biniarroca, 11-12 Pol. Ind. Sant Lluís . SANT LLUIS . Tel. 971 15 20 60 | **BARCELONA . Alarcón** . C/ Comerç, 28-32 . BARCELONA . Tel. 93 310 67 78 . **Moycor Sta. Coloma** . Avda. Generalitat, 42 . STA. COLOMA DE GRAMANET . Tel. 93 466 31 31. **Moycor Vic** . C/ Verdaguer, 32 . VIC . Tel. 93 889 56 30. **Moycor Hostalets de Balenyà** . C/ Roc Gros, 21. HOSTALETS DE BALENYÀ . Tel. 93 882 19 41 | **CÁDIZ . Natural Home** . Avda. de los Descubrimientos, Pol. Urbisur . CHICLANA . Tel. 956 53 74 93 | **CASTELLÓN . Decoracionbeltran.com** . C/ Maestro Ripolles, 3 . CASTELLÓN DE LA PLANA . Tel. 964 23 72 34 | **GIRONA . Home Sofá** . C/Mare de Déu de Montserrat, 11 Baixos . ROSES . 656 36 28 93 | **GRANADA . Centro Hogar Sánchez Albán .** Parque Comercial Albán Ctra. Granada-Armilla . ARMILLA . Tel. 958 18 40 30 . **Centro Hogar Sánchez Juncaril .** Pol. Ind. Juncaril Parcelas 139 y 224 Ctra. Maracena-Albolote . ALBOLOTE . Tel. 958 46 50 24 . **Centro Hogar Sánchez Motril .** C/ Ramón y Cajal, 4 . MOTRIL . Tel. 958 60 46 11 . **Linde .** C/ Puentezuelas, 39 . GRANADA . Tel. 958 20 63 80.

ATENCIÓN AL CLIENTE: 93 882 19 41



GUADALAJARA . Muebles El Chafián . C/ Francisco Aritio, 119 . GUADALAJARA . Tel. 949 20 71 40 . **Muebles Salmeron .** Ctra. Guadalajara, 12 Bajo . CIFUENTES . Tel. 949 81 01 64 | **LAS PALMAS CANARIAS . Muebles Centro San Mateo .** C/ El Retiro, 3 . VEGA DE SAN MATEO . Tel. 928 66 19 59 . **Muebles Rubicón .** C/ Rubicón, 42 . SAN BARTOLOMÉ-LANZAROTE. Tel. 928 52 05 37 . **Muebles San Simón .** C/ San simón, 44 . LANZAROTE . 928 52 04 05 | **MADRID . Portobellostreet.es .** C/ Príncipe de Vergara, 78 . Tel. 91 351 39 28 | **MÁLAGA . Centro Hogar Sánchez Antequera** . C/ Guadalhorce, 2 . ANTEQUERA . 95 270 49 43 | **SEVILLA . Vda. de Manuel Arregui .** San Francisco, 5 carrera, 17 . OSUNA . Tel. 95 481 01 99 | **TENERIFE . Almacenes Álvarez .** C/ Doctor Antonio Gonzalez, 49 . LOS REALEJOS . Tel. 922 34 60 03 . . **Comercial Antani .** Avda. Enrique Mederos, 13/15 . LOS LLANOS DE ARIDANE-ISLA DE LA PALMA . Tel. 922 40 15 42 . **Comercial Antani** . Ctra. General Tendiña S/N . EL PASO-ISLA DE LA PALMA . Tel. 922 46 30 07 . **Maderas Marrero** . Ctra. Cuesta - Taco, Km. 0.600 . LA CUESTA . Tel. 922 66 17 90 . **Maderas Marrero Sur .** Subida al Valle San Lorenzo . VALLE DE SAN LORENZO (Arona) . Tel. 922 76 50 64 . **Marrero Home** . Avda. Claudio Delgado Díaz, 103 . LAS CHAFIRAS . Tel. 922 70 31 17 | **TERUEL . Rustico Colonial .** Avda. Galán Bergua, 11 . ALCAÑIZ . Tel. 978 04 11 19 | **ZARAGOZA . La Hacienda de Soldeca** . Avda. de Tenor Fleta, 2 . ZARAGOZA . Tel. 976 23 31 77

COMEDORES para todos



1



2



3

FIJA, EXTENSIBLE, CUADRADA, RECTANGULAR... LA MESA ES LA GRAN PROTAGONISTA DE CUALQUIER COMEDOR. ESTA, ADEMÁS DE POSEER UNA ESTÉTICA ATRACTIVA, QUE COMBINE O CONTRASTE CON EL RESTO DE MUEBLES, DEBE ADAPTARSE AL ESPACIO DISPONIBLE. LAS SILLAS, TAPIZADAS EN PIEL O EN TEJIDO, CON O SIN BRAZOS, SON SUS ETERNAS ACOMPAÑANTES.



4

1. *El estilo escandinavo hace acto de presencia en este comedor equipado con mobiliario de* ***NOVAMOBILI,*** *en madera de color natural. La mesa es el modelo "Hanami" y las sillas son las "Rose chair".* ***2.*** *La mesa de comedor "Ennéa", de* ***LIGNE ROSET,*** *reposa sobre una base compuesta por tres triángulos "rectángulos" idénticos en madera maciza. La construcción recuerda la estructura piramidal de un cristal, ligera y robusta. Aquí se trata de equilibrio y tensión, más que de un diseño estático. El conjunto es sencillo pero proporciona una sensación de sofisticación. Sillas "Bend" de armonioso y atemporal diseño que se adapta a cualquier estilo.* ***3.*** *"Origami", de* ***BONALDO,*** *es una mesa fija octagonal que destaca por su estructura y base de acero pintado y su sobre disponible en cerámica. Está disponible en varios acabados y medidas. Sillas tapizadas "Lias" de elegantes líneas atemporales.* ***4.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Mesa de comedor "Pilea" con tablero de chapado de roble y patas de metal. Medidas: 160x90xh66 cm. Silla "Ice" con carcasa de polipropileno y patas de roble macizo. Estantería "Pilea" con 3 baldas extraíbles y 4 puertas correderas. Taburete "Jimmy", en metal blanco mate. Alfombra "Green" de 140x200 cm. Lámpara de techo modelo "Aksel".*



5



6



7



8

5. *Los exclusivos muebles de* ***FENDI CASA*** *visten los interiores contemporáneos con piezas distinguidas y atractivas, que presentan sutiles formas curvas, ligeramente retro. Los asientos, como las sillas "Audrey", se cubren con tapicerías de colores suaves y agradables.* ***6.*** *La silla "Nora", de* ***BROSS,*** *destaca por su carcasa envolvente que acoge cómodamente al usuario y sus originales patas traseras ligeramente inclinadas. Le estructura de la mesa de comedor "W" se compone de dos finas maderas que entran en un tubo de metal, formando un nudo y creando una tabla en la que la parte superior, en la versión con cristal templado, parece que desaparece.* ***7.*** *La mesa "Big Table", de* ***BONALDO,*** *desprende personalidad a través de un interesante juego de equilibrios, donde las inclinaciones de su estructura de metal de colores, le otorga originalidad y dinamismo, aunque gran estabilidad. El sobre es de madera. Sillas tapizadas "Ketch", cuyo diseño se inspira en el mundo de la vela.* ***8.*** *La mesa "Epsilon", de* ***ARKETIPO,*** *sorprende por sus bellas formas arquitectónicas que le otorgan personalidad y dinamismo. El sobre está disponible en roble moca o sucupira y la base es de metal en acabado marrón micáceo, bronce, titanio o gris oxy. Sillas "Emily" totalmente tapizadas en cuero.*

DATOS ÚTILES: NOVAMOBILI *www.novamobili.it* **- LIGNE ROSET** *www.ligne-roset.com*
BONALDO *www.bonaldo.it* **- MAISONS DU MONDE** *www.maisonsdumonde.com*
FENDI CASA *www.fendi.com/es/casa* **- BROSS** *www.bross-italy.com* **- ARKETIPO** *www.arketipo.co*

LA GRAN CITA CON EL DISEÑO

Del 9 al 14 de abril se celebrará en Milán *Il Salone del Mobile*, la gran cita internacional de la creatividad y el ingenio. Una vez más, los diseñadores y las firmas de decoración actuales darán a conocer sus novedades más sorprendentes para vestir el hogar.



La butaca "Stay", de ***POTOCCO,*** *es una oda a la ligereza, con su estructura de metal lacado que abarca la parte posterior y el asiento, dos elementos funcional y visualmente separados entre sí, que parecen flotar.*
www.potoccospa.com



El sueño americano de los 50 revive en armonía entre la fina estructura metálica y las curvas suaves y acogedoras de la butaca "Bahia" de ***BONALDO.***
www.bonaldo.it



En un claro homenaje al porte y la belleza del pavo real, la escultural silla de ratán "Peacock", de ***KENNETH COBONPUE,*** *destacará en cualquier espacio donde se coloque.*
www.kennethcobonpue.com



La versátil colección "Wam", de ***BROSS,*** *incluye, ahora, elementos nuevos como este sofá con un respaldo que consta de dos elementos personalizables en diferentes telas y colores.* **www.bross-italy.com**



El sillón "Elba", de ***DOMKAPA,*** *es una declaración de diseño, de estilo años 50, donde el terciopelo y el metal se han aliado para crear una pieza perfecta.* **www.domkapa.pt**



El sillón "Angelie", de ***DOMKAPA,*** *es un diseño clásico con colores provocativos y materiales de calidad, fácilmente adaptable a diferentes estilos de decoración.* **www.domkapa.pt**



A pesar de pertenecer a la colección "Lisa", las sillas "Lisa Filò" de ***SCAB DESIGN,*** *poseen su propia personalidad gracias al uso de cuerda náutica de colores entrelazada por manos artesanas sobre un marco de acero galvanizado. Ideales para exterior e interior.* **www.scabdesign.com**



La silla "Lady B" encarna la innovación técnica y la búsqueda de estilo que caracterizan a ***SCAB DESIGN.*** *Con su estilo pop, es ideal para vestir espacios Contract y, también, hogares particulares. Disponible en varios colores y acabados.* **www.scabdesign.com**



Mesitas "Echino", de ***ZANOTTA,*** *con patas de vidrio soplado de tres capas en color gris ahumado, azul claro, ámbar o azul. Sobre de chapa de acero, de 4 mm de espesor, en los acabados níquel satinado natural, níquel satinado negro o en espejo de 5 mm de espesor.* **www.zanotta.it**



"Plug", de ***MARCELLO ZILIANI,*** *es una colección muy versátil de asientos y mesas con la que pueden crearse multitud de composiciones. Destacan los altos respaldos y las tapicerías desenfundables para facilitar su limpieza.* **www.marcelloziliani.com**



"Boby" es un icónico carrito contenedor, de ***B-LINE,*** *que se caracteriza, sobre todo, por su gran versatilidad. Es de ABS moldeado a inyección con ruedas de polipropileno.* **www.b-lline.it**

LA GRAN CITA CON EL DISEÑO



La butaca "Brooklyn", de ***AMURA,*** *destaca por su fuerte personalidad y su mezcla de materiales (aluminio, cuero, tela...), elementos que caracterizan esta colección inspirada en el crisol cultural del famoso barrio de Nueva York.* **www.amuralab.com**



Con "Mason", ***KENNETH COBONPUE*** *replantea el diseño de los objetos para almacenar cosas y los convierte en prácticas mesas para sentarse a conversar, en buena compañía.*
www.kennethcobonpue.com



Esta silla revestida en ratán, modelo "Forma" de ***KENNETH COBONPUE,*** *es perfecta para decorar cualquier espacio interior al que, sin duda, añadirá frescura y personalidad.*
www.kennethcobonpue.com



"Canal" es una espectacular mesa diseñada por Patricia Urquiola, para la firma italiana ***RIVA 1920,*** *que incorpora un compartimento central para colocar flores, plantas y otros accesorios.* **www.riva1920.it**

La unidad de almacenamiento "Pandora", de ***DE CASTELLI,*** *es como un cofre del tesoro moderno: fue diseñada para almacenar y "esconder" toda clase de objetos. Formas y usos variados.* **www.decastelli.com**





"Tran-Tran", de ***B-LINE,*** *es una mesa diseñada para conjugar trabajo, encuentros y comidas: acciones que se repiten a diario y se superponen en espacios cada vez más híbridos e informales. Sillas "Haxo" de atemporal diseño.*
www.b-line.it



La colección "Wild", de ***FAST,*** *se inspira en las formas de la naturaleza: clara referencia a los grafismos que se dibujan, entre luz y sombra, dentro de un bosque. La colección incluye mesas y pufs con estructura en aluminio tubular y tapa en aluminio laminado.* **www.fastspa.com**



Mesa de comedor de la serie "Forma" de ***KENNETH COBONPUE.*** *El sobre de metal se complementa con la base de ratán para otorgarle calidez y ligereza visual.*
www.kennethcobonpue.com



El trabajo más refinado de la artesanía del cristal se reinterpreta en el diseño de la colección "Octogone" de ***BACCARAT BY LUXURY LIVING GROUP.*** *Así, sillón y* puf *inspiran el icónico colgante rojo rubí de la firma.* **www.luxurylivinggroup.com**



SICIS *apuesta por diseños atemporales y versátiles que se adaptan a todo tipo de espacios, combinando diferentes materiales como mosaicos, vidrio, acero, terciopelos y otros tejidos. En la foto: mesas "Patchwork".* **www.sicis.com**



La original estantería "Shanghai" es un diseño emblemático de ***ALIVAR*** *que, en esta ocasión, se presenta en unas espectaculares medidas de 312xh327 cm. Destaca especialmente el diseño irregular de sus estantes.* **www.alivar.com**

NATURAL DECO


1

ESPACIOS SENCILLOS Y LLENOS DE LUZ QUE TRANSMITEN CALMA Y SERENIDAD. MATERIALES PUROS, TEJIDOS NATURALES Y TONALIDADES CLARAS SON LOS ESENCIALES DE UN ESTILO DE VIDA DONDE LO ORDINARIO SE CONVIERTE EN LO EXTRAORDINARIO.


2


3



4

1. *De* ***LIBECO LAGAE.*** *Funda nórdica de rayas, color gris ostra y blanco, modelo "Guest House Stripe" confeccionada en 100% lino. Disponible en varias medidas.* ***2.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Arcón "Tibet" en mango macizo esculpido a mano. Medidas: 140x45xh50 cm.* ***3.*** *De* ***ZARA HOME.*** *Funda nórdica 100% lino de hilo tintado formando rayas. Cierre con botones ocultos en la parte inferior. Colcha 100% algodón multiusos confeccionada en tejido* melange. *Se puede utilizar como mantel, cubre sofá o colcha para la cama. Funda de almohada 100% lino lavado liso. Funda de almohada 100% algodón percal de 200 hilos con estampado geométrico de flecos.* ***4.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Mesa de comedor "Léandre" con tablero chapado de roble color natural y base de pino pintado de blanco con 4 prácticos cajones. Sillas "Fjord" en hevea maciza pintada de blanco. Aparador de 2 puertas y alacena de 3 puertas con cristal de la serie "Cavaillon", en madera de paulonia. Alfombra "Nassau" de 140x200 cm. Lámparas de techo "Hanoï", "Rio", "Noe" y "Nicaragua" en fibra con trenzado natural.*


5


6


7

5. *De* ***LIBECO LAGAE.*** *Alfombra de baño "Calistoga" en 50% lino y 50% algodón. Toallas "Simi Flax" en 60% lino y 40% algodón.* ***6.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Cómoda modelo "Izmir" en acacia maciza con frentes de los cajones con incrustaciones en rejilla de bambú natural. Acabado de pintura de color blanco mate. Medidas: 86x40xh80 cm. Puf "Tocoa" en 100% yute y pompones en color negro. Hojas decorativas pared "Chandran" en ratán natural trenzado.* ***7.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Cama "Harmony" en mango macizo y revestimiento de tela rematado con tachuelas. Armario "Avignon" con 2 puertas y 2 cajones, fabricado en mango blanco patinado. Arcón "Shiva" en mango macizo con rosetones esculpidos a mano en el frente.* ***8.*** *La llegada de la primavera invita a renovar el* look *del hogar, aunque sea mediante cambios sutiles, por ejemplo con el color de las paredes. Por ello,* ***VALENTINE*** *presenta el color "Savasana" (una famosa postura de relax de yoga), un tono atemporal y actual que busca la simplicidad, el bienestar y la meditación. Se trata de un blanco* greige *(gris +* beige*) que destaca por su equilibrio y claridad que transmite calma y combina con todos los estilos.* ***9.*** *El buen tiempo nos aporta energía*


8


9


10


11

y optimismo. ***MAISONS DU MONDE*** *convierte el hogar en nuestro particular oasis. Estos refinados complementos de decoración, como la vajilla de porcelana "Sable", se inspiran en las dunas de arena blanca que contrastan con el color del cielo. Además, la inspiración hace acto de presencia con conchas, nácar, coral y estrellas de mar.* ***10. MAISONS DU MONDE*** *apuesta por una paleta de colores elegante y llena de serenidad para los complementos de decoración: blanco, marfil, crudo y* beige *realzados con hilos de oro o efectos irisados. Como fondo, las reminiscencias marinas para recibir el buen tiempo.* ***11.*** *De* ***ZARA HOME.*** *Jarrones decorativos, en color blanco y* beige*, realizados en gres y en madera de paulonia (los de textura de rayas). Alfombra elaborada a mano con materiales reciclados en algodón y lino.*

DATOS ÚTILES: LIBECO LAGAE *www.libeco.com* - **MAISONS DU MONDE** *www.maisonsdumonde.com*
ZARA HOME *www.zarahome.com* - **VALENTINE** *www.valentine.es*

DE DISEÑO



1 MASCOTAS A LA MODA

Objetos para sorprender

A CONTINUACIÓN, SUGERIMOS PROPUESTAS LLENAS DE INGENIO Y CREATIVIDAD PARA VESTIR EL HOGAR O, INCLUSO, PARA QUE NUESTRO DÍA A DÍA SE CONVIERTA EN TODA UNA EXPERIENCIA LLENA DE ESTILO Y GLAMOUR.

1. BROTT BARCELONA, la marca original que enamora a los *doglovers*, desde 2010, ha presentado su última colección titulada “Le Blue Marin”, con 8 exclusivos modelos, inspirados en Palm Springs, el Fuego, el Mar, la Jungla y el Arte Floral. Además, la firma sigue apostando por los clásicos topos, que nunca fallan, y los estampados “años 70”. Cabe decir que todos los productos se crean y confeccionan de forma artesanal en Barcelona, con materia prima de excelente calidad y cuidando cada detalle. *www.brottdog.com*

2. Si eres de los que les gusta disfrutar de la ciudad y de cada uno de sus rincones, el patinete eléctrico es la mejor opción. Este modelo de **GOTRAX**, de la foto, está dotado de unas ruedas de 8.5” macizas, perfectas para despreocuparse de los baches y de los posibles pinchazos. Además, gracias a su motor con una potencia de 250 W, alcanza una velocidad máxima de 25 km/h

2 EL ACCESORIO IDEAL PARA LA CIUDAD





IMÁGENES QUE CAPTAN LAS OLAS

3



EL CUIDADO DE LOS MAYORES



SNEAKERS DE INSPIRACIÓN *RETRO*

para moverse cómodamente por la *city*. Y, por si fuera poco, pesa solo 12 kg y es fácil de plegar. Asimismo, ofrece una autonomía de 20 km, se recarga cada 4 horas y posee un doble sistema de freno para mayor seguridad. *www.elcorteingles.es*

3. Apenas un año después de la llegada de Fred Buyle a la familia de exploradores de **ULYSSE NARDIN**, la manufactura pionera inspirada en el mar tiene el honor de anunciar su colaboración con un nuevo fotógrafo: Ben Thouard, especialista en cazar olas, y en captar la mejor luz y transparencia a través de su cámara, consiguiendo fotografías que son pura poesía. *www.ulysse-nardin.com*

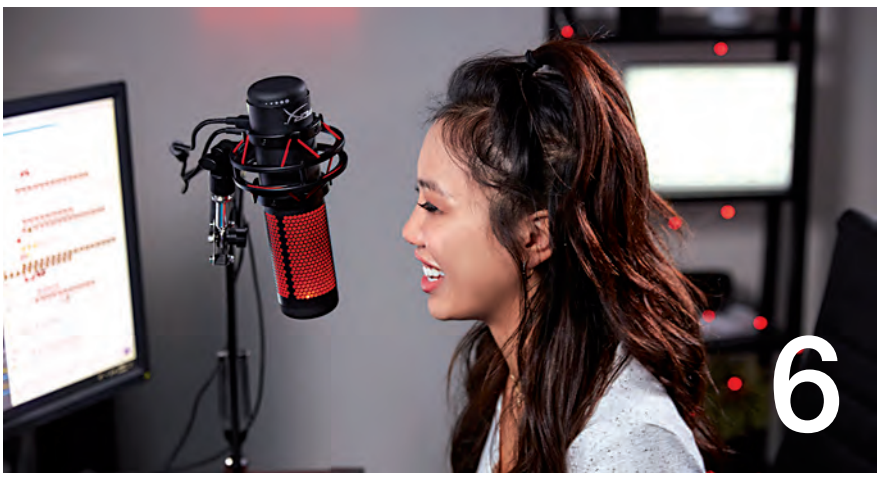
4. La empresa tecnológica noruega **XPLORA** sigue apostando por la conectividad de todos los miembros de la familia con una nueva propuesta: El "XPLORA Care". Se trata de un teléfono móvil, en forma de reloj, diseñado especialmente para los más mayores. Con un solo toque de pantalla, el usuario accede de forma sencilla a sus contactos para poder realizar llamadas. El GPS integrado permite, en caso de necesidad, que sus parientes disfruten de la tranquilidad de conocer la ubicación exacta de la persona que lo lleva y poder acceder a él en el caso de que necesite ayuda. "XPLORA Care" cuenta con grandes iconos que hacen que su uso sea muy sencillo. Dispone de podómetro para animar al movimiento diario, y tiene alarmas como recordatorio de eventos importantes como tomar los medicamentos, beber agua… y un botón SOS que pone en contacto al usuario con el familiar que controla la aplicación, en caso de accidente. Disponible en *www.myxplora.es*

5. Recientemente ha llegado el nuevo modelo de **ADIDAS** "Originals Nite Jogger" para **JD**. Las *sneakers* más llamativas y trasgresoras de la firma alemana han aterrizado ya en las más de 50 tiendas que JD tiene distribuidas por toda España con tres modelos exclusivos, ligeros y resistentes y que solo se podrán encontrar en los establecimientos y en la página *web* del *retailer* británico. Sus características: inspiración *retro* y detalles reflectantes. *www.jdsports.es*

6. HYPERX, la división *gaming* de Kingston Technology Company, Inc., líder en *esports*, ha anunciado el lanzamiento del micrófono de estudio de alta calidad "HyperX QuadCast™" para *streaming*, y, grabación de audio. El "HyperX QuadCast" cuenta con un soporte de amortiguación antivibración incorporado y ofrece cuatro opciones de patrones polares, control de ganancia, un filtro de pop incorporado y una función de silenciamiento con señal de luz LED roja activa. *www.hyperxgaming.com*

7. La nueva versión del mítico altavoz **LA SCALA**, el "Klipsch La Scala AL5" es capaz de llenar el espacio con un sonido claro, potente y cargado de matices. Se trata de todo un clásico que, ahora, se presenta con nuevos acabados para satisfacer las demandas de todo tipo de usuarios. Cerezo natural, fresno negro satinado y nogal americano, tres lujosas presentaciones para ofrecer el mejor de los sonidos. *www.magnetron.es*

UN MICRÓFONO PARA *STREAMERS* Y *CASTERS*





ALTAVOCES DE LUJO

Salud y Belleza

MENS SANA IN CORPORE SANO. ESTE ES EL LEMA QUE DEBERÍA REGIR NUESTRAS VIDAS, AUNQUE A MENUDO LA RUTINA COTIDIANA PARECE IR EN CONTRA DE ESTE PRINCIPIO. POR SUERTE, CENTROS ESPECIALIZADOS, COSMÉTICOS AVANZADOS, TRATAMIENTOS DE BELLEZA ETC., PUEDEN AYUDARNOS A LOGRAR ESTE PROPÓSITO.

SÉRUMS EN PRIMAVERA: MENOS ES MÁS





Los sérums concentran en pocas gotas gran cantidad de activos beneficiosos para nuestra piel, aplicados tras su limpieza y antes de cualquier crema, con el objetivo de conseguir un rostro más luminoso, hidratado y saludable. La firma de cosmética suiza **WHERTEIMAR** cuenta con cuatro concentrados que ofrecen resultados espectaculares en muy poco tiempo: Vitamine C ++, Hydraenergie, Hydrabalance e Hydrasens, recomendados sobre todo ahora en primavera y durante la noche, cuando el cuerpo se regenera y también la piel. *www.wherteimar.com*

BIO SCULPTURE SE RENUEVA





La firma sudafricana **BIO SCULPTURE** se renueva, pasado ya su 30º aniversario y, además de cambiar parte de su imagen corporativa, incorpora a su gran familia dos nuevas líneas: "Ethos", para el cuidado natural de la uña, y "Gemini", gama de esmaltes clásicos ahora mejorados con vitaminas. Su lema de campaña lo deja claro: *Healthy* (Saludable), *Ethical* (Ética) + *Professional* (Profesional). *www.biosculpturegel.es*

DEPORTE, MÚSICA Y SALUD



Una de las claves para conseguir hacer más ejercicio es no perder la motivación. Para ello es importante, por un lado, hacer del ejercicio una actividad entretenida. Una buena idea para lograrlo es acompañarlo con la música que nos gusta. Los auriculares y cascos inalámbricos de **IFROGZ** son perfectos para disfrutar de ese extra de motivación que aporta la música a la hora de hacer ejercicio. Asimismo, es recomendable consumir productos que nos ayuden a potenciar los efectos del deporte. Skin Vitality de Beauty & Go es una bebida que se puede tomar antes, durante o después de hacer ejercicio físico puesto que al estar formulada con piña, gingko biloca y guaraná, nos aportará energía, además de ayudarnos a conseguir una piel más vital y luminosa.



CÓMO PERDER GRASA LOCALIZADA EN 36 DÍAS



Ahora es posible perder, de forma duradera y en 36 días, hasta 5 kg de grasa localizada; remodelar y tonificar el cuerpo de forma rápida y eficaz y mejorar, también, la composición corporal, con el Método PnKDefine® de **PRONOKAL GROUP®**. Este novedoso tratamiento médico incluye una pauta nutricional, un programa diario de actividad física, además de una suplementación específica para que los pacientes logren sus objetivos, utilizando, además, la última tecnología para conseguirlo.
www.pronokalgroup.com

MASCARILLA DE ORO PARA UNA PIEL ESPECTACULAR



Considerada una de las expertas en belleza más influyentes del mundo, Mimi Luzón, ha reconocido siempre que uno de sus productos de tratamiento más emblemáticos es la mascarilla 24K Pure Gold. Esta logra un efecto corrector antiarrugas con láminas de oro que proporcionan a la piel un efecto *lifting* y un resplandor inmediato. Además, está enriquecida con ingredientes naturales hidratantes tales como el extracto de melocotón, el té rojo, la Coenzima 10, y ácido hialurónico. Duración: 60 minutos. Precio: 250 €. **CENTROS BLAUCELDONA:** *Provença, 163. Muntaner, 320. Tel: 934 53 38 13 (Barcelona).*

EL RINCÓN DEL *Gourmet*

COMO CADA MES, EN ESTA SECCIÓN REUNIMOS DIFERENTES PRODUCTOS ESPECIALMENTE INDICADOS PARA LOS AMANTES DE LA GASTRONOMÍA Y LA BUENA MESA: ARTÍCULOS *DELICATESSEN* Y TODA CLASE DE NOVEDADES Y UTENSILIOS PARA COCINAR COMO AUTÉNTICOS *CHEFS* Y DISFRUTAR COMO VERDADEROS SIBARITAS.



UN VINO SOFISTICADO Y REFRESCANTE PARA LAS MEJORES OCASIONES

Lolea Rosé nace de la conjunción de un vino rosado, con el aroma elegante de la flor de hibisco, el sabor de fondo picante y especiado del jengibre y un toque *frizzante* de fino carbónico. Elaborado con uvas garnachas y tempranillo, es refrescante como un blanco con alma de tinto, con la gracia y frescura del primero y la seriedad y profundidad del segundo. Se sirve frío o como base para deliciosos cócteles. *www.sangrialolea.com*

UN TEQUILA INSPIRADO EN LOS CENOTES

El grupo Varma ha lanzado al mercado español tres nuevas referencias al Portfolio Super *Premium* de Stoli Group. Entre ellas, el Tequila Cenote™. Se trata de un tequila Super Premium 100% Agave Azul Tequilana Weber inspirado en la belleza de la Península de Yucatán y los espectaculares sistemas de agua subterránea únicos de esta región geográfica. Cenote™ tiene un perfil de sabor complejo que equilibra el fragante agave cocido con delicadas notas de madera. *www.varma.com/es*



JEAN LEON LANZA UN NUEVO ESTUCHE PARA SANT JORDI



Para celebrar el 23 de abril, día de Sant Jordi, Jean Leon ha lanzado al mercado un original estuche en formato libro –con una cubierta blanca y negra con la imagen de la bodega y las viñas que la rodean–, y, en el interior, dos de sus vinos de finca, Jean Vinya Gigi chardonnay 2016 y Jean Leon Vinya Le Havre cabernet sauvignon Reserva 2012, de la DO Penedès. *www.clubtorres.com*

DESAYUNOS
SOBRE RUEDAS



Los desayunos equilibrados cada vez son más completos y, a su vez, más difíciles de llevar. Consciente de ello, +D2 se las ha ingeniado para ofrecernos una fiambrera original y práctica, con forma de *food truck*, que nos ayudará a mantener la dieta saludable que los peques necesitan. Medidas: 23x12x11 cm. *www.masd2.com*

LLEGA LA EXCLUSIVA MARCA DE CAVIAR PARÍS 1925



O Percebeiro, Castillo de Canena, Triticum, Klimer, Gastro Fusión y Fidalgo Vecino son las firmas que se han unido para la creación de la nueva marca de caviar, París 1925, con el objetivo de hacer más accesible este exquisito producto. La firma selecciona caviares sostenibles en los principales países productores del mundo, controlando los procesos de maduración y reenvasándolos en el momento más óptimo. Cuanto mayor sea el ejemplar de esturión, más elegante, suave y aromático será el sabor del caviar. Baeri, Oscetra y Beluga son las tres variedades de caviar que ofrece París 1925, donde se fusionan armónicamente la tradición y la excelencia. *www.paris1925.es/caviar*

NUEVO THERMOMIX® TM6



Thermomix® , marca líder en el sector de robots de cocina propiedad del grupo alemán Vorwerk, ha lanzado el nuevo Thermomix® TM6, su último modelo diseñado para satisfacer las demandas gastronómicas y los diferentes estilos de vida de la sociedad actual. Al igual que sus predecesores, el nuevo Thermomix® TM6 permite cocinar de una manera sencilla e intuitiva, añadiendo nuevos modos de cocina únicos –como el *slow cooking*, la cocina al vacío o la fermentación–, gracias a las constantes actualizaciones de su *software*. Elste electrodoméstico posee, además, Wi-Fi integrado y acceso a Cookidoo, e incluye nuevos y prácticos accesorios. *www.thermomix.es*



© José Luis López de Zubiria

LAS TORRIJAS
SEGÚN EL *CHEF* ANDONI LUIS ADURIZ



No solo de pan, leche, huevo y canela vive la torrija: Andoni Luis Aduriz y el equipo de I+D de 2 estrellas MICHELIN Mugaritz, uno de los mejores restaurantes del mundo según el *ranking* de The World's 50 Best Restaurants, ha desvelado su receta de uno de los platos más típicos de esta temporada. Esta torrija, de brioche casero caramelizado, está "hecha a la antigua" con una deliciosa crema de almendra elaborada con Ron Zacapa. *www.diageo.es*



CAN LLUC HOTEL BOUTIQUE & VILLAS

Por muchos motivos, este fantástico agroturismo se convierte en la opción ideal para disfrutar de unas vacaciones inolvidables. Ubicado en pleno corazón de Ibiza, Can Lluc está emplazado en un tranquilo valle de gran valor ecológico, rodeado de bosques de pinos, algarrobos y olivos milenarios.



Can Lluc se localiza a 2,8 kilómetros de San Rafael, centro geográfico de la Isla Blanca, y a escasos 10 minutos de la capital, Ibiza, y de San Antonio. Ocupa concretamente una finca familiar con más de dos siglos de historia que, desde hace más de 15 años, ofrece otra forma de entender el descanso para aquellos que buscan disfrutar de una estancia placentera y diferente, en plena naturaleza, donde el tiempo parece detenerse y donde el auténtico lujo está representado, especialmente, además de por sus maravillosas instalaciones, por el máximo cuidado por el detalle y por una atención afable y personalizada a todos sus huéspedes. “Apostamos por un turismo de calidad, ofreciendo la cara más genuina y natural de la isla con un servicio profesional, pero sin perder nuestra esencia familiar y cercana”, afirma Lucas Prats, propietario de Can Lluc, quien matiza que su filosofía se basa “en cuidar a quienes se alojan con nosotros desde que llegan y hasta el último minuto”.













UN AGROTURISMO CON 200 AÑOS DE HISTORIA

El idílico emplazamiento en el que se ubica este verdadero remanso de paz reproduce a la perfección el espíritu mediterráneo que permanece en cada rincón, en cada espacio en los que conviven en armonía tradición y modernidad.

Can Lluc dispone de una espectacular piscina que invita a disfrutar de agradables baños de sol cuando el tiempo acompaña.

La restauración del hotel, efectuada en el año 2000, se llevó a cabo por el estudio de arquitectura de Pep Torres, que se encargó de hacer realidad los deseos de sus propietarios, Lucas Prats y Tina Soriano. Su objetivo era transformar una antigua casa payesa, propiedad del abuelo de Lucas, en un hotel *boutique* en pleno campo ibicenco. Y, sin duda, lo consiguieron. Para ello, se mantuvieron, por ejemplo, algunos elementos de origen como las paredes de piedra y los techos de madera de sabina, otorgándole un toque personal a cada espacio. Así, en Can Lluc encontramos restos del pasado que se entremezclan con el presente, creando una atmósfera cálida y acogedora que invita a disfrutar de cada detalle. En la decoración del hotel apenas se compraron elementos decorativos, ya que se aprovecharon y restauraron muchas piezas y herramientas antiguas de la casa.

HABITACIONES CON TODAS LAS COMODIDADES

Can Lluc dispone de 7 habitaciones dobles, 5 superiores, que cuentan con sus propias terrazas privadas o chimeneas. Cada una de ellas recibe un nombre en función del uso o destino que se le había dado tiempo atrás. Estas estancias, que destilan confort y serenidad, han sido equipadas con todas las comodidades necesarias: aire acondicionado, calefacción, jacuzzis, bañeras de hidromasaje, chimeneas, mini bar, smart tv, canales de tv con satélite, secador de pelo, cafetera, teléfono y wifi.







Las habitaciones del hotel, que destilan confort y serenidad, han sido equipadas con todas las comodidades.

En el año 2009 y como respuesta a la demanda de sus clientes, que solicitaban espacios amplios y modernos localizados en entornos rurales, los propietarios decidieron emprender una ampliación del número de habitaciones. Así, se construyó un grupo de 6 habitaciones dobles de diseño minimalista: las conocidas como Villas, pensadas para disfrutar del campo y de la máxima privacidad. Además, se edificaron dos viviendas vacacionales: "Can Jaume Curt", con capacidad para cinco personas, y "Can Prats", con capacidad para cuatro personas.

Todas las habitaciones de Can Lluc permiten disfrutar del máximo bienestar, aunando la gastronomía, la tranquilidad y el ocio de la isla. El hotel posee, además, una espectacular piscina con jacuzzi exterior, gimnasio propio, exuberantes jardines y zona de cultivo.

COCINA IBICENCA DE PROXIMIDAD

Por su parte, en el restaurante Olea de Can Lluc, que dispone de una fabulosa terraza con vistas panorámicas, apuestan por una gastronomía mediterránea con pasión ibicenca elaborada con los mejores productos frescos y con detalles especiales como el aceite de su propia cosecha, sus zumos naturales con fruta recién cogida de sus árboles o sus ensaladas en las que los tomates de su huerto cobran un protagonismo esencial. "Buscamos que quien nos visite, ya sea en una escapada o para disfrutar de una comida









en familia, se sienta en casa, relajado y recuperando los valores de una cocina donde la calidad del producto prima y con la que queremos trasladar a nuestros comensales a un lugar donde el tiempo pasa más despacio y es auténtico", afirma Tina Soriano, propietaria de este establecimiento.

Un detalle de Can Lluc son sus desayunos que son más laxos en horarios que en la mayoría de hoteles "para evitar encorsetar a nuestros comensales en un lugar que tiene que ser un oasis de calma en Ibiza, por eso creemos en otra manera de hacer las cosas y de vivir Ibiza", sentencia Soriano.

UNA ESTANCIA COLMADA DE DETALLES

Can Lluc propone a sus clientes diferentes actividades que harán de su estancia en Ibiza un auténtico placer. Así, los huéspedes tienen a su disposición, entre otros servicios y comodidades, una zona *wellness* donde se realizan masajes y tratamientos a la carta en colaboración con Ibiza Massage; servicio de *Concierge*; clases de yoga y meditación, retiros, escapadas románticas y de relax.



Este encantador agroturismo busca convertirse en el lugar perfecto para todos aquellos que deseen disfrutar de una celebración especial y única en pleno corazón de Ibiza, en un privilegiado entorno rural *chic*, donde se respira la verdadera esencia de la isla. Así, sus fantásticas instalaciones pueden acoger todo tipo de eventos desde bodas, bautizos y comuniones, hasta fiestas privadas, reuniones de empresa o cualquier otro tipo de acto privado o social.

Can Lluc está considerado uno de los diez mejores hoteles con encanto de España. Además, posee la Certificación de Calidad en Destino (Sicted) ISO 14001 de medioambiente expedida por AENOR.

DATOS ÚTILES

Agroturismo Can Lluc

Ctra. A Santa Inés km 2. 07816 San Rafael

Tel. 971 198 673. Fax. 971 19 85 47

M. 609 300 938 (Lucas Prats)

M. 609 644 941 (Tina Soriano)

www.canlluc.com / info@canlluc.com

HOGARES LifeStyle



Fotografía: Arketipo

ORDEN DE SUSCRIPCIÓN

☐ Sí, deseo suscribirme a la revista HOGARES por el periodo de 1 año (12 ejemplares) al precio de 35 €.

Nombre Apellidos N.I.F

Dirección Nº Piso

Población C.P. Provincia

Tel.

Por el periodo de un año a partir del número Mes

Firma del suscriptor

FORMA DE PAGO (ESPAÑA): Importe de la suscripción 35 €

Adjunto talón nº ... por importe de 35 €

Mediante giro postal nº ... por importe de 35 €

VENCIMIENTO DE LA TARJETA

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐ / ☐☐

MES AÑO

Titular Fecha de la suscripción:

SUSCRIPCIONES EN EUROPA: IMPORTE DE LA SUSCRIPCIÓN 69 €

Adjunto talón nº ... por importe de 69 €

VENCIMIENTO DE LA TARJETA

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐ / ☐☐

MES AÑO

Titular Fecha de la suscripción:

Enviar este boletín de suscripción a: CURT EDICIONES, S.A. Consell de Cent, 398, bjs. 08009 Barcelona. Tel. 934 121 177

En cumplimiento al Reglamento General de Protección de Datos 2016/679 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de esos datos, le informamos que los datos personales que se solicitan en el presente formulario se incluirán en una base de datos informatizada titularidad de ***CURT EDICIONES SA.*** *El titular de los datos dispone de los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación, portabilidad y oposición, que podrá ejercitar mediante correo postal a la dirección de la empresa en* ***c/ Consell de Cent, 398 Bjos. 08009- Barcelona.*** *Le informamos que los datos obtenidos a través del presente formulario, responden a la finalidad, única y exclusiva de poder facilitar a los clientes los servicios solicitados. Para más información puede consultar nuestro Aviso Legal en la página web:* ***www.curtediciones.com***

DECORACIÓN



China Crown Barcelona

Este mes, ofrecemos un extenso reportaje dedicado a nuestra magnífica ciudad: Barcelona. Visitamos sus rincones más interesantes, además de sus mejores restaurantes, tiendas y hoteles. Además, en este número, contamos con un amplio artículo cuya protagonista indiscutible es la cocina; un auténtico espacio multifunción en el que se suelen desarrollar varias actividades a la vez: preparar los alimentos, comer, ver la televisión o conversar en familia. Incluimos toda clase de ambientes, además de variadas soluciones de almacenaje. En el apartado de Decoración, presentamos un ático cálido y luminoso, localizado en pleno Eixample, además de con unos fabulosos apartamentos, situados junto a la playa, en Lanzarote. Asimismo, nos hemos adentrado en las entrañas de Casa Decor Madrid 2019 para conocer las tendencias más punteras del sector. Y, en nuestro *Dossier*, repasamos todos los materiales disponibles para revestir los suelos de la vivienda, que junto a las paredes, son el sustento de cualquier vivienda.



UNA CIUDAD PARA DISFRUTARLA AL MÁXIMO

1

Barcelona es una capital abierta, moderna y cosmopolita; una ciudad viva que recibe gran afluencia de turistas durante todo el año. Su clima, su sabrosa gastronomía, la arquitectura y la atractiva y variada oferta sociocultural que ofrece la convierten en un destino por excelencia para viajar.

Barcelona es una urbe sorprendente que tiene mucho por descubrir; una ciudad dinámica y en constante movimiento, llena de rincones interesantes para visitar y que propone, a todos aquellos que lo deseen, multitud de actividades para realizar. En definitiva, la capital catalana invita a disfrutarla al máximo.

Barcelona es perfecta no solo para visitarla como turista sino también para conocerla en familia. Los edificios modernistas, por ejemplo, son un regalo para la imaginación: están colmados de detalles y símbolos que convertirán nuestra visita en una auténtica aventura y dejarán especialmente fascinados a los más pequeños.

APRENDER UN POCO DE HISTORIA *en familia*

Las obras modernistas del genial arquitecto Antoni Gaudí son un buena muestra de ello. Quizás el ejemplo más destacado es la célebre Casa Milà, conocida popularmente como **La Pedrera,** última obra civil de Gaudí. Su espectacular fachada, de formas onduladas, y los hierros forjados y retorcidos que decoran sus balcones, nos darán la bienvenida a sus singulares interiores.

De visita obligada es también el **Park Güell,** también obra de Gaudí y declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Se trata de un enorme parque colmado de detalles peculiares como dragones de piedra y *trencadís*, columnas y jardines llenos de caminos y rincones insólitos. **La Casa Batlló,** también patrimonio de la Humanidad por la Unesco, es una joya única y original de la arquitectura modernista

proyectada también por el maestro Gaudí, donde la luz, el color y las formas orgánicas se fusionan de forma sorprendente con materiales como la madera, el hierro, el vidrio o la cerámica. **La Sagrada Familia** es quizás es el mayor exponente del modernismo que posee la Ciudad Condal; un símbolo de Barcelona conocido en todo el mundo.

La singular **Casa Vicens,** primera obra del venerado arquitecto catalán y declarada, también, Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, marcó el punto de partida de su impresionante legado. Ya inspirándose en la naturaleza y utilizando elementos como la forja, la cerámica, la pintura... creó esta obra innovadora y exótica –cubierta de baldosas verdes y blancas–, que es ahora una Casa Museo que merece la pena visitar.

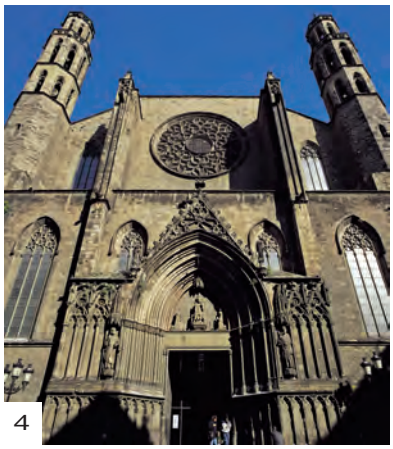
Los contemporáneos de Gaudí también ofrecen un sinfín de posibilidades para disfrutar en familia, como visitar una sala de pacientes de los años 20 en el **Recinto Modernista del Hospital de Sant Pau,** proyectado por el célebre arquitecto Lluís Domènech i Montaner y declarado Patrimonio Mundial por la Unesco, por su singularidad constructiva y belleza artística. Otra visita interesante es hacer un recorrido por las estancias nobles de la emblemática **Casa Amatller,** de Puig i Cadafalch, donde podremos revivir la atmósfera de la Barcelona burguesa que combina la arquitectura modernista, basada en el uso de las artes tradicionales, con un estilo neogótico y un insólito acabado escalonado inspirado en las casas de los Países Bajos. Además, esta junto con la Casa Batlló de Gaudí y la **Casa Lleó Morera** de Domènech i Muntaner, forman la famosa "Manzana de la Discordia", sin duda, un verdadero museo modernista al aire libre.

El Palau de la Música Catalana es la única sala de conciertos declarada Patrimonio Mundial por la Unesco. Construido por el arquitecto Domènech i Montaner como sede del Orfeón Catalán y financiado por donaciones populares, es una perla del patrimonio arquitectónico y musical de Barcelona. En su magnífica fachada, combina escultura, mosaico, vitral y forja. Otras visitas interesantes son **Santa Maria del Mar,** donde no solo nos adentraremos en las entrañas de una iglesia gótica catalana, que sirvió de inspiración a Ildefonso Falcones para escribir su *bestseller* La catedral del Mar. Y, el **Gran Teatre del Liceu,** donde podremos descubrir como vivía la burguesía catalana del siglo XIX. El Liceu ha sido un punto de confluencia vital para la expansión de las expresiones artísticas, sociales y políticas de la ciudad durante todas sus accidentadas etapas, de las cuales ha resurgido cada vez con mayor esplendor.

¿Por cuál empezamos?


2

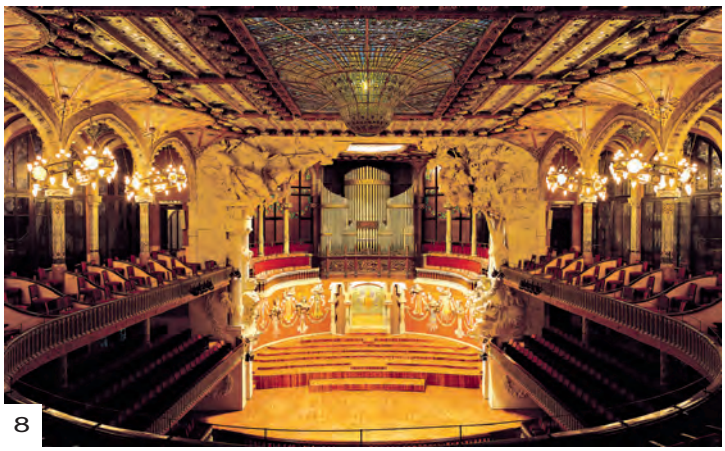

3


4


5


6


7

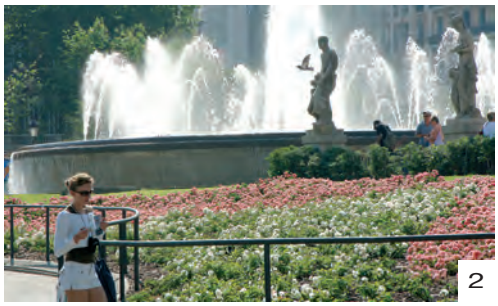

8

1. CASA AMATLLER I CASA BATLLÓ. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
2. CASA MILÀ-LA PEDRERA. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
3. BASÍLICA DE LA SAGRADA FAMÍLIA. ©Pixabay
4. BASÍLICA DE SANTA MARIA DEL MAR. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
5. CASA VICENS. ©Turisme de Barcelona
6. PARK GÜELL. Jordi Trullàs. ©Turisme de Barcelona
7. HOSPITAL DE LA SANTA CREU I SANT PAU. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
8. PALAU DE LA MÚSICA CATALANA. Jordi Trullàs. ©Turisme de Barcelona

OTROS LUGARES DE INTERÉS…

También en el peculiar Barrio Gótico barcelonés nos dejaremos seducir por algunas joyas arquitectónicas como la **Catedral,** en la Plaça Nova, el conjunto de edificios de la **Plaça del Rei** y el **Museu d' Història de Barcelona,** los edificios civiles y políticos de la **Plaça Sant Jaume,** y el encanto medieval de los alrededores de la **Plaça del Pi.** Los apasionados por el arte del artista malagueño Pablo Picasso no deben dejar de visitar el Museo que lleva su nombre. Asimismo, no podemos marcharnos de la ciudad sin conocer la siempre animada **Plaza Catalunya,** punto de unión entre el casco antiguo de la ciudad y el Eixample, y la famosa **Rambla,** un auténtico espectáculo para la vista y una de las principales arterias de la ciudad, donde también se localiza el internacionalmente conocido **Mercado de la Boqueria,** una auténtica atracción turística, donde se pueden encontrar toda clase de productos frescos y exóticos. Los amantes del arte podrán visitar el **Museo Nacional d'Art de Catalunya,** uno de los más importantes de la capital catalana, situado en Montjüic. A sus alrededores también encontraremos la **Fundació Miró** o el **CaixaForum,** entre otros. Un poco más arriba se sitúa el **Pavelló Mies Van der Rohe,** la contribución que dejó el artista de la Bauhaus a la ciudad, el **Poble Espanyol,** un atractivo espacio, construido para la Exposición Universal de 1929, que sorprende por su bella y variada arquitectura, y la **Anella Olímpica,** con algunos de los escenarios más emblemáticos de los Juegos Olímpicos de 1992 como el **Palau Sant Jordi** o el **Estadi Lluís Companys.** Asimismo, gracias a la nuevas tecnologías, el **CosmoCaixa** renovará su espacio, con 30.000 m², y se transformará en uno de los museos de ciencias más modernos del mundo.


1


2


3

1. CATEDRAL DE BARCELONA. MERCAT DE SANTA LLÚCIA. Jordi Trullàs. ©Turisme de Barcelona
2. PLAÇA DE CATALUNYA. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
3. MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC). A Contraluz. ©Turisme de Barcelona

Amplio programa de actividades en el Año del Turismo Cultural 2019

En 2019, los *castells* (torres humanas), declarados por la Unesco Patrimonio de la Humanidad, estarán por supuesto presentes en la fantástica selección de festivales tradicionales del Destino Barcelona. Como Ciudad de la Literatura por la Unesco, Barcelona acogerá un gran número de celebraciones y actividades, como Sant Jordi y 15 rutas literarias a través de la ciudad y los paisajes de Barcelona.



Las exposiciones de este año incluirán "Velázquez y el Siglo de Oro", del Museo del Prado, y una retrospectiva dedicada a Max Beckmann en CaixaForum. Por su parte, el MACBA ofrecerá una exposición del artista catalán Jaume Plensa.
También este 2019, el puerto antiguo de Barcelona, Port Vell, albergará la exposición Meet Vincent van Gogh, donde descubrir la vida y la obra del famoso pintor a través de una experiencia multisensorial y un proyecto inmersivo de 360º creado por expertos del Museo Van Gogh de Ámsterdam.
Música, diseño, arte, cine... Barcelona acogerá más de 180 festivales de diferentes disciplinas, incluido el vanguardista festival de música Sonar, el Primavera Sound, el Festival de Jazz de Terrasa, el Festival Vijazz del Penedès entre los viñedos y el Festival de Música Viva de Vic.

MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE BARCELONA (MACBA). Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona

A LA CONQUISTA DEL *paladar*

Otra forma interesante de conocer Barcelona es a través de su gastronomía, de su cocina típica, de sus vinos autóctonos, de su cultura… y, en definitiva, de su estilo de vida propio. Así, a continuación, y de la mano de Turisme de Barcelona, proponemos a nuestros lectores algunas recetas para conocer Barcelona a través del paladar:

>Barcelona Walking Tours

Se trata de una interesante visita guiada a pie por la Ribera y el Barrio Gótico con degustación en diversos establecimientos emblemáticos de la ciudad, donde los productos locales son los auténticos protagonistas.

>Food Lover Tour

Visitas guiadas para los amantes de la gastronomía que deseen explorar la cocina local de forma divertida y amena en un mercado emblemático de Barcelona.

>Òpera Samfaina

Òpera Samfaina es un espacio cultural y gastronómico que redefine los conceptos de museo, mercado, restaurante y espectáculo, uniéndolos todos para reinventar la experiencia de ir de tapas por Barcelona.

>Food & Wine Tours

Se trata de actividades relacionadas con la gastronomía y los vinos en Barcelona. Incluye una amplia gama de visitas guiadas y experiencias auténticas y locales.

>Espacio de vinos Mirador de Colom

Se trata de una cata de cuatro de las mejores variedades de vino y cava con denominación de origen de las comarcas de Barcelona: Alella, Catalunya, Cava, Penedès y Pla de Bages. Además, se pueden comprar los vinos que se han degustado y complementar la cata con una vista panorámica de la ciudad desde el mirador, a 60 metros de altura.

>BCNKitchen

Esta divertida propuesta acoge talleres de cocina participativos con la ayuda y dirección de un *chef* profesional. Después de cocinar, es posible degustar los platos cocinados, compartir opiniones y gustos alrededor de una gran mesa, y conocer una forma especial y única de salir a comer o a cenar.



MERCAT DE LA BOQUERIA. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona

BARCELONA SHOPPING EXPERIENCES



1

Barcelona es, también, un excelente escaparate de tendencias en el que es posible encontrar prestigiosas marcas, tanto españolas como internacionales, integradas en establecimientos históricos e icónicos. Muchos de ellos muestran el logo de calidad de Barcelona Unique Shops como garantía de su singularidad y autenticidad.
Las Shopping Experiences, o experiencias de compras, son uno de los nuevos atractivos para este año 2019. Pueden configurarse según las preferencias individuales de cada uno e incluyen desde visitar ateliers *de diseño,* showrooms *privados, participar en talleres de artesanía, disfrutar de degustaciones y catas o realizar rutas por las tiendas más genuinas, y con solera de la capital catalana. Sin duda, una vivencia inolvidable que nos ayudará a conocer un poco más de nuestra ciudad desde una perspectiva diferente aunque igualmente interesante.*



2



3

1. ©Turisme de Barcelona
2. PASSEIG DE GRÀCIA. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona
3. BOTIGUES AL BARRI DE LA RIBERA. Espai d'Imatge. ©Turisme de Barcelona

Más información: www.barcelonaturisme.com

Restaurantes para PALADARES EXIGENTES

La capital catalana cuenta con un variado número de establecimientos gastronómicos de gran calidad, que invitan a saborear los manjares de la cocina local y, también, de otros rincones del mundo.



Restaurante ORIA



Ubicado en pleno Paseo de Gracia, el restaurante Oria es un espacio de aire moderno y sofisticado, integrado en el *lobby* del Monument Hotel 5GL Barcelona, que ofrece una cocina de autor muy fresca y con un marcado guiño a la cocina del País Vasco, con Xabi Goikoetxea al frente de los fogones. El mejor producto en equilibrio con la creatividad son las señas de identidad de la oferta gastronómica de Oria, donde la cocina de Martín Berasategui (el *chef* con más Estrellas de España, en total suma 10) se puede disfrutar a la carta o en versión menú sorpresa a medida a partir de 50 €. Además, los mediodías de lunes a viernes, Oria ofrece un menú ejecutivo de 40 € con bebida incluida.
www.monument-hotel.com



ZERO PATATERO

Zero Patatero es un restaurante de cocina kmO, ecológica y de temporada situado en Born, con Luca Marongiu y Gonzalo Rivière al frente de los fogones. Abrieron el pasado 2018, de la mano del Grupo San Telmo y Derby Hotels Collection, con una apuesta por el sabor y las tradiciones gastronómicas locales a partir de productos locales y sostenibles, desde carnes pescados y vegetales a vinos o un pan elaborado in situ.



Cabe decir que Zero Patatero ha recibido recientemente el distintivo Cargol kmO-Slow Food 2019.
www.gruposaltelmo.com



China Crown

BARCELONA

China Crown, el nuevo proyecto de María Li Bao, llega a Barcelona para descubrir la cocina imperial china. Este distinguido restaurante, ubicado en la Casa Calvet de Gaudí, representa, ante todo, un fusión entre raíces y vanguardia, aplicando técnicas culinarias innovadoras e invirtiendo en las mejores materias primas. Para conseguir su propósito, China Crown cuenta con grandes chefs *que han recorrido durante años el país asiático en busca de recetas históricas. Su objetivo: trasladar al plato una gastronomía de autor.*

Cabe decir, que su carta abarca los sabores de la cocina imperial china en su totalidad, con el objetivo de dar a conocer sus mejores recetas y sabores.

Tel. 933 158 09



WE BISTROT



Situado junto a Arc de Triomf, la nueva zona de moda del Eixample, We Bistrot pertenece a los dueños del Hotel We Boutique y ocupa el espacio del legendario colmado Can Framis. Su filosofía es ofrecer una cocina fresca, con productos de temporada y guiños a la gastronomía internacional, en un entorno de diseño exquisito. En realidad, la idea era crear una "locanda" al estilo italiano, un restaurante típico con algunas habitaciones justo arriba, y ambiente familiar con comida y producto de mercado. We Bistrot es, así, un local lleno de encanto donde comer y tomar copas se convierte en una experiencia deliciosa. Su horario *non stop* y la variedad de su carta permiten disfrutar de una experiencia gastronómica integral. ***www.webistrot.com***



71 OYSTER *bar*

El 71 Oyster Bar, en el corazón del Eixample, ofrece en su coqueta barra una selección de las mejores ostras francesas y otros deliciosos bocados marinos, acompañados de los mejores cavas, vinos y champagnes. *Y, desde su seductora barra de mármol, se ofrece al cliente un* show-cooking *nunca visto.*





Además de sus deliciosos frutos del mar, proponen una selección de ensaladas saludables, ceviches, tartars y king crabs y, para los amantes de la carne, el steak tartar y el lomo bajo de buey. Asimismo, no faltan los postres caseros más increíbles. Y en la trastienda del local, hallamos la coctelería la Perla con una estética muy cool, *mobiliario* vintage, *iluminación sugerente y un recetario de cócteles llenos de historia y sorpresas.*

www.71oysterbar.com



La Terraza de EL PALACE

El Hotel El Palace de Barcelona abre la temporada de su terraza Jardín Diana con una nueva línea gastronómica de platos frescos y *healthy*, tapas clásicas y de fusión, ostras, especialidades mediterráneas y una opción de cocina a la brasa que da sentido al entorno. Todo ello, junto a la transgresora oferta de cócteles de Paradiso –considerada la mejor coctelería de España según la prestigiosa lista "50 Best Bars"– se suma a una innovadora y divertida propuesta nocturna que rinde homenaje a los años 20, época de inauguración del hotel, en el año de su centenario.
www.hotelpalacebarcelona.com





Ovnew

Hesperia Hotels & Resorts, de la mano de los reconocidos *chefs* Jon Giraldo y Jaime Lieberman, han apostado por el nuevo OVNEW, un nuevo espacio gastronómico experiencial para la emblemática cúpula del Hesperia Barcelona Tower, con capacidad para unos 80 comensales. Los creadores del Club Spoonik vuelven a revolucionar el mundo de la





cocina con una propuesta rompedora –que espera convertirse en un gran referente del sector–, en la que la comida comparte protagonismo con la última tecnología, el sonido 3D y la iluminación LED digital.
www.ovnew.com

VALMAS BARCELONA





Valmas es la original e innovadora propuesta de la cocinera granadina Melissa Herrera. El establecimiento, informal pero elegante, con discretos toques canallas, se encuentra situado en la calle Mallorca 235. En Valmas no hay carta ni menú. El comensal deberá confiar en la creatividad de la joven *chef*, que practica una cocina honesta, de mercado, con toques andaluces y mediterráneos, elaborada con productos frescos, y de proximidad, que se transforman y subliman con técnicas tradicionales e influencias de otras culturas gastronómicas del mundo. ***www.valmasbarcelona.com***

Xavier Pellicer





Xavier Pellicer regenta, desde hace un año, su propio restaurante en Barcelona, localizado en pleno corazón del Eixample. Este, que ostenta el título de Mejor Restaurante de Verduras del Mundo, apuesta por un concepto gastronómico ideado a base de productos ecológicos, de proximidad y saludables. El respeto absoluto por los alimentos es una constante en la cocina del chef *barcelonés, que cree firmemente en que la energía se transmite desde las manos que trabajan la tierra hasta las que cocinan los alimentos y trasladan los platos a los clientes. Recientemente, el espacio ha celebrado su primer cuatro a manos con la colaboración de la prestigiosa chef india Shagun Mehra, experta en especias.*
www.xavierpellicer.com

NUBAR





Nubar (del grupo Costa Oeste) ofrece una refrescante propuesta gastronómica de cocina internacional en la que brillan los arroces, los pescados y mariscos y ahora también su variada carta de sushi *a cargo del* sushiman *catalán Gerard Ripoll. Su elegante decoración invita a disfrutar de una experiencia inolvidable y a prolongar las veladas, disfrutando de unas copas* premium *o de sus deliciosos cócteles.* ***www.nubarbcn.com***

Somni Restaurant & Coctelería

Ubicado a pie de calle, sus ventanas son una declaración de intenciones, un espacio cálido y sofisticado abierto a la ciudad, donde disfrutar de una propuesta gastronómica mediterránea, que se nutre de productos frescos de proximidad y que ofrece la riqueza de su cocina: tapas, platillos y clásicos configuran la oferta culinaria del Restaurante Somni, localizado en el lujoso hotel The One Barcelona. Dirigido tanto a los huéspedes como al público local, cada jueves y viernes cuenta con música en vivo con DJ's para animar el final de la semana. ***www.hotelstheone.com***





CIRKUZ LAND

Cirkuz Land Lounge Bar Restaurant & Show, que ha abierto sus puertas recientemente en el Born, propone una experiencia irrepetible dirigida a los cinco sentidos. Todo ello a través de una atrevida fusión de gastronomía de mercado –con devoción por la materia prima y con toques de vanguardia, que se podrá degustar en forma de menús o a la carta–; coctelería Premium –con propuestas clásicas y recetas de autor– y, sobre todo, con su Non Stop Cirkus Show– en el que artistas circenses internacionales desplegarán todas sus habilidades–.
www.cirkuzland.com

Los mejores hoteles DONDE ALOJARSE

La Ciudad Condal reúne un buen numero de establecimientos hoteleros de gran calidad. Diseño, confort, singularidad y un servicio atento y personalizado caracterizan la selecta oferta de alojamientos que posee la ciudad. En estas páginas, presentamos algunos de los más destacados.

The Gates Hotel Diagonal Barcelona



The Gates Hotel Barcelona está situado en el número 205 de la Avenida Diagonal en Barcelona, junto a la Plaza de las Glorias. El establecimiento, con un lobby recientemente renovado con sumo gusto, posee 9 plantas y 240 habitaciones equipadas con todo lujo de detalles.

En el restaurante Piano, el *chef* ha elaborado una carta en la que la creatividad y la tradición se unen para ofrecer una gastronomía moderna, pero sin excesos. Y, por si fuera poco, desde la piscina de la azotea de Gates Barcelona, se puede disfrutar de una deliciosa cocina, cócteles artesanales y fantásticas vistas en un ambiente agradable y elegante. ***www.gateshotelbarcelona.com***



HOTEL EL PALACE

Localizado en el centro de Barcelona, muy próximo a las Ramblas, encontramos el hotel El Palace. Este lujoso establecimiento posee 120 elegantes y confortables habitaciones de estilo clásico, equipadas con los últimos avances tecnológicos para disfrutar de una estancia placentera.

A destacar, también, la exclusiva gastronomía de todos sus restaurantes y su fantástica terraza, con más de 1.500 m² de superficie, donde encontramos, también, un restaurante de alta cocina, variadas especies vegetales, fuentes, estanque, y una piscina al aire libre que invita a disfrutar de agradables baños de sol, mientras nos deleitamos con las espectaculares vistas panorámicas.

www.hotelpalacebarcelona.com



THE BARCELONA EDITION

The Barcelona Edition ha llegado a la Ciudad Condal con un fabuloso hotel, localizado en el barrio de El Born, con un diseño excepcional e innovador, un servicio personalizado, un confort memorable y una oferta gastronómica excelente. Con 100 cómodas habitaciones y suites, *restaurantes, dos bares, una terraza en el último piso con una pequeña piscina*





y un lobby *muy animado, el establecimiento se convierte en un dinámico centro social donde los huéspedes y visitantes pueden trabajar, relajarse, socializar y comer; todo bajo un mismo techo.* ***www.editionhotels.com***

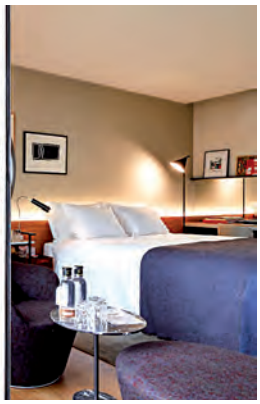
Almanac BARCELONA



Almanac Barcelona es un hotel, elegante y distinguido, diseñado para disfrutar al máximo del confort y el bienestar. Cuenta con 61 habitaciones y 30 suites ***totalmente equipadas para un descanso óptimo. Además, en el restaurante Línia ofrecen una deliciosa cocina mediterránea perfecta para deleitar el paladar.***
En la azotea, encontramos una fabulosa piscina con hamacas donde los huéspedes podrán relajarse, contemplando las incomparables vistas de la ciudad. En Azimuth, el exclusivo lounge ***y terraza de Almanac se pueden degustar los mejores cócteles. Y, en la zona wellness del hotel, es posible relajarse por completo, dejando atrás el estrés.***
www.almanachotels.com

Hotel SIR VICTOR







Con su apertura en junio, Sir Victor introducirá en Barcelona un nuevo hotel inspirado en el estilo de vida de la ciudad y su emblemático paisaje, flanqueado por el mar Mediterráneo y la montaña del Tibidabo. El establecimiento contará con una variedad de espacios abiertos al público, incluyendo un bar-terraza con vistas a algunos de los edificios más icónicos de la Ciudad Condal, 91 habitaciones y *suites*, y experiencias dictadas por el *know-how* de Sir Hotels en diseño contemporáneo.



H10 Marina

BARCELONA



El emblemático H10 Marina Barcelona, emplazado en la Villa Olímpica, ha sido objeto de una profunda reforma. El hotel, que cuenta con 235 habitaciones, presenta sus renovadas habitaciones Deluxe. Se trata de estancias amplias, confortables y elegantes que invitan al descanso. Por su parte, el renovado Restaurante Dionissos permite disfrutar de una exquisita gastronomía de autor elaborada con el mejor producto. También se ha transformado la Terraza Skyline, situada en la octava planta del edificio y con unas vistas excepcionales de Barcelona. La terraza cuenta con piscina, área de hamacas y una zona de bar, en la que los huéspedes podrán disfrutar de una selección de refrescos y aperitivos mientras se relajan.

Por su parte, el Despacio Spa Centre del H10 Marina Barcelona ofrece la atmósfera ideal para aliviar el estrés, cuidando cuerpo y mente.

www.hotel10marinabarcelona.com

HOTEL ALEXANDRA BARCELONA

En el Hotel Alexandra se respira Barcelona. Desde la propuesta de desayunos a base de productos locales como embutidos de primera calidad, el famoso pà amb tomàquet *y dulces caseros tradicionales, hasta la selección de algunas piezas de mobiliario de autor.*

Tradición y vanguardia conviven en perfecta armonía en este hotel de trato exquisito que hace que sus huéspedes y visitantes se sientan como en casa.

Sus 116 habitaciones, en constante renovación, hacen gala de ese auténtico sabor local y de la perfecta simbiosis de la tradición y la modernidad.



La propuesta gastronómica del Hotel Alexandra está basada en el concepto de la carne al peso del Restaurante Solomillo, una apuesta en la que la carne es la protagonista. La Charcutería, el otro espacio del hotel, apuesta por los embutidos y los quesos de calidad. La reciente incorporación de Patio, el renovado espacio exterior del hotel, permite disfrutar de relajantes momentos al aire libre en pleno centro de la ciudad.

www.hotel-alexandra.com





THE ONE BARCELONA





The One Barcelona se presenta la ciudad como un Hotel 5* Gran, cuyo sofisticado proyecto ha sido realizado en colaboración con el premiado diseñador Jaime Beriestain. El establecimiento, que cuenta con 88 distinguidas habitaciones y *suites*, ofrece al viajero una experiencia de lujo en todos los sentidos.
El restaurante Somni, con su gastronomía local y de mercado, y su coctelería se han convertido en un nuevo punto de encuentro para los barceloneses. Emplazado en la última planta, el Mood Rooftop Bar es un espacio ideal para saborear recetas refrescantes acompañadas de la mejor música. Por otra parte, el Despacio Spa at The One es perfecto para desconectar del estrés. Y el Panoramic Plunge pool, con solárium exclusivo para huéspedes, invita a relajarse y deleitarse con las vistas, en verano.
www.hotelstheone.com

GALLERY hotel



El renovado Gallery Hotel es un establecimiento de 4 estrellas superior, localizado junto al distinguido Paseo de Gracia. Con más de 25 años de trayectoria en ciudad, dispone de habitaciones amplias y luminosas donde se cuida hasta el más mínimo detalle para que el huésped se sienta como en su propio hogar.
Dentro de su oferta gastronómica destaca el restaurante SINTONIA, con su agradable terraza-jardín y una elaborada carta con cocina de tradición renovada preparada con el mejor producto. Además, en el bar The Gallery Space es posible degustar una sabrosa selección de tapas y, por si fuera poco, en la fabulosa terraza The TOP proponen una original carta de cócteles.
www.galleryhoteles.com

ICON BCN

Situado en el Eixample, el ICON BCN (cadena Petit Palace) ha sido reformado integralmente, con materiales nobles y un elegante estilo clásico. En la reforma, entre otras cosas, se reubicó el acceso y la recepción del hotel y se creó un nuevo *lounge*, con un toque señorial pero a la vez sencillo.
En el sótano se localiza Mezza, un restaurante que apuesta por una mezcla de gastronomías mediterráneas (española, francesa, griega, italiana, etc.) interpretadas a través de recetas elaboradas con productos locales y toques de oriente medio.
Sus 57 habitaciones, cómodas y luminosas, invitan al descanso. A destacar su fabulosa terraza con piscina y solárium.
www.petitpalace.com



DE TIENDAS POR SUS CALLES

En Barcelona es posible encontrar un una amplia gama de establecimientos en los que realizar las mejores compras para equipar el hogar. A continuación, mostramos algunos de los más destacados.



HOLZ NETT

En Holz Nett entienden la madera como una filosofía y, por ello, se centran en aportar las mejores soluciones que ayuden a crear ambientes entrañables. Su objetivo es ofrecer soluciones a cada uno de sus clientes; conseguir un potencial multiplicador y dar un punto de vista creativo y refinado al eterno concepto de la madera.
Holtz Nett cuenta con un equipo de profesionales que se encargan de instalar y mantener las tarimas, además de aconsejar a sus clientes sobre los cuidados necesarios para que la madera perdure como lo hace de forma natural.
C/ Muntaner, 140. Tel. 933 238 550
www.holznett.com

LA SOFATERIA



La Sofateria es un espacio donde sumergirse y en el cual el simple hecho de cambiar o adquirir un sofá es toda una experiencia. El asesoramiento en interiorismo y decoración es excelente y totalmente personalizado. La espléndida decoración, iluminación y ambientación musical convierten a La Sofateria en uno de los principales y más atractivos establecimientos de Barcelona.
C/Joan Güell, 220. Tel. 933 239 988. Rambla del Garraf, 88. Sant Pere de Ribes (Barcelona). Tel. 938 936 288
www.lasofateria.com

LA MALLORQUINA

La Mallorquina es una marca que se ha ido adaptando a todos los cambios e innovaciones del sector, ofreciendo a sus clientes toda la inspiración para hacer de su casa un lugar confortable y con personalidad propia. Disponem de 9 tiendas en Barcelona, Mataró, Badalona, en el Aeropuerto de Barcelona y en diferentes centros comerciales de la ciudad.
Pza. Universidad, 6. Tel. 933 020 190
www.lamallorquina.es



GRUPO TODO PLANO



Líderes multimarca en colchones, camas y productos de descanso en Barcelona y provincia. Gracias a sus 14 tiendas de colchones, situadas en diferentes barrios de la ciudad de Barcelona, (St. Gervasi, Les Corts, Horta, Bonanova, Eixample, Bon Pastor y Sant Andreu, entre otros), ofrecen una exposición de más de 3.000 m² con toda clase de opciones y soluciones para el descanso. Además, los residentes en Barcelona o cercanías podrán disfrutar de una serie de ventajas y servicios exclusivos de financiación sin intereses, entrega express *y montaje. Asesoramiento personalizado*
Vía Augusta, 71 local
Tel. 902 030 334
www.grupotodoplano.com

EL CORTE INGLÉS

En los centros El Corte Inglés disponen de una amplia oferta de mobiliario para vestir todas las estancias de la casa: salones, comedores, cocinas, baños, dormitorios, etc; además de todo tipo de textiles, piezas auxiliares, complementos e iluminación. **www.elcorteingles.es**



OJINAGA



En el *showroom* de Ojinaga Barcelona podemos encontrar las colecciones de diseño y complementos para decorar y matizar aquel rincón o espacio de la casa que deseemos. En este establecimiento cuentan con las mejores marcas de decoración y diseño de lujo y calidad creadas por OJINAGA, además de complementos de las mejores marcas tales como Fendi, Rivolta, Baltus, Wind, etc.
Vía Augusta, 244. Tel. 932 010 400
www.ojinaga.es

UN ÁTICO EN EL EIXAMPLE

ABEL PÉREZ GABUCIO ES EL AUTOR DEL CUIDADO PROYECTO DE INTERIORISMO DE ESTE CÁLIDO Y LUMINOSO ÁTICO DE DOS PISOS, LOCALIZADO EN BARCELONA. LA VIVIENDA, DE 160 M², PERTENECE A UN EDIFICIO DEL EIXAMPLE DE LOS AÑOS 70.









La decoración sorprende por su acertado eclecticismo. En el recibidor, por ejemplo, conviven en armonía varias piezas de mobiliario de diferentes estilos.

El objetivo principal del proyecto, que ocupa estas páginas, ha sido transformar la vivienda existente, antigua y degradada, en un dúplex con espacios adecuados para todos los miembros de la familia que lo habita. En el interiorismo realizado, se optó por una estética ecléctica, pasando por una estructura contemporánea hasta llegar a un mobiliario de fusión *neofolk*.

La planta superior se abrió para generar un solo ambiente continuo de más de 50 m^2. En la entrada, se ha ubicado un pequeño aseo de cortesía, de *look* "decadencia eclesiástica", formado por unas pilas de mármol, bombillas y liniestras suspendidas con angelitos de hierro forjado. En el recibidor, conviven en armonía varias piezas de mobiliario de diferentes estilos. Así, encontramos un armario de cortesía de líneas muy modernas, un aparador neoindustrial y una estantería de latón mate con lámpara de sobremesa de Serge Mouille, de los años 50.



La cocina, con isla central, es la zona más celestial de la casa, ideada mediante un trabajo de superposición de tonos blancos: mármol calacatta, madera lacada de poro abierto y, también, metales lacados en negro. La escalera es una de las joyas de este espacio, inspirada en las barandillas clásicas y versionada con el material de moda, el cobre, con pasamanos de roble acabado natural, creando una atractiva combinación de tonalidades. La puerta corredera, de hierro negro y cristal, es otra de las piezas con más carácter de la planta, que, como recién llegada del Soho, le confiere el toque industrial al apartamento y se utiliza como elemento separador entre la cocina y el salón.

El conjunto de asiento del agradable y luminoso salón está formado por dos sofás con tapicería de lino gris y un par de butacas de piel camel.









En este rincón, y flanqueando la chimenea, destaca el mueble principal con estantes de madera, y el conjunto de asiento, formado por dos cómodos sofás con tapicería de lino gris y un par de butacas de piel camel. Desde este espacio se puede disfrutar de las vistas de la ciudad al son de la música, amplificada por un Marantz. El mobiliario del salón-comedor vuelve a ser un buen ejemplo del neo-eclecticismo que está viviendo el interiorismo este año. Así, por ejemplo, los sofás diseñados por Abel Pérez Gabucio para este proyecto se combinan con lámparas de los 50, las butacas, de aire industrial, y mesas robustas de aspecto envejecido. En el comedor, encontramos la mesa "SH900" de Carl Hansen acompañada de las sillas "3236" de Fredericia y unas lámparas de cemento.

La terraza de este fabuloso ático, vestido de elegantes y atemporales tonos neutros, también se muestra como si de un cuadro de grises se tratase: color escogido por el estudio ÀBAG de Abel Pérez Gabucio, por la profundidad y calidez que es capaz de otorgar a este privilegiado espacio al aire libre. La cocina exterior, con puertas de entablillado biselado y encimera de microcemento, se inspira en las típicas cocinas americanas para barbacoas. En este oasis urbano, llaman la atención varias jardineras colocadas a distintos niveles con una selección de plantas como cactus, jazmines, enredaderas y agaves que se combinan entre sí y aportan al espacio un aire relajado y, a la vez, sofisticado. Al lado de la jardinera baja, en la zona más mediterránea, se han situado dos bancos de pino recuperado con mullidos cojines y un comedor de exterior para disfrutar de agradables reuniones familiares y con amigos, cuando el tiempo acompaña.









En las habitaciones de los niños se ha querido dar un aspecto de lo más naif mediante el uso de maderas recuperadas con colores claros y pastel.

La planta inferior acoge la zona privada de la vivienda. El despacho es, en realidad, un espacio multiusos: se utiliza como habitación de invitados o zona de planchado, como área infantil de juegos e, incluso, se transforma en una especie de aula de colegio gracias a su gran pizarra.

En las habitaciones de los niños se ha querido dar un aspecto de lo más naif mediante el uso de maderas recuperadas con colores claros y pastel.

El dormitorio de matrimonio destaca por su sencillez: apliques blancos, sábanas de lino y consola realizada con un tablón de madera y estructura de hilos de hierro.

El vestidor destaca por su distinción, su laca de poro abierto en negro y sus tiradores de bronce envejecido que evoca un modelo clásico “mid-century”. Al final, localizamos el baño principal revestido en microcemento con textura a nube y baldosas esmaltadas artesanalmente.





El dormitorio de matrimonio destaca por su sencillez: apliques blancos, sábanas de lino y consola realizada con un tablón de madera y estructura de hierro.







El rincón del pasillo fue uno de los puntos más a discutir por el equipo de ÀBAG, por ser zona de paso. Finalmente, se optó por un estilo *folk*, y se ubicó un banco de madera envejecida y una lámpara "TMM" de Miguel Milà reeditada por Santa & Cole; los clásicos siempre dan buen resultado.

La decoración floral escogida es neutra y refinada, generalmente de hoja pequeña y tallo estrecho pero con bastante volumen para que cree atmósferas agradables en cada rincón.

El proyecto de interiorismo fue tan minucioso que se llegaron a seleccionar todos los tejidos de las cortinas, cojines, sábanas y hasta la vajilla y cubertería que debían usar los propietarios en sus desayunos en la terraza con vistas al mar Mediterráneo desde pleno corazón del Eixample.

DATOS ÚTILES

ÀBAG *www.abagstudio.com*
CARL HANSEN *www.carlhansen.com*
FREDERICIA *www.fredericia.com*
MARANTZ *www.marantz.es*
SANTA COLE *www.santacole.com*

La Concha Boutique Apartments
EN MEDIO DEL PARAÍSO



EN LA PLAYA DE LA CONCHA, EN LANZAROTE, SE EMPLAZA EL COMPLEJO VACACIONAL LA CONCHA BOUTIQUE APARTMENTS, CONSTITUIDO POR UNA SERIE DE APARTAMENTOS DISEÑADOS PARA DISFRUTAR DE UNA AGRADABLE ESTANCIA EN UN AMBIENTE PARTICULARMENTE ACOGEDOR.

La Concha Boutique es un complejo vacacional ubicado en la playa de La Concha, entre Arrecife (capital de Lanzarote) y Playa Honda (ciudad dormitorio y zona comercial). De hecho, es fácil llegar a ambas poblaciones realizando un paseo que transcurre a lo largo de la costa. La posición privilegiada del complejo en la misma playa y la calidad de sus instalaciones convierten a la Concha Boutique e una opción exclusiva.
Consta de 12 apartamentos de un dormitorio, y de 9 de dos dormitorios. Cada apartamento dispone de cocina totalmente equipada, 1 o 2 baños, salón-comedor y amplia terraza. La zona en la que se ubica La Concha Boutique es residencial, tranquila y discreta, de fácil acceso y con suficientes plazas de parking en las calles anexas. Cabe destacar que el centro comercial Deilan Plaza y el centro de la población se encuentran a poca distancia a pie. El complejo cuenta con recepción y piscina.

SERVICIOS E INSTALACIONES GENERALES

Cada apartamento dispone de acceso a internet gratuito, y disfruta de un servicio de limpieza diario. Sus huéspedes pueden proceder al alquiler


LA CONCHA
BOUTIQUE APARTMENTS













de bicicletas y automóviles, masajes, médico y tratamientos estéticos (los tres servicios bajo solicitud), y tienen a su alcance hamacas y sombrillas en la zona de la piscina. En cuanto a las instalaciones generales, el centro presenta parking exterior público, piscina climatizada todo el año y solárium.

Las terrazas de los distintos apartamentos incorporan una bañera de hidromasaje, concretamente el modelo Aqualife 3 de Aquavia Spa.

SOBRIEDAD Y CALIDEZ

El interior de los apartamentos destaca, en primer lugar, por su luminosidad. Y es que la luz se introduce a raudales a través de las grandes puertas correderas que conducen a la terraza.

Las paredes y el techo se han pintado de blanco impoluto, y como elemento unificador, se han empleado unos pavimentos de madera clara. En el salón-comedor se ha optado por una decoración funcional, que evita los elementos innecesarios y que facilita la limpieza y el mantenimiento.

La cocina se integra en el salón comedor, separada por un tabique de la puerta de entrada. Aquí se ha optado por un suelo de mármol y por un revestimiento cerámico blanco. Queda espacio suficiente para una pequeña mesa con sus sillas.

El dormitorio principal resulta alegre y juvenil. En él se aprecian los tonos predominantes en los otros espacios, aunque toma el protagonismo el mural que hace la función de cabecero de la cama.

Relax asegurado

Aqualife 3 es un spa de 3 plazas, con una tumbona totalmente equipada y asientos para dos personas. Ofrece diversos programas de hidromasaje gracias a sus 19 jets y 10 inyectores de aire.
Este modelo incorpora la tecnología Relax Impact System, un sistema de masaje con bomba independiente de inyección de aire caliente en piernas y glúteos, y el sistema Clean Water, capaz de mantener el agua cristalina con una alta eficiencia gracias a la inyección de ozono en el proceso de filtrado. Su impacto acústico es mínimo como consecuencia del sistema Silent Pump.












FIRST AIDS
KIT







El cuarto de baño se ha decorado también en tonos blancos, y a partir de cierto estilo *vintage*, conseguido a partir de pavimentos y revestimientos cerámicos, del diseño del lavabo y de los elementos de madera.
En cuanto al área general de recepción, esta rompe con la rigidez de otros espacios similares. Combina el damero en blanco y negro del suelo, con detalles de madera y elementos decorativos capaces de aportar calidez.

DATOS ÚTILES
La Concha Boutique Apartments
www.laconchaboutiqueapartments.com
AQUAVIA *www.aquaviaspa.es*









DECORACIÓN

54ª edición Casa Decor Madrid

El pasado 10 de marzo, Casa Decor, la gran pasarela del interiorismo español, clausuró su edición 54º. En total, 47 días de Exposición, en los que más de 50.000 visitantes recorrieron los 2.250 m² de un señorial edificio localizado en Núñez de Balboa 86. A continuación, mostramos algunos de estos sorprendentes espacios equipados por los mejores decoradores y firmas del hábitat del sector.

Alrededor de un centenar de interioristas, arquitectos, diseñadores y paisajistas participaron en la última convocatoria de Casa Decor, de los cuales aproximadamente el 40% se unieron por primera vez a esta fascinante aventura decorativa, en tanto que el 60% restante eran profesionales que habían intervenido en ediciones anteriores. En definitiva, un perfecto equilibrio entre participantes nuevos y recurrentes.

ESPACIOS ESPECTACULARES

Los 2.250 m² del maravilloso edificio de principios del siglo XX, escogido para la ocasión y ubicado en el número 86 de la calle Núñez de Balboa, se convirtieron en 55 espacios con propuestas estéticas de todo tipo. Cocinas, baños, salones, comedores, dormitorios, vestidores, despachos, pasillos, terrazas y espacios conceptuales conformaron el recorrido de una brillante Exposición, donde se pudo disfrutar del mejor interiorismo y arquitectura de interiores. Todos los ambientes se transformaron en auténticos escaparates de tendencias decorativas, materiales innovadores, tejidos de moda, diseños y productos que se presentaron, por primera vez, en esta edición de Casa Decor.

LAS EMPRESAS

En la convocatoria 2019, participaron un total de 110 empresas procedentes de distintos sectores del hábitat, así como firmas de alta gama y consumo selectivo, que buscaban una plataforma de comunicación diferente y exclusiva en un marco de lujo, tendencias y decoración. Tanto el patrocinador de esta edición, Impar Grupo, como los sponsor, AC Hotels by Marriott y Valentine, contaron con proyecto propio dentro de la Exposición. Las empresas de cocinas y baños tuvieron una magnífica representación este año, como también los muebles, revestimientos, iluminación, textiles, tecnología y domótica.





TENDENCIAS DECO

Casa Decor es una plataforma que no pone límites a la imaginación: su fuerza y gran valor residen en la creatividad que derrochan los profesionales y las marcas. Esta libertad creativa ha dado como resultado una edición de gran riqueza y variedad estética.

Los proyectos fueron desde propuestas conceptuales, de imaginería visual y escénica, hasta ambientes de tal realismo ambiental, que hicieron que el visitante se sintiera como en una vivienda real, y no dentro de una Exposición.

La variedad de registros se vio también reflejada en la selección de materiales y recursos estilísticos empleados. Se pudieron detectar, sin embargo, algunas constantes estéticas que marcarán tendencia en 2019: las celosías se convierten en uno de los recursos decorativos para vestir espacios; los papeles pintados, de profusos motivos botánicos, mantienen su liderazgo decorativo; la piedra, el mármol, las piezas porcelánicas y los tapices cerámicos y de mosaico crean dibujos dinámicos y coloristas en suelos y paredes, las molduras y los trabajos en escayola sorprenden por su riqueza artesanal; la palillería de madera se reinventa y vuelve a protagonizar espacios en su versión más moderna…

En definitiva, se presentaron escenarios muy trabajados, de texturas ricas y elaboradas artesanalmente, que consiguieron un gran impacto visual.

La paleta cromática que dominó, este 2019, vino marcada por el azul y el verde, salpicados con notas de color rosa y melocotón.

De forma paralela, la tecnología, cada vez más presente en los ambientes domésticos, se adapta a los criterios estéticos. Su presencia se camufla en los electrodomésticos más vanguardistas y en los sistemas domóticos para el control de la iluminación, climatización, imagen y sonido, etc.

En cuanto a los estilos, no hay imperativo alguno: todos tuvieron cabida, desde el maximalismo explosivo del color, hasta el *shabby* más logrado, pasando por líneas minimalistas y expresiones eclécticas. Cada espacio contaba una historia, encerraba un porqué, nacía de una idea precisa y manifestaba una creatividad exacerbada. Esta es precisamente la quintaesencia de Casa Decor: creación en estado puro.



"AC Lounge"

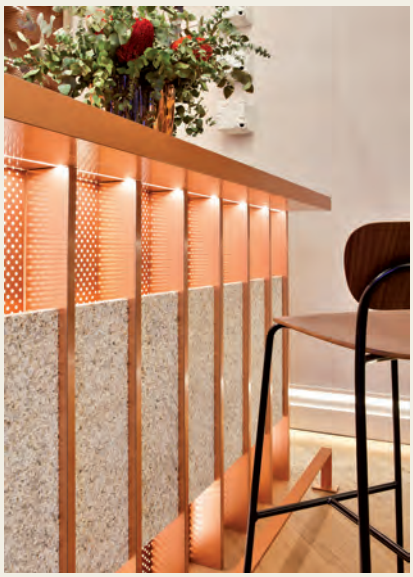
ESPACIO AC HOTELS BY MARRIOTT

Por Equipo AC Hotels

El restaurante se inspiró en una sala "AC Lounge" de hoteles Marriott, un espacio abierto y multidisciplinar en el que el diseño y la funcionalidad se fusionaron para crear un ambiente actual, moderno y acogedor, donde los materiales seleccionados aportaran las últimas tendencias y, al mismo tiempo, respondieran a la practicidad y durabilidad que se busca en el uso de los espacios.
El cobre y el óxido bañaron los acabados de los muebles y complementos estructurales. El granito se recuperó como material para acompañarlos, de manera que la calidez del cobre y la dureza de la piedra se complementaran. La iluminación cuidada al máximo es el puntal de su diseño. Las formas geométricas triangulares perforadas se incorporaron como complementos básicos en los muebles. El colorido lo aportaron los textiles, siempre puros y sobrios en sus texturas.

Colaboradores:

ESTRELLA DAMM
ISABEL MAESTRE (catering)
FORMICA (laminados decorativos en muebles y puertas)
LEVANTINA (granito mesas y barra)
DETARIMA (suelo de madera)
ARTE INTERNATIONAL (papeles pintados)
ORAC DECOR (molduras)
GANCEDO (tapicería y visillos)
SIMON (mecanismos eléctricos)
OLIVA ILUMINACIÓN (luminarias)
WIKWOODS (mesa de madera reservado)
KRISKADECOR (cadenas metálicas)
VALENTINE (pintura)
MIDEA (climatización)
MARÍA SAN MARTÍN (cajas de metacrilato)
RON MATUSALEM













“Recuerdo de un jardín que escondió Georgia”

ESPACIO SUNBRELLA

Por Izaskun Chinchilla, Alejandro Espallargas, Jesús Valer y Roberto de Vicente

Georgia O’Kefee fue una intérprete de rastros que se encuentran al aire libre. Las versiones originales de sus flores, sus esqueletos de animales, sus imágenes de nubes o rascacielos solo podían contemplarse al natural “saliendo fuera”. Ella fue la inspiración para el espacio de la marca Sunbrella, productores de la única tela preparada para ser usada en exteriores; un rincón escondido en un patio, única habitación de Casa Decor 2019 en la que las plantas no se alimentaban solo de agua y luz, sino de memoria, talento e imaginación.

CASA DECOR









Colaboradores:

FORMICA (paneles decorativos)
EQUIPE CERÁMICAS (cerámica de suelo)
MOBLIBERICA/MUSOLA (mobiliario)
FEDE BCN (mecanismos eléctricos)
MASTERCOOL (estufas)
VALENTINE (pintura)
ESTRELLA DAMM
ISABEL MAESTRE (catering)

ESPACIO DICA

Por Equipo Dica

Dica propuso una interpretación renovada y minimalista de este espacio en el que el recuerdo de épocas pasadas, donde la vida era elegante y sosegada, convive con el mobiliario innovador y cosmopolita.
La marca puso el acento en la calidad de su mobiliario, en la comodidad, en el uso de la última tecnología y en la selección de materiales que aportaran un valor añadido. La protagonista del espacio fue una amplia cocina de diseño honesto, sin fecha de caducidad, con tonos agradables que inspiraban una vida tranquila dentro del frenético mundo exterior.
Dica mostró una nueva visión de lujo relacionada con lo sencillo, con lo perdurable y con todo aquello que nos hace vivir nuestra casa como un lugar único donde sentirnos bien.

Colaboradores:

AEG (electrodomésticos)
VALENTINE (pintura)











"Terma Benessere"

ESPACIO AXOR

Por Adriana Sooza y Caridad Tercero

Campos de trigo, girasoles, aguas termales. Sol y luz. En este espacio, nos pudimos adentrar en la Toscana más vanguardista y aristocrática, con sus emblemáticos balnearios de culto al cuerpo, la mente y el alma.
Piedra blanca, amarillo limoncello, cálido roble y el toque *chic* del latón evocaron a Verdi, Puccini, Lord Byron o Mary Shelley, sumergiéndose en aguas de la Toscana.
La cerámica artesanal de Caltagirone y el mobiliario de Scarpa nos esperaban junto a la chimenea donde relajar la mente con las mejores arias Toscanas.

Colaboradores:

NEOLITH (revestimientos)
ESPACIOS NAZARÍES (suelo de piedra caliza)
KALDEWEI (bañera)
VALENTINE (pintura)
PARFUMS CHRISTIAN DIOR

DECORACIÓN



“Punk Revolution”

ESPACIO SICIS MADRID

Por Miriam Alía Mateo

Reivindicar la esencia de uno mismo, pensar por ti mismo, imaginar, crear... nos convierten en una persona única e irrepetible. Y que, también de vez en cuando, tiene que revolucionarse a sí misma para no conformarse y crear algo único.
El diseño de este espacio buscaba romper con fuerza lo monótono, inundando de color el proyecto al más puro estilo “*punk*”, de una forma inconformista e impactante.
Las formas geométricas se sucedieron e intercalaron de forma paralela, realizando contrastes y repitiendo patrones, permitiendo un juego Op Art con sus líneas rectas y curvas, aportando protagonismo y emergiendo una “psicodelia “ que trata de explicar un sentimiento que nace de dentro hacia fuera. De esta forma, Miriam deseaba generar ese sentimiento atrevido y canalla que sale del interior y que su proyección hacia el exterior logra que broten las ideas para ser, nuevamente, algo único.

Colaboradores:

ORAC DECOR (molduras)
HAGER SISTEMAS (mecanismos eléctricos)
YELLOWKORNER HERMOSILLA (fotografía)
VALENTINE (pintura)











"Tirebeg"

ESPACIO GEBERIT

Por Miguel Muñoz

En el espacio de baño "Tirebeg"-Geberit, Miguel Muñoz creó una maravillosa antesala de la zona húmeda decorada con papel pintado de diseño tropical y en la que las molduras fueron el recurso ideal para dotar de sensación al espacio.
Cada sanitario Geberit tiene su propio espacio: una bañera en medio de la jungla; un lavabo en las paredes de un acantilado o un bidé e inodoro en el interior de una gruta. Los sanitarios representan el agua, por lo que estos se encargaron de dar vida a este espacio, tan fresco como luminoso, que nos transportó, ayudados de la imaginación, a un lugar paradisiaco.

Colaboradores:

SICIS MADRID (mosaico)
GIRA (mecanismos eléctricos)
VALENTINE (pintura)
ITÁLICA DECORACIONES (trabajo en escayola)
ORAC DECOR (cornisas y rodapiés)







ESPACIO EMBAJADA DE PORTUGAL (AICEP)

Por Erico Navazo

En Casa Decor 2019, el Estudio de Erico Navazo se encargó de diseñar el espacio de la Embajada de Portugal, teniendo, así, la oportunidad de plasmar en este lugar, valores que, tanto la cultura portuguesa como su trabajo, comparten: tradición, predilección por la artesanía, vitalidad y refinamiento.
Todos estos valores quedaron totalmente reflejados en el despacho diseñado para este proyecto, inspirado en las líneas sencillas y sofisticadas de la arquitectura portuguesa de los años 50.

Colaboradores:

ALDECO (textiles)
WICANDERS (revestimiento de corcho)
VALENTINE (pintura)

Firmas portuguesas participantes:

ARFAI - BORDALO PINHEIRO - CERAMISTA
COREP IBERICA - FERREIRA DE SÁ - FLAM & LUCE
LISLEI - LUIS SILVA - MAMBO - PLADEC - RILUC
SALMA - SPAL PORCELANAS - UTU



“Alvic Smart Home”

ESPACIO GRUPO ALVIC

Por Héctor Ruiz-Velázquez

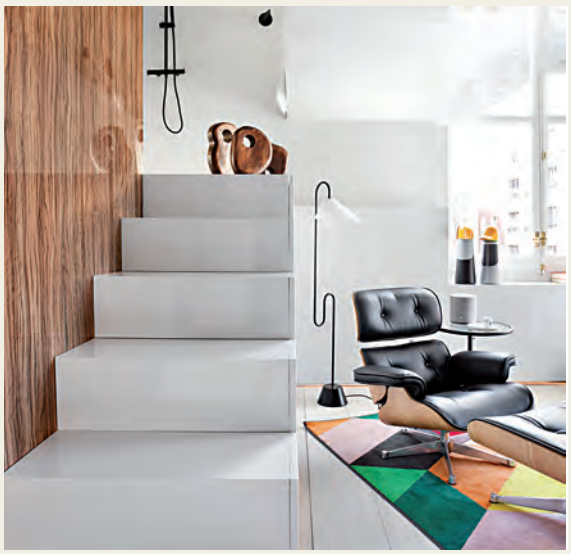
El éxito de este proyecto –galardonado con la 1° mención del jurado al Mejor Proyecto de los Premios Casa Decor 2019– del estudio del arquitecto Héctor Ruiz-Velázquez, fue la amplitud en perspectivas de un plano de metros muy reducidos, una versión actualizada de *Living-Lounging*. Este nuevo concepto de vivienda potencia al máximo la usabilidad y aprovecha al límite las prestaciones del material de ALVIC, creando un estilo constructivo totalmente al margen de convencionalismos decorativos. El proyecto estructura el espacio desde la tridimensionalidad, en anchura, largo y especialmente en altura, una de las coordenadas menos utilizadas en el diseño de viviendas, y el reto es visible en los escasos metros disponibles del proyecto.

Los objetivos del diseño de ALVIC es un espacio sin límites, huir de la compartimentación clásica en horizontal de las estancias, para tratar el proyecto como un objeto tridimensional, donde cada punto









de la vivienda puede ser localizado especificando los ejes de coordenadas. Se trata de un diseño sostenible, sistematizado y articulado de forma inteligente acorde con las necesidades de nuestros tiempos; un espacio construido de forma modular que puede perfectamente cambiar de escala y de formas.

Colaboradores:

BDELUX BY INVEST PLASMA (lavabo metalizado)
MAISONS DU MONDE (mobiliario)
MIELE (electrodomésticos)
VALENTINE (pintura)





"La Suite Martina"

ESPACIO NATUZZI ITALIA

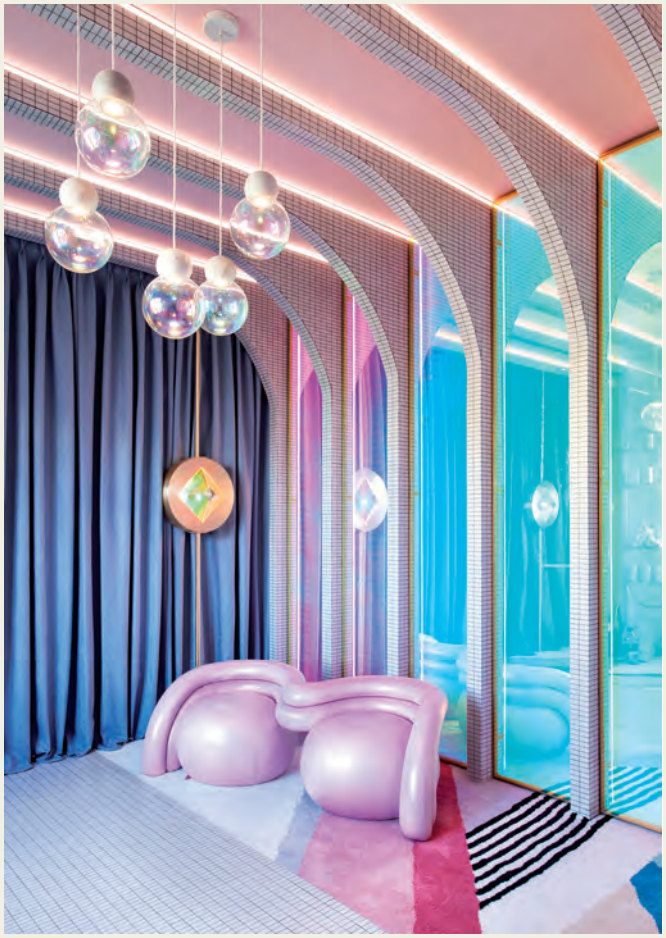
Por Raúl Martins

Natuzzi brindó a Raúl Martins Estudio la oportunidad de diseñar su espacio en Casa Decor. La serenidad de "La Suite Martina", rica en texturas y destellos dorados, se trabajó cuidadosamente para dar con las proporciones correctas, teniendo en cuenta, desde el primer momento, el mobiliario de la nueva colección de la firma. El sofá, cálido y sobrio, acompañado de almohadones en varias texturas, que dialogaban con los paramentos, quedaba flanqueado por dos lámparas monocromas flúor, totalmente opuestas a este. El contraste cromático se acentuó con la angulosa alfombra, diseñada por el estudio. Los colores de la cama ligaban con las butacas que destacaban delante del atrevido estampado de las cortinas.

Colaboradores:

NEOLITH (pavimento)
KA INTERNATIONAL (textiles)
ORAC DECOR (molduras)
SICIS MADRID (mesita de centro)
WICANDERS (revestimiento de corcho)
VALENTINE (pintura)
PARFUMS CHRISTIAN DIOR
RON MATUSALEM







"Wonder Galaxy"

Por Patricia Bustos de la Torre

"Wonder Galaxy" fue un viaje hacia el futuro que exploró la relación entre el porvenir (que es la dimensión más prometedora) y la fantasía que nos hace volver a ser niños. En este "Childhood revival futurista" se cuestionó por qué cuando somos adultos tendemos a desterrar las fantasías. La respuesta está en el color. Sus artífices piensan que un futuro inyectado de color y, con cierto aire surrealista, nos puede ayudar a recuperar esa energía creadora de la infancia. Empezaron por el rosa, ese color que significa tanto para Patricia Bustos y que tiene una magia que transforma en lúdico lo serio, que moderniza la pieza más clásica o refresca el ambiente más sobrio. "Wonder Galaxy" se convirtió en un vestidor arriesgado y colorista, inspirado en la estética de los años 60 y 70. El juego de arcos y volúmenes asimétricos daba una sensación de profundidad infinita, ampliando el espacio. Los degradados sugerían un sinfín de realidades paralelas y utópicas en las que se podría vivir si quisiéramos. Puestos a soñar... lo mejor es hacerlo sin límites.

Colaboradores:

GASTÓN Y DANIELA (textiles)
ORAC DECOR (molduras)
HISBALIT (mosaico)
VALENTINE (pintura)
PARFUMS CHRISTIAN DIOR



Quercus-Rubra/Bennu" de ***PINO COCINAS***

AMBIENTES MULTIFUNCIÓN

LAS COCINAS ACTUALES SE CONVIERTEN EN ESPACIOS POLIVALENTES DONDE SE DESARROLLAN VARIAS ACTIVIDADES AL MISMO TIEMPO. EN ESTAS ESTANCIAS SE COME Y SE PREPARAN LOS ALIMENTOS, SE VE LA TELEVISIÓN O SE CONVERSA EN FAMILIA, DESPUÉS DE LA JORNADA DIARIA. LAS TENDENCIAS ACTUALES APUNTAN HACIA ESPACIOS ABIERTOS Y LUMINOSOS, QUE ELIMINAN LAS BARRERAS Y QUE SE HAN CONVERTIDO CASI EN UN *MUST* DE LAS REFORMAS ACTUALES.

Una cocina debe incluir, como mínimo, centro de cocción, zona de aguas, despensa y superficie de trabajo. Pero el día a día nos demuestra que esta estancia va más allá de su pura descripción técnica. Hace muchos años, era el corazón de la casa y todo giraba alrededor suyo. La familia se reunía a diario para comer, trabajar y hablar. En definitiva, para convivir. Pero ante la necesidad de aprovechar el espacio, construir viviendas más pequeñas y otorgar este protagonismo a otras estancias como el comedor o el salón; la cocina perdió metros para cederlos a otras dependencias. Ahora, reclama de nuevo su papel social dentro del entorno doméstico. Se posiciona ante nosotros como centro neurálgico y vital de la vivienda donde, además de trabajar, se pueden desarrollar otro tipo de actividades cotidianas.



"Máxima" de ***CESAR***



Actual propuesta de ***COCINAS.COM***



Cocina de ***IKEA***

Eliminar barreras arquitectónicas

La transformación vital de la cocina propiamente dicha y la forma de entenderlo ha sido un elemento influyente para que las firmas especializadas desarrollen mobiliarios donde priman conceptos tan importantes como imagen, tecnología, confort y ergonomía. Esta estancia debe responder a las necesidades del momento. Los metros disponibles, la edad de los usuarios, así como el tiempo que permanecen en ella y su uso son algunos aspectos a tener en cuenta. Por norma general, existen una medidas mínimas que se deben respetar. Si en ella únicamente cocinamos, la estancia tendrá unos 6 m^2; con una pequeña barra o mesa de desayuno, le otorgaremos 8 m^2 y cuando incluye el comedor son precisos unos 15 m^2 de superficie.

El diseño de estos centros operativos se reinterpreta para cambiar su concepto original basado en la linealidad y robustez de las piezas que lo forman, para potenciar tanto su flexibilidad como libertad en las diferentes composiciones y variantes decorativas.

La posición estática del mobiliario desaparece para dar paso al juego de volúmenes, texturas y unidades móviles que ayudan a dar un sentido exclusivo a cada conjunto tanto en los exteriores como en los interiores.



Moderna composición de encimera "Bromo" de ***DEKTON***



Ambiente de cocina de ***ALVIC***

La importancia de los detalles

La nitidez en las líneas y los detalles, así como la ausencia de elementos innecesarios constituyen el denominador común del diseño actual. Los muebles se adaptan perfectamente al estilo de vida del usuario y se completan con toda clase de electrodomésticos de última generación, así como artículos y accesorios para obtener equipamientos inteligentes donde priman el diseño y la versatilidad. En la actualidad, las cocinas están volcadas en la estética al cien por cien y pueden llegar a integrarse perfectamente en otras estancias de la vivienda como el comedor o el salón para formar un solo ambiente. Además, los equipamientos dotados de armarios que se cierran suavemente, electrodomésticos con mínimos niveles de rumorosidad y la proliferación de pantallas táctiles para el control de los diferentes aparatos ayudan a obtener esta agradable sensación.

Formas y colores destacan por su sencillez y pureza sin renunciar a lo esencial. En ocasiones, los fabricantes introducen algún elemento rompedor para crear un efecto estético determinado.

Los tiradores vistos desaparecen o adquieren un papel decorativo secundario para ceder todo el protagonismo a los frentes de puertas y cajones.

Triunfan los mobiliarios más dinámicos, desahogados y ligeros que en las múltiples composiciones abandonan su robustez e imagen rígida más tradicional.

Los módulos bajos suspendidos irrumpen con fuerza mediante la incorporación de patas especiales, zócalos de dimensiones considerables o, incluso, sistemas de fijación que mantienen los diferentes armarios anclados a la pared mediante perfiles de soporte, generalmente realizados en acero.



*Ambiente de **FARO BY ALVIC.** Acabado "Zenith basalto"*



*Propuesta de **COCINAS.COM***



*Modelo "Minà" de **MINACCIOLO***

Versatilidad y personalización

Las cocinas actuales se realizan en un sinfín de materiales, con distintos acabados y características. Las hay de estilo clásico, modernas, llamativas, de tonos neutros, minimalistas... y las encontraremos grandes, pequeñas con *office* incorporado, abiertas al comedor, etc. A los materiales tradicionales (madera, laca o laminado) hay que sumar nuevas e interesantes opciones. La piedra es un buen ejemplo de ello ya que, en ocasiones, se emplea para el revestimiento de las puertas, creando composiciones sólidas y diferentes. El acero mantiene su protagonismo en solitario o bien combinado con otras opciones. En cuanto a los compuestos sintéticos, éstos amplían la paleta de colores y aumentan tanto su resistencia como durabilidad. En el mercado del mueble también podemos hallar superficies de puertas y armarios que invitan al tacto. Las firmas ofrecen las versiones estriadas o con relieve, aunque en la mayoría de los casos se trata de un efecto óptico. En realidad, son planos lisos que simulan, por ejemplo, la imperfección de un tejido o las irregularidades de la pizarra. En cuanto a los estampados, cabe mencionar las últimas técnicas de impresión –serigrafía, digital, cristal al ácido– que transforman los muebles en un papel en blanco donde poder plasmar toda clase de dibujos, fotografías, estampados, etc.



*Ambiente de **FARO BY ALVIC.** Acabado "Zenith gris plomo"*



*Actual composición de **ALVIC***

Cocinar y comer en el mismo espacio

Desayunar, comer y cenar en la cocina es cada día más habitual en los hogares actuales. Conscientes de ello, las firmas de mobiliario aportan toda clase de propuestas para que cualquier cocina pueda disfrutar de un comedor confortable y a su medida. En estancias reducidas, una sencilla barra de office o una mesa pequeña puede ser la mejor solución. Pero cuando nos encontramos ante espacios más desahogados, los fabricantes desarrollan auténticos comedores que, en muchas ocasiones, son la continuidad visual y decorativa del mueble principal.

Actualmente, el mercado está preparado para que el usuario final pueda elegir libremente entre un comedor integrado en la cocina o disfrutar de un espacio con entidad propia. Aún así, las últimas tendencias apuntan hacia comedores que, pese a encajar en el estilo imperante en la estancia, aportan un toque de singularidad a la composición. Para ello, recurren a mesas y sillas de diseño, con formas y acabados diversos que también pueden completarse con otros muebles auxiliares o elementos de iluminación diferenciados. En este caso, conviene dotar a las diferentes zonas de luz directa mediante lámparas de techo y apliques de pared.



Atractivo ambiente de ***COCINAS.COM***



Colección "Classic" de ***SIEMATIC***



Concepto multiuso

Una de las transformaciones más importantes que ha desarrollado la cocina en el mundo de la decoración y el interiorismo es su incorporación al salón y al comedor, formando un único ambiente tipo loft *que resulta más acogedor, accesible y luminoso. La idea surge de los lofts americanos que se caracterizan por los espacios grandes y los techos muy altos. En la actualidad, esta categoría de vivienda se ha generalizado tanto que abarca incluso cualquier casa en la que, simplemente, cocina y salón comparten espacio. Este replanteamiento de la superficie supone un nuevo concepto que va más allá de la cocina-*office. *Es decir, que se convierte en una sala multifunción donde además de trabajar y comer, se convive. En estos casos, lo ideal es incorporar una península que delimita parcialmente la zona operativa del resto de los elementos de la estancia y se convierte también en barra para comidas y desayunos.*

Banco de trabajo "San Angelo" acabado Suede de ***SENSA BY COSENTINO***



*Modelo "Dakota" de **DELTA COCINAS***

TENDENCIAS ESPACIO COCINA-SICI 2019

En la última edición de Espacio Cocina- SICI 2019 se dieron cita los desarrollos tecnológicos, materiales y diseños más actuales de las diferentes firmas para crear ambientes amplios, accesibles y confortables.

El concepto de cocinas abiertas u *open kitchen* siguen siendo, como ya hemos dicho, el protagonista en las últimas colecciones de mobiliario y superficies de trabajo, que muestran una estética cuidada y sobria –combinando maderas, tonos cemento, negros y neutros en general– muy adecuada para integrarse a la perfección en las zonas *living* contemporáneas.

Las barras de desayuno son el elemento de conexión que suele delimitar el área de trabajo del comedor y el salón y, ellas mismas se convierten en una zona de comidas para servir la primera comida del día o un tentempié entre horas.

Es cierto que las *Open Kitchen* necesitan sistemas de extracción más potentes y silenciosos que no desentonen con la decoración general.

El desarrollo de piedras artificiales de 4 mm permite aplicar placas de estos conglomerados minerales o cerámicos en los frentes de puertas y cajones y en el antepecho para ampliar las opciones estéticas y mejorar su resistencia al desgaste diario.



*Cocina "Essence" de **INKO***



*Nuevos acabados de **FARO BY ALVIC***



Composición "Alno Star" de ***ALNO***



Modelo "Florence" de ***BERLONI***



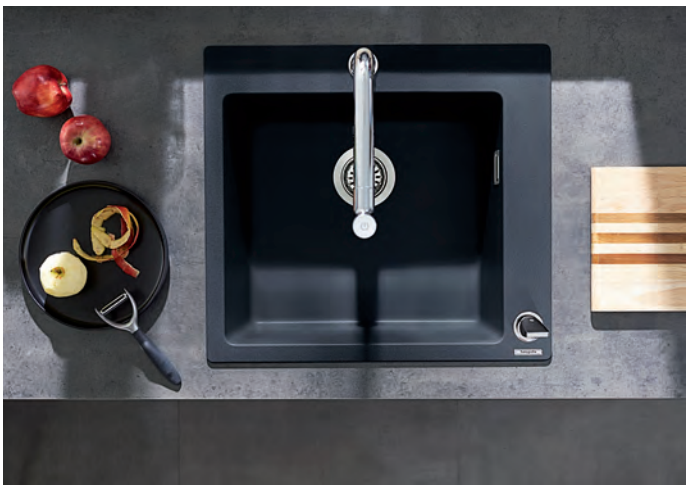
Cocina "Immagina Plus" de ***LUBE***

Esto permite crear cocinas con acabado mármol, pizarra, cemento o diferentes tejidos naturales de tonalidades serenas y armoniosas.
En las plantas de pequeñas dimensiones, el mobiliario ofrece diferentes formas de aprovechar cada centímetro con muebles superiores que aprovechan la altura de la estancia. Los compartidores interiores destierran el caos y permiten almacenar más objetos y alimentos, de forma más ordenada y estética.
En cuanto a las encimeras, continúan en auge las piedras naturales con tratamientos protectores para mejorar su resistencia a las manchas, a las bacterias y al desgaste. Las piedras artificiales imitan con mayor fidelidad a diferentes tipos de mármoles y granitos, algunas de ellas desarrollan fregaderos a juego o revestimientos y pavimentos para que paredes y superficies de trabajo puedan coordinarse.
Las superficies porcelánicas también ganan cada vez más peso como encimeras de cocinas y baños, gracias al desarrollo de grandes formatos, a su alta resistencia y a su versatilidad para imitar a cualquier otro material o desarrollar diseños propios de una casi infinita carta de colores.
Las encimeras color cemento en acabado mate siguen siendo tendencia y se complementan perfectamente con la estética sobria y minimalista de las nuevas colecciones de mobiliario.
Por otra parte, cabe decir que las cocinas actuales se equipan con la última tecnología para facilitar el trabajo a sus usuarios: griferías y fregaderos tipo profesional, campanas potentes y más silenciosas, electrodomésticos con mejores prestaciones, etc.

DATOS ÚTILES
DEKTON *wwwdekton.com*
LUBE *www.cucinelube.it/es*
FARO BY ALVIC
www.farobyalvic.com
ALNO *www.alno.de*
SENSA BY COSENTINO
www.sensabycosentino.com/es
COCINAS.COM *www.cocinas.com*
INKO *www.inkococinas.com*
IKEA *www.ikea.es*
BERLONI *www.berloni.it*
CESAR *www.cesar.it*
MINACCIOLO *www.minacciolo.it*
SIEMATIC *www.siematic.com*
PINO COCINAS *www.laspino.com*
DELTA COCINAS
www.deltacocinas.com
ALVIC *www.grupoalvic.com*

IDEAS Y SOLUCIONES DE EQUIPAMIENTO

TODAS LAS COCINAS, A PESAR DE LAS DIMENSIONES, ESTILO Y CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE CADA UNA, REQUIEREN SOLUCIONES ÚTILES PARA MANTENER TODO EN ORDEN Y A MANO. ADEMÁS, ESTAS ESTANCIAS PUEDEN EQUIPARSE CON ELEMENTOS COMO GRIFERÍAS PROFESIONALES, FREGADEROS MULTIFUNCIÓN O ENCIMERAS MÁS RESISTENTES QUE MEJORAN Y COMPLETAN LAS PRESTACIONES DE SUS USUARIOS.



Diseño & funcionalidad

Los fregaderos "combi Select", de **HANSGROHE,** incorporan la tecnología inteligente directamente en el fregadero. Un elegante botón, situado en la esquina inferior del borde derecho de este, permite abrir y cerrar el agua de la grifería de cocina equipada con varios chorros.



Huerto urbano

"Nature" de **MOBALCO** introduce el concepto de huerto urbano a través de módulos contenedores. Destaca el módulo destinado a mantener en perfecto orden las plantas medicinales, en contenedores herméticos y protegidos de la luz.



Campana integrada

La encimera de cocina se complementa con una campana de sobremesa que no obstaculiza la zona de cocción y recoge los humos desde el lugar en el que se producen. Es la cocina "Sirius Iroko" de **LEICHT.**



Con doble cubeta

Fregadero "Kubus", de **FRANKE,** realizado en Fraganite acabado mate con doble cubeta, una de mayor tamaño. Se trata de un material de gran resistencia a las rayas, el calor y los ácidos.



Para tomar buena nota

Una práctica pizarra en la cocina ayuda a organizar el tiempo y a no olvidar ninguna tarea pendiente. Los colgadores mantienen la tiza y el borrador siempre en el lugar en el que se utilizan. Es de **IKEA.**



Por el diseño eco

PAPERSTONE es un compuesto de fibra de papel reciclado y resinas no derivados del petróleo. En esta ocasión, presenta un diseño en forma de tablero de ajedrez para el desarrollo de una cocina ecológica de **KEY CUCINE.**

Elegancia atemporal



La grifería de cocina "Atrio", de **GROHE,** destaca por su elegancia atemporal. Sus características asas cruzadas le dan un aspecto vanguardista y permiten mezclar manualmente el agua fría y caliente entre sí. Su caño giratorio de 180° incluye tecnologías como **GROHE** Starlight o el acabado PVD, gracias a las cuales el grifo se mantendrá brillante y sin arañazos durante mucho tiempo. Los fregaderos de la firma, por su parte, se adaptan a todo tipo de cocinas y pueden combinarse con sus grifos y sistemas de agua, tanto a nivel de diseño como de uso, de una forma cómoda y sin salpicaduras.

Gran capacidad



Los cajones anchos bajo el centro de cocción resultan muy prácticos para guardar cacerolas, sartenes y la vajilla de uso diario. El primero, de menor profundidad, se destina a los utensilios de menor tamaño. De **ALVIC.**



Energía extra

En la zona operativa siempre vienen bien algunos enchufes extra. En esta composición del modelo "Dakota", de **DELTA COCINAS,** aparece un ingenioso accesorio que se enrasa en la encimera y esconde dos tomas de corriente convencionales más una entrada USB para la carga de dispositivos electrónicos.

La limpieza organizada

Un completo armario bajo fregadero destinado a reciclaje y productos de limpieza. El segundo cajón oculto en el frente optimiza la utilización del espacio de almacenaje y crea un compartimento para fregaderos y bayetas. De **SANTOS.**





En óptimas condiciones

Los contenedores de madera extraíbles convierten el cajón en un eficaz verdulero, que además de clasificar frutas y verduras resulta elegante y estético. Cocina "Ariane Blanco" de **SANTOS.**



Para los residuos orgánicos

El colector de desperdicios orgánicos "Blanco Solon", de **BLANCO**, es un accesorio de acero que se integra al mismo nivel que la encimera. Dispone también de tapa y asa.

Color en la cocina



La grifería "Mencia" de **ROCA** está equipada con caño giratorio para facilitar las tareas de aclarado y ganar en funcionalidad, gracias a sus generosas dimensiones. Incluye las últimas prestaciones de Roca para el consumo responsable de agua y energía –Cold Start y limitador de caudal–, lo que las convierte además en una solución de ahorro, perfecta para la cocina. Calidad y eficiencia se combinan con durabilidad y resistencia en una pieza fresca y compacta, que se adapta a las diferentes necesidades de cada usuario.



Detalles que marcan la diferencia

GROHE ha diseñado modernos fregaderos formados por una, una y media, o dos cubetas y disponibles en varios tamaños: modelos compactos con desagües integrados, grandes y espaciosos fregaderos dobles, elegantes fregaderos encastrados en la encimera... Además, la firma presenta también escurridores de platos integrados o accesorios como cubetas donde lavar las verduras o frutas, ralladores, escurridores extraíbles, y diferentes tablas de cortar.



Todo en orden

Esta batería de cajones de baja profundidad permite una visibilidad perfecta, gracias a la altura a la que están situados y al sistema de extracción total de sus guías. Es la cocina "Arkadia" de **DICA.**



Superficies resistentes y decorativas

La encimera "Desert Silver", de **SILESTONE®**, evoca una superficie helada surcada por finas y blancas vetas. Está inspirada en la tendencia de los marmoleados grises y ofrece un diseño translúcido compensado y uniforme.

Pan siempre fresco



Tras el frente de gaveta convencional se esconde un ingenioso mecanismo destinado al almacenaje y a la manipulación del pan. La tabla de cortar con recogedor de migas es el complemento perfecto. De **DEULONDER ARQUITECTURA DOMÉSTICA.**



Especias y utensilios a mano

La posibilidad de dividir los cajones con elementos regulables permite adaptarlos a la forma y tamaño de los objetos que guardamos en ellos y variarla siempre que sea necesario. Cocina de **DEULONDER ARQUITECTURA DOMÉSTICA.**



Fácil acceso

El modelo de cocina "SoHo", de **DICA,** nos trae las líneas tradicionales de las antiguas cocinas reinterpretadas según las últimas tendencias. Las estanterías suspendidas permiten mantener a mano todo lo necesario.



Con compartimentos

Dos cajones de la "Serie 45" con soluciones a medida. Gracias a los accesorios y elementos extraíbles el espacio interior se acondiciona para acoger objetos bien diferentes. Es una composición de **DICA.**



Para las bebidas

El espacio interior se distribuye por medio de accesorios metálicos y guías que ayudan a colocar productos tan conflictivos como cajas de bebidas y otros objetos de mayor formato. De **LEICHT.**

DATOS ÚTILES:

IKEA *www.ikea.es* - **DELTA COCINAS** *https://deltacocinas.com/es*
ALVIC *https://alviccenter.es/cocinas* - **ROCA** *www.roca.es*
GROHE *www.grohe.es* - **LEICHT** *www.leicht.com/es*
DEULONDER ARQUITECTURA DOMÉSTICA *www.deulonder.com*
FRANKE *www.franke.com* - **SANTOS** *www.santos.es*
DICA *www.dica.es* - **MOBALCO** *www.mobalco.com*
SANTOS *www.santos.es* - **BLANCO** *www.dake.es*
SILESTONE® *www.silestone.es* - **KEY CUCINE** *www.keysbabo.com*
PAPERSTONE *www.paperstoneproducts.net*
HANSGROHE *www.hansgrohe.es*

EL SUELO IDEAL

ELEGIR EL PAVIMENTO O PAVIMENTOS ES UNA DECISIÓN DETERMINANTE. ANTES DE OPTAR POR UNO U OTRO MATERIAL, ES NECESARIO CONSIDERAR EL ESTILO DECORATIVO DE LA VIVIENDA Y LA PALETA DE COLORES QUE VAMOS A UTILIZAR. ASIMISMO, HAY QUE TENER EN CUENTA FACTORES COMO EL TRÁNSITO, LA HUMEDAD Y LA EXPOSICIÓN A LA LUZ SOLAR.



1

El suelo de una vivienda se comporta en ocasiones como elemento unificador, mientras que en otras, delimita y otorga carácter a los distintos espacios. Dada la importancia de los pavimentos, a menudo puede resultar complicada su elección. No cabe duda que es preciso considerar sus características decorativas, pero sobre todo hay que tener muy en cuenta el uso al que van a ser sometidos. Según la zona en la que se vayan a instalar, serán mayores las necesidades de resistencia al uso, a la humedad o a la luz del sol, así como la durabilidad. No hay que descuidar, por otra parte, factores como facilidad y coste de instalación, mantenimiento y limpieza.

A continuación nos referimos a los materiales más utilizados para la decoración de interiores.

MADERA

La madera es el material ideal para potenciar la calidez del hogar. Además, se comporta como un eficaz aislamiento térmico y reduce el ruido de las pisadas. Se adapta a cualquier estilo decorativo y permite ofrecer gran diversidad de tonalidades y acabados. Los suelos de madera más empleados son los parquets flotantes y las tarimas.

El parquet flotante se compone de una base inferior de estabilización y de dos o más capas de madera. Las intermedias suelen ser de madera más económica, y la superior o de acabado, de madera noble. Se instala sobre el suelo original y resiste la humedad. Algunas marcas aplican selladores de silicona en todos los cantos para evitar que los de-



2



3



4

rramamientos y salpicaduras de agua penetren en el interior y puedan hinchar las piezas.
La tarima, por su parte, es un pavimento de madera maciza natural. Resulta especialmente elegante, aunque es más caro. Al no precisar de las colas que requieren los aglomerados, se considera más saludable.
Los pavimentos de madera pueden durar toda la vida, sin embargo, exigen un mantenimiento periódico, y no permanecen inmunes ante golpes ni rayaduras. Pueden restaurarse, pero hacerlo siempre supone un coste añadido.
Las maderas más empleadas son, entre otras, el castaño, el cerezo, el haya, el roble o el pino, y también algunas tropicales, como la teca, el iroko, el ipe. Estas últimas soportan especialmente bien la humedad gracias a su composición aceitosa. En cuanto a los colores, en la actualidad encontramos de todo: desde los tradicionales tonos roble, hasta blancos y grises, con acabados brillo, mate o satinado.

LAMINADOS

Los laminados son unos pavimentos formados por varias capas (láminas) de distintos materiales. Se componen de una capa superior transparente y resistente al desgaste, realizada a su vez con varias capas de melanina prensadas, y acabada con un relieve que imita la madera; una capa con la impresión de una fotografía de madera real; un panel de fibras de alta densidad, y una capa de refuerzo resistente a la humedad que equilibra las lamas.
Este tipo de suelo no puede ser lijado ni barnizado como el parquet, pero presenta una mayor dureza, y resiste mejor la humedad, los arañazos y las manchas. Además, suelen ser más económicos que los pavimentos de parquet. Son fáciles de instalar, mantienen su coloración con el paso del tiempo y, al tratarse de superficies selladas, no acumulan suciedad ni precisan mantenimientos periódicos. No obstante, su principal inconveniente es que no pueden repararse; si el suelo se daña, es necesario cambiar la plancha completa.

GRES PORCELÁNICO

Se trata de un tipo de pavimento muy compacto, vitrificado y con una porosidad mínima. Actúa como un buen aislante térmico y permanece inalterable con el paso del tiempo. Al presentar una gran capacidad de aislamiento eléctrico evita la captación de polvo ambiental sobre la superficie.

1. *El blanco y el negro es una apuesta ganadora, y este resultado se ha conseguido con la colección de pavimento porcelánico "Chess" de* ***CREATIVE COLLECTION BY ITT CERAMIC.***
2. RAGNO *ofrece, en su colección "Abitare", seis tonalidades –Bianco, Grigio, Frango, Arancio, Azzurro y Antracie–, disponibles en el formato de 20 x 20 cm, utilizables tanto para pavimentar suelos como para revestir paredes.*
3. *La marca de suelos* ***QUICK-STEP*** *lanza su nueva línea de vinilo rígido, una solución innovadora y pionera que enlaza estética con practicidad. Resulta especialmente resistente frente a las abolladuras y permite una fácil instalación, incluso sobre superficies irregulares.*
4. *Madera de roble de la marca* ***SCHOTTEN HANSEN,*** *color Oyster claro, en acabado secado natural y con nudo medio. Está terminado al aceite.*



5



6

Es antialérgico por su naturaleza inerte y sus propiedades impermeables -no es poroso- que evitan la acumulación de humedad y el desarrollo de hongos y gérmenes.
Su mantenimiento es muy sencillo, pues basta con pasar un trapo húmedo para que recupere su color o brillo.

GRES CONVENCIONAL

Debido a su durabilidad y coste ajustado, el gres convencional era el más utilizado hasta la aparición del porcelánico. Su material de base es la arcilla con acabado de esmalte, del que obtiene propiedades como brillo, dureza, impermeabilidad y color. Aunque su superficie sea pulida, no se raya. Los hay rugosos o con características antideslizantes.
Su principal inconveniente es que si sufre un gran golpe, puede levantarse la capa de la superficie, dejando a la vista la masa interior, con lo que la rotura es más visible.

PAVIMENTOS CONTINUOS

Como pavimentos continuos entendemos aquellos de origen artificial que comparten la característica de que carecen de juntas. Existen numerosos tipos, según cual sea su base (hormigones, cementos, resinas, poliuretanos). El origen de estos pavimentos fue el uso industrial por su facilidad de limpieza y resistencia a ataques químicos, y también el empleo decorativo en exteriores, gracias a su rapidez de ejecución y a su resistencia a la intemperie. En los últimos años han proliferado especialmente los pavimentos con base cementosa que conocemos como microcementos. Estos pueden colocarse sobre cualquier superficie existente, sin necesidad de levantar el pavimento ni bajar las puertas de paso (debido a su fino grosor). No generan escombros ni obra y son fáciles de instalar.



7



8



9

SUELOS VINÍLICOS

Los suelos vinílicos se ofrecen como una de las alternativas más económicas con las que revestir la vivienda. Pueden aplicarse fácilmente sobre otros pavimentos previos e imitan la estética de la madera o la de las baldosas tradicionales. Se limpian con facilidad, son adecuados para zonas húmedas, su instalación es rápida y económica, y su variedad de diseños es prácticamente infinita. Como puntos flacos, habría que destacar que las fuentes de calor pueden dañar su estructura y que la luz solar los decolora con el paso del tiempo.

UN SUELO PARA CADA ESTANCIA

Aunque en muchos casos se optará por un pavimento unitario para toda la vivienda, hay que tener en cuenta que cada espacio posee unas necesidades determinadas. Estos son los aspectos que habría que considerar:

Cocina: la cocina requiere un suelo resistente, que no absorba manchas y soporte los golpes. En este espacio funcionan muy bien los cerámicos y porcelánicos, así como los pavimentos continuos, pues al carecer de juntas resultan particularmente higiénicos.

Salón-comedor: este espacio necesita pavimentos cálidos y confortables, con los que crear un ambiente acogedor. Debe buscarse, asimismo, la resistencia, tanto al paso del tiempo, como al desgaste por el uso. El salón admite todo tipo de pavimentos, aunque los más habituales son las maderas por su calidez y los de gres por la riqueza de sus diseños.

Dormitorio: al suelo de un dormitorio se le exige que sea confortable, agradable al tacto y que mantenga una temperatura adecuada. También se valorará que sea capaz de amortiguar el ruido. Los parquets y los suelos laminados acostumbran a ser los preferidos para esta estancia. Si se opta por un suelo cerámico, puede combinarse con alfombras, que otorgarán el necesario toque de calidez.

Cuarto de baño: en el baño es preciso escoger un suelo que sea resistente a la humedad, a los cambios de temperatura y al desgaste. Los más habituales son los cerámicos y porcelánicos y los pavimentos continuos. Pero si se desea disfrutar de la madera en esta estancia, conviene saber que este material puede someterse a tratamientos hidrófugos de gran eficacia.

5. *La cerámica "Chevron Artwood Bone" de* ***IBERO PORCELÁNICO*** *reproduce el tradicional diseño en espiga del parquet.*
6. MEDFLOOR LINE, *la línea de suelos laminados creada por* ***GABARRÓ,*** *imprime elegancia y sobriedad a este interior.*
7. *La serie "Velvet" de* ***GAYA FORES*** *sigue impactando por la reinvención que hace del uso de los mármoles clásicos como tendencia decorativa. Se completa con juegos geométricos y contrastes cromáticos.*
8. *"Grande Concrete Look" de* ***MARAZZI*** *transmite la belleza del cemento en sies colores diferentes, de superficie mate: Sand, Crete, Mud, Smoke, Graphite y White.*
9. *"Astoria Blue Fleur Natural" de* ***APARICI*** *es un pavimento porcelánico de clara inspiración retro y aspecto acuarelado.*



10



11

TENDENCIAS 2019

Los suelos, como sucede con todos los elementos que componen una vivienda, poseen sus propias normas decorativas, que responden a las tendencias imperantes en cada momento. Aunque los cambios, año tras año, parezcan discretos, vistos desde la distancia, estos son evidentes. Las pautas de 2019 apuntan en las siguientes direcciones:

- *Suelos de bambú:* el bambú es un material cuyo uso se incrementa día a día. Es resistente, económico y con un ciclo de crecimiento muy superior al de otras especies, por lo que se convierte en una opción eco o respetuosa con el medio ambiente. Su apariencia es similar a la de la madera, aunque su veteado es más intenso. Si está convenientemente tratado, un suelo de bambú puede instalarse en cualquier lugar de la casa.
- *Diseños clásicos y rústicos en madera:* vuelven los diseños irregulares en parquet, como pueden ser los de espiga y los de formas geométricas. Para quienes prefieren ambientes más rústicos, está de moda combinar piezas irregulares, con diferentes largos y anchos. También es tendencia utilizar distintos colores para un mismo suelo.
- *Piezas grandes:* en el caso de los suelos cerámicos y porcelánicos, se llevan especialmente los tamaños grandes. Cuanto más, mejor.
- *Tarimas sintéticas a base de resinas:* cada día son más habituales. Con ellas se puede obtener cualquier diseño, incluso de baldosas, aunque lo más frecuente es imitar la madera. Requieren poco mantenimiento, son duraderas y ofrecen enormes posibilidades decorativas.
- *Brutalist Style:* el estilo Brutalista surgió del movimiento moderno entre las décadas 50 y 70. En su inicio estaba inspirado por el trabajo del arquitecto suizo Le Corbusier y de Eerp Saarinen. Se asoció también con las teorías utópicas sociales y su nombre hace referen-



12



13



14

cia a mostrar el hormigón en crudo o en bruto, que a menudo presentan la textura de los moldes de madera que los contuvieron.

Barro: porcelánicos con alta resistencia al desgaste, pero que exhiben *looks* destonificados para simular el paso del tiempo y el desgaste que se produce en las piezas de barro natural con el constante roce de zapatos y enseres. Los bordes imperfectos y las suaves irregularidades en la superficie contribuyen a potenciar la impresión de pieza artesanal.

Inspiración vintage: evolucionar tecnológicamente, pero teniendo en cuenta la tradición es lo que proponen las colecciones *vintage*. Muchos diseños reproducen con exactitud el aspecto de los antiguos mosaicos hidráulicos o de las cerámicas manuales, típicas de las zonas rurales.

Decoraciones geométricas: las decoraciones geométricas, como creadas por un caleidoscopio, llenan de movimiento y vida las diferentes estancias, aunque conviene utilizarlas con mesura y combinadas con superficies neutras, que atemperen su explosivo carácter y dinamismo.

Water Color: los acabados que imitan los suaves tonos de las acuarelas son tendencia, tanto en la moda como en maquillaje o en interiorismo. Además de papeles pintados y pinturas decorativa, el efecto acuarela también se ha apropiado de algunas colecciones de cerámica para reproducir el bello acabado de este tipo de material.

10. *Pavimento "Laponia" con acabado rústico. Es de* ***GALA.***
11. *El pavimento "Atlantic" de* ***AZUVI*** *reproduce la elegancia de la piedra natural.*
12. *El pavimento cerámico "Orinoco" de* ***BESTILE*** *presenta el encanto de la mezcla entre la madera natural y los colores de la colección.*
13. *Tarima de madera de roble* ***HOLZ NETT,*** *línea "Designe", en color Cinnamon. Se caracteriza por su nudo medio, con acabado cepillado a mano y terminación al aceite.*
14. *Para un acabado más rústico y natural,* ***GABARRÓ*** *propone "Walnut Natur" de* ***KARELIA.***

DATOS ÚTILES
APARICI *www.aparici.com*
ITT CERAMC *www.ittceramic.com*
GAYA FORES *www.gayafores.es*
AZUVI *www.azuvi.com*
BESTILE *www.bestile.es*
IBERO PORCELÁNICO *www.interoceramico.com*
RAGNO *www.ragnoworld.com*
GALA *www.gala.es*
MARAZZI *www.marazzigroup.com*
GABARRÓ *www.gabarro.com*
HOLTZ NETT *www.holznett.com*
SCHOTTEN HANSEN *www.shotten-hansen.com*
QUICK STEP *www.quick-step.com*

Insignia, una sofisticada colección de

SUTILES Y ELEGANTES LÍNEAS DE INSPIRACIÓN ORGÁNICA SON LA CLAVE DE LA NUEVA COLECCIÓN DE GRIFERÍA INSIGNIA DE ROCA. EN UNA ARMONÍA PERFECTA, LA ESTILIZADA MANETA LATERAL DE ESTE MODELO SE INTEGRA CON LA DELICADA FORMA DEL CAÑO EN UN SOFISTICADO CONJUNTO, IDEAL PARA CREAR ESPACIOS DE BAÑO MODERNOS DE CLARA VOCACIÓN URBANA.



La esencia contemporánea de Insignia se despliega en sus modernas propuestas de gran personalidad. Para el lavabo, la colección incluye cinco modelos: 2 de medida estándar, 2 de caño alto y uno empotrable para pared. En la zona de baño-ducha, la serie reúne modelos empotrables en versión termostática o monomando, así como una solución de repisa para bañera. El conjunto se completa con una aplicación para bidé.

La búsqueda de la excelencia en el diseño se repite también en el uso de las últimas tecnologías para una gestión más eficiente de los recursos. La colección Insignia reúne las más innovadoras soluciones de Roca para el ahorro de agua y energía:

grifería para baños con vocación urbana







COLD START

Dotada de la tecnología Cold Start, en la grifería Insignia la apertura de la manecilla hacia la derecha está restringida, por lo que siempre se abre frontalmente y en agua fría. Si se gira la manecilla hacia la izquierda se obtiene gradualmente agua caliente. De este modo, los rituales cotidianos que llevamos a cabo bajo el grifo, y que no requieren de agua caliente, pueden realizarse sin que la caldera se encienda de manera innecesaria, o lo que es lo mismo, sin necesidad de consumir energía.

LIMITADOR DE CAUDAL

Los modelos de lavabo y bidé Insignia incorporan un aireador al final del caño que limita el caudal a 5 litros por minuto, lo que permite restringir el gasto de agua sin que ello implique una disminución del nivel de confort.

QUICK REACTION®

La tecnología Quick Reaction® integrada en la grifería termostática Insignia se encarga de entregar el agua a la temperatura deseada en apenas unos segundos, reduciendo los tempos de espera y ahorrando agua y energía.

SAFE TOUCH®

La tecnología Safe Touch® impide que los cuerpos cromados se sobrecalienten, evitando quemaduras al contacto con el metal.

SECURITY 38®

Gracias al sistema Security 38º® , un sistema de seguridad impide superar los 38º por defecto, manteniendo la temperatura constante en todo momento, evitando quemaduras y contribuyendo a un mayor ahorro energético.

EVERSHINE®

La grifería Insignia está recubierta con una última capa de cromo de alta calidad que garantiza un brillo permanente al paso del tiempo y facilita su limpieza.

roca.es

BLESS HOTEL MADRID DESBORDA ELEGANCIA CON LAS MOLDURAS DE **ORAC DECOR®**

La cadena hotelera mallorquina Palladium Hotel Group ha estrenado recientemente el nuevo hotel Bless Hotel Madrid en la capital española. El que fuera el Gran Hotel Velázquez se ha renovado por completo y presenta un estilo que toma el Madrid clásico de los años 50 como referente, combinado con la vanguardia del arte y la cultura actual, de la mano del interiorista Lázaro Rosa-Violán responsable del interiorismo.

Sus 111 habitaciones y *suites* siguen el estilo del distinguido barrio de Salamanca de Madrid. En sus paredes y techos, las molduras de la firma Orac Decor® han contribuido a generar una atmósfera cálida y acogedora a la vez que elegante.

www.oracdecor.com



UNA COLECCIÓN PARA LOS **AMANTES DEL MAR**



Lorena Canals presenta su nueva colección "Lobster", con la que la diseñadora refleja su pasión por el mar y, en especial, por las langostas. Se trata de una colección que convierte a este original animal y al *living coral*, color del año 2019, en los protagonistas principales de alfombras, tapices y cestas lavables llenas de energía y vitalidad.

La langosta *Door Lobster* está diseñada y confeccionada cuidadosamente a partir de todos aquellos elementos y técnicas con las que la firma lleva trabajando el algodón desde hace más de 20 años: el canvas de la base de las alfombras, los pompones de las guirnaldas, los flecos –características de muchos de sus diseños– y la cuerda con la que confecciona sus cestas.

www.lorenacanals.com

Nueva aspiradora sin cable de **Rowenta**



La solución más revolucionaria en aspiradoras sin cable acaba de llegar, una vez más, de la mano de Rowenta. La nueva "Air Force Flex 560" lleva el rendimiento a otra dimensión, ya que su nuevo diseño con tubo articulado nos ayudará a llegar a los rincones más difíciles sin esfuerzo, para una limpieza más fácil, ágil y silenciosa.

La "Air Force Flex 560" ha sido concebida para llegar donde las otras no pueden eliminar toda la suciedad y polvo del hogar, en un solo "click". Su tecnología inteligente se centra en su ingenioso diseño con tubo flexible que permite aspirar mucho mejor por lugares menos accesibles sin agacharse: bajo la cama, alrededor del sofá y en los rincones que hasta ahora parecían inaccesibles.

www.rowenta.es

Ahora también en formato digital



MAYOR COMODIDAD
consulta tu revista en cualquier lugar

Descárgatela en
www.curtediciones.com
www.revista-hogares.com

CURT EDICIONES SA

SABEMOS LO QUE LE INTERESA

OFICINA CENTRAL BARCELONA:
Tel. 00 34 (9) 3 318 01 01 • Fax: 00 34 (9) 3 183 505
DELEGACION MADRID: Tel. 00 34 (9) 1 547 37 69
Móvil 629 957 589
www.curtediciones.com



En el próximo número



ESPECIAL
MALLORCA



La mayor de las Baleares es la protagonista de nuestro mes de junio. Su agradable clima, la belleza de sus playas y paisajes mediterráneos, su interesante historia y su variada oferta sociocultural, además de su saludable gastronomía, convierten a Mallorca en un destino turístico predilecto. **ESTÁ DE MODA… VIVIR EN EL EXTERIOR.** Por fin, los espacios al aire libre se preparan para disfrutar del buen tiempo. Las últimas tendencias en mueble de exterior continúan apostando por diseños ergonómicos y de estética atractiva, realizados en materiales resistentes a las inclemencias del tiempo. **NUESTROS *BEST SELLERS:* ESTILO MARINERO.** Los clásicos colores azul y blanco se alían para recibir los meses de calor, evocando días de playa, sol y relax en buena compañía. La refrescante brisa marina se cuela en cada rincón del hogar. ***DOSSIER* CERRAMIENTOS.** En cualquier vivienda, los cerramientos se encargan de protegernos del exterior; del frío, la humedad o el ruido, invitándonos a disfrutar plenamente del hogar, dulce hogar.





Los contenidos de la revista están sujetos a cambios por motivos editoriales.

¿Aún no conoces el mejor colchón de Europa?

Descúbrelo en exclusiva

www.grupotodoplano.com

Emma®

Don't worry. Sleep happy.

2018 Nº 1 DEL TEST

NÚMERO 1 en los tests de calidad de las organizaciones de consumuidores más competitivas de Europa en 2018 y 2019

100 noches de prueba

Envío gratuito

10 años de garantía

Todas las capas individuales de Emma cumplen con la norma OEKO-TEX® Standard 100, Clase 1 (16.0.93305), que corresponde a la norma más alta de estándares de calidad sin uso de sustancias nocivas.

Sólo primeras marcas de descanso



GRUPO todoplano

Barcelona
Via Augusta, 69-71
C/ Europa, 16
Rda. General Mitre, 117
C/ Roger de Flor, 126
C/ Comte d'Urgell, 56
C/ Santiago Rusiñol, 1
C/ Gran de Sant Andreu, 442
Crta. del Prat, 3-5
C/ Santander, 17

Terrassa
Rambla d'Ègara, 394-398
Rambla d'Ègara, 290

Sabadell
Ronda Zamenhof, 100

St. Adrià del Besòs
Av. Pi i Margall, 34-34

Sta. Coloma de Gramanet
Av. Sta. Coloma, 63-65

PAGA TUS COMPRAS EN 24 MESES SIN INTERESES

Zynia® FLEX TEMPUR pikolin Sealy SONPURA Epeda

más en tu
tienda Roca
y en **roca.es**

EL WC QUE CAMBIARÁ LA FORMA EN LA QUE ENTENDEMOS LA HIGIENE DIARIA

IN-WASH® EL NUEVO WC DE ROCA
QUE **TE LAVA** CON AGUA

CÁNULA DE AGUA
CONTROL REMOTO
SECADO POR AIRE
COMPATIBILIDAD SISTEMAS ROCA
FÁCIL DE INSTALAR
GARANTÍA ROCA



In-Wash® Roca