CURT EDICIONES SA

HOGARES LifeStyle

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader

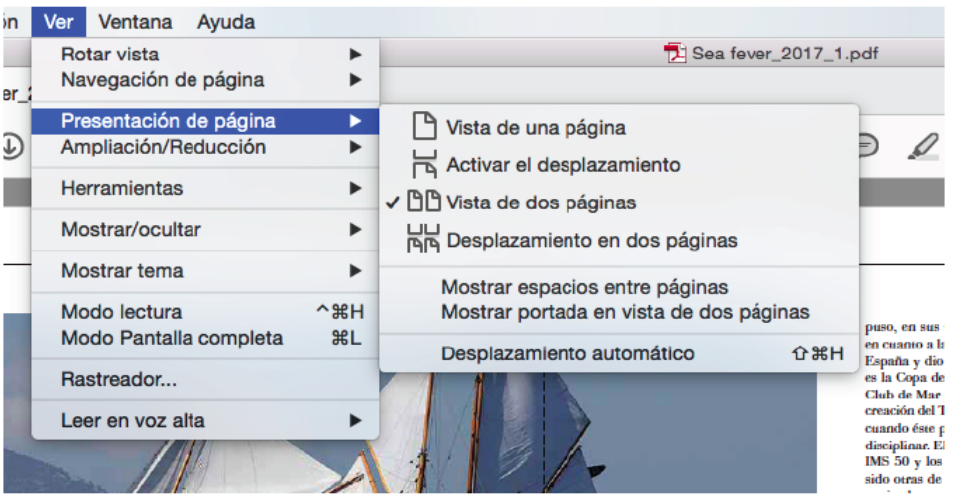
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revista-hogares.com

HOGARES LifeStyle

Nº 589 • 3,50€



ESPECIAL

CALOR

Chimeneas, alfombras y radiadores

Fotografía: KARE DESIGN

TENDENCIAS

Los colores del otoño

ESTÁ DE MODA

HAPPY STYLE

DOSSIER DESCANSO: CÓMO DISFRUTAR DE UNOS DULCES SUEÑOS • NUESTROS *BEST SELLERS*: GRIFERÍAS QUE DESPIERTAN LOS SENTIDOS • PROPUESTAS DECORATIVAS: ARMARIOS Y VESTIDORES PARA MANTENER TODO EN ORDEN

CANARIAS Y AEROPUERTOS 3,70 €
PORTUGAL 3.00 €

8 413042 585602 00589

Hola

Ha llegado el momento



Armarios y vestidores a medida

www.saiton.com

Visitanos en: Avda Setze de juliol nº8 Poligono Son Castello Palma de Mallorca

otoño

de cambio de armario



Saiton son armarios y vestidores a medida, y por eso sabemos que a veces no sólo necesitas el interior sino tambien las puertas , puedes elegir cada cosa por independiten y a tu gusto .
También puedes re-organizar tu armario desde nuestra tienda online comprando los elementos que necesites.

www.saiton.com

Saiton armarios



Fotografía de TUBES

Decoración otoñal

Llega noviembre y nos entran ganas de recogernos, de alargar las jornadas de interior, disfrutando de la calidez del hogar. Por ello, para que los días más fríos del año y las pocas horas de luz no nos cojan desprevenidos, es necesario poner la casa a punto, potenciando al máximo la confortabilidad.

Son diversos los factores que es preciso combinar para encontrarnos a gusto. Uno de ellos hace referencia a la temperatura óptima de nuestras viviendas, un tema de gran importancia al que dedicamos nuestro Especial Calor. En sus página ofrecemos información completa sobre chimeneas, radiadores y alfombras, elementos imprescindibles para "abrigar" estancias y rincones.

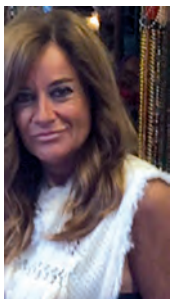
Esta temporada, como no podía ser de otra manera, triunfan los colores del otoño. El burdeos, el rosa empolvado y el salmón aportan calidez, así como cierto aire entre bohemio y *chic*. Un tipo de refinamiento *vintage* que se adapta perfectamente a la nostalgia inherente a la estación del año en la que nos encontramos.

Como contrapartida, y para que el ánimo no decaiga, apostamos por el "*Happy Style*", un efecto decorativo que se consigue empleando diseños originales, con color y personalidad. Se trata de un estilo sorprendente en el que todo parece estar permitido: desde formas inspiradas en unos labios exuberantes hasta colgadores de diseño aparentemente imposible.

Por otra parte, este es un buen momento para la renovación, y mantener en orden armarios y vestidores es un paso fundamental para conseguir tal objetivo. En el mercado encontramos modelos con diferentes tamaños, formas y acabados, equipados a medida. Gracias a ellos es posible responder con eficacia a nuestras necesidades de espacio.

Otros temas destacados de la revista de este mes son el *Dossier* Descanso, con los últimos avances respecto a colchones y somieres, y las griferías, unos dispositivos que en la actualidad se distinguen por resultar ergonómicos, resistentes y capaces de garantizar un rendimiento eficiente y sostenible.

Y como siempre, nuestras habituales secciones *lifestyle*, con apartados dedicados al ocio, la salud y la gastronomía.



Laura Curt

Laura Curt, Directora

@revistahogares



ALICANTE . Mira y Decora . Ctra. San Vicente-Agost, Km. 9,400 . AGOST . Tel. 96 569 19 29 | **ALMERÍA . Centro Hogar Sanchez Almería .** Ctra. El Ingenio s/n . ALMERÍA . Tel. 950 33 24 63 | **ASTURIAS . Muebles la Factoría .** Ctra. Oviedo-Santander, Km. 7 . MERES-SIERO . Tel. 98 579 26 70 | **ÁVILA . La Mueblería .** Avda. de Madrid, 29 . SOTILLO DE LA ADRADA . Tel. 918 66 81 32 | **BALEARES . El Mueble Macizo .** C/ San Cristòfol, 20 . IBIZA . Tel. 971 336 677. **Expo Mobles .** Ctra. Palma Arta, Km. 47 . MANACOR . Tel. 971 84 39 39 . **Hipermueble .** Avda. Industria, 49 . ALAIOR . Tel. 971 372 194 . **Hipermueble .** Ap. Palma-Inca, Km. 7, Local 301 . FESTIVAL PARK-MARRATXI . Tel. 971 22 60 03 . **Intermobel Ibiza .** C/ Des Cubells, 8 . IBIZA . Tel. 971 19 07 39 . | **BARCELONA . Alarcón .** C/ Comerç, 28-32 . BARCELONA . Tel. 93 310 67 78 | **Moycor Barcelona .** C/ Galileu, 320 . BARCELONA . Tel. 93 430 72 01 | **Moycor Hostalets de Balenyà .** C/ Roc Gros, 21 . HOSTALETS DE BALENYÀ . Tel. 93 882 19 41 . **Moycor Sta. Coloma .** Avda. Generalitat, 42 . STA. COLOMA DE GRAMANET . Tel. 93 466 31 31 . **Moycor Vic .** C/ Verdaguer, 32 . VIC . Tel. 93 889 56 30 | **CÁCERES . Habitania .** C/ Jerusalén, 6 . CÁCERES . Tel. 927 23 94 49 | **CÁDIZ . Matel Decoración .** Avda. V Centenario, 151 Edif. Atrium Local 9 . SANLUCAR DE BARRAMEDA . Tel. 956 36 71 76 . **Natural Home .** Avda. De los Descubrimientos, Pol. Urbisur . CHICLANA . Tel. 956 53 74 93 | **GRANADA . Centro Hogar Sánchez Albán .** Parque Comercial Albán Ctra. Granada-Armilla . ARMILLA . Tel. 958 18 40 30 . **Centro Hogar Sánchez Juncaril .** Pol. Ind. Juncaril Parcelas 139 y 224 Ctra. Maracena-Albolote . ALBOLOTE . Tel. 958 46 50 24 . **Centro Hogar Sánchez Motril .** C/ Ramón y Cajal, 4 . MOTRIL . Tel. 958 60 46 11 | **GUADALAJARA . Muebles El Chaflán .** C/ Francisco Aritio, 119 . GUADALAJARA . Tel. 949 20 71 40 | **LAS PALMAS CANARIA . Centro Hogar .** C/ Goya, 2 . PUERTO DEL ROSARIO-FURTEVENTURA . Tel. 928 53 14 13 . **Muebles Centro San Mateo .** C/ El Retiro, 3 . VEGA DE SAN MATEO . Tel. 928 66 19 59 . **Muebles Rubicón .** C/ Rubicón, 42 . SAN BARTOLOMÉ-LANZAROTE . Tel. 928 52 05 37 . **Muebles San Simón .** C/ San Simón, 44 . SAN BARTOLOMÉ-LANZAROTE . Tel. 928 52 04 05 | **MADRID . Muebles los Pacos .** Avda. Miguel de Unamuno s/n . ALCALÁ DE HENARES . Tel. 91 802 72 21 . **Muebles los Pacos .** C/ Miguel de Moncada, 4 . ALCALÁ DE HENARES . Tel. 91 880 26 67 . **Portobellostreet.es .** C/ Príncipe de Vergara, 78 . MADRID . Tel. 91 351 39 28 | **MÁLAGA . Centro Hogar Sánchez Antequera .** C/ Guadalhorce, 2 . ANTEQUERA . Tel. 95 270 49 43 . **Decorhaus .** Ctra. Mijas Fuengirola, km. 3,5 . MIJAS . Tel. 95 266 55 93 | **Decorhaus .** Avda. Los Vegas, 11 Parque Comercial El Viso . MÁLAGA . Tel. 95 236 09 50 . **Gavira Casares Costa .** Autovía A7 Km.146,5 . CASARES COSTA . Tel. 95 289 05 86 . **Muebles Tkautiva .** C/ Alcalde Guillermo Reina, 152 Pol. Ind. El Viso . MÁLAGA . Tel. 95 235 74 78 | **SANTA CRUZ DE TENERIFE . Comercial Antani .** Ctra. General Tendiña s/n . EL PASO - ISLA DE LA PALMA . Tel. 922 46 30 07 . **Comercial Antani .** Avda. Enrique Mederos, 13/15 . LOS LLANOS DE ARIDANE - ISLA DE LA PALMA . Tel. 922 40 15 42 . **Maderas Marrero .** Ctra. Cuesta-Taco, Km.0,600 . LA CUESTA . Tel. 922 66 17 90 . **Maderas Marrero Sur .** Subida al Valle San Lorenzo . VALLE DE SAN LORENZO (ARONA) . Tel. 922 76 50 64 . **Marrero Home .** Avda. Claudio Delgado Díaz, 103 . LAS CHAFIRAS . Tel. 922 70 31 17 | **VALLADOLID . Castill Confort-El Guardabosques .** Avda. de la Constitución, 56 . MEDINA DEL CAMPO . Tel. 983 83 77 96 | **ZARAGOZA . La Hacienda de Soldeca .** C/Avda. de Tenor Fleta, 2 . ZARAGOZA . Tel. 976 23 31 77

SUMARIO

nº 589 · 2018



14



20

2 Editorial
4 Sumario
6 Lo Más Nuevo
10 Nuestros *Best Sellers*: Griferías que despiertan los sentidos
14 Está de Moda… *Happy Style*
20 Tendencias: Los Colores del Otoño
26 Salud y Belleza
28 Este Mes: Restaurantes, ocio, locales…
30 El Rincón del *Gourmet*
32 De Diseño: Objetos para sorprender



10







DECORACIÓN

42

35 Presentación

ESPECIAL CALOR

36 Chimeneas, hogares cálidos

42 Alfombras, acariciando el suelo

46 Radiadores de diseño

50 Nueva imagen

60 Espacios amplios y conectados

70 Un oasis urbano

81 Propuestas Decorativas: Armarios y Vestidores

DOSSIER DESCANSO

86 Felices sueños

92 Roca

94 De Actualidad

96 Avance



HOGARES

Directora Ejecutiva: Laura Curt.
Redactoras: Marta Barbancho, Pilar Ansola.
Diseño Gráfico y maquetación: Almudena Porta.
Colaboradores/Fotógrafos: Jose Luis Hausmann, Gaelle Le Boulicaut, Mariana Rapoport, Jordi Miralles, Conrad White, Alejandra Ribas.

Publicidad Central
Coordinación: Pilar Pallás.
Central: María Arnau.
C/ Consell de Cent, 398, bjs.
08009 Barcelona.
Tel. 933 180 101

Delegación Madrid. Publicidad:
Amaya Martín. Tel. 629 957 589
delegacionmadrid@curtediciones.com
Delegación Levante: Tel. 933 180 101
Delegación Baleares: E-mail:
hogares@curtediciones.com. Tel. 933 180 101
Distribución y suscripción: Encarna Rubia Tel. 934 121 177
Distribuidor España: SGEL, S.A.
Avda. Valldelaparra, 29 Polígono Industrial
28100 Alcobendas, Madrid.

DISTRIBUIDORES
Centroamérica y Sudamérica:
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México:
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V.
Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista.

Fotomecánica: Curt Ediciones. S.A.
Impresión: Litografia Rosés
Dep. Legal: B-26.647/1966. I.S.S.N. 0212-7.55.
Printed in Spain. Revista Mensual.
PVP: 3,50 €.
PVP Canarias y Aeropuertos: 3,70 €.

Edita: CURT EDICIONES

Redacción, Administración y Publicidad:
Consell de Cent, 398, bjs
08009 Barcelona
Tel. 933 180 101 - Fax 933 183 505
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

hogares@curtediciones.com • www.revista-hogares.com • www.curtediciones.com

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El editor no se identifica necesariamente con el criterio de los artículos que aparecen publicados, siendo sus autores los únicos responsables.



La mesa “Terp”, de **ARTIFORT,** presenta una base tapizada con un sobre de roble macizo o mdf lacado. Disponible en dos alturas y en varios anchos. *www.artifort.com*



Formas bellas y armónicas caracterizan el sillón “Spring” de **POTOCCO.** La estructura es de madera y la tapicería de tela o piel. *www.potoccospa.com*



En azul índigo

Índigo o añil es la denominación tradicional de las versiones más oscuras y profundas del color azul. A continuación, presentamos diferentes diseños en este tono frío, intenso y bello.

Los creadores del sillón “Tortuga”, de **SANCAL,** se fijaron en las características de este fantástico animal para diseñarlo. Simpleza formal y un caparazón que nos abraza cálidamente en nuestra sentada lo definen. *www.sancal.com*



“Nora”, de **BROSS,** se define por sus líneas acogedoras y confortables. Destaca la inclinación de las patas traseras y el armazón armónico y envolvente. *www.bross-italy.com*



“Mosaico”, de **SANCAL,** permite crear múltiples figuras. A las bases de madera les podemos añadir tapas de mármol, madera y asientos tapizados. Respaldos opcionales para crear sofás o pufs. *www.sancal.com*


comercial
esteller
Tel. 977 73 76 06
www.comercialesteller.com



La “Isla”, de **SANCAL,** es un banco de generosas proporciones. Es perfecto para tomar un respiro en la recepción de un hotel o en la zona de espera de un aeropuerto. www. *sancal.com*



“Skin”, de **TRABÀ,** es una confortable silla de exterior. La estructura tubular de metal lacado en varios colores envuelve la base con cómodos cojines disponibles en distintos materiales. *www.traba.it*



La tapicería rosa de la silla “Missy”, de **CIZETA,** contrasta con el color rojo de sus patas que le otorga un toque informal a a sus suaves líneas clásicas. *www.cizetasedie.it*

En rosa *soft*

Esta elegante tonalidad, visualmente romántica y relajante, viste espacios dulces, agradables, y muy femeninos. Sin duda, un toque de luz y optimismo para recibir la nueva estación.



La butaca “Reno”, de **BOCONCEPT,** es puro confort. Sus elegantes curvas invitan a sentarse y relajarse. *www.boconcept.com*



La butaca “Hug”, de **ARFLEX,** cuenta con la estructura y las patas de metal y la base de madera. La tapicería aterciopelada le otorga una nota sofisticada. *www.arflex.it*

ALVIC

Feel the innovation



Luxe® by ALVIC PATENTED PRODUCT

Zenit by ALVIC High Resistance Surface

Syncron® structured panel LINE

Syncron structured panel REGISTER

Finger-Pull Integrated handle

CENTROS DE DISTRIBUCIÓN ALVIC CENTER

ALBACETE / ALICANTE / BADAJOZ / BURGOS / CIUDAD REAL / CÓRDOBA / CORNELLÁ DE LLOBREGAT (Barcelona) / GALICIA
GRANADA / GIJÓN / IBIZA / JEREZ / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA / L´HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona) / MADRID
MÁLAGA / MURCIA / PALMA DE MALLORCA / SANTANDER / SEVILLA / TARRAGONA / VALLADOLID / VIC (Barcelona) / ZARAGOZA

www.alviccenter.es

GRIFERÍAS

MÁS AHORRO, ERGONOMÍA Y RESISTENCIA SON ALGUNAS DE LAS VENTAJAS QUE OFRECEN LAS COLECCIONES DE GRIFERÍA ACTUALES, ADEMÁS DE UNA ESTÉTICA DEPURADA QUE FUNDE LÍNEAS RECTAS Y CURVAS.

1. *La serie "Novus", de* ***HANSGROHE,*** *aporta un diseño fresco y alegre que se adapta a cualquier estilo de baño. Gracias a un chorro enriquecido con aire gracias a la tecnología AirPower y un limitador de flujo que reduce el caudal a unos cinco litros por minuto con la tecnología EcoSmart, los grifos ahorran agua a la vez que proporcionan un chorro grande y ligero sin apenas salpicaduras. La cal acumulada en el caño se elimina fácilmente frotando las toberas de silicona gracias a la tecnología QuickClean de Hansgrohe.* ***2.*** *"L90" de* ***ROCA*** *se distingue por la sucesión de ángulos, líneas rectas y planos que se suceden para concebir un diseño tecnológico y único, especialmente pensado para los urbanitas.*



1

que despiertan los sentidos



2



3



4



5



6



7

3. *"Lis 2551 C" de* ***GRIFERÍAS BORRAS*** *es un monomando de lavabo cromado de líneas sencillas y contornos robustos que resulta adecuado para equipar cualquier ambiente de baño.* ***4.*** *"Atrio", de* ***GROHE,*** *es un icono de elegancia y precisión. El distinguido cuerpo del grifo tiene, como característica exclusiva, el mismo diámetro desde la base hasta la salida de agua. La grifería cuenta, también, con asas ergonómicas en forma de cruz a cada lado del cuerpo que permiten mezclar manualmente el agua fría y caliente entre sí. Con estos mangos se puede regular tanto el caudal como la temperatura del agua.* ***5.*** *Con líneas rectas y definidas, la grifería "Aroha", de* ***GRIFERÍAS GALINDO,*** *decora el espacio de baño con un estilo urbano y atemporal. Se trata de una pieza sencilla en forma compacta que incorpora acabados depurados que hacen de "Aroha" una grifería exclusiva. Su innovador diseño monomando con apertura por palanca central mejora la funcionalidad de uso continuo.* ***6.*** *"Vaia", de* ***DORNBRACHT,*** *ha sido diseñado por Sieger Design y destaca por sus líneas suaves y equilibradas, inspiradas en el estilo tradicional. Disponible tanto en forma de cruz como de palanca, se integra en cualquier estilo decorativo.* ***7.*** *Kalo" de* ***GENEBRE*** *se distingue por sus líneas esenciales y los tres tipos de caño que ofrece. Este modelo de caño cisne está realizado en latón cromado, con florones y volantes de zamak. EL caudal mínimo es de 12 l/min.*


8


9


10

8. *"Eurosmart", de* ***GROHE,*** *es un* best seller*, con más de 30 millones de unidades vendidas. Lanzado hace casi 20 años, las sucesivas ediciones han ido incorporando los nuevos avances y desarrollos.* ***9.*** *Monomando de lavabo de* ***JACOB DELAFON.*** *"Nouvelle Vague" en acabado PVD negro. Incorpora válvula de desagüe con tapa metálica, aireador anticalcáreo y está garantizado durante 25 años.* ***10.*** *"Lanta", de* ***ROCA,*** *se ha diseñado a partir de elementos cilíndricos entroncados y con unas perfectas proporciones entre cuerpo, caño y maneta que consiguen una estética compatible con porcelanas de planta rectangular, cilíndrica u orgánica.* ***11.*** *Creado en colaboración con el estudio Phoenix Design de Stuttgart, "AXOR Uno" ofrece un diseño puro y radical y se fabrica en versiones angulosas o delicadamente redondeadas. De* ***AXOR.*** ***12.*** *Además de refinar*



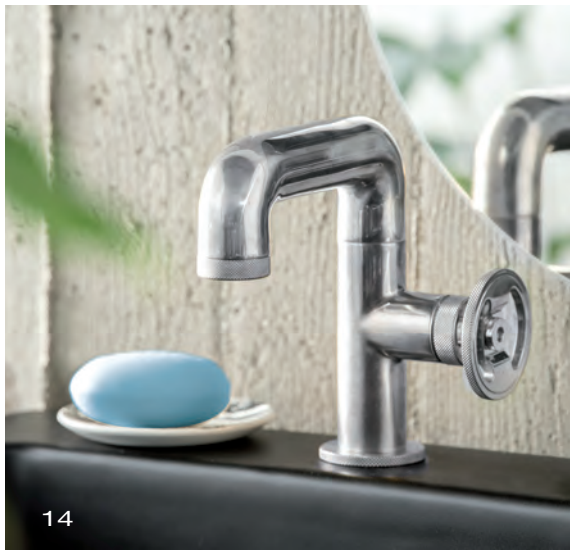
11



12



13



14

su diseño atemporal y elegante, ***GROHE*** *ha reestructurado la grifería "Lineare", entre otras cosas, para que su uso sea más sencillo. Su mayor altura, que ofrece una proyección de chorro más amplia, también proporciona un espacio óptimo para lavarse las manos cómodamente. Además, "Lineare" disfruta de la tecnología GROHE QuickFix para conseguir que la instalación sea rápida y sencilla.* ***13.*** *Serie en batería "Kross" de* ***GENEBRE*** *está disponible en tres tipos de caño: recto, cisne e inclinado, así como de instalación mural o de sobremesa.* ***14.*** *"Strem", de* ***GRIFERÍAS GALINDO,*** *es una elegante grifería con estética retro-industrial que dota a los ambientes de mucho carácter. La colección se adapta a la perfección a todo tipo de ambientes con diferentes acabados y versiones vistas o empotradas, y permite al usuario personalizar su estética, ofreciendo también diferentes manetas con forma de palanca o volante. La serie está disponible para todos los espacios de baño: lavabo, bidet, baño y ducha.*

DATOS ÚTILES: GRIFERÍAS GALINDO *www.griferiasgalindo.com* - **ROCA** *www.roca.es* - **GENEBRE** *www.genebre.es* **DORNBRACHT** *www.dornbracht.com* - **GRIFERÍAS BORRAS** *www.griferiaborras.com* - **AXOR** *www.hansgrohe.es* **HANSGROHE** *www.hansgrohe.es* - **GROHE** *www.grohe.es* - **JACOB DELAFON** *www.jacobdelafon.es*

HAPPY STYLE

PARA SOBRELLEVAR LOS MESES DE FRÍO, LLENAMOS LA CASA DE DISEÑOS ORIGINALES, CON COLOR Y PERSONALIDAD. A CONTINUACIÓN, PRESENTAMOS ALGUNAS PROPUESTAS QUE DERROCHAN INGENIO Y, SIN DUDA, SORPRENDERÁN A LOS MÁS ATREVIDOS.



1

1. *El sofá "Bocca", de* ***GUFRAM,*** *es un icono de los setenta. En 1971, el Studio 65 de Turín ideó este diseño como tributo a Salvador Dalí. El sofá se inspira en una boca sobredimensional de estilo pop y, sobre todo, es perfecto para sentarse de manera cómoda y confortable. La firma italiana lo produce en poliuretano espumado. La funda es de color rojo y puede lavarse a 40°.* ***2.*** *Este pequeño y original objeto de* ***TUBES*** *es un calentador eléctrico, que lleva con facilidad calor donde es necesario y luego, sorprendentemente, purifica el aire. Gracias a su diseño minimalista y ligeramente* retro, *"Astro" se puede colocar en cualquier lugar.* ***3.*** *Firmado por*



2



3



4

Jaime Hayón, "Multileg", para ***BD BARCELONA DESIGN,*** *es un mueble modular, multiusos y* multileg*: con una docena de diseños diferentes de patas inspirados en distintos estilos. Admite múltiples configuraciones y ofrece accesorios opcionales para el interior. En la foto: acabado laca roja brillante.* ***4.*** *La serie de asientos modulares "Opera", de* ***SOFTLINE,*** *se define por su gran versatilidad y su diseño moderno y a la vez atemporal. Se pueden crear varias composiciones, con respaldo alto o bajo, sillón o sofá, y en diferentes materiales y colores.*



5

***5.** El sofá "Croissant", de **BRETZ,** presenta un escultural y divertido diseño. Los envolventes apoyabrazos nacen de las profundas hendiduras que lo curvan a los lados. El respaldo cuenta con soporte lumbar integrado, lo que potencia su comodidad. **6.** El precedente del mobiliario diseñado por Salvador Dalí, que **BD BARCELONA DESIGN** comercializa en exclusiva mundial, es el famoso sofá en forma de boca que el artista ideó junto con Óscar Tusquets en 1972 para la sala Mae West del Museo de Figueres. Gracias a la tecnología del polietileno rotomoldeado, y empleando un proceso especial que le da a la pieza una sensación de morbidez, se ha logrado todo el realismo y la fuerza expresiva que*







Dalí había soñado para esta boca a gran escala en la que poder sentarse. ***7.*** *"Showtime" nace como una colección de mobiliario pensada para el hogar, con la polivalencia y la personalidad que se requiere en el* contract. *Se trata de una colección donde conviven los plásticos con la tapicería capitoné, los brillos de la madera lacada y la tradición de la mejor cerámica. "Showtime" refleja el contraste entre clasicismo y modernidad, que es desde antaño la esencia de* ***BD BARCELONA DESIGN.*** ***8.*** *Al tratarse de asientos modulares, la serie "Noa", de* ***SOFTLINE,*** *se adapta a la perfección a diferentes espacios. Estas piezas se pueden tapizar en una amplia gama de tejidos tanto clásicos como modernos.*



9



10

9. *"Bob", de* ***BLA STATION,*** *es un sistema modular de asientos que permite realizar infinitas composiciones. Cuando los sofás tradicionales son usualmente rectangulares, cuadrados y predecibles, "Bob" ofrece la libertad arquitectónica para desafiar o adaptarse a toda clase de espacios.* ***10.*** *El sofá "Ovvo", de* ***BELTÁ & FRAJUMAR,*** *supone un arriesgado e imaginativo ejercicio de búsqueda de formas orgánicas y compactas. Su especial diseño lo convierte en un producto ágil que transforma los espacios en que se encuentra en lugares llenos de dinamismo y funcionalidad. Por su parte, "Lily" surge de la necesidad de encontrar una butaca cómoda y con personalidad que ocupe un espacio reducido. El asiento y el respaldo forman dos volúmenes cuyo color puede variar, creando interesantes juegos visuales.* ***11.*** *Los diseñadores del colgador de pared modular "Waltz" querían rendir homenaje a las raíces vienesas de la marca* ***GTV.*** *La pieza se inspira en la ligereza de los pasos del baile de salón más antiguo y conocido (el Vals), del que "Waltz" toma su nombre. Las repetidas rotaciones de la danza son la auténtica inspiración de la pieza, que combina múltiples módulos de forma curva.* ***12.*** *Con una referencia directa al perfil*


11


12


13

ondulado del océano, la sinuosa mesa de centro "Waves", de ***MINOTTI,*** *presenta una tapa de cristal de color gris humo, que se apoya en una estructura de aluminio pintado, en un tono de arena o bronce claro en el exterior, y una sombra de peltre en el interior.* ***13.*** *"Isole", de* ***& TRADITION,*** *es un sofá modular tapizado que permite una gran variedad de combinaciones y configuraciones, incluidas versiones con y sin cojín de brazo "isla". Además, puede incluirse una mesa auxiliar redonda, cuadrada o rectangular.*

DATOS ÚTILES: GUFRAM *www.gufram.it* - **TUBES** *www.tubesradiatori.com/es* - **BRETZ** *www.bretz.com*
BD BARCELONA DESIGN *www.bdbarcelona.com* - **SOFTLINE** *www.softline.dk* - **MINOTTI** *www.minotti.com*
BLA STATION *www.blastation.com* - **BELTÁ & FRAJUMAR** *www.beltafrajumar.com*
& TRADITION *www.andtradition.com* - **GTV** *www.gebruederthonetvienna.com*

TENDENCIAS...

LOS COLORES DEL OTOÑO



1



2



3



4



5

EL COLOR BURDEOS, EL ROSA EMPOLVADO Y EL SALMÓN APORTAN CALIDEZ Y UN TOQUE BOHEMIO Y *CHIC* A LOS INTERIORES ACTUALES PARA QUE RECIBAMOS LOS MESES VENIDEROS CON UNA SONRISA. EL REFINAMIENTO *VINTAGE* CONVIERTE ESTA TENDENCIA EN EL SÚMMUM DEL GLAMOUR OTOÑAL.



6

1. *De* ***HIGHLY PREPPY.*** *La modelo de la imagen luce un vestido de canalé con cuello redondo y mangas abullonadas con el escudo de la colección bordado en el pecho.* ***2.*** *Elegante mantelería de la línea "Cranberry", de la firma* ***ALEXANDRE TURPAULT,*** *confeccionada en lino puro con bordado "Corona de hojas". Fabricada en Francia.* ***3.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Espejo atrapasueños de metal dorado y rosa envejecido de 30x40 cm. Aparador con dos puertas de acacia maciza. Vaso de cristal estriado rosa de h25 cm. Candelabro flor "Lily" en nácar rosa y metal. Marco de fotos dorado de 10x10 cm. Vela flor bajo campana de cristal disponible en varias alturas.* ***4.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Silla* vintage *modelo "Mauricette" con tapicería de terciopelo burdeos y patas de abedul. Fundas de cojín con acabado de terciopelo tendencia "Miss Bloom".* ***5.*** *Bellos candeleros modelo "Flower" de* ***PARLANE INTERNATIONAL.*** *Están realizados en barro cocido y presentan diferentes formas de flor en distintas tonalidades: blanco, gris, rosa/rojo, nude/visón, rubí, etc.* ***6.*** *Elegante funda nórdica "Minte Burgundy" de* ***ESSENZA.*** *Confección en algodón satinado de calidad 300 hilos. El edredón "Burgundy" con motivo floral está disponible en diversos colores.*



7



8



7. *De* ***KARE DESIGN.*** *Aparador "Golden Eye" en chapa de roble y frentes dorados con decoración. Portavelas "Downtown" en varias medidas y colores. Sillón* retro chic*, de formas agradables y femeninas, modelo "Perugia Fur" con estructura de madera y suave tapicería de piel de cordero. Alfombra "Loom Stich" rosa de 170x240 cm, en lana, algodón y viscosa. Elegante mesa modelo "Mystic Round" con sobres redondos de mármol y estructura de acero latonado. Cojines con fundas en terciopelo de colores.* ***8.*** *De* ***MAISONS DU MONDE.*** *Consola de pino reciclado "Mahault". Sofá de cuatro plazas modelo "Kant", en terciopelo color burdeos. Espejo "Céleste" con marco dorado de 95x65 cm. Jarrón de cristal estriado color rosa con cuello de latón de h15 cm. Mesa baja* vintage *en roble macizo modelo "Norway".* ***9.*** *Conjunto de sofá de dos plazas y sillón "Perugia" de* ***KARE DESIGN.*** *Estos asientos, con estructura de madera maciza, base acabado dorado, y tapicería de terciopelo plisada estilo años 20, se caracterizan por sus formas bellas y refinadas. Los espejos "Hologram Gold", en dos tamaños y con original marco de líneas orgánicas, son una pequeña obra de arte para vestir los salones más sofisticados. Las mesitas de centro "Luigi Gold", en varios tamaños y acabados, destacan por su escultural pie en acabado dorado. Alfombra de algodón "Kelim Ornament" color rosa empolvado y de 240x170 cm.*



10



11



12



13

10. *La modelo de la fotografía viste un vestido elástico con tachas doradas decorativas y logo de la firma* ***HIGHLY PREPPY*** *en el pecho, en color burdeos, y botas con pelo y tallas en color negro con cuña interior desmontable.* ***11.*** *De* ***ALEXANDRE TURPAULT.*** *Cubrecama acolchado (260x240 cm) y cojines a juego (50x75 cm) de la colección "Paradis" realizados en algodón satinado color bermellón. Suave y envolvente* plaid *y cojines de la serie "Mon Vison", en una sofisticada tonalidad violeta.* ***12.*** *Sofá modular "Promenade" de* ***GTV.*** *Su diseño se ha basado en un estilo minimalista que cuida los detalles mediante la artesanía de la madera con perfiles redondeados y marco de nogal Canaletto, inserciones de caña tejidas opcionales en la parte superior del respaldo y cojines y tapicería increíblemente cómodos y suaves.* ***13.*** *Funda nórdica modelo "Bory Earth", de* ***ESSENZA,*** *realizada en algodón 100%. El estampado* print animal *marca tendencia e introduce un toque salvaje en el dormitorio, en un tono rosa pálido, que contrasta con el color terracota de fondo. El interior se presenta en rosa más suave con un discreto estampado.*

DATOS ÚTILES

HIGLY PREPPY *https://hpreppy.com* - **ALEXANDRE TURPAULT** *www.alexandre-turpault.com*
MAISONS DU MONDE *www.maisonsdumonde.com* - **PARLANE INTERNATIONAL** *www.parlane.co.uk*
ESSENZA *www.essenzahome.nl* - **GTV** *www.gebruederthonetvienna.com*
WALL&DECÒ *www.wallanddeco.com* - **BONALDO** *www.bonaldo.it* - **KARE DESIGN** *www.kare-design.com*

Salud y Belleza

MENS SANA IN CORPORE SANO. ESTE ES EL LEMA QUE DEBERÍA REGIR NUESTRAS VIDAS, AUNQUE A MENUDO LA RUTINA COTIDIANA PARECE IR EN CONTRA DE ESTE PRINCIPIO. POR SUERTE, CENTROS ESPECIALIZADOS, COSMÉTICOS AVANZADOS, TRATAMIENTOS DE BELLEZA ETC., PUEDEN AYUDARNOS A LOGRAR ESTE PROPÓSITO.



MEDIAS
CON TATUAJE

Para la temporada otoño/invierno 2018/2019, **WOLDFORD** lanza una de las propuestas más originales y atrevidas de la temporada con su colección "Wolford Ink": una serie de medias con tatuaje creadas por cinco artistas *millenial* quer bien seguro marcarán tendencia en el mundo de la moda.
www.wolfordshop.es

CREMAS FACIALES
PARA EL CAMBIO DE TIEMPO



Dentro de la gama de productos de los laboratorios **WHERTEIMAR** en Suiza se encuentra *Les Délicats*, una línea cosmética basada en los beneficios de las aguas termales, la pureza de los glaciares helvéticos y en una sabia y delicada combinación de ingredientes activos naturales. Como resultado, una sublínea llamada "Visage" solo para el rostro, que previene y minimiza los efectos negativos provocados por el paso del tiempo y los agentes externos. Estos cosméticos podemos encontrarlos en tres nuevos y lujosos espacios: el Hotel Santuario Machu Picchu en Perú, el Hotel Wellington en Madrid y el Hotel W Barcelona.
www.wertheimar.com





CÓMO RETRASAR EL ENVEJECIMIENTO DE LA PIEL



A medida que envejecemos, los niveles de ALA (ácido alfa lipoico) disminuyen. Para ralentizar este proceso natural y mantener a raya la bajada de estrógenos, se recomienda tomar suplementos. "Altrient R-ALA", de **ALTRIENT**, posee propiedades antienvejecimiento, antioxidantes y anti inflamatorias. Cuenta con una innovadora fórmula del gel que garantiza que los nutrientes más difíciles de absorber sean capaces de pasar intactos a través de nuestro sistema digestivo, y entren inmediatamente en nuestro torrente sanguíneo, donde más lo necesitamos. ***www.altrient.com/es***

COMIDAS RÁPIDAS Y EQUILIBRADAS



El ritmo frenético que nos impone el trabajo y las obligaciones nos impiden en muchas ocasiones parar y disfrutar de la comida o tomar un desayuno adecuado por falta de tiempo. Para solucionar este problema, llega **KÜiK Meal,** una bebida *"on the go"*, lista para ser consumida en cualquier momento y lugar, que nos permite disfrutar de una comida completa y equilibrada en forma de batido y que se prepara, además, muy fácilmente y en poco minutos. ***www.kuikmeal.com***

LOOKS DE FIESTA



CND™, presenta "CND™ Night Moves™", cuatro nuevos tonos futuristas de lacas de uñas para brillar con luz propia durante las fiestas: Kiss of fire, Bellini, After hours y Soirée Strut. La colección está disponible en SHELLAC™ Gel Polish, para más de 14 días de uso, y en el recién reformulado VINYLUX™ Long Wear Polish, un color que proporciona un brillo perfecto durante 7 días y que también cuida de nuestras uñas. ***www.cbeauty.es***

IMM-COLOGNE.COM

imm cologne

co-located with: Living Kitchen



DISCOVER INTERIOR IDEAS

THE INTERIOR BUSINESS EVENT
14.–20.01.2019

Entre en contacto en Colonia con el futuro de su negocio:
La imm cologne le proporciona los impulsos decisivos para su entrada en un nuevo año de éxitos. Únicamente aquí, el sector internacional del mueble y la decoración encuentra una oferta única de muebles, accesorios y diseño de interiores que se complementa perfectamente con las más actuales tendencias e innovaciones en cocinas que se presenta en la LivingKitchen.

SGM Ferias y Servicios
S.L. C/Núñez de Balboa, 94 – 1º C
28006 Madrid
Teléfono 913 598 455, 913 598 141
Fax 913 500 476
info@koelnmesse.es

koelnmesse

Restaurantes, ocio, locales...

EN ESTA SECCIÓN, SUGERIMOS DIVERSAS OPCIONES DE OCIO Y GASTRONOMÍA. PROPONEMOS ESPACIOS ÚNICOS Y EXCLUSIVOS, EN LOS QUE SE CUIDA HASTA EL ÚLTIMO DETALLE PARA DELEITAR LOS PALADARES EXIGENTES Y DISFRUTAR DE LA DIVERSIÓN Y DE LOS BUENOS MOMENTOS.







Maná 75ª Barcelona

Convertido en el mayor *showcooking* de arroces de Europa, lo más espectacular del restaurante Mana 75º Barcelona son los 19 paelleros *mimcook* de alta precisión situados en línea en una cocina abierta de más de 20 m de longitud en los que se preparan al momento, de forma simultánea y delante del comensal, nueve variedades de arroces, paellas y fideuás. Elaboradas por el *chef* Xavier Sender –forjado en los fogones del estrellado Martín Berasategu– con arroz bomba del Delta del Ebro y productos frescos de la playa, la huerta y la granja, la selección de arroces y paellas de Maná 75º Barcelona incluye opciones para todos los gustos, desde las más clásicas a las más atrevidas. ***www.mana75.es***

Monsieur Sushita







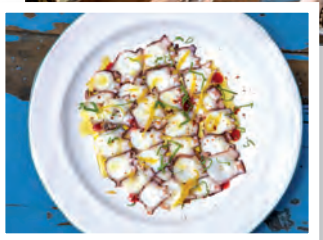
Monsieur Sushita desembarca en Madrid para ofrecernos los mejores y más variados platos de tradición japonesa con influencias de sus viajes por Marruecos, Perú, Tailandia o Hawái. El nuevo restaurante, situado en la milla de oro de Madrid, es el más grande de los cinco establecimientos del Grupo Sushita y, como en todos ellos, se ha cuidado la decoración hasta el más mínimo detalle. El local, que cuenta con una hermosa terraza interior marroquí, propone una carta arriesgada y saludable, donde se podrán encontrar, por primera vez, platos que están triunfando en ciudades tan remotas como Casa Blanca, Lima, o Phuket y siempre a precios competitivos. ***www.sushita.com***

BOTTEGA iL BUCO

Donna Lennard, propietaria de los restaurantes iL Buco e iL Buco Alimentari & Vineria de Nueva York (Noho), junto con su socio original Alberto Avalle y el sumiller Roberto Paris, han abierto su primer establecimiento en Europa, concretamente en Ibiza, en el encantador pueblo de Santa Gertrudis.







La *focacceria* de estilo romano, el ultramarinos mediterráneo y el restaurante están abiertos todo el día. Combinando lo mejor de los otros dos establecimientos, Bottega iL Buco propone una selección de autor de productos delicatesen y sencillas recetas en las que solo y exclusivamente se utilizan los ingredientes de la más alta calidad de productores artesanos, panes recién horneados y vinos finos. ***Tel. 917 197 676***

Valmas
Barcelona





Valmas es la original e innovadora propuesta de la cocinera granadina Melissa Herrera. El establecimiento, informal pero elegante, con discretos toques canallas, se encuentra situado en la calle Mallorca 235. En Valmas no hay carta ni menú. El comensal deberá confiar en la creatividad de la joven *chef*, que practica una cocina honesta, de mercado, con toques andaluces y mediterráneos, elaborada con productos frescos, y de proximidad, que se transforman y subliman con técnicas tradicionales e influencias de otras culturas gastronómicas del mundo.



www.valmasbarcelona.com

Restaurante OSMOSIS





La sensibilidad, imaginación y dilatada experiencia del *chef* Raúl Roig Sanmartin le han llevado a liderar la propuesta gastronómica del restaurante barcelonés Osmosis con un sello muy personal. En pleno corazón del Eixample, apuesta por la alta cocina de mercado, el amor por el producto y la reinvención de los platos tradicionales catalanes. Sus elaboraciones desbordan tradición, pasión por el producto, sentimiento y talento.

www.restauranteosmosis.com

EL RINCÓN DEL *Gourmet*

COMO CADA MES, EN ESTA SECCIÓN REUNIMOS DIFERENTES PRODUCTOS ESPECIALMENTE INDICADOS PARA LOS AMANTES DE LA GASTRONOMÍA Y LA BUENA MESA: ARTÍCULOS *DELICATESSEN* Y TODA CLASE DE NOVEDADES Y UTENSILIOS PARA COCINAR COMO AUTÉNTICOS *CHEFS* Y DISFRUTAR COMO VERDADEROS SIBARITAS.



UN DISEÑO SOLIDARIO

Belvedere, el primer vodka súper *Premium* del mundo, y el artista visual, músico y activista nigeriano Laolu Senbanjo han presentado recientemente en la Semana de la Moda de Nueva York la nueva botella solidaria Belvedere(RED) 2018, creada por el vodka de lujo del grupo LVMH para recaudar fondos a favor de la lucha contra el VIH/sida, la tuberculosis y la malaria en África. En España, la edición limitada Belvedere(RED) de este año estará a la venta en exclusiva en todos los Club Gourmet de El Corte Inglés, donde se podrá adquirir a partir de noviembre por 43 €.
www.belvederevodka.com

NUEVOS CHOCOLATES BLANCOS DE LA CHINATA



Chocolate blanco con AOVE, avellanas y trufa y chocolate con AOVE, almendras y trufa son las dos nuevas variedades que la conocida marca extremeña, La Chinata, ofrece a los amantes del dulce. Además de una combinación deliciosa, la mezcla de cacao con aceite de oliva virgen extra ayuda a reducir el riesgo cardiovascular y es un complemento ideal de la dieta mediterránea. Todos los ingredientes son 100% naturales y de gran calidad.
www.lachinata.es

UNA BEBIDA ALCOHÓLICA PARA LOS NO BEBEDORES



Promete ser la gran revolución en los bares, restaurantes, tiendas *gourmets* o supermercados. Se llama Gilimonguer y es la primera bebida alcohólica pensada, también, para aquellos a los que no les gusta el alcohol o para los que quieren hacer un regalo *Premium* y original en un formato divertido. Con la fruta de la pasión como elemento principal, se puede tomar sola o combinada. Gilimonguer ofrece notas refrescantes, afrutadas y suaves, con un ligero toque de alcohol (8%), por lo que gusta a todos los públicos. *www.bullmet.com*



UN CAPRICHO DE LA NATURALEZA

Procedente de un enclave privilegiado, en la Vall d'Aran, Nacarii es un caviar fresco, vivo, que no se pasteuriza para conservar la pureza de su sabor. La marca produce solo 850 kilos al año con métodos artesanales para mantener su calidad. Los esturiones de origen siberaniano crecen en cautividad, en un entorno sostenible y puro. La calidad de este auténtico capricho de la Naturaleza está avalada por galardones internacionales y sus ventas en Rusia, Japón, etc. Ahora la marca estrena *eShop* para Navidad. *www.caviarnacarii.com*

LOS MOLLETES LLEGAN CON ZAHARA DE OSBORNE



¿Quién no ha disfrutado del típico mollete andaluz? Ahora por fin llegan a la capital gracias a Zahara de Osborne y a su nueva propuesta. Así, a partir del mes de noviembre este restaurante ofrecerá una variedad de molletes que van desde el más tradicional de sus desayunos con aceite, tomate y jamón, pasando por el de pollo asado con panceta, manzana y cremoso alioli, o el espectacular mollete de "pringá" andaluza con tomate y hierbabuena. Su precio habitual será de 5,5 € pero durante su campaña de noviembre, "#A ti te falta un mollete", podrán ir acompañados de copa de vino o cerveza por solo 1 € más. *www.zaharadeosborne.es*

LA SAGRA ACTUALIZA SU IMAGEN



La cervecera artesanal La Sagra actualiza su imagen para afrontar una nueva etapa de crecimiento. La compañía moderniza la identidad visual de sus marcas más icónicas, La Sagra, Burro de Sancho y madrí, con el objetivo de impulsar la visibilidad en el canal alimentación. "El sabor es sagrado", usado como *claim* principal de la campaña, responde al empeño de sus creadores por mantener el sabor de la receta original. Fundada en 2011, en tan solo 7 años se ha convertido en la cervecera artesanal líder en España, con una capacidad de producción de 17.000 hl. *www.cervezalasagra.es*



SIP AWARDS 2018

El prestigioso concurso internacional Spirits International Prestige o SIP Awards, que ha celebrado su décimo aniversario en California, ha galardonado a las ginebras Premium de Larios tras una cata a ciegas de 783 bebidas espirituosas. El jurado, compuesto por 122 consumidores, valora a los *spirits* concursantes por parámetros de aroma, sabor, acabado en boca y diseño individual de botella. Larios 12, Larios Rosé y Larios 150 Aniversario han sido premiadas por su sabor con tres Double Gold, además del reconocimiento Platinum a Larios 150 Aniversario por su diseño. *www.sipawards.com*







2 GAFAS CON ALTAVOZ INCORPORADO

Objetos para sorprender

A CONTINUACIÓN, SUGERIMOS PROPUESTAS LLENAS DE INGENIO Y CREATIVIDAD PARA VESTIR EL HOGAR O, INCLUSO, PARA QUE NUESTRO DÍA A DÍA SE CONVIERTA EN TODA UNA EXPERIENCIA LLENA DE ESTILO Y GLAMOUR.

1 COLECCIÓN OTOÑO/INVIERNO 2018 DE BANG & OLUFSEN

1. Dentro de la colección Otoño/Invierno 2018 de **BANG & OLUFSEN** destacan los auriculares "Beoplay E6", ligeros, intraurales con un rico sonido Bang & Olufsen Signature Sound, y un ajuste seguro, ergonómico para un estilo de vida activo y en movimiento. *www.bang-olufsen.com*

2. +D2 presenta estas gafas de sol con altavoz de la firma XD Design. Estas destacan por su práctico y original funcionamiento y es que se pueden conectar a un dispositivo móvil a través de *bluetooth* y disfrutar de nuestra música favorita dónde queramos durante tres horas. Además, incluyen un micrófono y botones para que podamos responder las llamadas sin necesidad de sacar el móvil. *www.masd2.com*



3 DISEÑOS CON PERSONALIDAD



4 TECNOLOGÍA INTELIGENTE PARA EL HOGAR



5 JOYAS SOLIDARIAS



6 DUPONT LANZA UN ENCENDEDOR ELECTRÓNICO DE LUJO

3. Fundadora de **MAGIC CIRCUS,** Marie Lise Féry es la artífice de una colección de luminarias de gran personalidad. Sus colecciones se inspiran en los espacios público del siglo XX y transforman los objetos cotidianos en auténticas piezas de arte llenas de fantasía y refinamiento. Su pasión por la calidad y la belleza se expresa en las líneas arquitectónicas de sus creaciones de latón y cristal soplado. *Eeemagic-circus.fr*

4. Los robots de limpieza de **ECOVACS ROBOTICS** se pueden usar sin tener conexión a internet y sin necesidad de programarlos. Simplemente empiezan a trabajar pulsando un único botón y limpian los suelos del hogar de forma independiente, incluso mientras el usuario está haciendo la compra o paseando al perro. Cuando se está agotando la batería, el robot vuelve solo a la estación de carga. "DEEBOT SLIM 2", por ejemplo, se caracteriza por su altura de 5.7 cm que le permite la limpieza debajo de sofás y otros muebles de baja estatura. *www.ecovacs.com/es*

5. Inspirándose en la uva que da vida a los vinos de **EMILIO MORO,** la prestigiosa firma **UNOde50** ha diseñado un exclusivo collar, ideal para regalar en Navidad, que se venderá en edición limitada de 50 unidades en la página web de la Fundación Emilio Moro y en la tienda física de la bodega. Lo que se recaude con su venta se destinará a la financiación de los proyectos de la Fundación. *www.emiliomoro.com/fundacion*

6. S.T. DUPONT lanzó "Slim7" ha presentado "E-Slim", el primer encendedor electrónico de lujo del mundo. Este diseño ultrafino no tiene gas, ni pedernal, ni percutor. En su interior se aloja una batería de alta capacidad, similar a la de un móvil o un ordenador portátil y recargable mediante un puerto USB, que alimenta un filamento incandescente que genera una chispa de electricidad para encenderlo. *www-st-dupont.com*

7. Dos diseños españoles han sido nombrados finalistas en los Premios DesignEuropa, en las categorías Industrial y Empresas Pequeñas y Emergentes. El diseño del mobiliario de exterior de Docks, propiedad de Gandía Blasco, y diseñado por Romero Vallejo, es uno de los cuatro diseños finalistas en la categoría Industrial. El sistema de bloqueo de bicicletas Loclock, propiedad de Durbanis y diseñado por Alex Fernández Camps, ha sido nombrado uno de los cuatro finalistas en la categoría de Empresas Pequeñas y Emergentes. *https://euipo.europa.eu*

8. Los diseños de **SANGEAN,** hacen mucho más llevaderas las mañanas de otoño. "K-200" es un original receptor de radio AM/FM con pantalla LED provisto de 10 emisoras presintonizables con RDS (5 para AM y 5 para FM). Cuenta, además, con un reloj despertador con función "Snooze"/repetición. Este diseño posee dos alarmas programables, que ofrecen la posibilidad de despertarse mediante timbre, radio o mensaje grabado. *www.sangean.eu*

7 PREMIOS DESIGNEUROPA



DESPERTARES CON MARCHA 8



HOGARES LifeStyle



Fotografía: Arketipo

ORDEN DE SUSCRIPCIÓN

☐ Sí, deseo suscribirme a la revista HOGARES por el periodo de 1 año (12 ejemplares) al precio de 35 €.

Nombre Apellidos N.I.F

Dirección Nº Piso

Población C.P. Provincia

Tel.

Por el periodo de un año a partir del número Mes

Firma del suscriptor

FORMA DE PAGO (ESPAÑA): Importe de la suscripción 35 €

Adjunto talón nº ... por importe de 35 €

Mediante giro postal nº ... por importe de 35 €

VENCIMIENTO DE LA TARJETA

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐ / ☐☐

MES AÑO

Titular Fecha de la suscripción:

SUSCRIPCIONES EN EUROPA: IMPORTE DE LA SUSCRIPCIÓN 69 €

Adjunto talón nº ... por importe de 69 €

VENCIMIENTO DE LA TARJETA

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐ / ☐☐

MES AÑO

Titular Fecha de la suscripción:

Enviar este boletín de suscripción a: CURT EDICIONES, S.A. Consell de Cent, 398, bjs. 08009 Barcelona. Tel. 934 121 177

En cumplimiento al Reglamento General de Protección de Datos 2016/679 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de esos datos, le informamos que los datos personales que se solicitan en el presente formulario se incluirán en una base de datos informatizada titularidad de ***CURT EDICIONES SA.*** *El titular de los datos dispone de los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación, portabilidad y oposición, que podrá ejercitar mediante correo postal a la dirección de la empresa en* ***c/ Consell de Cent, 398 Bjos. 08009- Barcelona.*** *Le informamos que los datos obtenidos a través del presente formulario, responden a la finalidad, única y exclusiva de poder facilitar a los clientes los servicios solicitados. Para más información puede consultar nuestro Aviso Legal en la página web:* ***www.curtediciones.com***

DECORACIÓN

Este octubre hemos preparado un completo Especial Calor. Ha llegado el momento de poner a punto la casa para los meses más fríos del año. Chimeneas, radiadores y alfombras serán los encargados de "abrigar" nuestro hogar. En el apartado de interiorismos contamos con una vivienda barcelonesa de generosos y luminosos ambientes decorada en elegantes tonos neutros y atemporales. Elegantemente equipado en los mismos colores, mostramos un pequeño ático, también ubicado en la capital catalana, que destaca, además, por su privilegiada terraza urbana. Y muy cerca de la Ciudad Condal, localizamos una casa adosada en cuyo proyecto de reforma se apostó por crear espacios amplios y conectados entre sí mediante una estética práctica y moderna. En las Propuestas Decorativas incluimos diferentes modelos de armarios y vestidores para mantenerlo todo en perfecto orden. Y, en nuestro *Dossier*, abordamos lo último en equipos de descanso a find de poder disfrutar de un sueño profundo y saludable.



Fotografía de NOW CARPETS

1

Chimeneas, hogares CÁLIDOS

CON EL CAMBIO DE ESTACIÓN, LAS CASAS SE PREPARAN PARA AFRONTAR LA BAJADA DE LAS TEMPERATURAS. LAS CHIMENEAS SE EMPIEZAN A PONER A PUNTO PARA MANTENER LOS INTERIORES CÁLIDOS Y CONFORTABLES. ES EL MOMENTO DE DISFRUTAR DE NUESTRO HOGAR, DULCE HOGAR.

En el imaginario colectivo, el fuego de la leña está vinculado en la memoria al hogar de antaño. Además de mantener nuestra vivienda bien climatizada, reunirse en torno a una chimenea resulta increíblemente agradable y relajante.

Actualmente, podemos decir que encontramos diferentes soluciones en el mercado, en lo que a chimeneas y estufas se refiere, que cada día se van adaptando más al bolsillo de todos los usuarios, así como a las posibilidades de instalación que ofrece cada vivienda.



2



3



4

TIPOS

Dependiendo de sus características, podemos encontrar 4 tipos de chimeneas: las que calefactan por convección natural, es decir, por el propio calor que radia la chimenea durante su encendido; las de ventilación, que incorporan ventiladores para calefactar de una manera más rápida; las chimeneas canalizables, que permiten llevar aire a otras habitaciones diferentes de donde están instaladas y las hydro; que además de calefactar el espacio donde se encuentren instaladas, permiten ser conectadas a circuitos de suelo radiante o radiadores y ACS (agua caliente sanitaria).

Las chimeneas más eficientes incorporan en el interior de su cámara de combustión un revestimiento refractario de vermiculita, piedra o ladrillo, que retiene más el calor con un menor consumo de combustible.

De leña:

Son las de toda la vida. Su instalación suele ser más complicada y costosa que la de otros modelos, ya que requieren una salida de humos en el tejado. Además, después de su uso deben limpiarse bien para extraer las cenizas acumuladas.

La eficiencia energética de los modelos abiertos es, lógicamente, más baja ya que el oxígeno que entra en la cámara de combustión no está controlado y, por tanto, consumen mucho más combustible. Por ello, es aconsejable optar por hogares e inserts cerrados con puerta.

1. *De* ***BRONPI CALEFACCIÓN.*** *Chimenea de leña "Huesca" con turbina y cristales a 3 caras. Salida de humos de 15 cm. Etiqueta energética A. Volumen calefactable hasta 275 m³. Cuenta con sistema de cristal limpio y sistema de doble combustión.* ***2.*** *"Aike", de* ***MCZ,*** *es una estufa de pellet canalizada sin bocas frontales, con estructura estanca realizada completamente de acero pintado. Brasero de fundición. Gestión inteligente de la combustión mediante Active+.* ***3.*** *En sus cinco variantes distintas, "Eva", de* ***PALAZZETTI,*** *está equipada con un novedoso y exclusivo sistema patentado de regulación del aire: el* Wood Combustion Control *que, gracias al control minucioso del aire primario, de postcombustión y de limpieza del vidrio, permite el completo seguimiento del fuego incluso desde el propio Smartphone o por control remoto.* ***4. HERGÓM*** *presenta la estufa de pellet "Enza", en la que se unen diseño, tecnología y medio ambiente. Modo de funcionamiento termostático-manual-programable, modo de bajo consumo, ventilador de convección, posibilidad de toma de aire externa y opciones de acabado en burdeos y negro son algunas de sus características. Además, incluye un cómodo mando a distancia.*



5

De gas:

Estas chimeneas aprovechan con eficacia el calor que genera el fuego de la chimenea. Estas se instalan en revestimientos nuevos o ya existentes y necesitan conexión eléctrica y de gas. Su estructura es una cámara estanca de tiro natural y funcionan con gas natural o propano. Su principal ventaja es que no necesitan limpieza de cenizas ni recarga de combustible. Su sistema de encendido puede ser por control remoto. Además, al no utilizar leña, no requieren tanto espacio.

Chimeneas metálicas y estufas:

Su instalación es sencilla ya que no precisan obras adicionales para encastrarlas –solo hace falta conexión a la salida de humos–. Además, la versatilidad del metal permite realizar toda clase de diseños. Existen modelos ideados para ir adosados en la pared y también exentos, para tener una visión del fuego por varias caras. A pesar de emplear leña como combustible, estas chimeneas suelen incorporar un mueble leñero donde guardarla. Son perfectas para calentar estancias de 70 a 90 m^2.

Eléctricas:

Estas aúnan las propiedades decorativas de las chimeneas de leña con la limpieza y la seguridad que ofrece el calor eléctrico. Funcionan como un sistema de calefacción complementario que no



6



7



8

necesita ni instalación ni mantenimiento, aunque sí un enchufe con toma de tierra. Estas chimeneas incluyen una resistencia eléctrica en su interior, con una potencia máxima que va de los 1000 a los 2000 w, así como unas luces que simulan el efecto de la llama a través de un haz de luz intermitente. Algunos modelos cuentan con un termostato electrónico para controlar la temperatura.

Chimeneas ecológicas:

Están de moda porque son limpias, seguras y respetuosas con el medio ambiente. La combustión del bioetanol (un alcohol biodegradable derivado de los azúcares) crea una llama decorativa que no necesita salida de humos, ya que no produce residuos, ni cenizas, ni hollín, ni olores desagradables. Además, estos modelos destacan por su atractivo diseño. Las hay colgantes, móviles, para encastrar… y pueden colocarse en los lugares más insospechados. Sin embargo, su eficiencia calorífica es más baja. El biocombustible se quema durante unas horas y no necesita un control adicional.

Chimeneas y estufas de pellets:

Estas chimeneas también son sostenibles (el pellet es un granulado de madera). Precisan de conexión eléctrica y salida de humos, aunque su mantenimiento es mínimo. Los últimos modelos del mercado no necesitan conexión eléctrica, por lo que pueden utilizarse también en viviendas aisladas sin posibilidad de conexión a la red eléctrica. Las estufas de pellets cuentan con un sistema de ventiladores que proporcionan aire caliente, ya que funcionan por convección forzada, y pueden ser canalizables a otras estancias. También existen modelos por convección natural.

__5.__ La estufa de leña "Elsa", de __PALAZZETTI,__ conjuga tradición y tecnología. Su forma cuadrada, las recias patas de hierro fundido y la preciada cerámica nos evocan sensaciones de calidez y confort. A fin de garantizar el mayor rendimiento, "Elsa" ofrece la posibilidad de canalizar la entrada del aire de postcombustión que también se puede regular con un dimmer. Este modelo puede calentar varias habitaciones: permite la distribución de calor hasta 20 metros lineales -10 metros por cada conducto (con Ø 8 cm). __6.__ A __SERGIO LEONI__ le gusta decir que "las estufas deben tener el encanto de mujeres hermosas". La Gran Duquesa de Parma fue la musa inspiradora de su primera creación, a finales de los años 60, un éxito que continúa en el tiempo. Decorado en estilo imperio, este modelo evoca antiguas estufas militares, tanto en su revestimiento cerámico como en su puerta de hierro fundido. __7.__ "Lisboa-3C VISION", de __BRONPI CALEFACCIÓN,__ es una chimenea de leña con turbina, cristales a 3 caras serigrafiados en negro y base con leñero. Salida de humos de 15 cm. Silenciosa, posibilidad de desconexión de la turbina. Etiqueta energética A. Volumen calefactable hasta 300 m^3. Sistema de cristal limpio y sistema de doble combustión. Existe la posibilidad de convertir en canalizable mediante kit y poder llevar aire caliente a otras habitaciones. __8. COMERCIAL ESTELLER__ introduce, en su selecto catálogo, las estufas canadienses __VERMONT CASTINGS.__ Totalmente realizadas en hierro fundido, estas estufas de leña, con su estilo elegante rústico, brindan un rendimiento increíble. Con una potencia que varía de 12,6 a 17 kW, el modelo "Defiant" puede calentar grandes volúmenes durante horas. Su doble tecnología de combustión catalítica le permite funcionar al mínimo durante mucho tiempo, con una combustión limpia y un rendimiento máximo.

9



El encendido es automático y se pueden programar. Simplemente hay que mantener el depósito lleno de combustible. Los pellets son unos pequeños aglomerados de serrín y restos de tala, de entre 6 y 8 mm, que poseen un sorprendente poder calorífico, con una baja emisión de monóxido de carbono. Es recomendable utilizar pellet certificado.

La gran ventaja de estos modelos es que incluyen un sistema electrónico para ser controlados a través de un mando a distancia o una pantalla incorporada en la estufa. De esa forma, el usuario puede elegir los grados de temperatura que desea en la estancia, la velocidad a la que trabaja el ventilador y programar horas y encendidos y apagados. Además, las más modernas disponen de conexión a internet, con la que a través de una APP, podemos manejar la estufa desde el móvil o PC.

9. *Del fabricante francés* ***SEGUIN DUTERIEZ*** *(y a través de* ***COMERCIAL ESTELLER,*** *importador para la península), nos llega una de las últimas novedades en chimeneas. Se trata de un recuperador a leña, que combina tradición y seguridad, con su espectacular visión del fuego gracias a sus amplias dimensiones. Se trata de un hogar con puerta de guillotina y con unas medidas de cristal de 171,5 cm de ancho y 50,5 cm de alto. Con estas dimensiones y la puerta elevada, nos encontramos con un hogar tradicional, para un contacto directo con las llamas. Cerrado, es un perfecto equipo de calefacción. Está disponible en una cara o en versión túnel.* ***10.*** *La estufa de leña para colgar "Versalles-C VISION", de* ***BRONPI CALEFACCIÓN,*** *está diseñada con cris-*



11

A TENER EN CUENTA...

Cabe decir, en primer lugar, que los primeros encendidos de nuestra chimenea deben ser suaves y sin exceso de llamas en el interior del hogar. Se pueden emplear pequeñas astillas secas para iniciar el fuego o pastillas de encendido, excepto en los modelos de pellet, donde el encendido se hace de forma automática. Después se irá añadiendo leña seca a medida que prenda la llama.

Además de eliminar las cenizas después de cada uso, el conducto de humos debe mantenerse siempre limpio, si no el hollín que quede acumulado podrá obstaculizar la salida de humos, perderse tiro u ocasionar un incendio. Durante el uso se puede añadir al combustible unos sobres o bolas antihollín. Además, es recomendable realizar una limpieza manual cada temporada.

Lo más aconsejable es ponerse en contacto con un deshollinador profesional para que haga una limpieza de la chimenea cada dos años, tanto por nuestra seguridad como por el bien del medio ambiente, ya que utiliza unos aspiradores especiales que recogen el hollín sin ensuciar la vivienda.

También es importante utilizar productos específicos para la limpieza del cristal vitrocerámico, que no lo rayen y nos permitan ver la llama con nitidez. Además, si la chimenea cuenta con ventiladores incorporados, hay que tenerlos encendidos cuando haya fuego en el interior para evitar que la alta temperatura que toma la chimenea queme el circuito eléctrico de los ventiladores y, lógicamente, mantener limpia la zona eléctrica.

Agradecimientos a BRONPI CALEFACCIÓN.



12

tales serigrafiados en negro a 3 caras para mayor visión del fuego. Salida de humos de 15 cm. Es silenciosa, ya que permite al usuario la posibilidad de desconectar su turbina de 290m³/h. Etiqueta energética A. Modelo estanco: ideal para casas pasivas. Volumen calefactable hasta 300 m³. Sistema de cristal limpio y sistema de doble combustión. ***11.*** *Un diseño sencillo aunque elegante para una estufa de cerámica versátil, modelo "Sissy pellet" de* ***SERGIO LEONI,*** *disponible en las versiones de leña y pellet. Esta estufa de pellet funciona por convección natural. Gracias a una estructura diseñada para el intercambio térmico máximo, distribuye el calor al medio ambiente de forma natural, sin necesidad de ventilación forzada. Por lo tanto, es especialmente silenciosa en comparación con las estufas de pellet convencionales. En el generoso brasero, el combustible se distribuye de manera uniforme, creando una llama muy natural y agradable.* ***12.*** *"Boafocus", de* ***FOCUS,*** *es una bella chimenea cerrada que funciona con gas o propano y puede ubicarse tanto en el centro de la estancia como en la pared. Gracias al diseño redondo de la ventana en forma de ojo de buey de doble pared de vidrio semiesférica es posible disfrutar plenamente de la vista de las llamas. Además, es ideal para las viviendas de bajo consumo energético (BBC), porque no extrae aire de la estancia sino desde el exterior a través de su conducto concéntrico (doble pared). "Boafocus" es compatible con el reglamento térmico RT2012 de eficiencia energética. Su uso (encendido, programación, regulación...) se realiza por control remoto mediante un mando a distancia.*

DATOS ÚTILES: FOCUS *www.focus-chimeneas.es*
HERGÓM *www.hergom.com* - **MCZ** *www.mcz.it*
PALAZZETTI *www.palazzetti.it*
SERGIO LEONI *www.sergioleoni.com*
BRONPI CALEFACCIÓN *www.bronpi.com*
VERMONT CASTINGS y **SEGUIN DUTERIEZ**
(en **COMERCIAL ESTELLER**) *www.comercialesteller.com*

ALFOMBRAS, acariciando el suelo

LAS ALFOMBRAS ADEMÁS DE CUBRIR LOS SUELOS DEL HOGAR, OTORGANDO A LOS INTERIORES CALIDEZ Y PERSONALIDAD, PERMITEN DEFINIR Y DELIMITAR ESPACIOS. LISAS O CON ESTAMPADOS, NEUTRAS O DE VIVOS COLORES, ESTOS EFICACES ELEMENTOS DECORATIVOS CONTRIBUYEN, EN GRAN MEDIDA, A CREAR HOGAR.

A la hora de escoger una alfombra son varios los factores a tener en cuenta: el color, el estampado, la textura, la forma y el tamaño. En realidad, lo principal es que el modelo en cuestión satisfaga a su propietario y que sea capaz de adaptarse al conjunto decorativo, ya sea combinando o contrastando con el resto de elementos que lo conforman: muebles, textiles y demás accesorios.


1


2


3

1.La alfombra "Fiumi", de la firma ***NOW CARPETS,*** *está hecha mediante el sistema Hand Knotted Hand Spun. El material es 100% seda de bambú.* ***2.*** *Alfombra modelo "Earth" de la colección "Early Hours" de* ***LORENA CANALS.*** *La serie se inspira en los viajes que la diseñadora ha realizado por el mundo. Color "Canyon Rose". Este modelo es lavable. Medidas: 170x240 cm.* ***3. THE RUG COMPANY*** *ha colaborado con la diseñadora Allegra Hicks para sus nueva colección de alfombras. Originalmente concebida como una acuarela, "Palms" es una abstracción de un árbol observado desde una terraza en Italia. Los pequeños trazos de pintura se han transformado en un gráfico abstracto de tonos de alto contraste de lana anudada a mano, que dan la impresión de riqueza a nivel de dimensiones y textura.* ***4.*** *Con "Canevas", de* ***GAN RUGS,*** *el punto de cruz reescribe la tradición textil al contextualizar los procesos de producción manual con el diseño contemporáneo. En la foto: modelo "Flowers" en 100% lana virgen. Se realiza en dos colores y en tres medidas.* ***5.*** *La fascinación del diseñador e interiorista*


4

NO OLVIDAR QUE...

- **El tamaño** de la alfombra será proporcional al del espacio en el que se vaya a ubicar. Asimismo, habrá que prever las medidas de los muebles. Una eficaz manera de visualizar el tamaño es usando cinta de pintor. Puede utilizarse para marcar en el suelo cómo se verá la alfombra escogida.
- Se puede elegir una alfombra que **combine** con el color del **pavimento** o, por el contrario, optar por el **contraste.**
- **Las paredes** blancas o de tonos muy claros admiten alfombras de todo tipo, lisas y de colores claros para ambientes minimalistas, o estampadas y llenas de color para un estilo más cercano al *pop art*. Las paredes oscuras o muy recargadas agradecerán suelos despejados con alfombras ligeras.
- También es importante decidir **la función** de la alfombra, ya que de ello se derivará el resto de elecciones. ¿Queremos añadir color? ¿Deseamos aportar calidez al ambiente?, ¿otorgar estilo?
- Para lograr un equilibrio con el **resto de textiles** (cortinas, mantas, tapicerías o cojines) se escogerá un estampado simple o un color liso. Si la decoración, por el contrario, es neutra, se podrá elegir una alfombra de colores y /o estampados más llamativos.
- Las alfombras de **calidad** siempre son una buena inversión. Sus materiales durarán años y serán fáciles de limpiar.
- Para eliminar al máximo el polvo acumulado, debemos aspirar bien la alfombra. En el mercado existen algunos productos que permiten realizar una **limpieza** fácil, pero lo más recomendable es utilizar una espuma seca o un champú de buena calidad y seguir siempre las instrucciones del fabricante.


5


6

Francesc Rifé por la obra de Mark Rothko se ha traducido en la colección "KO" de alfombras para ***NOW CARPETS.*** *El resultado son cinco lienzos elaborados en lana que reúnen desde la sensibilidad de los tonos pastel, a la intensidad de los cálidos y la melancolía de los colores oscuros. El expresionismo abstracto ha sido tan solo el punto de partida para trabajar en profundidad la combinación de colores y la exploración de la luz. Una colección con una gran carga geométrica, tejida a mano por artesanos. Sistema: Hand Tufted. Material: 100% seda de bambú.* ***6.*** *Esta alfombra modelo "Svea" se encuentra elaborada en materiales plásticos unicolor* Svea plastic. *Se trata de una propuesta de la diseñadora sueca Lina Rickardsson para* ***PAPPELINA.*** *Se trata de una propuesta muy versátil, altamente resistente y duradera, de cuidados sencillos y utilizable tanto para ambientes de interior (en las entradas, baños, etc.) como de exterior. Este modelo es lavable.*

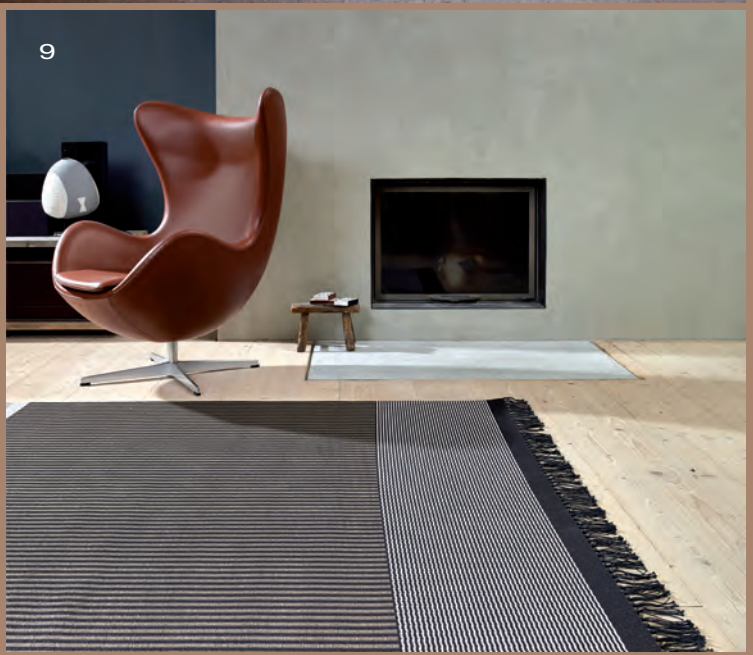

7

MATERIALES

Dependiendo del uso que se le vaya a dar a la alfombra, así como del presupuesto del que se disponga, se optará por uno u otro material. Estos son los más frecuentes:

- **Lana:** las alfombras de lana son muy duraderas y confortables. Las que más se valoran son las anudadas a mano y realizadas en talleres de forma artesanal.
- **Algodón:** encajan sobre todo en ambientes informales. Resultan frescas, por lo que son especialmente adecuadas para el verano. Por su poco peso exigen que se les coloque una base antideslizante.
- **Materiales plásticos:** los materiales plásticos como el PVC, el polietileno o el vinilo están también muy de moda. Son muy resistentes, sobre todo a las manchas y a la humedad, por lo que encajan a la perfección en zonas como la cocina o el baño.


8


9

__7.__ La diseñadora Stephanie Goto se ha inspirado, para esta alfombra de __NOW CARPETS,__ en los símbolos universales de escritura que conectan a las personas. El secreto radica en la interpretación. Sistema de confección Hand Tufted. Materiales: 70% lana de Nueva Zelanda y 30% seda de bambú. __8.__ La marca de alfombra vinílicas __HIDRAULIK__ apuesta por un diseño que recrea las baldosas hidráulicas para redecorar y otorgar personalidad a los interiores del hogar. Este producto es, entre otras cosas, fácil de limpiar, antideslizante, impermeable, ignífugo y antialérgico. El modelo "Padua" de la foto evoca los esgrafiados de las fachadas de los edificios modernistas del barrio del Putxet de Barcelona. __9.__ Modelo "San Francisco" de la marca finlandesa


10

TENDENCIAS

- Están muy de moda los modelos con **motivos geométricos,** ya sean más minimalistas o más estrambóticos, con líneas paralelas, perpendiculares, triángulos, rombos, curvas…
- Los **motivos étnicos** también son una de las opciones más escogidas porque se adaptan a la perfección al diseño de las alfombras y dan forma a espacios llenos de personalidad y con un atractivo toque exótico. Las hay de diferentes colores y poseen una gran fuerza decorativa.
- Los amantes del diseño pueden optar por modelos ideados por firmas de renombre como Patricia Urquiola, Francesc Rifé, Arik Levy, Jaime Beriestain, Karim Rashid o Ramon Esteve. El auge de la **decoración ecológica** ha hecho que un amplio sector de la población sensible con el entorno se decante por alfombras confeccionadas mediante técnicas artesanales en tejidos y fibras naturales y biodegradables.


11


12

WOODNOTES, *que* ***CUMELLAS*** *distribuye en exclusiva en España. El material es algodón y fibra de papel. Se trata de alfombras muy resistentes y, además, al no tener pelo son geniales para mascotas y personas con problemas de alergias. Disponible en 10 colores.* ***10.*** *Modelo "Índigo" de* ***GAN RUGS.*** *Composición en lana y viscosa. Técnica de fabricación: Hand Knotted. Varias medidas.* ***11.*** *Alfombra de la firma alemana* ***LIV INTERIOR,*** *empresa que* ***CUMELLAS*** *distribuye en exclusiva en España. Se trata del modelo "Marrakech" y está realizada en Shaggy algodón. Se puede lavar. Disponible en varias medidas y con cojines a juego.* ***12.*** *El diseño de "Reflections", también de Allegra Hicks para* ***THE RUG COMPANY,*** *se basa en la irregularidad del hielo y agua a través de fragmentos penetrantes que se encuentran en el centro, creando a su vez un enfoque dramático. Por otra parte, las formas orgánicas provocan una ilusión óptica que distorsionan la medida y la escala de la alfombra allí donde se coloque, potenciando su tamaño. Como es habitual para la marca, esta alfombra ha sido anudada a mano con la mejor lana tibetana y realizada por artesanos en las casas de tejido de la marca en Katmandú.*

DATOS ÚTILES: NOW CARPETS *www.nowcarpets.com* - LORENA CANALS *www.lorenacanals.com*
GAN RUGS *www.gan-rugs.com* - HIDRAULIK *www.hidrauliktiles.com* - THE RUG COMPANY *www.alfombrasbsb.com*
WOODNOTES y LIV INTERIOR *(distribuye* CUMELLAS*) www.franciscocumellas.es* - PAPPELINA *www.pappelina.com*

RADIADORES de diseño

LOS RADIADORES DECORATIVOS, ADEMÁS DE PROPORCIONAR CALOR AL HOGAR, DURANTE LA TEMPORADA INVERNAL, SE TRANSFORMAN EN EXCLUSIVAS PIEZAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO QUE BRILLAN CON LUZ PROPIA EN LOS INTERIORES ACTUALES.



1

En los últimos años, las formas, tamaños y acabados de los radiadores se han multiplicado para ofrecer una variedad de propuestas diversas y atractivas que contemplan las chapas onduladas, texturadas o lisas, contornos marcadamente geométricos o de perfiles irregulares. Las versiones lacadas, por ejemplo, pueden asumir todos los colores de la carta RAL e igualarse al resto del mobiliario; también presentan decoraciones florales, tonos metálicos, estampados en relieve o efectos óxido que multiplican las posibilidades estéticas y de uso de cada pieza.

La mayoría de los modelos se compone de tubos metálicos –de formas rectas o curvilíneas– que se encuentran ensamblados por medio de soldaduras herméticas y prácticamente invisibles, con el fin de conseguir un acabado más estético y pulido. El espesor constante del tubo y estas uniones controladas proporcionan una ventaja añadida que es la menor dilatación de los materiales y, por lo tanto, la ausencia de crujidos cuando la temperatura varía.

Algunos radiadores se diseñan combinando formas cilíndricas y planchas de acero o aleaciones de aluminio que apenas tienen grosor y ayudan a optimizar el espacio útil en las estancias.



2



3



4

1. *El radiador de diseño "Eve", de* ***TUBES,*** *se define a través de sus funciones: es una esfera nómada, que calienta y que ilumina, que nos sigue por todas partes, llevando consigo calor, luz y bienestar.* ***2.*** *"Valet Bagno" es un radiador con función secatoallas y de planchado, gracias a la apertura y cierre del panel basculante frontal, regulado por la manija exterior. Se puede programar de forma independiente el funcionamiento del radiador y la de planchado. Es de* ***DELTACALOR. 3.*** *"Cosmopolitan", de* ***RUNTAL,*** *es un radiador con carácter que se integra a la perfección en cualquier ambiente. La amplia paleta de colores a elegir, además de la disposición de los tubos planos proporcionan gran libertad para dar forma a espacios con personalidad.* ***4.*** *La serie "T", de* ***ANTRAX,*** *no solo es un radiador de baja temperatura sino un elemento del mobiliario que se integra en el espacio con gran personalidad aunque con ligereza, versatilidad y eclecticismo. Con un único perfil de aluminio se pueden crear "cálidas" composiciones: repisas, estanterías, portaobjetos, toalleros, etc., para cualquier estancia.*



5



6

LA POTENCIA ADECUADA

Los modelos conectados a la caldera central miden su potencia en kilocalorías y si es eléctrico, en vatios. Por ejemplo, en un cuarto de baño de 6m^2 serían necesarias unas 600 kc. Otro truco consiste en calcular los m^3 y multiplicarlos por 60, si se va a instalar en una zona fría y, por 50 en una zona templada. Así, en una estancia de 8 m^2 (unos 20 m^3) sería necesaria una potencia de entre 1.200 o 1.000 kc. De todas formas, la orientación del baño, tipo de ventana y tamaño o el sistema de aislamiento de la vivienda pueden variar los resultados del cálculo estándar, así que lo mejor es dejarse guiar por un instalador profesional. A veces, en las instrucciones del radiador podemos encontrar información sobre los baremos aconsejados.

5. *"Origami, de Alberto Meda para* ***TUBES,*** *es un radiador eléctrico versátil y ligero capaz de adoptar diversas configuraciones y de llevar calor a todos los ambientes del hogar gracias a su eficiencia elevada que dialoga con el espacio en el que se instala y añade a las funciones, propias o accesorias, la posibilidad de separar dos ambientes, de conservar la intimidad y de amplificar una atmósfera de discreción, aumentando la sensación de bienestar.* ***6.*** *Scaletta", de* ***TUBES,*** *se ha concebido como un "objeto que amuebla y calienta", ofreciendo, además, la máxima libertad de emplazamiento en todos los ambientes del hogar, sobre todo en el cuarto de baño. Es de aluminio y se realiza en varios colores y en versión de pared y suelo* freestanding. ***7.*** *"IT IS", de* ***IRSAP,*** *es un radiador de diseño simple aunque bello y altamente fun-*



7

MÁS CALOR CON MENOS CONSUMO

La superficie tubular y las planchas de gran tamaño favorecen una óptima distribución del calor por toda la estancia con un gasto energético ajustado. Dentro del baño proporcionan el ambiente idóneo, sin despedir aire ni provocar ruido.

Otra de las medidas que reducen el consumo –en concreto un 20%– es ondular el frente del aparato. De esta forma, contamos con más superficie transmisora en menos espacio y con un gasto menor. En los modelos tubulares el reducido espesor de los elementos provocan una inercia térmica muy baja lo que les permite una gran velocidad de calentamiento.



8



9

cional. Se caracteriza, además, por la materialidad del marco de sección rectangular que alberga las barras horizontales en una posición ligeramente hacia atrás. Además, puede equiparse con barras de toalla y/o estantes útiles que se pueden colocar donde se considere apropiado. ***8.*** *"Dedalo", de* ***IRSAP,*** *es un modelo decorativo cuya fuente oculta de luz separa perceptivamente el radiador de la pared para hacer que parezca suspendido en el aire, al mismo tiempo que facilita la colocación de las toallas. De proporciones clásicas, este modelo crea láminas preciosas de luz de tamaño creciente que se plasman gracias a las formas de su interior. Además, es totalmente personalizable gracias a la amplia gama de colores disponible. Se realiza en versión eléctrica, de forma que asegura una fácil instalación y un óptimo ahorro energético.* ***9.*** *"Pioli", de* ***ANTRAX,*** *se inspira en la forma de una escalera. Su diseño hace que pueda colocarse en el suelo o apoyado en la pared. Dos barras de acero al carbono, con una extensión de 207 cm, representan las guías en las que se fijan, de forma poco convencional, los 'escalones' de sección rectangular, unidos en series de 3 y con una longitud de 40 0 50 cm.*

DATOS ÚTILES: TUBES *www.tubesradiatori.com* - **ANTRAX** *www.antrax.it* - **RUNTAL** *www.runtal.es*
DELTACALOR *www.deltacalor.com/es* - **IRSAP** *www.irsap.com*

NUEVA IMAGEN

UNA REDISTRIBUCIÓN DEL INTERIOR PERMITE DISFRUTAR DE UNA VIVIENDA MÁS LUMINOSA, AMPLIA Y ORGANIZADA Y CONSEGUIR EL MÁXIMO APROVECHAMIENTO DEL ESPACIO DISPONIBLE.

FOTOGRAFÍA: MAURICIO FUERTES







Personalidad y organización van de la mano en este proyecto de vivienda adquirida en la zona alta de Barcelona. Se trata de un piso de más de 120 m^2 que fue sometido a una reforma integral de interiorismo para actualizar cada estancia y proveerla de una disposición alineada con las nuevas necesidades.

En esta reforma, los propietarios deseaban apostar por una optimización del espacio por medio de áreas homogéneas y fluidas. Otro de los objetivos era dotarla de personalidad y convertirla en una vivienda acogedora, cálida y familiar. Las prioridades de la intervención eran dos: facilitar el orden e iluminar las zonas más oscuras. Para ello, se crearon espacios de almacenaje a medida de las necesidades de cada estancia y se derribaron algunos tabiques.

El resultado fue una vivienda personal e íntima con diferentes áreas de distintas funciones, en las que todas mantienen una conexión y una armonía que se respira a lo largo de toda la casa.

MATERIALES, COLORES Y ACABADOS

En lo que a materiales se refiere, Meritxell Ribé –The Room Studio– optó por el empleo de maderas ligeras para proporcionar un guiño natural a cada estancia y conseguir una atmósfera acogedora y moderna. La luz es uno de los puntos fuertes a destacar en la nueva distribución; una luminosidad que resalta cada una de las áreas y las llena de vitalidad.

En las paredes se utilizaron colores neutros y atemporales que permite realizar posteriores modificaciones. Cada espacio está dotado de la máxima funcionalidad y equipado con puntos de almacenamiento que aportan practicidad a cada una de las estancias.

Para los baños se eligieron diferentes papeles pintados que llenan de frescura y color cada uno de los espacios y se complementan con maderas y elementos contemporáneos para dotarlos de personalidad.

En cuanto a los acabados, se escogieron tonos neutros y líneas depuradas, en los que se despliegan maderas naturales y detalles de diseño atempora-

En el salón, alegre, hogareño y luminoso, se diferencian dos zonas bien delimitadas.









les que permitirían mejoras y cambios en el futuro que no estuvieran comprometidos por un estilo demasiado marcado de antemano.

La composición final respira equilibrio y serenidad, gracias a una acertada composición de materiales entrañables que nos conectan con la naturaleza, como es el caso de la madera natural o los tejidos de lino salvaje de cojines y estores.

Dentro de esta filosofía, como pavimento se ha escogido un parquet de lama ancha que pavimenta toda la casa –excepto la cocina– y proporciona calidez y continuidad a las diferentes estancias. Otro detalle agradable y cercano es el *collage* a base de marcos de diferentes tamaños con dibujos de los niños que aparece en una de las paredes.

UN SALÓN CONFORTABLE Y BIEN DELIMITADO

Desde la cocina se acede al resto de la zona social de la vivienda. Se trata de un salón, alegre y hogareño, en el que se diferencian dos partes bien delimitadas. Inmediatamente después de la cocina aparece el rincón de lectura, que se define por dos butacas con armazón de madera y asiento tapizado, la mesa baja de ratán y una atrevida alfombra con mucha presencia que delimita el ambiente. La segunda parte está dedicada al ocio y a ver la televisión en compañía. El sofá y los pufs, que también actúan como mesas auxiliares, proporcionan confort a la zona y permiten celebrar reuniones de familiares y amigos sin colapsar el espacio. La puerta balconera da acceso a una alegre terraza exterior que se disfruta durante las estaciones más cálidas. El estor de paqueto tamiza la luz y protege esta zona de los rayos solares.

PUNTO DE REUNIÓN

La cocina es una de las áreas sociales más importantes de la casa. En ella se cocina en familia y se disfruta de los platos recién preparados en la mesa para cuatro que se sitúa al lado de una de las ventanas.







La cocina está delimitada por un pavimento hidráulico que junto a la mesa de madera y la lámpara vintage *crean un entorno recogido y acogedor.*

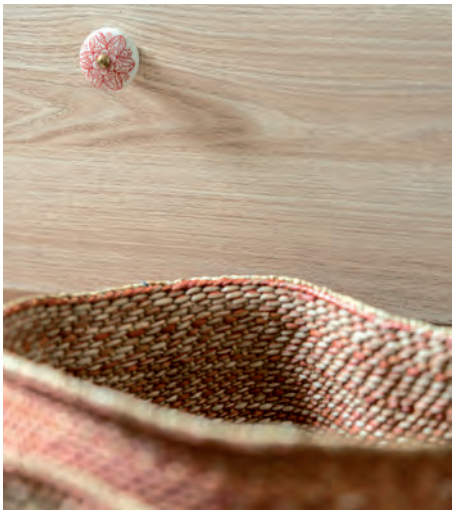












La planta rectangular se encuentra abierta al salón, lo que facilita una visibilidad continua de ambos ambientes. El espacio limitado con el que contaban para disponer muebles y electrodomésticos se resuelve con dos frentes independientes de mobiliario inferior en los que se incorpora la placa vitrocerámica y el fregadero, formando un triángulo de trabajo con las unidades de almacenamiento. En esta zona se renuncia a la instalación de módulos suspendidos para conseguir más desahogo en las zonas operativas, incluso la campana extractora convencional se sustituye por una enrasada en el techo que no obstaculiza los movimientos de los usuarios ni el control de los fogones en la zona de cocción. Completa el conjunto una batería de columnas altas en las que se encastra un frigorífico de acero de grandes dimensiones y la batería de hornos a la altura italiana. Como sistema de iluminación general se instalan dos luminarias de techo, que se refuerzan en la zona de comidas con una lámpara suspendida sobre la mesa de estilo *vintage* y con un par de apliques que flanquean la ventana situada sobre el fregadero. Ambos dan servicio a la zona de lavado y preparación de alimentos. Su estilo nostálgico se encuentra en sintonía con la lámpara y con el pavimento de mosaico hidráulico elegido para esta estancia, en la que la presencia de humedades y salpicaduras de grasa requieren un suelo hidrófugo que pueda ser fregado con productos más agresivos a los indicados para los pavimentos de madera.

A CADA UNO SU ESPACIO

Una de las grandes necesidades que los propietarios querían satisfacer con la reforma era contar con una habitación independiente para cada uno de sus hijos, ya que en la antigua distribución ambos hermanos compartían un mismo dormitorio. Para su equipamiento se utilizaron camas y escritorios realizados a medida y en los mismos materiales que el resto del mobiliario.







La casa cuenta con tres cuartos de baño: uno en suite*, otro de uso compartido y un aseo de cortesía.*

ZONA DE BAÑOS

La casa cuenta con tres cuartos de baño: uno en *suite*, otro de uso compartido y un aseo de cortesía. El baño en *suite* disfruta de un doble tocador con lavabos sobreencimera en forma de copa y una curiosa grifería de Gessi con salida de caño en forma de gota. Los espejos corresponden al modelo "Framed" de MUUTO y se distinguen por un fino marco de contornos redondeados. El mueble sobre el que se apoyan los lavabos es una versión suspendida en color negro, con encimera a juego. Todo ello se enmarca en un revestimiento de madera, combinado con un elegante papel pintado de motivos florales en tonos sobrios fuera de las zonas húmedas.

En el baño de cortesía destaca un original espejo, de diseño esencial, que se cuelga por medio de un agujero sobre su misma superficie. Corresponde a un diseño de Paolo Cappello en el que solo destaca el elemento de madera que sirve de sostén. El aplique de BTC recuerda las piezas de los años 50 por su tulipa ondulada de porcelana. El papel pintado en tonos verdes ayuda a desterrar la frialdad que transmiten algunos alicatados. El mueble suspendido presenta algunos compartimentos abiertos y uno superior cerrado, destinado al almacenamiento de las toallas de recambio.

Por último, el baño destinado a los niños se ha equipado con un lavabo visto y encastrado en el mueble de tocador que consigue un bello efecto estético. El toallero de pie permite disponer de un doble espacio para colgar las toallas, un detalle importante en el caso de las estancias compartidas.





DATOS ÚTILES

- Interiorismo y Decoración: **MERITXELL RIBÉ - THE ROOM STUDIO** *www.meritxellribe.com*. Contrucción: The Room Work SL

Cocina:

- Sillas " Kuskoa" de **ALKI** *www.alki.fr*
- Lámpara suspendida sobre mesa y complementos de **MERITXELL RIBÉ- THE ROOM STUDIO**
- Apliques de pared de **TOSCOT** *www.toscot.it*
- Mesa de comedor de la firma **ETHNICRAFT** *www.ethnicraft.com*
- Textiles de **TEIXIDORS** *www.teixidors.com*

Salón:

- Alfombra de **DAC RUGS** *www.dacrugs.com*
- Mesa ratán de **GERVASONI** *www.gervasoni1882.it*
- Butacas de **MINIFORMS** *https://www.miniforms.com*
- Iluminación zona butacas de **VIBIA** *www.vibia.com/es*
- Lámpara sobre cómoda modelo "Cesta" de **SANTA&COLE** *www.santacole.com/es*
- Aplique sofá de **DWC Editions** *dcw-editions.fr*
- Aparador de **PUNT MOBLES** *www.puntmobles.com/es*
- Sofá modelo "Ghost" de **GERVASONI** *www.gervasoni1882.it*
- Textiles de **TEIXIDORS** *www.teixidors.com*
- Mueble de TV de **ETHNICRAFT** *www.ethnicraft.com*
- Alfombra del sofá de **FRANCISCO CUMELLAS** *www.franciscocumellas.es*
- Mesa modelo "Bolla 15" de **GERVASONI** *www.gervasoni1882.it*
- Pufs modelo "Laika" de **TREKU** *https://www.treku.es*
- Complementos de **MERITXELL RIBÉ-THE ROOM STUDIO** *www.meritxellribe.com*

Baño en suite:

- Espejos modelo "Framed" de **MUUTO** *https://muuto.com*
- Grifería negra "Goccia" de la firma **GESSI** *www.gessi.com*
- Complementos en **MERITXELL RIBÉ-THE ROOM STUDIO**

Baño de cortesía:

- Aplique de pared de Original **BTC** *https://www.originalbtc.com*
- Espejo "Les Brothers" de **MINIFORMS** *https://www.miniforms.com*
- Lavabo sobreencimera de **DURAVIT** *www.duravit.es*
- Grifería monomando cromada
- Complementos en **MERITXELL RIBÉ-THE ROOM STUDIO**

Baño infantil:

- Aplique de pared de **ANGLEPOISE** en color blanco lino. *https://www.anglepoise.com*
- Espejo y complementos en **MERITXELL RIBÉ-THE ROOM STUDIO**

ESPACIOS AMPLIOS Y CONECTADOS





LOS NUEVOS PROPIETARIOS DE ESTA VIVIENDA ADOSADA, UBICADA EN CERVELLÓ (BARCELONA), DESEABAN ACTUALIZAR SU DISTRIBUCIÓN CLÁSICA, CARACTERÍSTICA DE LOS AÑOS 90, PARA DOTARLA DE UNA ESTÉTICA MÁS PRÁCTICA Y ACTUAL.



La cocina debía abrirse completamente al salón-comedor para convertirse en el centro operativo y social del hogar.

Uno de los objetivos principales de este proyecto era crear espacios amplios y conectados, que favoreciesen la comunicación y la interacción para compartir momentos únicos y especiales en familia o con amigos.

La casa que nos ocupa se distribuye en cuatro niveles: planta baja rasante con garaje y lavadero, planta baja con salón-comedor, cocina y aseo, primera planta con cuatro dormitorios y dos baños, y finalmente una tercera planta en la que se encuentra la buhardilla. El estudio de interiorismo Clysa ha intervenido en todos ellos, replanteando los espacios interiores de acuerdo con los gustos y necesidades de sus usuarios.

AMBIENTES BIEN COMUNICADOS

Desde el recibidor se accede al resto de áreas de la planta baja, totalmente abiertas y comunicadas entre sí.

El comedor se organiza en perpendicular a la cocina, lo que facilita las tareas de servicio y retirada de platos. La zona se equipa con una mesa de Bonaldo para seis comensales y sillas con tapizado gris antracita de Ondarreta, todo ello iluminado por una original lámpara suspendida de Vibia. Como complemento para almacenar y disponer elementos decorativos, sobre la pared se instalan un armario alto y un estante con herrajes ocultos de Vive, realizados en chapa natural de roble nudoso.

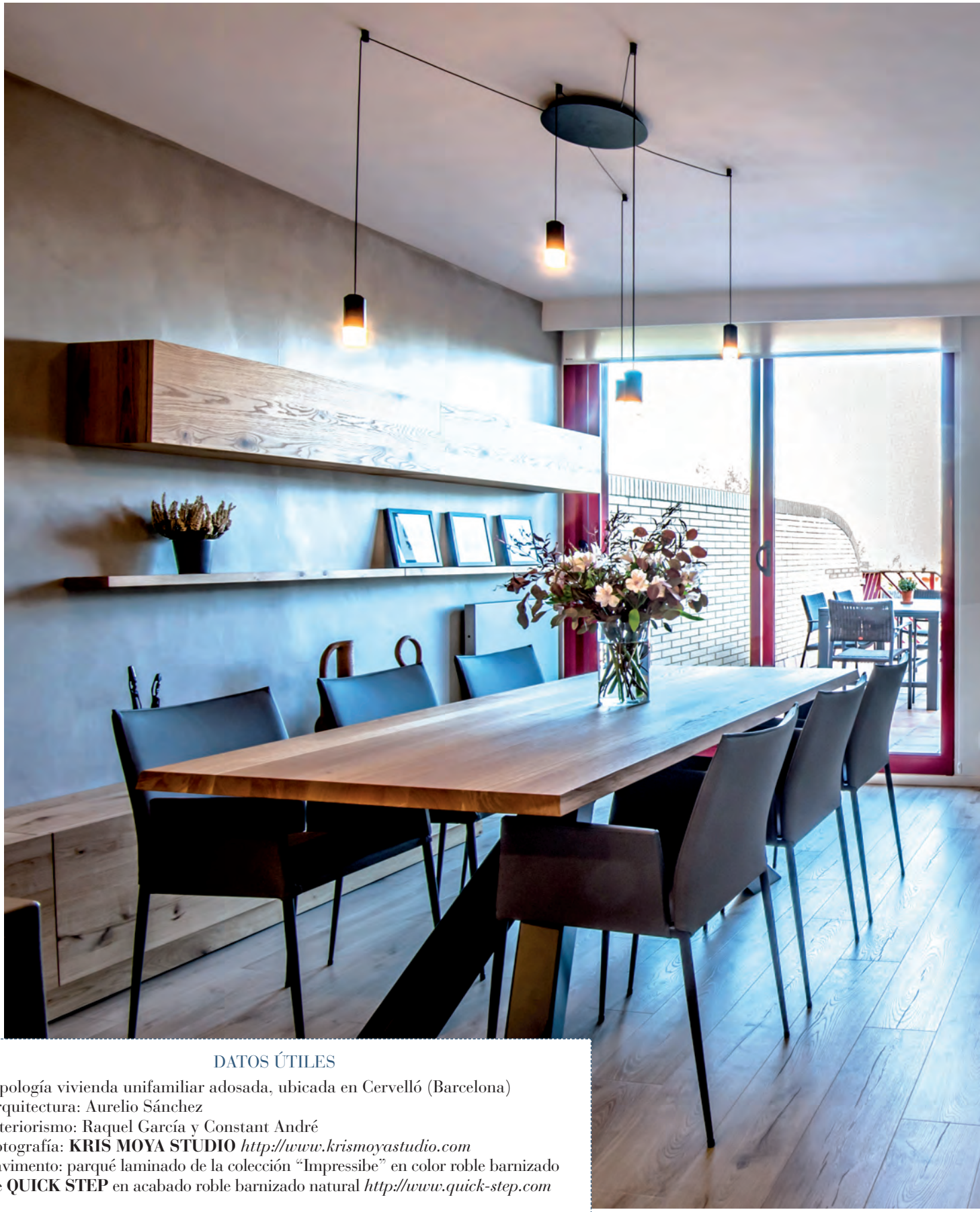
La zona de comedor se conecta, sin que medie barrera alguna, con la sala de estar, pensada para disfrutar cómodamente de largas sobremesas. El salón incluye un gran sofá esquinero de Joquer, mesas centrales de Andreu World, una lámpara de pie de Karman y una chimenea de Rocal con leñero de hierro, que asegura un ambiente agradable incluso en los días más fríos.

Para otorgar mayor armonía al conjunto, el suelo de toda la planta se recubre con pavimento laminado Quick-Step en acabado roble barnizado natural, aportando calidez a cada rincón la casa.

SALÓN-COMEDOR

- Mesa de **BONALDO** *www.bonaldo-españa.decoramos.es*
- Sillas de **ONDARRETA** tapizadas en gris antracita *www.ondarreta.com/es*
- Lámpara suspendida de **VIBIA** *www.vibia.com*
- Armario alto de **VIVE,** realizado en chapa natural de roble nudoso *www.mueblesverge.com*
- Sofá esquinero de **JOQUER** *www.joquer.com*
- Mesas centrales de **ANDREU WORLD** *www.andreuworld.com/es*
- Lámpara de pie de **KARMAN** *https://www.karmanitalia.it/*
- Chimenea de **ROCAL** con leñero de hierro *www.rocal.es*





DATOS ÚTILES

- Tipología vivienda unifamiliar adosada, ubicada en Cervelló (Barcelona)
- Arquitectura: Aurelio Sánchez
- Interiorismo: Raquel García y Constant André
- Fotografía: **KRIS MOYA STUDIO** *http://www.krismoyastudio.com*
- Pavimento: parqué laminado de la colección "Impressibe" en color roble barnizado de **QUICK STEP** en acabado roble barnizado natural *http://www.quick-step.com*

Los propietarios querían contar con espacios amplios y conectados, que favoreciesen la comunicación y las relaciones sociales de sus habitantes.





COCINA

- Diseño **CLYSA,** distribuidor de la firma de mobiliario de cocinas **SANTOS** *http://www.clysa.com/www.santos.es*
- Dimensiones de la planta: 28 m²
- Mobiliario: modelo "Line-E 13" Gris Visón en Seda Mate con frentes estratificado y cantos poliméricos 1 mm. De **SANTOS** *http://santos.es*
- Encimera porcelánica color "Cemento" de **NEOLITH** de 1,2 cm de grosor, con hueco para placa, fregadero bajo encimera, placa, grifo y dispensador **NEOLITH** para península de 6 cm de grosor, mediante faldón ingletado y lateral hasta suelo en mismo acabado *https://www.neolith.com*
- Grifo monomando modelo "Vonda Inox", fregadero bajo encimera modelo "Andano" de 50x40 cm en acero inox y dispensador de jabón del modelo "Torre Blanco" de **BLANCO** *http://www.blanco-germany.com*
- Lavavajillas modelo "S51D50X2EU", placa de cocción "T59TS51N0", horno multifunción modelo "B17CR22N1", 12 funciones, 79 l, inox antihuella y microondas "H11GE60N0". Todo de **NEFF** *http://www.neff.es*
- Frigorífico "ART963A+NF" de **WHIRPOOL** *http://www.whirlpool.es*
- Campana a techo modelo "E-217" de **PANDO** *http://www.pando.es*

LA COCINA, CENTRO NEURÁLGICO

Clysa y los propietarios compartían una idea clave para la reforma: la cocina debía abrirse completamente al salón-comedor, convirtiéndose en el centro neurálgico del hogar. Esta operación ha ampliado visualmente las estancias, creando nuevas áreas intermedias que dotan de mayor profundidad a la planta baja.

El mobiliario elegido es un modelo "Line-E 13" Gris Visón Seda Mate de Santos, un diseño minimalista, de frentes lisos y sin tirador, que se integra con naturalidad en el interiorismo. La paleta cromática combina los tonos grises con otros más claros y notas de madera, generando un espacio acogedor y con personalidad, muy coherente con el resto de la vivienda.

El revestimiento de microcemento, presente en la pared de la cocina, se prolonga hasta cubrir también la zona del comedor, conectando visualmente los dos ambientes. Este vínculo se refuerza con la presencia en ambos de armarios altos y estantes de "Vive".





SOLUCIONES EFICACES

Los muebles diseñados por Santos incorporan múltiples soluciones de integración y almacenaje, pensadas para lograr que todo se encuentre siempre recogido, organizado y apartado de la vista, un factor especialmente importante en cocinas abiertas a otras estancias de la casa.

UNA PENÍNSULA PARA TRABAJAR Y DISFRUTAR

Clysa organiza el mobiliario de cocina en forma de L, con un primer tramo de muebles bajos que conforman las zonas de preparación, fregado y cocción, incluyendo cajonero, portaplaca y lavavajillas integrado. La campana empotrada a techo evita los obstáculos visuales, ayudando a crear un ambiente más ligero, diáfano y luminoso.

La eliminación de una habitación ha permitido ganar valiosos metros para el dormitorio principal.





El segundo tramo lo ocupa una península que, además de ofrecer una amplia superficie de trabajo, cuenta con dos cajoneros adicionales para guardar contenidos. Gracias a su encimera prolongada, también puede funcionar como barra en la que disfrutar de un desayuno o comida rápida.

El equipamiento se completa con un lineal de armarios columna, ubicado en paralelo a las áreas de fregado y cocción, que integra hornos, frigorífico, despensa y varios espacios de almacenaje en un espacio compacto y organizado.

Esta distribución permite a los usuarios disponer de una cocina con capacidad, cómoda y práctica, en la que pueden moverse con libertad y compartir tareas sin molestarse.



ZONA DE NOCHE

Una escalera proporciona acceso a los dos niveles superiores de la casa, en los que se encuentran los dormitorios, los baños y una buhardilla. En la primera planta, la eliminación de una habitación ha permitido ganar valiosos metros para el dormitorio principal, que se transforma en una confortable *suite* dotada de baño y un amplio vestidor de Midi. En esta estancia destaca el cabezal, una prolongación del pavimento laminado que reviste el suelo. La mesa de noche suspendida de Vive, junto con las lámparas de Vibia, son detalles que aportan un toque fresco y ligero al conjunto.

El baño de la *suite* se renueva por completo, equipándolo con una ducha termostática de Tres con plato blanco de Hidrobox, un espejo retroiluminado de Codis, un inodoro compacto suspendido de Roca y el elemento estrella: un mueble de Mapini, sobre el que reposa un precioso lavabo de porcelana tipo bol de Bathco. La planta cuenta con un baño adicional para los dos dormitorios infantiles, que han sido rediseñados para conferirle un toque más contemporáneo.

SUITE PRINCIPAL

- Cabezal de la cama: prolongación del parqué laminado del suelo
- Vestidor y mesilla de noche suspendida de **MIDI** *http://www.sistema-midi.com*
- Lámparas de **VIBIA** *www.vibia.com*
- Inodoro suspendido de **ROCA** *www.roca.es*
- Plato de ducha de **HIDROBOX** *www.hidrobox.es*
- Columna de ducha termostática de **TRES GRIFERÍA** *https://www.tresgriferia.com*
- Espejo retroiluminado de **CODIS** *www.codisbath.com*
- Mueble de **MAPINI** *www.mapini.com*
- Lavabo sobreencimera, tipo bol de **BATCHO** *www.thebathcollection.com*

UN OASIS URBANO

A MENUDO LOS GRANDES LUJOS NO SE ENCUENTRAN EXCLUSIVAMENTE EN LO MATERIAL. EN ESTE PEQUEÑO ÁTICO BARCELONÉS, DESPERTARSE CONTEMPLANDO LAS VISTAS DE LA CIUDAD, SENTARSE A DISFRUTAR DE UNA BUENA LECTURA EN EL SOFÁ, MIENTRAS LLUEVE, O TOMAR EL SOL EN SU AGRADABLE TERRAZA SON PEQUEÑOS MOMENTOS DE FELICIDAD QUE FUERON CLAVES A LA HORA DE LLEVAR A EL PROYECTO DE INTERIORISMO DESARROLLADO POR COBLONAL INTERIORISMO.

Luminoso y con un *look* estiloso y atemporal, creado a base de mobiliario sobrio, aunque actual, y elegantes tonalidades neutras, este apartamento distribuye su espacio en una habitación doble, un salón-comedor con cocina abierta y un baño de tres piezas al que se llega desde un pequeño rellano que hace de nexo de unión entre las diferentes estancias. Todas ellas, incluido el baño, ofrecen acceso directo al exterior. Los ventanales hacen que el interior y el exterior se intercomuniquen entre sí, convirtiéndose en un conjunto abierto ideal para disfrutar del aire libre, cuando el tiempo lo permite, y también en un confortable refugio durante los meses más fríos.









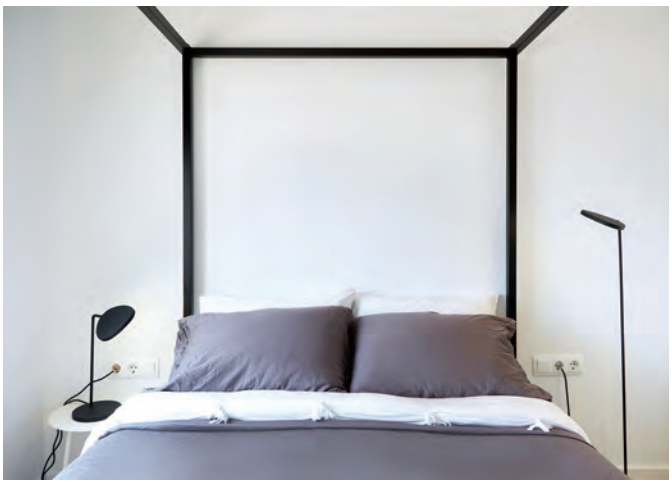


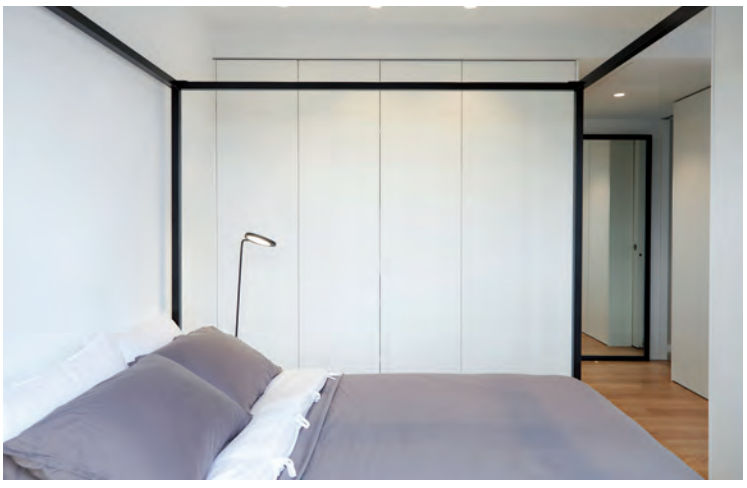
La cocina forma parte del mismo espacio, ocupando la pared opuesta al gran ventanal exterior. Los electrodomésticos se integran en un elegante conjunto de mobiliario de color negro.

La luz natural se cuela por la gran cristalera, iluminando este cálido rincón formado por el conjunto de asiento, las mesitas de centro y un mueble de TV en chapa de hierro negra, de diseño propio, que integra un quemador de bioetanol. El sofá de tres plazas es el modelo "Tiptoe", de Sancal, y se presenta tapizado en una actual tela de color gris oscuro. Lo acompaña una lámpara de pie "Studio Lamp", de Handvark, y un cuadro de Jordi Alcaraz de la Galería Miquel Alzueta en Barcelona, que cuelga de la pared hornacina trasera. Sobre una alfombra bicolor de NaniMarquina descansan tres mesitas metálicas de formas redondeadas, modelo "Galets" de Habitat, bajo un ventilador modelo "Corfu" de Faro.

La cocina forma parte del mismo espacio, ocupando la pared opuesta al gran ventanal exterior. Todos los electrodomésticos se encuentran integrados en un elegante conjunto de mobiliario de color negro. El sobre de la encimera y la trasera pertenecen al modelo "Storm", de Inalco, y ofrecen un *look* orgánico que se contagia a todo el conjunto. Frente a ella, encontramos una mesa alta, diseñada por Coblonal Interiorismo, con estructura de hierro negro y sobre realizado en la misma madera del pavimento de parquet, que hace las funciones de barra y superficie extra de trabajo. Esta queda iluminada por una lámpara colgante modelo "Ikono L" de la firma Normann Copenhagen. Los taburetes metálicos "Dejà Vu", de Magis, conjuntan con los tiradores del mobiliario de la cocina, el horno y el conjunto fregadero, ofreciendo un equilibrio cromático de madera, metal y negro salpicado por el verde de las manzanas Granny Smith utilizadas para la sesión fotográfica.











El diáfano dormitorio sorprende por su estética simple. La protagonista de la estancia es una gran cama de hierro negro con baldaquín.

El dormitorio sorprende por su estética simple. La protagonista de la estancia es una gran cama de hierro negro con baldaquín. Sus formas geometrizan el espacio en contraste con el color blanco de las paredes y el armario situado a sus pies. Nuevamente, el ventanal a baja altura funciona casi como un balcón que transporta en el interior los colores del exterior. Un par de lámparas "Leaf Table", de Muuto, rompen ligeramente la linealidad del conjunto. La pequeña de ellas, se encuentra ubicada sobre una sencilla mesita, modelo "Yeah Wall" de Menu, de color blanco.

El cuarto de baño, de mínimas dimensiones, goza de luz y ventilación exterior gracias a una ventana accesible desde la ducha. En este caso, el equipo de Coblonal Interiorismo ha optado por los tonos grises y blancos para aumentar la sensación de amplitud. El mueble, con el lavamanos porcelánico insertado sobre una base de acero inoxidable, es un diseño del estudio Coblonal. Sobre el inodoro, destaca un radiador eléctrico modelo "T20", de Antrax, que aporta confort y sirve, al mismo tiempo, de toallero.

En la parte exterior, se ha dispuesto una elegante barandilla perimetral de vidrio transparente, sujetada tan solo por contados soportes de hierro negro. De esa forma, se minimiza el impacto visual de este elemento y se potencia la sensación





El mobiliario de la terraza, diseñado por Coblonal y construido con palets de fruta, ofrece amplios espacios para sentarse, descansar y disfrutar del aire libre.





exterior, sobre todo desde el interior de la vivienda. El mobiliario de la terraza, diseñado por Coblonal Interiorismo y construido con palets de recogida de fruta, ofrece amplios espacios para sentarse, descansar y disfrutar con familiares y amigos. La mesa de centro, también de Coblonal, es de chapa de hierro negra y sobre porcelánico.

Varias plantas, colocadas en grandes tiestos, y una ducha doble, instalada sobre un panel de madera envejecida, completan este agradable oasis urbano.

En definitiva, este ático de pequeñas dimensiones ha sacado el máximo provecho a su privilegiada ubicación, convirtiéndose en un hogar repleto de pequeños lujos cotidianos, en parte gracias a su fantástico espacio al aire libre.

DATOS ÚTILES

Salón:

- Mueble de TV de diseño producido por **COBLONAL INTERIORISMO** *www.coblonal.com*
- Sofá "Tiptoe" de **SANCAL** *www.sancal.com*
- Lámpara de pie "Studio Lamp" de **HANDVARK** *www.handvark.com*
- Mesa de centro "Galets" de **HABITAT** *www.habitat.net*
- Alfombra de **NANIMARQUINA** *www.nanimarquina.com*
- Plaid de **ZARA HOME** *www.zarahome.com*
- Ventilador "Corfu" de FARO https://faro.es

Cocina:

- Lámpara sobre barra comedor "Ikono L" de **NORMANN COPENHAGEN** *www.normann-copenhagen.com*
- Taburetes "Dejà Vu" de **MAGIS** *www.magisdesign.com*
- Barra diseñada y producida por **COBLONAL INTERIORISMO**

Dormitorio:

- Lámparas "Leaf Table" de **MUUTO** *www.muuto.com*
- Ropa de cama de **LOVELY HOME** *www.lovelyhomeshop.com*
- Mesa de noche "Yeah Wall" de **MENU** *https://menu.as*

Baño:

- Radiador serie "T20" de **ANTRAX** *www.antrax.it*

Exterior:

- Mobiliario de **COBLONAL INTERIORISMO**
- Aplique "Lacre Wall" de **FARO** *https://faro.es*



3ª Edición PREMIOS DE DISEÑO de COCINAS Y BAÑOS 2017

FINALISTAS

CONVOCADOS POR LA REVISTA COCINAS Y BAÑOS

LOS FINALISTAS DE LA III EDICIÓN CONFORMAN UN ELENCO DE PROPUESTAS QUE ACERCAN AL CONSUMIDOR LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS, PARA CREAR AMBIENTES CON VALOR AÑADIDO.

1. PROYECTO DE REFORMA:

"Urban Beach Home" de Egue y Seta

Cuarenta y ocho metros cuadrados dan para mucho cuando son solo dos. La nueva distribución de la vivienda, ha querido derribar los muros de antiguas habitaciones, cocina, baño y pasillos para conseguir tres únicas estancias segregadas pero visualmente conexas.
www.egueyseta.com

"Una reforma en el Eixample" de Sincro

Reforma integral de un piso de 180 m2, más un patio de 87m², situado en L' Eixample de Barcelona. Los interioristas Luis Ruiz y Carolina Luzón de Sincro han proporcionado a nuevo espacio un estilo más actual, sin renunciar a los elementos arquitectónicos originales que definen la vivienda.
https://www.bysincro.com/proyectos/reforma-integral-dreta-leixample/

"Una cocina profesional" de Círculo Cuadrado

Un proyecto que se inspira en las cocinas industriales de restauración y utiliza el acero inoxidable como material principal. El parqué aportará un contrapunto de calidez y tradición, además de integrar este ambiente en el resto de la vivienda.
www.circulocuadrado.net

2. PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS

"Palm Springs" de Hisbalit

Hisbalit ha tomado como punto de partida este estilo y se ha servido de las palmeras, de la presencia del color o de las glamurosas 'pool parties' para adentrarse en el mundo de los estampados geométricos, los brillos nacarados y la decoración retro con mezclas de color y formas arriesgadas.
www.hisbalit.es

Revestimiento continuo técnico decorativo de Beal

Como pavimento se elige el revestimiento continuo decorativo MORTEX de la firma BEAL International, totalmente impermeable y muy resistente. En este proyecto del arquitecto Alejandro Giménez del estudio Alejandro Giménez Architects, se pretendía potenciar la relación interior-exterior a través la apertura de grandes ventanales, practicables. **https://bealinternational.com**

"Marvelous" de Metropol

"Marbleous" rescata la esencia de este noble material con un estilo claramente contemporáneo. Las gráficas de la colección están trabajadas pieza a pieza para que su diseño resulte exquisito y natural.
www.keraben.com

3. MUEBLES DE COCINA

Mobiliario "Dakota" de Delta Cocinas

El modelo "Dakota" de Delta Cocinas recupera las formas clásicas de cocinas enmarcadas con un toque contemporáneo y actual. La versatilidad que aporta este diseño combina a la perfección con cualquier estilo y está disponible en todos los colores.
www.deltacocinas.com

Mobiliario "Siro" de Auro

La cocción centrada en el espacio ofrece modo panorámico para acceder visual y ergonómicamente a toda la cocina. Los cajones de tres alturas y armarios despenseros han sido diseñados para almacenar todo lo necesario.
www.auroweb.es

"Nature" de Mobalco

introduce el concepto de "huerto en casa" a través de módulos-contenedores. Dispone también de elementos específicos para la vida sana, como la unidad para mantener en perfecto orden las plantas medicinales, además del germinador o el molinillo de cereales.
www.mobalco.es

4. COMPONENTES Y ACCESORIOS

Serie "Siena" de fregaderos de Roca

El fregadero "Siena" forma parte de la gama de fregaderos de acero inoxidable de Roca. "Siena" ofrece comodidad de uso, gracias a las cubetas de profundidad 200 mm y su estética moderna con los nuevos escurridores. Dispone de desagües automáticos para facilitar su uso en el día a día. **www.roca.es**

"Infiniti" de Formica

Formica Infiniti® es una superficie mate para encimeras y mobiliario de cocina hidrófuga, con tecnología antihuellas y antimarcas, postformable y disponible en una amplia variedad de diseños con propiedaes antimicrobianas.
www.formica.com

Grifería "Solenta-S Senso" de Blanco

Esta grifería está dotada de la función accionamiento sin contacto. Para activar el sensor basta un ligero movimiento de la mano bajo el cabezal del grifo, que abre o cierra el agua sin que se produzca ningún contacto.
www.blanco-germany.com

5. DISEÑO DE COCINAS

"SoHo" de Doimo Cucine

Una vida relajada entre el arte y la naturaleza reproducidos en el esplendido efecto de la laca efecto latón trabajada con finura y la madera de roble natural llena de matices y calidez.
www.doimocucine.it

Modelo "Ártica" de Delta

Un diseño exclusivo en 3D, inspirado en el mundo digital, en el que se pueden sentir los espacios y las formas geométricas de Delta. La cocina destaca por su ruptura con los modelos convencionales, pero que se distingue por ser funcional, cargada de diseño y con detalles que marcan la diferencia. **www.deltacocinas.com**

Proyecto "PR-19" de OB Cocinas

El proyecto "PR-19" parte de la evolución en los gustos y necesidades de los consumidores junto a las propuestas y aportaciones de los profesionales. La nueva línea de producto tiene como eje principal la calidad y resistencia de componentes y materiales. **www.obcocinas.es**

6. INNOVACIÓN

Lavadora "Duo" de Haier

Es la primera lavadora que permite dos ciclos independientes de lavado al disponer de dos tambores que lavan a la vez, pero sin mezclar la ropa blanca y de color. Además, cuenta con una eficiencia energética A +++ -30% .
www.haier.com/es

Doble horno "French Door" de Viking

El "EVDOF" de VIKING de 75 cm de ancho encastrable es eléctrico y está compuesto por dos hornos. En la parte superior un horno de doble puerta de apertura lateral y en la parte superior un horno de puerta basculante. Con una capacidad de 232 l es el doble horno con más capacidad del mercado. . **http://www.vikingrange.com**

Campana extractora de sobremesa "Mythos Cooktop" de Franke

Campana de encastre de sobremesa ganadora de premio IF Design Award 2017.Cuenta con clase energética A+, mandos Touch Control, aspiración por superficie, temporizador de apagado 30 min y niveles de potencia 4: 3 + intensiva.
www.franke.es

7. BAÑOS DE ÚLTIMA TENDENCIA

Columna de Ducha "Deck-T" (Round y Square)

La columna de ducha termostática "Deck-T" de Roca, con repisa para organizar mejor el espacio y garantizar el máximo orden, está disponible en dos versiones: "Deck-T Square" con un rociador rectangular de 240 x 360 mm; y "Deck-T Round", con un rociador redondo de 254 mm. **www.roca.es**

"ShowerHeaven" de Axor

Ducha fija con una amplia superficie plana de 1,2 metros de largo por 30 cm de ancho elaborada con un metal de alta calidad. Sus cuatro «alas» retráctiles y la luz ambiental integrada crean un nuevo arquetipo en la ducha.
www.hansgrohe.es

"Duschopulsar" de Duscholux

Duscholux presenta la mampara "Duschopulsar", de diseño minimalista y exclusivo, cuya característica principal es la ausencia de guías inferiores y superiores, que proporciona una sensación de amplitud máxima. La transparencia del cristal incrementa la luminosidad en el baño.
www.duscholux.es

8. PÁGINA WEB Y SERVICIOS ON-LINE

Estudio Kiese

En la página web http://www.estudiokiese.com se muestran los distintos modelos de la firma y en el blog se dan tips de cómo diseñar en base al espacio que se posee y las tendencias. Las redes sociales permiten ver como se hacen realidad las ideas y sugerencias de cada posible cliente.
www.estudiokiese.com

Torvisco Baños

Torvisco Baños presenta la página www.torviscobanos.com, recientemente renovada, así como su trabajo en redes sociales. La marca está presente en Facebook, Instagram, Twitter y en Youtube, donde diariamente van subiendo información, links hacia el blog y hacia la página web. La comunidad virtual recibe, además del producto y catálogo, productos culturales relacionados con la cultura del baño.**www.torviscobanos.com**

Configurador de mamparas de Ducholux

Duscholux ha creado un configurador que permite diseñar la mampara y personalizarla según los gustos y necesidades del consumidor. Un total de 360 millones de posibilidades entre acabados, perfiles y diferentes combinaciones para conseguir la composición perfecta. En cuanto a la página web www.duscholux.es destaca por la facilidad de navegación, contenidos y servicios. **www.duscholux.es**

Inscripciones: www.revistacocinasybaños.es
EMPRESAS COLABORADORAS:
smeg
ITALINOX
ALVIC Feel the innovation

ARMARIOS Y VESTIDORES

ESTOS MUEBLES SON FUNDAMENTALES PARA MANTENER EL ORDEN Y EVITAR QUE REINE EL CAOS EN NUESTRA HABITACIÓN. EN EL MERCADO PODEMOS ENCONTRAR MODELOS DE TODOS LOS ESTILOS, TAMAÑOS Y ACABADOS Y CON INTERIORES A MEDIDA ADAPTADOS A NUESTRAS NECESIDADES DE ESPACIO.

Ambientes PERSONALIZADOS Y ACOGEDORES



La colección de armarios a medida “Boreal”, de **ARASANZ,** se realiza en 8 acabados diferentes de madera, entre las que destacan las que llevan la beta y/o los nudos muy marcados, tal y como se presentan en la naturaleza. Desde más suaves a más atrevidos, se combinan con cualquiera de los 18 colores lisos que confirman la paleta de Boreal. Para el interior, se puede elegir el mismo acabado del exterior o uno de los textiles que imitan el lino natural en 3 tonalidades: Luna, Dakar o Brasil o con los acabados de imitación piel en 2 tonos: Biscuit y Orix. Por otra parte, pueden incorporar diferentes tipos de puertas.

www.arasanz.com



Formas **serenas** y **equilibradas**

El armario “Seven”, de **BESFORM,** destaca por su estilo, la comodidad y la organización. Este modelo se presenta en una atractiva combinación de diferentes acabados y tonos que juegan un papel muy destacado. “Seven” presenta 2 puertas correderas con un grueso de 5 cm que lo dota de una estética robusta y esbelta a la vez. Acabado Nogal Perú lacado en crudo mate con espejo incorporado. Con esta nueva gama de armarios y vestidores, la marca busca renovar y refrescar una pieza imprescindible en el dormitorio que se adapte a todas las necesidades. ***www.besform.com***

APROVECHAR el espacio

Rentabilizan hasta el último rincón del dormitorio, por lo que son perfectos para todo tipo de espacios pero, especialmente, en los de pocos metros. Así son los armarios hechos a medida, piezas con unas ilimitadas posibilidades de adaptación a cada estancia, cuyos interiores también pueden personalizarse para dar respuesta a todas las necesidades. Armario “Chic”, de **CARRÉ,** con puertas de 25 mm de espesor y un original tirador de madera maciza. Las maderas que se emplean para la fabricación de estos armarios son de gran calidad y de tala controlada. ***www.carre.net/es***



ESTÉTICA *MINIMAL*



"Cabina Armadio Boutique Mast", diseñado por Piero Lissoni para **PORRO,** es un armario modular con estantes y módulos en madera disponibles en diferentes acabados. Montante vertical y varillas de hierro o latón bruñido. Permite realizar diferentes composiciones. Este diseño de estética minimalista, y líneas simples y sin embargo impactantes, es ideal para una boutique o para la vivienda de un hedonista y amante del diseño y para ambientes de generosas dimensiones. Se pueden incluir espejos, soportes colgantes, baldas, contenedores... ***www.porro.com***



Ligereza Visual

El vestidor “Gliss Master”, de **MOLTENI,** es la solución ideal para optimizar al máximo el espacio otorgando al hogar un toque de elegancia y exclusividad. Diseñado por Vincent Van Duysen, ofrece múltiples opciones de personalización y configuración, garantizando siempre una combinación perfecta entre practicidad y distinción. Bandejas extraíbles, estanterías para los zapatos, cajones personalizados… son tan solo algunos ejemplos de las opciones de configuración del vestidor. Las puertas “Glass” aportan luz y ligereza visual y están realizadas con bisagras 180° empotradas en el lateral (exclusiva de Molteni).

www.molteni.it

Con orden y concierto



El vestidor “Hangar”, de **LEMA,** tiene como objetivo crear un espacio personal, agradable a la vista y confortable, cambiando así el enfoque de la función pura de almacenamiento hacia el bienestar. Este modelo se ha diseñado para dar cabida a los objetos de la vida cotidiana, racionalizando el espacio y favoreciendo las ideas sobre la forma de organizarlo. Todo es, al mismo tiempo, orden y libertad, un sistema inteligente y funcional estructurado en las necesidades de quien lo habita. Esta propuesta recurre a la calidez de la madera y la ligereza del vidrio. Se trata de una solución a medida que apela a sus posibilidades de diseño sin fin, proporcionando un estilo preciso y detalles de calidad.

www.lemamobili.com



Los armarios a medida rentabilizan hasta el último rincón del dormitorio, por lo que son perfectos para todo tipo de espacios, especialmente, en los de pocos metros. Sus interiores pueden personalizarse para dar respuesta a los requerimientos de los usuarios. En la foto: elegante armario modelo "Line" de la firma **CARRÉ.** Los colores claros añaden un plus de luz y amplitud. al dormitorio.
www.carre.net/es



ELEGANCIA ATEMPORAL



TODO A A VISTA

Situados en el dormitorio, en una estancia independiente, los vestidores disponen de mucho espacio para guardar la ropa y los complementos que utilizamos a diario y también de otras temporadas. En la foto: armario vestidor, de **SAITON,** sin puertas, acabado en roble colorado, que aporta calidez y naturalidad. Medidas: alto 255 cm, ancho 3,80 cm y fondo 65 cm. Distribución a medida a elegir según las necesidades de cada cliente.

www.saiton.com

Soluciones
para cada ambiente

Los armarios “Boreal”, de **ARASANZ,** se realizan a medida para satisfacer todas las necesidades de espacio. Estos muebles deben organizarse cuidadosamente para sacar el máximo partido a los metros por un lado y, por otro, para dar cabida a todas las prendas de ropa y complementos necesarios. Los armarios “Boreal” se pueden fabricar en varios tipos de acabados de madera, colores y con varios tipos de puerta: batientes, plegables o correderas y en cualquier medida especial que el cliente solicite. Amplia gama de accesorios para interior en un elegante acabado moka y extensa gama de tiradores, tanto en formas como en colores.

www.arasanz.com



FELICES SUEÑOS

PARA SUMERGIRSE POR COMPLETO EN EL REINO DE MORFEO ES FUNDAMENTAL CONTAR CON EL EQUIPO DE Ddescanso ADECUADO. ES DECIR, UN COLCHÓN Y UNA BASE QUE SEAN CAPACES DE PROPORCIONARNOS UN SUEÑO PLACENTERO Y, COMO CONSECUENCIA, EL MÁXIMO RENDIMIENTO EN NUESTRO DÍA A DÍA.



1

Todos dormimos de una forma diferente. Algunas personas prefieren acostarse en un colchón duro, mientras que otras prefieren dormir en una cama blanda. En realidad el colchón debe ser, ante todo, firme. Hay que pensar que no existe el colchón ideal, sino aquel que se ajusta mejor a nuestras características morfológicas, ya sea peso, altura, y por supuesto, forma de dormir. Para no errar en nuestra elección, será muy recomendable tener en cuenta los consejos que nos pueda brindar un buen profesional del sector.

1. *"Madeleine", de* ***TRECA,*** *es una cama con cabezal muy confortable de líneas puras, en tela de terciopelo. Colchón modelo "Vienne Venise" de muelles embolsados y micromuelles. Todas las medidas disponibles.* ***2.*** *La selección de la mejor lana, el mejor algodón y la mejor crin se unen en la cama "Herlewing", de* ***HÄSTENS,*** *que eleva la calidad del sue-*

MÁS FALTE QUE SOBRE...

Aconsejamos, si nuestro presupuesto y las medidas de la habitación nos lo permiten, escoger un colchón de generosas proporciones. Nuestro descanso será mayor, especialmente si dormimos en pareja.

La longitud debe superar en un mínimo de 10 cm a la persona más alta que duerma en la cama. En el mercado podemos encontrar diferentes medidas: 80x190 cm, 90x190 cm, 135x190 cm, 150x190 cm e incluso 180x200 cm.





2

PROBAR ANTES DE COMPRAR

En primer lugar, a la hora de acudir a la tienda con el objetivo de adquirir un colchón, es importante que lo probemos *in situ* (de hecho, hay firmas que permiten que el cliente *teste* el modelo elegido en su domicilio durante un cierto periodo de tiempo, antes de comprarlo).

En la tienda, aconsejamos tumbarse de espaldas y pasar una mano entre la lumbar y el colchón: si existe demasiada holgura, quizás el colchón sea excesivamente duro. Si los dos durmientes tiene una complexión y necesidades muy distintas, lo mejor es optar por dos colchones unidos adecuados a las características de cada uno.

El modelo elegido debe respetar, ante todo, la curvatura de la columna vertebral, boca arriba y alineada si se duerme de lado, repartiendo el peso del cuerpo correctamente.



3

ño a un nuevo nivel. Este modelo cuenta con tres sistemas de muelles que interactúan entre sí, además de 31 capas de materiales naturales dispuestas a mano. ***3.*** *El somier "R-Tap" de* ***SERTA,*** *representa la evolución de una base fija tapizada, con la funcionalidad de una base articulada unida a la máxima calidad de diseño y fiabilidad gracias a su disposición de sus cinco bandejas de movimiento acolchadas y tapizadas según la elección del cliente.*

LA IMPORTANCIA DE ESCOGER MATERIALES DE CALIDAD



4

Nuestro descanso diario es una cuestión de salud y, por ello, no debemos escatimar en el precio. En cuanto a materiales, para gustos colores. Cada uno podrá elegir el material que prefiera pero teniendo en cuenta, eso sí, que el colchón en cuestión sea de buena calidad.

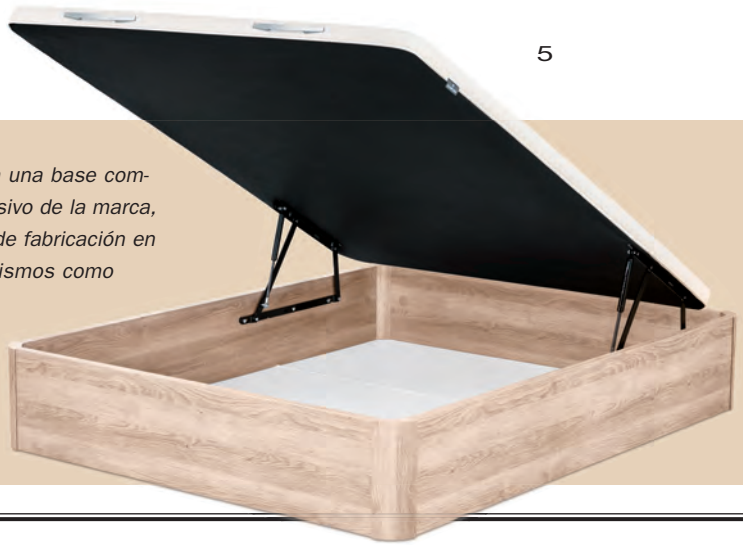
Viscoelástico: es un material de nueva generación, aunque hace tiempo que existe en el mercado. Es firme pero flexible, ya que su principal característica es que se amolda como un guante a nuestra silueta, sin hundirse, recuperando la posición al levantarse y distribuyendo el peso de forma uniforme. Garantiza un descanso reparador ya que reduce las presiones musculares y mejora la circulación sanguínea. Estos colchones están disponibles con diferentes grados de firmeza, según las necesidades de cada durmiente. Son especialmente adecuados para personas con problemas de espalda y para los más frioleros.

Muelles: proporcionan un buen soporte para nuestro descanso y una excelente ventilación. Esto lo hace apto para los usuarios más calurosos. Los colchones de muelles han evolucionado técnicamente hasta un gran nivel de confort, reforzado por las capas exteriores y el uso de muelles embolsados que trabajan de forma independiente, adaptándose al contorno del cuerpo.

Látex: este material de origen natural se ajusta a nuestra silueta, repartiendo el peso uniformemente, sin que se noten los movimientos, facilitando el relax y la circulación del aire y evitando, de ese modo, el calor nocturno.

Espuma: los hay de diferentes densidades, lo que lo que proporciona flexibilidad y resistencia, al mismo tiempo, amortiguando los movimientos y dando como resultado un descanso saludable. Son ideales para los dormitorios de los más pequeños.

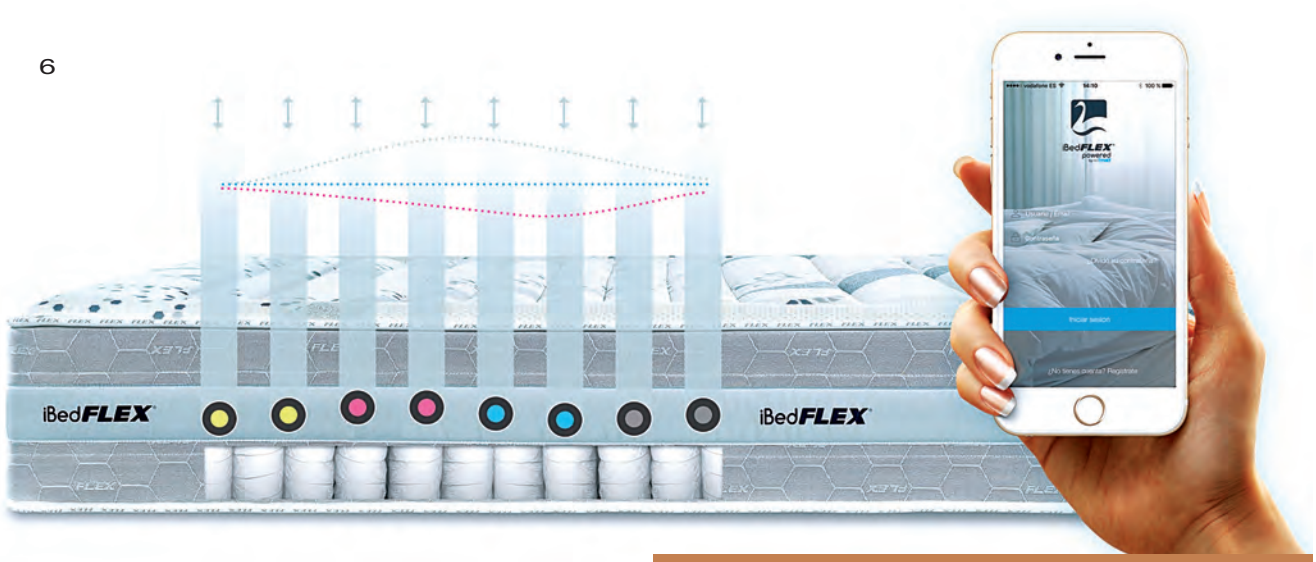
Tempur: desarrollado originariamente por la NASA, el Tempur es un poliuretano viscoelástico de célula abierta y sensible a la temperatura que se amolda al cuerpo, distribuyendo todo el peso por igual y permitiendo la transpiración. Además, proporciona sensación de ingravidez, aportando el máximo relax.



5

4. *El colchón "Criolátex Natura", de* ***LO MONACO,*** *presenta una base compuesta por un material único: el criolátex, un material exclusivo de la marca, que combina lo mejor del látex y del visco con un proceso de fabricación en frío. Así, este modelo previene la presencia de microorganismos como alérgenos, bacterias, ácaros u hongos en el colchón y garantiza la firmeza media.* ***5.*** *El canapé abatible de madera "Max", de* ***SONPURA,*** *aporta un ambiente cálido y elegante. Está fabricado con una estructura de aglomerado de 30 mm y cuenta con una capacidad de almacenaje de*

6



BASES

- **De láminas:** está formada por un conjunto de láminas de madera unidas al somier mediante rótulas que permiten al colchón tener un extra de confort y un amortiguador extra para nuestro cuerpo que consigue una menor presión sobre nuestra fisionomía. Es ideal para personas con problemas de espalda, circulación o huesos.
- **Articulado:** se trata de un tipo de somier que cambia de posición de forma manual o eléctrica. Es ideal para combinarlo con colchones diseñados para articular ya sean de látex, viscoelástico o muelles ensacados. Nos permite adaptar nuestra posición de descanso o entretenimiento, según nuestras necesidades. Leer, ver la televisión o consultar nuestra tablet con un somier articulado nos evitará forzar posiciones que podrían afectar a nuestra salud o producirnos alguna lesión.
- **Bases de muelles:** se ofrecen totalmente tapizadas y se componen de una base de madera sobre la que se sitúan muelles ensacados y fibras naturales para proporcionar un extra de confort a nuestro descanso. Además, añaden un amortiguador extra al colchón, logrando reducir más la presión sobre nuestra fisionomía que si usáramos una base fija.
- **Canapé:** resulta muy práctico gracias a su interior con capacidad de almacenaje, sobre todo si se tiene problemas de espacio.

7



28 cm. Ofrece un sistema de elevación a gas para una fácil apertura. "Max" está disponible en cuatro colores: blanco, wengué, natural y roble. ***6.*** *El colchón " iBedFlex® ", de* ***FLEX,*** *ajusta la firmeza de forma precisa a las características del cuerpo y a la forma de dormir de cada uno. Garantiza un descanso reparador, ya que se adapta a las diferentes necesidades para lograr el máximo confort. Este modelo combina los materiales más avanzados con 8 cámaras que se regulan en función de las necesidades del durmiente. Además, incorpora tejido Wellness BioCeramics® . iBedFlex® ha desarrollado una App para tener control sobre el colchón y comprobar la calidad de sueño.* ***7.*** *Diseñado para aportar un descanso fresco y saludable, el tejido del colchón "Thalasso", de* ***SENTTIX,*** *elimina la carga electromagnética acumulada durante el día, produciendo una bajada de los niveles de cortisol y repercutiendo en un sueño reparador. En su interior, el bloque Multispring® de muelle ensacado asegura un perfecto soporte, hiperventilado, a la vez que una extraordinaria suavidad y adaptabilidad gracias a sus 2.000 muelles independientes. Cara de lana para invierno y de algodón para verano.*



8

DIME CÓMO DUERMES...

Para aquellos que duerman boca arriba es preferible optar por un colchón firme. Los que descansen de lado, es aconsejable un modelo de firmeza media. Y si, la posición natural es boca abajo, es mejor adquirir un colchón con menos firmeza todavía. Es importante, también, tener en cuenta el peso: cuanto más peso, más firmeza. Los que se muevan mucho por la noche también requerirán mayor firmeza. En ese caso, son ideales los modelos de látex que absorben bien los movimientos del cuerpo.

Estudios publicados en webs como *Science of People, BBC o Medical Daily,* apuntan a que existe una conexión directa entre la posición que adoptamos al dormir, nuestra salud y, también, nuestra personalidad. A continuación citamos las seis posturas más habituales:

Postura fetal. Es la más común. Los médicos aconsejan que los que duerman en esta posición deben escoger una almohada que favorezca la alineación del cuello y la espalda. En caso contrario, podría provocar dolores en la cervical y en la espalda. Según estos estudios, las personas que duermen de lado son tímidas e introvertidas en un primer momento, aunque de buen fondo y, suelen abrirse a los demás, cuando las conoces.

Posición "tronco". Se caracteriza por dormir de costado, con ambas piernas estiradas y juntas, y la espalda bien recta. Las manos suelen estar al lado del cuerpo o una de ellas por debajo de la almohada o estirada. Este tipo de durmientes son muy sociables y confiados, aunque, en ocasiones, un poco ingenuos.

Postura de *yearner* o melancólico. En esta posición se adopta la postura "tronco", pero se estiran las piernas y manos hacia delante, quedando muchas veces estas bajo la almohada. Estas personas pueden ser cínicas y algo desconfiadas, aunque aparentemente resultan abiertas y amistosas. También son cabezotas y tardan en tomar decisiones.

Postura del "soldado". Boca arriba y los brazos a ambos lados del tronco. Se trata de una de las posturas más



9



10

recomendadas por los fisioterapeutas. No genera apenas presión en cuello y espalda, manteniendo el cuerpo en perfecta alineación, por lo que se considera ideal para que la columna no sufra. De las personas que optan por esta postura se dice son tímidas y reservadas. Suelen tener metas muy altas, son leales con sus amistades y celosos de su familia.

Postura "estrella". Es otra variante de la postura boca arriba. Una de las piernas suele estirarse mientras la otra se dobla. Los brazos, por su parte, suelen llevarse hacia la almohada. Se dice que estas personas saben escuchar, que les encanta ayudar a los demás y que también les gusta ser el centro de atención.

Postura "caída libre". Es la posición boca abajo con la cabeza ladeada. Es poco saludable ya que los órganos suelen estar sometidos a mayor presión que en las anteriores y se respira peor. Los que optan por ella suelen ser personas muy sociables, amantes de la libertad, sensibles e intensas.

DEBES SABER QUE...

Para disfrutar de un descanso completo, es recomendable cambiar el colchón cada diez años.

8. *"Smartp!k", by* ***PIKOLIN,*** *es un colchón Premium de máximo confort con un dispositivo inteligente, una pulsera que recoge los datos de nuestro sueño y una app que analiza los parámetros para decirnos cómo dormimos y recomendarnos mejoras personalizadas. El canapé abatible de color blanco, en madera 3D de la marca, aporta un plus extra de almacenamiento.* ***9.*** *"TEMPUR® Microtech 21" es un colchón* ***TEMPUR®*** *más económico que otros modelos. Este nuevo colchón proporciona una sensación de firmeza, a la vez que presenta una gran adaptabilidad gracias al material TEMPUR que incorpora en la capa superior. Al ser sensible al calor, este material se amolda a los contornos del cuerpo, evitando los puntos de presión.* ***10.*** *El núcleo del colchón "Artic", de* ***ASTRAL,*** *está formado por un material de alta tecnología, llamado EvO_2 lavanda y hierbas suizas que le proporcionan unas características inigualables: la capacidad de adaptación es inmejorable, además regula la humedad, produciendo una dispersión estable de la misma y actúa independientemente a los cambios climáticos y estacionales, gracias a los millones de células abiertas que lo forman. La lavanda tiene propiedades calmantes y somníferas que reducen el estrés. Las hierbas suizas desprenden energía, estimulan la circulación sanguínea y poseen propiedades antiinflamatorias. Además, este modelo está acolchado con materiales naturales que potencian el confort.*

DATOS ÚTILES: SERTA *www.colchonesserta.es* - **TRECA** *www.treca.com* - **SONPURA** *www.sonpura.es*
LO MONACO *www.grupolomonaco.com* - **SENTTIX** *www.senttix.com/es* - **TEMPUR** *https://es.tempur.com*
HÄSTENS *www.hastens.com/es* - **PIKOLIN** *www.pikolin.com* - **FLEX** *www.flex.es* - **ASTRAL** *www.astralnature.com*

Carmen, lo mejor del pasado y el presente en la nueva colección *vintage* de Roca



ROCA PRESENTA CARMEN, SU NUEVA COLECCIÓN DE PORCELANA SANITARIA Y MOBILIARIO DE BAÑO DE ESTILO *VINTAGE*. SE TRATA DE UN HOMENAJE A UNO DE LOS LAVABOS MÁS ICÓNICOS DE LA COMPAÑÍA EN LOS AÑOS 40, QUE REGRESA PARA CONVERTIRSE EN UNA COMPLETA COLECCIÓN CON LAS ÚLTIMAS INNOVACIONES EN EL DISEÑO DE ESPACIOS DE BAÑO.

El lavabo Carmen está disponible en el clásico formato con pedestal y también en versión mural, de encimera y sobremueble, lo que multiplica sus posibilidades de integración en diferentes proyectos de interiorismo. En su voluntad de aunar lo mejor del pasado y el presente, los inodoros de la colección recuperan la clásica maneta lateral para accionar la descarga (4,5/3 litros) e incorporan lo último en materiales, como Supralit®, en las tapas y asientos de wc y bidés.

En acabado Blanco Satinado o Gris Oscuro Satinado, los muebles de baño Carmen se realizan en dos medidas: 800 y 1300 mm. La primera permite escoger entre un modelo con dos cajones para lavabo sobremueble o una estructura de acero inoxidable con toallero y estante de cristal



SUPRALIT®

Las tapas y asientos de los inodoros y bidés de la colección Carmen han sido fabricados en Supralit®, la exclusiva resina registrada por Roca que garantiza la máxima higiene, gracias a su reducida porosidad y, sobre todo, a un exclusivo tratamiento antibacteriano que elimina gérmenes y bacterias de su superficie.







para colocar productos de aseo. La de mayor capacidad, por su parte, integra una encimera de mármol disponible en acabado Blanco Venato o Negro Marquina, además de dos cajones y dos puertas. Un módulo columna con iluminación LED interior y puerta de cristal complementa el conjunto, permitiendo aumentar el espacio de almacenaje.

Como en Carmen cada detalle cuenta, la colección se completa con una grifería de estilo clásico con versiones monomando y bimando para lavabo y bidé, así como bimandos para baño y ducha. Finalmente, su amplio catálogo de accesorios *vintage* recupera la porcelana para imprimir el particular estilo de la colección en jaboneras, dosificadores y portavasos de pared.

roca.es

Roca en Rebuild 2018



Roca, marca líder en la producción, diseño y comercialización de productos para el espacio de baño y con más de cien años de experiencia en el sector, es *Global Main Partner* de la primera edición de la Feria Rebuild 2018, que tuvo lugar el pasado mes de septiembre en el Centro de Convenciones Internacional de Barcelona (CCIB).

Rebuild, que nace como la primera plataforma de innovación para el hábitat y la edificación, acogió las últimas tendencias en materiales, productos y soluciones junto con el impacto de la digitalización y el IOT en el sector de la construcción. Asimismo, la feria acogió el Congreso Nacional de Arquitectura Avanzada y Construcción 4.0, un lugar de encuentro donde descubrir nuevos materiales, las últimas tecnologías emergentes y los sistemas más innovadores.

Roca participó en dos conferencias. La primera "Espacio para el baño; el papel del agua en la vivienda. En ella, se trató la evolución de la relación entre agua y vivienda y se presentó in-Wash® Roca como elemento clave del cambio. La segunda, "Smart Living: biohábitat y oficinas biodinámicas", ofreció un debate sobre cómo se está transformando el estilo de vida de nuestra sociedad en los espacios que habita. ***www.roca.es***



Tendencias en habitaciones infantiles

La época estival es ideal para renovar la habitación de los más pequeños con nuevas tonalidades y potenciar, así, su crecimiento y personalidad. Por ello, Pinturas Jotun, la marca noruega líder en color, nos adelanta las tonalidades de moda para habitaciones infantiles que van a ser tendencia en 2019. A la hora de decidir el color de estos espacios es muy común optar por los clásicos azul y rosa. El secreto está en escoger el tono más adecuado a las necesidades de cada etapa de crecimiento, sin dejar de lado sus gustos personales. Mientras que los bebés necesitan un espacio sereno que invite al descanso, los niños de 2 a 6 años requieren mayores estímulos y el máximo colorido. A partir de los 7 años, hay que saber encontrar un punto de encuentro entre un espacio para estudiar, y a la vez para desarrollar sus aficiones. Los tonos maquillaje, melocotón, azules agrisados y tonos terracota marcarán la pauta en 2019. ***www.jotun.es***



Plan Renove Velux

VELUX, marca líder de ventanas de tejado, ha lanzado un Plan Renove, que incluye hasta un 25% de reembolso de nuevas ventanas de tejado que sustituyen a modelos antiguos. La promoción está disponible desde el 1 de septiembre y hasta el 30 de noviembre. El objetivo es facilitar la entrada en los hogares de las últimas innovaciones de VELUX, como los sistemas Velux Integra®, el nuevo acristalamiento laminado de seguridad, ventanas de madera con acabado en blanco, las últimas soluciones de la ventana de cubierta plana con vidrio curvado o y Velux Active, entre otros. Aquellos propietarios que deseen unirse al Plan Renove deberán tener en cuenta la antigüedad de la ventana actual para conocer el porcentaje de descuento a aplicar, que puede llegar hasta el 25% para aquellas con más de 25 años de antigüedad. Además, el plan ofrece un 15% de reembolso a los propietarios que deseen sustituir una ventana de tejado que no sea marca VELUX. ***www.velux.es***

Orac Decor® participa en la renovación del **TRS Yucatán Hotel**

La firma referente internacional en molduras Orac Decor ha participado en una gran diversidad de espacios del renovado *resort* de lujo TRS Yucatán Hotel. Por su gran elegancia, pero también por su alta resistencia al desgaste y a la humedad, en las habitaciones se han superpuesto distintas molduras a media altura pintadas en color gris topo que conforman un estiloso arrimadero. En la zona de comedor del restaurante, se han instalado cornisas con iluminación indirecta Led, que otorgan una atmósfera intimista al espacio. Además, en las paredes se han dispuesto distintos perfiles acordes con el estilo discreto y distinguido del hotel. ***www.oracdecor.com***



Ole! By FM en la Feria Habitat



Un año más, Ole! by Fm ha participado en la Feria HÁBITAT de Valencia presentando sus novedades. Los modelos "Rita" y "Avatar" fueron los protagonistas del stand, gozando de una gran aceptación por parte del publicó allí congregado. Además del suyo propio, Ole! by FM prestó sus lámparas al stand de Green Area y al de FEDAI. Durante la feria, la firma valenciana, que cuenta con 26 años de experiencia en el sector de la iluminación, contó con la visita de interioristas, arquitectos, decoradores y tiendas especializadas, tanto nacionales como internacionales. Ole! by FM también participará el próximo mes de Noviembre en Equip Hotel. Esta feria, celebrada en París, está dirigida especialmente al mercado HORECA (Hoteles, Restaurantes y Cafeterías), en el cual la marca se está centrando cada vez más, buscando establecerse en el canal CONTRACT. ***www.olebyfm.com***

Nuevo catálogo de Herrajes y Equipamiento de **Alvic Center**



ALVIC Center, centros de distribución de ALVIC que cuenta con 27 puntos de venta repartidos por toda España, lanzó el pasado septiembre su nuevo Catálogo de Herrajes y Equipamiento para mobiliario que complementa al catálogo de componentes de ALVIC. El nuevo catálogo está dividido en 13 secciones que configuran toda una colección de herrajes y equipamiento de interior pensados para que el profesional realice sus proyectos: bisagras, elevables, cajones, extraíbles, plateros, accesorios para encimera y zócalo, complementos, conducción de humos, perfilería de aluminio, vitrinas, tiradores, fregaderos y grifería. Este nuevo Catálogo incluye innovadores productos como el Cajón "Evolution" o una cuidada selección de sistemas de almacenaje y ordenación para la cocina, armario y baño que aportan un alto nivel de funcionalidad. Todas las referencias están disponibles en *stock*, lo que permite un plazo de entrega inmediato. Este nivel de servicio unido al concepto *Just In Time* da al profesional la garantía de poder realizar cualquier proyecto en un tiempo récord y con la ayuda de asesoramiento profesional. ***www.grupoalvic.com***

Nuevo *Showroom* **Cosentino Barcelona Center**



Grupo Cosentino, multinacional española líder global en la producción y distribución de superficies innovadoras para la arquitectura y el diseño, estrena nuevo centro expositivo dentro del Cosentino Barcelona Center, ubicado en Sant Feliu de Llobregat (Barcelona). Con más de 230 m^2 de extensión, este renovado espacio mejora sus instalaciones, creadas por primera vez hace 15 años en la planta baja del Cosentino Center de Barcelona, con el fin de ofrecer una mejor calidad y servicio a las numerosas visitas que recibe esta instalación comercial de la multinacional española. Al acto de inauguración, asistieron unas 250 personas entre las que se encontraban todo el equipo de Cosentino Barcelona, clientes, marmolistas, tiendas de cocina, diseñadores, arquitectos, prensa especializada y representantes del Colegio de Interioristas de Cataluña, el FAD y la Escuela Superior de Arquitectura Técnica de Barcelona. Durante la velada, los invitados pudieron conocer las ultimas novedades que Cosentino ha lanzado para Silestone® , Dekton® y Sensa®. ***www.cosentino.com/es***

En el próximo número





ESPECIAL

NAVIDAD



Durante las entrañables Navidades nos reunimos con nuestros seres queridos para disfrutar de agradables veladas. Desde Hogares deseamos brindar las mejores ideas para que todo salga a la perfección: las mesas lucirán con sus mejores galas, la casa se decorará con mil y un detalles... Además, los regalos nos harán, sin duda, volver a la tierna infancia. **ESTÁ DE MODA... INTERIORES INSPIRADOS EN LA NATURALEZA.** Los meses venideros invitan a recogerse en el hogar y disfrutar de interiores agradables, decorados con muebles de estilo artesanal, con un exótico toque étnico, y en cálidas y atemporales tonalidades neutras. ***DOSSIER* BAÑOS.** Los cuartos de baño actuales son espacios destinados a la higiene y al cuidado íntimo y personal. Estas estancias deben, sobre todo, estar bien equipadas para ayudarnos a estar perfectos antes de afrontar nuestro nuevo día. Y en estas fechas, proponemos realizar, además, una **ESCAPADA** a dos destinos muy especiales. **ANDORRA,** el pequeño país de los Pirineos, emplazado entre verdes y hermosos parajes que, además de nieve, tiene mucho que ofrecer a sus visitantes: las mejores tiendas, gastronomía selecta y aguas termales. Recorremos, también, la comarca catalana de **LA CERDANYA,** caracterizada por su diversidad y belleza paisajística y por ser un enclave perfecto para los amantes del deporte y la naturaleza.





Los contenidos de la revista están sujetos a cambios por motivos editoriales.

Griferías Galindo
Calidad y diseño desde 1929

La distinción de los baños más exclusivos

ahora en tu hogar

Tecnología
LuxCover®

Siente la distinción

La ciencia no está reñida con la artesanía...

La tecnología LuxCover® de Griferías Galindo traslada la esencia de la personalización a la grifería de tu hogar. Siente la distinción y la exclusividad del acabado perfecto para crear ambientes únicos.



Diseño & Custom



Texturas exclusivas



Acabados únicos

Compañía del Grupo Presto Ibérica

PRESTO

www.griferiasgalindo.com

SI TODO LO LAVAMOS CON AGUA ¿POR QUÉ NO LO LAVAMOS TODO CON AGUA?



EL WC QUE **TE LAVA** CON AGUA

Piénsalo bien, solo hay algo que te garantiza la máxima higiene. El agua. El nuevo In-Wash® Roca te ofrece la tecnología más simple e innovadora para una limpieza, un confort y un cuidado total.

In-Wash® Roca



más en tu tienda Roca y en **roca.es**