CURT EDICIONES SA

CRONOS MAGAZINE

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

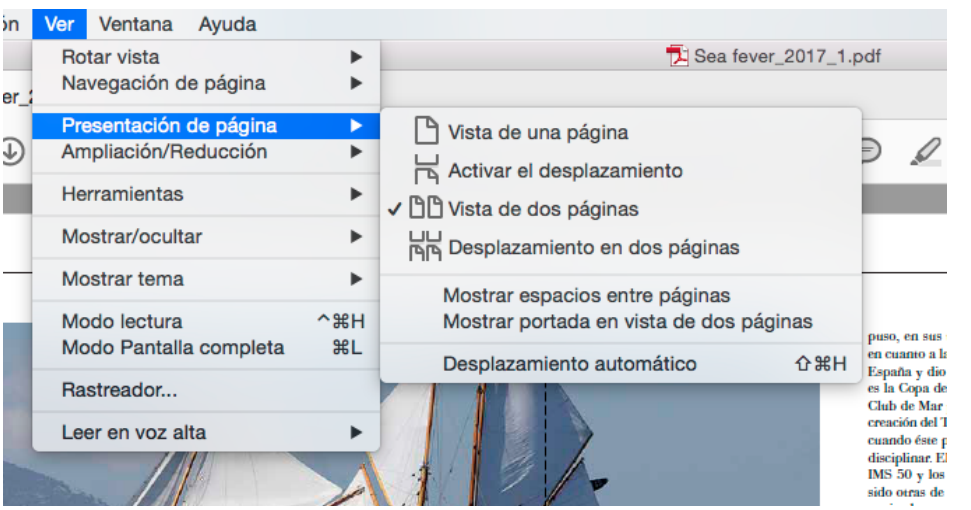
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

No olvide volver a visitar nuestra página e inscriberse en el newsletter que le mantendrá informado de la publicación de nuevos ejemplares.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revistacronos.com

BIMESTRAL - Nº 197 - 2020 • 8 €

CRONOS

MAGAZINE

TAG HEUER

160 AÑOS DE INNOVACIÓN

NAVIDAD

RELOJES PARA DISFRUTAR

GRAND PRIX DE GINEBRA

LOS OSCAR DE LA RELOJERÍA



THE BEST COLLECTIONS: LOS MEJORES RELOJES DE 2020


RANDOLPH®
HANDCRAFTED AMERICAN EYEWEAR
MADE IN
USA
SINCE 1973
Para más información:
Alibor, S.L. - Distribuidor único para España, Andorra y Portugal-
T. 933 007 600 – randolph@aliborsl.com
P3 Fusion, Bright Chrome, Coastal Gray SkyForce Air™ Lens. REF: PI010

JUNGHANS

GERMANY. SINCE 1861

La confianza empieza en la muñeca.



Meister S Chronoscope
027/4024.44

Para todos aquellos que apuntan alto. Para todos aquellos que se atreven con otros caminos. Para todos aquellos que traspasan fronteras. El Meister S Chronoscope desafía los elementos y representa, como ningún otro reloj, la independencia y la seguridad de su portador. Elegante al tiempo que deportivo, este reloj redefine el concepto de masculinidad. Meister S Chronoscope: mecanismo automático, resistente cristal de zafiro, resistencia al agua de hasta 20 bares. **www.junghans.de**

Live your style.

Timequartz, S.L. - C/ Italia,1-3 2º 5ª - 08320 El Masnou (Barcelona) +34 935407939 Info@timequartz.es

SUMARIO

Nº 197 NOVIEMBRE/DICIEMBRE



EN PORTADA: "CARRERA SPORT CHRONOGRAPH" DE TAG HEUER







EDITORIAL
4 NUEVOS OBJETIVOS

HORA AL DÍA
6 MODELOS DESTACADOS

EN DIRECTO
10 NOMBRAMIENTOS, PERSONALIDADES, ENCUENTROS

ALTA RELOJERÍA
14 BVLGARI. UNA SAGA DE RÉCORD

PIEZAS ÚNICAS
18 RELOJERÍA DIVERSA

TÉRMINOS
22 PERSONALIZACIÓN: ANSIAS DE EXCLUSIVIDAD

ESPECIAL NAVIDAD
26 36 RELOJES PARA SOÑAR

ESTRELLAS DEL TIEMPO
34 PRESENTACIÓN
36 PATEK PHILIPPE
38 CHOPARD
40 AUDEMARS PIGUET
42 CARTIER
44 GRAND SEIKO
46 CHANEL

DE MODA
48 ARTE EN LA MUÑECA

TENDENCIAS
52 PENSAR EN VERDE

SUMARIO

Nº 197 NOVIEMBRE/DICIEMBRE









EVENTOS

56 GRAND PRIX DE RELOJERÍA DE GINEBRA

REPORTAJES

62 TAG HEUER. INNOVACIÓN A TRAVÉS DEL TIEMPO

66 AUDEMARS PIGUET. CIELO NOCTURNO

68 JAEGER-LECOULTRE. ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA

70 GARMIN. FUTURO CERCANO

72 VICTORINOX SWISS ARMY. PARA AVENTURAS SIN TREGUA

74 MONDAINE. AUDACIA Y SOSTENIBILIDAD

75 LUMINOX. LA AVENTURA ECOLÓGICA

HORA PUNTA

76 ÚLTIMAS NOVEDADES DEL SECTOR

LUXURY LIFE

77 AUTOLICA. LA COLECCIÓN MERCEDES-BENZ EN LA BOUTIQUE AUTOLICA

78 ESCAPADAS. RAFAHOTELES BY LA PLETA



Nuevos objetivos

Está a punto de finalizar 2020, un año extraño del que, a todo lo dicho, a lo comentado y a lo debatido, poco puede añadirse. Quién habría sido capaz de imaginar, hace ahora 12 meses, que las cosas iban a cambiar de tal manera que, metidos de lleno en una distopía incómoda, nos veríamos obligados a parar el tiempo, manteniendo en pausa el tic-tac de nuestros relojes. Pero así fue, y tras las sucesivas caídas de los salones del sector, debimos detenernos, para luego reinventarnos.

Lo que no se detuvo en ningún momento fue la creatividad de la industria que nos ocupa, pues este año también, sin excepción, ha sido capaz de liberar nuevos prodigios, relojes excepcionales que desde Cronos nos afanamos en dar a conocer, para mantener viva la ilusión.

Otro aspecto positivo de 2020 tiene que ver con la toma de conciencia acerca de la precariedad del planeta en el que vivimos: sus bienes son finitos y aún estamos a tiempo de evitar que los daños causados resulten irreversibles. Al respecto, las marcas relojeras se están mostrando especialmente activas, desarrollando nuevos materiales sostenibles, cuidando los sistemas de producción y potenciando al máximo el reciclaje, invirtiendo en investigación. Muchas firmas han ido aún más lejos, implicándose directamente en actuaciones concretas dirigidas a solventar problemas causados por el ser humano sobre la naturaleza.

Desde Cronos queremos cerrar este año insólito con una revista única, hecha con mucho cariño y dedicada especialmente al sector de la relojería, a su tesón, y al esfuerzo realizado por fabricantes, distribuidores y minoristas. Entre otros temas, recordamos los relojes que merecidamente fueron galardonados en el Grand Prix de Relojería de Ginebra, certamen popularmente considerado como los Óscar del sector. Y como ya es habitual en nuestra revista de diciembre, cerramos sus páginas con el suplemento “The Best Watch Collection”, en el que recogemos una amplia selección de relojes lanzados a lo largo del año.

2021 será el año de la calma tras la tormenta. Habrá cambios, y realidades que transformarán el panorama profesional, invitándonos a desarrollar nuevas estrategias. Y ahí estaremos nosotros, en todo momento, siendo cronistas de ese mundo que tanto nos apasiona: el del reloj.

SÍGANOS EN FACEBOOK
www.revistacronos.com

VICTORINOX
SWISS ARMY



FIVE YEAR 5+ WARRANTY

FIELDFORCE CLASSIC CHRONO

ESFUÉRZATE PARA SER EL MEJOR

El reloj que consigue más; con una esfera clara, números con estilo y un diseño inspirado en la Navaja Suiza, lo que muestra su impecable linaje.

FROM THE MAKERS OF THE ORIGINAL SWISS ARMY KNIFE™
ESTABLISHED 1884

RETOS cumplidos



▶ Por primera vez, la emblemática firma de moda de caballero Berluti y la marca relojera **HUBLOT** han centrado sus esfuerzos en el cronógrafo "Big Bang Unico". El diseño del reloj integra cuero Cold Brown entre dos piezas de cristal de zafiro, cortadas por primera vez de forma que el usuario puede admirar los engranajes del movimiento Unico.



◀ **CHOPARD** presenta tres nuevos modelos dentro de la colección de relojes con correa integrada "Alpine Eagle" que se lanzó con gran éxito en 2019. Dos en formato *Large* tallados en oro ético rosa y un modelo *Small* en Lucent Steel A223 cuyo bisel está cubierto de diamantes.



▶ Un ejemplar de "Lange 1" de **A. LANGE & SÖHNE**, de oro amarillo con caja de oro macizo (Ref.101.001), se vendió en la subasta Phillips por 47.090 €, más del triple de su valor original. Con este resultado extraordinariamente alto, superó con creces el extremo superior de su estimación, que se había situado en 14.700 euros.

MONDAINE®

Swiss Watch



essence.

probablemente el reloj más sostenible del mundo

Protege lo que más quieres:

essence está fabricado con materiales sostenibles como el corcho y el aceite del árbol de ricino.
El reloj oficial de los ferrocarriles suizos es una versión innovadora del clásico diseño Suizo de hace 75 años.

Más información en www.mondaine.es

ALIBOR | Distribuidor Oficial (España y Andorra) |
T. 933 007 600 | alibor@aliborsl.com | www.mondaine.es

presente y FUTURO

▼ **ULYSSE NARDIN**, firma fuertemente comprometida con la salvaguarda de nuestros océanos, presenta "Diver Net", un *concept* watch en el que cada acabado ha sido diseñado para ser lo más ecológico posible. Su caja y su bisel se han realizado con un material obtenido al 100% a partir de redes de pesca recicladas. En cuanto a su correa, esta procede de PET reciclado proveniente del mar.





▲ El "Alpina Startimer Pilot Heritage Automatic" de **ALPINA** vuelve con un nuevo diseño, nueva caja y, sobre todo, con su famoso "fondo Officier"", un fondo de caja montado sobre bisagras que, en los modelos históricos y con un solo clic, podría abrirse y descubrir la mecánica del calibre del reloj.



▶ **PERRELET** presenta una nueva interpretación del "Turbine Pilot", una colección inspirada en el mundo de la aviación. Este modelo combina la característica turbina de la marca con una regla de cálculo de deslizamiento circular. Tan pronto como las 12 aspas de aluminio anodizado en negro se ponen en marcha, el espectáculo comienza a ofrecer increíbles efectos ópticos y destellos de color.



©2020 Garmin Ltd. o sus subsidiarias.

BLANCPAIN
ALIANZA EXCLUSIVA CON OCEANA

Blancpain apoya las actividades del grupo Oceana para la defensa y la conservación de los océanos, con el fin de restaurar los ecosistemas marinos. Esta alianza de tres años incluye una expedición al arrecife Alacranes en México, una reserva de la biosfera de la UNESCO.
"Estamos agradecidos a Blancpain por el apoyo", declaró Andrew Sharples, CEO de Oceana. "El respaldo de Blancpain ayudará a nuestros equipos de campaña a lograr una gestión de nuestros mares basada en la ciencia –que incluye detener la pesca excesiva, la contaminación causada por los plásticos y la pérdida de biodiversidad- y a incrementar los cientos de victorias políticas ya ganadas y los casi 4 millones de millas cuadradas de océano protegidas".



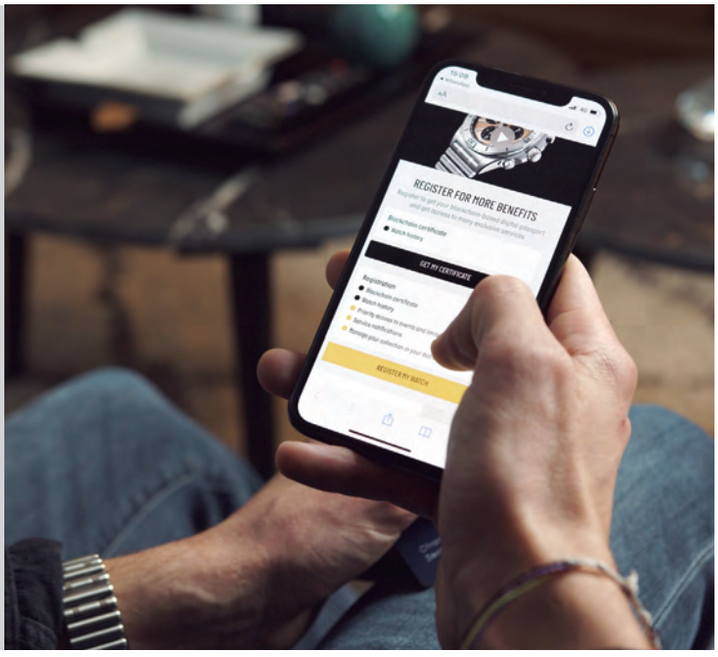


GARMIN
CRECE EN EL TERCER TRIMESTRE

Garmin ha anunciado los resultados financieros relativos al tercer trimestre de 2020, en el que ha registrado una facturación global de 1.109 millones de dólares, frente a los 934 millones obtenidos en el mismo periodo del año anterior. Son las áreas de náutica, *fitness* y *outdoor* las que han obtenido un crecimiento mayor, con porcentajes del 54%, 35% y 30%, respectivamente, frente al tercer trimestre de 2019. Todo ello con un margen bruto del 60,2% frente al 60,7% que se obtuvo en el mismo trimestre de 2019, y un margen de explotación del 28,6%, siendo del 28% en el período análogo de 2019.

BREITLING
PASAPORTE DIGITAL

El pasado 31 de octubre, Breitling se convirtió en la primera marca de lujo en ofrecer un pasaporte digital basado en tecnología Blockchain para todos sus nuevos relojes. Dicho pasaporte, asegurado por el protocolo Arianee, permite a los propietarios demostrar la autenticidad de sus productos y la legitimidad de su propiedad. Más allá de garantizar la autenticidad de cada producto, el pasaporte digital es el núcleo de un nuevo ecosistema de servicios digitales para los propietarios de relojes Breitling. El pasaporte se conecta automáticamente al programa de garantía digital de Breitling impulsado por Dentsu Tracking, y también permite a los propietarios iniciar y rastrear cualquier reparación del reloj y pronto extender el período de garantía, así como suscribirse a un seguro por robo o pérdida.



LUMINOX
SWISS MADE

100% RECYCLED MATERIALS





Bear Grylls

#tide
OCEAN MATERIAL

Luminox se ha asociado con Bear Grylls y #tide para crear el primer reloj ecológicamente sostenible cuya caja, bisel y correa están fabricados con materiales 100% reciclados.

Bear Grylls Survival ECO
3700 Series
Edición Limitada

Más información en
luminox-spain.com
#EverySecondCounts

ALWAYS VISIBLE
CONSTANT GLOW
FOR UP TO 25 YEARS

ALIBOR | Distribuidor Oficial (España y Andorra) | T. 933 007 600 | alibor@aliborsl.com | luminox-spain.com

JAEGER-LECOULTRE
PRESENTA EL "ATELIER D'ANTOINE"

Impulsado por su pasión por la relojería con un público más amplio, Jaeger-LeCoultre ha anunciado la apertura de "Atelier d'Antoine", una nueva iniciativa que ofrece a los coleccionistas de relojes, a los entusiastas y al público en general la oportunidad de sumergirse de lleno en el mundo de la Alta Relojería.
"Atelier d'Antoine", nombrado así por el nombre del fundador de la *Maison*, Antoine LeCoultre, pondrá en marcha una serie de programas educativos que combinan la instrucción y las actividades prácticas, guiadas por expertos de la manufactura. El centro de "Atelier d'Antoine" es un nuevo espacio, en el histórico edificio de la Manufactura en Le Sentier, que ha sido especialmente diseñado para este propósito.





LONGINES
AMPLÍA LA GARANTÍA DE SUS RELOJES

Siguiendo con su búsqueda por el rendimiento y la precisión, Longines ha anunciado recientemente que la garantía de todos los modelos con espiral de volante de silicio antimagnético, incluidas todas las piezas de la nueva colección "Longines Spirit" se ha ampliado hasta cinco años. En palabras de Matthias Breschan, Director Ejecutivo de la firma, "todos nuestros avances técnicos recientes nos han permitido introducir esta nueva garantía de cinco años para todos los modelos con espiral de volante de silicio. Con ello se demuestra que nuestros estándares de calidad están en constante mejora".

ALPINA
NILS ALEGRE SE UNE AL EQUIPO DE ALPINISTAS

La temporada de deportes de invierno ha comenzado y Alpina ha anunciado la llegada de un nuevo miembro a su equipo de Alpinistas: el esquiador francés Nils Allegre.
Desde 2011, Nils Allegre forma parte de los equipos franceses de esquí. Habiendo debutado como miembro del grupo Joven/Nueva generación (circuito C), siguió su primera Copa de Europa (circuito B) antes de unirse al grupo de la Copa del Mundo de Velocidad Masculina (esquí alpino), en el que ha ido evolucionando desde hace tres temporadas. En 2018, Nils fue coronado Doble Campeón de Francia en Súper-G y combinado y, en 2019, Subcampeón de Francia en Súper-G. También terminó 14° en el Campeonato Mundial en Are (Suecia) en Súper-G, así como 6° en la Copa del Mundo en Bormio (Italia) en el combinado. En 2020, el esquiador francés se hizo con el 7° lugar en la Copa del Mundo de Hinterstoder (Austria) en Súper-G, y es 13° en el ranking mundial de combinado y 15° en Súper-G.





Registro Turisme de Catalunya - HVA000751

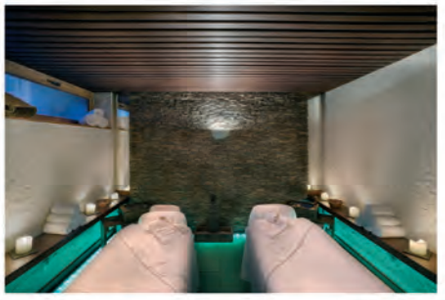
UNA EXPERIENCIA ÚNICA EN BAQUEIRA

Bienvenidos a Rafaelhoteles by la Pleta*****, tu Hotel de lujo en Baqueira, ideal para practicar esquí o cualquier otro deporte de invierno en los Pirineos. Un cinco estrellas donde el confort de sus instalaciones, el cuidado servicio, la amplia y variada oferta gastronómica y los más actuales tratamientos de Spa le hacen ser la más completa alternativa para vivir las mejores vacaciones con familia o amigos.











rafaelhotelesbyLaPleta lapleta lapletahotel

CTRA. BAQUEIRA A BERET, S/N - COTA 1.700
25598 BAQUEIRA (LÉRIDA)
(+34) 973 645 550
reservas.lapleta@rafaelhoteles.com
www.lapleta.com

BVLGARI

UNA SAGA DE RÉCORD



Con cada nueva creación, la saga "Octo Finissimo" se esmera en hacer posible lo imposible.

“OCTO FINISSIMO” DE BVLGARI ES UNA SAGA EXCEPCIONAL QUE EN SEIS AÑOS HA CONSEGUIDO BATIR HASTA SEIS RÉCORDS RELOJEROS, UNA CIFRA CULMINADA CON EL “OCTO FINISSIMO TOURBILLON CHRONOGRAPH SKELETON AUTOMATIC”. DESDE SU PRIMER LANZAMIENTO EN 2014, EL RELOJ “OCTO FINISSIMO” NO SOLO HA IDO MÁS ALLÁ DE SUS PROPIOS LÍMITES, SINO QUE HA REVOLUCIONADO LOS CÓDIGOS DE DISEÑO DE LA RELOJERÍA CONTEMPORÁNEA, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA PIEZA DE CULTO.



Desde sus inicios, la colección “Octo Finissimo” ha ido evolucionando, adquiriendo sus características definitivas, así como un carisma especial, envuelto en grandes dosis de elegancia y cierto atrevimiento. Su progresión ha sido continua, y los récords conseguidos lo atestiguan.
El nuevo “Octo Finissimo Tourbillon Chronograph Skeleton Automatic Watch” se presentó en el salón Geneva Watch Days, y ostenta un nuevo récord mundial, concretamente en las categorías de relojes extraplanos y pluricomplicados. Y es que el nuevo modelo combina nada menos que un cronógrafo monopulsante con un tourbillon, accionado por una masa oscilante periférica en un movimiento de tan solo 3,50 mm, una proeza sin parangón en el mercado, dadas las funciones que ofrece. Para conseguir tal hito, se recurrió a soluciones técnicas de la talla del embrague horizontal y de la rueda de pilares. Como todos los relojes de la colección, este nuevo modelo hace gala de una notable maestría técnica y de una puesta en escena brillante.





El calibre automático BVL 388 puede verse a través de la esfera y el fondo del reloj “Octo Finissimo Tourbillon Chronograph Skeleton Automatic”.

ESPÍRITU VISIONARIO

Desde su concepción, “Octo Finissimo” –y la línea “Octo” de la que surge- ha sido una colección de espíritu visionario, sobre todo en cuanto a la elegancia de sus diseños. Su creatividad se basa en una infatigable búsqueda dirigida a conseguir que lo imposible resulte real, basada en una miniaturización extrema que, sin embargo, no sacrifica la eficiencia.
Históricamente hace ya mucho tiempo que Bvlgari supo establecerse como firma maestra de *L’Esteti-*







El calibre BVL 388 introduce soluciones técnicas como el embrague vertical y la rueda de pilares. El reloj "Octo Finissimo Tourbillon" inició la saga.

UNA PROEZA EN LA MUÑECA

Llevar el reloj "Octo Finissimo Tourbillon Chronograph Skeleton Automatic" en la muñeca genera una sensación especial. No solo se trata de un reloj fuera de serie, parte de una edición limitada de tan solo 50 piezas, sino que resulta distinguido, seductor y de una elegancia fácil de lucir.
Su caja de titanio arenado grado 5 (ø42 mm), dispone de fondo transparente. Su grosor es de tan solo 7,70 mm, y en ella se aprecia la esfera gris mate esqueletizada, con contadores planos.
En su interior, y perfectamente visible a través de la esfera y el fondo, late el calibre automático BVL 388 (3,50 mm de grosor). Combina las funciones de cronógrafo monopulsante y tourbillon, y asegura hasta 52 h de reserva de marcha.

ca della Meccanica, fusionando su alma joyera con la tradición técnica de la relojería suiza. Al hacerlo, experimentó su propia revolución, guiada por una interpretación vanguardista y singular, asumiendo su papel de Joyero Romano del Tiempo.

6 AÑOS, 6 RÉCORDS MUNDIALES

A continuación destacamos los seis récords mundiales conseguidos por la línea "Octo Finissimo".
• **2014:** este año el reloj "Octo Finissimo Tourbillon Manual" obtuvo el récord por desarrollar el calibre de cuerda manual con tourbillon volante más fino del mundo. Se trataba del movimiento BVL 258, de tan solo 1,95 mm. Este reloj se convirtió enseguida en una pieza revolucionaria e innovadora de la Alta Relojería.





De izqda. a dcha.: "Octo Finissimo Tourbillon Manual", "Octo Finissimo Minute Repeater", "Octo Finissimo Automatic, "Octo Finissimo Tourbillon automatic", "Octo Finissimo Chronograph GMT Automatic" y ""Octo Finissimo Tourbillon Chronograph Skeleteon Automatic".



• **2016:** Bvlgari dio a conocer el "Octo Finissimo Minute Repeater", con caja de titanio. Su movimiento, el calibre BVL 362, medía 3,12 mm de grosor. Ostentaba un diseño audaz, y en su esfera incorporaba unos índices que permitía al sonido pasar a través de ellos desde el fondo del movimiento, amplificando el volumen de los repiques.

• **2017:** Bvlgari presentó en 2017 su tercer récord mundial, el "Octo Finissimo Automatic", el reloj mecánico extraplano más delgado del mercado. Con un grosor total de solo 5,15 mm, en su interior latía el calibre BVL 138, de 2,23 mm, para un diámetro de 40 mm.

• **2018:** otro avance destacado en el frente de la extrema delgadez lo representó el "Octo Finissimo Tourbillon Automatic". Con solo 3,95 mm, el calibre BVL 288 mostraba un desarrollo particularmente audaz: un rotor periférico, que permitía obtener una completa visión del movimiento, con el beneficio de la carga automática.

• **2019:** con su movimiento de manufactura integrado, que ofrecía las funciones clásicas de un cronógrafo, el "Octo Finissimo Chrongraph GMT Automatic" se presentaba como el cronógrafo mecánico más fino de la historia. El calibre BVL 318, de 3,30 mm, introducía un moderno sistema de embrague horizontal, un cronógrafo de rueda de pilares con carga perimetral y un segundo huso horario.

• **2020:** por último, este año, salió a la luz el ya destacado "Octo Finissimo Tourbillon Chronograph Skeleton Automatic", que bate un nuevo récord al combinar, en tan solo 3,50 mm, un cronógrafo con un tourbillon, en un calibre esqueletizado. ■

Centro: el "Octo Finissimo Minute Repeater" reinventó la sonería.
Abajo: el calibre BVl 288 del "Octo Finissimo Tourbillon Automatic" introducía un rotor periférico que permitía obtener una completa visión del movimiento.



Más información: **BVLGARI ESPAÑA.** Tel.: 914 342 120.



RELOJERÍA DIVERSA

EL ARTE DE LA RELOJERÍA ES VARIADO, CON MODELOS QUE EXPRESAN SU EXCEPCIONALIDAD A TRAVÉS DE DIFERENTES FORMAS Y PARTENDO DE CONCEPTOS QUE POCO O NADA TIENEN QUE VER UNOS CON OTROS. SIN EMBARGO, TODOS COMPARTEN LA CALIDAD, EL ANSIA POR NUEVAS FORMAS Y LA SATISFACCIÓN QUE SUPONE ENCONTRARLAS.

Editado en una serie limitada de 100 piezas, Chopard presenta el reloj "L.U.C Skull One", que se viste de calavera mexicana como homenaje al Día de los Muertos. Despliega una bella combinación de tonos oscuros gracias a una esfera negra con acabados lacados e índices dorados, una caja de 40 mm de acero inoxidable DLC granallado y una correa marrón de cuero de becerro. En su interior late el movimiento automático L.U.C 96.53-L, fabricado por los artesanos de Chopard Manufacture. A pesar de ser extraplano (3,3 mm de grosor), este calibre está provisto de dos barriletes dispuestos según la tecnología Chopard Twin, que aseguran una reserva de marcha de 58 h. Está equipado, además, con un microrrotor de tungsteno, una aleación de fuerte densidad que garantiza una óptima carga. Visible a través del fondo transparente, se ha ennegrecido para respetar los códigos oscuros de esta creación.

CHOPARD

L.U.C SKULL ONE **de CHOPARD**

FICHA TÉCNICA

- **Movimiento:** automático, calibre extraplano (3,3 mm) L.U.C 96.53-L, con microrrotor de tungsteno. 58 h reserva de marcha.
- **Caja:** de acero DLC granallado. ø40 mm. Fondo abierto de cristal tintado.
- **Esfera:** negra con motivo calavera. Acabado lacado.
- **Funciones:** horas y minutos.
- **Cristal:** de zafiro con trat. antirreflectante.
- **Estanqueidad:** 30 m.
- **Pulsera:** correa marrón de piel de becerro.
- **Producción:** 100 piezas.





D E B E T H U N E

DB28GS "YELLOW SUBMARINE" de DE BETHUNE



Manteniéndose fiel a los colores de los cuatro elementos, De Bethune desarrolló en 2019 un titanio de color cálido con matices naturales de ámbar, que representaba el color del fuego. Ahora, para crear su propio amarillo intenso y radical, la firma ha utilizado su técnica de oxidación suave de titanio grado 5. De este ritual ha surgido un material de extraordinario amarillo-marrón, con el que se ha dado forma a elementos tanto de la caja como del movimiento. Por otra parte, para iluminar el reloj y el movimiento desde el interior, el reloj dispone de una fuente de luz basada en el principio de la dinamo. Así, un pulsador colocado a las 6 h dispara un pequeño engranaje que, a través de una dinamo en miniatura, suministra la energía necesaria para encender el reloj.

FICHA TÉCNICA

- **Movimiento:** de cuerda manual, calibre DB2080. 5 días reserva de marcha.
- **Caja:** centro de zirconio negro con dec. "Microlight", Fondo, bisel y asas en titanio amarillo grado 5. ø44 mm. Fondo abierto.
- **Esfera:** transparente.
- **Funciones:** horas, minutos, segundos, indicación reserva de marcha retrógrado, sistema de iluminación manual.
- **Cristal:** de zafiro con doble cara antirreflectante.
- **Estanqueidad:** 100 m.
- **Pulsera:** correa de caucho natural + correa textil canvas.
- **Producción:** 25 piezas.
- **PVP rec.:** 90.000 CHF (84.122 €).

CLASSIQUE DOUBLE TOURBILLON 5345 de BREGUET

El "Classique Double Tourbillon 5345 Quai de L'Horloge" conjuga virtuosismo mecánico y maestría estética: el movimiento, que queda al descubierto desvela dos tourbillones que accionan el conjunto de la platina gracias a un diferencial central. Todos los componentes están terminados a mano, mientras que el fondo del movimiento luce un grabado de *Maison du Quai*, el edificio parisino en el que Abraham-Louis Breguet llevó a cabo toda su obra. El mecanismo desarrolla un espectáculo sorprendente que revela unos componentes de oro, al igual que las Grandes Complicaciones de la época, una tradición hoy perdida que la *Maison* desea perpetuar.

FICHA TÉCNICA

- **Movimiento:** de cuerda manual, calibre 588N, con dos tourbillones montados sobre platina pivotante central. 50 h reserva de marcha.
- **Caja:** de platino con carrura acanalada. ø46 mm. Fondo de zafiro y grabado con edificio Quai de l'Horloge.
- **Esfera:** esfera transparente y acoplados por un diferencial que determina promedio de marcha.
- **Funciones:** horas, minutos, dos tourbillones,
- **Cristal:** de zafiro.
- **Pulsera:** correa "Stone", pizarra natural, sobre caucho. Hebilla de platino.
- **Producción:** limitada.



B R E G U E T



Cyrus Geneve amplía su colección "Klepcys" con un modelo que equipado con el calibre CYR 708, con segundo huso horario retrógrado, que lleva la firma del reconocido maestro relojero Jean-François Mojon.
La original estructura tridimensional de la esfera, que desde el principio de su actividad es una de las características clave de las obras maestras de la *Maison* suiza, es el resultado de una superposición de capas que le otorgan profundidad y una fuerte identidad estilística. El primer elemento es un disco de zafiro transparente antirreflectante sobre el que se colocan los índices de la hora local en números arábigos luminescentes. En el realce de los minutos los indicadores luminiscentes se presentan a intervalos de 5 minutos. La transparencia del cristal de zafiro resalta la placa superior del movimiento, para la cual se ha diseñado un refinado calado de rayos.
El fondo de cristal de zafiro permite admirar los puentes NAC de color gris antracita, ligeramente curvados y con acabado satinado y «microesferas». La masa oscilante monobloque está calada y con un estilo que recuerda el diseño de la placa, que se aprecia desde la esfera.

[La original estructura tridimensional de la esfera otorga al reloj un carácter único. Otro de sus elementos clave es la indicación de 24 horas con aguja retrógrada. En su fondo, destaca la masa oscilante finamente esqueleteada.]

C Y R U S

KLEPCYS GMT RETROGRADE **de CYRUS**

FICHA TÉCNICA

- **Movimiento:** automático, calibre CYR708. 55 h reserva de marcha.
- **Caja:** de titanio pulido; de titanio pulido con bisel DLC negro; titanio DLC negro. Fondo de zafiro.
- **Esfera:** tridimensional. Disco de zafiro transparente con horas luminiscentes. Arco de la hora local en laca azul.
- **Funciones:** horas, minutos (hora local), pequeño segundero, segundo huso horario, 24 h con aguja retrógrada (hora de casa).
- **Cristal:** de zafiro con trat. antirreflectante por ambos lados.
- **Estanqueidad:** 100 m.
- **Pulsera:** correa negra de caucho.
- **Producción:** 50 piezas por cada versión.
- **PVP rec.:** 18.100 € (titanio); 18.300 € (titanio con bisel DLC) y 18.600 € (titanio negro DLC).







LA GINEBRA

MÁS PREMIADA

DESDE SU LANZAMIENTO

The Botanical's es una ginebra seca, muy agradable, equilibrada y fresca. Con recuerdos florales, cítricos y un inconfundible final de nuez moscada. Elegante y equilibrada en boca, la convierte en una excelente ginebra que hará las delicias de los paladares más exigentes.

- *Oro en IWSC 2012.*
- *Plata Destacada en IWSC 2013.*
- *Plata Destacada en IWSC 2014.*
- *Plata el concurso de Gin & Tonics IWSC 2015.*
- *Oro Destacado en IWSC 2015.*
- *Plata en IWSC 2016.*
- *Plata en Concours Mondial de Bruxelles 2016.*
- *Doble de Oro Best Value CWSA 2016 y Ginebra del Año en China.*
- *Plata San Francisco World Spirits Competition 2016.*
- *Oro a la Calidad CWSA 2016.*
- *Doble Oro Best Value CWSA 2017.*
- *Plata San Francisco World Spirits Competition 2017.*
- *Plata International Spirits Challenge 2017.*
- *Doble Oro Best Value CWSA 2018.*
- *Ginebra del año2019 Best Value CWSA 2019.*
- *Plata San Francisco World Spirits 2019.*
- *Oro Concours Mondial de Bruxelles 2019.*
- *Plata "90 puntos" en IWSC 2020.*
- *Plata International Spirits Challenge 2020.*

HISÚMER IMPORTADOR EXCLUSIVO PREMIUM SPIRITS & WINES | Descubre toda nuestra gama en: **www.hisumer.com** |



PERSONALIZACIÓN:

ANSIAS DE EXCLUSIVIDAD

LA RELOJERÍA ESTÁ CAMBIANDO, PUES EL CLIENTE ACTUAL Y FUTURO EXIGE, CADA VEZ CON MAYOR FRECUENCIA, QUE SE LE OTORGUE LA CAPACIDAD DE PERSONALIZAR SU RELOJ. AQUÍ ENTRAN EN JUEGO NO SOLO CORREAS Y PULSERAS, SINO TAMBIÉN COLORES DE ESFERA, MATERIALES PARA LA CAJA, GRABADOS… LAS FIRMAS OFRECEN DIVERSAS ALTERNATIVAS *ONLINE* PARA QUE EL PROPIETARIO DEL RELOJ PUEDA REALIZAR LOS CAMBIOS POR SÍ MISMO EN EL MOMENTO DE LA COMPRA.

Vivimos unos tiempos en los que se rinde culto a la individualidad, a la diferencia. Los consumidores desean reivindicar su manera de ser y hacerla notoria, y la personalización –también llamada customización, del inglés *customize*- es la mejor alternativa para lograrlo. Esta tendencia ha llegado al mercado del lujo, y a través de este al de la relojería, revolucionándolo y dirigiéndolo en una dirección única y sin retorno. Las firmas relojeras, en todas sus gamas, incorporan en su oferta elementos de personalización, con los que no solo pueden alcanzar nuevos clientes, sino también asegurar su fidelidad, haciendo que estos se sientan especiales.





El “Supercomplicación” realizado por **PATEK PHILIPPE** para el banquero norteamericano Henry Graves es uno de los relojes realizados bajo pedido más conocidos.

“Santos” creado por Cartier a demanda del pionero de la aviación europea Alberto Santos-Dumont. Mención especial merece el “Reverso” de Jaeger-LeCoultre, uno de los relojes a medida más conocidos y apreciados. El reloj, de hecho, nació de un desafío: el de diseñar un modelo capaz de resistir los partidos de polo de los oficiales del Ejército Británico en la India. Además de contar con un nacimiento a medida, el “Reverso” puede ser también considerado como el primer reloj personalizable de la historia: el fondo de su caja reversible se presenta como un folio en blanco en el que añadir un toque personal, un sello de distinción (un escudo familiar, el dibujo de un caballo, un mapa, una inscripción, etc.).

El “Reverso” de **JAEGER-LECOULTRE** puede ser considerado como uno de los primeros relojes que permiten la personalización, gracias a que el fondo de su caja reversible ofrece campo libre a la creatividad.

RELOJES A MEDIDA

Históricamente, la relojería nació como un arte personalizado. Muchos relojes respondían a las necesidades y exigencias de las casas reales, y de estas solicitudes, más o menos extravagantes o caprichosas, surgieron relojes extraordinarios, así como soluciones técnicas de crucial importancia.

La creación relojera de las grandes marcas ha estado siempre unida a demandas privadas, magnates o celebridades para quienes, comportándose en cierto modo como auténticos mecenas, se crearon piezas determinadas. Especialmente conocidos son los casos del reloj mítico “Supercomplicación”, realizado por Patek Philippe para el banquero norteamericano Henry Graves, o el



SERVICIOS DIFERENCIADOS



BOVET 1822 es una firma altamente dedicada a la creación a medida.

El servicio a medida, sin embargo, se diferencia de la personalización por su exclusividad. La personalización hace referencia a elementos o elecciones estéticas, a la introducción de grabados o diseños con un significado especial para el propietario del reloj. El servicio a medida no posee limitación alguna, y puede incluir el desarrollo de un nuevo movimiento desde cero. Es un servicio que ha existido siempre en las grandes manufacturas, y que ejemplifican firmas como Vacheron Constantin, con su Atelier Cabinotiers, o Bovet 1822.

TOQUE PERSONAL

En nuestros días, los consumidores de lujo desean contar con productos especiales, que los distingan, una tendencia que se reafirmará a corto plazo.
Dentro de unos años, los milenials y los miembros de la generación Z constituirán gran parte del mercado del lujo mundial. Se trata de una clientela joven, que ha crecido inmersa en el mundo digital y que demanda productos personalizados. Estos consumidores otorgan una mayor importancia a la expresión personal, valoran todo cuanto les distinga y disfrutan formando parte de experiencias dirigidas a obtener cualquier tipo de singularidad. Se está apreciando, además, que esta actitud está traspasándose a consumidores de todas las edades, que exhiben ahora comportamientos consumistas más libres e inquietos.



OFFICINE PANERAI ha sido pionera en el tema de la personalización, especialmente en lo que respecta a correas.

CONFIGURAR EL PROPIO RELOJ



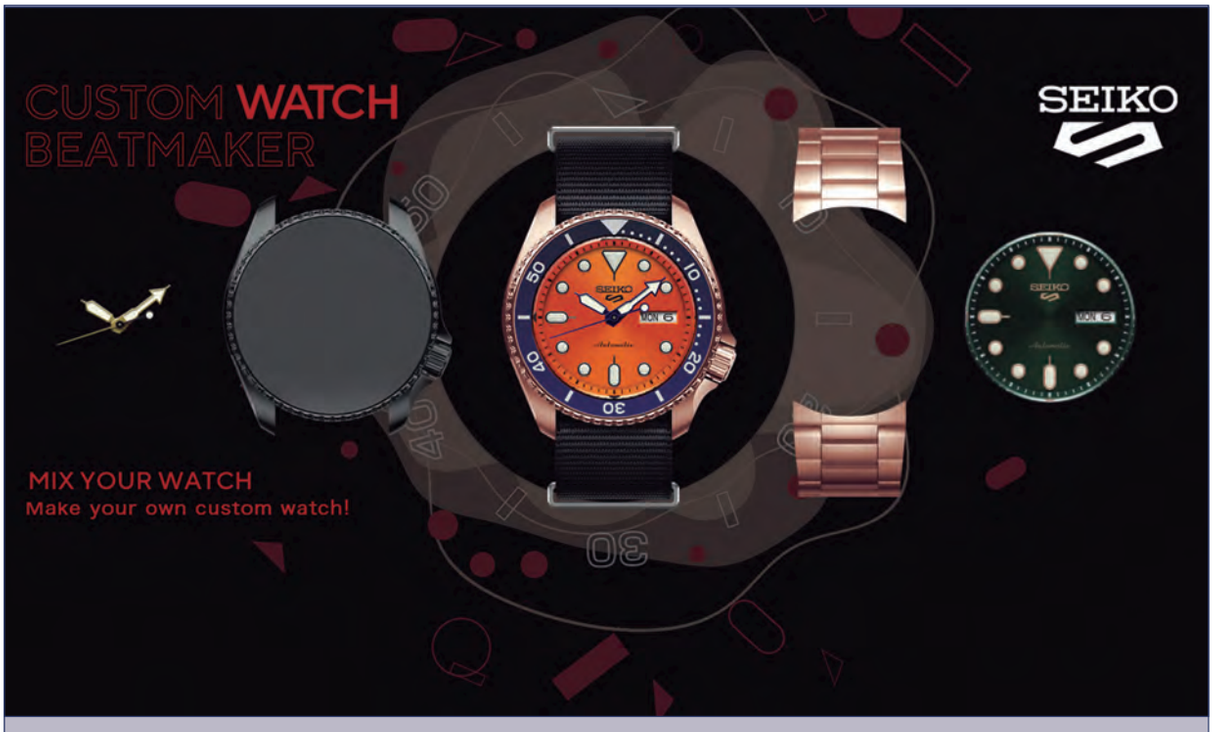
Esta mentalidad joven ha llevado, y está llevando, a numerosas firmas a adoptar nuevas herramientas tecnológicas. Así, por ejemplo, Bvlgari permite la personalización de líneas como "Serpenti Twist" mediante un configurador a través del cual el comprador puede elegir el metal de la caja, el color de la esfera y la correa.
Omega ha puesto a la venta su colección completa de correas NATO en su página web. Esta experiencia *online* permite a cada usuario personalizar su correa NATO. Aquellos clientes que no estén seguros de cómo colocar su nueva correa NATO, tienen a su disposición un vídeo tutorial en la página web.

RELACIÓN CON EL MINORISTA



Tanto la realización a medida como la personalización puede ser una buena oportunidad para que los minoristas afiancen sus relaciones con los consumidores finales, al ofrecerles algo con lo que nadie más cuenta. Esta relación puede también resultar beneficiosa para la marca, ya que contar con un minorista altamente involucrado puede aportarle más clientes.

Los minoristas jugarán cierto papel didáctico, ya que educarán a sus clientes en las opciones de personalización posibles, relacionadas con las características específicas de cada modelo.



SEIKO ha puesto en marcha una campaña interactiva global (hasta finales de enero), que permite a los usuarios crear un modelo original, y votar a la personalización de otros usuarios. El reloj que obtenga más votos se lanzará a nivel mundial.

COMPONENTE LÚDICO

Para resultar útil y eficiente, la personalización *online* debe contar con cierto componente único, que la haga atractiva y dinámica. El configurador empleado debe resultar intuitivo, sencillo y muy visual, de tal manera que el usuario se haga fácilmente a la idea de cómo va a quedar su reloj con los cambios introducidos. El usuario se atreverá así a probar, a jugar con cajas, esferas y correas, a crearse, en definitiva, su propio reloj, con un notable valor añadido.

Por un lado existiría la personalización de un reloj no real, lo que implica el desarrollo de productos a través de la generación de imágenes 3D o bien mediante dibujos o gráficos que muestren los diseños de un producto final.

Por otro, puede darse el caso de la personalización de relojes ya creados, que existen físicamente (ya han sido producidos) y que se personalizan con cambios determinados.

NAVIDAD

36 Relojes para soñar

2020 HA SIDO UN AÑO EXTRAÑO Y CONFUSO, REPLETO DE INCERTIDUMBRES, PERO QUE, SIN EMBARGO, HA DEJADO TRAS DE SÍ TODA UNA SERIE DE RELOJES DIGNOS DE SER RECORDADOS. LOS HAY DE DIFERENTES ESTILOS Y CON DISTINTAS FUNCIONES, PERO TODOS ELLOS SON EJEMPLO DE EXCELENCIA. AQUÍ SEÑALAMOS ALGUNOS DE LOS MÁS SIGNIFICATIVOS.

1

1. AUDEMARS PIGUET
REMASTER01

Caja de acero inoxidable. Bisel, corona y pulsadores de oro rosa. Calibre automático 4409. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo flyback.

PVP rec.: 57.500 €.

Complicados



2



3



4



5



6

2. JAEGER-LECOULTRE

MASTER CONTROL CALENDAR

Caja de acero inoxidable. Calibre Jaeger-LeCoultre 866AA. Horas, minutos, Fecha, día, mes, fases de la luna, segundero.

PVP rec.: 11.500 €.

3. VACHERON CONSTANTIN

TADITIONNELLE TOURBILLON CRONÓGRAFO

Caja de oro rosa. Calibre Vacheron Constantin 3200. Horas, minutos, pequeño segundero en jaula del tourbillon, cronógafo, ind. reserva de marcha. taquímetro.

4. A. LANGE & SÖHNE

LANGE 1 HUSOS HORARIOS

Caja de oro amarillo, blanco o rojo. Calibre de manufactura Lange L141.1. Hora de origen, segundo huso horario, cada una con ind. día/noche. Pequeño segundero con parada de segundo, ciudades del mundo, hora de verano, ind. reserva de marcha.

PVP rec.: 50.900 €.

5. GIRARD-PERREGAUX

FREE BRIDGE

Caja de acero inoxidable. Calibre automático de manufactura GP01800. Horas, minutos, segundos. Es una interpretación técnica y libre de la tradición de la firma. Su complicación se encuentra en su diseño.

PVP rec.: 17.400 €.

6. BREGUET

TRADITION QUANTIEME RÉTROGRADE 7597

Caja de oro blanco. Calibre automático 505. Horas y minutos descentrados, ind. Fecha retrógrada.

PVP rec.: 37.100 €.

Deportivos

7. BLANCPAIN
FIFTY FATHOMS BATHYSCAPHE SEDNA®
Caja de oro Sedna® con inserción de cerámica e índices de Ceragold®. Calibre automático de manufactura 1315. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 23.840 €.

8. CHOPARD
ALPINE EAGLE XL CHRONO
Caja de acero Lucent A223. Calibre automático Chopard 03.05-C. Horas, minutos, cronógrafo con segundero central, pequeño segundero.
PVP rec.: 19.100 €.

9. BELL & ROSS
BR05 CHRONO BLUE STEEL
Caja de acero. Calibre automático BR-CAL.301. Horas, minutos, segundos, cronógrafo.
PVP rec.: 5.400 €.

10. TAG HEUER
MONACO
Caja de acero satinada. Calibre de manufactura Heuer 02. Horas, minutos, segundos, cronógrafo ¼ de segundo, fecha.
PVP rec.: 6.000 €.

11. GRAND SEIKO
PROFESSIONAL DIVER'S 600 M 60 ANIVERSARIO
Caja y armis de titanio de alta intensidad. Calibre spring Drive de nueva generación 9RA5. Horas, minutos, segundos, fecha, ind. reserva de marcha.
PVP rec.: 11.500 €.



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16

12. OFFICINE PANERAI

LUMINOR MARINA CARBOTECH™ 44 MM

Caja de Carbotech™. Calibre automático P.9010. 3 días reserva de marcha. Horas, minutos, pequeño segundero, fecha.

PVP rec.: 12.500 €.

13. BREITLING

CHRONOMAT B01 42

Caja de acero inoxidable. 200 m. Calibre automático de manufactura Breitling B01. Horas, minutos, segundos, pequeño segundero.

PVP rec.: 7.900 €.

14. JUNGHANS

MEISTER S CHRONOSCOPE

Caja de acero inoxidable con revestimiento de PVD. Calibre automático J880.1. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha con día de la semana, función de parada.

15. ROLEX

OYSTER PERPETUAL SUBMARINER

Caja de acero Oystersteel con disco Cerachrom graduado. 300 m. Calibre de manufactura automático 3230. Horas, minutos, segundos, parada del segundero.

PVP rec.: 7.700 €.

16. OMEGA

PLANET OCEAN 600 M AMERICA'S CUP LIMITED EDITION

Caja de acero inoxidable con válvula de helio. 600 m. Calibre Omega 8900 Co-Axial Master Chronometer. Horas, minutos, segundos, fecha.

PVP rec.: 7.000 €.

Elegancia Clásica

17. BREGUET
CLASSIQUE 7137
Caja de oro blanco. Calibre extraplano automático 502.3 DR1. Horas, minutos, fases y edad de la luna, fecha, ind. reserva de marcha.
PVP rec.: 39.200 €.

18. BLANCPAIN
VILLERET ULTRAPLATE
Caja de oro rojo. Calibre automático extraplano de manufactura 1151. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 18.320 €.

19. CARTIER
SANTOS-DUMONT
Modelo XL con caja de platino. Calibre de cuerda manual 430 C. Horas y minutos.
PVP rec.: 42.400 €.

20. AUDEMARS PIGUET
CODE BY AUDEMARS PIGUET
Carrura de oro rosa, bisel, asas y fondo de oro blanco. Calibre automático 4302.
PVP rec.: 29.100 €.

21. ROLEX
OYSTER PERPETUAL 41
Caja de acero Oystersteel. Calibre automático de manufactura 3230. Horas, minutos, segundos.
PVP rec.: 5.600 €.





22



23



24



25



26

22. GRAND SEIKO

RECREACIÓN PRIMER GRAND SEIKO

Caja de platino 950. Calibre de cuerda manual 9S64. Horas, minutos, segundos centrales.

PVP rec.; 39.000 €.

23. LONGINES

THE LONGINES HERITAGE CLASSIC

Caja de acero inoxidable. Calibre automático 893 (ETA A31.501). Horas, minutos, pequeño segundero.

PVP rec.: 2.040 €.

24. OMEGA

CONSTELLATION 41 MM

Caja de acero y oro Sedna™. Horas, minutos, segundos, fecha. Calibre automático 8900 Co-Axial Master Chronometer.

PVP rec.: 8.700 €.

25. PATEK PHILIPPE

CALATRAVA 5196

Caja de oro rosa. Calibre de cuerda manual 215 PS. Horas, minutos, pequeño segundero.

26. CHOPARD

L.U.C XPS DE ORO ÉTICO

Caja de oro rosa ético. Calibre automático L.U.C 96.12-L, Certificado por el COSC. Horas, minutos, pequeño segundero.

PVP rec.: 17.200 €.

Reloj Inteligente

27. HUBLOT
BIG BANG E UEFA CHAMPIONS LEAGUE

Caja de cerámica azul. Wear OS by Google, con aplicación Hublot Loves Football WEFA Champions League. Notificaciones de inicio de partidos, goles, penaltis, sustituciones, tarjetas amarillas y rojas, tiempo añadido, alineaciones, decisiones VAR. **PVP rec.: 7.000 €.**

28. MONTBLANC
SUMMIT 2

Caja de acero. Wear OS by Google. Ofrece aplicaciones Jet lag Timeshifer, para mantenerse en forma y aplicaciones de Google Playstore para usuarios de Android e iOS. **PVP rec.: 1.190 €.**

29. FRÉDÉRIQUE CONSTANT
SMARTWATCH GENTS VITALITY

Caja chapada de oro rosa. Calibre de cuarzo FC-297. Worldtimer, cronógrafo, monitorización y notificaciones de ritmo cardiaco, seguimiento de actividad, del sueño, alarmas, recepción de mensajes, entrenador dinámico. **PVP rec.: 1.195 €.**

30. TAG HEUER
CONNECTED

Caja de acero. Nueva versión inmersiva. Wear OS by Google. Sensores GPS, Glonass, BeiDou, QZSS. Aplicación TAG Heuer Sports (seguimiento de sesiones de golf, running, Ciclismo, senderismo, *fitness*). **PVP rec.: 1.900 €.**

31. GARMIN
VIVOACTIVE® 4

Caja de acero con PVD negro. Incorpora GPs, más de 20 apps deportivas. Compatible con Garmin PayTM ready. Sesiones de entrenamiento, listas de reproducción musical, seguimiento ritmo cardíaco y del sueño. **PVP rec.: 329 €.**



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36

32. ULYSSE NARDIN

FREAK X MAGMA

Caja de titanio, fibra de carbono ultraligera y resina epóxica veteada roja. Calibre automático de manufactura UN-230, con carrusel volante.

PVP rec.: 27.000 €.

33. ZENITH

DEFY CLASSIC CARBON

Caja y brazalete de carbono. Calibre automático Elite esqueletizado. Horas, minutos, segundos, fecha. Peso total de 65 g.

PVP rec.: 19.600 €.

34. ROGER DUBUIS

EXCALIBUR HURACÁN FULL BLACK

Caja de titanio con PVD negro. Calibre RD630, esqueletizado automático con volante inclinado 12º. Horas, minutos, segundos, fecha.

35. RICHARD MILLE

RM 27 04 TOURBILLON NADAL

Caja de titacarb®. Calibre RM27-04, de cuerda manual esqueletizado con mecanismo suspendido por cables. Horas, minutos, volante de inercia variable, tourbillon.

36. GERALD GENTA

ARENA BI-RETRO SPORT

Un clásico siempre de vanguardia. Caja de titanio cepillado. Calibre automático BVL300. Horas saltantes, minutos y fecha retrogrados.

PVP rec.: 15.000 €.

FEMINIDAD A FLOR DE PIEL

Los relojes joya representan la exclusividad en estado puro, y eso se debe en parte a que surgen de la unión entre joyería y relojería, dos artes complementarios, que comparten habilidades y exigencias. En ellos, la técnica se pone al servicio de la estética, dando rienda suelta a la creatividad.

Las piedras preciosas aportan a los diferentes relojes un halo de intemporalidad, ya que su brillo es eterno. Seducen al primer golpe de vista y convierten cada creación en una joya. Además, son elementos que resaltan el eterno femenino, pues ya desde la antigüedad, mujeres de todos los tiempos han sucumbido a su hechizo.

En estas páginas mostramos relojes de estilos diferenciados, aunque todos son marcadamente femeninos. Responden tanto a distintas maneras de entender la relojería como a los diferentes tipos de mujer, y se adaptan a gustos clásicos, románticos o deportivos.


12
PATEK PHILIPPE
GENEVE
6
SWISS MADE
XII
Chopard
VI
AP
AUDEMARS PIGUET
8
SWISS MADE
CARTIER
SWISS MADE
GS
Grand Seiko
CHANEL
J12
SWISS MADE

PATEK PHILIPPE

1. El característico perfil de la caja del reloj “Twenty~4”, engastada con dos hileras de 18 diamantes.

2. En esta nueva versión, los tradicionales números romanos han sido sustituidos por índices aplicados de tipo trapecio, y dos números árabes, a las 6 y las 12 h.

3. La cruz de Calatrava, emblema de la casa, se aprecia en el cierre desplegable del reloj.







TWENTY 4

Movimiento: de cuarzo, calibre E15.
Caja: de acero, engastada con 36 diamantes Top Wesselton Pur. 25,1 x 30 mm.
Esfera: azul con acabado *soleil*. Índices y manecillas de oro blanco, tratados con material luminiscente.
Funciones: horas y minutos.
Cristal: de zafiro.
Estanqueidad: 30 m.
Pulsera: brazalete de acero inoxidable.

EN 1999 Patek Philippe decidió aproximarse al público femenino creando su primera colección exclusivamente dedicada a la mujer. Se trataba de un modelo que resultaba elegante e informal al mismo tiempo, capaz de conjugar modernidad de diseño, excelencia técnica y saber hacer artesanal. El nuevo “Twenty~4” se distinguía por su diseño original tipo *manchette* e inspiración Art Déco, con una caja rectangular curvada que se adaptaba perfectamente a la muñeca, y con un brazalete metálico particularmente confortable. Con el paso de los años, el reloj fue presentándose en distintas versiones, y en el año 2018 se equipó por primera vez con un calibre automático. Ahora la colección continúa renovándose, interpretando su diseño en dos nuevas versiones, en las que los números romanos han sido sustituidos por índices aplicados tipo trapecio. Las dos nuevas referencias van dotadas de una esfera azul o gris, ambas con decoración soleil. La forma original de la caja rectangular, decorada con una doble moldura, se ha subrayado con dos hileras de 18 diamantes Top Welleston Pur (aprox. 0,42 k), engastados según los estándares del arte. La corona va adornada con una cruz de Calatrava, emblema de la manufactura. En el interior del reloj late el calibre de cuarzo E15, fabricado con el mismo esmero que los movimientos mecánicos de la *Maison*.

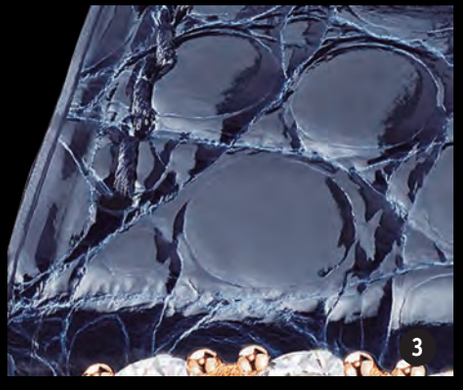

12
PATEK PHILIPPE
GENEVE
6
SWISS MADE

CHOPARD

1. Detalle de la delicada esfera de nácar texturado con guilloché central. Indicadores horarios engastados.
2. Los diamantes móviles se han sujetado en este caso con un engaste de garras, por lo que la luz se introduce a través de ellos de manera más intensa.
3. Detalle de la correa de piel de aligátor.







HAPPY SPORT JOAILLERIE

Movimiento: automático, calibre Chopard 96.17-C. 65 h reserva de marcha.
Caja: de oro blanco o rosa de 18 k, bisel engastado, corona con diamante.
Esfera: de nácar texturado con guilloqueado central y siete diamantes móviles. Índices engastados.
Funciones: horas y minutos.
Cristal: de zafiro con trat. antirreflectante. Fondo transparente.
Estanqueidad: 30 m.
Pulsera: correa de piel de aligátor.
PVP rec.: 87.900 €.

El reloj "Happy Sport", con sus míticos diamantes móviles, se reinventa en dos versiones joyeras que subliman al diamante gracias a un nuevo engaste que otorga ligereza y luminosidad.
En lugar de la tradicional cápsula de oro, cuya base de peonza retiene a los diamantes móviles y les permite girar sin que estos vuelquen, los diseñadores de Chopard han conseguido utilizar un engaste de garras, con el que las piedras únicamente se sujetan mediante cinco garras laterales. La luz penetra de manera más intensa en estos diamantes, amplificando su resplandor al reflejarse en un mayor número de facetas. El mismo sistema de engaste se ha empleado también en el bisel y en la corona del reloj para conseguir un resultado rico y alegre a la vez. Bajo los dos cristales de zafiro entre los que bailan los tradicionales diamantes móviles –siete en estos dos relojes "Happy Sport Joaillerie"–, la esfera de nácar ha sido minuciosamente trabajada a mano con decoración *guilloché*.
En el corazón de los "Happy Sport Joaillerie" late el movimiento automático extraplano, calibre 96.17-C, evolución del primer movimiento creado por Chopard Manufacture. Completamente concebido por los talleres de la Casa, que ensamblan los 172 componentes, este mecanismo ofrece una cómoda reserva de la marcha de 65 horas. El reloj se ofrece con correa de piel de aligátor.


XII
Chopard
VI

AUDEMARS PIGUET

ROYAL OAK AUTOMÁTICO 34 MM

Movimiento: automático, calibre 5800. 50 h reserva de marcha.
Caja: de acero inoxidable, bisel engastado con diamantes. ø34 mm. Fondo de zafiro.
Esfera: azul grisáceo con motivo *Grande Tapisserie*.
Funciones: horas, minutos, segundero central, fecha.
Cristal: de zafiro.
Estanqueidad: 50 m.
Pulsera: brazalete de acero inoxidable.
PVP rec.: 25.100 €.

Audemars Piguet ha incluido en su colección un nuevo modelo "Royal Oak", automático y de 34 mm. Se trata de cuatro referencias de acero inoxidable y/u oro rosa de 18 quilates, con o sin piedras preciosas.
En estas páginas presentamos, concretamente, el modelo con caja de acero con brillantes en el bisel. Destaca su esfera, en un elegante color gris azulado, con decoración "Grande Tapisserie". Los índices aplicados y las agujas Royal Oak son de oro blanco con revestimiento luminiscente. El reloj se cierra con cristal y fondo de zafiro, con tratamiento antirreflectante. Su corona es atornillada de acero inoxidable. Garantiza una estanqueidad de hasta 50 m.
En su interior late el nuevo calibre 5800 de carga automática, visible a través del fondo, que asegura una reserva de marcha de 50 h. Esta provisto de una masa oscilante concebida específicamente para esta nueva versión de 34 mm. Ofrece funciones horarias, segundero central y fecha.
Se cierra con brazalete de acero inoxidable, con hebilla desplegable AP.
A pesar de sus pequeñas dimensiones, el reloj hace gala del auténtico carácter "Royal Oak", con sus señas de identidad y sus elementos característicos. Una pieza femenina, distinguida y discretamente deportiva.

1. Los diamantes que adornan el bisel resaltan la belleza de la tradicional esfera con decoración *Grande Tapisserie*.

2. Los índices aplicados son de oro blanco, con decoración luminiscente.

3. El reconocible e icónico brazalete del "Royal Oak", en este caso de acero inoxidable.








AP
AUDEMARS PIGUET
8
SWISS MADE

CARTIER

1. La caja hexagonal de diseño irregular de la nueva colección "Maillon" es todo un alarde de pericia joyera.

2. La corona y el bisel se han engastado con diamantes talla brillante.

3. La caja y los eslabones del brazalete se entrelazan en un mismo movimiento gráfico.



1


2


3

MAILLON

Movimiento: de cuarzo.
Caja: de oro rosa. 16x17 mm. Bisel y corona engastados con diamantes talla brillante.
Esfera: blanca.
Funciones: horas y minutos.
Cristal: de zafiro.
Estanqueidad: 30 m.
Pulsera: de oro rosa.
PVP rec.: 31.500 €.

El reloj "Maillon" se ofrece como una joya diseñada por los estudios de relojería de Cartier, sumándose a la lista de colecciones relojeras creativas de la *Maison*. Su elemento clave es el brazalete, que descentra la secuencia de los eslabones, todos alineados en diagonal, dando lugar a un volumen como mínimo sorprendente. La torsión de sus líneas aporta una perspectiva en la que se integran la esfera del reloj. La caja hexagonal y los eslabones se entrelazan en un mismo e intenso movimiento gráfico.
Cabe destacar que el reloj "Maillon" parte de una colección preciosa, en la que las gemas ensalzan la arquitectura. Las esferas se han creado a partir de técnicas de marquetería, siguiendo la secuenciación de las piedras engastadas en los eslabones. Además, la elección de las gemas, en la versión laca azul y tsavoritas, aporta relieve cinético.
La versión que hemos escogido para ilustrar estas páginas dispone de caja y armis de oro rosa de 18 quilates. Su caja presenta unas dimensiones de 16 x 17 mm, con un grosor de 6,8 mm. El bisel está engastado con 24 diamantes talla brillante (0,54 quilates), mientras que la corona se ha rematado, asimismo, con un único brillante de 0,07 quilates. En el interior del reloj late un eficiente calibre de cuarzo.


CARTIER
SWISS MADE

GRAND SEIKO

1. El calibre 9R01ostenta la silueta del monte Fuji recortada. Es en el fondo del reloj donde aparece el indicador de la reserva de marcha.

2. La caja de platino presenta una cenefa formada con diamantes y zafiros.

3. Detalle de la exquisita esfera del reloj, con un acabado de polvo de diamante.



1


2


3

MASTERPIECE SPRING DRIVE 8 DAY

Movimiento: movimiento de cuerda manual Spring Drive, Calibre 9R01. 8 días reserva de marcha. Relieve del monte Fuji.
Caja: de platino 950 con 96 diamantes (2,25 quilates) y 25 zafiros azules (1,09 quilates, incluida la corona). Fondo abierto.
Esfera: con textura polvo de diamante.
Funciones: horas, minutos, segundos, ind. reserva de marcha en el fondo.
Cristal: de zafiro.
Estanqueidad: 100 m.
Pulsera: correa de piel de cocodrilo.
Producción: 10 unidades.
PVP rec.: 195.000 €.

Con motivo de la celebración de su 60 aniversario, Grand Seiko ha añadido a su colección "Masterpiece" un reloj con tecnología Spring Drive, y con una caja de platino cuyo diseño se inspira en las mañanas de invierno en Shinshu, el área cercana al estudio donde se fabrican los relojes Grand Seiko Spring Drive.
El reloj presenta alta legibilidad, es extremadamente preciso y sorprende por la serenidad de su belleza. Los diamantes actúan como marcadores de minutos, y los zafiros azules señalan cada hora (el de las 12 h es ligeramente más ancho que el resto). Inspirándose en los pequeños cristales de hielo que componen la escarcha, el centro de la esfera presenta una textura única de polvo de diamante. Además, para realzar la belleza de la esfera, se han colocado 48 diamantes y 12 zafiros azules adicionales alrededor de los marcadores.
Funciona con el calibre Sprind Drive 8 Day 9R01, que ofrece una precisión de +- 10 segundos al mes y una reserva de marcha de hasta 192 h u 8 días. Como curiosidad, este calibre, visible a través del fondo, reproduce el relieve del monte Fuji. Forma parte de una edición limitada de 10 unidades, disponible en las Grand Seiko Boutiques.


GS
Grand Seiko
SPRING DRIVE

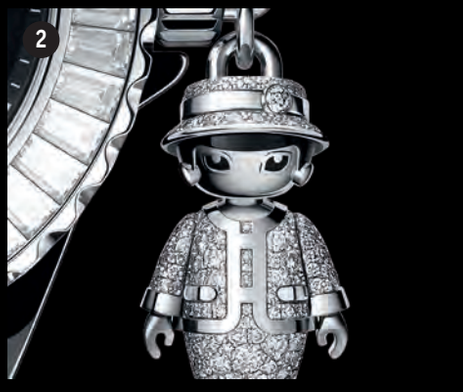
CHANEL

1. La ya célebre esfera del reloj "J12", lacada en negro, con índices de diamante.

2. La pequeña figura de carácter escultural, de oro blanco, engastada y con detalles lacados en negro.

3. El brazalete de cerámica negra se funde con la caja, formando un todo conjunto.







MADEMOISELLE J12 ACTE II

Movimiento: de cuarzo de alta precisión.
Caja: de cerámica. ø 33 mm. Adornada con 46 diamantes (~3,9 k). Fondo con un diamante (0,01 k). Corona con figura de Cocó Chanel, en oro blanco con 224 diamantes (~0,54 k) y detalles de laca negra.
Esfera: lacada blanca o negra. índices de diamante (~0,2 k).
Funciones: horas, minutos y segundos centrales.
Cristal: de zafiro.
Estanqueidad: 50 m.
Pulsera: de cerámica.
Producción: 20 piezas para cada versión.
PVP rec.: 115.000 €.

Tras encontrarse por primera vez en el año 2017, las líneas "Mademoiselle" y "J12" juntan de nuevo sus recorridos en el reloj "Mademoiselle J12 Acte II" para rendir homenaje al emblemático icono relojero que elevó la cerámica high tech a la alta relojería.
En el modelo de 2017, la referencia a Coco Chanel se apreciaba en la esfera, a través de una ilustración de la fundadora de la *Maison*, que con sus brazos indicaba la hora. Ahora, el protagonismo lo toma la corona, que es donde se ha colgando, a modo de *charm*, la figura que recrea a Mademoiselle.
El reloj está disponible en dos versiones, en cerámica blanca o negra. La laca que decora la esfera es del mismo tono del reloj, con lo que se consigue un elegante efecto monocromático. El bisel, en ambos relojes, es de oro blanco, y aparece engastado con 46 diamantes talla *baguette*. Los 12 índices horarios son también de diamante, talla baguette. En cuanto a la figurita que cuelga de la corona, esta es de oro blanco y se ha vestido con un traje adornado con 224 diamantes, en contraste con la viveza de sus ojos y su pelo, lacados en negro.
El reloj "Mademoiselle j12 Acte II" está disponible en una edición limitada de 20 piezas para cada una de sus versiones.


CHANEL
J12
SWISS MADE

ARTE EN LA MUÑECA



DESDE SUS ORÍGENES, LA RELOJERÍA SE HA VISTO ENVUELTA EN CIERTA AUREOLA DE MAGIA, COMPARTIENDO ESPÍRITU CON EL ILUSIONISMO: CON ELLA TODO PARECE POSIBLE, DESDE EL DOMINIO DEL TIEMPO HASTA LA ANIMACIÓN DE OBJETOS INERTES. Y ESA MAGIA EXHIBE SU MÁXIMA EXPRESIÓN CON LOS *MÉTIERS D'ART* U OFICIOS ARTESANOS.

El reloj "Tradition 7038" de **BREGUET** enlaza las artes joyeras con las propias de los artesanos relojeros. Destaca, entre otros elementos, el barrilete central decorado con motivo roseta. La esfera horaria descentrada de nácar de Tahití ostenta un minucioso guilloché con decoración Clous de Paris central. **PVP rec.: 39.000 €.**

Los grabadores, esmaltadores, guilloquedores y engastadores, unidos a los relojeros, son capaces de despertar emociones y provocar admiración. Son artistas del tiempo, y su talento irremplazable acompaña cada una de sus acciones, mientras que las distintas obras van cobrando vida entre sus manos. A lo largo de la historia, su saber se ha ido transmitiendo de padres a hijos, de maestros a aprendices, llegando a nuestros días con una vitalidad que continúa provocando sorpresa y admiración. Su destreza se aprecia sobre cajas, esferas y calibres.



Reloj "Diao Chan" de la serie "Great Beauties" de **BLANCPAIN**. Incluye técnicas como el shakudo (aleación de base realizada con oro y cobre) y el grabado.

El grabador: carácter único

En la mesa de trabajo de un grabador encontramos herramientas tales como bruñidores, gubias, raspadores, remaches, cinceles, con las que escriben, tallan, pulen y graban el material. A través de una precisión milimétrica, conseguida con los años, crean curvas y relieves. Gracias al grabado, una pieza adquirirá singularidad, convirtiéndose en única. Las técnicas que puede emplear el grabador son diversas: altorrelieve, bajorrelieve, grabado a buril o *champlevé*, cincelado.

EL ARTE DEL *GUILLOCHÉ*

El arte del *guilloché*, llevado a cabo por el maestro *guillocheur*, combina mano y máquina. Juega con la luz para dar profundidad a las superficies, y permite la elaboración de motivos simétricos o figurativos, entre los que se encuentran *Clous de Paris*, granulados, arenados, granallados, cepillados. El *guillocheur*, en cualquier caso, puede dar rienda suelta a su imaginación, definiendo todo tipo de motivos.



La original propuesta del "Divas' Dream Peacock" de **BVLGARI**. Su esfera presenta un trabajo elaborado con pluma de pavo real auténtica. Centro: ejemplo de esmaltado champlevé de **VACHERON CONSTANTIN** en un reloj perteneciente a la serie "Les Cabinotiers - Los Pájaros Cantores".



PRINCIPALES MOTIVOS DE *GUILLOCHÉ*

En las creaciones de Breguet, por ejemplo, pueden admirarse más de diez tipos de motivos guilloqueados. A continuación destacamos los más frecuentes:

- **Clous de Paris:** este *guilloché* está formado a base de un panel de diminutos clavos con forma piramidal.
- **Puntas de diamantes:** se diferencian de las *Clous de Paris* por su posición. Las puntas de diamantes aparecen en la esfera con las bases en uno de sus cantos.
- **Sauté piqué o piqué levantado:** es una especie de zigzag vertical que generalmente es visible en forma de líneas concéntricas respecto al centro de la esfera.
- **Grain d'Orgue o Semilla de Cebada:** pequeñas formas que recuerdan a esta gramínea y que aumentan en densidad a medida que se acercan al centro.
- **Cesta antigua:** es esta una decoración formada por bandas onduladas que recuerdan el viejo arte del mimbre.
- **Pannier:** significa cesta o bolsa. Se forma a base de conjuntos de bandas horizontales y verticales unas junto a otras.

EL MAESTRO ESMALTADOR

Por su rareza, solo existen unos pocos artesanos en el mundo. Para crear o reproducir los patrones de diseño, es necesario poseer una habilidad innata, a la que se sumarán los años de formación y el dominio de las distintas técnicas de esmaltado (*Grand Feu*, *Cloisonne* o tabicado,



champlevé). Un horneado bien desarrollado permitirá que el esmalte se funda con la matriz, revelando toda su intensidad.

LA PASIÓN DE UN JOYERO

En algunos casos, el arte de la joyería se une al de la relojería, dando lugar a unas piezas increíbles. El joyero da forma a los metales preciosos y los decora con piedras preciosas. En estos casos la habilidad del maestro engastador resulta crucial para crear piezas con alma. ■



Los relojes de la colección "Mademoiselle Privé Coromandel" de **CHANEL** reproducen los motivos de los biombos Coromandel.

DIFERENTES ESMALTES

• **Cloisonne (alveolado o tabicado):** es una técnica de origen francés que trabaja el esmalte *Grand Feu* (al fuego). Consiste en colocar un hilo de metal sobre la superficie que se va a esmaltar, formando unos espacios o alvéolos. Esto son cubiertos con esmalte y se cuecen. De esta manera se consigue una superficie lisa y perfectamente limitada.

• **Champlevé (ahuecado):** en este caso se parte de una superficie de metal lisa. Sobre ella se trabaja con un buril o con ácido y se vacía, creando motivos decorativos, letras o números. Una vez completado este vaciado, se rellena con esmalte.

• **Artístico:** el francés Jean Toutin du Guernier, que vivió en el siglo XVII, fue el inventor de una nueva técnica de pintura sobre esmalte. Toutin consiguió esmaltes fluidos que podían ser aplicados mediante pincel y que vitrificaban mediante sucesivas cocciones. Llegó a perfeccionar una técnica que ya existía en Limoges en el siglo XVI y que permitió la decoración artística mediante pinturas en miniatura sobre tapas de relojes de bolsillo.

PENSAR EN VERDE

EL VERDE REPRESENTA, POR UNA PARTE, LA SOSTENIILIDAD, EL FUTURO DE NUESTRO ECOSISTEMA; POR OTRA, HACE REFERENCIA A LA ESPERANZA, LA ILUSIÓN, ALGO ALTAMENTE NECESARIO EN ESTOS TIEMPOS. POR ELLO, ES FRECUENTE ENCONTRAR UN RELOJ CON ESFERA VERDE, TENDENCIA QUE SE APRECIA EN TODAS LAS GAMAS Y EN DIFERENTES MARCAS.



TAG HEUER EVOCACIÓN HISTÓRICA

Entre las últimas novedades de **TAG HEUER** destaca su nueva colección “Carrera Sport Chronograph”, con la que reinterpreta el cronógrafo de carreras original de la marca. Una de estas reinterpretaciones, con caja de acero de 44 mm y bisel fijo con escala taquimétrica, dispone de esfera de color verde oliva. Está equipado con el calibre automático de manufactura Heuer 02. El fondo de la caja es atornillado, y su estanqueidad de 100 m. Los tres contadores cronográficos destacan sobre la esfera gracias a su acabado *azurage*. **PVP rec.: 5.450 €**.

BLANCPAIN

IMAGEN INÉDITA

El reloj de buceo “Fifty Fathoms Bathyscaphe” es uno de los modelos más emblemáticos de **BLANCPAIN**. Su celebridad responde a su extraordinario rendimiento y a su solidez, así como al estilo único que lo define. Ahora, el “Bathyscaphe” se ofrece en una edición inédita, con cronógrafo de color verde, desde la esfera al bisel. Para obtener este tono, fue necesario realizar un pulido de la esfera en dos fases: una inicial para eliminar rayados, y otra para lograr un aspecto suave y liso. Se aplicó, asimismo, un efecto soleado en la esfera, y se ahuecaron las zonas de los contadores para aportar más relieve al conjunto. En el interior del reloj late el calibre de manufactura F385, un cronógrafo con función *flyback* y una frecuencia de 5 Hz, visible a través del fondo de zafiro.





IWC

RÉCORD HISTÓRICO

Durante la segunda mitad de 2019, dos pilotos británicos –Steve Boultbee Brooks y Matt Jones- circunnavegaron el mundo en un Spitfire por primera vez en la historia de la aviación. **IWC**, el socio principal de la expedición “Silver Spitfire – el vuelo más largo”, ha creado ahora un reloj de aviador que conmemora este récord. El “Gran Reloj de Aviador Gran Fecha Spitfire Edición “Misión Cumplida” es una edición limitada de 500 piezas y marcada personalidad que exhibe una esfera verde y caja de bronce. En el fondo de la caja aparece grabada la leyenda “Silver Spitfire – The Longest Flight. En su interior late el calibre de cuerda manual IWC 59235. **PVP rec.: 17.000 €**.

GRAND SEIKO

UN RELOJ DE LEYENDA

La leyenda de Shizukuishi inspira esta creación de esfera verde grabada. El patrón de dicha esfera evoca el bosque de abedules plateados cerca del estudio donde se fabrica el reloj. A medida que cambia el ángulo de visión, la esfera brilla en verde y blanco, al igual que los árboles cuando la luz veraniega del sol atraviesa las hojas y la corteza blanca de sus troncos y salpica el suelo del bosque. La sensación suave y natural del reloj se completa con el perfil delgado de la caja y la esfera curva cuyos contornos siguen exactamente las agujas realizadas a mano. En su interior late el calibre 9S64 de cuerda manual, y su caja es de oro de 18 quilates. **PVP rec.: 25.000 €**.



BREITLING
CÉLEBRE COLABORACIÓN



Hay modelos y colecciones dedicados en exclusiva a marcas automovilísticas y a pilotos. Así, el "Chronomat Bentley" celebra la colaboración de **BREITLING** con la marca británica de automóviles de lujo Bentley. El reloj, que va montado en un brazalete Rouleaux de acero inoxidable con cierre mariposa, presenta la inscripción "Bentley" grabada alrededor del dorso de la caja de zafiro transparente. Su caja de 42 mm es también de acero. En su interior late el calibre 01 de manufactura, certificado por el COSC. **PVP rec.: 7.900 €**.

TISSOT
ALTO RENDIMIENTO

Con un precio más asequible, la colección "Tissot Seastar 1000 Quartz Chronograph" presenta un alto rendimiento gracias a su estanqueidad de 300 m, su caja y corona roscadas de acero inoxidable y su eficiente calibre de cuarzo. En este caso, combina un brazalete de acero de malla milanesa con una esfera de color verde esmeralda con degradado a negro. **PVP rec.: 545 €**.





OFFICINE PANERAI
UNA PIEZA CON CARÁCTER

No cabe duda que el color verde otorga fuerza y carácter a este "Submersible Verde Militare", versión limitada exclusiva (500 piezas). Se trata de un poderosos modelo con caja de acero inoxidable de 32 mm, que ofrece horas, minutos, pequeño segundero y fecha. Funciona con el calibre automático P.900, que asegura hasta 3 días de reserva de marcha. Su estanqueidad es de 500 m y está disponible con correa de caucho verde. **PVP rec.: 8.500 €**.

LONGINES

PROPUESTA EXCLUSIVA

LONGINES presenta, por segunda vez en menos de un año una pieza emblemática de su colección en una edición exclusiva y limitada para España. En esta ocasión se trata de "The Longines Legend Diver", reinterpretación del mítico reloj de buceo de 1960, en una versión modernizada y actualizada. Dispone de caja de acero de 42 mm, con esfera verde kaki sombreada. A semejanza del modelo en el que se inspira, el nuevo reloj dispone de un fondo atornillado grabado, con un motivo que representa a un submarinista. Permanece estanco hasta los 300 m, y su movimiento es el calibre automático L888.2 (ETA A31.LO1).
PVP rec.: 2.790 €.



RADO

DE BRONCE Y CERÁMICA

El nuevo "Captain Cook" de bronce y cerámica de alta tecnología destaca por su aspecto llamativo, en el que combina el material más antiguo fabricado por el hombre con la modernidad de la cerámica. Y a ello suma la elegante esfera verde con patrón rayos de sol. Funciona con el calibre automático ETA C02, que asegura hasta 80 h de reserva de marcha. Asegura una estanqueidad de 300 m. Se combina con una correa también verde de cuero. **PVP rec.: 2.660 €**.

GRAND PRIX DE RELOJERÍA DE GINEBRA

LA ENTREGA DE PREMIOS DE LA 20 EDICIÓN DEL GRAND PRIX DE RELOJERÍA DE GINEBRA (GPHG) TUVO LUGAR EL PASADO 12 DE NOVIEMBRE, EN UNA POÉTICA CEREMONIA ONLINE, DIRIGIDA POR EL ACTOR EDOUARD BAER. LAS MARCAS GANADORAS MOSTRARON TODA LA VITALIDAD DE LA INDUSTRIA. Y ENTRE ELLAS SE ALZÓ VICTORIOSA PIAGET, MERECEDORA DE LA "AGUJA DE ORO" POR SU "ALTIPLANO ULTIMATE CONCEPT WATCH".

AGUJA DE ORO

"THE ALTIPLANO ULTIMATE CONCEPT" de PIAGET

La codiciada aguja de oro ha sido otorgada, merecidamente, a un *concept* desarrollado *in-house* por Piaget, cuya creación supuso una dedicación exclusiva de cuatro años, tiempo durante el cual ciertos códigos relojeros fueron reinventados.

Con un grosor de apenas 2 mm, contando la caja y el cristal de zafiro –el mismo grosor que ostentaba el icónico calibre 9P que Piaget desveló en Basilea en el año 1957 y que sacudió los cimientos de la relojería-, el "Altiplano Ultimate Concept" se ofrece como el escenario perfecto para la presentación de numerosas patentes de la Maison, entre las que se incluyen la caja como parte del movimiento, la corona integrada, un cristal ultrafino y, sobre todo, una nueva construcción del barrilete y del sistema de regulación de la energía.



MEJOR RELOJ FEMENINO

"MISS AUDREY" de BOVET 1822



Este año la firma Bovet ha incluido varias esferas de color verde en su colección, y el exquisito "Miss Audrey" no podía ser menos, en este caso finamente guilloquada. Este tono es símbolo de esperanza, crecimiento y naturaleza, y ahora también, de sostenibilidad.

"Mis Audrey" dispone de la característica caja convertible "Amadéo®" desarrollada por la manufactura. En su interior late un calibre de producción propia, que asegura hasta siete días de reserva de marcha, con un único barrilete.

MEJOR RELOJ FEMENINO COMPLICADO

"TOURBILLON SIGNATURE MYSTÉRIEUSE FLEUR DE SEL" de CHARLES GIRARDIER



Con este reloj, sus creadores deseaban revivir el legado de Charles Girardier, cuya manufactura epónima desapareció con la muerte del relojero en 1839. Sus relojes de bolsillo incluían complicaciones, en las que unos Jacquemarts o autómatas jugaban un papel esencial. El nuevo reloj ha dispuesto un tourbillon volante a las 6 h. A las 12 h se distingue la firma misteriosa, un autómata que representa el logo de Charles Girardier, compuesto por una C y una G intercaladas. Ambas letras pivotan sobre un eje. La energía requerida para dar vida a este inusual ballet la proporciona una masa oscilante dedicada en exclusiva a esta complicación, oculta bajo la esfera.

MEJOR RELOJ MASCULINO

"28SC" de VOUTILAINEN



El reloj "28SC" ejemplifica perfectamente la filosofía de Kari Voutilainen. Su mecanismo, resistente y elegante, se alberga en una caja estilizada y robusta, en la que se han rediseñado las asas, otorgándoles un acabado cóncavo. También presenta forma cóncava el bisel, mientras que la corona ostenta un diámetro mayor, aunque resulta más fina, con lo que se ha mejorado la experiencia de dar cuerda. El "28SC" funciona con el calibre Vingt-8, totalmente producido, fabricado, acabado y manufacturado en los talleres de Voutilainen. Uno de sus elementos más significativos es el gran volante, que asegura una perfecta regulación del reloj.

MEJOR RELOJ MASCULINO COMPLICADO

"HAND MADE I" de GREUBEL FORSAY



Resultado de un 95% de producción manual –con la espiral incluida-, la realización de cada reloj ha exigido hasta 6.000 h de trabajo (lo que equivale a tres años de vida laboral de un trabajador). Y es que el "Hand Made 1" de Greubel Forsay ha elevado la relojería tradicional a una cima sin precedentes. Nunca hasta ahora un reloj hecho a mano había exhibido tan alto grado de trabajo manual y precisión.

MEJOR RELOJ ICÓNICO

"ALUMINIUM CHRONOGRAPH" de BVLGARI



"Bvlgari Aluminium" edición 2020 es una pieza que reaviva la llama que los modelos de primera generación encendieron en 1998. A pesar de que han pasado más de dos décadas, esta línea sigue más viva que nunca en la memoria del sector relojero. Ahora se ha actualizado con cambios en el diseño, como la nueva forma de las asas. En su interior late un calibre automático, y su aleación de aluminio se presenta mejorada y más resistente.



CRONOMETRÍA RELOJERA

"FB 2RE.2" de FERDINAND BERTHOUD

Hace 250 años, Ferdinand Berthoud recibió de Luis XV en 1770 el codiciado título de "Maestro Relojero-Mecánico del Rey y de la Armada" y obtuvo el encargo real de fabricar 20 relojes Marinos que se utilizaron durante las numerosas campañas de cartografía y recopilación de datos hidrográficos que tuvieron lugar a finales del siglo XVIII. Ahora, la Chronometrie Ferdinand Berthoud ha presentado una nueva colección emblemática: "Chronomètre FB 2RE", que rinde homenaje al ingenio que Ferdinand Berthoud demostró con la creación del extraordinario Reloj Marino Nº 6. Está inspirada en su arquitectura y su diseño introduce un nuevo movimiento, símbolo de excelencia y de precisión cronométrica: el calibre FB-RE.FC con *remontoir* de igualdad

MEJOR RELOJ CALENDARIO Y ASTRONÓMICO

"OVERSEAS PERPETUAL CALENDAR ULTRA-THIN SKELETON" de VACHERON CONSTANTIN

Muy apreciado por los coleccionistas por su fiabilidad, su extrema precisión y su rendimiento, el Calibre 1120 QPSQ de cuerda automática se une ahora a la colección "Overseas" bajo una nueva apariencia. Completamente esqueletizado, lo que ya de por sí constituye una hazaña, revela sus complejidades mecánicas debajo de un cristal de zafiro. El fondo de caja transparente también pone en escena un fascinante espectáculo de relojería protagonizado por los trenes de engranajes y la masa oscilante tratada con NAC con su segmento en oro de 22K, que también se presenta calado por primera vez en la colección "Overseas" para resaltar su estilizado diseño en forma de cruz de malta.



PREMIO A LA EXCEPCIÓN MÉCÁNICA

"RÉCITAL 26 BRAINSTORM CHAPTER 2" de BOVET 1822



Tras el elogiado éxito del "Récital 26 Brainstorm® Chapter One", Pascal Raffy, propietario de Bovet 1822, y los hábiles artesanos de la manufactura lanzaron este año el "Récital 26 Brainstorm® Chapter 2", equipado con el tourbillon volante de doble cara patentado, un segundo huso horario con un disco de veinticuatro ciudades, indicación de las fases lunares y una reserva de marcha de 5 días. Se utilizaron rodillos concéntricos, cúpulas giratorias y agujas tridimensionales para expresar el tiempo de nuevas formas. El diseño protegido de la caja abre nuevos horizontes en cuanto a la propia arquitectura de los calibres, optimizando el volumen que aumenta simultáneamente las funcionalidades ofrecidas, la cronometría, la fiabilidad y la legibilidad.

MEJOR CRONÓGRAFO

STREAMLINER FLYBACK CHRONOGRAPH AUTOMATIC de H. MOSER & CIE



El "Streamliner Flyback Chronograph Automatic" es un reloj de forma. Con una estanqueidad de 120 m, las funciones cronográficas del reloj pueden utilizarse bajo el agua. Diseñado como una pieza escultural, su caja ostenta proporciones armoniosas y una bella aerodinámica. Está rematado por un cristal de zafiro tipo Glassbox sutilmente abovedado. En lo que respecta al movimiento, el "Streamliner" es el primer cronógrafo automático con pantalla central que presenta una función de retorno de los minutos y segundos. Varios expertos en relojería consideran que su calibre de cronógrafo es uno de los mejores jamás fabricados

MEJOR DIVER

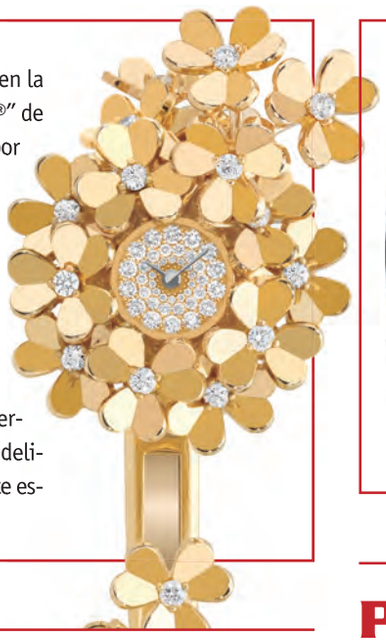
"SUPEROCEAN AUTOMATIC 48 BOUTIQUE EDITION" de BREITLING



La caja del "Superocean Automatic 48" ha sido especialmente diseñada para satisfacer las necesidades de los buceadores más intrépidos. Su caja resistente a los 300 m de profundidad es de titanio con recubrimiento DLC de 48 mm, su bisel de cerámica negra y su esfera verde. Sin embargo, el elemento clave es la caja interior de hierro dulce, que ofrece protección frente a los campos magnéticos. Por otra parte, el bisel giratorio bidireccional se puede asegurar con un cierre especial situado en el lado izquierdo de la caja.

MEJOR RELOJ JOYA

"FRIVOLE SECRÈTE WATCH" de
VAN CLEEF & ARPELS



Como las flores que se mecen en la brisa, las creaciones "Frivole®" de Van Cleef & Arpels destacan por su estética gráfica y aireada. El oro pulido espejo confiere un brillo singular a los pétalos en forma de corazón. Inspirado en el estilo de joyería "toi et moi", este reloj de pulsera presenta dos motivos florales de diferentes tamaños, uno frente al otro, en un brazalete abierto. El más grande de los dos gira delicadamente para revelar una elegante esfera pavimentada con diamantes.

PREMIO MÈTIERS D'ART

"LADY ARPELS SOLEIL FÉERIQUE"
de VAN CLEEF & ARPELS



En una caja de 41 mm, cobra vida una escena 3D gracias a la perspectiva creada por una sucesión de planos y Métiers d'Art. Bailando a través de los rayos del sol, un hada celebra la Poetry of Time® de Van Cleef & Arpels a través de una impactante visión del universo.

PREMIO A LA INNOVACIÓN

"IJRI PERPETUAL CALENDAR" de
PARMIGIANI FLEURIER

Es este un elaborado reloj creado especialmente para usuarios musulmanes. Presenta caja de platino de 44.5 mm, y esfera y rotor de pizarra de platino, prescindiendo de oro. Esta es una importante particularidad, ya que está prohibido en el Islam que los hombres usen oro amarillo. El reloj muestra las horas, los minutos y la fecha en números arábigos, así como el nombre y la duración de los meses en caligrafía árabe, y los años bisiestos y comunes. Ofrece también indicación de fases lunares.



PREMIO A LA REVELACIÓN RELOJERA

"1967 DEAD BEAT SECOND" de
PETERMANN BÉDAT



Este es el primer prodigio que surge de la unión de dos jóvenes relojeros, Gäel Petermann y Florian Bédat. Su nombre hace referencia a la fecha en la que surgió el primer movimiento de cuarzo, un toque de ironía, pues este hecho supuso casi la muerte de la relojería tradicional. Además, la complicación de los segundos muertos hace que la aguja del segundero avance a saltos de segundo, como en los relojes de cuarzo. influenciado por los relojes de bolsillo y la relojería alemana, el calibre 171 de carga manual, que late a 18.000 alternancias/hora y ofrece una reserva de marcha de 36 horas, está regulado por un gran volante estilo Breguet.

PEQUEÑA AGUJA

"SUPEROCEAN HERITAGE'57 LIMITED EDITION II" de BREITLING

El pasado mes de abril, Breitling dio a conocer su primer "Superocean Heritage 57 Limited Edition", y las reacciones, sumamente positivas, no se hicieron esperar. Lanzado cuando la pandemia se estaba propagando ya por todo el mundo, el reloj se presentó en el Breitling Summit Webcast, cuya audiencia internacional vio en los coloridos detalles del diseño un rayo de esperanza. Esta circunstancia, unida al extraordinario compromiso de los profesionales sanitarios, llevó a la Manufactura a crear el "Superocean Heritage '57 Limited Edition II", un modelo de esfera azul con elementos basados en el arcoíris. La marca quiso así dejar patente su apoyo al personal sanitario, y parte de los ingresos obtenidos con el nuevo reloj están siendo ya entregados a entidades benéficas de los países más duramente afectados por la pandemia.



PREMIO AL DESAFÍO TÉCNICO

"BLACK BAY FIFTY-EIGHT" de TUDOR



Siempre fiel a su larga tradición de relojes deportivos azules, Tudor ofrece una versión azul marino de su buque insignia, el "Black Bay Fifty-Eight". El nombre del "Black Bay Fifty-Eight «Navy Blue" hace referencia a su color, por supuesto, pero también hace referencia al año 1958, cuando se presentó el primer reloj de submarinismo de la firma, hermético hasta los 200 metros, referencia 7924 o "Big Crown". Entre otros guiños estéticos al modelo histórico reloj, este reloj presenta una caja de 39 mm de diámetro para mantener las proporciones típicas de la década de 1950.

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

ANTOINE SIMONIN

El Premio Especial del Jurado ha recaído, en esta ocasión, en el relojero Antoine Simonin, toda una leyenda. Además de ser un reconocido maestro relojero, Simonin ha desempeñado funciones de editor y fue director de la Wostep Foundation, una organización centrada en la enseñanza y en preservar el arte relojero.



PREMIO A LA AUDACIA

"ENDEAVOUR CYLINDRICAL TOURBILLON" de H. MOSSER X MB&F



Este singular reloj, basado en el "Endeavour Tourbillon", ha sido reinterpretado, adoptando el diseño en cúpula, concepto de movimiento tridimensional y la esfera inclinada del "Legacy Machine Flying Tourbillon" de MB&F. A ello hay que sumar un tren de engranajes indirecto para ubicar la visualización de la hora y un tourbillon volante con espiral cilíndrica. Digna de mención es la gran bóveda de cristal de zafiro.

TAG HEUER



Innovación a través del tiempo

Desde sus inicios, en el ya lejano 1860, TAG Heuer se ha caracterizado por hacer gala de un espíritu disruptivo y por su firme compromiso con la innovación en la industria relojera. Este año, la firma, con motivo de la celebración de su 160 aniversario ha rendido homenaje a sus creaciones más revolucionarias, así como a las significativas alianzas que han marcado su historia, y lo ha hecho organizando una exposición en el museo de su sede central, en La Chaux-de-Fonds, con la que ha repasado sus numerosos logros y ha mostrado las claves de su evolución a lo largo de los años, haciendo especial hincapié en aquellos aspectos que han permanecido constantes en todo este tiempo. Porque no cabe duda que, aunque muchas cosas han cambiado desde la creación de la manufactura, el espíritu innovador que la impulsó en el pasado continúa vivo en el presente y sigue siendo un elemento clave en cada nuevo producto presentado por TAG Heuer en la actualidad. Algo que certifican los modelos a los que nos referimos a continuación, todos ellos dignos representantes de la colección "Carrera".



Arriba: "Carrera Sport Chronograph", una colección de marcado carácter automovilístico. PVP rec.: 5.450 €. Abajo: edición limitada "Carrera 160 Years Silver Edition". Se inspira en el célebre "2447S". PVP rec.: 6.100 €.

CARRERA 160 YEARS SILVER EDITION

El año 2020 tuvo para TAG Heuer su especial pistoletazo de salida: el lanzamiento del reloj "Carrera 160 Years Silver Limited Edition", perteneciente a una serie limitada de 1860 ejemplares, inspirado en el célebre "Carrera" de 1964 , con sus tres contadores con efecto *azurage* y esfera plateada pulida. El modelo original, directamente vinculado al entonces CEO Jack Heuer y a menudo denominado "2447S", se relanza ahora con características propias del siglo XXI.

De hecho, el nuevo reloj mantiene muchas de las señas de identidad de su predecesor, como su elegante y atemporal esfera y los pulsadores y la caja pulidos. No obstante, el nuevo reloj cuenta con ligeros cambios, como el tamaño de la caja, ahora de 39 mm de diámetro frente a los

36 originales. Además, en vez de funcionar con el movimiento cronográfico Valjoux 72, el reloj está ahora equipado con el calibre de manufactura Heuer 02, fabricado íntegramente en el taller de la marca en Chevenez, Suiza.

CARRERA 160 MONTREAL LIMITED EDITION

"Montreal" era el nombre de una colección de cronógrafos automáticos que Heuer lanzó en 1972. Este año, el diseño de los relojes "Montreal" regresó en forma de un elegante "TAG Heuer Carrera" de 39 mm de diámetro, limitado a 1000 ejemplares.

Según declaró Catherine Eberle-Ebaux, directora de TAG Heuer Heritage, "el departamento Heritage seleccionó el diseño "Montreal" blanco para celebrar el 160 aniversario Heuer por tratarse de un modelo que representa la belleza en estado puro,



con una esfera llena de color y alegría. Jugando con los códigos de diseño existentes, hemos conferido una nueva vida a este modelo, combinado con el espíritu "Carrera", rompiendo las reglas al más puro estilo "TAG Heuer".

De hecho, el enfoque creativo de esta edición limitada de aniversario parte de la idea de fusionar el diseño y el ADN de dos relojes emblemáticos de la firma: el "White Heuer Montreal", referencia 110503W, lanzado en 1972 y del que toma su paleta de colores, y el reloj "Carrera" original, con su estética depurada y sus proporciones perfectas.

El nuevo reloj ostenta esfera de color blanco mate, con contadores en azul *azurage*. Se ofrece con correa azul de piel de cocodrilo, y está equipado con el Calibre Heuer 02.



Arriba: el "Carrera Sport Chronograph" con esfera negra y bisel de cerámica negro, con detalles lacados en oro rosa. PVP rec.: 6.200 €. Centro: el nuevo "TAG Heuer Carrera Montreal", con su esfera blanca y sus contadores en azul azurage. PVP rec.: 6.400 €.

COLECCIÓN CARRERA SPORT CHRONOGRAPH

Tras presentar estos dos relojes de edición limitada, TAG Heuer dio a conocer sus nuevos cronógrafos, rediseñados con un inconfundible *look* automovilístico, que se incorporan a la colección "Carrera" y que funcionan también con el calibre Heuer 02.

Los nuevos relojes ostentan caja de acero inoxidable de 44 mm, con asas más cortas para asegurar una mayor comodidad, y presentan dos acabados, uno pulido y otro con cepillado fino. La mejorada integración del cristal y del ligero bisel estiliza también su estética.

La esfera de los nuevos modelos presenta un acabado cepillado circular y está disponible en azul marino con un bisel de cerámica a juego; en verde oliva con un bisel de acero inoxidable, o en dos versiones distintas en negro, ambas con un elegante bisel de cerámica negra. El realce está biselado y los índices están inclinados ha-

CALIBRE HEUER 02

El calibre automático de manufactura *in-house* Heuer 02 está formado por 158 componentes. Se trata de un cronógrafo de rueda de pilares y embrague vertical, y asegura una reserva de marcha de 80 horas.





Los nuevos "Carrera Sport Chronograph" disponen de caja de acero inoxidable de 44 mm, con asas más cortas para asegurar una mayor comodidad.

cia el centro de la esfera. La disposición de subesferas y de la ventanilla de la fecha asegura una gran legibilidad.
El reloj más llamativo de estos modelos es el "TAG heuer Carrera en negro y oro rosa. El bisel de cerámica negra cuenta con detalles lacados en oro rosa, siendo la primera vez que la marca de relojes de lujo presenta un modelo de estas características.

CARRERA SPORT CHRONOGRAPH 160 YEARS SPECIAL EDITON

El reloj "Carrera Sport Chronograph 160 Years Special Edition" está inspirado en el clásico modelo Heuer "Dato 45", que fue famoso en 1965 por ser el primer cronógrafo de pulsera en contar con un disco de fecha giratorio. Al igual que su famoso predecesor, la esfera de la edición especial "Carrera Sport Chronograph" cuenta con una ventanilla de fecha a las 12.
El modelo "TAG Heuer Carrera Sport Chronograph" con la esfera azul presenta una caja de 44 mm de acero inoxidable pulido con cepillado fino, y cuenta con un bisel en cerámica azul con escala taquimétrica. La esfera azul cepillada circular luce subesferas blancas con efecto *azurage* en contraste a las 3 y 9, que marcan los minutos y horas transcurridos, respectivamente, así como un contador de segundos permanente de opalina azul a las 6 h.
La versión con esfera blanca también cuenta con una robusta caja de 44 mm de acero inoxidable



El "Carrera Sport Chronograph 160 Special Edition" se inspira en un modelo Heuer histórico. PVP rec.: 5.600 €.

DON'T CRACK UNDER PRESSURE

En 1860, a la edad de 20 años, Edouard Heuer fundó su taller de relojería en las montañas del Jura en Suiza. La creación del "Mikrograph" en 1916, el patrocinio de los equipos de Fórmula 1 en la década de 1970 o el lanzamiento del primer reloj conectado de lujo en 2015 son sólo algunos ejemplos de las grandes innovaciones técnicas, la precisión definitiva y la pasión por el diseño disruptivo que definen el espíritu de la manufactura. Con sede en La Chaux-de-Fonds, TAG Heuer opera en cuatro centros de producción y está presente en todos los continentes a través de 4.500 puntos de venta, incluyendo 170 boutiques TAG Heuer que también están disponibles directamente en www.tagheuer.com en países seleccionados. Los relojes TAG Heuer están diseñados para los amantes de los desafíos. Su comunicación se basa en tres pilares: el deporte, el estilo de vida y el patrimonio. Forman equipo con TAG Heuer los nombres más prestigiosos y vanguardistas: el equipo de Fórmula 1 Red Bull Racing, el Gran Premio de Mónaco de Fórmula 1, el campeonato de Fórmula E, los Campeonatos Mundiales de Resistencia, las 500 Millas de Indianápolis, figuras legendarias como Steve McQueen y Ayrton Senna, los actores Chris Hemsworth y Patrick Dempsey, los prometedores tenistas de la ATP Alex de Minaur, Frances Tiafoe, Denis Shapovalov y Félix Auger-Aliassime y el surfista Kai Lenny.
El actual lema de la marca es #DontCrackUnderPressure, que define tanto su espíritu como su actitud.



pulido y con cepillado fino, pero su bisel de cerámica negra con escala taquimétrica ofrece un atrevido contraste con la esfera de opalina plateada. Los contadores de cronógrafo de minutos y horas negros con efecto *azurage*, a las 3 y a las 9 respectivamente, también contribuyen al impresionante *look* de este modelo de edición limitada. También cuenta con un indicador de segundos permanente de opalina blanca las 6.

CARRERA CALIBRE HEUER 02 JACK HEUER BIRTHDAY GOLD LIMITED EDITION

El 19 de noviembre de 2020, Jack Heuer, bisnieto del fundador y antiguo CEO y actual Presidente Honorífico de la marca, cumplió ochenta y ocho años. Para homenajear este aniversario, cuya doble infinito representa la mejor de las suertes, TAG Heuer presenta una edición limitada en oro rosa de 18 k del cronógrafo "Carrera". Tomando como base el reloj Heuer favorito de Jack (el icónico modelo *vintage* "Heuer Carrera" 1158CHN), los detalles del nuevo "Carrera Calibre Heuer 02 Jack Heuer Birthday Gold Limited Edition", cuya edición está limitada a 188 ejemplares, se inspiran en la historia de Jack y TAG Heuer. Con su estilizado diseño y su esfera altamente legible, el elegante cronógrafo rinde homenaje al estilo de Heuer, así como a la pasión de Jack Heuer por la precisión y los detalles. Esta pieza de edición limitada está elaborada en oro rosa de 18 quilates, el material favorito de Jack Heuer, que es además el que solía escoger para incrementar al máximo el valor de un reloj y para otorgar función de amuleto a los relojes que regalaba a los pilotos de carreras. El nuevo modelo también ostenta el lema de Jack Heuer, "Time never stops, why should we?" (el tiempo nunca se para, ¿por qué deberíamos hacerlo nosotros?), en la masa oscilante del calibre Heuer 02, y luce en la esfera un símbolo de doble infinito, así como la firma de Jack Heuer en la correa.





El "Carrera Calibre Heuer 02 Jack Heuer Birthday Gold Limited Edition" celebra el aniversario de Jack Heuer, bisnieto del fundador, antiguo CEO y actual Presidente honorífico de la marca. PVP rec.: 17.450 €.

El reloj dispone de caja de oro rosa de 42 mm. Fiel a la estética del modelo original Heuer 1158CHN, el nuevo cronógrafo cuenta, a las 3 y a las 9, con solamente dos subesferas con cepillado y acabado rayo de sol en color negro, dando lugar a un impresionante contraste, un detalle que hace alusión a los relojes retro de las carreras automovilísticas. En cuanto al contador a las 6, que no figura en el modelo original, consigue combinar elegantemente con las tonalidades de la esfera. ■

160 años plagados de grandes hitos, fielmente representados por la colección "Carrera".

Más información: **TAG HEUER.** www.tagheuer.com

AUDEMARS PIGUET

Cielo nocturno



El nuevo "Code 11.59 by Audemars Piguet Tourbillon Volante Automático" se presenta con dos elegantes esferas que combinan aventurina con esmalte Grand Feu.

Audemars Piguet presenta dos nuevas versiones del reloj "Code 11.59 by Audemars Piguet Tourbillon Volante Automático". Se trata de dos modelos extraordinarios cuyo elemento clave es la esfera, que recrea la belleza de un cielo nocturno estrellado.

Para realizar las esfera de estos relojes, los expertos debieron cubrir una base inicial dorada con una mezcla de cristal de aventurina triturado y esmalte *Grand Feu*. Debido tanto a la naturaleza orgánica de estos materiales, como a la técnica de fabricación a mano y el tiempo de cocción, cada esfera de esmalte *Grand Feu* es única. Una capa muy fina de arena de vidrio mezclada con agua se aplica a mano sobre el cristal de aventurina triturado antes de ser calentado a más de 800° C en un horno especial.

El procedimiento se repite reiteradas veces para lograr una notable transparencia, profundidad y ligereza. Cada sesión de cocción requiere diferentes temperaturas y tiempos.

AVENTURINA NEGRA

El primer modelo presenta esfera de esmalte de aventurina negra, que sirven de telón de fondo para índices, números árabes y agujas de oro rosa de 18 quilates, acabados a mano. Su caja es de oro rosa de 18 quilates. La jaula del tourbillon volante, ubicada a las 6 horas, aporta un toque sutil, en un tono dorado rosa. El complejo cristal de zafiro de doble curvatura, que integra a la perfección la curvatura del bisel extrafino, magnifica el efecto de cielo nocturno de la esfera al añadir un atractivo juego de luces.

AVENTURINA AZUL

La segunda versión del nuevo "Code 11.59 by Audemars Piguet Tourbillon Volante Automático" combina una esfera de esmalte de aventurina azul con una caja, índices, números árabes y agujas de oro blanco de 18 quilates, completamente acabados a mano. Además, la esfera está dotada de un efecto ahumado que otorga una mayor profundidad. Esta gradación se logra incorporando cristal de aventurina azul y negro en el esmalte. La jaula del tourbillon volante reproduce la tonalidad de la caja de oro blanco.

En ambas versiones, las cajas se han adornado con una alternancia de superficies pulidas y satinadas que resaltan la arquitectura multifacética del reloj. Cabe señalar que la caja de este modelo presenta una gran complejidad, pues entrelaza un bisel extrafino, una caja intermedia octogonal, un fondo de caja redondo y asas muy estilizadas.



Los dos relojes están equipados con el calibre de manufactura 2950, visible a través del fondo y equipado con tourbillon volante.



Las dos versiones se ofrecen con correa negra de piel de aligátor de escama cuadrada grande, cosida a mano, con cierre desplegable AP de oro blanco o rosa de 18 quilates.

CALIBRE 2950

El movimiento que da vida a ambas versiones es el calibre automático de manufactura 2950, que combina un tourbillon volante con un rotor central. Presenta un diámetro de 30'9 mm (13 ¾ líneas) y un grosor de 6,24 mm. Consta de 270 componentes y 27 rubíes. Su reserva de marcha mínima garantizada es de 65 h, y late a 21.600 alt/hora.

Este mecanismo, visible a través del fondo de zafiro del reloj, dispone de masa oscilante calada de oro rosa de 22 quilates, en el caso del modelo de oro rosa, y de oro rosa de 22 quilates rodiado, en el caso del modelo de oro blanco. ■

Esta colección despliega una elegancia equiparable a su gran calidad técnica.

Más información: **AUDEMARS PIGUET ESPAÑA.** Tel.: 917 818 060.

JAEGER-LECOULTRE



El “Polaris Mariner Memovox” conserva la configuración de triple corona de los primeros relojes de buceo “Memovox”: la corona superior controla la alarma; la corona central configura el bisel interno de inmersión, y la corona inferior permite ajustar la hora.

Estética contemporánea

Inspirándose en el patrimonio de sus relojes de buceo, Jaeger-LeCoultre amplía su línea “Polaris Mariner” con dos nuevos modelos: el reloj “Jaeger-Lecoultre Polaris Mariner Memovox” y el “Jaeger-LeCoultre Polaris Mariner Date”, que cumplen con la normativa ISO 6425, sin dejar de lado la estética deportiva y contemporánea de la colección.

Las cajas de 42 mm de estos relojes presentan los códigos de diseño de las cajas de la colección “Polaris”. Sin embargo, existen diferencias significativas. Fiel a su propósito de reloj de alto rendimiento, la caja del reloj “Polaris Mariner” asegura una hermeticidad de hasta 300 m.

Caracterizada por su intenso color azul en degradado, la esfera del “Polaris Mariner” ostenta tres círculos concéntricos con distintos acabados texturizados.

Las agujas, los índices y las cifras se han tratado con SuperLumiNova® para garantizar una excelente legibilidad en entornos con poca luz. Para incidir en este aspecto, se han empleado diferentes colores que distinguen las agujas de las horas y los minutos. El segundero, que dispone de punta naranja para facilitar su visibilidad durante el día, incorpora una sección luminiscente central que evita cualquier posibilidad de confusión con las otras manecillas.

“MEMOVOX”: EL CLÁSICO RELOJ CON ALARMA

Mención especial merece el nuevo “Jaeger-LeCoutlre Mariner Memovox”, que rinde homenaje a los primeros relojes de buceo de la manufactura, con sus funciones especiales y su emblemática es-

TIEMPO E INMERSIÓN

Para celebrar el lanzamiento del nuevo "Jaeger-LeCoultre Polaris Mariner Memovox", la Manufactura ha estrenado el cortometraje In A Breath, realizado en colaboración con el actor Benedict Cumberbatch, amigo de la *Maison* desde hace años. En este cortometraje, Cumberbatch traza el paralelismo entre su habitual práctica del buceo y la meditación, además de tratar el impacto que ambas actividades tienen en nuestra percepción del tiempo.



tética. Su calibre, el movimiento automático 956, es también descendiente directo de los primeros calibres relojeros con alarma automática de la Manufactura. Desde su presentación en 2008, los ingenieros de la *Maison* lo han revisado exhaustivamente para crear esta última generación de relojes con alarma. Anteriormente los "Memovox" tenían un fondo de caja cerrado, al que estaba conectado el timbre. Sin embargo, el nuevo modelo cuenta con un fondo de cristal de zafiro transparente que permite al usuario ver el movimiento del martillo. Para ello fue necesario rediseñar completamente el mecanismo de sonería, que ahora une el timbre al lateral de la caja. El rotor de metal pesado muestra claramente el funcionamiento de la sonería, mientras que la decoración *Côtes de Genève* está en sintonía con el delicado acabado de las platinas de movimiento. Sin embargo, un importante elemento permanece inalterado: el característico sonido de "campana escolar" de la alarma.

Este nuevo "Polaris Memovox" conserva la configuración de triple corona característica de los primeros relojes de buceo Memovox. La corona superior, que controla la alarma, gira el disco central de la esfera para alinear el índice triangular con la hora de alarma deseada. Por otro lado, la corona central configura el bisel interno de inmersión y la corona inferior permite ajustar la hora.



"Polaris Mariner Date". Incluye una nueva visualización de la fecha saltante.

POLARIS DATE

Este reloj, que ofrece las funciones clásicas de horas y minutos, cuenta con un indicador de tiempo de funcionamiento (segundero), un bisel interno unidireccional y una nueva visualización de la fecha saltante. La configuración de doble corona es característica de la caja de los relojes de buceo de estilo "Super Compressor", con una corona superior para ajustar el bisel interno y una inferior para ajustar la hora y la fecha. Está equipado con el calibre 899 de Jaeger-LeCoultre, un movimiento que desde su creación ha sido actualizado constantemente. Entre otras mejoras, este mecanismo asegura ahora una reserva de marcha de 70 h. ■

La Maison rinde homenaje a su pasado con dos nuevos relojes de buceo de alto rendimiento.

Más información: **JAEGER-LECOULTRE.** Tel.: 914 441 800.

GARMIN



Futuro cercano

No cabe duda que Garmin es una firma en continua evolución, con la mirada puesta en el futuro. En esta ocasión, destacamos por una parte una interesante evolución de su prestigiosa gama "Marq", la "Performance Edition", y, por otra, nos hacemos eco de la firme apuesta de la marca por la tecnología solar, aplicada ahora a algunas de sus gamas de relojes inteligentes y de aventura.

"Marq™ Performance Edition" se compone de cuatro relojes de diseño renovado, que se suman a los ya existentes en la "Marq™ Collection". Todos los modelos están fabricados en titanio, se cierran con cristal de zafiro e incorporan un bisel personalizado según cuales sean las prestaciones exclusivas que cada uno ofrece. Proporcionan notificaciones inteligentes para recibir *e-mails*, llamadas y mensajes de texto; ofrecen métricas de seguimiento del bienestar y la actividad; almacenamiento de música y sistema de pago contactless Garmin Pay. Son compatibles con los dispositivos de comunicación satelital inReach (requiere suscripción), de forma que los usuarios pueden enviar y recibir mensajes de forma remota desde su reloj cuando se sincronizan con estos dispositivos de comunicación bidireccional.



Los relojes "Marq™ Performance Edition" se ofrecen con nuevas correas de silicona Quickfit, más ligeras, cómodas y adaptables. PVP rec.: 1.600 € ("Aviator" y "Adventurer" + paquete tempe); 1.700 € ("Athlete" + paquete HRM Pro), y 2.100 € ("Driver").

UN RELOJ PARA CADA USUARIO

Cada reloj ha sido creado para un uso diferenciado. Estos son los modelos que componen la "Performance Edition" con sus prestaciones.

- **Marq Athlete Performance Edition:** este reloj, aliado de deportistas y atletas, muestra el tiempo de recuperación y medición del VO2 máximo en el bisel, así como los datos que sus usuarios necesitan para poder evaluar rápidamente su rendimiento y su progreso. El nuevo modelo añade una banda de pecho HRM Pro™ que proporciona nuevas métricas (cadencia, tiempo de contacto, equilibrio, longitud de zancada).



DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Para llevar el control de la carga, mediante un *widget* medidor, los usuarios podrán verificar rápidamente el rendimiento de captación solar de su reloj directamente en la muñeca y en tiempo real. Además, la función Power Manager o Administrador de Energía permite a los usuarios ajustar y controlar la vida útil de la batería, deshabilitando ciertas funciones para extender su duración según sus necesidades.

• **Marq Adventurer Performance Edition:** dispone de las funciones *outdoor* de Garmin (mapas topográficos, modo expedición, altímetro, barómetro, brújula, pulsiómetro, etc.). Como novedad, se acompaña de un sensor externo tempe™, una herramienta que se conecta de forma inalámbrica al reloj para ver datos de temperatura ambiente en tiempo real.

• **Marq Driver Performance Edition:** este modelo está diseñado para que los pilotos de coches puedan mejorar y progresar en cada vuelta. Posee preinstalados más de 250 circuitos de carreras de todo el mundo. Con solo mirar el reloj, el piloto podrá revisar toda la información de la carrera (vuelta más rápida, vueltas totales, velocidad máxima). Cuenta con una aplicación con la que calcular el delta de tiempo en vivo, que compara la vuelta actual con la más rápida, y con la función Pit Wall Virtual, que ofrece indicaciones de audio en cada vuelta y resumen de la competición.

• **Marq Aviator Performance Edition:** está pensado para ayudar y guiar a los pilotos allá donde vayan. Cuenta con bases de datos de aeropuertos de todo el mundo, mapas de aviación, indicador de situación horizontal (HSI), que permite visualizar el rumbo e indicar los puntos de desviación y dirección en la brújula de 360º.



TECNOLOGÍA SOLAR

Tras el lanzamiento del modelo "Fenix 6X PRO Solar", Garmin da un paso más en su apuesta por la tecnología solar, incorporándola a su gama completa de relojes inteligentes de aventura y multideporte fénix® 6 y 6S, Instinct® y tactix® Delta.

La carga solar de Garmin es posible gracias a Power Glas™, una nueva tecnología patentada y desarrollada por el equipo de ingenieros de la compañía. Se trata de una capa semitransparente, prácticamente invisible, de células solares fotovoltaicas, ubicadas en la lente del reloj, que recogen la energía del sol a lo largo del día, cuando la esfera del reloj se expone a la luz. ■

El panel solar de los relojes con tecnología Power Glass™ queda protegido por el cristal Corning® Gorilla Glass 3, diseñado con un tratamiento DX resistente y a prueba de arañazos, antirreflejos y huellas dactilares.

Nuevos relojes inteligentes, con el ADN Garmin y con diseños sofisticados.

Más información: **www.garmin.com/outdoors**

VICTORINOX SWISS ARMY



Para aventuras sin tregua

El nuevo "FieldForce Classic Chrono" se ofrece como un reloj deportivo exclusivo y elegante. Arriba: con esfera azul y armis. Abajo: "FieldForce Classic Chrono" con esfera gris. PVP. rec. de ambos relojes: 595 €.

Los relojes de Victorinox Swiss Army hacen gala de un innegable talante aventurero que no se limita a una estética ni a un estilo, sino que responde a una realidad. Ejemplo de ello son los tres modelos que presentamos en estas páginas: el "FieldForce Classic Chrono", el "I.N.O.X. Carbon Limited Edition" y el "I.N.O.X. Professional Diver Titanium".

Inspirado en el "Chrono Classic", conocido *bestseller* de la firma, el nuevo "Victorinox FieldForce Classic Chrono" se ofrece como un reloj deportivo, exclusivo y elegante, caracterizado por su funcionalidad, así como por su diseño emblemático. Resulta adecuado, dada su versatilidad, para quienes buscan un modelo clásico y elegante para un uso diario.

Dispone de caja de acero de 43 mm, cerrada con cristal de zafiro con triple revestimiento antirreflectante a prueba de rayaduras. Asegura una estanqueidad de 100 m y cuenta con fondo atornillado. En su bisel incorpora un taquímetro, y presenta corona protegida. En cuanto a su esfera, esta ostenta un distinguido acabado cepillado con efecto rayos de sol, con corte diamante en los contadores. Los índices y las agujas se han tratado con Super-Luminova® para asegurar una sencilla lectura y una eficiente legibilidad tanto de día como de noche. Está disponible en negro, azul, plata, o gris. En el interior del reloj late el movimiento de cuarzo suizo, Ronda 5030 D. Se acompaña de un brazalete de acero inoxidable o bien de una correa de cuero negra.



RESISTENCIA Y CAMUFLAJE

El nuevo "I.N.O.X. Carbon Limited Edition" puede ser considerado como una moderna interpretación de la relojería tradicional suiza, combinada con un especial gusto por la aventura, que se expresa a través del camuflaje. Se trata, además, de una pieza dirigida a un usuario joven y urbano, que busca un reloj técnico especial y de alta calidad.



Reloj “I.N.O.X. Carbon Limited Edition”, con esfera verde y correa de Paracord.
PVP rec.: 1.100 €.

Al camuflaje se recurre para ocultar, y eso es exactamente lo que el nuevo “I.N.O.X. Carbon LE” ofrece. Durante el día, el reloj muestra el icónico logotipo “cross & Shield” en la esfera de camuflaje, pero tan pronto como cae la noche, el patrón cobra vida y la esfera empieza a brillar. Esto se logra con el empleo de Super-LumiNova®, que proporciona al reloj un aspecto innovador y muy animado.

El patrón de camuflaje también se encuentra en la correa de Paracord de supervivencia, tejida a mano y con un nuevo y conveniente sistema de cierre. Al destejerla, puede reemplazar un cordón de zapatos o socorrer a su propietario en cualquier emergencia que a este le pueda surgir. De elevada resistencia, la caja se ha realizado en un compuesto de carbono similar al que protege los transbordadores espaciales de temperaturas de reentrada superiores a los 1.260º C. Extremadamente ligero y sumergible hasta los 200 m, el reloj combina inteligentemente un alto nivel de rigidez estructural con resistencia al rayado y propiedades hipoalergénicas. En la esfera y como en el modelo anterior, la SuperLuminova® adicional garantiza una excelente legibilidad. Su calibre es de cuarzo, Ronda 715.

Para añadir mayor protección en condiciones de uso extremas, se le puede conectar un bumper de brújula en tan solo unos segundos. Por último, la correa tipo NATO adicional, teñida de verde militar, y la correa de caucho negra con una hebilla de titanio, ofrecen al usuario la posibilidad de personalizar su reloj.

El reloj, de hecho, forma parte de un conjunto que incluye un bumper, correas en caucho genuino adicionales y una edición exclusiva de la navaja “Evolution”, que incluye 17 herramientas funcionales. Cada reloj y navaja están numerados individualmente y limitados a un total de 1.500 piezas en todo el mundo.

PARA GRANDES PROFUNDIDADES

Destacamos también en estas páginas el “I.N.O.X. Professional Diver Titanium”, un modelo capaz de sobrevivir en profundidades de 200 m. Gracias a disponer de una caja de titanio, resulta especialmente ligero, así como resistente a la corrosión y a los arañazos. Por lo que se refiere a su estética, es fiel a los códigos de la colección “I.N.O.X.”: caja de 45 mm de diámetro, con esfera mate blanca, gris, azul, negra o de camuflaje, e indicadores especiales tratados con SuperLuminova® (manecillas, índices). Presenta bisel giratorio unidireccional con marcador luminiscente, fondo atornillado y corona roscada con protección. Según modelo, se ofrece con correa de caucho gris o blanco con hebilla de titanio, de Paracord negro o de camuflaje marino. Funciona con el movimiento de cuarzo, calibre Ronda 715. ■



El modelo de submarinismo “I.N.O.X. Professional Dive Titanium”, con esfera monobloque estampada. Se entrega en una caja antigolpes con una correa de caucho adicional y un bumper con lupa extraíble.
PVP rec.: 755 €.

Fuertes, resistentes y definidos por una estética de marcada personalidad.

Más información: **TOUS WATCHES,** S.L. Tel: 902 211 120.



Audacia y sostenibilidad

Mondaine amplía su colección de relojes sostenibles “essence” con nuevas propuestas estilísticas, capaces de aportar un toque de atrevimiento y ciertas dosis de dramatismo. Se trata de las líneas “Black & White” y de “Monochrome Grey”.

La unión de blanco y negro es una combinación clásica e intemporal. En fotografía se considera que el color, altamente descriptivo, puede distraer al observador, mientras que las imágenes en blanco y negro están abiertas a la interpretación, engañando al ojo y llevándolo a profundizar en las dimensiones de la luz y la oscuridad. Partiendo de esta premisa, “essence Black & White” se plantea más como un estilo de vida que como una tendencia de moda fugaz.

Las correas de esta colección, realizadas a partir de plástico reciclado PET, procedente de botellas y convertido en una fibra textil, están disponibles con un diseño de rayas blancas y negras. Estos relojes disponen de caja blanca.

De carácter más otoñal son los modelos de caja negra, combinados con correas de lana y forro de corcho natural, que reproducen el característico y siempre elegante diseño *Pied-de-Poule* (de pata de gallo). Todos los relojes de la colección están equipados con un sistema de cambio rápido de correas, y con cajas de 32 o 41 mm. Las cajas se elaboran con materia prima reciclable.



Arriba: la colección “Monochrome Grey” se inspira en el urbanismo de las ciudades modernas y en la austeridad del hormigón. Abajo: reloj “essence Black & White” con correa de rayas, realizada a partir de plástico PET reciclado. Ambas colecciones ostentan la icónica esfera SBB, con segundero rojo.

LA ELEGANCIA DEL GRIS

Solo Mondaine puede tomar un tono medio y acromático y conseguir que este resulte cálido. Y es que los discretos y austeros matices del gris consiguen que la colección “Monochrome Grey” resulte increíblemente versátil y fácil de llevar. Esta colección se inspira en el urbanismo de las ciudades modernas, en las que impera la sobriedad del hormigón. Los edificios de hormigón poseen un encanto especial: se trata de unas construcciones formadas por unas superficies cuyos distintos tonos y texturas revelan su auténtico esplendor si se miran con atención. Motivada por esta concepción arquitectónica, la colección “Monochrome Grey” acompaña sus cajas sostenibles de color gris oscuro, de 32 o 41 mm, de correas también recicladas y forradas de corcho, cuyos colores pueden oscilar entre un luminoso gris hasta un elegante tono carbón vegetal. ■

Mondaine profundiza en un diseño actual, sobrio, minimalista y sostenible.

Más información: **ALIBOR.** Tel.: 933 007 600.

LUMINOX



La aventura ecológica

El año 2020 ha sido especial para Luminox, pues la firma ha dejado manifiesto su creciente interés por preservar la salud del planeta, tanto mediante el empleo de prácticas de producción sostenibles, como participando directamente en campañas de carácter ecológico.

Dicho interés ha llevado a la marca a colaborar con Bear Grylls, famoso amante de la naturaleza y superviviente profesional. Grylls ha viajado por todo el mundo, siendo testigo de la enorme devastación causada por el cambio climático. Ahora, el compromiso establecido entre Luminox y el aventurero ha dado su fruto: el nuevo "Luminox X Bear Grylls Survival ECO Watch".

El primer reloj de la serie, el "#tide x Bear Grylls" dispone de una caja, un bisel y una correa elaborados con materiales 100% reciclados. De hecho, estos materiales provienen de lo que se conoce como *ocean-bound plastic*, es decir el plástico recolectado en océanos y regiones costeras, y han sido desarrollados en colaboración con científicos suizos. En cinco islas del Mar de Andamán, en la costa de Tailandia, se ha entrenado a los pescadores locales y se les paga para que recojan todo tipo de desperdicios plásticos, que luego se registran, limpian y trituran hasta ser convertidos en un material granulado con el que se desarrollan unos filamentos que pueden ser usados por una impresora 3D.

El reloj forma parte de una edición limitada de 1.500 piezas, en referencia a las especies que han desaparecido de los océanos desde el año 1500. En su esfera, el reloj ostenta el logo "Never Give Up" (nunca te rindas) de Bear Grylls.

Una parte del precio minorista del "#tide x Bear Grylls" se destinará al Proyecto Aware, dedicado a proteger los fondos marinos.



LA VUELTA DE UN CLÁSICO

Por otra parte, Luminox rinde homenaje a su historia con su nuevo "Automatic Field Sport Timer 0920 Series", que recuerda al ya clásico "Sport Timer 1540", lanzado en la década de los 90.

El reloj deportivo de diseño vintage "Sport Timer" se ofrece equipado con el movimiento automático, calibre SW-220, visible a través del fondo. Su caja de acero inoxidable y 42 mm de diámetro asegura una estanqueidad de 200 m, dispone de bisel giratorio unidireccional de acero y cerámica, y se cierra con cristal de zafiro. ■

Nuevo "Automatic Field Sport Timer 0920 Series". Todos los relojes de la casa están equipados con el sistema Luminox Light Technology, que mantiene una alta luminosidad de la esfera durante más de 25 años.

Aventura, resistencia y respeto al entorno definen la colección de Luminox.

Más información: **ALIBOR.** Tel.: 933 007 600.

CUERVO Y SOBRINOS

ESPERADA REINTERPRETACIÓN

Cuervo y Sobrinos recupera uno de sus cronógrafos históricos, creado en 1946, dotado de un diseño bicompax y de un movimiento Landeron 248. Se trata del "Historiador Landeron", una reinterpretación de este clásico antiguo, con un movimiento Landeron 248 completamente restaurado. El nuevo modelo está disponible con dos opciones de esfera, cada una de ellas adornada con texto de época. Esta reinterpretación presenta un fondo de caja transparente que permite apreciar el calibre histórico. Su caja es de acero inoxidable de 40 mm.





TISSOT

CON EL CICLISMO

Para celebrar su colaboración con la Vuelta 2020, Tissot presentó el nuevo "Supersport Chrono La Vuelta 2020 Special Edition", un cronógrafo suizo con personalidad deportiva y espíritu retro, que cuenta como característica principal con una imponente caja de 45,5 mm y dos correas intercambiables. Esta edición especial se presenta con una esfera negra y detalles en rojo, además del detalle de una bicicleta en la parte central del segundero. Esta pieza masculina es sumergible hasta los 100 m. El nuevo reloj se ofrece en un estuche especial que conmemora la edición de La Vuelta de este año.

HAMILTON

UN TOQUE RETRO

Desde su lanzamiento en 2017, el "Hamilton Intramatic Automatic Chronograph", con su elegante estética *vintage*, ha trazado una historia de éxito contemporáneo. Inspirado en uno de los relojes históricos de pulsera de la casa, el "Chronograph A" de 1968, el modelo con esfera "panda", atrae tanto a los amantes de los modelos de carácter retro, como a quienes buscan un reloj de pulsera contemporáneo de alta calidad y carisma deportivo. Está equipado con el movimiento automático de cronógrafo H-31 de Hamilton, con una reserva de marcha de 60 h.



AUTOLICA
¿QUIERES IR MÁS LEJOS?

La colección Mercedes-Benz en la Boutique Autolica

PARA TODO AMANTE DE LA MARCA MERCEDES-BENZ, INVENTORA DEL AUTOMÓVIL EN 1886, NADA MEJOR QUE ACUDIR A LA BOUTIQUE AUTOLICA, SITUADA EN LA CALLE COMTE D'URGELL 233 DE BARCELONA.





Autolica es el Concesionario Oficial Mercedes-Benz que atesora más experiencia acerca de la firma de la estrella en nuestro país, concretamente desde el año 1932 (tras su fusión con Automóviles Fernández, el primero en España). Y toda esta experiencia y su gran tradición las comparte la Boutique Autolica con todos sus clientes, ofreciendo una extensa colección de artículos Mercedes-Benz, repartidos en diferentes categorías, entre las que se encuentran las siguientes: AMG, smart, infantil, deporte, productos de perfumería o joyería para hombre o mujer, la gama Mercedes-Benz Classic o la del equipo Mercedes-AMG Petronas, vencedor por sexto año consecutivo en el Mundial de Formula 1 con las Flechas de Plata.

Se trata, en definitiva, de una colección muy amplia de productos variados y elegantes, con una excelente relación calidad/precio, cuyo catálogo completo puede consultarse, solicitándolo a la responsable de la Boutique, Isabel Castelló.

Entre los artículos que integran la colección, destaca también una amplia gama de relojes de diseño propio y exclusivo, tanto para señora como para caballero -de diferentes estilos y precios, de cuarzo y automáticos-, así como gafas de sol, carteras, maletas, llaveros, artículos de escritura, bicicletas, fundas de *smartphone*, paraguas, ropa, gorras, palos de golf, modelos a escala, cinturones, y un largo etcétera. ■



Más información: **Autolica.** Calle Comte d'Urgell 233 Barcelona. Tel.: 933 632 970.

RAFAHOTELES BY LA PLETA



Experiencias exclusivas en familia

RAFAHOTELES BY LA PLETA SE OFRECE COMO EL MEJOR CINCO ESTRELLAS DE BAQUEIRA BERET, UNA AFIRMACIÓN ACREDITADA POR NUMEROSOS USUARIOS, QUE NO DUDAN EN VALORARLO MUY POSITIVAMENTE TRAS DISFRUTAR DE SUS INSTALACIONES, SUS VISTAS, SU GASTRONOMÍA Y TODOS SUS SERVICIOS. UNA PROPUESTA EXCLUSIVA Y FAMILIAR QUE AHORA PUEDE DISFRUTARSE AMPARADA POR TODAS LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD.

Una de las principales virtudes del hotel es su ubicación, en la cota 1.700, en pleno Valle de Arán y a pie de pista. A ello hay que sumar sus acogedoras *suites* y su oferta *gourmet* a base de productos de temporada. De hecho, La Pleta ya merecería ser visitado simplemente por la belleza de sus vistas, así como por su arquitectura tradicional alpina, perfectamente integrada en el paisaje.







cionales de la cocina japonesa descubrirán en La Pleta Sushi Restaurante una visión contemporánea de esta gastronomía. Del Gel al Foc es un espacio dedicado a saborear la mejor tradición de la cocina catalana, bajo una interpretación creativa, y Petita Borda se ofrece como la propuesta más informal de La Pleta, con una carta de calidad, ideal para disfrutar de un ambiente relajado y familiar.

RELAJACIÓN INTEGRAL

Para recuperar fuerzas tras una jornada de actividades al aire libre, La Pleta pone a disposición de sus huéspedes el Occitania Spa, dedicado al equilibrio entre cuerpo y mente. Realizan tratamientos integrales basados en la flora y los frutos propios de la zona, y entre estos destaca de manera especial el masaje de miel del Valle de Arán. El hotel cuenta con un circuito de aguas con ducha de aromaterapia y ciclónica, sauna sueca, baño de nieve y turco. ■

ESCAPADAS ESPECIALES

El hotel ha preparado una serie de escapadas para estancias de dos noches y para dos personas, con unos precios situados a partir de los 150 €. Entre estas, destaca la experiencia detox, un paquete de depuración corporal para dos personas, la experiencia romántica o la experiencia asiática. En los tres casos incluyen menú degustación y obsequio de bienvenida.



Los huéspedes, además de practicar el esquí, podrán disfrutar de experiencias diseñadas especialmente para sorprenderlos: catas de caviar, excursiones en trineos tirados por perros, safaris por las pistas con guía, talleres culinarios para niños.

PROPUESTAS GASTRONÓMICAS

En cuanto a la oferta culinaria, esta es variada y completa. Para los amantes de los sabores suizos y de los quesos del cantón del Valais, nada como La Racletterie. Los incondi-



SALUD Y SEGURIDAD

Cabe señalar que el hotel trabaja con unas medidas organizativas, de limpieza y desinfección, asesoradas por su servicio de Prevención de Riesgos Laborales y por su colaborador en el Sistema de Gestión de Higiene y Salud Alimentaria. Las medidas preventivas de higiene y seguridad posteriores a la pandemia y adicionales a sus estándares habituales son de aplicación en las distintas zonas y servicios del Hotel con el fin de proporcionar una estancia segura.

Más información: **www.lapleta.com**

CRONOS MAGAZINE

AVANCE
PRÓXIMO NÚMERO



GRANDES NOVEDADES

TÉCNICA, TENDENCIAS, ESTILO

El año relojero traerá consigo grandes cambios, de los que nos haremos eco.



▲ ESPECIAL
VIAJE A LA SOSTENIBILIDAD
La relojería se reconcilia con el planeta, apostando por la investigación.



▲ PIEZAS ÚNICAS
PARA COLECCIONISTAS
Relojes excepcionales de exclusiva edición limitada.



▲ TÉRMINOS
INSPIRACIÓN VINTAGE
Los relojes recurren a su legado histórico para reinventarse.

CRONOS MAGAZINE
www.revistacronos.com

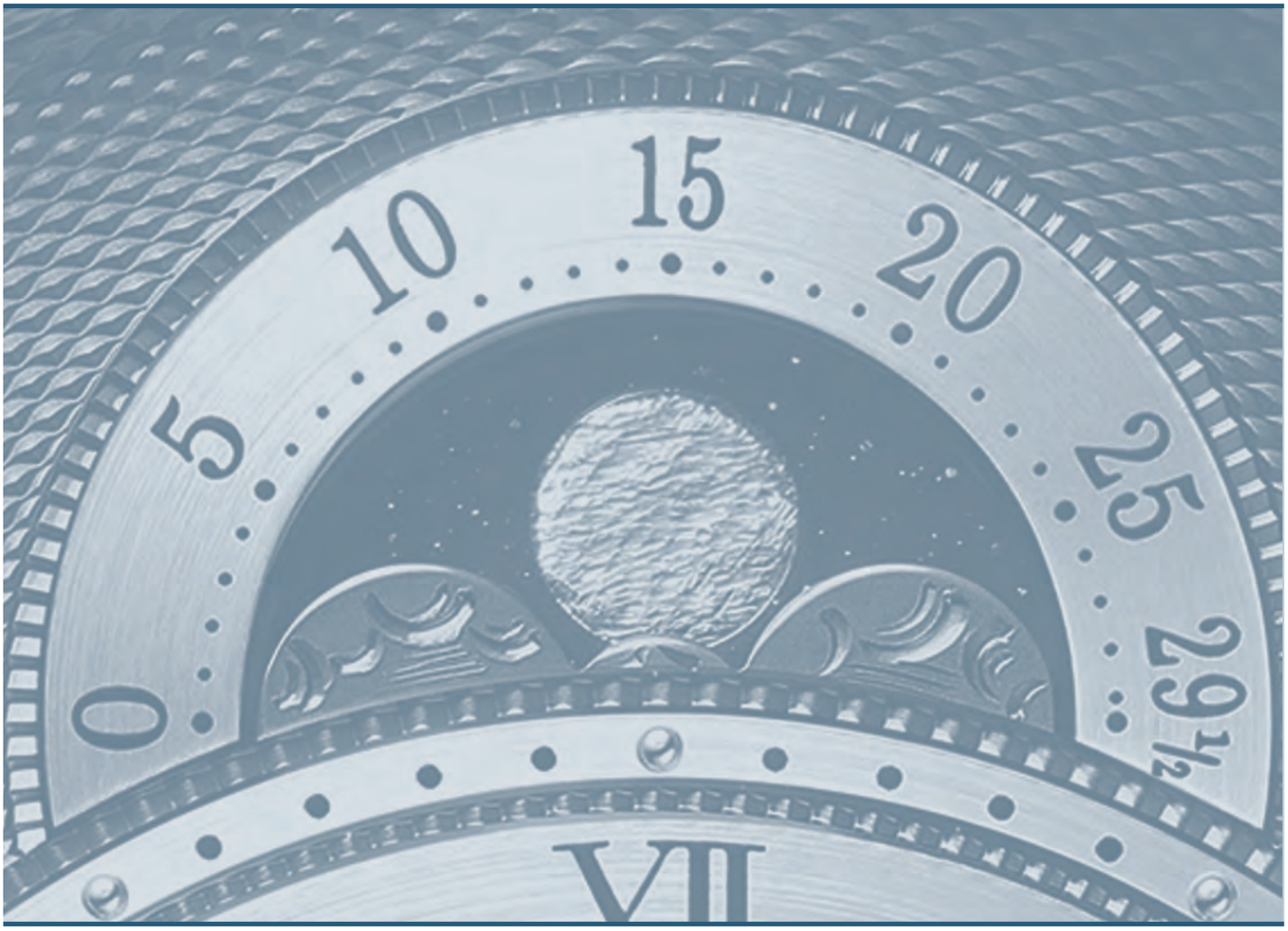
DIRECTORA: Laura Curt. **REDACTORA JEFE:** Pilar Ansola. **MAQUETACIÓN:** Curt Ediciones.
COLABORADORES: Sergi Luque, Juanjo Suárez, José Luis Alvira, José Daniel Barquero.
PUBLICIDAD COORDINADORA: Pilar Pallás. **PUBLICIDAD:** Central Barcelona: Consell de Cent, 398 bajos. 08009 Barcelona. Tel. 933 180 101. Fax: 933 183 505.
Zona Centro: cronos@curtediciones.com
DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Encarna Rubia. Tel. 934 121 177. Fax: 933 183 505.
IMPRESIÓN: Litografia Rosés. **DISTRIBUCIÓN ESPAÑA:** S.G.E.L., S.A. **SUDAMÉRICA:** Distribuidora Lanzamientos, S.L. **DEPÓSITO LEGAL:** B-39.220-89.
PVP: 8 €. **PVP Canarias y Aeropuertos:** 8,20 €. Revista bimestral. Diciembre 2020. **IMPRESO EN ESPAÑA.**

CURT EDICIONES SA
Consell de Cent, 398 bajos. 08009 Barcelona. Tel.: 933 180 101. Fax: 933 183 505. cronos@curtediciones.com. www.curtediciones.com
Presidente Fundador: Enrique Curt. **Consejera Delegada:** Laura Curt

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.
El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales.

THE BEST WATCH COLLECTIONS 2020

AUDEMARS PIGUET ■ BLANCPAIN ■ BREGUET ■ BREITLING ■ BVLGARI ■ CHANEL ■ CHOPARD
GARMIN ■ GIRARD-PERREGAUX ■ GUCCI ■ HUBLOT ■ JUNGHANS ■ LUMINOX ■ MONDAINE
MONTBLANC ■ OFFICINE PANERAI ■ OMEGA ■ PATEK PHILIPPE ■ RICHARD MILLE ■ ROLEX
SEIKO ■ TAG HEUER ■ TUDOR ■ VICTORINOX SWISS ARMY ■ ZENITH



UN AÑO MÁS Y A TRAVÉS DEL APARTADO THE BEST COLLECTIONS, RENDIMOS HOMENAJE AL ARTE RELOJERO, EN SUS DIFERENTES FACETAS Y GAMAS. ESTE SUPLEMENTO SE OFRECE COMO UN MANUAL DE USO PRÁCTICO, EN EL QUE APARECEN LAS DISTINTAS MARCAS ORDENADAS ALFABÉTICAMENTE PARA QUE CADA USUARIO ENCUENTRE CON RAPIDEZ AQUELLA QUE MÁS LE INTERESE. ES ESTE UN APARTADO QUE RESUME LO MEJOR DEL AÑO RELOJERO, A TRAVÉS DE SUS MEJORES REPRESENTANTES.

Evolución contemporánea

La línea "Code 11.59 by Audemars Piguet" es una línea nacida el pasado año y que reinterpreta el clásico reloj redondo a partir de una visión contemporánea. Este año se ha presentado con nuevas e interesantes tonalidades. Por otro lado, la Manufactura ha ampliado su colección "Royal Oak" de 34 mm.

1.CODE 11.59 BY AUTOMÁTICO

Caja de oro blanco de 18 k. Fondo de zafiro. Esfera lacada burdeos. Calibre de manufactura automático 4302. Horas, minutos, segundos fecha.
PVP rec.: 29.100 €.

2. CODE 11.59 CRONÓGRAFO AUTOMÁTICO

Caja de oro blanco de 18 k. Fondo de zafiro. Esfera lacada burdeos. Calibre de manufactura automático 4401. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo con función flyback, fecha.
PVP rec.: 46.000 €.

3. CODE 11.59 CRONÓGRAFO AUTOMÁTICO

Caja de oro rosa de 18 k,con bisel, asas y fondo de oro blanco de 18 k. Fondo de zafiro. Esfera lacada gris. Calibre de manufactura automático 4401. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo con función *flyback*, fecha.

4. ROYAL OAK AUTOMÁTICO 34 MM

Caja y bisel de acero inoxidable. Fondo de zafiro. Esfera plateada *Grande Tapisserie*. Calibre automático 5800. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 19.800 €.









Más información: **AUDEMARS PIGUET ESPAÑA.** Tel.: 917 818 060.

Una colección emblemática

Villeret es una colección emblemática de Blancpain, que muestra una elegancia única e intemporal, que no pasa de moda. Este año se ha ampliado con nuevos modelos y variaciones de esferas y pulseras. En todos los casos, destaca la precisón.



1. QUANTIÈME COMPLET

Caja de acero. ø38 mm. Calibre automático de manufactura 6763. Esfera blanca. Horas, minutos, pequeño segundero, calendario completo con mes y día de la semana, fases lunares. Correa de piel.
PVP rec.: 12.480 €.

2. QUANTIÈME COMPLET

Caja de acero. ø38 mm. Calibre automático de manufactura 6763. Esfera blanca. Horas, minutos, pequeño segundero, calendario completo con mes y día de la semana, fases lunares. Armis de acero.
PVP rec.: 14.690 €.

3. VILLERET ULTRAPLATE

Caja de acero de ø38 mm. 8,35 mm de grosor. Calibre extraplano 1150 (3,25 mm). Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 8.960 €.

4. VILLERET ULTRAPLATE AZUL

Caja de oro rosa de 18 k. ø 40 mm. 8,70 mm de grosor. Calibre extraplano 1151 (3.37 mm.) Horas, minutos, segundo, fecha. Esfera y correa azules.
PVP rec.: 18.320 €.

Más información: **THE SWATCH GROUP.** Tel.: 913 346 300.

Nuevos prodigios

Breguet es una firma de alta relojería que demuestra día a día su incansable creatividad. Sus desarrollos son continuos y se aprecian tanto en terrenos estéticos como en técnicos. Destacamos este año nuevas incorporaciones a sus líneas “Classique” y “Marine”.

1. BREGUET CLASSIQUE 7337

Caja de oro blanco de 18 k. Fondo de zafiro. Esfera azul de oro de 18 k. Calibre extraplano automático 502.3 QSE1. Horas, minutos, ind. fases y edad de la luna, fecha, días de la semana, pequeño segundero.
PVP rec.: 42.300 €.

2. BREGUET CLASSIQUE 7137

Caja de oro rosa de 18 k. Fondo de zafiro. Esfera de oro plateada. Calibre extraplano automático 502.3 DR1. Horas, minutos, fases y edad de la luna, fecha, ind. reserva de marcha.
PVP rec.: 39.200 €.

3. MARINE 5517

Caja de oro blanco de 18 k. ø40 mm. Fondo de zafiro. Esfera azul. Calibre automático 77A 179. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 55.300 €.

4. MARINE ALARMA MUSICALE 5547

Caja de oro blanco de 18 k. ø40 mm. Esfera azul. Calibre automático de manufactura 519F/1. Horas, minutos, alarma, segundo huso horario, ind. activación de la alarma, ind. reserva de marcha de la sonería.
PVP rec.: 59.200 €.



Más información: **THE SWATCH GROUP.** Tel.: 913 346 300.

El auge del "Chronomat"

El "Chronomat" ocupa un lugar destacado en la historia de Breitling. En 1984, cuando estaban de moda los relojes de cuarzo extraplanos, la firma apostó por un impresioante reloj mecánico que llegó a convertirse en un icono de sus tiempos. Casi 40 años más tarde, volvió el nuevo "Chronomat", con un diseño dinámico y actualizado. Destacamos por otra parte la adaptación del "Navitimer" a los 53 mm.









1. CHRONOMAT B01 41 ESFERA AZUL

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. Estanqueidad 200 m. Calibre de manufactura Breitling 01. Horas, minutos, segundos, fecha. Certificado COSC.

2. CHRONOMAT B01 ESFERA BRONCE

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. Estanqueidad 200 m. Calibre de manufactura Breitling 01. Horas, minutos, segundos, fecha. Certificado COSC.

3. CHRONOMAT B01 ESFERA PLATA

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. Estanqueidad 200 m. Calibre de manufactura Breitling 01. Horas, minutos, segundos, fecha. Certificado COSC.

4. NAVITIMER AUTOMATIC 35

Caja de acero inoxidable. Esfera azul con regla de cálculo. Calibre 17 de Breitling. Horas, minutos, segundos, certificado COSC.

Más información: **www.breitling.com**

Nuevo concepto del lujo

El nuevo reloj Bvlgari Aluminium 2020 reaviva la llama encendida en 1998 por los modelos de la primera generación mediante un lenguaje universal que va mucho más allá del sexo, la edad, las tendencias, la época y el estilo personal. Más de veinte años después, este icónico reloj deportivo sigue impulsando el concepto del lujo. Presentamos asimismo el nuevo "Serpenti Seduttori".

1. BVLGARI ALUMINIUM

Caja de aluminio. ø 40 mm.Bisel en caucho negro con grabado Bvlgari. Esfera gris. 100 m. Calibre automático de manufactura. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 2.950 €.

2. BVLGARI ALUMINIUM ESFERA NEGRA

Caja de aluminio. ø 40 mm.Bisel en caucho negro con grabado Bvlgari. Esfera negra.100 m. Calibre automático de manufactura. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 2.950 €.

3. BVLGARI ALUMINIUM CRONÓGRAFO

Caja de aluminio y titanio. ø40 mm. Bisel en caucho negro con grabado Bvlgari. Esfera gris. 100 m. Calibre automático de manufactura. Horas, minutos, segundos, fecha, cronógrafo.
PVP rec.: 4.250 €.

4. SERPENTI SEDUTTORI

Caja de acero inoxidable. Bisel de oro rosa de 18 k con diamantes engastados. Calibre de cuarzo. Brazalete de oro rosa de 18 k y acero. Horas y minutos.
PVP rec.: 12.700 €.



Más información: **BVLGARI ESPAÑA.** Tel.: 914 342 120.

Personalidad única

No cabe duda que el reloj de Chanel es un reloj con personalidad, que exhibe sus propios códigos con atrevimiento. La firma es pionera en el uso de nuevos materiales, como la cerámica de alta precisión, y es capaz de elaborar movimientos mecánicos propios, como el 12.1 que da vida a la colección "J12".



1. J12 PARADOXE

Caja de cerámica blanca y negra. Bisel fijo de acero con zafiro lacado en blanco y negro. Fondo transparente. Cabujón de cerámica negra en la corona. Calibre automático 12.1.
PVP rec.: 7.900 €.

2. J12 20

Caja de cerámica blanca y acero. Bisel de acero con motivos chapados en rodio. Esfera lacada blanca engastada con 12 diamantes. Calibre automático 12.1.
PVP rec.: 7.600 €.

3. PREMIÈRE ROCK

Caja de acero y armis de acero y piel. Esfera lacada negra. Calibre de cuarzo de alta precisión.
PVP rec.: 4.450 €.

4. PREMIÈRE ROCK TRIPLE VUELTA

Caja de acero. Esfera espejo. Corona con cabujón de acero. Brazalete triple vuelta en acero, trenzada con tejido dorado. Calibre de cuarzo de alta precisión.
PVP rec.: 4.450 €.

Más información. **CHANEL.** Tel.: 914 325 800.

Múltiples facetas

Las facetas que presenta Chopard son múltiples y diferenciadas. Por un lado está el Chopard más clásico, por otro el joyero, o el de espíritu *racing*. Sorprenden también creaciones marcadamente vanguardistas y que suponen todo un desafío técnico, como "Mille Miglia Edición Limitada", de venta exclusiva en *boutiques*.

1. L.U.C PERPETUAL TWIN

De oro rosa de 18 k. ø43 mm. Fondo de zafiro. Calibre automático de manufactura L.U.C 96.22-L con tecnología Twin (dos barriletes), certificado COSC. Horas, minutos, pequeño segundero, gran fechador, calendario perpetuo.
PVP rec.: 49.600 €.

2. MILLE MIGLIA GTS AZZURO POWER CONTROL

Caja de acero inoxidable. ø43 mm. 100 m estanqueidad. Calibre automático Chopard 01.08-C. Horas, minutos, segundos, fecha, ind. reserva de marcha. 500 piezas.
PVP rec.: 9.640 €.

3. L.U.C XPS

Caja de oro rosa de 18 k. Fondo abierto. Calibre automático L.U.C 96.12-L. Certificado COSC. Horas, minutos, pequeño segundero.
PVP rec.: 30.700 €.

4. MILLE MIGLIA LAB ONE EDICIÓN LIMITADA

Caja de titanio granallado, con DLC. Calibre Chopard 04.03-M. Certificao COSC. Horas, minutos, pequeño segundero, fecha, ind. reserva de marcha, ind. retrógrada días, tourbillon.
PVP rec.: 128.500 €.









Más información: **CHOPARD ESPAÑA.** Tel.; 934 146 920.

En tierra, mar y aire

La nueva edición "Marq Performance" está compuesta por los modelos "Athlete", "Adventurer", "Driver" y "Aviator". Se trata de cuatro modelos con nuevos diseños y detalles significativos, como es el caso de las correas de silicona Quickfit, más ligeras, cómodas y adaptables.









1. MARQ ATHLETE PERFORMANCE

Caja y bisel de titanio. ø46 mm. Tiempo de reuperación y medición del VO2, con banda de pecho HRM Pro™ que aporta nuevas métricas.
PVP rec. + paquete HRM Pro™: 1.700 €.

2. MARQ ADVENTURER PERFORMANCE

Caja y bisel de titanio. ø46 mm. Funciones *outdoor* (mapas topográficos, modo expedición, altímetro, barómetro, brújula, pulsioxímetro), se acopaña de un sensor externo tempe™ para aportar datos de temperatura en tiempo real.
PVP rec. + paquete tempe.: 1.600 €.

3. MARQ DRIVER PERFORMANCE

Caja y bisel de titanio. ø46 mm. Más de 250 circuitos de carreras de todo el mundo, información de carreras (vuelta más rápida, vueltas totales, velocidad máxima).
PVP rec.: 2.100 €.

4. MARQ AVIATOR PERFORMANCE

Caja y bisel de titanio. ø46 mm. base de datos de aeropuertos, mapas de aviación, indicación de situación horizontal (HSI) para visualizar rumbo.
PVP rec.: 1.600 €.

Más información: **www.garmin.com/outdoors**

Un toque de extravagancia

Como ya nos tiene acostumbrados, Gucci rompe con todo tipo de convencionalismos, haciéndonos disfrutar con su mundo. Sus iconos y emblemas toman el protagonismo, reinterpretando el clasicismo de un extraplano o la fuerza de un *diver*.

1. G-TIMELESS SLIM
Caja y armis de acero. ø29 o ø36 mm. Esfera negra con segundero central en forma de abeja. Calibre de cuarzo. Horas, minutos, segundos.

2. G-TIMELESS SLIM
Caja y armis de acero, con PVD oro amarillo. ø29 o ø36 mm. Esfera negra con segundero central en forma de abeja. Calibre de cuarzo. Horas, minutos, segundos.

3. GUCCI DIVERS
Caja de acero. ø40 mm. esfera blanca con cabeza de felino. 200 m. Calibre de cuarzo ETA F06.11. Correa de caucho.

4. GUCCI DIVERS
Caja de acero. ø40 mm. esfera blanca con motivo de serpiente. 200 m. Calibre de cuarzo ETA F06.11. Correa de caucho.



Más información: **LUXURY TIMEPIECES ESPAÑA.** Tel.: 917 014 000.

Una línea fuera de serie

La colección "Big Bang" de Hublot resulta excepcional, pues, entre otras virtudes, se adapta a todos los materiales y a todas las funciones, sin perder ni un ápice de su personalidad. Entre todas las propuestas de esta línea destaca especialmente su incursión en el universo *Smart*.



1. BIG BANG UNICO 42 MM INTEGRAL

Caja de titanio, cerámica o King Gold. ø42 mm. Calibrebre de manufactura UNICO-V2. Horas, minutos, segundos, cronógrfo con doble embrague horizontal. Brazalete integrado.
P.V.P. rec.: 21.400 € (titanio); 23.600 € (cerámica); 53.700 € (King Gold).

2. BIG BANG MILLENNIAL PINK

Caja de aluminio anodizado de color Millennial Pink. Esfera transparente. Calibre HUB1280 cronógrafo automático de manufactura UNICO. Horas, minutos, segundos, cronógrafo. Correa de caucho Millennial Pink.
P.V.P. rec.: 21.450 €.

3. BIG BANG MP-11 RED MAGIC

Caja y bisel de cerámica roja pulida. ø45mm. Calibre esqueleteado de cuerda manual HUB9011, con 7 barriletes acoplados en serie. Horas y minutos descentrados, ind reserva de marcha.
PVP rec.: 85.150 €.

4. BIG BANG E CERÁMICA NEGRA

Caja de cerámica negra. ø42 mm. Smartwatch con procesador Qualcomm® Snapdragon Wear™ 3100. Función Time Only, calendario perpetuo, fses lunares, GMT. Recepción de notificaciones y mensajes.
P.V.P. rec.: 5.700 €.

Más información: **DIARSA.** Tel.: 915 401 048.

Elegancia "Made in Shramberg"

La célebre línea "Meister Chronoscope" de Junghans se ha ampliado con nuevos modelos, que, sin dejar de ostentar el ADN característico de la colección y su condición de "Made in Shramberg", destaca por su carácter deportivo y masculino. Otra de las novedades del año ha sido un elegante reloj con la función de horas del mundo: el "Meister Worldtimer".

1. MEISTER S CHRONOSCOPE EDICIÓN LIMITADA

Caja de acero inoxidable con PVD negro. ø45 mm. Calibre automático J880.1. Esfera antracita y cristal de zafiro. Horas, minutos, cronógrafo, fecha, función de parada día de la semana. Correa de caucho. Edición limitada de 888 piezas.

2. MEISTER S CHORNOSCOPE

Caja de acero inoxidable con PVD negro. ø45mm. Calibre automático J880.1. Esfera verde y negro y cristal de zafiro. Horas, minutos, cronógrafo, fecha, función de parada día de la semana. Brazalete de acero.

3. MEISTER WORLDTIMER

Caja de acero con revestimiento de PVD. ø40,4 mm. Fondo transparente. Esfera plateada mate. Calibre automático J820.5. Horas, minutos, segundos. función GMT con 24 h. Correa de piel de serraje.

4. MEISTER WORLDTIMER AZUL

Caja de acero inoxidable. ø40,4 mm. Fondo transparente. Esfera azul. Calibre automático J820.5. Horas, minutos, segundos. función GMT con 24 h. Correa de piel de serraje.



Más información: **TIMEQUARTZ.** Tel.: 935 407 939.

Elegancia, ecología y deportividad

Luminox ha apostado este año por la sostenibilidad, con su nuevo "Bear Grylls Survival Eco Watch". Por otra parte, cabe destacar que sus líneas de relojes deportivos automáticos ostentan una estética y unos acabados especialmente elegantes, adecuados para cualquier momento del día.









1. BEAR GRYLLS SURVIVAL ECO WATCH

Caja y bisel de material reciclado recogido en el mar. ø45 mm. 200 m. Calibre de cuarzo Ronda 515. Esfera con lema "Never Give Up" de Bear Grylls. Luminox Light Technology (LLT). Horas, minutos, segundos, fecha. Serie limitada 1.500 piezas. Correa de material reciclado recogido en el mar.

2. AUTOMATIC FIELD SPORT TIMER 0924 SERIES

Caja de acero inoxidable. Bisel giratorio unidireccional con cerámica azul. Cristal de zafiro. Esfera azul. Luminox Light Technology (LLT). Calibre automático SW-220. Horas, minutos, segundos, fecha y día de la semana. Brazalete de acero.
PVP rec.: 1.290 €.

3. AUTOMATIC FIELD SPORT TIMER 0921 SERIES

Caja de acero inoxidable. Bisel giratorio unidireccional con cerámica negra. Cristal de zafiro. Esfera negra. Luminox Light Technology (LLT). Calibre automático SW-220. Horas, minutos, segundos, fecha y día de la semana. Correa de piel.
PVP rec.: 1.240 €.

4. SCOTT CASSELL DEEP DIVE AUTOMATICO 1500 SERIES

Caja de acero. ø44 mm. Válvula de helio. Calibre automático. Cristal de zafiro. 500 m. Luminox Light Technology (LLT)Horas, minutos, segundos, horas y días.
PVP rec.: 1.990 €.

Más información: **ALIBOR.** Tel.: 933 007 600.

Diseños equilibrados

Dos aspectos clave marcan la personalidad de Mondaine: por un lado evocan la imagen clásica del reloj de las estaciones de ferrocarril suizas; por otro, han hecho una fuerte apuesta por la sostenibilidad. Este año sus equilibrados diseños se inclinan por el blanco, el negro y por una elegancia monocromática.

1. SBB ESSENCE BLACK & WHITE 41 MM

Caja negra de material renovable. Calibre de cuarzo suizo. Correa textil a partir de plástico PET.
PVP rec.: 199 €.

2. SBB ESSENCE BLACK & WHITE 41 MM

Caja blanca de material renovable. Calibre de cuarzo suizo. Correa textil a partir de plástico PET.
PVP rec.: 199 €.

3. SBB ESSENCE MONOCHROME 41 MM

Caja gris oscuro de material renovable. Calibre de cuarzo suizo. Correa textil de material reciclado con forro de corcho.
PVP rec.: 199 €.

4. SBB ESSENCE MONOCHROME 41 MM

Caja gris oscuro de material renovable. Calibre de cuarzo suizo. Correa textil de material reciclado con forro de corcho.
PVP rec.: 199 €.



Más información: **ALIBOR.** Tel.: 933 007 600.

Tradición viajera

Montblanc continúa, con su prestigiosa colección "1858", acercándose a la naturaleza, en este caso representada a través de tonos azules, en un elegante guiño a los glaciares y las cumbres nevadas. Por otra parte, la firma profundiza en una de sus grandes pasiones: la de acompañar a los viajeros en sus aventuras a través del globo.









1. 1858 GEOSPHERE

Caja de titanio grado 5. Bisel bidireccional de acero. Fondo de titanio. ø42 mm. Calibre automático de manufactura MB29.22. Horas, minutos, fecha, segunda zona horaria, globos giratorios de hemisferio norte y sur, escala de 24 horas e ind. día/noche.

P.V.P. rec.: 5.700 €.

2. 1858 SPLIT SECOND CHRONOGRAPH LIMITED EDITION 100

Caja de titanio grado 5. ø44 mm. Fondo de zafiro. Calibre de cuerda manual de manufactura Montblanc MBM16.31. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo con función ratrapante, taquímetro y telémetro.

P.V.P. rec.: 40.200 €.

3. STAR LEGACY ORBIS TERRARUM

Caja de acero. ø43 mm. Calibre automático de manufactura MB29.20. Horas, minutos, ind. hora mundial con 24 zonas horarias, ind. día/noche.

P.V.P. rec.: 6.600 €.

4. STAR LEGACY ORBIS TERRARUM EDICIÓN LIMITADA

Caja de oro rosa. ø43 mm. Calibre automático de manufactura MB29.20. Esfera con mapa de hemisferio norte y meridianos recubiertos de oro rosa. Horas, minutos, ind. hora mundial con 24 zonas horarias, ind. día/noche. 500 piezas.

P.V.P. rec.: 19.800 €.

Más información: **MONTBLANC IBERIA.** Tel.: 914 141 700.

Colección mítica

L Luminor" es una emblemática colección de Officine Panerai. En ella la Manufactura no duda en introducir calibres de elaboración propia y emplear todo tipo de materiales innovadores. En esta ocasión hemos escogido cuatro piezas de elegante deportividad, capaces de asegurar una autonomía de tres días.

1. LUMINOR MARINA CARBOTECH™ 44MM

Caja de carbotech™. ø44 mm. Bisel y protector de la corona Safety Lock en Carbotehc™. Fondo de titanio. 300 m. Calibre Panerai automático. Tres días de reserva de marcha. P.9010. Horas, minutos, pequeño segundero, fecha.

2. LUMINOR MARINA 44 MM

Caja y bisel de acero inoxidable. ø44 mm. Calibre Panerai automático P.9010. 300 m. Tres días reserva de marcha. Horas, minutos, pequeño segundero, fecha.
PVP rec.: 7.700 €.

3. LUMINOR BLUE MARE

Caja de acero inoxidable. ø44 mm. Calibre de cuerda manual P.6000. Tres días reserva de marcha.100 m. Horas, minutos, pequeño segundero.
PVP rec.: 5.400 €.

4. LUMINOR LUNA ROSSA

Caja de titanio arenado. ø42 mm. Esfera Panerai Scafotech™ negra. Calibre automático Panerai P.9010. Tres días reserva de marcha. 200 m. Horas, minutos, pequeño segundero, GMT, fecha.
PVP rec.: 10.800 €.



Más información: **RICHEMONT IBERIA.** Tel.: 914 441 800.

Siempre innovando

Este año Omega se ha introducido de lleno en el universo náutico, con modelos como el "Speedmaster Dark Side of The Moon Alinghi" o con el impactante "Seamaster Chronograph titanio, oro y tántalo". Asimismo, ha apostado por una elegancia clasia, aunque diferente, con nuevas versiones masculinas de "Constellation".



1. SPEEDMASTER DARK SIDE OF THE MOON ALINGHI

Caja de cerámica negra. ø44mm. Calibre de cuerdaanual 1865, inspirado en el catamarán TF35 de Alinghi. Horas, minutos, cronógrafo de regata con función de cuenta atrás, pequeño segundero. Taquímetro.
PVP rec.: 10.800 €.

2. SEAMASTER DIVER 300 M CHRONOGRAPH TITANIO, ORO Y TÁNTALO

Caja y armis de titanio grado 2, oro Sedna™ y tántalo. Fondo transparente. Calibre 9900 Omega Co-Axial Master, certificado METAS. 300 m, válvula de helio. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 19.500 €.

3. CONSTELLATION 41 MM AZUL

Caja de acero y bisel de cerámica azul y Ceragold™. Fondo de zafiro. Calibre Master Co-Axial 8900/8901, con certificado Metas. Horas, minutos, segundos.
PVP rec.: 8.700 €.

4. CONSTELLATION 41 MM

Caja y bisel de acero noble. Fondo de zafiro. Calibre Master Co-Axial 8900/8901, con certificado Metas. Horas, minutos, segundos.
PVP rec.: 6.500 €.

Más información: **SWATCH GROUP.** Tel.: 913 346 300.

El sello de una gran Manufactura

Cada año Patek Philippe nos ofrece nuevos modelos, muchos de ellos de alta complicación, que presentan unidas funciones que ya en solitario pueden ser consideradas como auténticas proezas relojeras. Este año, entre las novedades de la casa encontramos un gran sonería, un reloj con segundo huso horario, un cronógrafo con calendario perpetuo y un cronógrafo con función ratrapante.

1. GRAN SONERÍA 6301P

Caja de platino 950 con diamante Top Wesselton Pur engastado entre las asas. ø44,8 mm. Fondo de zafiro y fondo macizo intercambiable. Calibre de cuerda manual GS 36-750 PS IRM. Sello Patek Philippe. Horas, minutos, pequeño segundero saltante, ind. reserva de marcha, ind. reserva de marcha de la sonería.

2. CALATRAVA PILOT TRAVEL TIME 7234G

Caja de oro blanco. Fondo de zafiro. ø37,5 mm. Calibre de cuerda manual 324 S C FUS. Sello Patek Philippe. Horas, minutos, segundos de la hora local, segundo huso horario. Esfera azul pintada y correa de piel de becerro azul.

3. GRANDES COMPLICACIONES 5270J

Caja de oro amarillo. Fondo de zafiro. ø41 mm. Calibre de cuerda manual CH 29-535 PS Q. Sello Patek Philippe. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, calendario perpetuo, con ind. día/noche por ventanillas. Fecha por aguja. Pequeño segundero.

4. GRANDES COMPLICACIONES 5370P

Caja de platino. ø41 mm. Fondo de zafiro. Calibre de cuerda manual CHR 29-535 PS. Sello Patek Philippe. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo con función ratrapante.



Más información: **PATEK PHILIPPE ESPAÑA.** Tel.: 932 418 888.

Estilo de vida

Nuevos tonos, nuevos materiales, nuevos tamaños: y todo con la precisión de unos calibres calificados como Cronómetros Superlativos. El reloj Rolex, en sus distintas gamas, puede disfrutarse en los ámbitos y entornos más diversos, amparados por su precisión y su fiabilidad.



1. SUBMARINER DATET

Caja Oyster de oro blanco de 18 k con bisel giratorio unidireccional de oro blanco y cerámica azul. ø41 mm. 300 m. Calibre automático Rolex 3235. Certificado Cronómetro Superlativo. Horas, minutos, segundos, fecha con cambio instantáneo, parada de segundero.
PVP rec.: 37.700 €.

2. OYSTER PERPETUAL 41

Caja Oyster de acero Oystrsteel. ø41 mm. Calibre automático Rolex 3230. Certificado Cronómetro Superlativo Horas, minutos, segundos, parada de segundero.
PVP rec.: 5.600 €.

3. SKY-DWELLER

Caja Oyster de oro amarillo de 18 k, con bisel de oro estriado giratorio bidireccional. Con sistema Ring Command par ajuste defunciones. Calibre automático Rolex 9001. Certificado Cronómetro Superlativo Horas, minutos, segundos, segundo huso horario, 24 horas, calendario anual, parada del segundero.
PVP rec.: 38.000 €.

4. DATEJUST 31

Caja Oyster de acero Oystersteel y oro blanco de 18 k. ø 31 mm. Bisel de oro blanco. Calibre automático Rolex 2236. Certificado Cronómetro Superlativo. Horas, minutos, segundos, fecha con cambio instantáneo, parada del segundero.
PVP rec.: 7.600 €.

Más información: **ROLEX ESPAÑA, S.A.** Tel.: 900 414 345.

Creatividad sin límites

Entre sus muchas novedades, Seiko ha incidido en la tecnología solar, ha rendido homenaje a uno de sus modelos históricos, ha destacado una vez más las artes tradicionales a través de sus exquisitas esferas y ha recogido el espíritu y el *glamour* del barrio de Ginza en su colección Lukia, dedicada a la mujer.

1. ASTRON GPS SOLAR 5X53 DUAL-TIME

Caja y brazalete de titanio con revestimiento endurecido. Calibre 5X53. Ajuste de hora y zona horaria por GPS, doble horario con ind. AM/PM, cal. perpetuo, hora de verano, zona horaria de alta velocidad, ind. recepción de señal, horas del mundo (39 zonas), ahorro de energía. Edición limitada 2000 piezas.
PVP rec.: 2.800 €.

2. PRESAGE CROWN CHRONOGRAPH

Caja de acero inoxidable. ø41,3 mm. Calibre automático con capacidad de cuerda manual 6R35. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 875 €.

3. PRESAGE ARITA PORCELAIN DIAL LIMITED EDITION

Caja de acero inoxidable. ø40,6 mm. Fondo transparente. Esfera de porcelana Arita. Calibre automático 6R27. Horas, minutos, segundos, fecha, ind. reserva de marcha. Edición limitada de 2.000 piezas.
PVP rec.: 2.100 €.

4. LUKIA

Caja de acero inoxidable. Esfera de nácar con 8 diamantes. Fondo transparente. Calibre 6R35. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 1.500 €.



Más información: **GERESA.** Tel.: 934 195 888.

Un año de grandes logros

El año en el que TAG Heuer celebra su 160 aniversario ha dado mucho de sí. Además de numerosas referencias que amplían la colección "Carrera", destacamos en esta ocasión los nuevos "Autavia", la edición limitada "Aston Martin" y el modelo realizado en colaboración con el diseñador Hiroshi Fujiwara.



1



2



3



4

1. FORMULA 1 ASTON MARTIN RED BULL RACIN SPECIAL EDITION

Caja de acero cepillado con bisel de aliuminio. ø43 mm. 200 m. Fondo grabado Aston Martin Red Bull Racing. Calibre cuarzo, automático. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 1.650 €.

2. AUTAVIA BRONZE VERDE

Caja de bronce con bisel de cerámica negra. ø42 mm. Esfera ahumada verde. Calibre 5 automático. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 3.650 €.

3. AUTAVIA BRONZE MARRÓN

Caja de bronce con bisel de cerámica marrón. ø42 mm. Esfera ahumada marrón. Calibre 5 automático. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 3.650 €.

4. TAG HEUER X FRAGMENT DESIGN

Caja de acero. ø44 mm. Calibre automático Heuer 02. Esfera opalina negra. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 5.800 €.

Más información: **TAG HEUER.** www.tagheuer.com

Pequeños y grandes logros

Tudor es una marca de pequeños y grandes logros, con líneas bien definidas, firmes y con numerosos seguidores. Presentamos en esta ocasión dos nuevos representantes de las colecciones “Black Bay Fifty-Eight” y “Royal”, y recordamos otras dos emblemáticas gamas: “North Flag” y “Pelagos”.

1. BLACK BAY FIFTY-EIGHT NAVY BLUE

Caja de acero. Bisel giratorio unidireccional. ø39 mm. Esfera azul. Cristal de zafiro. 200 m. Brazalete de acero 316 L. Calibre de manufactura automático MT5402. Certificado COSC. Correa NATO. Horas, minutos, segundos.
PVP rec.: 3.180 €.

2. TUDOR ROYAL

Caja de acero. Bisel con muescas de acero. ø41 mm. Esfera azul con acabado rayos de sol. Cristal de zafiro. 100 m. Brazalete integrado de acero. Calibre automático T603 (41 mm), T601 (38 y 34 mm) o T201 (28 mm). Horas, minutos, segundos, fecha, día de la semana.
PVP rec.: 2.040 €.

3. TUDOR NORTH FLAG

Caja de acero. Doble bisel de acero y cerámica. ø40 mm. Fondo abierto. 100 m. Calibre automático de manufactura MT5621 con certificado COSC. Horas, minutos, segundos, ind. reserva de marcha, fecha.
PVP rec.: 3.530 €.

4. PELAGOS

Caja de tianio y acero. Bisel giratorio unidireccional de titanio. Válvula de helio. ø42 mm. 500 m. Calibre de manufactura Tudor MT5612 con certificado COSC. Brazalete de titanio. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 4.320 €.



Más información: **ROLEX ESPAÑA, S.A.** Tel.: 900 414 345.

Puro dinamismo

Victorinox Swiss Army es una firma que destaca, entre otros aspecto, por su capacidad para transmitir fuerza y dinamismo. Una de sus líneas más significativas es "FieldForce Classic Chrono", que combina durabilidad y funcionalidad, y que ahora lo hace a través de una imagen nueva, elegante y de lujo.









1. FIELDFORCE CLASSIC CHRONO BLACK DIAL

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. 100 m. Esfera con acabado rayos de sol.Calibre de cuarzo Ronda 5030.D. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 545 €.

2. FIELDFORCE CLASSIC CHRONO BROWN

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. 100 m. Esfera con acabado rayos de sol.Calibre de cuarzo Ronda 5030.D. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 495 €.

3. FIELDFORCE CLASSIC CHRONO BLUE

Caja de acero inoxidable. ø42 mm. 100 m. Esfera con acabado rayos de sol.Calibre de cuarzo Ronda 5030.D. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 495 €.

4. FIELDFORCE CLASSIC CHRONO DARK GREY

Caja de acero inoxidable con detalles dorados. ø42 mm. 100 m. Esfera con acabado rayos de sol.Calibre de cuarzo Ronda 5030.D. Horas, minutos, segundos, cronógrafo, fecha.
PVP rec.: 595 €.

Más información. **TOUS WATCHES, S.L.** Tel.: 902 211 120.

Cuestión de diseño

Zenith es una firma fuertemente involucrada en el diseño; sin embargo este diseño no se limita al aspecto del reloj, a las formas y uso de materiales –que también-, sino que además tiene que ver con el mismo desarrollo del movimiento, con la búsqueda de soluciones sorprendentes a través de nuevos caminos.

1. CHRONOMASTER REVIVAL "SHADOW"

Caja de titanio microgranallado. ø37 mm. Calibre automático de alta frecuencia El Primero 4061. Horas, minutos, pequeño segundero, cronógrafo, escala taquimétrica.

2. DEFY 21 BLACK & WHITE

Caja de cerámica negra mate, con bisel de cerámica blanca. ø44 mm. Esfera esqueletizada con contadores bicolores. Esfera esqueletizada. Calibre automático de alta frecuencia El Primero 9004. 100 m. Horas, minutos, cronógraafo con ind. centésimas de segundo, ind. reserva de marcha del cronógrafo.
PVP rec.: 13.700 €.

3. DEFY EL PRIMERO 21

Caja de titanio. ø44 mm. Calibre automático de alta frecuencia El Primero. 100 m. Esfera esqueletizada. Horas, minutos, cronógrafo con ind. centésimas de segundo, ind. reserva de marcha del cronógrafo.
PVP rec.: 12.100 €.

4. DEFY CLASSIC

Caja de cerámica negra. ø41 mm. Calibre de manufactura Elite esqueletizado. Horas, minutos, segundos, fecha.
PVP rec.: 7.600 €.



Más información: **LVMH.** Tel.: 917 810 782.



Gift Assist. Vuelve a acertar con los regalos de Navidad.

Algunos anhelan impacientes la llegada de Papá Noel junto a la chimenea, mientras otros prefieren esperar a los Reyes. Pero este año, no importará quién traiga los regalos porque, gracias a la **Boutique de Mercedes-Benz**, acertarán a la primera. Descubre todos nuestros productos y empieza a regalar todo lo que nadie querrá devolver.

Accede a toda la colección de artículos de la Boutique Mercedes-Benz en la tienda de la c/ Compte d'Urgell, 229 Barcelona.

Mercedes-Benz

AUTOLICA

Concesionario Oficial y Taller Autorizado Mercedes-Benz
Comte d'Urgell 229, BARCELONA. Tel.: 93 363 29 70. Plaça Europa,54-56 L'HOSPITALET DE LLOBREGAT Tel.: 93 260 27 30. Mercuri 14, CORNELLÀ. Tel.: 93 377 91 92. Riera Roja 26, SANT BOI DE LLOBREGAT. Tel.: 93 640 27 54. Sant Marçal 6, VILAFRANCA DEL PENEDÈS. Tel.: 93 890 53 58. Ronda Europa 73, VILANOVA I LA GELTRÚ. Tel.: 93 814 45 44. Más información Tel.: 93 276 63 43.

60th Anniversary

THE NATURE OF TIME



GS
Grand Seiko

Seiko Since 1881

grand-seiko.com