CURT EDICIONES SA

Equipamiento CONTRACT hostelero

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

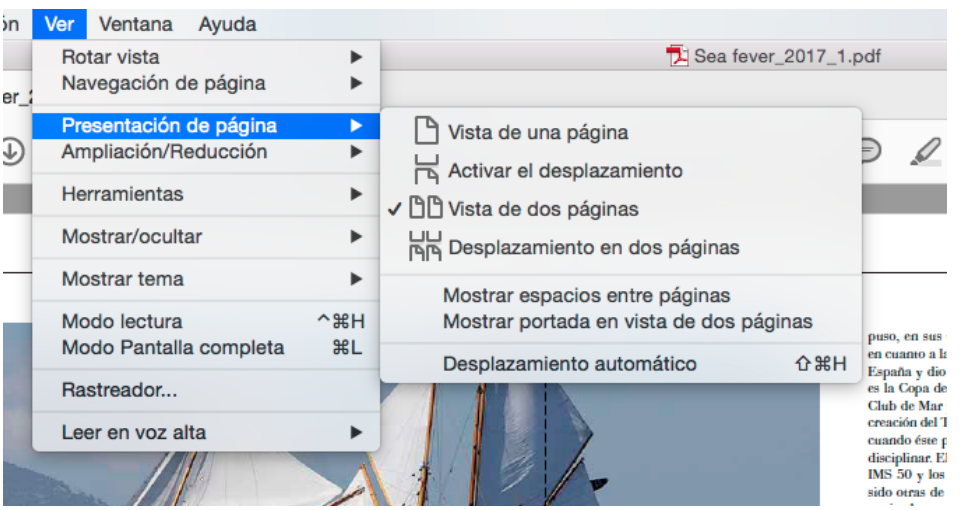
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

No olvide volver a visitar nuestra página e inscriberse en el newsletter que le mantendrá informado de la publicación de nuevos ejemplares.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.equipamientohostelero.com
CURT EDICIONES SA
Nº 188 • 4 €

Equipamiento hostelero

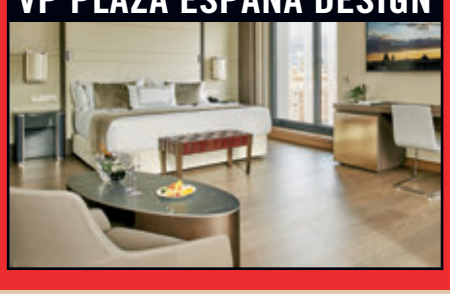
CONTRACT



Saxun

Pérgolas bioclimáticas en los hoteles más exclusivos

PROYECTO A FONDO
VP PLAZA ESPAÑA DESIGN



TENDENCIAS ILUMINACIÓN EXTERIOR

2018 · XII Convocatoria
PREMIOS ROCA
a la iniciativa hotelera

Dossier Carpas, toldos, parasoles…

MOBILIARIO CONVERTIBLE · ALMACENAJE Y CATERING · PUERTAS

"Hola, soy Hatori Sohan,
Responsable de Calidad
en Amenities Pack"

"Hola, soy Rose Whitmans
Responsable Internacional
en Amenities Pack"



¿Y si el verdadero lujo fueran las personas?

Detrás de los mejores productos siempre están las mejores personas.

Personas sensibles y eficientes que aportan toda su experiencia para que nuestras marcas sean excepcionales.

rtnomenitti Green · Ecolabel · ALQVIMIA ALTA COSMÉTICA 100% NATURAL · ORO-LIQUIDO

ANUBIS barcelona SPA · ANTONIO MIRO · Orange Black · carla

amenitiespack novotecnic since 1972

www.amenitiespack.com



COSENTINO SEDE CENTRAL
T: +34 950 444 175
e-mail: info@cosentino.com
www.cosentino.com

Descubre más en www.dekton.com
Síguenos:

Ultra Thickness
(0.8, 1.2, 2, 3 cm)

DEKTON 10 AÑOS GARANTÍA

DEKTON®
designed by COSENTINO

Sumario

Equipamiento Hostelero - N.º 188







En portada:

Saxun

www.pergolabioclimaticasaxun.com
www.saxun.com





Complementariedad entre ferias

El pasado mes de abril la ciudad de Barcelona acogió la celebración conjunta de los salones Hostelco y Alimentaria, que congregaron a 4.500 empresas expositoras procedentes de 70 países y a unos 150.000 visitantes, un 30% de ellos internacionales, de 156 nacionalidades. A estas cifras hay que sumar la del impacto económico, que supuso un valor estimado de 200 millones de euros. El haber apostado por la simultaneidad de las dos ferias ha permitido potenciar la complementariedad existente y ofrecer, de este modo, una gran plataforma de negocio y *networking* para los profesionales de sectores tan importantes para la economía española. A las novedades de Hostelco dedicamos unas páginas en esta edición. Por otro lado, el "Tendencias" se centra en la iluminación exterior, esencial para crear atmósferas y transmitir sensaciones en hoteles y restaurantes. A todo ello se suma el "Dossier" de carpas, toldos y parasoles, productos indispensables no solo en la temporada primaveral y veraniega en la que estamos, sino todo el año. Tampoco podemos olvidarnos de los reportajes sobre puertas, mobiliario convertible, y equipos de *catering* y almacenaje, además del "Proyecto a fondo" sobre el VP Plaza España Design.

4 Tendencias: Iluminación exterior
16 En portada: Saxun
18 Proyecto a fondo: VP Plaza España Design
26 Balance Hostelco
40 Bebidas y alimentación
41 Saeco
42 Almacenaje y catering
48 Cocinas
49 Iluminación
50 Instalaciones
51 Limpieza
52 Mobiliario convertible
59 Guía canal contract y horeca
60 Euroconvertibles
62 Mobiliario
63 Pavimentos y revestimientos
64 Puertas
70 Proyectos
71 Salud y ocio
72 Tecnología
73 Textil
74 Dossier: Carpas, toldos, parasoles…
78 Direcciones web

Director: Enrique Curt. **Asesora editorial:** Laura Curt Iborra. **Area manager:** Pilar López. **Redactora jefe:** Isabel Fernández. **Redacción:** Eva Caballero y Montse Clavero. **Directora de arte:** Imma Párrizas. **Corrección:** Bel Guerra. **Colaboradores:** Marta Olivé. **PUBLICIDAD. E-mail: comercialgranhotel@curtediciones.com. Central Barcelona:** Susana Carrique, Sònia Garcia, Mª José Giménez, Maribel Gimisó. Consell de Cent, 398 bajos. 08009 Barcelona. Tel.: 933 180 101. Fax: 934 126 181. **E-mail: granhotel@curtediciones.com. Zona Centro: Publicidad:** Amaya Martín. **Tel.:** 629 957 589 **E-mail:** delegacionmadrid@curtediciones.com. **Distribución y suscripciones:** Encarna Rubia. **Tel.:** 934 121 177. **Suscripción:** 11 números: 40€. Precio Ejemplar: 4€. Canarias y aeropuertos: 4,20 € **Fotomecánica:** Curt Ediciones. **Impresión:** Litografia Rosés. **Depósito Legal:** B660-99

Edita: CURT EDICIONES SA *Consell de Cent, 398. bajos. 08009 Barcelona. Tel.: 933 180 101. Fax: 934 126 181.*
Presidente Fundador: Enrique Curt. **Editora:** Laura Curt Iborra.
Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. Las imágenes utilizadas en portada y sumario aparecen con sus créditos y/o pies de foto en sus respectivos artículos. El editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales.
Printed in Spain.

SI TODO LO LAVAMOS CON AGUA ¿POR QUÉ NO LO LAVAMOS TODO CON AGUA?



EL WC QUE **TE LAVA** CON AGUA

Piénsalo bien, solo hay algo que te garantiza la máxima higiene. El agua. El nuevo In-Wash® Roca te ofrece la tecnología más simple e innovadora para una limpieza, un confort y un cuidado total.

In-Wash® Roca



más en tu tienda Roca y en **roca.es**

Iluminación

EXTERIOR

Ambientes únicos a un clic

Iluminar las zonas de exterior de un hotel o restaurante es un reto que debe superar aspectos como eficiencia, seguridad, confort y diseño. Y uno cada vez más demandado: crear atmósferas y ambientes personales al gusto de los clientes. La luz es un intangible que conviene manejar con destreza para extraerle toda su capacidad sensorial. *Por Montse Clavero*

TENDENCIAS



CA2L LIGHTING PROJECTS



C42L LIGHTING PROJECTS



PUJOL ILUMINACIÓN

La iluminación exterior de un establecimiento público, ya sea un hotel o un restaurante, es tan importante como la de sus zonas interiores y, puestos a comparar, podríamos decir que incluso más. La razón es bien sencilla: la iluminación interior la disfrutan los huéspedes y clientes; la exterior, donde se incluiría la fachada, puede ser un reclamo de primera magnitud para los visitantes potenciales que paseen por delante del establecimiento. Permite, entre otras funcionalidades, destacar las características de la arquitectura, revestirlo de un aura vetusta, singularizarlo y diferenciarlo de su competencia directa, como, por ejemplo, entre los establecimientos de una misma calle, situación bastante común en las áreas hoteleras de muchas grandes ciudades.

Este intangible es también fundamental para crear atmósferas que hagan aún más grata la experiencia en ese espacio. Júlia Barberan, del Departamento de Proyectos de Lumen's, es de la opinión de que "cualquier proyecto, aunque sea muy buena su ejecución, puede perder potencia si no cuidamos la iluminación. Esta, ya sea interior o exterior, es un aspecto fundamental cuando se trata de crear atmósferas y trasmitir sensaciones.

LUMEN'S



LEDVANCE



La luz crea atmósferas que hacen aún más grata la experiencia del cliente en el espacio exterior de un establecimiento

Aparte de satisfacer necesidades básicas (visibilidad, seguridad y orientación), si la tratamos como es debido, la luz ayuda a embellecer los espacios." Por su parte, Alberto Casado, director de Marketing de Ledvance Iberia, destaca su importancia como valor arquitectónico: "La luz, tanto natural como artificial, puede ser manejada por el diseño para identificar lugares concretos y darles un carácter específico, ofreciendo una integración de la luz en la arquitectura. Es importante que se interioricen estos conceptos para que su aplicación en el área de la arquitectura sea cada vez más frecuente. Es cierto que se avanza en este sentido, aunque tímidamente, pero aún queda mucho camino por recorrer. La fachada es el primer impacto visual que tenemos del establecimiento, por lo que no es de extrañar que adquiera una especial relevancia. A través de la iluminación debemos transmitir la imagen deseada, es un elemento clave de diferenciación".

Opciones más SOSTENIBLES

Led

Es la tecnología más novedosa para la iluminación. Las bombillas led (diodo emisor de luz) se caracterizan por su vida prolongada, además no contienen elementos tóxicos. Ofrecen numerosas ventajas, como su bajo consumo energético. Eso sí, el precio es elevado. Pero pueden durar hasta 20 años y su coste total de explotación puede ser hasta un 200% inferior si se compara con lámparas fluorescentes convencionales.

Fluocompactas o de bajo consumo

Se trata de las bombillas fluorescentes compactas. Consumen entre un 50% y un 80% menos de energía para producir la misma cantidad de luz, y duran más que el fluorescente de toda la vida. La parte negativa es el gas de mercurio que contienen, por lo que al deshacernos de ellas debemos hacerlo en los puntos adecuados.

Solares

Cada vez son más habituales en los espacios exteriores en nuestro país, dadas las muchas horas de sol de que disfrutamos. Representan una opción muy eficaz y versátil pues no necesitan puntos de luz y pueden instalarse donde convenga: modelos de sobremesa y guirnaldas para decorar terrazas y *chill out*, focos y farolillos para iluminar jardines, parterres o caminos. No requieren más instalación que colocar la célula fotovoltaica de manera que reciba la luz del sol. Luego emplean la energía almacenada para iluminar.



PLATEK (HOTEL ALÀBRIGA)



Los profesionales consultados reconocen el valor de la iluminación en el éxito de un proyecto, no solo como equipamiento técnico sino como creador de atmósferas y experiencias de confort. Utilizar el tipo adecuado de luz, en la cantidad oportuna y en el lugar preciso incrementa el grado de bienestar y estimula la actividad. Por todo ello, no es difícil entender por qué el papel de la luz ha adquirido una posición tan relevante en todos los sectores. De hecho, en los últimos años, la iluminación se ha posicionado como uno de los elementos más importantes, también en el diseño para el sector de la hostelería y la restauración, otorgando calidad y distinción a los establecimientos.

PLATEK

IDEAS
para acertar

Jardín
Es el lugar de relajación por excelencia y en él se realizan diferentes actividades: disfrutar del aire libre tranquilamente sentados, leer en una zona de sombra, pasear a media tarde, etc. Las luminarias deben ser resistentes al estar al aire libre, estancas, para soportar la lluvia y la humedad de las zonas de playa, y preferentemente de dimensiones reducidas para no competir con la belleza del jardín. Las tiras de luces led en zócalos o resiguendo los límites de los caminos y setos son un excelente recurso decorativo y de seguridad.

Piscina
Normalmente las piscinas suponen un importante punto de luz, ya que durante la noche se aprovechan como un elemento decorativo más. Proyectores y focos de luz subacuática que incluso permiten jugar con diferentes colores de luz son indispensables para destacar la belleza de este equipamiento.

Chill out
En estos ambientes, a veces ubicados en zonas donde la instalación eléctrica no es fácil, una solución con gran rendimiento decorativo son las lámparas solares (guirnaldas, focos de tierra, luces de sobremesa…). Otra opción son los muebles con polietileno lineal de baja densidad: butacas, sofás y mesas de centro que acogen al huésped y sirven para reposar y para iluminar la escena. Todas las piezas garantizan una alta resistencia frente a temperaturas y extremas y a la luz del sol.

Terrazas
Un recurso clásico son las guirnaldas de luces suspendidas o bien lámparas con pantalla aptas para exterior. Otra opción muy decorativa para realzar el espacio y crear un ambiente confortable es la instalación de luminarias de pie. Hay diseños de carácter escultórico que harán de ese espacio un lugar único. Si lo que se busca es iluminar sombrillas o pérgolas, pueden incorporarse sistemas de leds con iluminación cálida en la propias estructura.

ME MALLORCA



Proyectos por áreas
En relación a los espacios exteriores y siempre bajo la premisa de conseguir ambientes y atmósferas únicos, el proyecto lumínico de cada área (jardines, terrazas con zona de restauración o de bar, *chill out*, etc.) será distinto. De esta forma, en terrazas y jardines es habitual decantarse por temperaturas de color cálidas, si lo que se pretende es crear una atmósfera acogedora en la que el cliente se sienta cómodo y prolongue su estancia. Podemos, incluso, variar la temperatura de color de forma progresiva, de más fría a más cálida en función de la hora del día (desayuno, comida y cena) o crear diferentes ambientes en el mismo espacio y tiempo, regulando la intensidad de lámparas y luminarias.
Para Massimiliano de Cillà, CEO de Platek, "la regla de oro de la iluminación es que no sea excesiva, que resalte con precisión los detalles del edificio, también los árboles y la vegetación, que permita disfrutar con fruición de lo mejor del hotel y de la naturaleza circundante".
Otros dos aspectos que conviene cuidar en un proyecto de iluminación exterior son la orientación y la seguridad. Como afirma Alberto Casado, de Ledvance Iberia, "son cuestiones cruciales, especialmente, en caminos y *parkings*. La luz debe ser utilizada no solo para guiar a los clientes y atraer su atención a diferentes puntos focales o áreas, sino también como elemento de seguridad. Los puntos focales son creados a través de contrastes de brillo, a menudo entre la iluminación de acento y la iluminación ambiental".

Por dónde comenzar
Es obvio que la iluminación de un espacio, si queremos sacarle todo el partido a la inversión realizada en producto, necesita de la participación de un experto. Pues no se trata de elegir modelos que estén de actualidad o sintonicen con los criterios decorativos del establecimiento, sino que va mucho más allá. La luz es un intangible que hay que saber manejar para extraerle toda su belleza. Josep Maria Pujol Llaveria, director comercial de Pujol Iluminación, lo explica de este modo: "El primer paso a la hora de planificar la iluminación de un hotel es acudir a un profesional para acompañar el proyecto de un estudio lumínico que resalte todas sus virtudes. Es decir, crear un proyecto de iluminación para poder diferenciar los ambientes. Cada espacio necesita de una iluminación distinta,



PLATEK



PLATEK



Si el hostelero quiere sacar todo el partido a la inversión realizada es esencial contar con la participación de expertos en proyectos lumínicos



PUJOL ILUMINACIÓN

pero en conjunto debe trasmitir una imagen de unidad, no crear contrastes bruscos entre las diferentes zonas de un mismo establecimiento". Asimismo, Alberto Casado, de Ledvance Iberia, resalta "el error bastante frecuente de plantearse la iluminación en el último momento, convirtiéndose en un añadido. Sin embargo, factores como la ubicación de las tomas de electricidad y la disposición del lugar son esenciales para el diseño de iluminación, por lo que tiene sentido que sea considerado conjuntamente".

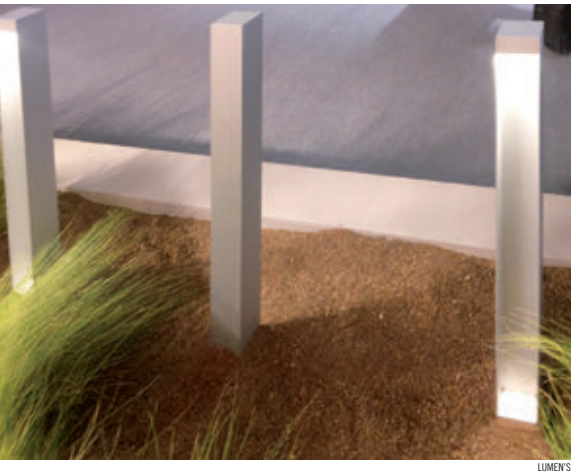
Criterios básicos

Cada hostelero se guiará por unos criterios diferenciados que responden a la idiosincrasia de su negocio. Para algunos lo más importante es la cuestión económica –entendida como la suma de costes, durabilidad y mantenimiento–, para otros, como reconoce Celestino López, socio fundador de ca2L Lighting Projects, "cada vez es más importante la eficiencia de la instalación y el mínimo mantenimiento", porque la sostenibilidad es un valor al alza entre los hoteleros y sus clientes, que aprecian este tipo de medidas a favor del medio ambiente y del ahorro energético. Y en este terreno las luces led son el elemento fundamental, pues permiten reducir el consumo

CA2L LIGHTING PROJECTS



Cada vez es más importante la eficiencia en la instalación y el mínimo mantenimiento



LUMEN'S

energético, simular la luz natural y ofrecen una larga vida útil y una estética cuidada. A nivel técnico, recuerda Alberto Casado, "son robustas, resistentes al agua, ofrecen temperaturas de color blanco cálido de 3.000 grados Kelvin, que contribuyen a incrementar la seguridad al tiempo que proporcionan una atractiva iluminación".

No olvidemos que la iluminación supone una parte muy importante del gasto energético de un hotel –puede alcanzar el 50%–, con una instalación eficiente el ahorro potencial llega hasta el 70%. En esta estrategia se incluyen también los sistemas automáticos de regulación y detección de presencia. Los exteriores son unos de los principales reclamos de un hotel; por ello su imagen debe cuidarse al extremo, por lo que la estética de las luminarias reviste de una gran importancia en estos espacios.

Presencia escultórica

El diseño ha entrado con fuerza en el sector y ha dotado a muchos modelos una dimensión cuasi escultórica. Son cada vez más habituales las luminarias tótem en los espacios abiertos que se convierten casi en la seña de identidad de ese ambiente. Todo ello gracias a las innovaciones técnicas en materiales plásticos como el polietileno, el policarbonato y las fibras sintéticas, que resisten perfectamente las inclemencias del tiempo, junto a los tradicionales cristal y acero.

En cuanto a las tendencias, en opinión de Josep Maria Pujol, de Pujol Iluminación, "las lámparas más demandadas son las que combinan una estética clásica y elegante con líneas minimalistas contemporáneas. Se está innovando a nivel tecnológico en formas y materiales, continuando con la fabricación con tecnología led y en un futuro próximo se esperan lámparas escultóricas para la iluminación ambiental y de gran minimalismo para la iluminación técnica".

Por su parte, Celestino López, de ca2L Lighting Projects, considera que "la tendencia es el estilo *vintage*: luminarias envejecidas y fabricadas con materiales naturales como el mimbre, el latón o el cobre. En cuanto a los materiales, el más utilizado es el aluminio y los colores más demandados son sobre todo el negro, antracita, gris, acero corten, galvanizados, y los acabados rústicos y envejecidos".

Massimiliano de Cillà, de Platek, coincide en esta gama de colores, y en cuanto a los materiales, destaca el protagonismo del "aluminio, inyectado y extrusionado".

Para Júlia Barberan, de Lumen's, la tendencia es "crear ambientes tenues, íntimos y acogedores, en los que la iluminación técnica nos sirve para iluminar zonas de paso, marcar recorridos e iluminar zonas de trabajo (en las que necesitamos niveles más altos), como podrían ser las barras de bebidas. En cambio, la iluminación decorativa la encontramos en zonas de descanso y restauración, donde genera espacios íntimos. En cuanto a colores y materiales, la tendencia es ir hacia la utilización de tonos cálidos que, de manera inconsciente y aún estando lejos, aportan confort y nos hacen sentir como en casa".

En definitiva, tal como afirma Casado, de Ledvance Iberia, para conseguir una iluminación eficiente, debemos controlar "el confort, la seguridad, el diseño y la rentabilidad y eficiencia de energía y costes." Lo que no es poco. Así que dejarse aconsejar por un profesional que nos asesore en todos esos aspectos es una acertada decisión.



LEDVANCE

Una marca del Grupo legrand®

CP electronics
ENERGY CONTROLS

Detectores de movimiento y presencia

Tecnología PIR y HF

Gestión óptima y eficiente de la iluminación.



Sobre CP Electronics

Más información en
www.legrand.es

1. B.lux

Martínez y Soler Arquitectos son los creadores de la colección Zen, fabricada por B.lux y lanzada en 2016. Ahora se le suma Zen WR, una bañador de pared empotrado que destaca por su formato rectangular y por la tecnología led de 6,3 W que emplea. Este producto está disponible en dos acabados: estructura de acero corten combinada con un reflector de madera y estructura de acero inoxidable 316 L a juego con un reflector de mármol negro de las canteras de Markina.


1

2. Ledvance

Ledvance amplía su portafolio con una nueva familia de luminarias led para exterior que comprende ocho modelos. Gran parte de la gama está diseñada para el montaje en fachadas, estando la mayoría disponible en aluminio con revestimiento en color gris oscuro o blanco. Algunos modelos se encuentran también disponibles en acero inoxidable. Robustas y resistentes al agua (hasta IP54), ofrecen una temperatura de color blanco cálido de 3.000 ºK que contribuye a incrementar el nivel de seguridad al tiempo que proporciona una atractiva iluminación para atmósferas acogedoras.


2

3. Flos

Klein 2.0 es una lámpara de bolardo en aluminio inoxidable para un haz de luz difuso, disponible en dos dimensiones. La nueva versión ha evolucionado para un mejor funcionamiento y distribución de luz emitida gracias a su nueva pantalla reflectante. Klein está disponible para un atornillado directo en una superficie sólida o para una fijación en el suelo a través de placas de base y tornillos.

4. Almerich

Blow es una colección atemporal inspirada en las lámparas Sputnik de los 50. Diseñada por los arquitectos italianos Claudio Zaponne y Giorgio Palermo, cada pieza transmite calidez y una iluminación amable que envuelve los espacios con sofisticación y elegancia. Blow está realizada con una tulipa fabricada mediante rotomoldeo y la estructura de hierro lacada epoxi. Tiene un diámetro de 50 cm y altura de 19,5 cm.

5. Pujol Iluminación

Pujol Iluminación propone Apolo para uso exterior, una luminaria que proyecta una luz indirecta y que, por su línea depurada y discreta, encaja en cualquier ambiente. Apolo cuenta con un diseño muy cuidado, disponible en tres tamaños, algo que permite equilibrar la luz del ambiente en el que se ubica. Pujol Iluminación consigue que Apolo sea una luminaria de diseño minimalista ideal para integrarse en la arquitectura más vanguardista y obtener ambientes sugerentes.


3


4


5


6

6. Faro Barcelona

Creado por Alegre Design para Faro, la luminaria Flow prende de un extremo a partir de un concepto basculante que potencia su carácter regulable. Su cromatismo, de tonos suaves, facilita la adaptabilidad de Flow a entornos naturales y eclécticos, al aportar un foco de luz a partir de una estructura con sensibilidad. Sus opciones de diseño, en versión aplique o estaca, permiten ubicarlo en la hierba o instalarlo en altura. Es un producto impermeable a salpicaduras de agua y al polvo, y está equipado con iluminación led de bajo consumo.

7. Santa & Cole

Su claridad formal y versatilidad técnica convierten a Arne S en un sistema óptimo para todo espacio urbano o arquitectónico. Disponible en dos tamaños, esta familia se ofrece con una gran variedad de soportes para distintas aplicaciones, como instalación en columna, catenaria o pared, ofreciendo siempre modularidad y precisión lumínica. La nueva colección de Santa & Cole crea efectos y sensaciones que recuperan y configuran el paisaje nocturno exterior.


7

8. Delta Light

Polesano es el resultado de la primera colaboración entre Delta Light y Dean Skira. El objetivo era desarrollar un nuevo concepto de iluminación creado específicamente para entornos urbanos en el que hubiera máxima flexibilidad para el diseñador, manteniendo la misma estética para todo el sistema, independientemente de la zona. La integración de dispositivos de videovigilancia, Wi Fi, altavoces u otro elementos de internet es un paso más en el desarrollo de Polesano. La idea era crear un dispositivo que combine todo tipo de iluminación en una estructura estéticamente única, donde el poste y el accesorio se conviertan en un solo cuerpo.


8


9

9. Luxiona

La familia Pamela de Metalarte, disponible en Luxiona, es la actualización de la lámpara clásica y refinada con tecnología led. Elegante y esbelta, se encuentra disponible en versiones de pie, techo o sobremesa en diferentes tamaños, y con acabados de pintura, en color blanco, más competitivos para proyectos de gran tamaño. Es un perfecto complemento para terrazas de hoteles, restaurantes, bares de copas… Pamela garantiza una protección máxima frente a las agresiones atmosféricas como lluvia, corrosión, rayos UV…


10

10. Onok Lighting

Topo 3 está diseñado especialmente para caminos de jardines, entradas, contornos de piscinas o fuentes, etc. Este empotrable a suelo de reducido tamaño funciona con un led de alto rendimiento que se conecta directamente a la red si necesidad de *driver*. Está fabricado en fundición de aluminio, con aro exterior de acero inoxidable AISI 316 y caja de empotrar de metacrilato con espacio suficiente para alojar el cableado, permitiendo una instalación sencilla y cómoda.



11

12

11. Marset

Con el textil como lenguaje, Joan Gaspar ya no trata solo de diseñar sino también de confeccionar y para ello utiliza un material dúctil y flexible que tamiza la luz, que se mece como el viento pero se mantiene firme. En la colección Jaima la luz es la pantalla y el tejido la emoción. La pantalla de *textilene* está disponible en tres tamaños y cuatro colores distintos pero con el interior siempre en blanco para optimizar la calidad de la luz que es directa y hacia abajo. Una vez definido el difusor, se añade una estructura versátil con cambios de altura y rotación que posibilita lanzar la luz, moverla y hacerla más o menos extensible.

12. Parachilna

Parachilna quería un producto que pudiera funcionar tanto en el exterior como en el interior y encargó su primera colección *outdoor* a los reconocidos Neri & Hu. Lyndon Neri y su mujer Rossana Hu se han inspirado en los farolillos chinos para crear The Denglong Collection, lámparas de techo y de pie. Están compuestas por una estructura de aluminio y malla de acero, ambas en lacado grafito. El disco superior es de acero lacado en dorado y el difusor, en fibra de vidrio. La lámpara de pie tiene una base en hormigón arquitectónico negro. Y ambas llevan un módulo led incluido.

13. Mantra Iluminación

Kinké, de Santolaria & Lluscà, nace de la reinterpretación del quinqué clásico, una luminaria con un asa que sirve, además de para transportarla, para poder colgarla, dando así posibilidad a diferentes usos. Estéticamente es una colección de líneas suaves y redondeadas, en la que también se reinterpretan el típico colgante de mercado y la campana industrial. El cambio de material en la revisión de estos diseños permite acercarse a ellos desde un punto de vista simpático y moderno.



13



14

14. OutSide Tech Light

El modelo Revo Micro IP67 del fabricante CLS Led, distribuido en España por OutSide Tech Light, es una luminaria IP67 extremadamente compacta fabricada en aluminio macizo de corte CNC. Con ella más de 200 configuraciones diferentes son posibles. Con un consumo de energía de solo 5 vatios, es un reemplazo perfecto para las fuentes de luz tradicionales de hasta 50 vatios de fuentes halógenas y HQI de hasta 20 vatios. Cuenta con un fácil sistema de lentes ópticas intercambiable con ángulos de haz de 20 º a 66 º e incluso una lente elíptica de 20x42 º.

15. Lyte Iluminación

La nueva y ampliada gama de balizas Pin permite su instalación en cualquier ambiente y proyecto. De luz indirecta mediante led integrado de alta eficiencia lumínica, Pin está disponible en diferentes medidas y en versión de una o dos caras de iluminación. El tono de esta colección se sitúa entre 3.000 y 4.000 ºK.



15


16


17


18

16. El Torrent

Talaya es una gama exterior formada por lámpara de pie de estructura metálica, suspensión y portátil, todas de líneas puras y minimalistas. El pie, de casi 2 m de altura, está pensado para erigirse con rotundidad en un solárium o jardín. El modelo portátil es de pequeño formato y batería estanca para una luz más intimista. La pantalla está confeccionada con membrana composite flexible perforada, con protección UVA y resistente al agua.

17. Platek

Diseñada por Marco Acerbis, Blend es una familia de balizas y apliques caracterizados por un equilibrio entre la forma escultórica y la tecnología luminotécnica. La luz, además de iluminar el entorno, juega con la propia lámpara revelando y enfatizando sus volúmenes. Blend es un objeto estéticamente agradable, aunque esté apagado, gracias a su diseño que interactúa con la luz diurna, creando sombras y suavidad visual.

18. Led Light Deco

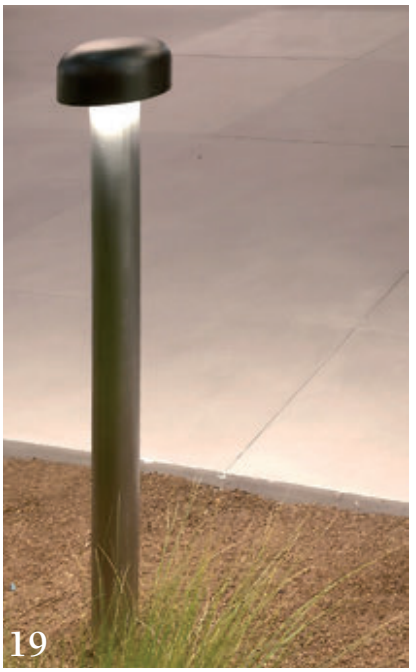
Las bolas realizadas a mano mediante un proceso totalmente artesanal por personas discapacitadas muestran de día un aspecto orgánico gracias al mimbre natural. De noche, con los 60 pequeños led decorativos de 5 mm y estancos que incorporan las bolas, estas luminarias se convierten en el centro de atención. Según el diámetro de cada bola y la cantidad de luz deseada, es posible dotarlas con más o menos puntos de luz led.

19. Lumen's

Bellhop, una colección de Flos disponible en Lumen's, se llama así por su similitud con la silueta de la figura del "botones" en los hoteles. Se trata de una baliza estilizada, fabricada en aluminio o acero inoxidable, que se integra fácilmente con el entorno natural. Esta familia se ofrece en distintas alturas, hasta llegar a los 3 m.

20. Dedon

El diseñador alemán Sebastian Herkner ha creado la lámpara de exterior Loon de Dedon con base de una excelente madera de teca. Consiste un globo que proyecta una luz cálida ideal para crear ambiente en el exterior con la misma elegancia y personalidad de una lámpara de interior.


19


20









Saxun

Pérgolas bioclimáticas en los hoteles más exclusivos

En los últimos años, mucho se ha hablado del momento tan dulce que vive la demanda de servicios hoteleros en nuestro país. Temporada tras temporada y desde hace un tiempo, las cifras de los hoteles mejoran muy por encima de otros mercados competidores.

La mejoría en la hotelería española se debe, entre otras causas, a un reposicionamiento estratégico por parte de los proyectos más ambiciosos, que han decidido invertir en unas mejoras de las instalaciones que han permitido subir precios y ganar en rentabilidad. Según datos de la Confederación Española de Hoteles y Alojamientos Turísticos (CEHAT), las cuatro grandes entidades bancarias de España han financiado en los últimos tres años más de 2.300 millones de euros al sector hotelero para proyectos de reforma.
Un ejemplo de hotel que ha tomado la decisión de ampliar sus instalaciones es el Oliva Nova Golf Resort. Un cinco estrellas en la costa valenciana entre la playa e inmensos campos de naranjos que ofrece un entorno único en el que disfrutar de unas de las instalaciones más envidiadas de Europa.
Para dicha ampliación, la dirección del hotel eligió la pérgola bioclimática de Saxun, gracias a la cual han creado un espacio que marca la diferencia frente a los múltiples hoteles existentes en un radio cercano.

La comodidad más exclusiva

Y es que las pérgolas bioclimáticas P-150 y P-190 permiten crear espacios en los que es posible regular las condiciones climáticas para que los usuarios estén siempre cómodos.
La novedosa propuesta desarrollada por la firma de Giménez Ganga, con lamas móviles, control motorizado, capacidad de domotización y posibilidad de incorporar los Wind Screen Grazia o Dante, permite a los huéspedes y comensales gozar de todas las posibilidades que ofrece una terraza y, al mismo tiempo, tener todas las comodidades de una habitación interior.

Una apuesta por la estética más vanguardista

Además, las líneas ligeras y sutiles, la estructura diseñada para favorecer la intimidad del local, y la gran cantidad de colores y acabados que tiene el usuario a su disposición suponen una revolución estética que, como se demuestra en esta instalación, tiene capacidad para adaptarse al estilo arquitectónico de cualquier negocio.

Saxun
www.pergolabioclimaticasaxun.com
www.saxun.com

Rigidez total para resistir todo tipo de climas

Pero alcanzar un gran nivel técnico y estético no tiene por qué estar reñido con la rigidez. De hecho, la estructura construida con aluminio extruido de las pérgolas bioclimáticas de Saxun aporta la máxima seguridad frente a todo tipo de condiciones climáticas. Esta posibilidad supone una gran ventaja en la costa mediterránea española, donde hay un perfil de cliente internacional que aprovecha los inviernos para conocer la región lejos de los complicados inviernos del norte de Europa.

Una idea sostenible y eficiente

Aunque los beneficios van mucho más allá de los estéticos o climáticos, la instalación de una pérgola bioclimática ayudará a lograr unos mayores niveles de eficiencia energética y disminuir el abultado gasto en climatización. En definitiva, las pérgolas bioclimáticas de Saxun son soluciones para los amantes de la vida en el Mediterráneo.

Las pérgolas bioclimáticas de Saxun son soluciones para los amantes de la vida en el Mediterráneo







VP Plaza España Design

SENSACIÓN DE RELAX

El hotel VP Plaza España Design abrió sus puertas en marzo en una de las más emblemáticas zonas madrileñas para ofrecer al público un alojamiento de alta calidad con servicios exclusivos. Todo esto bajo el concepto de la filosofía *design*, donde la pasión por las artes figurativas aporta una experiencia diferencial y única a todos los huéspedes. En este artículo descubrimos la joya de la corona, su suite de 120 m².

Texto: Isabel Fernández. Fotografías: Daniel Schäfer I Photography.







El majestuoso VP Plaza España Design ocupa tres de los emblemáticos edificios de Plaza de España. Su apertura es una de las más esperadas por el sector del lujo por todo lo que representa en cuanto a prestaciones, por la renovación de la oferta turística que aporta al centro de Madrid y, muy especialmente, por su emblemático diseño que honra la modernidad y el buen gusto por los detalles más artísticos. Sin duda, toda una revolución hostelera, arquitectónica y cultural. No en vano, detrás del proyecto de este cinco estrellas están reconocidos profesionales de prestigio como b720 Fermín Vázquez Arquitectos, Cuarto Interior y Studio Gronda.

Con una superficie de 25.343 metros cuadrados y un total de 17 plantas sobre rasante y 4 bajo rasante, el hotel VP Plaza España Design alberga 214 habitaciones de nueve categorías diferentes, incluyendo la suite presidencial de 120 m^2 con vistas 360 grados de todo Madrid a la que dedicamos este artículo. Cada una de ellas está decorada con un sublime mobiliario y elementos de grandes calidades, así como con comodidades de primer orden y tecnología de última generación, como televisiones interactivas de plasma de 55 pulgadas.



Espacios diáfanos

A la hora de concebir el proyecto decorativo de la suite se ha tenido muy en cuenta "redistribuir el espacio para rentabilizar los metros cuadrados y generar espacios diáfanos en los que poder visualizar en todo momento las increíbles vistas sobre el Palacio Real, la Casa de Campo y la







Al redistribuir la suite se ha tenido en cuenta que pueda contemplarse Madrid desde los diferentes espacios que la conforman









Plaza de España. Priman los valores de elegancia sobria, tecnología, calidades de materiales y obras de arte", comenta Germán Álvarez, director creativo de Cuarto Interior. Y es que tanto en la suite como en el resto del establecimiento el objetivo del proyecto era conseguir un hotel de cinco estrellas cumpliendo los estándares de lujo de las cadenas internacionales.

La suite transmite calma al huésped tras un largo viaje o un día ajetreado de trabajo o compras en la ciudad. Ello se consigue al estar emplazada en la planta 17, por encima de todos los edificios de la concurrida Gran Vía madrileña. La decisión de crear un ambiente monocromático y la selección de materiales naturales sin estridencias ni excesivos brillos también ayuda a la sensación de relax. Y, por supuesto, el confort de una cama *king size* de 240x2 m, que "no es habitual en los hoteles", señala Germán Álvarez, quien añade que se ha apostado por "un estilo contemporáneo y sobrio de materiales y con gusto por el detalle, alejándonos de excesos en la decoración".





La suite se ha distribuido en cinco estancias sin perder el concepto de un solo "gran" espacio: habitación, salón con cocina, baño con vistas panorámicas, *walking closet* y gimnasio privado.

El ambiente monocromático en tonos cálidos con juego de texturas resalta con las obras de arte coloristas de sus paredes. Y es que en este hotel el arte está muy presente en todas sus instalaciones.

En cuanto a materiales, en la suite podemos encontrar bronces en carpinterías y detalles, madera natural de lamas anchas y largos de 2 metros, y textiles que dan calidez y confort. Por lo que se refiere a los pavimentos y revestimientos, sobresalen los solados de madera y la piedra, ambos en grandes formatos, textiles, cuero, espejos, cristales que tamizan, y puertas y mamparas que dividen pero no compartimentan para no perder la sensación de gran espacio.

Los muebles son piezas confortables y útiles de gran











calidad, que han sido escogidas basándose en "el criterio que todo suma, hasta un simple tirador, y en el gusto por el detalle. Son elementos elegidos para que no desentonen con el concepto del proyecto y que cumplan a la vez con las exigencias de un huésped acostumbrado a viajar a hoteles de lujo internacionales", apunta el director creativo de Cuarto Interior.

Por otro lado, la iluminación se ha trabajado a fondo para crear diferentes escenas domotizadas, desde la luz de trabajo, la de relax o la indirecta combinada con la directa.

Resalta el techo en tres grandes lamas que iluminan de manera indirecta y la luz sutil bajo los muebles, que posibilita levantarse a media noche y andar por la habitación e ir al baño sin tener que despertar a la otra persona que pueda dormir en la estancia.

Además, en esta increíble suite de 120 m^2 se ha jugado con tecnología puntera para que no falte de nada. "Estamos en una época en la que la tecnología nos acompaña a todas horas y eso no podía faltar en un cinco estrellas internacional", culmina Germán Álvarez.●



FICHA TÉCNICA

Constructor: **Tilmon y Decortienda** ~ **Proyecto de arquitectura:** **b720 Fermín Vázquez Arquitectos** ~ **Proyecto de diseño e interiorismo.** **Cuarto Interior y Studio Gronda** ~ **Mobiliario a medida:** **Decortienda** ~ **Sillas, sofás, sillones y butacas:** **Mobilfresno** ~ **Escritorios y puertas de baño:** **Secrisa** **Moquetas:** **Interface** ~ **Apliques de lectura y lámparas de escritorio:** **Tao Iluminación** ~ **Textiles:** **Gancedo y Güell La Madrid** ~ **Sanitarios y accesorios:** **Roca y FSB** ~ **Griferías:** **Grohe** ~ **Encimeras:** **Corian** ~ **Porcelánico baños:** **The Sife Surfaces-Neolith**

VP PLAZA ESPAÑA DESIGN *Plaza de España, 5. 28008 Madrid. www.vphoteles.com*

¿SOÑANDO CON UNA ESCAPADA?



La revista Gran Hotel Turismo y su web www.revistagranhotel.com te ofrecen la más amplia información sobre el mercado hotelero y turístico. Conoce nuevos hoteles, prepara tus viajes, recibe todas las novedades del mundo de la hostelería y el turismo.





TODA LA ACTUALIDAD A SOLO UN CLICK

REVISTA
GRAN HOTEL
TURISMO

www.revistagranhotel.com

@revistgranhotel

www.facebook.com/revistagranhotel

CURT
EDICIONES SA

Consell de Cent, 398 · 08009 Barcelona · Tel. 933 180 101 · Fax: 934 126 181 · comercialgranhotel@curtediciones.com · **www.curtediciones.com**

La gran plataforma ferial de la industria de la alimentación y hostelería formada por Alimentaria y Hostelco celebró del 16 a 20 de abril la edición conjunta con un gran éxito de convocatoria, internacionalización y negocio. Los excelentes resultados en las principales magnitudes y las sinergias obtenidas avalan, según los organizadores, el acierto del modelo de cocelebración de estos dos salones al convertirlo en un gran evento de ámbito internacional que marca una línea de futuro de interés estratégico para sus respectivas industrias.





ÉXITO de la primera convocatoria conjunta con *Alimentaria*

Las 4.500 empresas expositoras procedentes de 70 países y los cerca de 150.000 visitantes registrados, un 30% internacionales, de 156 países, así como un impacto económico estimado de 200 millones de euros, reflejan la fortaleza de la convocatoria conjunta de Hostelco y Alimentaria que ocupó 100.000 m² de superficie neta de exposición, la práctica totalidad del recinto Gran Vía de Fira de Barcelona.

El presidente de Fira de Barcelona y de Alimentaria, Josep Lluís Bonet, hizo hincapié en "el acierto de haber apostado por la simultaneidad de los dos salones, lo que ha permitido potenciar la complementariedad existente y ofrecer, de este modo, una gran plataforma de negocio y *networking* para los profesionales de sectores tan importantes para la economía española". Destacó, asimismo, que se trata de una apuesta de futuro.

Alimentaria y Hostelco 2018 han revalidado conjuntamente su liderazgo entre las ferias europeas referentes de sus sectores (alimentación, bebidas y *foodservice* por un lado, y equipamiento y maquinaria para la restauración, hotelería y colectividades, por otro) y han puesto al alcance de los profesionales de la distribución y del canal horeca la oferta más completa y transversal de toda la cadena de valor de la industria de la restauración y la gastronomía.

Para el director general de Alimentaria Exhibitions, J. Antonio Valls, "la intensa dinámica vivida durante esta edición refuerza el posicionamiento del evento como *partner* estratégico del sector en su imparable proceso de internacionalización. Esta Alimentaria ha sido testigo de las principales innovaciones de la industria, y ha constatado la pujanza y el am-



MARCOS GONZÁLEZ, mejor barista de España 2018

El vigués Marcos González se proclamó mejor barista de España de 2018, tras la final del campeonato de España de Baristas organizado por el Forum Cultural del Café en Hostelco. El barista, especialista en la preparación de cafés y representante de Delikia Fresh, recogió el cetro del valenciano Javier Carrión, ultimo campeón de España. González se enfrentó en la final a otros cinco especialistas en la preparación de cafés provenientes de Canarias, Castilla y León, Galicia, Madrid y Valencia. Todos los finalistas prepararon cuatro *espressos*, dos *cappuccinos* y dos bebidas de especialidad con el *espresso* como base en 16 minutos mientras explicaron a los jueces su elección en cuanto a la procedencia del café, propiedades y mecánica de preparación.







Hostelco Awards

Durante el salón, se entregaron los Hostelco Awards, que premian a los mejores proyectos y profesionales del sector. En concreto, los premiados han sido Casual Hoteles, el Hotel Melià Sitges Terramar y Faro Isla Panch, en la categoría de Hotelería; Basquery, KohLanta, Moments Bar y el Hospital Regional de Málaga, en Restauración; la vajilla Cookplay de Ana Roquero en la categoría de Producto; y José Alberto Callejo Silva y Rufino Calero como Mejor Profesional del Año y Mejor Trayectoria Profesional, respectivamente.





biente de optimismo que respiran los protagonistas del sector".
Por su parte, el presidente de Hostelco, Rafael Olmos, valoró que "esta nueva plataforma común reforzará el crecimiento de un sector del equipamiento para la hostelería, la restauración y las colectividades ya plenamente recuperado y consolidará la internacionalización de esta industria".

Más negocio, innovación y gastronomía

Por otro lado, los dos salones invitaron a más de 1.400 compradores clave, importadores y distribuidores de Europa, Asia, Latinoamérica y Estados Unidos, que, junto con otros visitantes con poder de decisión de compra, celebraron más de 12.500 reuniones de negocios con las firmas expositoras, un 10% más que en la pasada edición. Estos encuentros, organizados junto a Federación de Industrias de Alimentación y Bebidas (FIAB), el Ministerio de Agricultura, Alimentación, Pesca y Medio Ambiente (MAPAMA) y el ICEX España, fueron valorados muy positivamente por las empresas participantes que reconocen su utilidad a la hora de abrir nuevos mercados.



Gastronomía e innovación volvieron a protagonizar la mayoría de las 150 actividades de esta edición dirigidas a potenciar las conexiones entre las industrias alimentaria, gastronómica y turística. The Hostelco Experience y The Alimentaria Experience reunieron a 35 de chefs y 45 estrellas Michelin, y por Vinorum Think, Cocktail Art, Olive Oil Bar, The Hostelco Live Hotel y The Hostelco Coffee Area pasaron los principales expertos internacionales en vinos, destilados, aceites y café, respectivamente. Más de 21.500 congresistas y asistentes participaron en el conjunto de actividades gastronómicas de ambos salones.
Alimentaria y Hostelco son la plataforma de promoción internacional para el lanzamiento de nuevos productos por parte de las empresas expositoras. Durante la celebración pudieron verse más de 300 novedades y próximos lanzamientos. La próxima edición de la plataforma Alimentaria y Hostelco se celebrará del 20 al 23 de abril de 2020 en el recinto de Gran Via de Fira de Barcelona.



Live Hotel, lo último en interiorismo

Hostelco recreó un hotel con tres habitaciones, dos suites, un *lobby*, un centro de *fitness* y un spa. En total, el área ocupó 950 m² con lo último en interiorismo e innovación tecnológica aplicada al negocio hotelero. De esta manera, The Hostelco Live Hotel es un proyecto para que los profesionales puedan visualizar los últimos avances tecnológicos y las tendencias en interiorismo que mueven hoy el mundo de la hotelería. Fue también una oportunidad para directivos y empresarios cuyo objetivo es mejorar la experiencia de uso de los clientes del hotel, reforzar su posicionamiento de marca y aumentar las oportunidades de negocio. Entre las empresas especializadas en contract, equipamiento e interiorismo que colaboraron, destacan la Fundación Once, que diseñó una habitación especial, pensada para satisfacer las necesidades de personas con discapacidades. Por su parte, El Corte Inglés y los estudios de diseño Isabel López Vilalta, Carmela Martí e Inusual Disseny decoraron suites y habitaciones inspiradas en un hotel rural, urbano o vacacional. La empresa Oss Fitness habilió el área destinada al deporte Live Fitness, mientras el estudio de arquitectura Naos firmó el proyecto de la zona de aguas y spa.



ORGANIZADO POR:

GRAN HOTEL TURISMO · Equipamiento CONTRACT hostelero

Roca

2018 · XII Convocatoria

PREMIOS ROCA

a la iniciativa hotelera

25 AÑOS

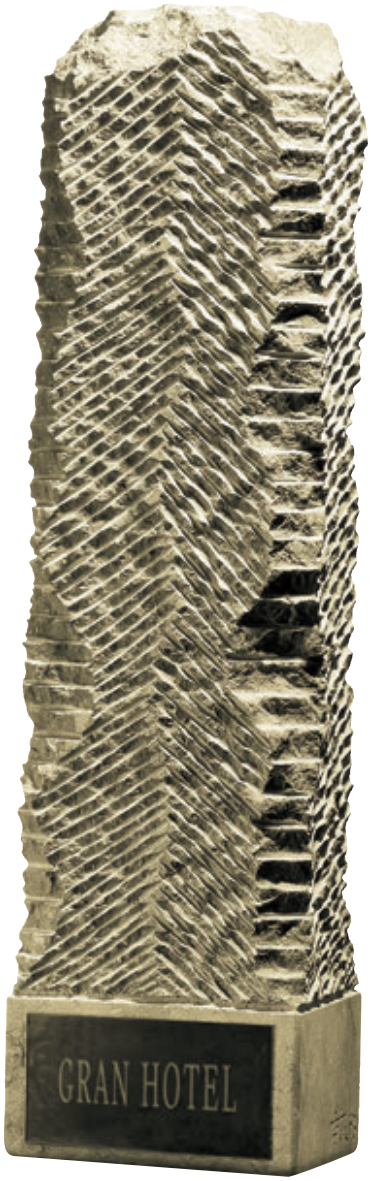
VOTANDO

SUEÑOS

Y EXPERIENCIAS

7-06-2018

MADRID



COLABORAN:

ALVIC CONTRACT EXPERIENCE · ORAC DECOR · RATIONAL · tattoo. · Vandemoortele · VIAJES El Corte Inglés



Quality Espresso

Quality Espresso lanza Linneo, su nuevo modelo para cápsulas *premium*. La máquina destaca por su gran adaptabilidad y eficiencia, ya que adopta cualquiera de los tres formatos de cápsulas más comunes en el servicio de café profesional, y permite al usuario ajustar el dispensador de café para vasos *take away* o bien tazas estándar. Dispone de zona de trabajo iluminada y dos de vapor para espumar leche, así como una salida de agua caliente para infusiones.



APS

En la imagen se observan productos para servicio y bufé de la fábrica alemana APS, que se encuentra disponible en Guerrero Claude. Estos artículos están realizados con melanina con espectaculares acabados de acero esmaltado, hormigón, barro natural… Se presentan en diseños llamativos de estilo *vintage*, asiático, etc., para un uso intensivo ya sea en el interior o el exterior.



La nueva compañía Hospitality Unique Group (Hug) ha debutado en el mercado español acudiendo a Hostelco para ofrecer al sector hotelero productos cosméticos de acogida de alta calidad hechos en Italia. Hug cuenta en su portafolio con marcas como Etro, Trussardi, Roberto Cavalli, Natura Bissé, Zenology, Ortigia, Heeley, Lorenzo Villoresi o Fragonard.

Sammic

Como muestra de que el tamaño del equipo no está reñido con la profesionalidad, Sammic presenta el XM-12, un nuevo triturador de mano compacto diseñado para un uso continuado en calderos de hasta 10 litros de capacidad. Ofrece versatilidad sin necesidad de cambio de herramientas, permitiendo preparar desde el triturado más sutil y delicado, pasando por aires, y hasta los purés más tersos gracias a las inclinaciones estudiadas de la cuchilla *triblade* y el abanico de velocidades disponible. De uso muy intuitivo, cuenta con un brazo desmontable en clic y carcasa ergonómica con *grip* antideslizante.





Sodeca

Optimizar el sistema de extracción del aire con los nuevos extractores CKDR, más allá del ahorro energético, tiene un impacto directo en unos de los principales activos de cualquier cocina: el equipo. En las cocinas profesionales el aumento de temperatura es inevitable. Se genera calor no solo en la fase de cocción de alimentos, sino también por el uso de electrodomésticos como lavavajillas, frigoríficos y hornos. Los sistemas de ventilación y extracción extraen el aire sucio, debido a la presencia de olores, partículas de grasa y otros productos gaseosos; extraen el calor producido por los fenómenos de convección y radiación; extraen la humedad; renuevan el aire interior de la cocina; mantienen los requisitos necesarios para la salud, higiene y confort, etc.

Hamilton Beach



El extractor de jugo Otto licua todo tipo de fruta y verdura, desde un pepino, una piña o un apio. Esta máquina destaca tanto por su rapidez y facilidad de uso como por el hecho de que la fruta o la verdura se introducen sin necesidad de quitar la piel ni las pepitas y el extractor separa totalmente los residuos para un jugo limpio y sabroso. Hamilton Beach se encuentra disponible en Guerrero Claude.



Qualque

Qualque lanza Anit, una toallita refrescante de alta gama pensada para aquellos profesionales de la hostelería que quieran aportar un plus de distinción y calidad para sus comensales. Se trata de una toallita 100% algodón biodegradable, suave y agradable al tacto e impregnada de una fragancia con fresco aroma a té verde. Pensando en las pieles más delicadas, la nueva toallita Anti está libre de alcohol y parabenos, y está dermatológicamente testada.

Vayoil Textil

La colección Ocean incluye sábanas, fundas de almohada, mantas y manteles realizados mediante la transformación de botellas de plástico recuperadas de mares y océanos que se han transformado en tejidos y artículos textiles. Impulsar este tipo de iniciativas lleva detrás un amplio trabajo de investigación que Vayoil Textil ha desarrollado en su departamento de I+D+i de su centro productivo de Ontinyent.





Fagor Industrial

La línea Concept de lavado de vajilla se caracteriza por la robustez y la fiabilidad de la maquinaria. Además, el sistema de lavado y aclarado están en un solo bloque, lo que hace que el lavavajillas disponga de mayor capacidad de producción ocupando una menor superficie. El ahorro energético es uno de los grandes objetivos y, sin duda, estandarte de esta nueva línea. Para ello, el lavavajillas a gas con generador Eco de agua caliente se caracteriza por permitir ahorrar hasta un 60% en la factura energética.

Tesa Assa Abloy



Las llaves y las tarjetas son cosa del pasado. Gracias a la nueva solución Openow de Tesa Assa Abloy, los clientes pueden acceder a sus habitaciones y demás accesos del hotel a las que estén autorizados a través de sus *smartphones* mediante tecnología Bluetooth® Low Energy. Estos accesos pueden ser gestionados en tiempo real por el personal, que puede habilitar y deshabilitar accesos a diferentes espacios del hotel vía *on line*. Además, evita tener personal de recepción en recepción 24 horas los siete días de la semana para entregar tarjetas. El *check out* es automático; una vez finaliza la estancia el acceso desaparece de su *smartphone* automáticamente.



Welbilt

El nuevo mini easyTouch® es aún más perfecto y eficaz a la hora de cocinar gracias a las nuevas funcionalidades adicionales como easyStart, inteligentes perfiles de cocción que sugieren productos adecuados para cargas mixtas, y BakePro, con diferentes perfiles de horneado. ConvoClean, el sistema de limpieza automático de Convotherm, está disponible ahora de serie e incluye un programa de limpieza rápida de solo 10 minutos. Además, cuenta con un nuevo panel de control y se añade la opción con diseño exterior en negro.

Araven



Araven presenta una gama de cubetas en color negro para mesa fría, diseñadas tanto para la conservación y manipulación como para la exposición de alimentos. Estos productos están fabricados en ABS, un material muy resistente a los impactos y libre de bisfenol A (BPA free). Además, su diseño facilita la preparación, conservación, lotificación y servicio de los alimentos.

Oss Fitness

Oss Fitness mostró en Hostelco el diseño de una sala de *fitness* totalmente equipada en 32 m² demostrando que la calidad del servicio *fitness* no está condicionada por el espacio y que es muy buena herramienta para diferenciarse de la competencia y ofrecer un servicio cada vez más demandado por los huéspedes. También presentó opciones de *pack fitness* llave en mano para ofrecer ideas y facilitar la decisión a los responsables hoteleros.



Groupe GM

Las exclusivas fragancias de Blaise Mautin están disponibles a través de lujosos productos de cortesía gracias a Groupe GM. La línea para hoteles se articula en torno a una fragancia alegre, delicada y potente a la vez, que combina la bergamota de Calabria, el *petit-grain*, la naranja dulce, una pizca de *ylang ylang* de Madagascar, todo ello enmarcado por un acorde de pétalos de rosa, flor de azahar y jazmín. La base se respalda con un soplo de tomillo, *savia sclarea* y lavanda, sobre un lecho de vetiver, para crear una fragancia inolvidable.



Mastertent



La carpa pleglable de 5x5 m cubre una superficie de 25 m² y ofrece espacio para 100 personas de pie o 38 personas sentadas. Pequeña, fácil de montar, ignífuga y 100% impermeable, contiene un embalaje de solo 57x57x207 cm y es, respecto a las otras pagodas, más manejable y fácil de transportar. Esta carpa se puede montar en tan solo 2 minutos sin necesidad de herramientas adicionales. El faldón ondulado y el techo particularmente alto hacen de esta carpa un producto muy atractivo y bien visible desde lejos.

Resuinsa



Una de las novedades de Resuinsa son las sábanas de 1.000 hilos, un producto de alta gama que hasta el momento no se encontraba en el mercado. Su equipo de I+D+i ha logrado fabricarlo partiendo de las calidades habituales de 300 a 500 hasta pasar de 600 a 1.000. Las ventajas de estos artículos radican en que se acentúa el tacto natural y ligero, así como la sensación de dormir entre sábanas de seda. Asimismo, cuenta con la garantía de resistencia y durabilidad al lavado industrial.



Winterhalter

Winterhalter ha mostrado en Hostelco las nuevas funciones de ahorro de los trenes de lavado de la serie MT. Las mejoras técnicas en la zona de aclarado han permitido que se reduzca el consumo del agua al mínimo, en concreto, supone un ahorro de un 20%, lo que también conlleva una reducción de los costes operaciones. La zona de aclarado se equipa con un sistema de filtración rediseñado. Con la tecnología Mediamat de Winterhalter se eliminan casi el 100% de los residuos finos como la sémola o las partículas vegetales del agua mezclada con químico en la zona de aclarado.



Sayl

La vitrina Qbo de Sayl atrae al consumidor y eleva el producto expuesto a niveles nunca vistos con un alto componente en diseño y sostenibilidad (ahorra hasta un 60% de energía). Está construida completamente en cristal y con ausencia de tornillería para que nada interrumpa la visibilidad del producto. Cuenta con una base retroiluminada para elevar el valor del producto expuesto. Un cubo es una de las geometrías más básicas que existen; la honestidad de su figura la hace perfecta para convertirla en un elemento sobrio en cualquier local.



BTV

BTV ha presentado una amplia selección de novedades, en las que la tecnología ha sido la protagonista indiscutible. Las nuevas series de cerraduras electrónicas de alta seguridad (Hermes, Bella y Aura), combinadas con el sistema *autocheck in* que propone la marca, ha despertado en Hostelco el interés de los establecimientos que buscan optimizar al máxima sus recursos ofreciendo el mejor servicio a su clientela.

Iberital

Vision es el producto más ambicioso de Iberital. Detrás de un diseño vanguardista y sintético, de inspiración brutalista, esconde relevantes prestaciones técnicas, como un sistema multicadera libre de níquel y plomo, un circuito de agua propio para cada servicio y una plataforma de conexión a internet. Gracias a sus avances tecnológicos, la nueva máquina optimiza al máximo el proceso de erogación del café al tiempo que minimiza su huella de CO_2 y reduce hasta en un 50% el consumo de energía necesaria para su funcionamiento.





Andrea House

La MU67077 es una silla cómoda, de madera curvada con revestimiento de *foam* y acabado en ecopiel. Se encuentra disponible en marrón claro (camel) y oscuro (chocolate) con efecto envejecido. Las patas están formadas por una única estructura de tubo redondo que se atornilla al asiento, convirtiéndola en una silla sólida y muy estable. La parte que está en contacto con el suelo lleva unos topes de caucho para no dañar ningún tipo de superficie.



Salter

Salter presenta la última gama de productos cardiovasculares Circle, compuesta por bicicletas, cintas de correr y elípticas de última generación que disponen de pantallas táctiles de 16" donde visualizar circuitos virtuales, conectarse a internet, redes sociales e, incluso, ver la televisión. Además, disponen de una amplia gama de programas de entretenimiento, incluso tests físicos de fácil manejo gracias a la posibilidad de escoger entre más de 20 idiomas distintos.

Zumoval

El exprimidor Fasttop, con la configuración Supermarket, es capaz de obtener 3 litros al minuto. Dotado de una cesta de gran capacidad (hasta 25 kg) y de la bandeja de Zumoval, filtro Pulp-Out y grifo Self, construidos en acero inoxidable, proporcionan a la máquina robustez y calidad. Incorpora el sistema de autolavado, único en el mercado, que le permitirá hacer una limpieza parcial de los puntos de exprimido, manteniendo durante todo el día el exprimidor en perfecto estado, además de ahorrar tiempo en la limpieza del equipo al finalizar la jornada.



Lumon

Las cortinas de cristal Lumon 6T para hoteles y restaurantes aportan ventajas como protección de viento, lluvia, ruido y suciedad. También producen un gran ahorro energético y alargan la vida útil del espacio acristalado prácticamente todo el año. Se trata de un sistema especialmente diseñado para acristalar espacios destinados para el exterior. Su limpieza es increíblemente fácil, así como su uso en general y su sistema de apertura.



Arcos



La nueva serie Manhattan ofrece un cuchillo que combina su fortaleza con unas altas prestaciones de ergonomía, diseño y versatilidad en su manejo, adaptándose a las más altas exigencias del usuario profesional. Se trata de un cuchillo forjado en una sola pieza, sin ningún tipo de soldadura. Destaca la virola con media defensa, muy codiciada por el público profesional debido a la facilidad de corte y afilado. Su acero inoxidable forjado Nitrum proporciona una gran resistencia al desgaste y mayor poder de corte. Esta serie se beneficia de un recazo o lomo de la hoja, con un pulido redondeado, que lo distingue por la suavidad de agarre del cuchillo.



Eurofred

El horno Steambox Programable Gas/Eléctrico de Giorik, marca disponible en Eurofred, ofrece máxima capacidad y potencia. Destaca su sistema combinado de producción de vapor Boiler/Instant, el panel programable, sus ocho-nueve fases de cocción, su control de humedad Meteosystem, el ventilador con seis velocidades y el modo de cocción Delta T (con sonda al corazón). Además, tiene entrada USB para guardar y cargar programas de cocción, lavado automático de serie y autoreverse que varía automáticamente en función de la duración del ciclo de cocción.

Grupo Deleitas

El nuevo Black Smoothie es un delicioso *detox* rico en antioxidantes elaborado a base de carbón vegetal, manzana y arándano. Se trata de un carbón vegetal procedente de la cáscara de coco que, tras someterlo, a temperaturas extremas hace que se oxide y se pueda extraer el carbón. El carbón vegetal tiene la capacidad de absorber ciertas sustancias como bacterias o toxinas, además de ser un aliado digestivo, lo que lo convierte en una bebida estrella depurativa.



Epson



Epson presenta la última versión de la conocida serie TM-T88, la TM-T88VI/VI-iHUB, una impresora ePOS que se suma al amplio portafolio de equipos TM-intelligent. La impresora cuenta con múltiples funciones que van de la fácil integración en *apps* de gestión o aplicaciones web al control de periféricos POS, la impresión a través de internet y el almacenamiento de aplicaciones web en la propia impresora. Sin necesidad de *drivers* y eliminando la necesidad de incorporar *software* específico para su integración en la infraestructura del negocio, aporta movilidad, flexibilidad y portabilidad.



Distribuidora Joan

Como máster distribuidor en España de Rubbermaid Commercial Products, Distribuidora Joan lanza un nuevo centro de reciclaje Slim Jim, una solución que ofrece un atractivo diseño y funcionalidad inteligente, con codificación por colores, conector a presión, tapa insertable con bisagra, canales de ventilación y ranuras de sujeción para bolsas. Se trata de un sistema de reciclaje adaptable y personalizable, ya que se puede elegir entre nueve estaciones de reciclaje estándar combinando tapas, paneles informativos y pegatinas para flujos de residuos.

Rational



La propuesta de Rational para una cocina sin fuego está formada por dos equipos (SelfCooking Center® y la VarioCookingCenter®) pensados para facilitar la operativa y mejorar las condiciones de trabajo en una cocina profesional. El SelfCookingCenter®, el horno mixto con inteligencia de cocción, tiene capacidad de operar sin supervisión, y su multifuncionalidad incrementa la productividad y libera a los cocineros que consiguen tiempo para dedicar a otras tareas importantes. La VarioCooking Center® presenta en el mismo equipo una marmita a presión, freidora y sartén basculante.



MYCHEF

mychef, empresa del grupo Distform, presenta sus nuevos hornos, envasadoras y abatidores, que destacan por su tecnología y patentes. El horno mychef evolution y la envasadora iSensor han sido distinguidos con el premio de diseño Red Dot por su alta tecnología, funcionalidad, experiencia de uso y ergonomía. Además, el potente *software* de gestión ha sido galardonado con el IF Design Award 2018. Los hornos detectan la cantidad, tamaño y estado del producto; procesan la información, y ajustan automáticamente la temperatura, humedad y el tiempo de cocción para obtener un resultado perfecto.

LABELFOOD



Labelfood y Fichatec han unido sus *software* para ofrecer una solución a una necesidad real del sector. El proceso de etiquetado del *software* de Labelfood permite seleccionar los productos y algunos datos adicionales como centro o destino, cantidad de platos, lote, fecha de producción, peso, plantilla de etiqueta, etc.; se descarga la información, y se generan las etiquetas correspondientes. Los datos se recogen de Fichatec en tiempo real, lo que permite asegurar que los datos que se van a imprimir en la etiqueta están siempre actualizados. La confidencialidad de la información que se descarga está absolutamente garantizada gracias al sistema de encriptación que incorpora el sistema desarrollado.



ZUMMO

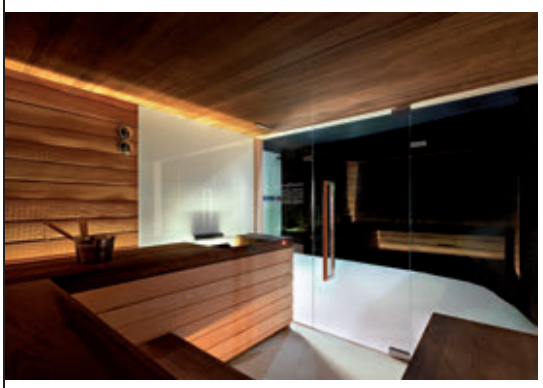
La gama Zummo Nature, que sustituirá a los actuales modelos de la empresa, supone tanto cambios mecánicos como estéticos, sin perder de vista su exclusivo sistema de exprimido vertical, el Efficient Vertical System –EVS–, con el que la fruta se corta de forma precisa en dos mitades que son exprimidas sin que el zumo obtenido entre en contacto con las cortezas. Ahora el sistema se ha mejorado con el EVS Advanced y también con el Auto Cleaning System, un sistema de filtro automático que entra en movimiento cada vez que el exprimidor es activado y que arrastra las semillas y la pulpa sobrantes del exprimido. En cuanto a la estética, las cubetas se pueden personalizar en naranja, gris grafito, marrón y crema, excepto la Z40 que son de color inox.



CASIO

Casio España presenta sus novedades de *software* de gestión de TPV (Casio Era), de control de comanderos (Casio CMO) y de *back office* (PosCloud.es), así como la nueva generación de comanderos profesionales bajo Android (IT-G400). Casio Era y Casio CMO permiten una integración fácil y rápida a su negocio, con una buena ergonomía de uso, y unos periodos de aprendizaje muy breves. Se pueden realizar una puesta en marcha de los comanderos en muy corto tiempo, incluso con dispositivos Android distintos al IT-G400.

THOMAS WELLNESS GROUP



El color de las barras led RGB de la sauna seca SweetSaunaPro sigue las elegantes líneas de los listones, acentuando sus formas y materialidad. La armonía de materiales, como la madera de roble, el cristal/mármol de la pared detrás de la estufa y el cristal templado de la puerta, crean el ambiente ideal en el cual complacer sus deseos. SweetSaunaPro está disponible con revestimiento Cortina o Milano, y provisto de un completo equipamiento, incluidas la iluminación y la instalación de audio MP3.



Laveranda10

La serie E20 completa la gama de cortinas de cristal de Laveranda10, presentándose como otra gran alternativa para los cerramientos de hostelería. Al igual que las anteriores series, este sistema carece de perfiles verticales, por lo que resulta altamente respetuoso con las vistas y el diseño de la fachada. Sin embargo, hay dos aspectos que hacen especial a la E20: se trata de una serie corredera, por lo que se abre y cierra deslizándose cómodamente por los carriles, y gracias a este sistema de apertura, esta serie permite anchos de hoja mucho mayores.



MCM

El sistema Axess, basado en la tecnología de radiofrecuencia o RFID, es la vanguardia en el mundo del control de accesos para el hotel. Seguridad, fiabilidad, facilidad de instalación y uso se unen a un elegante diseño en tres modelos: Slim, Adapt y Nano. Una gama de soluciones que cubre todas las exigencias y requerimientos del mercado actual y que se completa con otros productos como ahorradores de energía, cerraduras de mobiliario, cajas fuertes, minibares, taquillas electrónicas o lectorales murales.



Haimi

La máquina de batidos de la imagen está destinada para cuatro servicios. Fabricada íntegramente en acero inoxidable, esta dispensadora instantánea de batidos fríos ofrece una regulación electrónica de todos los componentes (bombas, agitadores, electroválvulas, etc.); contador de servicios independientes por cada canal; autolimpieza regulable; fácil configuración; posibilidad de cambiar la etiqueta del producto con flexibilidad y de personalizar la pantalla del frontal al gusto de cliente, etc.

Saeco

Area es una gama de máquinas de café de cápsulas diseñada específicamente para el mercado B2B, con gran capacidad de contenedores para cápsulas y agua. Esta línea presenta varios modelos, en las versiones estándar y OTC (One Touch Cappuccino), fáciles de usar, con diseño y detalles sofisticados. Es una nueva propuesta de Saeco en modelos de reducido tamaño y con amplia oferta de bebidas de alta calidad con leche fresca ideal para oficinas modernas y B&B.



Repagas



E-compact® es un horno combinado que, a través de la aplicación del Internet of Things –IoT– al sector gastronómico (Internet of Food –IOF–), centra su conectividad y diseño en las necesidades reales del día a día del cocinero. Debido a su reducido tamaño y su puerta invertible, E-compact® se adapta a cualquier espacio y consigue la máxima eficiencia energética y uniformidad de cocción, ya sea a máxima potencia o a baja temperatura. Además, gracias a su conexión, se puede disfrutar de programas de cocción, recetas, fichas técnicas y mantenimiento predictivo en la nube.

Luis Capdevila



El filtro Teppanflit extrae el humo justo desde el punto donde se produce, aspira el aire, lo limpia, y lo retorna limpio y sin olores. El proceso de filtrado consta de tres etapas: mecánica, electrónica y por carbón. La filtración mecánica se realiza mediante un conjunto de filtros de lamas similares a los que se usan en las cocinas industriales y que son capaces de filtrar las partículas más grandes de 3 micras por su centrifugación. En la segunda etapa el filtro de aire electrónico capta las partículas basándose en el principio de la precipitación electroestática. Estos filtros electrónicos y algunos filtros secos especiales filtran partículas de hasta 0.01 micras. La tercera etapa es la de filtración por carbón en grano activo y natural.



Pilsa

La robustez de la Hammer Kitchen se hace patente en el grosor de la chapa de acero inoxidable Aisi 304 con la que está fabricada, que es de 3 mm para las partes exteriores y de 2 mm para las interiores, a diferencia de otras cocinas estándar que usan un acero de entre 0,8 y 1 mm. La Hammaer Kitchen, que funciona a gas, se diseña a medida del cliente, con módulos de uno, dos o cuatro fuegos; módulos neutros de 200, 400 o 600 mm; *frytops* lisos o ranurados; barbacoas; baños maría húmedos; freidoras; cuecepastas; *woks*; salamandras… Con la configuración escogida se convierte en una cocina modular de piano único con una superficie lisa de muy fácil limpieza al no existir recovecos.



Luigi Bormioli

Además de por su espectacular diseño, la colección Tentazioni es el "no va más" para los amantes del vino ya que por su forma bloquea dentro de la copa los aromas alcohólicos para dejar llegar a nuestra nariz solamente los aromas y matices más delicados habitualmente tapados por los aromas más marcados de alcohol. La firma Luigi Bormioli está disponible a través de Guerrero Claude.



Lacor

La nueva batidora con carcasa silenciosa de Lacor aísla y reduce el nivel de ruido un 80%. Este aparato ofrece unos resultados extraordinarios gracias su gran rendimiento, potente motor, calidad y durabilidad. La batidora muestra una gran versatilidad y es ideal para elaborar todo tipo de zumos, batidos, sopas, salsas, patés, granizados, helados, etc. Cuenta con unas cuchillas de acero inoxidable de máxima precisión. Además, incluye un completo recetario con toda clase de recetas diseñado en exclusiva por Lacor.

Xenox

Music Station está pensado para aquellos establecimientos que deseen un equipo profesional de música con una calidad de audio inmejorable y completamente gestionable de forma remota con una sencilla *app* móvil. Con él se tiene acceso a todo el catálogo de música 100% legal de Xenox, 24 horas y actualizado diariamente. Se presenta como un pequeño cubo muy manejable y estético para evitar al profesional de hostelería tener que trabajar con un equipo de difícil manejo.



Boj



El nuevo set de vino Espejo está formado por un conjunto de piezas exclusivas con un marcado estilo *vintage*, de diseño sobrio y elegante, que se pueden adquirir por separado o en estuches de tres o cinco piezas. Elementos clásicos reinventados como escanciador, oxigenador, tapón y anillo antigota son los básicos que no pueden faltar junto a la pieza estrella, un exclusivo escanciador de espumosos. Están fabricados en acero de la mejor calidad para conseguir un producto robusto y duradero. El acabado en pulido espejo intenta reflejar lo que de verdad importa en la cata: el vino en sí mismo.



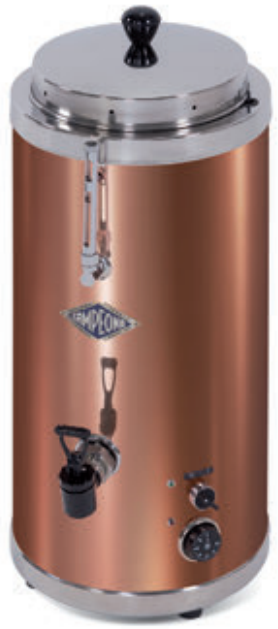
Effimer

Entre su gran variedad de productos para *catering*, eventos, restaurantes y hostelería en general, Effimer presenta una nueva colección de envases inspirados en los clásicos vasos de yogur y cuajada elaborados con plástico PET. Estos productos son perfectos para evitar roturas especialmente para eventos realizados en espacios exteriores. La nueva colección es ideal para la presentación de postres, cremas y cualquier tipo de degustación.

Distform

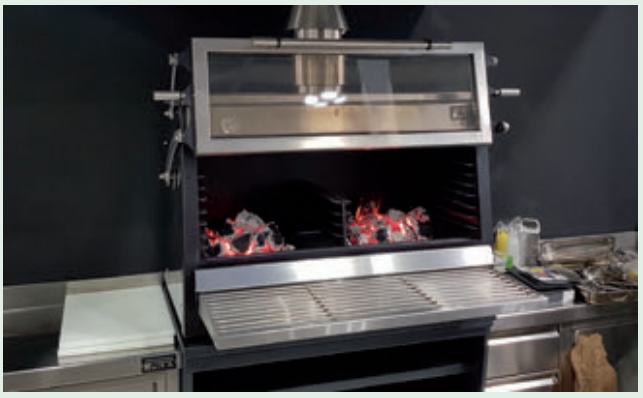
Distform presenta su nuevo catálogo de productos con más de 7.000 referencias entre las que destacan la mesas de trabajo de la gama 500, 550, 600, 700 y 800. De alta calidad y con una durabilidad y funcionalidad inigualable, cuentan con diseños uniformes, lo que permite una mejor combinación con otros modelos y accesorios, y la posibilidad de customizar la longitud para conseguir la mesa que mejor se adapte al espacio. También disponen de un peto posterior de 105 mm en punto redondo sanitario totalmente soldado en muebles murales. Sus encimeras insonorizantes están reforzadas mediante omegas y se montan en sólo 3 minutos mediante ensamblajes intuitivos. También existe la posibilidad del envío de la mesa de trabajo montada.





Campeona

En la imagen se observa una chocolatera de cobre para establecimientos que requieran un ambiente cálido y acogedor. Este modelo combina la funcionalidad de las clásicas chocolateras con estilo *vintage*. Su interior está fabricado en acero inoxidable. Esta nueva versión está disponible en los modelos de 7 y 14 litros. También es ideal para caldos y cremas de verduras, ya que dispone de un agitador que remueve continuamente el producto, manteniendo la textura. El calentamiento es al baño maría.



Pira Hornos Brasa

Pira Hornos Brasa lanza la primera línea de hornos brasa con puerta de cristal elevable, también preparada para utilizar medias parrillas. Entre sus ventajas se encuentran la reducción ostensible del espacio entre el chef y el horno añadiendo más confort al área de trabajo; reducción de los niveles de suciedad al no caer gotas encima del horno; sistema rápido y de fácil acceso para la limpieza de cristal que permite en tan solo un minuto dejar el cristal perfectamente limpio, y, al ser un modelo elevable y no caer objetos sobre el cristal, se evitan los posibles incidentes en la cocina que puedan dañarlo.



Kellogg presenta su nueva gama de cereales bajo el nombre W.K. Kellogg, una marca inspirada en su fundador, William K. Kellogg, quien creía firmemente en el poder de las plantas para crear alimentos de calidad. Con este lanzamiento, Kellogg se introduce en el mercado de productos biológicos y *super food*, una tendencia al alza en nuestro país. Siguiendo estas tendencias W.K. Kellogg ofrece productos sin aceite de palma, ni colorantes, ni aromas artificiales, ricos en fibra, con un bajo contenido en sal y que son fuente natural de magnesio y, además, cinco de sus seis referencias son aptas para veganos. Esta nueva marca presenta un total de seis productos englobados en tres variedades distintas que se adaptan perfectamente a los diferentes gustos y necesidades: Granolas Super Foods, Granolas sin azúcar añadido y Almohadillas integrales bio.

Cereales bio y *super food*



Complot, la primera IPA mediterránea de Damm

Complot es la primera IPA mediterránea de Damm elaborada con lúpulo de la localidad tarraconense de Prades. IPA es la abreviatura de India Pale Ale, un estilo de cerveza que se remonta a la India de finales del siglo XVIII y que tiene el lúpulo como protagonista. Por ese motivo, Complot está elaborada con ocho variedades diferentes de esta planta (Nugget, Summit, Willamette, Citra, Centennial, Simcoe, Amarillo y Mosaic), las cuales se incorporan en diferentes momentos del proceso de elaboración para dotarla del amargor característico. De entre los lúpulos que se utilizan en la elaboración de Complot destaca el Nugget, proveniente de Prades, que aporta a esta cerveza un amargor limpio y de gran calidad, así como toques de tierra y florales sutiles. El resultado es Complot, una cerveza muy lupulada, de amargor intenso y con notas de cítricos frescos y fruta madura. Una cerveza que marida perfectamente con comidas contundentes e intensas, tales como las nuevas generaciones de hamburguesas.



Vino orgánico

Faustino Orgánico es el primer vino ecológico de Bodegas Faustino, que responde a la demanda de mercados internacionales clave: Alemania, Inglaterra, Suiza, Países Nórdicos… Se trata de un Rioja 100% tempranillo que presenta con buena capa, intenso color púrpura propio de su juventud, limpio y brillante. En nariz, es muy intenso, aromas de frutos rojos y moras, grosellas, arándanos…, con matices florales, recuerdo a violetas. En gusto, es muy agradable, con un tanino dulce y redondo, homogéneo. Muestra un final intensamente frutal. Se recomienda servir a una temperatura entre 7 y 10 ºC.



Descubrir los orígenes

Dehesa de Luna, Finca Reserva de Biodiversidad, comienza una nueva etapa con Orígenes 2015, su primer vino que nació en 2005 como Pago de Luna, y que se ha rebautizado para rendir homenaje a los comienzos de la bodega. Dehesa de Luna Orígenes 2015 es el vino de mayor producción de la bodega y para su elaboración se han utilizado las variedades tempranillo, *cabernet sauvignon* y *syrah*. Es un vino redondo y muy placentero que ha permanecido seis meses en barricas de 225 litros de roble francés (90%) y americano (10%).



Saeco

Area, una solución a medida

Area es la nueva máquina de café profesional de cápsulas Saeco que, gracias a su tamaño compacto, gran capacidad de contenedores y su estilo moderno y elegante, se convierte en una solución a medida de sus expectativas.

Los acabados *premium* de la nueva máquina de café Area de Saeco le otorgan una elegancia moderna y una armonía de líneas capaces de decorar perfectamente desde el despacho más moderno, pasando por el *showroom*, hasta llegar a los B&B y los *coffee corners* más exigentes.
Es la gama perfecta para satisfacer las necesidades de los profesionales que busquen en una máquina: belleza, facilidad de uso, fiabilidad, además de calidad en las bebidas erogadas.

Con un solo toque
Alta calidad y fiabilidad presentada en varios modelos, en las versiones estándar y OTC (One Touch Cappuccino). Se trata de máquinas que erogan una bebida caliente de altísima calidad, a partir de cápsulas, utilizando los tipos de cápsulas más habituales en el mercado (Lavazza Blue, Nespresso y sus clones), combinándolas con leche fresca.
La versión One Touch Cappuccino con la tecnología Pinless Wonder y la doble caldera para la función High Speed Cappuccino pueden erogar rápidamente un excelente *cappuccino* con sólo pulsar un botón, ofreciendo una amplia variedad de bebidas, hasta ocho selecciones diferentes en versión OTC, con leche fresca.
El placer de degustar un excelente café *espresso*, un café americano o un cremoso *cappuccino* ahora es posible con Area.



Saeco SaGa Coffee Iberica, S.A. Sant Ferran, 34 . P. Almeda. 08940 Cornellà de Llobregat (Barcelona). Tel: +934 740 017. www.saecoprofessional.es

ALMACENAJE y CATERING

LABEL FOOD



En hostelería una buena gestión de los alimentos es fundamental, tanto a la hora del almacenaje de los productos que se van a elaborar en las cocinas como cuando se trata de gestionar un *catering*. Es necesario estar muy atentos a su conservación desde su entrada en el establecimiento hasta que se manipulan y preparan para su servicio.

Por Isabel Fernández

ARAVEN





Cuestión de ORDEN y conservación

Para una correcta manipulación de los alimentos hay que ser riguroso a lo largo de todo el proceso, que incluye varias etapas: limpieza e higienización del espacio y utensilios, recepción de los alimentos, almacenaje, preparación y servicio. Cada una de estas fases requiere de unos cuidados, maquinaria, utensilios y envases específicos que garanticen la seguridad alimentaria del consumidor.

La seguridad de los alimentos comienza en la plataforma de recepción. Hay que tomar precauciones contra la contaminación cruzada y contra el abuso del tiempo de temperatura inspeccionando las entregas con agilidad. Olga Rico García, del Departamento de

DEGERMAN

¿Dónde colocar los alimentos?

1 Los contenedores con alimentos ya elaborados deberán colocarse debidamente tapados en las baldas superiores de las estanterías. De esta manera evitamos que encima de un alimento que ya ha pasado por el tratamiento térmico caiga cualquier tipo de resto que pudiera generar la contaminación cruzada. Si, por el contrario, cayeran restos de un alimento ya elaborado encima de uno crudo, el tratamiento térmico posterior de ese alimento eliminaría dichas bacterias, reduciendo el riesgo de contaminación.

2 Carnes y pescados crudos se ubicarán sobre los estantes intermedios de las estanterías en las cámaras de conservación.

3 Las frutas y verduras crudas destinadas a comerse elaboradas con tratamiento térmico posterior (asado, cocción…) se ubicarán en los estantes inferiores de las estanterías en las cámaras de conservación.

4 Frutas y verduras destinadas a comerse crudas (lechuga, tomates, zanahorias…) deberán situarse en una zona de la cámara que quede separada del resto, procurando no mezclarlas en una misma estantería con otra tipología de alimentos. Si esto no fuera posible, se intentaría ubicarlos debidamente tapados y protegidos en baldas altas.

5 A temperatura ambiente se almacenan los productos alimenticios no perecederos, en cubetas con tapa de gran capacidad (por ejemplo, legumbres secas, pastas, latas, cereales, etc.) que no precisan de condiciones especiales de conservación, pero sí de lugares frescos, secos y bien ventilados.

Fuente: Araven

ILUNION CATERING BY MAHER





CAMBRO (DBMARK)

Marketing de DBMark, importador para España del fabricante americano Cambro, aconseja "transferir los alimentos sacándolos de las cajas de transporte y llevar rápidamente los alimentos perecederos a las áreas de almacenamiento en frío. Realizando esta acción lo que se pretende es evitar que bacterias y posibles plagas entren en la cocina a escondidas, en el fondo de los recipientes de transporte, como las cajas de cartón, etc.".

Almacenaje

El almacenaje es uno de los puntos críticos en la cocina, ya que guardar los productos alimentarios de una manera lógica y ordenada ayuda a acelerar el manejo y a asegurar una mejor planificación, preparación y compra eficientes. Para ello, hay que crear un sistema de almacenaje fácil de llevar, en el que todas las partes sean importantes para intentar minimizar el manejo de los alimentos. Estanterías, envases, etiquetas de rotación, etc. son recursos necesarios para eliminar el riesgo de contaminación cruzada, para que se



Valor estratégico para eventos

La gastronomía es hoy un elemento diferenciador que aporta un valor añadido al posicionamiento de destinos turísticos y congresuales. Por ello el *catering* se ha convertido en un gran aliado de los eventos que potencia la experiencia del asistente. Su evolución y el constante cambio en los formatos y las tendencias gastronómicas son un claro reflejo de las necesidades que demanda el sector y que se ven afectadas por el entorno económico y cultural.

"Antes el *catering* que se ofrecía en los congresos se realizaba en formato de cenas de gala y copiosas comidas. ¿Ahora? La tendencia ha cambiado, y en parte tiene que ver con el entorno económico que vive la sociedad", según Belén Mann, directora de Convenciones y Congresos de Ifema. Mann añade que, "previamente a 2008, los clientes nos solicitaban grandes comidas con un elevado coste en los menús, pero en plena época de crisis, tuvimos que pasar a formatos más prácticos y económicos como servicios tipo cóctel o las bolsas de pícnic. Es cierto que ahora el cliente ha vuelto a apostar por productos de calidad y está dispuesto a destinar un mayor porcentaje del presupuesto en esta partida".

Al margen de la economía, los formatos del *catering* están sujetos a otros factores y a los distintos modelos de eventos. Según Carmen de Blas, de Mónico, "en el caso de reuniones de empresa en las que se dispone de poco tiempo para comer, el servicio de *catering* ha de ser rápido, tipo cóctel o en formato *finger food*. Sin embargo, seguimos haciendo grandes cenas de gala, eventos de presentación de producto o entregas de premios, entre otros, en los que el *catering* se viste con sus mejores galas.

Se trata de un sector en el que la flexibilidad, seguridad, precisión, dinamismo, capacidad de reacción, calidad del producto, diseño y personalización son elementos imprescindibles.



ILUNION CATERING BY MAHER



ARAVEN

Es imprescindible en este tipo de productos tener en cuenta las normativas de seguridad y limpieza

pueda servir comida segura, reducir el desperdicio, y mejorar la consistencia y el rendimiento de los productos.

Hay un protocolo muy consensuado y extendido en todo el proceso de producción y almacenaje de productos alimentarios, como son el APPCC y el Código de Buenas Prácticas Alimentarias. La última y más completa normativa al respecto es la UNE-EN ISO 22000 para la restauración colectiva.

Para Olga Rico García, de DBMark, "el área de almacenamiento se debe dimensionar adecuadamente en función del tipo de cocina y de actividad de cada local". Por su parte, Manuel Rodríguez, *marketing manager* para Hostelería de Araven, afirma que una "correcta colocación de los alimentos en función de su grupo y naturaleza cumplirá no solo con un objetivo de mejorar la producti-

vidad en la cocina, sino también de reducir los riesgos higiénico-sanitarios. Para evitar contaminaciones cruzadas es fundamental separar siempre los alimentos cocidos o listos para consumir de los que aún están crudos y siempre que sea posible establecer zonas según tipologías de alimentos en cámaras de refrigeración separadas. Al guardarlos en la misma cámara de conservación, es mejor establecer zonas que permitan organizar separar los alimentos, poniendo los contenedores con alimentos crudos en la parte inferior, y evitar así que puedan gotear y contaminar a los ya preparados. Además, es necesario utilizar recipientes herméticos para conservar los alimentos debidamente protegidos e identificados".

CAMBRO (DBMARK)





CAMBRO (DBMARK)

Riesgos ceros

La contaminación cruzada es uno de los principales riesgos a los que se enfrenta una cocina profesional. Por esta entendemos la originada cuando bacterias propias de determinados alimentos pasan a otro y lo deterioran. Este tipo de contaminación es muy peligrosa cuando se da entre alimentos elaborados y crudos, o cuando se produce en alimentos que no recibirán ningún tipo de tratamiento térmico posterior (cocción, asado, etc.). Para evitarla, existen en el mercado tablas de corte, cuchillos, contenedores de alimentos, etc. que, mediante una codificación de color, clasifican los alimentos según su clase, de modo que usemos siempre los mismos utensilios con un determinado alimento: aves, carnes rojas, verduras/frutas o pescados. Lo ideal es disponer de recintos perfectamente aislados para cada categoría de alimento.

Equipos y materiales

Los equipos tanto para almacenaje como para *catering* deben ser "higiénicos, eficientes operacionalmente y modularse, así como móviles en el caso del *catering* para su desplazamiento. Generalmente son equipos de acero inoxidable y aluminios con tratamientos alimentarios, además de plásticos alimentarios tanto rígidos como expandidos: polietilenos, prolipolinenos y policarbonatos", apunta Rafael Lázaro Rotaeche, director comercial de Dégerman. Este profesional añade que, además de la limpieza e higienización, en el caso de los contenedores y carros isotérmicos de comida, se debe tener en cuenta "la capacidad aislante de los mismos (valor K)". Asimismo, Manuel Rodríguez, de Araven, recuerda que

ARAVEN



La importancia del etiquetado

ARAVEN



Una de las características del buen etiquetado profesional de los alimentos es que el producto esté bien ordenado y que sea visible y fácilmente identificable. Los recipientes de policarbonato transparente nos ayudan a identificar rápidamente cuál es el contenido de cada uno, pero desde el punto de vista de seguridad alimentaria, además de proteger e indicar qué contiene cada recipiente, es importante saber en qué fecha fue elaborado, cuál es su caducidad, además de otro tipo de información adicional que se quiera indicar. Para ello existen dos tipos de etiquetas: las disolubles (la etiqueta y el adhesivo se disuelven en agua en menos de 30 segundos) y las desplegables (se pegan y despegan antes del lavado con gran facilidad).

"todo el equipo y los utensilios empleados deberán ser de un material que no transmita sustancias tóxicas, olores ni sabores, sea inabsorbente, resistente a la corrosión, y capaz de soportar repetidas operaciones de limpieza y desinfección. Las superficies deben ser lisas y estar exentas de hoyos y grietas".

Catering

La comida se elabora en cocinas centrales y se transporta a cada lugar donde se vaya a realizar la celebración o un centro comedor mediante dos líneas de distribución: caliente y fría.

La línea caliente consiste en preparar platos mediante procesos de cocción más o menos convencionales y mantenerlos calientes a más de 67 ºC hasta que se produzca el consumo sin romper en ningún momento la cadena de calor. Así, estos rangos de temperatura garantizan la seguridad del alimento, que ha sido higienizado por el tratamiento térmico y, de esta manera, se impide la proliferación de microorganismos.

La línea fría es un sistema de producción en el que la comida puede haber sido elaborada en el propio lugar de celebración o en la cocina central y mantenida entre 0 ºC y + 5 ºC con un margen de más-menos en la entrega de la mercancía de 2 ºC.

Transporte

A la hora de transportar la comida o determinados productos de un *catering*, los vehículos de reparto se convierten en una cocina móvil y/o almacén en movimiento. Las cajas de los vehículos deberán ser isotérmicas o reforzadas con frío, sobre todo para grandes eventos y en zonas geográficas de mucho calor. Todos los materiales y equipos deberán disponer de certificaciones alimentarias.

"Cuando estamos hablando del transporte de alimentos existen dos factores importantes a tener en cuenta: mantener la temperatura adecuada de los alimentos y utilizar los recipientes adecuados para el transporte. Estos deben estar adecuadamente cerrados para evitar los derrames ya que estas pérdidas, aparte de manchar el habitáculo, dejan residuos que comprometen la seguridad del resto de alimentos", comenta Olga García Rico, de DBMark.



El Mediterráneo como inspiración

Staub recupera la inspiración mediterránea de la mano del hermoso y profundo color azul verdoso del mar. La Mer es un color de producción limitada, que vuelve para inspirar nuevas recetas. Fabricada con la técnica mayólica en su esmaltado, que le otorga un brillo único y un tono de profunda intensidad, la *cocotte* La Mer es ideal para guisos que requieran una cocción lenta, ya que el hierro fundido retiene y distribuye el calor uniforme y eficientemente. Además, Staub completa la gama de azules mediterráneos con la colección Turquesa Vintage en cerámica, piezas con estilo ideales para ir de la cocina a la mesa. Mini *cocottes*, cuencos y recipientes que concentran en su inspirador color el encanto y la frescura del mar.

Picar cualquier alimento rápidamente



Taurus presenta su nueva gama de batidoras de 1.000 W, que son muy potentes y permiten picar cualquier alimento rápidamente, obteniendo texturas muy homogéneas. Estas batidoras cuentan con cuchillas de doble acción, que baten y pican. Además, el diseño exclusivo de su caña picadora facilita la circulación de los alimentos gracias a su sistema Turbo Rotation System, garantizando unos resultados totalmente uniformes, consiguiendo texturas finísimas en pocos segundos. Todos los modelos incluyen un selector de 20 velocidades y disponen también de un botón turbo para que no se resista ningún alimento, ni siquiera el hielo. La varilla es de acero inoxidable de gran altura (21 cm), perfecta para picar directamente en la olla, y tiene un diseño especial antisalpicaduras. Las batidoras-picadoras son muy fáciles y cómodas de lavar, ya que la varilla se extrae con un solo giro y es apta para lavavajillas.



Barbacoa urbana

La gama Pulse de barbacoas eléctricas de Weber está orientada a espacios urbanos. Disponibles en dos versiones (Pulse 1000 y Pulse 2000) y cuatro modelos, todas las barbacoas de la gama incorporan funciones de ultima generación, como la tecnología iGrill integrada, que permite controlar la temperatura interior de los alimentos y la propia barbacoa desde un *smartphone*, y están armadas con un sólido sistema de cocina a la barbacoa diseñado para dar lugar a sabores y experiencias de máxima autenticidad. Gracias al controlador electrónico de temperatura y las cubiertas de aluminio de la tapa y el compartimento de cocción, controlar y retener el calor es más sencillo que nunca; mientras tanto, las rejillas de cocción de hierro colado vitrificado garantizan esas apetitosas marcas de parrilla.



Colores en la mesa

La colección Clever Cooking de Villeroy & Boch combina perfectamente la cocina y el servicio porque los platos y cubiertos de diseño moderno pueden ir directamente desde el horno a la mesa. Y ahora con nuevos tonos de color: el diseño en espiral en el interior de la cazuela y los platos de horno están pintados a mano. Cada pedazo es único, pudiéndose elegir entre azul clarito, verde pastel o rosa brillante. Para la serie Clever Cooking se ha apostado por el diseño funcional con detalles prácticos. Los platos a prueba de horno vienen con las características bien pensadas: todas las cubiertas se pueden también utilizar como platos planos y platos para servir. Además, los platos de cocina en tres tamaños prácticos pueden meterse en el lavaplatos, microondas y congelador. Una tabla para servir con el borde levantado asegura el transporte seguro de delicias calientes de la cocina a la mesa, o puede utilizarse como plato autónomo para hornear pequeños pasteles y quiches.



Tiras de eslabones

Kriskadecor presenta Aura Collection by Yonoh, serie compuesta por seis modelos de lámpara de techo y de pie que iluminan de forma ambiental y decorativa. Este producto destaca por el nacimiento de las tiras de eslabones desde la fuente de luz, rodeándola y creando tubos de diferentes longitudes que se entrecruzan, formando un gran volumen de hasta cinco caídas, que generan un sutil halo de luz a su alrededor. La estructura es de metal lacado e incluye difusores de cristal opal mate, fabricados de forma artesanal con borosilicato Schott. La temperatura de color de las bombillas, de 4.000 K, es la idónea para mostrar el color real de la cadena. El modelo de pie incluye embellecedores de madera de fresno en la base.



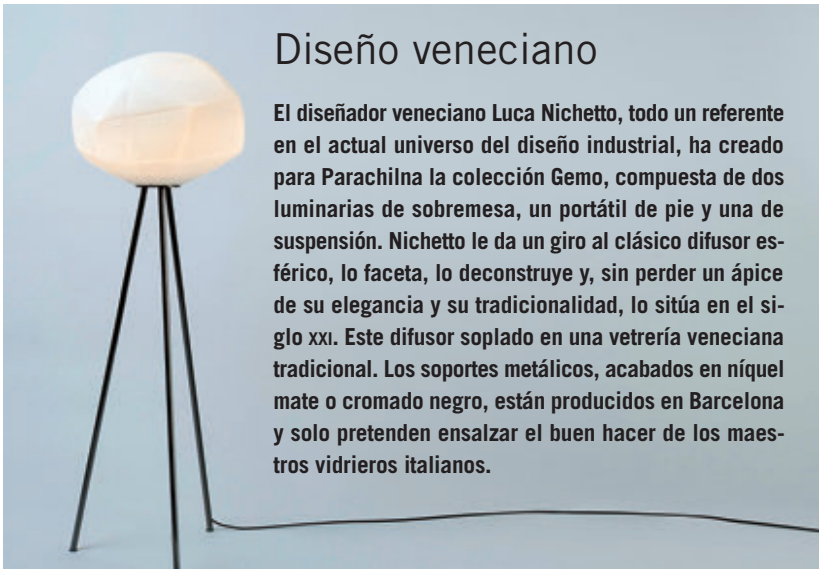
La luz que llega a todas partes

Iluminar donde queramos, cuando queramos y como queramos ya es posible gracias a las nuevas luminarias led con acumulador Take Away de Faro Barcelona. Con ellas se rompe la atadura de los cables y llega la flexibilidad extrema. Ya podemos cubrir necesidades puntuales, iluminar espacios efímeros o, simplemente, jugar con la luz para redecorar transitoriamente cualquier ambiente. Una alternativa fresca, divertida, funcional, segura, eficiente, polivalente y muy decorativa para iluminar cualquier espacio interior o exterior, ya sea doméstico o contract. Con una autonomía de hasta 15 horas, un consumo mínimo de 1 a 3 vatios y un tiempo de carga muy reducido, Take Away cuenta con un sistema de regulación de la intensidad lumínica que le añade, si cabe, todavía más flexibilidad. Disponible en color blanco o negro, está construida en policarbonato y madera, un detalle que le aporta estabilidad y estilo a partes iguales.

Nueva web de **Lamp**



Lamp estrena web: *www.lamp.es/es*. La nueva *site* no se queda solamente en una mejora estética y de diseño, o en una página de inicio más amable e interactiva, sino que trae consigo grandes mejoras funcionales para que trabajar con ellos sea aún más fácil. Así, la empresa ha redefinido el apartado corporativo de la web para explicar mejor su nueva propuesta de valor a través de un nuevo vídeo corporativo, su misión, valores, historia, etc. También incluye un catálogo *on line* que funciona con filtros para que encuentres el producto que necesitas. También hay un apartado de proyectos, mucho más visual que el que tenían anteriormente. Hay un nuevo apartado que sugiere proyectos y productos a partir de la necesidad que tenga el posible cliente. Servicios es un nuevo apartado en el que se pone en valor la manera de hacer de Lamp. También hay un apartado sobre los Premios Lamp.



Diseño veneciano

El diseñador veneciano Luca Nichetto, todo un referente en el actual universo del diseño industrial, ha creado para Parachilna la colección Gemo, compuesta de dos luminarias de sobremesa, un portátil de pie y una de suspensión. Nichetto le da un giro al clásico difusor esférico, lo faceta, lo deconstruye y, sin perder un ápice de su elegancia y su tradicionalidad, lo sitúa en el siglo XXI. Este difusor soplado en una vetrería veneciana tradicional. Los soportes metálicos, acabados en níquel mate o cromado negro, están producidos en Barcelona y solo pretenden ensalzar el buen hacer de los maestros vidrieros italianos.

Rendimiento avanzado en bases de televisión

Legrand presenta una nueva gama de bases de televisión con la que cubre todas las necesidades del mercado y ofrece un rendimiento avanzado en las diferentes conexiones. Las nuevas bases, compatibles con las series de mecanismos de Legrand y BTcino, destacan por sus óptimas prestaciones al ser de baja atenuación optimizada, según requisitos de la EN50083-4 standard (1 dB en TDT y banda satélite). Adecuadas para la nueva generación de televisores en UHD (Ultra Alta Definición), facilitan la conexión intuitiva, gracias a la apertura completa de la base, así como la eficiencia mejorada (blindaje de la conexión clase A).





Acabado en chocolate

BJC lanza un nuevo acabado para su célebre serie de mecanismos BJC Iris. Se trata del color chocolate, uno de los colores más de moda en interiorismo este 2018, que encaja a la perfección con las tendencias más exigentes en materia de decoración de interiores. El lanzamiento de este color, de textura suave y acabado mate, se enmarca en la estrategia global de BJC de crear productos, los cuales aporten valor añadido a sus clientes. El acabado chocolate está disponible tanto en las teclas y tapas, como en marcos (en horizontal y vertical). Mediante esta serie, BJC ofrece al usuario diferentes funciones destinadas a mejorar su calidad de vida, como los reguladores de intensidad de luz para lámparas led, los conectores multimedia, cargadores USB, controladores de persiana o los detectores de movimiento.



Font Barcelona presenta Bridge, una colección de mecanismos eléctricos que reinterpreta los mecanismos de tecla pequeña, tratando el interruptor como una joya de pared. La principal novedad es que, a diferencia de lo habitual, la tecla no pretende pasar desapercibida o insertarse en la placa sino flotar libremente, como suspendida en el vacío. Bridge es una colección de diseño arquitectónico y minimalista en la que destaca el volumen de su tecla. El resultado es formalmente interesante porque, al igual que una escultura contemporánea, juega con la luz creando claroscuros. Luz, sombra y un volumen muy sencillo que se desplaza según el interruptor esté *on-off*.

Apertura segura

Cortizo lanza una nueva solución de barandilla para su instalación en el exterior de las ventanas mediante fijaciones ocultas. De este modo, se pueda realizar una apertura total de las ventanas o balconeras sin riesgo de precipitarse al vacío. Este sistema de barandilla, disponible en toda la gama de lacados o anodizados, admite un acho máximo de 1.800 mm y permite ocho posibilidades de acristalamiento: doble vidrio de 8 o 6 mm unido por hasta cuatro butirales de polivinilo de 0,38 mm, recomendándose el uso de vidrio templado. En cuanto a su seguridad, la nueva barandilla superpuesta resiste una carga de hasta 1,6 kN/m.





Suelos de madera increíbles

Bona ha desarrollado un sistema que posibilita conseguir efectos increíbles. La nueva tecnología de cepillado Bona permite al profesional renovar los suelos y crear nuevos efectos, recrear las últimas tendencias en suelos de madera reconstituida o, simplemente, recuperar la belleza natural de los suelos originales. Desde textura y contrastes hasta atractivos efectos de dos colores, cuando este sistema se combina con la amplia gama de aceites y barnices de Bona, las posibilidades son infinitas. La tecnología de cepillado Bona utiliza cepillos metálicos compatibles con Bona FlexiSand 1.9. Los cabezales se montan en el plato Bona Power Drive NEB mediante un sencillo mecanismo de bloqueo que después se fija a Bona FlexiSand para conseguir un lijado y un cepillado rápidos, fáciles y multidireccionales. Los cabezales cilíndricos metálicos contrarrotantes eliminan la madera blanda, lo que permite que el aceite de color se introduzca en la veta. Para orillas y zonas de difícil acceso, Bona presenta Bona SupraFlex, la nueva herramienta para orillas todo en uno.



Adiós a la suciedad

Rozenbal introduce en el mercado la única fregona patentada que desincrusta totalmente la suciedad. Esta novedad es la alternativa al cepillo de cerdas o máquinas de presión de agua ahorrando mucho tiempo en las labores de limpieza más difíciles. Rozenbal presenta este mocho revolucionario elaborado con hilo Duoforte, compuesto de microfibra trenzada con polietileno que permite desincrustar y absorber el agua al mismo tiempo, con el mínimo esfuerzo. Además, incorpora un casquillo triangular y está montado en bucle para mayor resistencia.



Máxima limpieza en pastillas

Orache Desinfection lanza un total de 37 referencias Cleanpill. Entre sus características se encuentran la dosificación fácil: tan solo basta con una pastilla disuelta en un cubo de agua para conseguir una desinfección máxima. La disolución se aplica directamente sobre la superficie, dejando actuar y aclarando finalmente. También se puede aplicar una vez disuelto, con paño, bayeta o fregona. Otra ventaja es la seguridad: el producto es mucho más seguro que la lejía convencional, puesto que son pastillas sólidas. En caso de rotura del bote, no se pierde producto al no ser líquido. Destaca también su logística: las pastillas Cleanpill son ultraconcentradas, por lo que ocupan muy poco espacio. Cleanpill ofrece una gama muy amplia de productos, entre los más novedosos, se encuentran las pastillas multiusos naturales y perfumadas, Veggies & Fruits para la desinfección de fruta y verduras e incluso pastillas limpiaparabrisas con anticongelante.

Food truck de higiene

Los *food trucks* constituyen un claro ejemplo de los cambios en el estilo de vida que se han dado en los entornos urbanos. El crecimiento ha sido exponencial pero no se han cuidado los detalles relativos a la higiene, lo que puede poner en riesgo el éxito alcanzado por este fenómeno itinerante. Para comprobar cómo un mejor acceso a la higiene de manos incide en la satisfacción del cliente de comida sobre ruedas, Tork llevó a cabo un experimento en su *soap truck*. Para ello participó en un festival muy popular de *food trucks* en Río. El camión de Tork no estaba equipado con comida, sino con jabón y toallitas de mano. El efecto fue instantáneo, multitud de personas se arremolinaron en torno al camión porque querían lavarse las manos antes de pedir comida en el resto de puestos móviles.



Mobiliario CONVERTIBLE

El espacio es un lujo que tenemos que aprovechar al máximo. Con esa premisa surgen los muebles convertibles, desde los tradicionales sofás que se transforman en camas hasta las mesas elevables o las estanterías que también son escritorios. Este tipo de mobiliario versátil facilita la utilización de las habitaciones de los hoteles según las necesidades de los clientes. *Por Isabel Fernández*



Aprovechar espacios



ECUS

GEMS BARCELONA



GEMS BARCELONA



GEMS BARCELONA



GEMS BARCELONA



Los hoteleros optan por amueblar de manera que el espacio se multiplique y se acomode a las necesidades de los huéspedes en cada momento. Y, para ello, los muebles convertibles, multiusos, funcionales y abatibles son los más adecuados. Los sofás cama son el producto estrella del mobiliario convertible. Pero en los diseños modernos encontramos sofás que se trasforman en literas, estanterías que se abaten para dar paso a la cama o mesas de centro que se elevan para convertirse en mesas de comedor. También tienen cabida mesas de comedor que llevan las sillas incorporadas, para sacar y utilizar únicamente en el momento de comer.

El papel que desarrolla el mobiliario convertible en el canal horeca es esencial. F. Javier Peña, gerente de Senntar-Euroconvertibles S.A., comenta que "optimiza el aprovechamiento del espacio disponible. Gracias a los mecanismos de conversión, se consigue un doble uso de superficies. Principalmente permite ofrecer un asiento de día y una cama de noche. Adicionalmente, agrega versatilidad a las habitaciones hoteleras, convirtiendo una habitación doble en una familiar". Para Francisco Cruces, gerente de Sofás Camas Cruces, "los hoteles necesitan ofrecer a sus clientes la posibilidad de camas supletorias y, acorde al gran nivel que tienen los hoteles españoles, no pueden seguir usando las camas supletorias que tradicionalmente se han llevado de una habitación a otra, y que tan frecuentemente están muy por debajo de la altura del resto de las instalaciones, siendo viejas, destartaladas y con una comodidad ínfima. Los muebles convertibles de calidad son bonitos, se dejan con las camas hechas, ofrecen camas igual de cómodas que las normales, y no hay que estar paseándolos de una habitación a otra con el desgaste y la cantidad de desperfectos que se causan en los mismos y en el resto de elementos del hotel. Cada día es más frecuente viajar con niños o familiares, que con frecuencia necesitan estar en la misma habitación, no por el hecho de ahorrar, sino por la necesidad de alojarse juntos. Estas familias prefieren pagar lo mismo por una habitación con cuatro camas que por dos con dos camas cada una. Ahora bien, las cuatro camas deben ser igual de cómodas. Por eso elegir unos buenos convertibles de calidad, y pagar su precio, llevará a poder cobrar la cama supletoria casi al mismo precio que la estándar".

Premisas básicas para los hoteleros

En el canal contract, en general los muebles, entre ellos los convertibles, son utilizados por todo tipo de clientes, que en ocasiones no ponen cuidado en su mantenimiento, por lo que es imprescindible que estén hechos de materiales resistentes que no ocasionen problemas. También es esencial su diseño, al ser piezas que deben integrarse con el resto de decoración de la estancia.

Los muebles deben estar fabricados con materiales resistentes que garanticen la resistencia de uso



GEMS BARCELONA

SENNTAR-EUROCONVERTIBLES



Facilitar la limpieza

Una gran ventaja que tienen los sofás cama de mayor calidad es que son desenfundables y desmontables, para facilitar no solo la limpieza sino el retapizado o la sustitución rápida o fácil en el caso de que una parte del mueble se ensucie o deteriore. Resulta muy cómodo que se desenfunden tanto las almohadas del asiento como del respaldo, así como los cojines de adorno e incluso la base.

SENNTAR-EUROCONVERTIBLES



Según Maribel Ferrer Gea, del Departamento Comercial de MedDesign Global Solutions, las premisas básicas son "la calidad de las prestaciones" que aporta el sofá cama. Por su parte, Francisco Cruces argumenta que "es un error, pero con frecuencia la premisa suele ser el precio. En cualquier mueble, el precio va acorde con la calidad, pero en los muebles convertibles esta relación es indiscutible. Un mueble convertible barato no sirve para uso hotelero. Las características de resistencia al uso continuado solo se consiguen con materiales de calidad y trabajos de calidad, lo que va relacionado con un precio acorde". En el precio también coincide F. Javier Peña, al señalar que, sin duda, "el primer factor es el precio de adquisición, aunque muchos profesionales están prestando atención al coste de amortización, como corresponde hacer con todas las inversiones. En empresas hoteleras que buscan la excelencia, con los sofás cama también intentan ofrecer un confort y descanso de calidad, invirtiendo lo necesario para garantizar la satisfacción de sus huéspedes". Además del presupuesto, Francisco Orugo, *contract manager* de Ecus Sleep S.L.U, comenta que otra característica a destacar es "la funcionalidad, es decir, la facilidad de uso de los mecanismos con el fin de optimizar el tiempo de preparación de la habitación. A pesar de que el huésped no se va encargar de montar y desmontar el sofá convertible, es importante que cuente con ciertas normas de seguridad para evitar accidentes. Por último, y no menos importante, está la perfecta integración del diseño del mobiliario con la decoración de la habitación".

Tipos

En este mercado existe la posibilidad de escoger entre muchos estilos de sofá cama y formas de apertura.

En primer lugar, podemos diferenciar el sofá cama que funciona con el tradicional y práctico sistema de apertura italiano. Este mecanismo permite transformar el sofá en cama y a la inversa con suma facilidad, gracias a una base de sujeción de los almohadones. No es necesario quitar los cojines a la hora de montar una cama porque éstos van adheridos a la estructura del mueble. Además, con el sistema de apertura italiano el colchón solo se usa como superficie de descanso durante el sueño y no recibe el peso directo del cuerpo cuando el mueble se encuentra en posición sofá, es decir, en versión cerrada para estar sentados. Estos sofás cama suelen incorporar reposabrazos, almohadones de asiento y respaldo desenfundables para facilitar su limpieza. Por lo general, se suministran con colchón de muelles y de espuma, aunque en ocasiones los fabricantes también permiten al cliente elegir el tipo de colchón.

Los sofás cama con sistema de apertura clic clac, o también conocidos como de libro, sobresalen por su sencillez y precios competitivos, si se comparan con otras opciones. Acostumbra a ser un modelo de tres plazas que, una vez desplegado, se transforma en una cama para dos personas. Se trata de un mueble muy básico en el que simplemente se abate el respaldo como si se tratara de un libro para conformar una cama bastante amplia (1,90 o 2 metros), pero poco ergonómica. Esto significa que el cuerpo descansa sobre la misma superficie que se utiliza tanto para sentarse como para dormir, mermando así su comodidad y durabilidad. Los armazones deben ser muy resistentes y algunos modelos son articulados una vez se han convertido en cama con cajoneras debajo para guardar la ropa de cama. Con el paso del tiempo, se generan hundimientos en el asiento del sofá que impiden un descanso confortable. No

SOFAS CAMAS CRUCES



SOFAS CAMAS CRUCES



SOFAS CAMAS CRUCES



BARCELÓ HYDRA BEACH



pueden plegarse con la cama hecha y están concebidos para un uso esporádico.
Las versiones deslizantes o con cajón escondido se parecen al sistema de clic clac porque el respaldo se abate y desliza a la vez. Un cajón extraíble bajo el sofá permite extender la colchoneta doblada que forma el asiento y conformar finalmente la cama. No pueden plegarse con la cama hecha y son más pequeños porque la longitud del sofá coincide con el ancho de la cama (de 1,40 a 1,50 m).

Otras opciones pueden ser, por ejemplo, el sofá cama con dos camas individuales. Su estructura se parece al tradicional, pero con dos camas que se abren individualmente.
Asimismo, resulta interesante el sofá convertible en litera y el sofá nido que permite tener una cama bajo el sofá en forma de cajón, uniendo las ventajas de cada pieza por separado. La cama adicional se eleva mediante diferentes mecanismos hasta alcanzar la altura del asiento del sofá. También existen sofás con los asientos extraíbles, que pueden ser tanto manuales como eléctricos, y que en algunos modelos se extrae tanto que casi se puede llegar a montar una cama. El complemento ideal a los asientos extraíbles son los respaldos reclinables.
El futón es un sofá asiático que se ha popularizado mucho en los últimos años. Para que resulte realmente cómodo, tanto el colchón como la estructura deben ser de buena calidad. Hay que tener en cuenta que, una vez abierto, queda situado casi a ras del suelo.
Cabe destacar el desarrollo de los sofás cama que incorporan sistemas mecánicos eléctricos. Con solo apretar un botón, el sofá se convierte en una cama de forma rápida y sencilla, aunque actualmente su uso en el sector de la hostelería está muy limitado.
Las camas abatibles también se utilizan en los hoteles, sobre todo cuando disponen de habitaciones para grupos o destinadas a familias. Se trata de elementos que ofrecen la comodidad extra de una cama tradicional. Estos diseños adicionales sueñen ser de manejo sencillo con ajustes de tensión ocultos que permiten levantar y bajar la cama sin esfuerzo. Las camas abatibles horizontales tienen el eje de apertura en un lado de la misma, por lo que resultan muy apropiadas cuando no se dispone de mucho espacio en la habitación. Podemos encontrar versiones con apertura y bajada manual, aper-



Según los hoteles

Mayoritariamente los muebles convertibles dan servicio a hoteles familiares vacacionales, ya sea de playa o de montaña, y establecimientos que dispongan de suites con dos habitaciones, una de ellas habilitada como salón diurno y la otra como habitación nocturna. Para Francisco Orugo, *contract manager* de Ecus Sleep S.L.U, los establecimientos que escogen este tipo de mobiliario son "principalmente los hoteles orientados a un turismo vacacional y de familia". Por su parte, según Cristina Pineda, del departamento de Ventas en el *showroom* de Gems Barcelona, se trata del producto más elegido "en pequeños negocios, como hostales y pequeños hoteles, donde normalmente los espacios son más reducidos y es necesario optimizarlo". A ello Maribel Ferrer Gea, del Departamento Comercial de MedDesign Global Solutions, agrega los "apartoteles". Además, Francisco Cruces, gerente de Sofás Camas Cruces, añade que los "urbanos están instalando sofás cama de calidad en sus habitaciones más grandes y suites".



ECUS

Tendencias en diseños

El diseño es un valor añadido imposible de obviar. La estética de los sofá cama ha evolucionado mucho en los últimos años y no entraña ninguna dificultad incorporarlos en ambientes de todos los estilos y en establecimientos de todas las categorías.

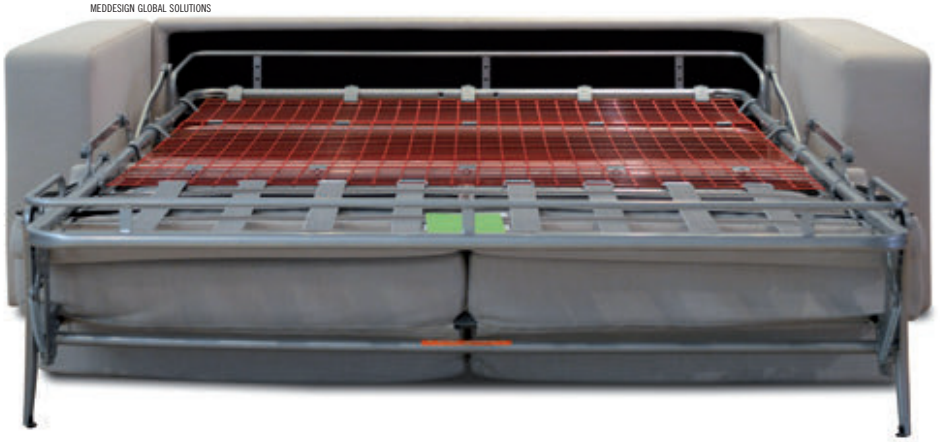
¿Existe algún tipo de tendencia en cuanto al diseño del sofá cama? F. Javier Peña, de Senntar-Euroconvertibles, responde que "los muebles convertibles no son ajenos a las tendencias decorativas y, gracias a los mecanismos modernos, se adaptan a los diseños equivalentes a los muebles no convertibles". Cristina Pineda, de Gems Barcelona, sostiene que "siguen las tendencias generales del mercado actual de decoración. Ahora mismo se apuesta por líneas puras, patas elevadas y con tapicerías que imitan al terciopelo, que es lo que es tenencia en decoración actualmente". Para Francisco Cruces, de Sofás Cama Cruces, se llevan "los sofá cama de aspecto sobrio y funcional. Con vistas a la limpieza y mejor mantenimiento suelen ser de líneas depuradas". Francisco Orugo, de Ecus Sleep, también se decanta por "las líneas limpias, sin mucho ruido". En cambio, Maribel Ferrer, de MedDesign Global Solutions, asegura que "no existe ninguna tendencia concreta porque siempre se ajustan al diseño que se necesita en cada instalación".

tura semiautomática regulada por muelles o pistones de gas y las series con apertura automática, que solo precisan tirar un poco de la cama para que ésta baje sola. Las camas abatibles verticales presentan el eje de apertura en el lado corto de la cama, por lo que cerradas ocupan menor ancho de pared que la abatibles horizontales.

Nunca como ahora había sido tan sencillo desplegar camas, convertirlas en literas o esconderlas en la pared.

Para los especialistas del sector, el que más se instala actualmente es "el que se conoce como sistema italiano, el cual recoge automáticamente bajo la cama todos los almohadones, de modo que no hay que desmontarlo para desplegar la cama. El segundo sistema más común es el tipo nido, consistente en dos camas individuales: el asiento y la segunda que se extrae de debajo del mismo", afirma F. Javier Peña, de Senntar-Euroconvertibles. Asimismo, Cristina Pineda, del Departamento de Ventas en el *showroom* de Gems Barcelona, también se decanta por el mecanismo italiano, ya que es el que "proporciona mayor confort y durabilidad. Existen diferentes tipos de colchón adaptables a este sofá". Aparte del sistema italiano, Francisco Orugo también destaca que el que "más llama la atención es el sofá-litera".

MEDDESIGN GLOBAL SOLUTIONS



MEDDESIGN GLOBAL SOLUTIONS



Materiales

En cuanto a los materiales, en la tapicería exterior es importante un buen tejido resistente al uso continuo, antimanchas, y repelente a la suciedad y los líquidos. Además, pueden ir a juego con otros textiles de la habitación como cortinas y colchas. Para el somier, la estructura tiene que ser de hierro por obvias razones de resistencia. Las bielas de las articulaciones deben ser macizas y tener un buen grosor para evitar que se doblen. El somier de los sofás cama debe ser de retícula electrosoldada para que haga una base plana y admita colchones de calidad. El somier de los muebles abatibles, al no tener articulaciones, puede ser de lamas de madera. Para la estructura interna, también el hierro, y para otras piezas, como costados, brazos y respaldo, madera maciza.

Maribel Ferrer, de MedDesign Global Solutions, sostiene que hay que tener en cuenta "mecanismo, colchón y tejido. Estos tres elementos representan más del 80% del producto. Fibras, espumas y maderas se incluyen en el concepto general de tapicería". Para F. Javier Peña, "en los últimos años se están usando tejidos con tratamiento antimanchas de última generación, que permiten un mantenimiento muy sencilllo. También se emplean tejidos plásticos, tipo polipiel, por su evidente facilidad de limpieza". Y para colchones, Cristina Pineda, de Gems Barcelona, se decanta por los "de muelles internos, ya que dan menos calor que la viscoelástica y ofrecen un punto extra de amortiguación por los muelles".



OCCIDENTAL JANDÍA MAR

SELLEX



Más allá del sofá cama

Aunque los sofás cama son los reyes del mobiliario convertible, hay vida más allá de ellos. La innovación en este mercado es constante. Los fabricantes apuestan por elementos ergonómicos que pueden descomponerse y recomponerse de una forma fácil, rápida y efectiva, permitiendo tener dos muebles en uno. Así, se pueden encontrar mesas que se convierten en cama con un par de movimientos; paredes falsas que resultan ser camas ocultas; camas que pasan a ser escritorios; pufs que de golpe son una cama individual; cunas transformables que ofrecen numerosas posibilidades; estanterías que se despiezan para acabar siendo sillas; escritorios que no hace falta vaciar; pequeñas mesas de centro que se despliegan formando mesas mucho más grandes; banquetas convertibles en maleteros, etc.



SELLEX

Guía Contract y Canal Horeca





CARAVITA®

Sombrillas y velas tensadas exclusivas

T +49 8458 603 89 18 | F +49 8458 603 89 20
www.caravita-parasoles.com | ventas@caravita.eu





Guía Contract y Canal Horeca

Oferta especial

1 módulo edición impresa

+ 1 banner en

www.equipamientohostelero.com

300€

Reserve ya

Mayor visibilidad para su negocio

equipamientohostelero@curtediciones.com

Tel. 93 318 01 01

Textil para la Hostelería Profesional

T. 934 908 680
Fax 933 394 928
pascuet@pascuet.com
www.pascuet.com

Pascuet®



Euroconvertibles S.A.

Más huéspedes sin ampliar el hotel



Euroconvertibles S.A. es una de las empresas especializadas en la fabricación de sofás cama líderes del sector en España, con una gran dedicación al sector hotelero. Pertenece al grupo de empresas Peña Vargas S.A., con una antigua tradición en el sector del mueble, y particularmente de la cama.







Cada modelo de sofá cama de Euroconvertibles se diseña y fabrica para satisfacer a los huéspedes del hotel tanto como sofá durante el día como de cama durante el descanso nocturno. Los mecanismos que permiten convertir los sofás en camas son de gran robustez y muy fáciles de usar. El rendimiento a muy largo plazo es excelente, ya que no necesitan mantenimiento y permiten un uso intensivo sin perder cualidades de confort. Los materiales que se incorporan son seleccionados para alargar la vida útil de los tapizados, manteniendo la estética de manera que el paso del tiempo no perjudica la imagen de la estancia.

El personal del hotel aprecia la facilidad de accionamiento de los mecanismos, así como la posibilidad de desplazar los sofás para proceder a las operaciones de limpieza de las habitaciones evitando esfuerzos excesivos.









La capacidad del hotel crece con la incorporación de una cama supletoria de calidad, oculta dentro del sofá.

Todos los modelos permiten guardar la cama con sábanas y colcha para tener la cama siempre lista para un uso inmediato. Incluso el mismo huésped puede abrir la cama justo en el momento en que se disponga a dormir.
La línea actual de sus sofás cama permite integrarlos en ambientes de todos los estilos, y las tapicerías se pueden seleccionar dentro de una gama muy extensa que incluye tejidos ignífugos, lavables y de gran resistencia al uso intensivo.
La colaboración con clientes del sector hotelero ha permitido alcanzar interesantes soluciones constructivas y funcionales. De la experiencia acumulada en la producción de sofás con cama para los hoteles y apartamentos vacacionales se ha llegado a una línea de productos muy específicos para el uso intensivo de diferentes tipos de usuarios.
La capacidad del hotel crece con la incorporación de una cama supletoria de calidad, oculta dentro del sofá. La habitación equipada con un sofá convertible puede alojar más personas, por lo que se mejora la oferta y captación de clientes de tipo familiar.

Euroconvertibles S.A.
Avda. Cámara de la Industria, 40. 28938 Móstoles (Madrid).
Tel.: 916 470 750. Fax: 916 470 986.
E-mail: info@senntar.com www.senntar.com



La trama del tejido

El prototipo de tejidos Parallel Fabrics nace de la cuidadosa observación de la trama del tejido. Puesto que este nuevo tejido se iba a utilizar como estor en los pabellones, Doshi Levien creó una trama que deja pasar la luz y a la vez proyecta un atractivo patrón sombreado de cuadros. Este mismo tejido se utiliza como tensor. Doshi Levien ha empleado una combinación de dos colores para crear textura visual y conjuntar mejor el tejido con los tonos propios de Kettal. Park Life es una gama completa de mobiliario de exterior, cuyo perfil de líneas claras se adapta a infinidad de situaciones.



La honestidad del diseño atemporal

Gandiablasco apuesta por la elegancia y sobriedad de lo atemporal en su nueva colección de mobiliario de exterior Timeless, diseñada por Borja García y José A. Gandía-Blasco. Inspirada en la arquitectura racional de principios del siglo xx, su diseño de formas discretas pero contundentes respira honestidad, sin ornamento alguno más que su propia estructura. Timeless está realizada íntegramente en aluminio soldado termolacado, lo que la hace muy ligera y fácil de levantar a pesar de sus dimensiones. La madera de teca, material natural que resiste muy bien al exterior, define los acabados de las piezas. Las estructuras de aluminio están disponibles en la gama de colores de Gandiablasco y en una nueva línea especialmente pensada para la colección. Las diferentes tapicerías de exterior permiten convertir la colección en un producto camaleónico.

Muebles de oficio

PortobelloStreet.es presenta su nueva colección de muebles de oficio con todo tipo de piezas, desde mesas de comedor o aparadores a sinfoniers, vitrinas y espejos. Su capacidad para clasificar, almacenar y ocultar hace que este tipo de muebles encajen en cualquier ambiente evocando un pasado profesional y artesano. La colección de muebles de oficio es ideal para ambientes industriales en los que la madera, el metal y una gran cantidad de cajones son los protagonistas, rememorando los viejos archivadores de antiguos negocios tradicionales. Una colección con acabados impecables en madera de abeto, acero y hierro que conseguirá dar a la decoración un toque industrial e informal con aromas del pasado y pinceladas *retrovintage*.





Nueva edición de **Wisbone Chair**

Para celebrar el 101° cumpleaños de Hans J. Wegner, Carl Hansen & Son fabricará la emblemática Wishbone Chair en una nueva edición que, con su brillo intenso y cálido, se une de forma natural al universo del diseño nórdico. Esta edición especial ha sido llamada Ancient Oak en referencia a las piezas de roble excepcionalmente bien conservadas, de mil años de antigüedad, que se encuentran ocasionalmente en las turberas. Este tipo de roble adquiere características especiales al estar en contacto con las sales de hierro del pantano y es poco común. Mediante el empleo de modernas técnicas de procesamiento y tinte, Carl Hansen & Son recrea el aspecto y las cualidades característicos del roble del pantano con la variante de roble antiguo.



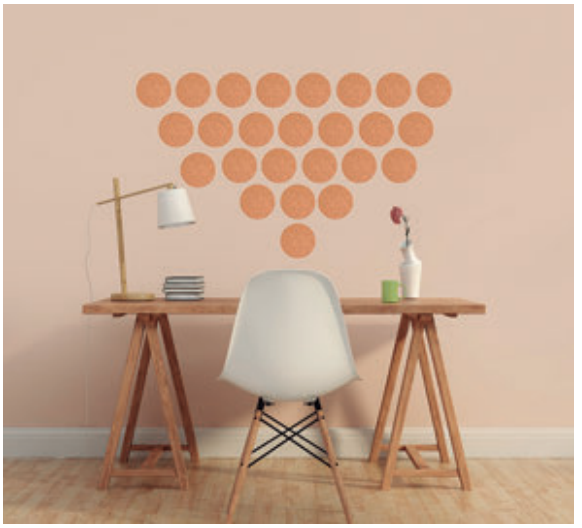
Baldosas clic para reformas exprés

Grosfillex presenta GX Wall +, sus nuevas baldosas clic para reformas exprés. Es un revestimiento 100% PVC con partículas minerales, de 5 mm de grosor que aportan rigidez y estabilidad. A partir de un innovador sistema de baldosas compactas de 30×60 cm, con sistema de unión a cuatro testa, se llega a una nueva dimensión de diversidad creativa. Todas las series, en sus distintos acabados, ofrecen un elevado diseño, sin pérdida de calidad, resistencia y de fácil mantenimiento. Esta nueva solución constructiva en seco permite reducir los costes del alicatado y la sustitución de la superficie existente en una reforma exprés. Su calidad es inmejorable con una clase de uso muy intenso en zonas de agua y, por supuesto, de muy fácil instalación y sin obras. Pueden instalarse sobre el revestimiento existente, sin necesidad de arrancarlo y generar escombros, con el consiguiente ahorro de tiempo y dinero. Estas losetas compactas de alta densidad y ligeras miden 30 cm x 60 cm x 5 mm. La unión de las lamas se realiza con un sistema machihembrado garantizando una total estanqueidad de la superficie.

Nueva carta de colores de **Pinturas Jotun**



Los colores que propone Pinturas Jotun para la nueva temporada invitan a personalizar los ambientes con el ritmo de vida que más nos represente, a través de 32 colores divididos en tres colecciones: City Motions, Silent Serenity y Lush Garden. Azules frescos y profundos, grises mármol y marrones cálidos de tonos boscosos crean una nueva paleta de conmovedora simplicidad. Las tonalidades arena, melocotón pálido y tierra forman también parte de la nueva carta de colores Majestic, complementados por los tonos frondosos de azul-verdoso inspirados en los bosques tropicales. Jotun quiere invitar a los amantes de la decoración a llenar la vida de color y ritmo con su nueva carta Majestic 2018.



Efecto corcho

Tenvinilo presenta una nueva colección de vinilos diseñados con el efecto visual del corcho para ganar en originalidad y, al mismo tiempo, para conseguir decoraciones ligeras y actuales. Se trata de diseños para decorar paredes, puertas, neveras, accesorios como portátiles, o personalizar con nombres o frases objetos o paredes.



La belleza natural de la pizarra

Con la naturalidad y el misterio de la pizarra, Ocean, la nueva serie cerámica de Gala, es una propuesta pensada para dotar de personalidad los espacios. Apta para revestimiento y para pavimento, Ocean reproduce con gran realismo la textura propia de la pizarra, llevando a los espacios un material tradicionalmente alejado de la decoración interior. Ocean es un porcelánico masa coloreada disponible en una gran variedad de formatos y en dos colores: negro y blanco. El primero es el reflejo de la pizarra tal y como la conocemos, con textura de grano fino y relieve irregular que ofrece saltos de tono muy naturales. En blanco, sin embargo, supone una reinterpretación de la pizarra con un resultado muy original: el acabado texturizado ayuda a dar calidez al espacio manteniendo la luminosidad propia del blanco.



PUERTAS

La mejor bienvenida

Por sus prestaciones han de pasar inadvertidas, por su diseño han de ser protagonistas del espacio; una dualidad a la que los fabricantes han sabido dar respuesta para que los hoteles dispongan de un elemento estructural de primer nivel. Y, además, cada vez más sostenibles. *Por Anna Castel*

Entrar y salir del hotel, acceder a la habitación y transitar por sus diferentes espacios son actividades comunes durante nuestra estancia en las que, generalmente, no prestamos atención a esos fieles ayudantes que nos facilitan el paso por los diferentes ambientes: las puertas. Estos elementos estructurales hacen mucho más que franquearnos la entrada y salida de los espacios, aúnan un importante número de funciones que inciden directamente en la sensación de seguridad y tranquilidad que ofrece un hotel.

Las características principales que debe tener una puerta, según los expertos, son: seguridad, comodidad, buen aislamiento –térmico y acústico–, durabilidad y resistencia, facilidad de mantenimiento y estética acorde con la personalidad del establecimiento. Y además muchas de ellas están sujetas a estrictas normativas. Quién iba imaginar tal cantidad de funciones detrás de una "simple" puerta. Todo ello da cuenta



NH COLLECTION GRAN HOTEL CALDERÓN

de hasta qué punto es importante la decisión de elegir las puertas de un hotel. Dependiendo de su ubicación habrá algunos aspectos que requieran mayor interés. Por ejemplo, el tipo de apertura, el ahorro energético, la posibilidad de adaptarle cerraduras de control de última generación, el paso libre que dejan, su material y diseño son algunas de ellas.

Seguridad, por encima de todo

Desde Vicaima, una de las empresas más representativas de la producción de puertas para el sector contract, destacan que si bien el rendimiento técnico y el diseño son importantes, "en un negocio hotelero la seguridad está por encima de todo y, por eso, es fundamental optar por soluciones de puerta resistentes al fuego y que aseguren aislamiento acústico. Una puerta resistente al fuego es un elemento de protección pasivo contra incen-



VICAIMA (HOTEL PESTANA R7)

dios, que puede salvar vidas al retrasar la propagación y facilitar la evacuación de sus ocupantes. Por otro lado, el componente acústico de las puertas es también una de las prestaciones mejor valoradas por los huéspedes porque proporciona confort y tranquilidad durante la estancia. Estas dos importantes funciones se complementan y culminan en el diseño de la puerta, que busca ser cada vez más diferenciador y marcado, pero armonioso en el contexto y temática del hotel". David Santamaría, director general de Roconsa, especialistas en puertas de alta seguridad, explica cuál es la puerta perfecta en función de su ubicación: "En la zona segura y zona de dirección, cuarto de servidores y similares, el control de acceso y la resistencia a la efracción, es decir, la capacidad de resistir a una

ROCONSA



La tendencia actual es la personalización completa de este elemento a las necesidades de cada hotel en estética y prestaciones



VICAIMA

intrusión violenta por aplicación de una fuerza física y con la ayuda de herramientas. En las puertas de las habitaciones, el dispositivo de cierre es uno de los elementos en los que la propiedad debe fijar su atención fundamentalmente. Si la apertura se va a realizar por proximidad, con llave con *transponder* –un dispositivo inalámbrico de control, como las de los coches–, con código o con llave mecánica, exclusivamente. Hay que tener en cuenta que tarjetas y llaves suelen perderse con facilidad, por tanto, deben tener una reposición económica. Las últimas tendencias derivan a las aperturas/cierre automáticas de las puertas a través de muelles domóticos. En el caso de las puertas de usos comunes, en especial las de hueco de escaleras y separación con *parking*, hay que cumplir con la normativa sobre aislamiento del fuego, y que el cierre sea automático, estanco y fácil. En las puertas perimetrales de acceso de usuarios atender a la estanqueidad".
Ni qué decir tiene que, en todos los casos, el ajuste y las juntas inciden directamente en la calidad de las puertas. Que cierren sin problema es otro requerimiento importante y que no hagan ruido.



Tipos de aperturas

Abatibles

Las más habituales en las entradas de las habitaciones. Por economía, usabilidad y estanqueidad, son las que más prestaciones tienen a menor coste y con una inmensa variedad de posibilidades estéticas.

Correderas

En habitaciones o espacios reducidos, colocadas entre tabiques. Su gran ventaja es la optimización del espacio. El inconveniente es que necesitan una pared donde esconderse o dejar libre la pared de apoyo por donde se desplazan. Acostumbran a ser de vidrio y automáticas, especialmente si se instalan en la entrada del hotel. Los modelos telescópicos están indicados para zonas con poco ancho de paso.

Giratorias

Son las que mejor garantizan la eficiencia energética. También facilitan la entrada y salida del público con fluidez.

Automáticas

Permiten el acceso robótico, domotizado o automatizado de personas y vehículos. Disminuyen las fuga de calor o frío y facilitan la entrada o salida de los clientes cargados de maletas.

Batientes

Se suelen emplear en cocinas y se recomienda la opción automática. Muy eficaces para emergencias, resistentes y fiables.



BARCELÓ IMAGINE



Un buen nivel de asilamiento térmico y acústico en las puertas son dos de las cualidades más apreciadas por los huéspedes

La tarjeta de presentación

Mención especial merecen las puertas de acceso al hotel, una tarjeta de presentación del establecimiento que da imagen del nivel de calidad de sus instalaciones y servicios. A la puerta de entrada se le exige, además de una coherencia con la categoría y estilo del hotel en conjunto, seguridad, funcionalidad, practicidad, aislamiento térmico y acústico para procurar el máximo nivel de confort en el *lobby* y la recepción. La tendencia es instalar puertas giratorias porque permiten absorber el flujo constante de personas entrando y saliendo, aíslan del ruido, el polvo y la suciedad del exterior, y minimizan los cambios de temperatura, por lo que suponen un importante ahorro en los costes de climatización del edificio.

Las puertas correderas automáticas de cristal, planas o curvas, son también una elección frecuente porque proveen a la entrada de una cuidada estética.

Materiales

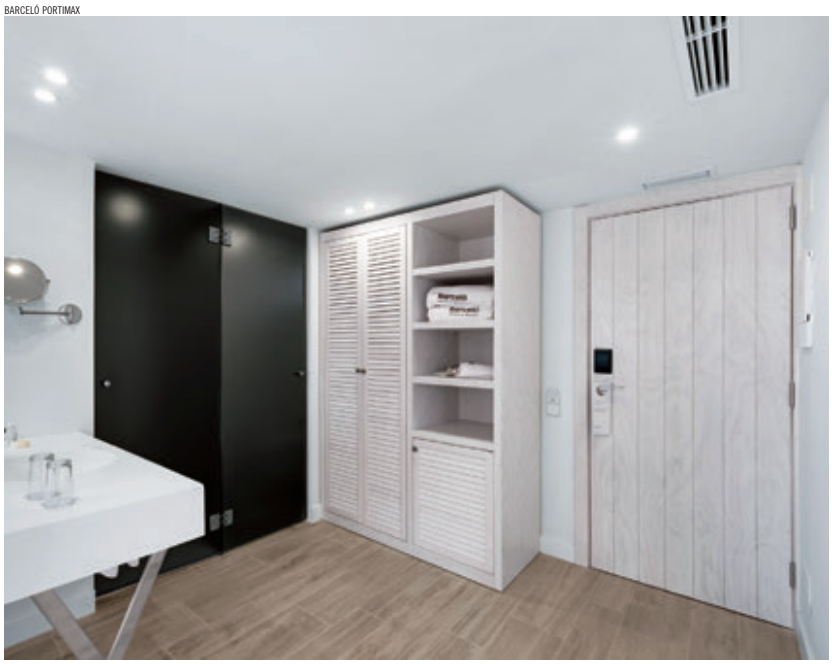
En la actualidad las posibilidades de elección de un tipo u otro de material son muy numerosas, aunque el aluminio y la madera se imponen como las opciones más demandadas por su valor estético, su eficiencia y su versatilidad. El aluminio ofrece un gran rendimiento estético y altas prestaciones medioambientales porque mejora la eficiencia energética de los edificios y se recicla tantas veces como se desee.

Las yertas de madera son las más apreciadas para las zonas de interior porque a su belleza y tacto incomparable se une el excelente nivel de aislamiento acústico que ofrecen, un valor cada vez más apreciado por los clientes y que las hace las más indicadas para espacios como salas de reuniones o de conferencias.



NH TENERIFE

BARCELÓ PORTIMAX



NH COLLECTION EUROBUILDING





El papel del diseño

Hace mucho que las puertas dejaron de ser un elemento accesorio del espacio. Prescriptores e interioristas pretenden que las puertas sean, cada vez más, una pieza destacada en la decoración de interiores. Esto ha llevado a los fabricantes a ampliar su oferta hasta alcanzar casi la personalización gracias al desarrollo de nuevos acabados con tecnología punta. Desde Vicaima aseguran que se llevan las "líneas inspiradas en un concepto más minimalista, con diversas opciones de revestimientos, colores y pequeños detalles, como grecas o pantografiados; otros diseños más sofisticados con combinación de diferentes materiales y acabados, así como otros modelos que reflejan la fusión perfecta entre el moderno y el clásico. La creciente demanda de soluciones personalizadas al proyecto, diferenciadas y únicas es hoy una realidad, y ha potenciado, por eso, nuestra apuesta por tecnologías innovadoras que respondan a estas tendencias."

Para David Santamaría, de Roconsa, las principales novedades del sector se centran en la estética y en la tecnología aplicada al control de accesos, como "puertas de apertura automática sin necesidad de que el cliente tenga que abrirla, mediante muelles sincronizados con la apertura y el control de acceso. Controles de acceso de última generación que permitan controlar eventos, anular y validar tarjetas SIM sin necesidad de que esté la tarjeta junto a la puerta y, a nivel puramente estético, la tendencia son las puertas que quedan visualmente ocultas, al estar el marco y la hoja totalmente integrados en la pared de modo que ofrecen continuidad visual".

Abiertas a la sostenibilidad

Y una última cuestión, la importancia que conceden los hosteleros a la sostenibilidad, el ahorro energético hace que cada vez sean más demandados los modelos con un coeficiente de transferencia térmica reducido. "Por este motivo, se desarrollan soluciones técnicas multiperformance, capaces de asegurar asilamiento, seguridad y sostenibilidad, agregando un alto valor estético al producto", explican desde Vicaima.

Para Santamaría, de Roconsa, "la eficiencia energética es muy relevante tanto en las puertas de exterior como en las ventanas porque tienen un papel importante en cuanto a permeabilidad al aire, estanqueidad al agua y resistencia al viento".



NH LAS CIENCIAS



Orac Decor participa en la reforma del Hotel Aiguablava de Begur

Orac Decor® ha participado en la remodelación del Hotel Aiguablava de la Costa Brava con la instalación de sus molduras multifuncionales, productos innovadores que facilitan los sistemas constructivos y decorativos. Uno de estos aspectos es el ahorro energético, ya que se han instalado cornisas multifuncionales que han permitido iluminar las estancias de manera indirecta mediante iluminación led, aminorando de esta manera el gasto energético. Asimismo, hay escondites para el cableado: los zócalos, además de acompañar la transición de suelo a pared, se han dispuesto para esconder los antiestéticos cables. Las ornamentaciones de Orac Decor® instaladas en este hotel están realizadas con material de polímero, que responde a las más altas exigencias de calidad y durabilidad. En habitaciones y pasillos se han instalado molduras y zócalos por su alta resistencia a los golpes, ya que son fácilmente recuperables ante un acto vandálico por el propio personal de mantenimiento del hotel, únicamente aplicando masilla. Resalta también su versatilidad, ya que un mismo y único elemento se puede utilizar como moldura, cornisa o zócalo. Por otro lado, gracias a su versión flexible, las molduras se han adaptado a todos los rincones, salvando curvas e inclinaciones, sin problema tanto en paredes como en suelos y techos. Asimismo, son resistentes al agua, ideal para la zona de baños, donde se han instalado marcos de puerta y zócalos. Además, ha sido muy valorado que este material viene con una imprimación en color blanco lista para colocar, pero también puede pintarse en futuras reformas, ofreciendo así opciones de cambiar de imagen a coste reducido.

Pujol Iluminación equipa los nuevos ministerios de Estonia



Pujol Iluminación ha sido la firma escogida por el estudio de Arquitectura Interior Raili Hurt para iluminar los interiores del nuevo edificio que alberga 4 de los 11 ministerios del gobierno de Estonia. Ubicado en la ciudad de Tallin, el espectacular edificio acoge el Ministerio de Finanzas, el de Justicia, el de Asuntos Sociales, y el de Asuntos Económicos y Comunicaciones. La iluminación es capaz de dar luz y aportar carácter exclusivo al espacio, algo que se refleja a la perfección en una de las áreas principales del proyecto, en el que Pujol Iluminación ha instalado alrededor de 3.000 luminarias de suspensión esféricas que se han colocado a diferentes alturas con la finalidad de crear un efecto ondulado, dando la sensación de un techo ligero y elegante. Las luminarias esféricas son de cristal triplex y gran parte de ellas están equipadas con un módulo led. Una intervención que aporta el valor eficiente por el que apostaba el proyecto y que, a su vez, crea una estética atractiva y diferenciadora.

Freixanet Wellness proyecta el spa del nuevo Eurostars Museum de Lisboa



El spa del Eurostars Museum, nuevo cinco estrellas en Lisboa de la cadena Hotusa, ha sido desarrollado por Freixanet Wellness. El proyecto consiste, por una parte, en una elegante piscina interior que ofrece masajes revitalizantes complementados por una cascada de agua integrada en la pared. Por otra parte, la zona *wellness* comprende una sauna profesional con revestimiento en madera de *hemlock* y calefactor bajo-bancos Sublima; un baño de vapor Wellpro® con generador de excelentes prestaciones; una fuente de hielo para potenciar los beneficios del contraste de temperaturas, y, finalmente, una ducha de techo con cromoterapia que favorece la relajación del usuario a la vez que se erige como un elemento sumamente atractivo a nivel visual. Asimismo, las cabinas están dotadas de un sistema integrado de altavoces que intensifica la experiencia *wellness* del usuario.



Un refugio de calma

Aquavia Spa presenta su nueva línea de spas de inspiración japonesa: Origami Spa. Este elegante spa es ideal para la relajación y la descontracturación, y trabaja contra el dolor provocado por las malas posturas. Su diseño, totalmente adaptado al mercado europeo, está inspirado en el arte de la papiroflexia. Líneas rectas y pliegues geométricos que convierten a Origami Spa en una bañera de hidromasaje de lo más minimalista, capaz de mezclarse en cualquier entorno. Se trata de una amplia bañera de hidromasaje (231×231 cm) con espacio para cuatro personas, que cuenta con 27 *jets* de agua a presión y se compone de 12 inyectores de aire dispuestos de forma diferenciada en cada posición, que garantizan un masaje de lo más revitalizante. Además, dispone de Colour Sense, un sistema de cromoterapia compuesto por cinco luces led subacuáticas. También trabaja la aromaterapia mediante el sistema Aromatherapy, que transmite fragancias esenciales a través del aire de las burbujas, purificando el entorno y sin ensuciar el agua. El sonido envolvente del Surround Bluetooth Audio permite una evasión casi total.



Inspirándose en Barcelona

Diseño envolvente y sensaciones cálidas son las bases de la elegante sauna finlandesa Línea Barcelona de Inbeca Wellness Equipment, inspirada en la ciudad, pero con el impacto relajante que solo una sauna es capaz de proporcionarnos. Construida y revestida en su exterior con madera de gran calidad, destaca por un interior con numerosos detalles: cabezales anatómicos y perfiles redondeados que maximizan el confort, reloj de arena tradicional, paneles frontales entre bancos, control automático de la temperatura con panel de mandos encastado en el frontal pantalla de control táctil, tarima de suelo de iroko, iluminación y cromoterapia con tecnología led y techo de corteza de abedul.



Nueva página web de Saunas Asturgó

Saunas Asturgó ha renovado su web *www.saunasasturgo.com*. La principal novedad es la conversión a tienda *on line*, de manera que se pueden comprar todos los productos fabricados por Saunas Asturgó en dos clics. Con un diseño moderno y una navegación fácil e intuitiva, la nueva web contiene información técnica, asesoramiento para la selección de productos y todo el catálogo de la empresa. La web incluye las siguientes secciones: tienda *on line*, tutorial de selección de productos, y *blog* de artículos y recomendaciones.

Diversión para toda la familia



Juegos Familandia presenta como novedad mundial Canal Play, un concepto de sana diversión y máxima seguridad para todo la familia. Canal Play se realiza a medida y para cualquier espacio, pudiendo ser personalizado para cada cliente, siendo ideal para hoteles, spas y *campings*. Todos ellos están fabricados en fibra de vidrio y las superficies están recubiertas de una capa especial, resistente a los productos químicos y a los rayos UVA.



Impulsar el trabajo colaborativo

Samsung lanza en España Samsung Flip, una nueva pizarra digital interactiva de 55" diseñada para mejorar el pensamiento creativo, la colaboración y la innovación durante las reuniones de trabajo gracias a su *app* integrada con funciones de rotafolio digital. Con Samsung Flip cualquier espacio puede convertirse en una sala de reuniones donde los participantes pueden compartir ideas de un modo nunca visto. Samsung Flip promueve la creatividad y el trabajo en equipo resolviendo los principales desafíos a los que se enfrentan las empresas para organizar, optimizar y sintetizar los detalles que puedan surgir durante una reunión. Esta pizarra digital permite compartir información y anotaciones fácilmente, así como realizar búsquedas. Además el menú de Samsung Flip posibilita acceder de forma rápida y sencilla a los controles de la pantalla y visualizar todo su contenido al completo.





Christie® continúa ampliando su catálogo de proyectores con dos nuevos modelos 1DLP® de fósforo láser: Christie DHD635-GS y Christie DWU635-GS. Ambos proyectores llevan de fábrica tecnología para *warping* y *blending*, contraste dinámico, orientación de 360º, y modos vertical y horizontal. Dotados de un diseño compacto y ligero que facilita su transporte y manejo, y de una calidad de imagen superior, estos proyectores se adaptan a la perfección a cualquier entorno, desde salas de juntas, reuniones o conferencias, a aulas, lugares de culto, espacios hoteleros, museos, bibliotecas y muchas otras aplicaciones fijas o de *rental*. Dotados de diodos láser de altísima eficiencia para asegurar una producción de lúmenes ISO que alcanza los 6.750, y con 20.000 horas de funcionamiento libres de preocupaciones, los dos proyectores cuentan con la tecnología RealBlack de Christie, que permite una relación de contraste 4.000.000:1 *full on/off* en una solución supersilenciosa (36dBA).

Adaptarse a cualquier entorno



Monitores táctiles

Macroservice, S.A. presenta sus nuevos monitores táctiles de 19 a 27" de la serie 02 de elo Touchsystems que están especialmente indicados en *retail, hospitality* y múltiples entornos comerciales e industriales. Estos modelos se distinguen por incorporar tecnología táctil Elo TouchPro™ PCAP para aportar versatilidad y facilidad de uso (con una experiencia similar a una tableta). Los nuevos monitores ofrecen eficiencia energética, altavoces y diversas opciones de montaje (VESA) para adaptarse a las necesidades de restaurantes, hoteles, comercios, estaciones y aeropuertos, oficinas de la Administración Pública e, incluso, proyectos industriales. Las conexiones USB (USB HID y USB 2.0), HDMI y VGA ayudan a los monitores a transformar cualquier ordenador en una solución interactiva completa. Con un diseño sin marco (*zero-bezel*) y vidrio *edge-to-edge glass*, estos modelos no sólo dotan de una apariencia moderna, sino que también poseen una superficie fácil de limpiar en lugares con gran afluencia de personas. Además, admiten filtros de privacidad para evitar la exposición a "ladrones de información".

Descansar en seda



La marca Silkdreams® comercializa en España una serie de productos *premium* desconocidos hasta ahora en nuestro país: edredones y almohadas rellenos de seda de morera 100% natural, así como mantas de seda. Gracias a su calidad y a las características de la seda, apoyan las diferentes estrategias de *marketing* de los alojamientos de alta gama, aportando exclusividad, diferenciación y valor a los mismos y ayudando en la captación de nichos y fidelización de clientes. Su relleno natural, transpirable y ligero proporciona una agradable sensación de confort. Disponibles en diferentes tamaños y grosores, permiten personalizar el descanso en función de la climatología y acondicionamiento de cada establecimiento, y de las preferencias al dormir de los clientes.



La Condesa diseña los nuevos uniformes del restaurante Diverxo

El restaurante de alta cocina internacional Diverxo, bajo la dirección del chef Dabiz Muñoz, ha encargado el diseño y confección de sus nuevos uniformes a la marca La Condesa, capitaneada por su fundadora y directora creativa, Marina Conde. "Tener cita en el restaurante es como adentrarse en un cuento, donde cada personaje cumple una función para crear una experiencia única a través de los sentidos. Como si de *Alicia en el País de las Maravillas* se tratase, hemos dotado al equipo de vestuario para interpretar los diferentes papeles, todos cruciales a la hora de dar vida a esta experiencia", cuenta Marina Conde, directora creativa de La Condesa. "Esta fantasía ha sido el punto de partida para el desarrollo del trabajo que hace unos meses nos encargó Dabiz Muñoz para Diverxo", añade Conde.





Balliu

Balliu presenta Pamela, un parasol regulable en altura y fabricado con un mástil de acero inoxidable. Sus varillas de fibra de vidrio le aportan elasticidad y lo hacen extremadamente resistente a la fractura, haciéndolo perfecto para las zonas donde más afecta el viento. Todos los accesorios están fabricados en poliamida y polipropileno para evitar su corrosión en exposición en zonas húmedas. El tejido está disponible en la exclusiva tela Balliu, realizada con hilo de poliéster y PVC. También se puede ofrecer en tela acrílica con un acabado de faldón en el que se puede incluir el logotipo de una empresa.



Griesser

Griesser lanza el nuevo toldo para veranda WGM Top, cuya versatilidad, al tratarse de un sistema de uso universal, responde a los usuarios que ya tienen una veranda o terraza acristalada pero buscan actualizar el toldo, o a los que están construyendo una nueva terraza y necesitan una cortina solar que se pueda combinar fácilmente. Sus soportes flexibles están disponibles en versiones fijas, ajustables e incluso se pueden fabricar modelos especiales. Gracias a ello, la altura del toldo se puede ajustar sin esfuerzo a las condiciones estructurales individuales para cada aplicación.

Saxun

Diseñada para proteger a los usuarios del sol y la lluvia, la pérgola de lona tensada Fúlvia permite disfrutar de las terrazas prácticamente durante todo el año gracias a su lona extensible e impermeable y a su capacidad de desagüe a través de sus columnas. La incorporación de materiales como el aluminio y el acero inoxidable en sus componentes, así como la posibilidad de ser fabricada en múltiples dimensiones, la convierten en un producto de gran resistencia y elegancia. Además, incorpora iluminación led en sus palillos.





Caravita

El parasol Big Ben cuenta con una robusta estructura que ha sido probada en un canal de viento, y está disponible en muchas formas y más de 50 medidas. Bajo la marca Big Ben Freestyle, el parasol se adapta a cualquier situación. En un entorno urbano, la forma se puede adaptar a la proyección de la pared. En verano, por ejemplo, Big Ben transforma la noche en día gracias a su iluminación Elegance integrada en las varillas. Los calefactores extraíbles aportan calor en los días más fríos. Con estos accesorios, junto con canelones y cortinas laterales, se puede crear un espacio individual para rentabilizarlo todo el año.


Hotel Vital Suites (Maspalomas)

Persax

La pérgola bioclimática Umbra amplía la zona de estar al aire libre sin necesidad de obras. Además, posibilita recoger el agua de lluvia gracias al diseño de las lamas del techo y a su sistema de canalización, que permite el desagüe por los pilares laterales para que el agua no entre dentro de la pérgola. Además, el canal de desagüe va protegido en la parte superior e inferior con unas rejillas que impiden que se introduzcan elementos que puedan obstruir y deteriorar el sistema. Su estructura es impermeable con lamas de aluminio orientables y motorizadas que regulan la temperatura de la estancia y ofrecen protección sobre la radiación solar, lluvia, viento… Puede incorporar leds, música, calefactores... controlados por mando, móvil o *tablet*.



Iaso

Nian es un nuevo modelo de pérgola con un sistema de cobertura móvil con una estética muy depurada. Un diseño que se integra en cualquier contexto arquitectónico gracias a la opción de enrasar sus guías al travesaño frontal, de forma que no sobresalgan al exterior. Esto permite ganar más terreno y espacio habitable en caso de tener limitaciones específicas de salida. Nian cubre hasta 120 m² y su estructura, de aluminio, puede llegar a soportar vientos de hasta 12 grados en la escala de Beaufort. Además, tiene una canal impermeabilizado, con una funda interna de tejido, que evita filtraciones de agua en los días de lluvia.

Actuality Carpas

Las sombras de verano de Actuality Carpas están compuestas por estructuras de madera natural y techos de cañizo. Son instalaciones modulares que incorporan iluminación de lámparas de bombilla a la vista o con lona en color blanco e iluminación de lámpara de ratán. Las sombras de verano son una opción muy solicitada para la época que se avecina.





Vecologic

Genius A100, del fabricante italiano Ke Outdoor, disponible en Vecologic, es ideal para el sector de la restauración o para habilitar espacios creativos en cualquier jardín. Este modelo presenta novedades técnicas que facilitan el drenaje de la lluvia a través de los pilares, creando espacios de diseño, así como una atmósfera única para los clientes y la sensación de protección frente al sol, la lluvia o el viento.



Unopiù

Salento muestra una síntesis perfecta entre una práctica sombrilla y una estructura tensada de última generación. Cuando no se usa, la vela se puede resguardar en su caja de protección, eliminando cualquier tipo de estorbo. El cerramiento de la lona puede ser motorizado con control remoto o con manual con polea y asta de maniobra. La estructura del mástil lateral es de acero galvanizado y madera laminar de iroko. Los brazos extensibles de la estructura son de aluminio. El color de la estructura es de bronce opaco o blanco alto brillo. La cubierta es una lona de tejido 100% acrílico tempotest de color para la estructura bronce y blanco para la blanca.



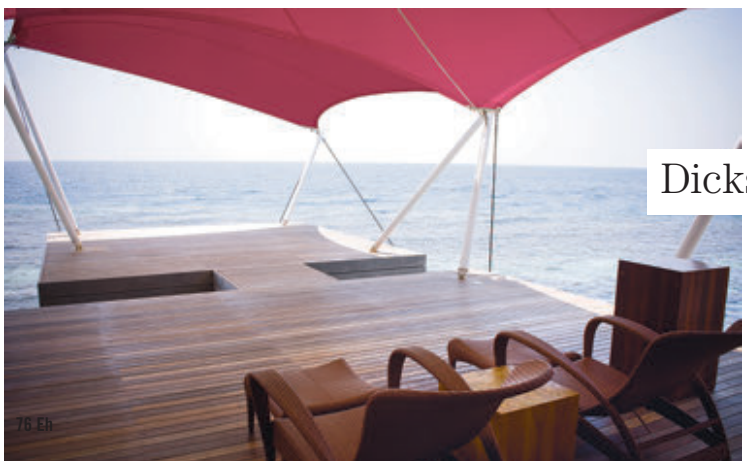
Tuuci

Max Cantilever es el parasol estrella de Tuuci. En su versión Single Cantilever se puede elegir entre las clásicas membranas superiores cuadradas, rectangulares y octogonales. La versión Manta es una pieza de diseño inspirada en los elegantes movimientos ascendentes y descendentes del pez manta. Las resistentes telas Tuuci Tuff-skins, realizadas por Sumbrella®, están disponibles en una amplia gama de colores y permiten una configuración personalizada.

Gandiablasco

Inspirada en las formas geométricas clásicas de las viviendas de las tribus indias americanas, la tienda modular Tipi de Gandiablasco, diseñada por José A. Gandía-Blasco, reinterpreta el espíritu nómada de estos refugios móviles en versión contemporánea, que se pueden instalar en la terraza, el jardín o la playa para disfrutar de la vida al aire libre. El interior cuenta con un colchón y cojines, que crean un microhábitat ideal para el descanso y la relajación.





Dickson®

Dickson® ofrece Orchestra, una lona de nueva generación con propiedades y resultados inéditos en el mercado del *outdoor*. Se han mejorado sus características técnicas para responder a la evolución del mercado y a las expectativas de los consumidores en materia de resistencia y de protección solar. Con más impermeabilidad, más protección y más estabilidad, la lona Orchestra de nueva generación es un tejido todavía más eficiente. Su composición es 100% acrílico teñido en masa Sunacryl con tratamiento Cleangard especial para toldos, siendo antimanchas e impermeabilizante.



Kettal

Diseñado por Konstantin Grcic, Meteo muestra calidad en diseño y rendimiento: un producto contemporáneo, cómodo de usar y hecho de los materiales más inteligentes para una protección eficaz y duradera. Meteo viene en dos versiones: un modelo básico, que utiliza un sistema de polea manual, y un modelo de gama alta, con un pistón de gas integrado para ayudar a la apertura y el cierre de la sombrilla. Los parasoles pueden equiparse con dos tipos alternativos de placa base: chapa o hierro fundido.

Ezpeleta



De líneas sencillas, las pérgolas Ibiza y Nova están pensadas para proteger del sol proporcionando una sombra cálida. Están compuestas por una estructura de aluminio lacada en blanco o en negro unida mediante un sistema de curvas de poliamida con fibra de vidrio y tornillería de acero inox también lacada. Tienen diferentes sistemas de tela: la Ibiza es deslizante, y la Nova, abatible, permitiendo esta última resguardar el toldo en los días de lluvia. El toldo superior se confecciona con Dralon®, un tejido especialmente indicado para exterior por su gran durabilidad y resistencia.



La empresa francesa Easywind® lanza en España su gama revolucionaria de sombrillas resistentes al viento patentada. Su tecnicidad innovadora permite que el viento no sea su enemigo. Su funcionamiento es sencillo: con tiempo tranquilo, la sombrilla se comporta como una tradicional; cuando el viento se pone a soplar hasta con ráfagas de 100 km/h, la tela se pone en forma de paracaídas para evitar que se rompa o dañar a la gente.

Fim Umbrellas

Flexy Zen, de Fim Umbrellas cuyo agente en España es ABC Concept, presenta un sistema modular con un diseño moderno y minimalista que permite cubrir grandes áreas sin la molestia del palo central. Los palos elípticos inclinados caracterizan el diseño único del producto. Se encuentra disponible en 10 tamaños diferentes y con un sistema led que se integra en los palos laterales. La estructura está realizada en aluminio con tornillos de acero inoxidable.



direcciones web

A

ábc concept www.abcconcept.es
Abrisud www.abrisud.com
Absara Industrial www.hidrobox.com
Accesos Generales www.accesos.com
Acentic España, S.L. www.acentic.com
ACM-Auxiliar de Construcciones Metálicas S.A. www.acmsa.es
Aco Productos Polímeros, S.A. www.aco.es
Activex Soft www.activexsoft.es
Acsa Bath www.acsabath.com
ACV www.acv.com
ADA Cosmetic, S.L.U. www.ada-guest-supplies.com
Adisa www.adisacooking.com
Adolfo Esteban S.L. www.eurocave.es
ADT España Servicios de Seguridad, S.L. www.adt-seguridad.com
Agarel www.agarel.es
Airclos-European Aluminium Systems www.airclos.com
Airlan www.airlan.es
Akaba S.A. www.akaba.net
Akabats www.akabats.com
Akroban, S.L. www.akroban.com
Alaire www.alaire.es
Alcalagres, S.A. www.alcalagres.com
Alexalo Hogar y Hosteleria www.alexalo.com
Alfombras Artesanales La Alpujarreña S.L. www.alpujarrena.com
Alma Dream www.almadream.com
Almacenes Aguirre www.almacenes aguirre.com
Alonso Mercader www.alonsomercader.com
Altex (Alta Tecnología en Extracción, S.L.) www.altexsl.com
Altran Solutions www.altransoutions.es
Altro Scandess, S.A. www.altroscandess.com / www.altro.com
Alu red www.alured.es
Aluminios Cortizo www.cortizo.com
Alutec del Valles, S.L. www.alutec.es
Álvarez Gómez Perfumes, S.L. www.alvarezgomez.com
Amadeus www.amadeus.com
AMC-Artículos de Menaje para Colectividades, S.L. www.webamc.com
Amenities Pack, S.A.-Novotecnic www.amenitiespack.com
America www.americasbc.com
Andrés Sáez, S.L. Grupo Sáez www.gruposaez.com
Andreu Barberá S. L. www.andreu.es
Aneuker www.aneuker.com
Apartmueble www.apartmueble.com
Aqa Pool www.aqapool.es
AquaBikeSpa www.aquabikespa.com
Aquacrist www.aquacrist.com
Aquassent www.aquassent.es
Aquastyl www.aquastyl.com
Arborètum www.arboretum.es
Arcaya Equip, S.L. www.arcaya.es
Arcon www.arcon.es
Ardix Hotels www.ardix.net
Arévalo Refrigeracion www.arevalo.eu
Armstrong www.armstrong.com
Armstrong DLW Ibérica, S.A. www.armstrong.es
Arquiconcept, S.L www.arquiconcept.com
Arquitectura Textil www.arquitecturatextil.com
Arregui www.arregui.es
Artebirra www.artebirra.es
Artero www.artero.com
Artes Marc Deco, S.L. www.marcdeco.com
Artincrisa www.artincrisa.es
Arturo Alvarez www.arturo-alvarez.com
Assa Abloy Hospitality Ibérica, S.L. www.vingcard.com
Astralpool España www.astralpool.com
Athos Fabrics, S.L. www.athosfabrics.com
Auping www.auping.es
Azkoyen, S.A. www.azkoyenvending.com

B

Balliu Export S.A. www.balliuexport.com
Bañacril, S.A. www.banacril.com
Bañezana de Plásticos www.bdplasticos.com
Baños 10 www.banos10.com
Barnices Valentine, S.A.U www.valentine.es
Bartech Iberia, S.L www.bartech.com
Basel Franquicia, S.A. www.basel.es
Basic Connection Systems www.e-bcsystems.com
Bayrol Ibérica, S.A. www.bayrol.de
Bellsola www.bellsola.com
BC Cefiba www.cefiba.es
Becara, S.L. www.becara.com
Bejarano S.A. www.mueblesbejarano.com
Benito Urban www.benito.com
Bergidum-Matachana www.matachana.com
Berlys Alimentacion www.berlys.es
Besam Ibérica, S.A. www.besam.es
Biplax Industrias del Mueble, S.A. www.biplax.com
Blue Spa by System-Pool (Porcelanosa Grupo) www.system-pool.com
BM Sportech www.bmsportech.es
Bosch España (División Termotecnia) www.buderus.es
Bosch Security Systems, S.A.U. www.boschsecurity.es
Böwe Textile Cleaning España, S.A. www.bowe.es
Bragard www.bragard.es
Brita Professional www.profesional.brita.es
Bssb Furniture www.bsbfurniture.com
Bticino Quintela www.bticinoquintela.com
Bufalo Werner & Mertz www.tanaprofesional.es

C

Caffsa www.caffsa.com
Camino a Casa www.caminoacasa.es
Canaletas, S.A. www.canaletas.es
Candela Tapizados www.candelatapizados.com
Cannon Hygiene, S.A www.cannonhygiene.es
Carabassi www.carabassi.com
Caravita www.caravita-parasoles.com
Carfer Saunas, S.L. www.carfer.com
Carpa 10-Carpas y Serv. Asociados, S.A www.carpa10.com
Carpyen www.carpyen.es
Carrier España, S.L. www.carrier.es
Casa Bruno www.casabruno.com
Casa Delfín www.casadelfin.com
Casa Fontanals www.feriavilbonet.com
Casamance www.casamance.com
Catemar Ibérica S.A. www.catemar.com
Caverin Solutions. www.caverin.com
Celulosas Vascas, S.L. www.celulosasvascas.com
Cerámica Althea www.altheaceramica.com
Cerámica Sugrañes www.rosagres.com
Cerámicas Bellavista www.bellavista.com
Cerámicas Gala, S.L. www.gala.es
Cerramientos en Aluminio y Pvc Portico, S.L. www.porticosl.com
Charmex www.charmex.net
Chocovic www.chocovic.es
Churchill Dining Out www.churchillchina.es
Cial. Arcas RG, S.L. www.arcasrg.com
Cidon S.L www.cidon.net
Cimbali www.cimbali.it
Cime Tres/Ergocontrol www.ergocontrol.es / www.cimetres.com
Clartherm Antivaho, S.L. www.clartherm.com
Cleytesa www.cleytesa.com
Click&Hotels www.clickandhotels.es
ClickTom System www.clicktomsystem.com
Coblora, S.L. www.coblora.es
Cocinas Rogil, S.A www.cocinasrogil.es
Cocinas Sala www.cocinas-sala.com
Colchones Denoi www.colchonesdenoi.com
Colchones Europa S.L.U. www.ecus.es
Coldkit www.coldkit.com
Coleccion Alexandra www.coleccionalexandra.com
Columbus Ibérica www.columbus-iberica.com
Comercial Salgar, S.A.U. www.salgar.net
Comersa www.comersa.es
Compañía Menaje Magefesa www.magefesa.com
Confortec www.grupoconfortec.com
Consejo Regulador Rioja www.riojawine.com
Cortinas Lladó, S.L. www.cortinasllado.com
Cosentino www.cosentino.com
Covenorte, S.A. www.covenorte.com
Crealux Design, S.L. www.crealux.com
Création Baumann, S.L. www.creationbaumann.com
Creyconfe-Creaciones y Confecciones S.A. www.creyconfe.com
Criex www.criex.info
Crisal Decoración www.crisaldecoracion.com
Crispin's www.crispins.es
Cristalería Soler Hermanos S.A www.soler.es
Cristalerias Diagonal www.cristaleriasdiagonal.com
Croexsa www.croexsa.com
Crom 2 S.A. www.crom2.com
Cubiertos Dalia-Jypsolplas, S.L. www.cubiertos-dalia.com

D

DAB www.dab.es
Daikin www.daikin.es
Dalper S.L. www.dalper.es
Damixa www.damixa.com
Danona www.danona.com
Darlex Soluciones www.darlexsoluciones.es
DBMark, S.L. www.dbmark.com
De Witte Lietaer International Textiles www.dwl.be
Deck & Garden, S.L. www.deckgarden.es
Decolight www.decolight.es
Decora Import. www.decoraimport.com
Dedon www.dedon.de
Degerman, S.L. www.degerman.es
Delta Tecnologías de la Información www.deltainformacion.es
Dermo, S.A. www.dermo.com
Design Club www.designclub.es
Desincal España, S.L. www.desincal.com
Dessi Mobel, S.L. www.dessimobel.com
Difriho, S.A. www.difriho.com
Digebis S.L. www.digebis.com
Dimasa www.dima-sa.com
Dimesa-Difusión Mediterránea, S.A. www.dimesa.es
Discesur www.discesur.com
Dispopack www.dispopack.com
Distribuidora Joan, S.A. www.distjoan.com
Dito Sama www.dito-sama.com
Diversey www.diversey.com
Dobra Industrial S.A. www.hornosdobra.com
Doménech Hermanos, S.A www.domher.com / www.turfgrass.es
Dometic Spain, S.L www.dometic.es
Domoticus www.domoticus.com
Domus www.domus.es
Dorma Ibérica, S.A. www.dorma.es
Dornbracht España S.L. www.dornbracht.com
Dr. Schär www.drschaer.com
Duni Ibérica www.duni.com
Due-Effe www.due-effe.com
Duravit España, S.L. UNI www.duravit.es
Duscholux www.duscholux.es
Dushow Barcelona www.dushow.com
Dydplas www.dydplas.com

E

E-Controls www.controls.es
Easywind www.easywind.fr
Ecus www.ecussleep.com
Edesa Hostelera, S.A. www.edesahostelera.com
Egi-Electroacústica General Ibérica www.egiaudio.com
El Corte Inglés-División Empresas www.elcorteingles/empresas
Electrolux Professional, S.A. www.electrolux.es
Electronic Safe Technology, S.L. www.futurasafes.com
Elezos www.uniformes-pro.com
Eliseu Cardedeu www.eliseu-cardedeu.com
Elsafe España www.elsafe.es
Emah www.emah.es
Emedec www.emedec.com
Emersa-Expansión Mercantil, S.A. www.emersa.es
Enea www.eneacontract.es
Enraf Nonius Ibérica, S.A. www.enraf.es
Envatel, S.L. www.envatel.com
Equipturis, S.A. www.equipturis.com
Ermotel www.ermotel.com
Espais Sistemas www.espaisistemas.es
Espo www.espo.es
Essenzia Dormire www.essenziadormire.es
Estudio Tres Galdakao, S.L. www.estudio3.es
Eurobercasa www.eurobercasa.es
Eurocolchón www.eurocolchon.es
Euroconvertibles, S.A. www.senntar.com
Euroflor www.euroflor.es
Eurofred, S.A. www.eurofred.com / www.grupoeurofred.com
Europea Térmica Eléctrica www.ete.es
Eurosanex S.L. www.eurosanex.com
Eurosilla, S.A. www.eurosilla.com
Eurotec Equipamientos Hoteleros, S.L.

www.euro-tec.net
Evaluz S.A. www.evaluz.com
Exercycle, S.L. www.bhfitness.es.com
Ezpeleta www.ezpeleta.com

F

Fabricantes Línea Blanca, S.A. www.lineablanca.es
Fagor Industrial www.fagorindustrial.com
Fede www.fedebcn.com
Fediel System www.fediel.com
Fermax Electrónica S.A.E www.fermax.com
Figueras International Seating www.figueras.com
FHContract www.fhcontract.com
Fit4life www.fit4life.es
Flex Equipos de Descanso, S.A. www.hoteleria.flex.es
Flores Valles, S.A. www.floresvalles.com
FormaBaño www.pyp.es
Formica, S.A. www.formica.es
Foro Técnico S.L www.forotec.com
Franch www.franchsilleria.com
Franke Food Services Equipment, S.L. www.frankehosteleria.com
Frapont, S.A. www.frapont.es
Freixanet Saunasport, S.L. www.freixanet-saunasport.com
Fricontrol www.fricontrol.com
Fricosmos, S.A. www.fricosmos.com
Frigicoll S.A. www.frigicoll.com
Frigodac www.frigodac.com
Fritermia S.A. www.fritermia.com
Friusa www.friusa.com
Frucosol-Comercial Frucosol, S.L. www.frucosol.com

G

G & A Desechables www.gyadesechables.com
Gabarró Hermanos, S.A. www.gabarro.com
Galp Energia www.galpenergia.com
Gancedo www.gancedo.com
García de Pou www.garciadepou.com
Gastón y Daniela, S.A. www.gastonydaniela.com
Gayc S.A. www.gayc.com
Geberit, S.A. www.geberit.es
Giménez Ganga www.gimenezganga.com
Girbau S.A. www.girbau.com
GL Contract-Grupo LaMadrid www.g-lamadrid.com
Global Asento www.globalasento.es
Gomarco Descanso www.almadream.com
GPE Vendors España, S.L. www.hablamosdevending.com
Grassoler, S.A. www.grassoler.com
Grohe España, S.A. www.grohe.es
Grosfillex Española S.A. www.grosfillexcolectividades.com
Groupe GM - Amenities Exclusivos www.groupegm.es
Groupe Seb Ibérica www.groupeseb.com
Grundig España, S.A. www.grundig.es
Grup Gamma, S.A. www.gamma.es
Gruphotel www.gruphotel.com
Grupo Cinnabar www.cnbcompany.com
Grupo Deleitas www.deleitas.com
Grupo Foresis www.foresis.info
Grupo Gonzálbez www.gonzalbez.com
Grupo Grancasa www.grupo-grancasa.com
Grupo Plaginsa www.grupoplaginsa.com
Grupo Rojas (Muebles Combinados Rojas, S.A + Parkets Rojas, S.L) www.grupo-rojas.com
Guerrero Claude www.guerreroclaude.com

H

Hags www.hags.com
Hanna Instruments S.L. www.hanna.es
Hansgrohe, S.A. www.hansgrohe.es
Hergom, S.A. www.hergom.com
Herlobe www.herlobe.com
Hermanos Andrés García www.herdasa.es
Hijo de J. Bassols, S.A. www.bassols.es
Hispacounter, S.L. www.hispacounter.com
Hnos. Calatayud S.L. www.hcalatayud.com
Hobby Flower de España, S.A. www.hobbyflower.com
Hoesch / Spazio Baño S.L. www.hoesch-design.com
Home Design International www.homedesigninternational.es
Hospitality Service M & B Group www.hsmb.weebly.com
Hosteltis, S.L. www.hosteltis.com
Hüppe Spain, S.L.U www.huppe.es
Hygolet Iberia, S.L. www.hygolet.es

I

IASO www.iaso.es
Iberdamixa www.damixa.com
Iberital www.iberital.com
Ibermampara www.ibermampara.com
Ibili Menaje, S.A. www.ibili.net
IC Sistemas, S.L. www.icsistemas.es
Icolandia www.icolandia.com
Idurgo-Inkug, S.L. www.idurgo.com
Ifa S.L. www.ifasl.com
Iko www.ikofa.com
Ilerda Serveis-Grupo Dino www.ilerdaserveis.com
Ilumax www.ilumax.com
Imat Mobiliario y Diseño, S.A. www.imat.es
Import Hispania, S.L. www.importhispania.com
In&Out www.inoutmobiliario.es
Inbeca Wellness Equipment www.inbeca.com
Incofranc, S.L. www.incofranc.com
Incotel www.gabitel.com
Inda España, S.L. www.inda.net / juanjose.martin@inda.net
Indecasa S.A www.indecasa.com
Industrial Cubertera de Galicia, S.A. www.jay.es
Industrial Marcf, S.L. www.marcfi.es
Industrias Rehau, S.A. www.rehau.es
Industrias Relax S.A.-Div. Hotelería y Equipamientos www.relax.es
Industrias Revi, S.A. www.irevi.com
Industrias Vijusa www.vijusa.com
Infrico www.infrico.com
Innovaciones Informáticas, S.A. www.innovaciones-int.es
Instore Kids Corners http://ikcplay.es
Intelservice, S.L. www.grupunicamp.com / www.intelservice.es
Inteman www.inteman.com
Interface Hispania, S.A. www.interfaceflor.eu
Intervap Europa, S.L. www.intervap.com
IP Cleaning España, S.L. www.ipcleaning.net
Ipso Spain www.ipso.com.es
Iris www.iris.es
Irsap Radiadores www.irsap.it
Isde ing www.isde-ing.com
Italconcept www.italconcept.es
ITV-Ice Makers www.itv.es

J

J&T BCN www.jordi-mas.com
Jacuzzi Europe, S.P.A. Ofc. de Representación www.jacuzzi.it
Jaton Ribes www.jatonribes.com
Jemi, S.A. www.jemi.es
Jofel Industrial, S.A. www.jofel.com
Joma's Uniformes www.jomas.es
Jou Diseño & Luz www.joudisenoyluz.com
Jung Electro Ibérica, S.A. www.jungiberica.es

K

Ka Internacional www.ka-contract.com
Kaldewei www.kaldewei.com
Kärcher S.A. www.karcher.es
Kettal, S.A. www.kettal.es
Kettler Fitness España & Portugal www.bmsportech.es
Kimberly www.kimberly-clark.com
Kingland, S.L. www.kinglandsl.com
Knauf Gmbh Sucursal en España www.knauf.es
Kommerling www.kommerling.es
KP www.alfombraskp.com

L

La Mediterránea www.la-mediterranea.es
La Metalúrgica del Mueble www.lametalurgica.com
La Verneda-San Miguel, S.C.C.L www.lavernedasanmiguel.com
La Voliere www.lavoliere.net
Lamp, S.A. www.lamp.es
Lande, S.A. www.landesa.com
Laveleria www.laveleria.com
Laveranda10 www.laveranda10.es
Le Creuset, S.L. www.lecreuset.es
Leds-C4, S.A. www.leds-c4.com
LG Electronics España www.lge.es
Lienzo de los Gazules www.lienzogazules.com
Lifa Contract www.lifacontract.com
Life Fitness Brunswick Iberia, S.A. www.lifefitness.com
Lisenotta-Grupo Ceyc, S.L. www.lisenotta.com
Lobster's Day www.lobstersday.com
Logicart, S.L. www.logicart.es
Logospot.es www.logospot.es
Lotum, S.A. www.lotum.es
Luis Capdevila S.A. www.luiscapdevila.es
Lumen's www.lumens.es
Lusso & Prodec España, S.L. www.lussoprodec.com

M

Maax spas www.maaxspas.com
Maceteros www.maceteros.es
Macfrin-Eurast-Masbaga Cooking Systems www.grupomacfrin.com
Macoven Mp, S.L. www.macoven.com
Madisa Tecnología Ibérica, S.L. www.madisa.es
Magarpa www.magarpa.com
Mainox, S.L. www.mainox.net
Maison Decor www.elitedecor.es
Makro Autoservicio Mayorista, S.A www.makro.es
Manaut www.manaut.com
Manipulados Lisma, S.A. www.manipulados-lisma.com
Manusa www.manusa.com
Marcilla www.marcilla.com
MarCom Plus S.A. www.marcom-plus.com
Marcos Larrañaga y CIA S.A. (Lacor) www.lacor.es
Mariner www.mariner.es
Mariner 3s España www.mariner-3s.es
Mastertent Ibérica www.mastertent.com
MCM, Metalúrgica Cerrajera de Mondragón, S.A. www.mcm.es
Mediclinics www.mediclinics.com
Menerga www.menerga.es
Merf 2000, S.L. www.groupegm.com
Micros Fidelio España, S.L. www.micros-fidelio.es
Miele, S.A. www.miele.es
Miguélez, S.L. www.miguelezhosteleria.com
Millenium Soft, S.A. www.millenium-soft.es
Minibar System www.minibar.ch
Miquel Cerdó Mobles S.L. www.miguelcerdo.com
Miracle Play www.miracleplay.com
Mitre Furnishing Group www.mitrefurnishing.com
Mobiliario Ideal, S.L. www.mobiliario-ideal.com
Moka Expres S.A. www.demoka.com
Molder Disnova www.molderdisnova.com
Mondex Menaje España S.A. www.m-plastic.com
Montajes TST, S.L. www.montajes-tst.es
Moradillo www.moradillo.com
Moya Andreu, S.L. www.moyaandreu.com
Muebles Cortijo, S.L. www.mcortijo.com
Muebles Ebano www.muebles-ebano.com
Muebles Romero www.mueblesromero.com
Muebles Vicent Montoro www.vicentmontoro.com
Mydrap www.mydrap.com
Mygym, S.L. www.mygym.es

N

Nardi (Tutto a Posto) www.tutto-a-posto.com
Nero Design www.jamon-nero.com
Nespresso www.nespresso.com
NewHotel Software www.newhotel.com
Niddus www.niddus.com
Nilfisk Advance, S.A. www.nilfisk.es
Nofer, S.L. www.nofer.com
Nupik Internacional S.L www.nupik.es

O

Oak www.oak.es
Omnitec Systems www.omnitecsystems.com
Oms y Viñas, S.R.C. www.oyv.es
On line www.online-st.com
Ona Works, S.L. www.onaworks.com
Ondarreta Contract www.ondarreta.com
Onity www.onity.com
Open Door www.opendoorsystem.es

Orac Decor® www.oracdecor.es
Orama Systems www.orama.es
Orio Tradición www.grupo-orio.es
Oritex www.oritex.es
Ortus Fitness www.ortus.com
Osram S.A. www.osram.es
Otrum Interactive Ibérica, S.L.
www.otrum.com
Oxicom www.oxicom.es

P

Pago www.pago.es
Panelesdepared.com
www.panelesdepared.com
Parcet, S.A. www.parcet.com
Pascualin www.pascualin.com
Pascuet www.pascuet.com
Paviparket www.paviparket.com
PEC Efficient Cooking
www.pecprojects.com
Peña Alfombras & Tapices
www.pvargas.com
Peña Vargas www.pvargas.com
Perfyplast www.perfyplast.com
Philips Alumbrado
www.es.lighting.philips.com
Pikolin, S.A. www.pikolin.es
Pinti España, S.A. www.pinti.it
Pirolevante, S.A. www.pirolevante.com
Planning Sisplamo S.L.
www.planningsisplamo.com
Plataforma Contract
www.plataformacontract.com
Platos y Pizarras www.platosypizarras.com
Poggenpohl www.poggenphol.de
Point, S.L. www.point1920.com
Polimatic www.polimatic.com
Poliperfil, S.L. www.poliperfil.com
Polti España, S.A www,polti.es
Polyrey Ibérica, S.L. www.polyrey.com
Porcelanosa Grupo
www.porcelanosagrupo.com
Pordamsa www.pordamsa.com
Portinox www.portinox.es
Porvasal, S.A. www.porvasal.es
Presat www.presat.es
Primer www.primer.es
Protec www.swinprotec.fr
PS-Pool www.ps-pool.com
Puertas Dayfor, S.L. www.dayfor.com

Q

Quadriga www.quadriga.com
Quality Espresso S.A.
www.qualityespresso.net

R

R & C Contract Lighting Design "Riperlamp Group" www.riperlamp.com
Rafi Textil www.rafitextil.com
Rancilio www.rancilio.com
Randstech www.randstech.com
Rational Ibérica Cooking Systems S.L.
www.rational-iberica.com
Regarsa www.regarsa.com
Reiter Systems S.A. www.reiter.es
Renolit Ibérica
www.piscinas-alkorplan.com
Rentwellness www.rentwellness.com
Repagas, S.A. www.repagas.com
Resol www.resol.es
Restotel Vajillas, S.L. www.restotel.es
Resuinsa www.resuinsa.com
Reydimobel, S.A. www.reydimobel.com
Rhointer www.serviciosdemesa.com
Ripay www.ripay.es
Ritalespo www.rital.com
Robot Coupe www.robot-coupe.com
Robot,S.A. www.robotmallorca.com
Roca Sanitario/Calefacción www.roca.es
Romag S.A. www.romagsa.com
Royal Botania www.royalbotania.com
Runtal Radiadores www.runtal.es

S

Saga Coffee Ibérica S.A.
www.saecoprofesional.es
Salter Sport S.A. www.salter.es
Salvador Escoda, S.A.
www.salvadorescoda.com
Sammic, S.A. www.sammic.com
Santos Innova, S.L. www.santosinnova.com
Sati Grupo Textil, S.A. www.sati.es
Saunas Duran www.saunasduran.com
Saunas Inbeca www.inbeca.com
Savemah Hosteleria
www.savemahhosteleria.com
Saxun www.saxun.com
Scanfood Europe www.scanfood.eu
Schneider Electric www.schneider-electric.es
Schultes S.C.E., S.L. www.schultes.es
Schuller, S.L. www.schuller.es
Selhosvi www.selhosvi.com
Semaca Contract www.semaca.com
Serastone www.serastone.com
Serhs Projects&Equipaments
www.serhsprojectsequipaments.com
Shopkit www.shopkit.com
Shott Ibérica www.schott.es
Siena XXI www.sienaxxi.com
Sihot Hotel www.sihot.com
Sika Design www.sika-design.com
Sillerias Almagro
www.silleriasalmagro.com
Simex www.simex.es
Simon, S.A. www.simon.es
Sismovil www.sismovil.com
Sistemas Sico S.L. www.sicoinc.com
Siteco, S.L. www.sitecosl.com
Skyline Design www.skylinedesign.es
Soliday www.soliday.eu
Sodyman, S.A sodyman@sodyman.com
Sofás Cama Zarda, S.L. www.zarda.es
Sofás-Camas Cruces
www.sofascamascruces.com
Soher www.soher.com
Solnhofen Piedra Natural, S.L.
www.solnhofen.es
Sonnen Land Distribuciones, S.L.
www.sonnenland.es
Sonpura-Luis Soriano, S.L.
www.sonpuracontract.com
Splash, Módulos Multijuegos, S.L.
www.splash.es
Spontex Professionnel
www.spontex-professionnel.com
Stoneacrilics www.stoneacrilics.com
Struktur www.struktur.com
Stua www.stua.com
Studio Moods www.studiomoods.com
Sucontesa Textil, S.A. www.sucontesa.es
Sulcus www.sulcus.es
Suministros Hoteleros García, S.L.
www.suministrosgarcia.com
Swim & Dream www.swimdream.com

T

3M España, S.A. www.3m.com/es
Tactum Atriol Digital www.tactum.tv
Tapvin 2000, S.L. Unipersonal
www.tapvin.es
Targetti Poulsen Spain S.A. Sociedad Unipersonal www.targetti.es
Tarkett Floors, S.L. www.tarkett.com
Tattoo Contract www.tattoocontract.com
Taz-Stil, S.L. www.tazstil.com
Tecna, S.L. www.tecna.es
Tecnigras, S.A. www.tecnigras.com
Tecnimel Hostelería, S.L.
www.tecnimel.com
Tecnispai, S.A. www.tecnispai.com
Tecnitramo (MP Diclesa, S.L.)
www.tecnitramo.es
Tecnodimensión
www.tecnodimension.com
Tecno Soley www.tecnosoley.es
Tecnoairvent www.tecnoairvent.com
Tecnología y Sistemas Cortafuegos, S.L.-Puertas Tescor www.puertastescor.com
Technogym Trading, S.A.
www.technogym.es
Tedhinox Rm, S.L. www.tedhinox.com
Telegim.TV www.gimnasios.telegim.tv
Termigo Microclimas www.termigo.com
Texdecor www.texdecor.com
Textiles Vilber, S.A. www.vilber.es
The Muro Lab www.themurolab.com
Thomas Wellness Group
www.thomas.es
Thomil, S.A. www.thomil.com
TimberDeck, S.L. www.timberdeck.es
Tislit S.A. www.tislit.es
Torrelsa S.A www.torrelsa.com
Tracman, S.L. www.tracman.com
Trentino Baño Cerámica, S.L.
www.trentino.es
Tylo España www.tylo.es

U

Unibake www.unibake.com
Unilever Foodsolutions
www.unileverfoodsolutions.es
Unique Spa www.uniquespa.es

V

Vandemoortele Ibérica.
www.vandermoorteleiberica.com
Vayoil Textil, S.A. www.vayoiltextil.es
Vdavda www.vdavda.com
Velux Spain, S.A. www.velux.es
Ventiklar www.ventiklar.com
Vescom www.vescom.com
Vestidel S.A. www.vestidel.com
Vetafusta Vimsa, S.L. www.vimsa.com
Vidal i Porta www.vidaliporta.cat
VFA Expres - M.F.M., S.L.
www.vfa-expres.com
Vianen, BV www.vianen.es
Vicam www.vicam.org
Vila Import www.vilaimport.com
Villeroy & Boch Hotel & Restaurant
www.villeroy-boch.com
Vista Alegre España, S.A.
www.vistaalegre.pt
VLM www.vlm.es
Vogel's Products Ibérica
S.L.U (VCP Ibérica) www.vcpiberica.es / www.vogels.com
Velilla Confección Industrial
www.velillaconfeccion.com

W

Weelko www.weelko.com
Wega España www.wega.es
Welbit Iberia SAU www.welbit.es
Werner & Mertz France Professional
www.wmprof.com
Winner Spain www.winnerspain.com
Winterhalter Ibérica, S.L.U
www.winterhalter.es
WMF Española S.A. www.wmf.es

X

X-Treme Fitness Equipment, S.L.
www.x-tremefitness.net /
www.x-tremepadel.net

Y

Yamaha-Hazen Música, S.A.
www.yamaha-europe.com

Z

Zatel www.zatel.com
Zehnder www.zehnder.es
Zumex Máquinas y Elementos, S.A.
www.zumex.com
Zummo, Innovaciones Mecánicas, S.A
www.zummo.es
Zumoval S.L. www.zumoval.com

Si desea introducir su página web, envíe un e-mail a:
equipamientohostelero@curtediciones.com

Equipamiento CONTRACT hostelero

La GUÍA

CURT EDICIONES SA de proveedores 2019



Próxima edición
Diciembre 2019



Si quiere participar en la Guía gratis como empresa solo debe dar un sencillo paso.
www.equipamientohostelero.com
y allí encontrará el cuestionario a rellenar.

No deje pasar esta ocasión y envíe ya su cuestionario para participar en la próxima edición de

LA GUÍA DE PROVEEDORES 2019

www.equipamientohostelero.com





Sofás-cama para hotel

















Senntar
de Euroconvertibles S.A.

MÁS INFORMACIÓN: 91 647 07 50 info@senntar.com · www.senntar.com