www.revistacocinasybaños.es

COCINAS Y BAÑOS

Nº 427
PVP 5 €



ESPECIAL REFORMAS SIN OBRAS
Nueva imagen por poco dinero

COCINAS DE EXTERIOR
RECETAS SABROSAS AL AIRE LIBRE

ZONAS DE DUCHA
Refugios de bienestar

CANARIAS Y AEROPUERTOS: 5,20 €
00427
8 413042 014874

BUENAS IDEAS
Soluciones para almacenar la vajilla

BAÑOS
Lavabos que personalizan los espacios

ELECTRODOMÉSTICOS
Placas de inducción

"Pura" de NOVARA

Villeroy & Boch
1748



VEA

Un toque de elegancia pura

Descubre nuestras novedades e innovaciones

pro.villeroy-boch.com

EDITORIAL

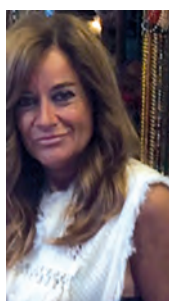
Despertar del letargo



Wallpepper

A veces el invierno nos acomoda, adormeciéndonos en una especie de sopor conformista que anestesia nuestra capacidad crítica. Sin embargo, el verano nos despierta con su infinita vitalidad, con sus ansias de vida, zarandeándonos con fuerza y librándonos de cualquier posible síntoma de letargo estacional. Todo aquello que hasta hace poco pasaba desapercibido se hace evidente, en especial esas pequeñas incomodidades que de una u otra forma desearíamos cambiar.

En términos de decoración, sucede lo mismo. Nuestros interiores ya no nos seducen como solían hacerlo, y hay muchas cosas en ellos que incluso detestamos. Actualizarlos se nos antoja ahora como una prioridad incuestionable, pero ¿estaríamos dispuestos a soportar todos esos grandes y pequeños inconvenientes ligados al hecho de convivir con obras en casa?



Laura Curt

Laura Curt, Directora

Probablemente no, y menos bajo altas temperaturas y sucesivas olas de calor.

La solución está en recurrir a toda una serie de modificaciones que no requieren meterse de lleno en cambios estructurales, pero con las que será posible renovar el aspecto y la funcionalidad de los distintos espacios. Entre ellas se encuentran acciones tales como pintar las paredes de otro color, cubrir un pavimento antiguo por otro o renovar determinados detalles. En nuestro Especial Reformas sin Obras nos referimos a ellas.

Por otra parte, teniendo en cuenta que el verano es también la estación de la energía y la vitalidad, hemos preparado un artículo dedicado a las cocinas de exterior, ya que gracias a ellas podremos disfrutar aún más de la vida al aire libre. Y en otras secciones de nuestra revista del mes nos referimos a temas relacionados con la organización de lavabos y cocinas, con las placas de inducción y con las zonas de ducha.

Los meses veraniegos son ideales para romper con la monotonía y el aburrimiento, dado que las muchas horas de luz nos insuflan nuevas vitaminas y nos empujan a crear. Aprovechemos, pues, el momento.

SUMARIO # Nº 427 # 2026







3 **Editorial**
Despertar del letargo

4 **Sumario**

8 **Cocina Estilo**

10 **Baño Estilo**

COCINAS

12 **La Cocina del mes**
Explosión de color

16 **Cocina Ideas**
Soluciones para almacenar la vajilla y la cristalería

ESPECIAL REFORMAS SIN OBRAS

20 **Cocinas que lucen como nuevas**

26 **Baños, cambio de imagen por poco dinero**

DECORACIÓN

34 **Elegancia contemporánea**

42 **Una casa en Begues**



RESISTENCIA SUPERIOR AL CALOR

CERO SÍLICE

NÚCLEO RECICLADO

DISEÑO INTEGRADO EN 3D



ĒCLOS es una superficie mineral de última generación desarrollada con tecnología avanzada de diseño por capas.

COSENTINO







BAÑOS

58 **Zonas de ducha**
Refugios de bienestar

66 **Lavabos que personalizan los espacios**

ELECTRODOMÉSTICOS

72 **Placas de inducción**
Máxima eficiencia

80 **Es Noticia**

82 **Avance**

COCINAS Y BAÑOS

Redacción, Administración y Publicidad:
Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
Departamento de redacción:
cyb@curtediciones.com
www.curtediciones.com
Directora: Laura Curt
Redacción: Marta Barbancho, Pilar Ansola
Directora de Arte:
Mª Pilar Saura

Departamento comercial Barcelona:
Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
Publicidad: Maria Arnau
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com

Distribución y Suscripciones: Tel. +34 93 318 01 01
Depósito legal: DL B-4558-1991
Distribución España:
SGEL, S.A. Avda. Valldelaparra, 29. Pol. Industrial
28100 Alcobendas (Madrid)
Centroamérica y Sudamérica:
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México:
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V.
Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista Portugal
Distribuição de Publicações, S.A.
P.V.P.: 5 €
P.V.P. Canarias y Aeropuertos: 5,20 €

CURT EDICIONES SA

Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
www.curtediciones.com
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.
El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.


TRANSFORMAD
Surface Technology
Discover the Hi-Tech Surfaces
MATERIA EB
— A new era in surface design —
+ INFO
www.transformad.com
WEB

COCINA *estilo*



Equilibrio compositivo

"Kubic" representa la evolución de un proyecto histórico de EUROMOBIL, reinterpretado a través del arquitecto Roberto Gobbo y de I+D Euromobil. El sistema introduce un lenguaje maduro, controlado y cercano a la sensibilidad de la vivienda contemporánea, a partir de una reflexión precisa sobre la relación entre estructura y superficie. La puerta está definida por un marco perimetral que destaca el borde y construye una relación con la parte central. En la composición presentada, el borde oscuro de la estructura contrasta con las superficies claras, en vidrio o gres MDI Duna Superblanco DT, generando un marco sutil que define cada módulo y hace que la composición sea profunda, legible y ordenada.
www.euromobil.com



Diseño contemporáneo

"One" de ERNESTOMEDA nace de la libertad de diseño, expresada a través de propuestas definidas por líneas esenciales, composiciones rigurosas y detalles que dan forma a una identidad fuerte pero versátil. Hoy, esta solución se ve aún más realzada a través de las sofisticadas atmósferas presentadas en el nuevo catálogo de la firma. Estos ambientes fluidos y elegantes combinan materiales, volúmenes y colores en perfecta armonía, permitiendo que la cocina se disuelva gradualmente en el salón, convirtiéndose en parte integral de la arquitectura doméstica.
El tono cálido del barniz *Flat Matt Bianco Vaniglia* interactúa con la chapa *Rovere Grigio Cenere* en un delicado equilibrio de luz y material.
www.ernestomeda.com

Stosa Cucine en Eurocucina 2026

STOSA CUCINE presentó, en EuroCucina 2026, una nueva visión de cómo se concibe y vive el espacio doméstico, con un *stand* de más de 1.400 m^2 diseñado en colaboración con Rossi&Co. estudio. Los ambientes se desplegaron, así, a través de un sistema de volúmenes, materiales y conexiones que creaban una experiencia fluida, donde la cocina y las zonas de estar interactuaban entre sí, definiendo un equilibrio entre función y estética.
Los nueve diseños presentados en la exposición reflejaron este enfoque y se ajustaron a una visión total del hogar, donde los límites entre los espacios se volvían más fluidos y conectados a través de una combinación de materiales, colores y proporciones. Entre estos, "Natural" destacó junto con "Aliant", expresando un refinado equilibrio entre calidez y rigor contemporáneo.
www.stosacucine.com



Todo lo que necesitas,
en un solo lugar

Habitat 360

Creemos en el poder del diseño para transformar los espacios que habitamos.

Te invitamos a unir tu talento a nuestra experiencia en un proceso colaborativo y apasionante para inspirar y crear el hábitat del futuro.

#connectingwood



Finsa

finsa.com

Descubre nuestras
novedades Tech & Design
2025-2029



Nuevas versiones de modelos icónicos

Glass Design amplía su gama y reinterpreta uno de sus productos icónicos con la introducción de una nueva versión del lavabo independiente "Aquarama", diseñado por Vincenzo Missanelli. Esta evolución combina investigación de materiales, experimentación cromática y diseño riguroso, confirmando el papel de la marca en la escena del diseño contemporáneo.
Elaborado en *Vetrofreddo*®, un innovador compuesto de pigmentos y resinas de vidrio, este modelo expresa plenamente el potencial de un material altamente versátil, capaz de adaptarse a cualquier forma y disponible en una amplia gama de acabados, tanto brillantes como mate. En la foto: nuevo acabado *Cloud Dancer*.
www.glassdesign.it

Lavabos de madera natural

BATHCO amplía su colección Wood con nuevas incorporaciones realizadas en madera de acacia, una propuesta que refuerza la presencia de materiales naturales dentro del espacio de baño y amplía las posibilidades decorativas de la colección.
Las nuevas series Agra y Jaipur están desarrolladas en madera maciza de acacia y se presentan en diferentes formatos y geometrías, permitiendo adaptar cada pieza a distintos estilos de proyecto y configuraciones de encimera. **www.thebathcollection.com**





BAÑO *estilo*

Diseños lineales

Desde hace algunos años, las estructuras ranuradas y los diseños lineales se han consolidado como un recurso habitual en el interiorismo, y ahora también conquistan el baño. DURAVIT incorpora este elemento decorativo en el mobiliario de las series Balcoon, Zencha y Aurena, adaptándolo a un contexto cotidiano y funcional. Los motivos en relieve aportan movimiento a superficies serenas y confieren al mobiliario una presencia más rica, diferenciada y tridimensional.
La superficie decorativa *Terraccino Structured Matt* del mobiliario de baño "Balcoon" (en la foto), diseñado por Patricia Urquiola, combina una estética arquitectónica depurada con una tonalidad cálida y natural.
www.duravit.es

Sistemas *escamoteables* para cocinas *lisas*

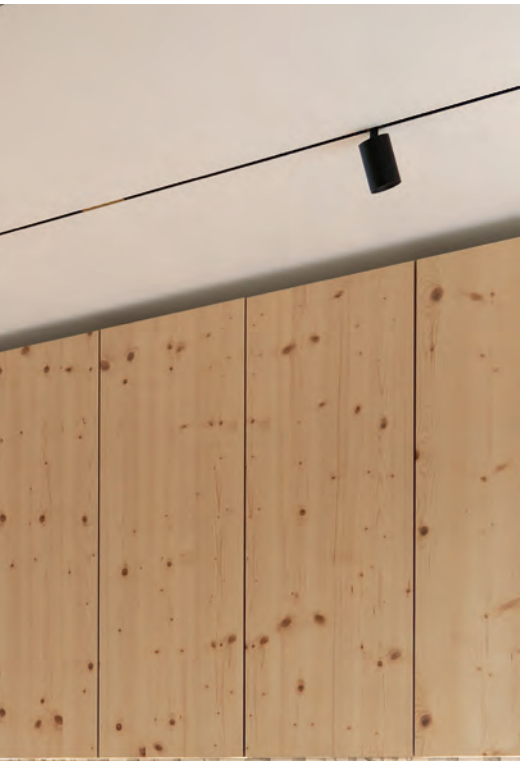


Integramos las puertas en los propios muebles para recuperar una **apariencia continua y limpia**



EXPLOSIÓN DE COLOR

COMO SI FUERA UN PLATO DONDE CADA INGREDIENTE SORPRENDE POR SU FRESCURA, SABOR Y COLOR, ESTA COCINA SE CONVIERTE EN UNA ORIGINAL CREACIÓN CAPAZ DE GENERAR UN EFECTO *WOW* INMEDIATO. EN ESTE PROYECTO, LA SUAVE TONALIDAD RUBY DE HIMACS ATRAPA TODAS LAS MIRADAS Y NOS TRANSPORTA A UN ENTORNO, CASI DE CUENTO, QUE INVITA A COCINAR, COMPARTIR Y SOÑAR. FOTOGRAFÍA: UTE DÖRING.







Ligera y esencial, esta cocina de generosas dimensiones y ubicada en una vivienda del sur de Darmstadt, Alemania, seduce a primera vista por su color inusual. Su delicado tono rosa, de la colección HIMACS Lucent, combina con la calidez de la madera de abeto, iluminando, así, un espacio abierto que integra salón y comedor con total naturalidad. El contraste entre el rosa y los tonos en blanco y negro revelan un enfoque distintivo hacia el color y los materiales, creando una atmósfera elegante y equilibrada.

El estudio Entedimension Einrichtungen, conocido por sus conceptos creativos y su excepcional artesanía, ha sido el responsable del diseño y ejecución de la cocina, incluidos salón y comedor. Con el objetivo de transmitir la sensación de calidad y claridad deseada por los propietarios, y acercar el diseño a la vida diaria familiar, la elección de los materiales tuvo la máxima prioridad.

Mario Könecke, director del estudio, destaca especialmente el uso del Solid Surface HIMACS en los frentes, banco y encimera de la cocina, sobre todo por su estética impecable, sin juntas visibles y sus altos estándares de higiene. “La combinación de alta tecnología de minerales y pigmentos naturales resulta especialmente adecuada para cocinas y baños, y también es muy apreciada por nuestros clientes”, subraya.





Precisamente, las cualidades técnicas de HIMACS han permitido abordar el diseño de esta cocina desde una perspectiva funcional y minimalista. Tanto es así, que las líneas de la encimera se extienden hasta convertirse en un banco, hecho a medida, para la zona del comedor. Lograr la integración de ambos elementos ha sido posible, en este caso, gracias a la capacidad del *Solid Surface* para termoformarse en una única pieza, sin rastro de juntas. Esta versatilidad del material facilita, a su vez, la inserción precisa de otros elementos útiles, como la placa de inducción y el fregadero en latón.

El cuidado por el detalle se refleja también en la selección del equipamiento y los acabados. El grifo y los tiradores, de color dorado, combinan con los enchufes en oro mate, reforzando la coherencia cromática del espacio. Los armarios de madera de abeto, equipados con el sistema Tip-On, prescinden de tiradores, permitiendo que la veta natural de la madera se exprese sin interrupciones. Tiras LED empotradas y lámparas regulables proporcionan una iluminación abundante y precisa, perfecta para cocinar con total comodidad.

Un espacio pensado para compartir y disfrutar

Bañados por la luz natural que entra desde ambos extremos del ambiente, cocina y comedor se funden en un espacio acogedor y funcional, donde cada centímetro ha sido cuidadosamente aprovechado.

El banco de 2,6 metros de longitud, también fabricado en HIMACS, nace de la extensión de la misma encimera, logrando, así, una conexión cocina-comedor y aportando continuidad visual, además de un cierto carácter escultórico al conjunto. A este lo acompaña una mesa de madera, decorada con un motivo vegetal 3D mediante impresión UV, junto a sillas lacadas en rosa y cojines a juego.

Ambas zonas están enmarcadas por un papel pintado con un diseño biofílico de bosque invernal, en tonos blancos y





negros, que envuelve las paredes y aumenta la sensación de profundidad. En el área destinada a la cocina y la manipulación de alimentos, justo entre la encimera y los muebles murales, el papel pintado se protege mediante un salpicadero de vidrio. Este universo ciertamente onírico se complementa con elegante sutileza gracias a los detalles fresados de los paneles de pared, realizados en madera de abeto.

Esta cocina, que ha conquistado por completo a sus propietarios, demuestra el poder de la creatividad, unida a la sensibilidad en el uso del color y a una ejecución impecable. El resultado es un espacio único donde la luminosa profundidad del tono Ruby de HIMACS envuelve cada rincón con un resplandor delicado y memorable que acompaña la vida cotidiana.



Un baño atrevido y vibrante

Como sucede en la cocina de esta vivienda, el color es también el gran protagonista del cuarto de baño. El estudio Entedimension Einrichtungen apuesta en esta estancia por la tonalidad Banana, de la colección HIMACS Solids, un amarillo saturado y alegre que transforma el ambiente con una energía luminosa y optimista.

Utilizado en la encimera, frentes y revestimiento de pared, el material crea una superficie continua que potencia la coherencia visual de la estancia. Además del valor estético de HIMACS, su ausencia de porosidad y de uniones visibles proporciona una impermeabilidad total, favorece la máxima pulcritud y facilita la limpieza cotidiana del espacio. Por ello, este material se posiciona como una opción especialmente adecuada para estancias como cocinas y baños, donde los estándares de higiene, resistencia y durabilidad son especialmente exigentes.

DIRECCIONES DE INTERÉS

HIMACS: *www.lxhausys.com/eu/himacs*

SOLUCIONES PARA ALMACENAR LA VAJILLA Y LA CRISTALERÍA



01 DISEÑOS PERSONALIZADOS

Las vitrinas de **SAITRA** se consolidan como el elemento indispensable para quienes buscan transformar el almacenamiento de la vajilla en una verdadera exposición de diseño. Al integrar este mueble en el concepto global de la cocina, se consigue un equilibrio perfecto entre utilidad y estética: mientras resguardan nuestras piezas más queridas del polvo, su presencia aporta una luminosidad y amplitud visual inigualables. Ya sea para lucir la cristalería más delicada o para tener a mano los utensilios de uso diario. **www.saitra.com**

LA FUNCIONALIDAD Y EL DISEÑO SON CLAVE EN LAS COCINAS MODERNAS. POR ELLO, FIRMAS Y FABRICANTES OFRECEN PRÁCTICAS SOLUCIONES PARA EL ALMACENAMIENTO DE LA VAJILLA Y LA CRISTALERÍA, QUE COMBINAN EFICIENCIA ORGANIZATIVA, ESTÉTICA CUIDADA Y TECNOLOGÍA APLICADA AL MOBILIARIO.



02 VAJILLERO ABIERTO

Utilizar el lateral de una isla o mueble como un práctico estante abierto nos da un espacio diferente para vajillas u otros elementos para utilizar a diario en nuestra mesa principal. Además, aporta un carácter moderno a nuestra cocina. También podemos utilizar un mueble-estantería para guardar la vajilla. **DE LOGISIETE**. **www.logisiete.com**

03 UN DESAYUNADOR MUY ACCESIBLE

Para optimizar aún más el espacio en el mueble desayunador, se recomienda utilizar cajones en la parte baja en lugar de baldas fijas. Estos cajones o estantes extraíbles son ideales para aprovechar al máximo la profundidad estándar de 60 cm, haciendo más accesibles los objetos almacenados. En la foto: desayunador de la colección "Abruk" de **REKKER**. **www.cocinasrekker.com**



Cocinar es una tarea que llevamos a cabo a diario por necesidad y, por suerte, cada vez más, por disfrute. Pero, para ello, es necesario que esta estancia multifunción se convierta en un lugar agradable y confortable que invite a querer estar. El orden debe ser un factor imprescindible para que se desarrolle la "magia" en el auténtico corazón del hogar y nos permita experimentar y compartir en familia, elaborando recetas variadas y sabrosas para degustar mientras se conversa después de un largo día de trabajo. Es evidente que cuando cajones, armarios y vitrinas están bien organizados, todo es más fácil de localizar y hay más espacio para trabajar de forma eficiente.

A continuación, presentamos algunas soluciones prácticas para almacenar la vajilla y la cristalería que contribuirán a mantener todo perfectamente ubicado en nuestra cocina:

04 ESTÉTICA Y ERGONOMÍA

Las cocinas actuales apuestan por soluciones inteligentes que combinen diseño y ergonomía: cajones extraíbles con organizadores interiores, vitrinas que permiten exhibir piezas especiales o módulos altos que optimizan el espacio vertical sin renunciar a la comodidad. Una buena organización no solo optimiza el espacio, también aporta equilibrio y armonía al conjunto de la cocina, como esta cocina Coconut de la colección Eco Vintage de **TPC COCINAS**. **https://cocinas-tpc.com**





05 CON UN ESTANTE ADICIONAL

Una opción práctica es añadir un estante adicional para ver todo de un vistazo y multiplicar el espacio. Este, de la colección "Variera", de **IKEA**, se puede colocar en una balda para tener más espacio para guardar vasos, cuencos o botes de especias. Además, permite una visión general del contenido del armario, con todo accesible. Es apilable y está disponible en dos tamaños.
www.ikea.com



06 LIBERAR ESPACIO EN LA ENCIMERA

Este estante de madera, modelo "Klavreström" de **IKEA**, es el complemento perfecto para la cocina. No solo libera espacio en la encimera, sino que también permite tener a mano todo lo que necesitamos, aportando un toque cálido y artesanal. Además, es muy versátil y se adapta a la perfección a todas las tendencias decorativas.
www.ikea.com



07 UN PRÁCTICO *BUFFET*

El *buffet* "Safra", de venta en **CONFORAMA**, es una pieza diseñada para brindar almacenamiento eficiente sin sacrificar el estilo. Este mueble destaca por su acabado en color blanco combinado con detalles en tono madera, lo que le otorga un aire contemporáneo y cálido que encaja con facilidad en una amplia gama de ambientes. Incluye cuatro puertas, dos ubicadas en la parte superior y dos en la parte inferior, ofreciendo espaciosos compartimentos cerrados que permiten almacenar utensilios de cocina, vajilla, productos secos o pequeños electrodomésticos.
www.conforama.es

08 CON ILUMINACIÓN INTERIOR

Las vitrinas son una solución elegante y funcional para organizar y guardar la vajilla y la cristalería. Estas mantienen las piezas protegidas del polvo, están accesibles dentro de la cocina y, además, consiguen orden y ligereza visual. Estas vitrinas de cristal cuentan con bisagra oculta y una iluminación interior con trasera decorativa de roble natural modelo "Varese". De **BC3 COCINAS**. **https://bc3.es**



09 LUJO FUNCIONAL

En Casa Decor 2026, el Estudio Rebuelta Domecq con la colaboración de **ALVIC**, presentó esta *kitchenette* integrada que funciona como un joyero para la cristalería y el servicio de mesa. Diseñada bajo la premisa de la "funcionalidad invisible", esta solución permite integrar una zona de bar y desayuno de forma orgánica en ambientes nobles, manteniendo la limpieza visual sin renunciar a la sofisticación de un hotel de cinco estrellas. El gran protagonista de esta estructura es el nuevo acabado *Luxe Midnight Purple*, una superficie lacada de alto brillo muy resistente al rayado e inalterable frente a la luz. **www.alvic.com**



10 CAJÓN CON COMPARTIMENTOS

Mueble bajo de cocina modelo "Hora", de venta en **CONFORAMA**, con gaveta de extracción total y cajón interior oculto integrado. Exteriormente solo existe un único frente visible, pero detrás de este se integran dos niveles funcionales: una gaveta inferior profunda de gran capacidad –destinada a platos, ollas o menaje pesado– y un cajón interior superior oculto, independiente y sin frontal exterior visible, pensado para cubertería y organización. Incluye cierre amortiguado (sistema Nbox). **www.conforama.com**





COCINAS

QUE LUCEN COMO NUEVAS

REFORMAR LA COCINA CON LAS MÍNIMAS OBRAS IMPLICA EVITAR DEMOLICIONES, ESCOMBROS Y CAMBIOS ESTRUCTURALES. Y ES QUE HOY EN DÍA ES POSIBLE CAMBIAR EL *LOOK* DE ESTA ESTANCIA DEL HOGAR RECURRIENDO A PEQUEÑOS PERO PRÁCTICOS CAMBIOS TALES COMO PINTAR LAS PAREDES DE OTRO COLOR, CUBRIR EL PAVIMENTO ANTIGUO POR OTRO O SUSTITUIR ALGUNOS ELEMENTOS COMO TIRADORES, ENCIMERAS O LÁMPARAS POR UN COSTE RAZONABLE Y EN UN TIEMPO LIMITADO.

Hoy en día renovar el *look* de una cocina sin meterse de lleno en una reforma integral es posible a través de una serie de soluciones rápidas, funcionales y económicas con las que podemos dar un lavado de cara a esta estancia considerada el auténtico corazón del hogar:

1. Renovar los muebles

■ **Pintar los frentes de los muebles** nos ayudará a que la estancia luzca una imagen diferente sin gastar demasiado: si la estructura está bien, no será necesario cambiarlos. Podemos utilizar esmaltes multisuperficie o pintura tipo tiza (*chalk paint*), aplicando previamente una imprimación para garantizar que no salte.

■ **Sustituir los tiradores:** en cocinas con muebles en buen estado, sustituir los tiradores es una forma rápida y efectiva de modernizar el diseño sin necesidad de cambiar puertas ni estructuras.

01 Revestimiento de pared decorativo efecto mármol vinílico SPC XL Selene White de 260x46 cm, de venta en **LEROY MERLIN**. Es duradero, resistente, impermeable y fácil de instalar. *www.leroymerlin.es*

02 Mesa alta de cocina "Event" de 60x76x60 cm. Tablero de **MDF** y estructura de metal pintado de negro. Sillas tapizadas modelo "Loli" en tela color *beige* "Loli". Estructura metálica. De venta en **CONFORAMA**. *www.conforama.es*







03

Mesa redonda "Paz" con tablero en melamina y patas de metal negro. *Pack* de 2 sillas "Adriana" de madera con cojín color taupe. Patas de metal. De venta en **CONFORAMA**. *www.conforama.es*

2. Cambiar el suelo sin quitar el anterior

Cambiar el suelo de una estancia puede resultar una tarea más o menos laboriosa y cara, dependiendo de si el nuevo pavimento requiere la eliminación del anterior, así como una instalación con cemento y borada. Esto sucede en el caso de materiales cerámicos y de la piedra natural. La solución la podemos encontrar en los materiales vinílicos, una alternativa más económica, sin necesidad de obras, práctica y duradera. Los vinilos reproducen cualquier otro material con bastante fidelidad y su instalación es muy sencilla: solo se necesita un cutter para recortar las láminas y añadir remates. Las losetas autoadhesivas son aún más fáciles de colocar. Otras se fijan directamente sobre el suelo viejo mediante sencillos mecanismos de clic o de machihembrado. Con este mismo sistema, también se encuentran colecciones de parqué laminados o de diferentes tipos de madera.



04

CIN VALENTINE lanza un nuevo catálogo con 216 colores organizados en tres gamas cromáticas: Essence, Natura y Chroma, listos para inspirar y transformar las paredes en espacios únicos y llenos de personalidad. *www.cin.com/valentine/*



05

Revestimiento de papel pintado (a base de fibras textiles y PVC) "St-Mark Tile" de **WALLPEPPER**. Incorpora un tratamiento especial antihumedad y antimoho. *www.wallpeppergroup.com*

3. Actualizar las paredes

Al igual que los pavimentos, las diferentes cerámicas o la piedra natural son dos opciones que requieren más inversión y molestias que otras alternativas; sin embargo, existen otras muchas propuestas –pinturas, vinilos, papel pintado o paneles de diferentes materiales– que pueden ser colocadas sin necesidad de conocimientos expertos.

✓ **Cambiar el color de la pintura**: si nos aburre el color blanco de siempre o el tono que muestran nuestras paredes desde hace ya algunos años ha llegado el momento de cambiarlo por otro. Las firmas de pinturas ofrecen una oferta amplísima de tonalidades que se pueden incluso personalizar al gusto de cada uno.

06

Los suelos vinílicos de **QUICK- STEP**, 100% resistentes al agua, ofrecen un tacto natural y confort acústico, creando ambientes cálidos y serenos. *www.quick-step.com.es*





07

El grifo "Aquafy", de **ROCA,** integra un innovador sistema de filtrado para ofrecer agua potable de la mejor calidad. Además, contribuye a la reducción significativa del consumo de plásticos de un solo uso. Sistema *Cold Start*. *www.roca.es*

Las pinturas monocapa son espesas y cubren las superficies con una sola aplicación. También producen menos salpicaduras que las que requieren varias manos.
Las versiones ecológicas reducen o eliminan por completo los compuestos orgánicos volátiles (COV), que pueden tener efectos nocivos sobre el medioambiente o sobre la salud.
✓ **Pintar los azulejos:** en el mercado existen esmaltes específicos para azulejos (con acabado brillante o mate) muy resistentes a la humedad y a las manchas.

✓ **Paneles o vinilos adhesivos:** si no queremos pintar las paredes, podemos optar por colocar paneles vinílicos o láminas adhesivas sobre el salpicadero de la cocina. Se trata de una intervención sencilla y efectiva. Existen múltiples soluciones laminadas o adhesivas de fácil instalación que aportan diseño y protección a partes iguales. La oferta de modelos es muy variada: podemos encontrar propuestas que imitan la madera, el mármol o los mosaicos.

4. Darle una nueva vida a la encimera

Otra mejora que transforma el espacio es la sustitución de la encimera. Si bien requiere cierta intervención técnica, no implica obras estructurales y puede variar por completo la percepción de la estancia.
Es recomendable optar por materiales resistentes y fáciles de instalar, como superficies laminadas de última generación, ya que puede ser una excelente alternativa al mármol o al cuarzo si el presupuesto es ajustado.



08

9. Esta cocina en L, de **LOGISIETE**, en laminado azul claro denim, nos evoca calma, tranquilidad, neutralidad... Encimera Dekton Calacatta Gold. *www.logisiete.com*

5. Mesas y sillas

Sustituir la mesa y las sillas es uno de los cambios más rápidos que se pueden llevar a cabo. En cuanto al estilo, puede optarse por escogerlas a juego con el resto de elementos de la cocina, o bien apostar por la ruptura, escogiendo modelos marcadamente distintos, con los que crear un espacio de comedor con personalidad diferenciada.

6. Iluminación y detalles

Actualizar los puntos de luz o instalar tiras LED bajo los muebles altos puede cambiar radicalmente la percepción del espacio. Podemos optar por: nuevos apliques o lámparas colgantes sobre penínsulas o mesas, iluminación puntual en vitrinas o estantes abiertos, interruptores modernos o reguladores de intensidad.

7. Grifería

Sustituir los grifos viejos por unos de diseño más actual (acero negro, dorado o níquel cepillado) cambiará la perspectiva visual del fregadero y añadirá un nota moderna y sofisticada a nuestra cocina.



09

La pintura para "Azulejos al Agua Brillante", de **BRUGUER**, permite renovar espacios interiores sin obras: se aplica con facilidad, apenas huele y ofrece gran resistencia. *www.bruguer.es*

www.bc3.es



Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
Valencia

BC3
Cocinas



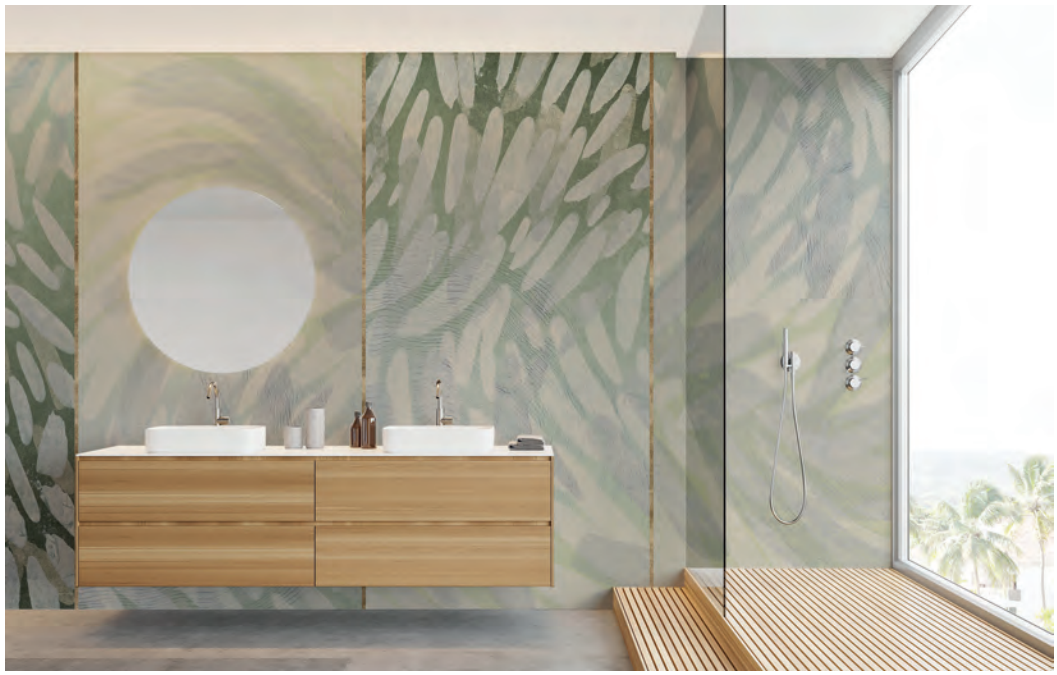
01 El "Panel Slim" de **ACQUABELLA** permite revestir tanto la zona de ducha como la de bañera con una solución ligera y continua que aporta carácter al conjunto. Es de resina de 3 mm de espesor. *www.acquabella.com*

BAÑOS

CAMBIO DE IMAGEN POR POCO DINERO

¿ES POSIBLE RENOVAR EL BAÑO SIN OBRAS? SÍ, ES POSIBLE. DE HECHO, EXISTEN MUCHAS OPCIONES PARA CAMBIAR EL ASPECTO DE ESTE ESPACIO DEL HOGAR SIN QUE ESTO SUPONGA UN GRAN DESEMBOLSO DE DINERO Y AHORRÁNDONOS, ADEMÁS, LAS INCOMODIDADES HABITUALES QUE SE GENERAN EN UN PROCESO DE OBRAS.

02 Revestimiento de papel pintado (a base de fibras textiles y PVC) "Satori" de **WALLPEPPER**. Incorpora un tratamiento especial antihumedad y antimoho. *www.wallpeppergroup.com*



03 "Simon 810" de **SIMON** es un sistema de iluminación lineal que se integra en paredes, techos, mobiliario y elementos constructivos, ofreciendo gran flexibilidad. Diferentes tipos de luz. *www.simonelectric.com*



04 Monomando de lavabo alto de la colección Prisma, de **RAMONSOLER**, en elegante acabado grafito de la gama *Quality Finish* de la firma. Incluye limitador de caudal. *www.rsramonsoler.com*



Siempre es una excelente idea actualizar el estilo de nuestra vivienda cómodamente y sin necesidad de realizar grandes reformas. Y el cuarto de baño es, sin duda, uno de los espacios más agradecidos ya que, cada vez más, está considerado un espacio de bienestar. Desde sustituir la bañera por un plato de ducha, colocar un vinilo decorativo en la pared hasta cambiar el mueble o las antiguas griferías por unas nuevas... Hay muchas alternativas interesantes para renovar la imagen de esta estancia del hogar sin necesidad de gastar demasiado:

1. **Las paredes:** son en gran parte las responsables de cómo se percibe el espacio de baño. Renovar su aspecto sin levantar los azulejos es una de las formas más rápidas de actualizar su imagen. Para conseguirlo, encontramos varias opciones:

✓ **Pintar los azulejos:** la pintura para azulejos, tanto de baño como de cocina, nos permitirá modernizar el espacio. Lo más importante es preparar bien la superficie: limpiar a fondo, desengrasar y aplicar una imprimación todoterreno o usar un esmalte que garantice adherencia directa sobre el azulejo. Es importante elegir un esmalte específico para azulejos, resistente a la humedad, lavable y antimoho.

Los tonos blancos, arenas o grises claros ampliarán visualmente el ambiente. Las tonalidades más intensas crearán un efecto decorativo y personalizado.



05 **DECOSAN** presenta espejos de baño de diversas formas, con marcos sutiles o inexistentes, con iluminación LED integrada, sistema antivaho, sensores táctiles, etc. Modelo "Decomural". *www.decosan.com*



06 Revestimiento decorativo "Marbre Vert Brillant" de la gama Element 3D de **GROSFILLEX**, ideal para reformas exprés, ya que puede instalarse directamente sobre el revestimiento existente. *www.grosfillex-expert.com*

✓ **Revestimientos vinílicos y frisos decorativos:** son una estupenda solución para renovar el baño. Se instalan directamente sobre los azulejos existentes, con sistemas de clic o adhesivo, y soportan muy bien la humedad. Los hay lisos, que imitan piedra, cemento o mármol, y también con efecto listón, perfectos para crear paredes tipo friso sin necesidad de albañilería.
Eso sí, es importante que sean hidrófugos, lavables, resistentes y que se puedan colocar sobre azulejos bien nivelados tras rellenar las juntas, evitando que se marquen.
Podemos colocarlos en la pared del lavabo, detrás del inodoro o en una franja superior para aportar carácter. Es recomendable evitar su uso en la zona de ducha para garantizar su durabilidad.

2. Cambiar el pavimento: cambiar el suelo del baño sin levantar el de origen es uno de los gestos con mayor efecto para renovar el espacio sin obras. Una buena opción son los pavimentos vinílicos. Son impermeables, agradables a la pisada y compatibles con la mayoría de revestimientos actuales, siempre que estén bien nivelados.
Hay varias alternativas: losetas o lamas vinílicas autoadhesivas o en sistema clic, que se colocan directamente sobre el pavimento, reduciendo el tiempo de instalación al mínimo. Hay diseños que imitan la madera y otros materiales como cemento o baldosas hidráulicas.



07 La colección de mamparas Click, de **NOVELLINI**, une diseño minimalista, innovación tecnológica y una instalación ultrarrápida. Sistema de puerta corredera con liberación incorporada. *www.novellini.es*



08 *Set* de accesorios –que incluye escobilla con soporte, portarrollos y dispensador para 3 recambios– de la colección Renew de **BRABANTIA** en color *Soft Beige*. *www.brabantia.com*

3. El mobiliario: es otro punto clave del baño. Ofrece estética y funcionalidad a través del almacenaje. Si está desfasado o deteriorado, actualizarlo cambiará por completo el baño. Hay varias opciones:

✓ **Sustituirlo por uno nuevo:** si deseamos un cambio más rápido e impactante podemos cambiar el mueble antiguo por un modelo suspendido, con cajones de gran capacidad y encimera integrada. Este tipo de muebles facilitarán la limpieza.

✓ **Pintar el mueble ya existente:** si el mueble del baño está en buen estado, pero ha quedado anticuado, podemos actualizarlo mediante una pintura específica. Tras una buena limpieza y un ligero lijado, hay que aplicar una imprimación y un esmalte al agua para muebles. Podemos, por ejemplo, cambiar el clásico blanco por un azul, un gris, un verde o un tono madera para aportar mayor calidez.



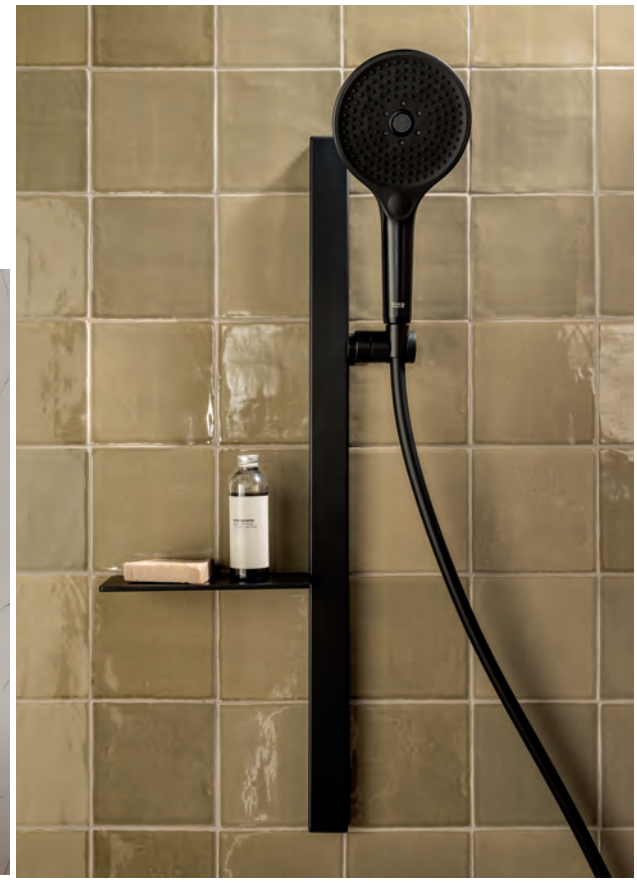
09 Mueble de estética atemporal de la colección modular Alfa de **ROYO**. Incorpora organizador en el cajón superior y guías de extracción total. *www.royogroup.com*

4. Cortina versus mampara: si estamos cansados de la tradicional cortina de baño y hemos decidido sustituirla por una mampara, debemos saber que en el mercado podemos hallar gran variedad de soluciones adaptables a todos los espacios.

5. La grifería: cambiar los grifos del lavabo y la ducha por modelos monomando o termostáticos potenciará el confort en la estancia y favorecerá el ahorro. Los acabados en negro, cromo cepillado, dorado, el clásico acero inoxidable y el innovador *gunmetal* aportan un toque contemporáneo y permiten coordinar la grifería con los accesorios del baño.

5. Espejos funcionales y de diseño: cambiar un espejo clásico por un modelo redondo o rectangular con retroiluminación es una forma de modernizar el baño sin realizar grandes inversiones. Estos espejos ofrecen una luz uniforme para la cara, reducen sombras y añaden un efecto decorativo muy agradable.

10 La ducha de mano "Plenum" de **ROCA** incorpora una tecnología de microburbujas que permite una limpieza más profunda y delicada de la piel. 3 modos de uso (Rain, Tonic y Pulse) que se adaptan a cada necesidad. *www.roca.es*



11 Revestimiento de pared decorativo efecto mármol vinílico SPC Imperium blanco, de venta en **LEROY MERLIN**. Medidas: 260x60 cm. Es totalmente impermeable. *www.leroymerlin.es*





12 Adhesivo decorativo mural mosaico modelo "Morocco Agadir" en acabado azul. Es ideal para dar un toque personal a la decoración de la cocina o del baño. Medidas: 22xh22 cm. De **LEROY MERLIN**. *www.leroymerlin.es*



7. Iluminación: un sencillo gesto como cambiar las bombillas o añadir una tira LED puede transformar por completo el ambiente del baño. La luz fría suele resultar poco favorecedora y más propia de espacios técnicos, mientras que una luz neutra o ligeramente cálida ofrece un efecto más natural sobre la piel y es más acogedor. Lo ideal es combinar una iluminación general bien distribuida con unos focos *downlight*, con una luz específica en el área del espejo y una ambiental con unas tiras LED en el bajo del mueble para conseguir un efecto cálido y funcional.

8. Accesorios más actuales y coordinados: los accesorios también cumplen su función en el espacio de baño. Toalleros, portarrollos, perchas y escobilleros se pueden combinar con el mismo acabado de la grifería o el marco del espejo. De esa forma, conseguiremos un resultado coherente y elegante.

13 Toallero, portarrollos y escobillero de la gama Ergos de **RAMONSOLER**, en sofisticado acabado cobre cepillado, que aporta calidez y distinción al espacio. *www.rsramonsoler.com*

LA NUEVA DUCHA “ RAINDANCE ALIVE”
revoluciona la experiencia en el baño

HANSGROHE, EMPRESA ESPECIALIZADA EN SOLUCIONES DE BAÑO DE ALTA GAMA, LANZA “RAINDANCE ALIVE”, LA NUEVA DUCHA QUE TRANSFORMA POR COMPLETO LA EXPERIENCIA DEL BAÑO DESDE LA ESTÉTICA, EL PLACER Y LA SOSTENIBILIDAD.



Después de años de investigación, los expertos en chorros de Hansgrohe han aplicado su profundo conocimiento del agua para desarrollar distintos tipos de chorro. Gracias a este desarrollo, hoy se consigue que miles de gotas ultrafinas envuelvan el cuerpo en un manto de bienestar para convertir el momento del baño en una experiencia sensorial única.

Dependiendo del estado de ánimo, “*Raindance Alive*” te revitaliza o te relaja según las combinaciones de cada chorro que ofrece su teleducha:

✓ ***RainAir:*** una *agradable* lluvia envolvente enriquecida con aire que es garantía de relajación.

✓ ***PowderRain:*** este sutil chorro se amolda a tu cuerpo y proporciona una delicada y reconfortante experiencia bajo la ducha. Perfecto para esos momentos de autocuidado o para aclararse bien el champú.

✓ ***Massage:*** un chorro intenso y enfocado es adecuado para aliviar tensiones leves. Con la teleducha podrás masajear las partes del cuerpo doloridas, disfrutando de una experiencia ‘*wellness*’ al tiempo que te cuidas.

Por su parte, el rociador superior también incorpora los chorros *RainAir* y *PowderRain*.

Además, “*Raindance Alive*” ofrece el máximo confort mientras contribuye al ahorro de agua, gracias a las tecnologías *EcoSmart* y *EcoSmart+*. Por un lado, la *showerpipe* tiene la función *EcoSmart*, que permite reducir el consumo hasta un 40% en comparación con las duchas tradicionales, sin sacrificar el placer de la ducha. Por otro lado, la teleducha y el rociador empotrado redondo tienen la opción de *EcoSmart+*, que reduce el consumo hasta un 60%.

DISEÑO PREMIADO

“Raindance Alive” destaca por su diseño minimalista para integrarse armónicamente con la arquitectura de cada espacio. Con su cubierta en diseño «*mesh*», las duchas “Raindance Alive” convierten el baño en un espacio más acogedor. Una superficie reticulada cubre el disco de chorro y, con él, los *jets*.

La nueva estructura da lugar a una superficie abierta y blanda de la que brotan gotas orgánicamente.





"RAINDANCE ALIVE" DESTACA POR SU DISEÑO MINIMALISTA PARA INTEGRARSE CON LA ARQUITECTURA DE CADA ESPACIO.

La malla, fabricada en aluminio anodizado, aporta una estética ligera al conjunto y, además, puede retirarse fácilmente para agilizar la limpieza de los *jets*, que incorporan la tecnología *QuickClean*. Todo ello da como resultado un diseño limpio y funcional, sin renunciar al confort durante la ducha ni a la comodidad en su mantenimiento.

A esto se suma un termostato plano integrado en la propia estructura, que permite una instalación vista con una estetica empotrada, aportando elegancia y coherencia visual al baño.
"Raindance Alive" se encuentra disponible en formato redondo y cuadrado y en todos los acabados *FinishPlus*. Aunque para quienes prefieren una estética más tradicional, también está disponible en la opción *ShowerPipe Puro*: con barra vista y el termostato en formato clásico, sin renunciar al diseño elegante.
La innovadora línea de duchas de Hansgrohe ha sido galardonada recientemente con un *iF Gold Award* por el jurado del *International Forum Design*. En esta misma línea, el "Showerpipe Raindance Alive" también ha sido galardonado con un *iF Design Award*, uno de los reconocimientos de diseño más importantes del mundo.





ELEGANCIA CONTEMPORÁNEA

en el corazón de Madrid

Esta vivienda desprende un equilibrio medido entre calma y expresividad arquitectónica, construyendo una atmósfera sosegada, donde cada decisión espacial responde a una lógica sensible y duradera. Bajo la dirección creativa de Abel Pérez Gabucio, el proyecto parte de una premisa clara: concebir una experiencia espacial en la que luz natural, proporción, ritmo y materialidad operen como un único lenguaje coherente.

Fotografía: @javierbravofotografia



La intervención llevada a cabo en esta casa de 260 m², localizada en pleno centro de Madrid, se apoya en una geometría generosa y bien estructurada, aprovechando una envolvente arquitectónica potente donde el hormigón, lejos de ocultarse, se revela en puntos estratégicos. Estos puntos de hormigón vista funcionan como un gesto brutalista controlado que dialoga con la combinación de materiales nobles, maderas, textiles, y superficies minerales, y una paleta de tonos neutros. El resultado es un eclecticismo medido, donde el contraste no es un recurso estético, sino una herramienta para construir identidad.







El proyecto responde a un esquema residencial completo, pensado para un habitar contemporáneo flexible: tres dormitorios en *suite* y un cuarto espacio flexible capaz de funcionar como despacho, dormitorio de servicio o habitación adicional, acompañado por un baño completo. A ello se suman aseo de cortesía, lavandería y despensa. La vivienda incorpora además dos áreas diferenciadas de convivencia, un salón principal y un *family room*, que permiten generar distintas atmósferas dentro del mismo hogar y ampliar los escenarios de uso cotidiano.

La zona de día se concibe como una gran secuencia fluida, sin interrupciones: cocina con isla, comedor, salón y *family room* se conectan con naturalidad, configurando un recorrido continuo que potencia la amplitud y la entrada de luz. Para articular esta apertura, ÀBAG Studio ha diseñado un sistema de celosías de nogal a medida que delimitan sin cerrar, filtran visuales y construyen profundidad, aportando además un sutil guiño *mid-century* reinterpretado desde una mirada contemporánea.





UNA COCINA ABIERTA Y MAJESTUOSA

La cocina abierta se integra de forma natural en esta secuencia espacial, funcionando como una prolongación del área social. En su centro, la isla se convierte en la gran protagonista del proyecto: un elemento protagonista coronado por una majestuosa pieza de mármol Patagonia, cuya expresividad fósil introduce carácter y una dimensión casi escultórica al conjunto. El veteado del mármol dialoga con la paleta neutra y la materialidad general de la vivienda, reforzando el equilibrio entre presencia y calma.

El mobiliario se resuelve con electrodomésticos completamente panelados, favoreciendo una lectura continua y limpia del espacio, donde la isla asume todo el protagonismo. La cocina se completa con una despensa independiente, separada mediante puertas de vidrio laminado con lino natural intercalado, un elemento delicado y táctil que filtra la luz, aporta profundidad y suma sofisticación sin romper la atmósfera sosegada del conjunto.

La organización espacial se subraya desde el plano horizontal mediante un pavimento protagonista: parquet de roble natural en espiga de gran formato con encintados, utilizado como un "marco silencioso" que delimita visualmente cada zona y unifica el conjunto. Este trazo geométrico dialoga con la continuidad de los muros de estuco, cuya textura mate y tacto contenido refuerzan la atmósfera sosegada del proyecto. La lectura se completa en el plano superior a través de foseados, donde la iluminación indirecta acompaña y enfatiza la definición de los espacios, consolidando una percepción fluida y equilibrada sin imponer jerarquías rígidas.

En el comedor, una chimenea empotrada y sobria actúa como punto focal y refuerza el carácter acogedor del área social. En el acceso, un mueble recibidor de roble martillado funciona como separador funcional y gesto ceremonial: marca el umbral, introduce el relato material desde el primer instante y define el tono del proyecto con una pieza de fuerte identidad.





LA COCINA ABIERTA SE INTEGRA DE FORMA NATURAL EN ESTA SECUENCIA ESPACIAL, FUNCIONANDO COMO UNA PROLONGACIÓN DEL ÁREA SOCIAL. EN SU CENTRO, LA ISLA SE CONVIERTE EN LA GRAN PROTAGONISTA DEL PROYECTO.





ESPACIOS DE BAÑO SERENOS Y ATEMPORALES

Los baños prolongan la idea de honestidad material a través de una paleta de tonos cálidos y minerales. Destacan los lavabos de piedra caliza, que aportan peso táctil y presencia serena. La propuesta se completa con iluminación retroiluminada, que suma profundidad y una atmósfera sensorial, mientras que griferías y luminarias en negro mate introducen un matiz contemporáneo, reforzando el contraste con la piedra y la madera sin romper la cohesión del conjunto.





La vivienda incorpora una selección artística desarrollada junto a la galería WITT, integrando obras escultóricas y pictóricas como parte activa del relato espacial, no como mero complemento decorativo. La curaduría añade una dimensión cultural y expresiva que dialoga con la arquitectura y amplifica la lectura del interior.

"En Mártires Concepcionistas queríamos ir más allá de una vivienda. Buscábamos diseñar una experiencia espacial donde la materia, la luz y la proporción se combinarán con precisión, pero sin renunciar a la emoción", explica Abel Pérez Gabucio, director creativo de ÀBAG Studio.

El proyecto Mártires Concepcionistas se presenta como una reforma que evita lo anecdótico y apuesta por una visión consciente y duradera: un interior sobrio y valiente, profundamente urbano, donde cada detalle, del suelo al techo, del hormigón al nogal, de la piedra al mobiliario, participa de un mismo objetivo: redefinir el confort contemporáneo desde la arquitectura emocional.



DIRECCIONES DE INTERÉS

ÀBAG STUDIO https://abagstudio.com





UNA CASA EN BEGUES

Esta casa ubicada en Begues (Barcelona) muestra la coherencia y el equilibrio que surgen cuando arquitectura e interiorismo brotan de un único trazo conceptual.

Fotografía: Heidi Cabazos

El estudio barcelonés Coblonal firma la arquitectura y el interiorismo de esta casa de nueva construcción, ubicada en Begues (Barcelona), sobre una parcela de 826 m².

Este proyecto residencial parte de un mismo trazo conceptual "Hemos abordado esta casa unifamiliar desde su propia jerarquía formal, material y espacial. Cada estancia, cada circulación y cada apertura responde a una visión arquitectónica global que se traslada con precisión al diseño interior", explican desde Coblonal.

La casa –que suma 170 m² más garaje y cuenta con amplias zonas exteriores– se concibe como una pieza de arquitectura contemporánea de volúmenes limpios, obra vista cerámica, detalles metálicos negros y un cuerpo superior blanco que remata la composición. El proyecto incorpora criterios de eficiencia energética e integración paisajística, con placas solares y una relación fluida entre interior y exterior.









ESPACIOS FUNCIONALES Y BIEN RESUELTOS

El acceso se organiza a través de un recibidor de doble altura, que actúa como pulmón de la vivienda, presidido por una escalera metálica con peldaños de roble y barandillas de cristal, ubicada junto a una gran ventana que integra visualmente la piscina y el jardín.

La ya característica "caja Coblonal", en gris taupe, unifica la planta baja y articula las circulaciones hacia la *suite* de esta planta, el baño de cortesía, el garaje y la zona de día. Una puerta metálica corredera con vidrio texturizado tipo mil rayas separa el recibidor de la zona de día y tamiza la luz.



El pavimento porcelánico de gran formato en color arena recorre toda la planta y aporta continuidad y cohesión espacial.

En la cocina, la madera de roble, los detalles en negro mate y una isla central estructuran un espacio cálido y funcional. Destaca un desayunador integrado, diseñado como un pequeño *hub* doméstico para las rutinas matinales.

El comedor y la zona de salón se abren como un único espacio en tonos claros y grises. Para este espacio, Coblonal ha diseñado distintos elementos de mobiliario a medida en madera de roble: una librería, un mueble bajo y una gran balda de pared a pared que gana profundidad a un lado para convertirse en escritorio. La chimenea de gas suma calidez a la estancia.

El baño de cortesía, de estética oscura, introduce un carácter íntimo a través de porcelánicos negros, piezas cerámicas vidriadas y griferías en dorado cepillado. "La elección del oscuro no es casual. En espacios pequeños, oscurecer paredes y techo desdibuja los límites y genera una profundidad inesperada. El resultado: un baño compacto con personalidad propia", apuntan desde Coblonal.

La *suite* de la planta baja combina acceso directo al exterior, un cabezal con hornacina metálica y una estantería de roble que genera un rincón de lectura. En el baño en *suite*, un papel pintado de inspiración botánica convive con revestimiento cerámico vidriado y mobiliario suspendido en madera de roble.





ZONA DE NOCHE

Con la intención de crear una atmósfera más cálida en la zona de noche, la planta superior se diferencia de la inferior mediante un pavimento de parqué de roble natural y una conexión directa de todas las habitaciones con la terraza.
La habitación juvenil destaca por un volumen en rojo terracota que integra vestidor y escritorio y que, además, mantiene una relación visual directa con la escalera a través de un vidrio fijo.
Para el baño en *suite* se ha optado por un revestimiento continuo en microcemento, mobiliario de roble a medida, griferías negras y ducha revestida con porcelánico de gran formato con vetas en tonos blancos y anaranjados.

SUITE PRINCIPAL CON BAÑO

La *suite* principal, una de las piezas más representativas del proyecto, se articula a partir de un cabezal de roble, diseñado a medida por Coblonal, que integra un escritorio en su cara posterior y da paso a un vestidor sin separaciones. La conexión con la terraza es inmediata y la transición hacia el baño se resuelve con una puerta corredera de gran formato. Al abrirla, aparece el elemento protagonista: una bañera exenta bajo una gran ventana que enmarca el paisaje.
El baño conjuga porcelánico de gran formato en gris, griferías negras, un lavamanos doble y una ducha a ras de suelo con dos rociadores.





CONEXIÓN CON EL EXTERIOR

El diseño exterior funciona como una extensión natural de la arquitectura de la vivienda. El pavimento en baldosa de tonos arena-tierra define los recorridos principales: el porche, la zona perimetral de la piscina y el acceso a la vivienda. Este material dialoga con el ladrillo cerámico de obra vista de la planta baja y con el volumen superior en blanco. El porche de entrada, protegido por el vuelo del volumen blanco, funciona como transición ordenada entre calle y vivienda.
En la parte posterior, una zona de comedor exterior y áreas de solárium conectan directamente con la cocina, mientras una segunda área pavimentada con piedra introduce textura y privacidad.



UN PROYECTO QUE NACE DE LA ARQUITECTURA Y CRECE EN EL INTERIORISMO

Esta vivienda situada en Begues es un ejemplo preciso de lo que sucede cuando la arquitectura y el interiorismo trabajan desde una misma matriz conceptual: una jerarquía de volúmenes coherente, una continuidad material que sostiene el conjunto y una interacción constante entre luz, textura y escala.

"Nos sentimos muy identificados con este proyecto integral, contemporáneo y eficiente. Refleja la identidad de Coblonal y nuestra forma de entender el acto de habitar un espacio como una experiencia completa que empieza mucho antes de cruzar la puerta de casa", concluyen desde Coblonal.

DIRECCIONES DE INTERÉS: *COBLONAL https://coblonal.com*



stengel
steel concept

- Desde 100 cm a 180 cm. Medidas estándar
- Con armarios altos y colgantes, o sin ellos
- Modulos básicos con frigorífico y con otros electrodomésticos
- Todo acero. Entrega montada.
- Ahorro tiempo y dinero







ivan.ollo@stengel-iberica.com
Pilotegi Bidea, 12 | Of. E10. 20018 San Sebastián
Tel. +34 943 219727 I Móvil: +34 680 443797
Stengel Ibérica – Stengel Küchen
MINI KITCHEN – COCINAS COMPACTAS
www.stengel-iberica.es

Cocinas de exterior

RECETAS SABROSAS Y SALUDABLES AL AIRE LIBRE



Las cocinas de exterior se han convertido en una tendencia al alza, especialmente en viviendas con terraza, jardín o porche. Estas no solo aportan funcionalidad y comodidad para cocinar al aire libre, sino que también amplían las posibilidades sociales y estéticas del hogar.

En los últimos años, las cocinas al aire libre han experimentado una evolución sin precedentes. Así, lo que antes solía ser una simple barbacoa en el exterior de la vivienda, hoy se ha transformado en soluciones completas, funcionales y equipadas al nivel de las interiores. Jardines, terrazas y patios han pasado a ser auténticos centros neurálgicos de la vida al aire libre, donde la gastronomía y el ocio se fusionan con el entorno natural.







UNA PROLONGACIÓN DEL EXTERIOR

La cocina *outdoor* se ha convertido, por tanto, en una prolongación del espacio interior. No se trata solo de cocinar al aire libre, sino de llevar todas las comodidades y tecnologías de una cocina moderna a un entorno exterior. En lugar de limitarse a una parrilla o barbacoa, las propuestas actuales se presentan perfectamente equipadas: desde hornos y placas de cocción hasta frigoríficos, lavavajillas y almacenamiento.

1. La cocina *outdoor* "Pura" es uno de los últimos proyectos de **CÍRCULOCUADRADO DESIGN** diseñada en colaboración con **NOVARA** y presentada en la última edición de EuroCucina. Este proyecto combina diseño contemporáneo, innovación técnica y personalización. *www.novara.es*

2. "Solaria", de **ARRITAL**, está diseñada para soportar condiciones climáticas adversas. La estructura modular es de acero AISI 316, para una resistencia sin igual. Los elementos modulares incluyen compartimentos extraíbles y contenedores integrados para aprovechar cada espacio. *www.arrital.com*

3. Cocina de la colección Ego de **ABIMIS**, en acero inoxidable AISI 316 acabado pulido. Incluye unidades de pared y una isla central, equipada con un fregadero y placa de inducción integrada en el tablero de mármol Cipollino Verde, cajones refrigeradores, horno doble y bodega. *www.abimis.com*



4

4. COSENTINO se asocia con **CANA** para desarrollar la cocina "Cana Concept". Encimera en 2 cm y revestimiento de armarios en 4 mm del color Laurent de Dekton®, material que resiste los cambios bruscos de temperatura y los rayos del sol, sin quebrarse ni cambiar de color. *www.cosentino.com*

5. "The Rok", de **REKKER**, fabricada en MDi, cuenta con un sistema de inducción integrada invisible, una zona de aguas ocultable y el acabado Carbone Edition en módulos interiores y herrajes, que confiere una resistencia excepcional y una estética de vanguardia. *www.cocinasrekker.com*

6. Cocina modular de **COPATLIFE**. La zona superior puede albergar fregaderos, superficies de trabajo o placas de cocción. La parte inferior está destinada al almacenamiento, con compartimentos de puertas batientes y cajones extraíbles. Estructuras de acero inoxidable AISI 316 y aluminio. *www.copatlife.it/es/*



6



5

El jardín o la terraza ya no son meros escenarios para las comidas al aire libre, sino que se han convertido en zonas multifuncionales donde la cocina se integra con espacios de descanso, entretenimiento e incluso de trabajo. Esta tendencia responde al deseo de disfrutar más del tiempo al aire libre y transformar estos ambientes *outdoor* en áreas completamente habitables durante los próximos meses.



7



8

7. Cocina de **MODULNOVA** con hoja Blade de acero inoxidable AISI 316, realizada con un panel de alveolar de aluminio: una solución que une ligereza estructural, resistencia y estabilidad, ideal para ambientes de exterior. Superficies de cocción independientes. *www.modulnova.it*

8. La cocina "Formalia" de **SCAVOLINI** destaca por su sobriedad, ergonomía y prestaciones técnicas superiores. Estructura y baldas de acero con sistema modular de pared Status en acabado Titanio; puerta y perfil tirador de acero; encimera de Dekton Entzo esp. 2 cm. *www.scavolini.com*

EQUIPAMIENTO COMPLETO

✓ **Electrodomésticos de última generación:** muchas de estas cocinas se presentan equipadas con hornos de pizza de leña, parrillas de gas, frigoríficos de vino y hasta máquinas de hielo integradas. Las diferentes marcas ya ofrecen electrodomésticos específicos para el uso en exteriores, diseñados para resistir las inclemencias del tiempo sin perder eficiencia.

✓ **Soluciones de almacenamiento:** la funcionalidad es un factor clave. Armarios diseñados para resistir la humedad, islas con espacio de almacenamiento oculto y encimeras que integran superficies de trabajo amplias son algunos de los elementos más solicitados. Los sistemas de almacenaje también están pensados para proteger utensilios, ingredientes y equipos de cocina de los elementos, con cerraduras seguras y materiales que soportan bien el contacto directo con el agua.

✓ Materiales resistentes: los materiales en los que están fabricados estas cocinas deben ser tanto funcionales como visual-



9

9. En "K-Garden", de **ERNESTOMEDA**, todos los materiales utilizados como la madera, el acero inoxidable (AISI316), las placas de piedra y gres, han sido cuidadosamente elegidos para hacer frente a las diferentes condiciones climáticas típicas del exterior. *www.ernestomeda.com/es*

10. Esta cocina con isla, de **SAITRA**, apuesta por una integración arquitectónica total en el exterior. El bloque técnico en tonos grises y antracita combina la limpieza visual de su fregadero integrado con la potencia de una placa de inducción y un horno cerámico tipo Kamado. El detalle diferencial lo aporta una barra social diseñada para disfrutar del entorno. *www.saitra.com*



10

mente atractivos. Estos deben soportar bien las condiciones variables del clima, como la exposición a la humedad, el sol y las temperaturas extremas, sin renunciar a la estética.
Destacan el acero inoxidable, el aluminio, las maderas tratadas (como la teca o el cedro, aunque son más recomendables en cocinas techadas), los porcelánicos, la piedra natural, el hormigón, la cerámica, y otros materiales artificiales altamente resistentes a los cambios de temperatura y al desgaste como el Dekton®, superficie ultracompacta de Cosentino, que se ha convertido en una estupenda opción gracias a su capacidad para resistir altas temperaturas, rayos UV y rayaduras sin perder su aspecto impecable. Estos materiales también deben ser no absorbentes y resistentes a las bacterias y a los posibles daños como superficie de trabajo y fáciles de mantener.



11

11. "Iona", de **SAITRA**, es una solución modular diseñada para transformar cualquier jardín, terraza o ático en una estancia extra de bienestar. Su estética minimalista y funcional se construye con materiales de alta resistencia que garantizan una durabilidad absoluta frente a las inclemencias climáticas. Este sistema totalmente personalizable permite proyectar un área culinaria a medida. *www.saitra.com.*

12. Las cocinas de exterior de **SCHMIDT** combinan elegancia y funcionalidad. Las encimeras, compactas o de cerámica, ofrecen una alta resistencia a abrasiones e impactos, además son fáciles de limpiar. Las planchas de cocción en acero inox, con placas de 5 mm de grosor, garantizan durabilidad y eficiencia, permitiendo cortar o raspar directamente sobre ellas sin dañarlas. *www.home-design.schmidt/es*



12

DISEÑO MODULAR Y FLEXIBLE

Otra de las claves del éxito de las cocinas exteriores es la flexibilidad que ofrecen en cuanto al diseño. A diferencia de las cocinas interiores, las exteriores permiten una mayor libertad a la hora de configurar los elementos según las necesidades de cada espacio y usuario.

Las cocinas modulares permiten una fácil personalización y expansión. Es posible comenzar con una pequeña barbacoa y una encimera e ir añadiendo módulos según las necesidades: una barra de bebidas, un horno de leña o un fregadero. Esta flexibilidad es especialmente útil para terrazas y jardines de tamaño limitado, donde cada metro cuenta.

ELEMENTOS QUE NO PUEDEN FALTAR

- ☑ *Fregadero o punto de agua*
- ☑ *Superficie de trabajo amplia*
- ☑ *Almacenamiento adecuado (muebles cerrados o estanterías protegidas)*
- ☑ *Barbacoa, plancha o cocina de gas*
- ☑ *Iluminación y enchufes exteriores*



13

ESPACIOS MULTIFUNCIONALES

Al tratarse de espacios exteriores, muchas veces las cocinas se diseñan como espacios multifuncionales que pueden servir tanto para preparar la comida como para socializar. Las islas de cocina con barra incorporada o las mesas con fogón central se han convertido en elementos populares que permiten cocinar y compartir el momento al mismo tiempo.

Estas cocinas son, en realidad y como ya hemos indicado previamente, una respuesta a un estilo de vida que valora la experiencia de cocinar y compartir al aire libre. Esta tendencia refleja un deseo creciente de disfrutar de los espacios exteriores sin renunciar al confort y la funcionalidad que se espera de una cocina moderna.

Ya sea en grandes jardines o pequeñas terrazas urbanas, las cocinas *outdoor* siguen evolucionando, integrando tecnología, diseño y sostenibilidad para convertirse en el corazón del hogar al aire libre.



14

13. Con un diseño liviano e innovador, "K7", de **REKKER**, es símbolo de simetría, pureza y elegancia. Está equipada con las puertas "Iconic", con frentes en MDi de 9 mm de espesor. Las superficies de trabajo tienen un grosor de 12 mm, ya que están expuestas a múltiples funciones y tareas. La estructura interior, en aluminio, es ligera, reciclable y soporta bien temperaturas extremas. *www.cocinasrekker.com*

14. Nueva barbacoa de **SMEG** con tecnología eléctrica, que elimina las limitaciones del gas o el carbón, ofreciendo una experiencia práctica y sin llama abierta, con la libertad de instalarla incluso en balcones o terrazas. *www.smeg.com/es*

Consejos para diseñar un espacio funcional

- *Proteger los muebles y electrodomésticos con cubiertas o techos.*
- *Disponer de una buena ventilación si usamos fuegos o barbacoas.*
- *Apostar por muebles y materiales fáciles de limpiar y resistentes al clima.*
- *Elegir un diseño que se integre con la estética de la casa y el entorno.*



15



16

15. "Oreste", de P**ALAZZETTI**, es una estación de trabajo exterior elegante y funcional que integra, en un solo volumen, una plancha de cocción en piedra lávica, un horno de leña y 2 prácticos planos de trabajo y un compartimento para cargar la leña y encender el fuego. *https://ingiardino.palazzetti.es*

16. A esta cocina, de **STENGEL**, fabricada en acero apto para uso en exteriores, se le puede incorporar zona de cocción, fregadero y frigorífico. Posibilidad de incluir una mesa auxiliar. Funda protectora. *www.stengel-iberica.es*



1

Zonas de ducha

REFUGIOS DE BIENESTAR

ACTUALMENTE ES POSIBLE DISFRUTAR DE ZONAS DE DUCHA CÓMODAS Y RELAJANTES, QUE NOS PERMITEN, ADEMÁS DE ASEARNOS DIARIAMENTE, DESCONECTAR DEL EXTERIOR AL MENOS DURANTE UNOS MINUTOS ANTES DE AFRONTAR LA NUEVA JORNADA DIARIA O DE IRSE A DORMIR. ESTOS REFUGIOS DE BIENESTAR SE COMPONEN DE PLATOS ANTIDESLIZANTES, MAMPARAS QUE POTENCIAN EL CONFORT Y ROCIADORES QUE NOS CONECTAN CON LA NATURALEZA.

En los últimos años el baño ha pasado a ser una de las estancias más destacadas del hogar. Según un estudio de Roca, realizado junto a la firma de análisis Ipsos sobre una muestra de 1.000 personas en España, el 83% de los encuestados asegura que el espacio de baño influye directamente en su bienestar diario. Y es que el cuarto de baño se ha convertido con el tiempo en una estancia clave para alcanzar el equilibrio físico y emocional. Y en este contexto, las zonas de ducha modernas se conciben como auténticos oasis de relax. Estos espacios destinados a la higiene personal se adaptan como un guante a las necesidades y preferencias de cada usuario, gracias a los diferentes elementos que los integran. Los platos de ducha actuales, por ejemplo, permiten un acceso más fácil y seguro al interior del habitáculo, las



2

mamparas añaden un plus de elegancia y también contribuyen a mejorar la seguridad en el espacio de baño. Además, los últimos modelos de rociadores evocan la belleza de la naturaleza e incorporan la última tecnología para elevar la sensación de ducha a la máxima expresión.

MAMPARAS

Desde hace años, las mamparas han sido un elemento imprescindible en los baños actuales. Su capacidad para contener el agua y delimitar el espacio convirtió a estas estructuras en sinónimo de funcionalidad.

1. ACQUABELLA propone diferentes soluciones para renovar el baño. Con solo 3 mm de espesor y fabricado en Akron® Plus, el "Panel Slim" permite revestir la zona de ducha con una solución ligera y continua. El plato ultraplano antideslizante "Halo Zero", fabricado en Akron®, refuerza la continuidad visual. *www.acquabella.com*

2. La mampara "S+Line", de **KRION (PORCELANOSA GRUPO)**, combina tecnología y estética. Sus componentes de seguridad y funcionalidad hacen de esta mampara una de las más completas y técnicamente avanzadas. Asimismo, sus mecanismos quedan ocultos discretamente sin comprometer su estética depurada. *www.krion.com*

3. Las mamparas "Walk-in" permiten la entrada y salida cómoda y sin barreras. Elegante y sofisticada, "H-Style", de **NOVELLINI**, es la mejor opción para aquellos que buscan un diseño moderno y atractivo. *www.novellini.es*



3



4

4. La fácil accesibilidad de las mamparas abiertas las hace ideales para personas con movilidad reducida, personas mayores o aquellos que deseen una experiencia de ducha más cómoda y segura. La "HP ART", de **NOVELLINI**, presenta una combinación única de estilo y rendimiento. *www.novellini.es*

5. La serie de mamparas Clear II, de **SALGAR**, presenta un diseño actual y son fáciles de instalar. Cuentan con puertas correderas con vidrio templado de 6 mm, sistema extensible, en acabados plata brillo y negro mate. *www.salgar.net*



5

Actualmente despuntan dos tendencias en lo que a mamparas se refiere. Por un lado, existe la opción de minimizar la presencia de la mampara, apostando por materiales y estructuras sutiles. Los paneles fijos de vidrio sin marcos, por ejemplo, permiten delimitar la zona de ducha sin romper la armonía visual del conjunto ni obstaculizar el paso de la luz. Este tipo de soluciones también eliminan perfilerías complejas, facilitando la limpieza y reduciendo el riesgo de deterioro por humedad.
Por otro lado, también hallamos soluciones en las que se opta por dar protagonismo a la mampara, pero desde una perspectiva más sofisticada. Vidrios texturizados, acabados especiales o perfiles metálicos con carácter transforman este elemento en una pieza decorativa que aporta valor al diseño del baño. Ambas soluciones persiguen un objetivo común: lograr que el baño se sienta más amplio, funcional y elegante.



6

6. El plato de ducha "Calima" de **KALDEWEI**, con tecnología SolidLite™, se define por su diseño claro y minimalista. Las transiciones sin umbrales con un borde de agua invisible en tres lados y radios de esquina precisos crean un elegante *look* enrasado. *www.kaldewei.es*



7

7. Plato "Atrium" de **KRION (PORCELANOSA GRUPO)**. Su reborde hace de escalón y asegura un margen para que el agua no rebose. Su textura, ofrece seguridad antideslizante con la clasificación clase 3. Realizado con Krion Shell®, contiene un mínimo del 5% de material reciclado en su composición. *www.krion.com*



8

8. Mampara fija de 1 hoja "Kyo" de **BAHO (GAMMA GROUP)**. Altura de 200 cm. Cristal templado de 8 mm y tratado con *Easy Clean*. Reversible. Marco y perfilería horizontal en acabado negro mate. *www.gamma.es*

9. Monomando horizontal de ducha empotrado "Mamma Mia", de **RAMONSOLER**, en acabado negro mate. La versión de 2 vías facilita la alternancia entre dos salidas (por ejemplo, rociador y teleducha), mientras que la opción de 3 vías amplía la experiencia con tres puntos de salida, ofreciendo mayor personalización. *www.rsramonsoler.com*

ACABADOS DE TENDENCIA

Las mamparas con perfilería se presentan, además de en acabado cromado, en color negro y en otros acabados más sofisticados como el cobre, el oro mate o el rosa, el plata y, también, en blanco. Estos pueden combinarse con grifos y los accesorios.

MANTENER EL ORDEN EN EL INTERIOR

Una buena idea para mantener el orden en el interior del espacio de ducha es disponer de alguna hornacina en la pared para colocar el gel y el champú. Estas se deben encontrar a una altura adecuada y cómoda para los usuarios y lejos del chorro directo. Otra opción es instalar algún estante suspendido o levantar un murete que haga de apoyo.



9



10

PLATOS DE DUCHA

En el mercado podemos encontrar modelos de diferentes formas y tamaños y fabricados en distintos materiales.
Algunos modelos presentan un pequeño escalón, aunque lo ideal es que queden a ras de suelo. Esto dependerá de su instalación.

MATERIALES VARIADOS

Los antiguos platos de ducha se fabricaban en cerámica y acero esmaltado. Los avances tecnológicos han ampliado considerablemente el abanico de posibilidades en lo que a materiales se refiere:

✓ **Cerámica o porcelana sanitaria.** Son más económicos, fáciles de limpiar y resisten bien el uso de productos químicos sin ponerse amarillos.

✓ **Acrílicos.** Se componen de una capa externa acrílica y otra interna de fibra de vidrio o poliuretano. Muchos modelos cuentan también con un refuerzo de aglomerado de alta densidad que les otorga mayor robustez a los bordes. Son antideslizantes y soportan bien los golpes y el rayado.

LA IMPORTANCIA DE LA LUZ

La luz es otro de los elementos clave en las zonas de ducha. Al no existir grandes barreras visuales, la iluminación —tanto natural como artificial— se distribuye de manera más uniforme. Los cerramientos de vidrio transparente ayudan a que la luz fluya sin obstáculos, mientras que una iluminación bien diseñada puede reforzar el carácter central de la ducha, convirtiéndola en un auténtico foco visual.
En algunos proyectos, incluso se recurre a iluminación indirecta en el suelo o en el techo para enfatizar este efecto y crear una atmósfera más envolvente.



11

10. Rociador "Artemisa" con salida tipo lluvia de 20 cm de diámetro, de **RAMONSOLER**. Destaca su estilizada forma cónica que aporta una estética moderna y limpia al baño. Este diseño se complementa con un brazo a pared de solo 6 mm de diámetro, que potencia su ligereza visual. *www.rsramonsoler.com*

11. La colección de mamparas Naray de **ROCA** ofrece soluciones con puertas correderas reversibles que destacan por su diseño minimalista y contemporáneo. Fabricadas en cristal templado de 6 mm, incorporan de serie el tratamiento *Maxiclean®*, que repele el agua y evita la acumulación de cal o suciedad. *www.roca.es*

✓ **De carga mineral.** Su composición, que combina resina y mármol, los convierte en extraplanos: tienen un grosor que ronda los 3 cm. Esto hace que se puedan instalar a ras de suelo, facilitando el acceso a la ducha. Ofrecen gran resistencia a los golpes y permiten personalizar su color: pizarra antracita, *beige*, blanco, marrón...

Los modelos con acabado Gel Coat son muy indicados por su resistencia y sus propiedades antideslizantes y antibacterianas que mejoran la durabilidad y resistencia a las manchas, al rayado y al desgaste diario.

✓ **Acero esmaltado.** Proporcionan una buena resistencia al rayado y una estética impecable, aunque hay que tener especial cuidado con los golpes de gran impacto. Los modelos de alta gama ofrecen mayor flexibilidad en los materiales, mejorando su resistencia y durabilidad.

✓ **Piedra Natural.** Pueden ser de pizarra, mármol o granito. Con características muy similares a los de carga mineral, son menos resistentes a los golpes, pero tienen un tacto más cálido.



12

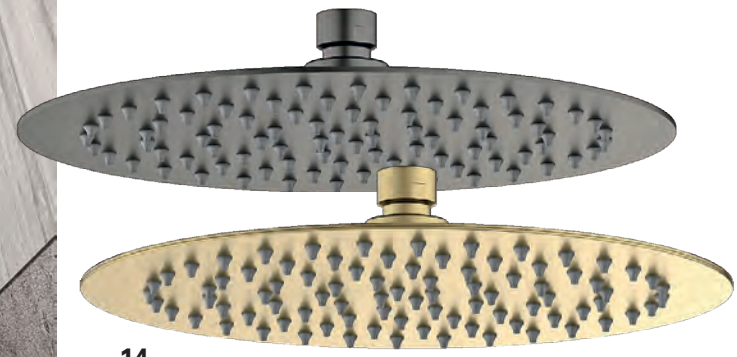


13

12. El termostato oculto **GROHE** "Grohtherm Aqua Tiles" ofrece una experiencia de ducha personalizada. Dispone de hasta cinco funciones para la ducha, como la posibilidad de alternar entre la ducha de mano y la ducha fija de techo o incorporar *jets* corporales adicionales, así como seleccionar diferentes tipos de chorros. *www.grohe.es*

13. Al combinar la modernidad sencilla de las duchas "Ultraflat" con los platos de efecto piedra de *Ideal Solid*, esta colección eleva el concepto de elegancia. Cuando se usa con un suelo de aspecto natural, su diseño de líneas esbeltas proporciona una transición perfecta entre el entorno y el espacio de ducha. Cuando se combina con un diseño en sólido contraste, su estética no pasa desapercibida. De **IDEAL STANDARD**. *www.idealstandard.es*

14. Rociadores redondos de 25 cm, de **GENEBRE**, fabricados en acero inoxidable y en cuatro acabados distintos. Se presentan equipado con *jets* anticalcáreos de fácil limpieza y un regulador de caudal a 9 l/min para un consumo eficiente y responsable. *www.genebre.es*



14



15

Sabías que...

En un baño de menos de 3,5 m2, los más apropiados son los platos cuadrados o de esquina redondeada (para que una ducha resulte cómoda no debe tener menos de 70x70 cm). Para un espacio de más de 3,5 m2, los modelos de forma rectangular brindan amplitud y, por tanto, mayor comodidad a la hora de la ducha.

ROCIADORES CON EFECTO *SPA*

Un rociador generoso cambia el ritual de la ducha. Aporta más cobertura y mejora la experiencia del usuario. Eso sí, es importante instalarlo a la altura adecuada, que suele estar entre 2 y 2,20 m desde el suelo. De esta manera no habrá que esquivarlo y la caída del agua se producirá con un efecto agradable. Si se prefiere, se puede instalar un rociador empotrado en el techo o un segundo punto tipo cascada, siempre priorizando la calidad y un mantenimiento sencillo.

Los modelos actuales se muestran equipados con la tecnología más avanzada para que el momento de la ducha resulte de lo más gratificante. Algunos diseños disponen de varias opciones de masaje y cromoterapia, que bien seguro nos ayudarán a alcanzar el máximo equilibrio entre cuerpo y espíritu. Cabe decir, además, que la mayoría de los rociadores cuentan con teleducha para potenciar la comodidad del usuario. Además, las soluciones más sostenibles reducen significativamente el consumo de agua.



16

15. Los platos "Slate" de la colección Mineral Stone, de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS**, están fabricados con una masa de carbonato cálcico natural procedente de las canteras de mármol blanco y de productos reciclados. Pueden personalizarse imitando la madera, el cemento o la piedra. Propiedades antibacterianas y antideslizantes. *www.noken.es*

16. Plato de ducha "Aira" de **BAHO (GAMMA GROUP)**. Acabado blanco con textura pizarra. Rejilla lineal de resina para un diseño de tendencia. Es antideslizante, mejorando la seguridad del usuario, y puede recortarse para adaptarse a cualquier espacio de baño. *www.gamma.es*



Lavabos que personalizan los espacios

EL LAVABO ES UNA DE LAS PIEZAS MÁS IMPORTANTES DEL ESPACIO DE BAÑO. ADEMÁS DE QUE ES UN ELEMENTO CLAVE EN NUESTRA HIGIENE Y ASEO DIARIOS, MARCARÁ EN GRAN PARTE EL ESTILO QUE LE QUERAMOS DAR A LA ESTANCIA. EN EL MERCADO, PODEMOS ENCONTRAR GRAN VARIEDAD DE PROPUESTAS QUE SE ADAPTAN A LOS DIFERENTES GUSTOS Y NECESIDADES ACTUALES.

En cualquier cuarto de baño, el lavabo tiene más importancia de lo que parece. Es en él donde se inicia y finaliza nuestro día y donde la rutina de aseo se convierte en el primer paso para alcanzar nuestro bienestar personal.

Lógicamente, la funcionalidad es un aspecto a tener en cuenta, sin tener que renunciar a otras características como la estética o la durabilidad.

Actualmente, podemos encontrar distintos tipos de lavabos. La elección de uno u otro modelo dependerá de varios factores como la distribución del baño y el espacio disponible, las preferencias estéticas y, también, la ubicación de las tomas de agua y el desagüe. Asimismo, habrá que tener presente el número de personas que utilizarán el lavabo, al mismo tiempo, lo que nos puede llevar a elegir un diseño de doble seno.

Optar por una u otra forma y material también nos ayudará a definir mejor el estilo de la estancia; y es que actualmente podemos encontrar diseños redondos, ovalados, cuadrados o rectangulares. Además, la tradicional porcelana ha dejado paso a otros materiales como la piedra, el mármol o las resinas como el *solid surface*.



1. La encimera "Infinity", fabricada en Akron®, de **ACQUABELLA**, ofrece amplias posibilidades de personalización en dimensiones y acabados, lo que permite adaptarla a diferentes configuraciones de baño y crear soluciones a medida que se integran con naturalidad en el conjunto. *www.acquabella.com*

2. El lavabo "Seceda", de **BATHCO**, destaca por su tacto sedoso, su resistencia y su estética limpia. Está disponible en tres formatos, ofreciendo distintas proporciones para adaptarse a diferentes configuraciones de encimera. Uno de los elementos distintivos del diseño es la bandeja extraíble, en bambú natural o en versiones lacadas en color. *www.thebathcollection.com*

3. *"Eclipse", de* **PORCELANOSA GRUPO**, *fusiona elegancia contemporánea y alma artesanal. Creado en Krion® Solid, su diseño responde a un lenguaje de formas orgánicas y líneas suaves que transmiten calma, equilibrio y sofisticación. www.porcelanosa.com*

4. *Lavabos sobreencimera de la serie Eye, en Ceramcolor de* **DECOSAN**. *Acabado monocolor a juego con el mobiliario suspendido de la colección Feel, que se caracteriza por su estética elegante y sofisticada. Destaca el tirador en forma de inglete con un perfil metálico y acabado satinado. www.decosan.com*



TIPOS

Sobreencimera. Se sitúan sobre la superficie del mueble o encimera. Estos diseños aportan ligereza y atemporalidad al baño por su estética elegante y contemporánea y permiten jugar con formas, colores y materiales. Pueden incluir o no orificio para la grifería. Si lo elegimos sin hueco, el grifo puede ir instalado a la pared o apoyado sobre la encimera. En este último caso, el caño debe ser alto para compensar la altura del lavabo.

Los lavabos ovalados se inspiran en las formas de la Naturaleza. Pueden contar con una mayor inclinación y profundidad. Los de formato rectangular y cuadrado, por su parte, ofrecen mayor confort al usuario, gracias a su mayor tamaño.





- **Empotrados.** Se integran directamente en la encimera. Son prácticos, fáciles de limpiar y perfectos para quienes buscan funcionalidad sin renunciar al diseño. Son muy habituales en muebles de baño con lavabo.
- **Bajoencimera.** Van instalados debajo de la superficie, dejando visible solo la apertura. Ofrecen una apariencia limpia y continua, ideal para espacios de baño sofisticados.
- **De pedestal.** Son los lavabos clásicos y están formado por un pedestal sobre el que se apoya el lavabo, sin mueble de baño que lo complemente ni encimera. Funcionan muy bien en espacios pequeños o si se desea introducir un toque retro al espacio.
- **Suspendido.** Van instalados debajo de la superficie, dejando visible solo la apertura. Ofrecen una apariencia limpia y continua, ideal para espacios de baño sofisticados.
- **Doble.** Los lavabos dobles son ideales para baños compartidos. Permiten dos áreas de uso independientes, optimizando la rutina diaria.

5. Encimera y lavabo de la colección Kamaleohm, de **STROHM, TEKA** fabricados en un material ligero y resistente que simula el acabado del mármol. Disponible en distintos acabados y diseñado para integrarse con naturalidad en cualquier ambiente. *https://strohm-teka.com*

6. "VITREON Steel", de **LAUFEN**, combina innovación tecnológica, artesanía y diseño atemporal. Este acero vitrificado une la resistencia y maleabilidad del acero con la dureza y protección del vidrio, dando lugar a un material altamente higiénico, resistente a los arañazos y a la corrosión. *www.roca.es*

7. Lavabo de porcelana "Sena" de **BAHO (GAMMA GROUP)**. Los bordes fluidos favorecen su limpieza. Acabado blanco mate con textura sedosa. *www.gamma.es*







8. VILLEROY & BOCH aporta un soplo de aire fresco al cuarto de baño con la colección Skyla. En el lavabo convergen distintas configuraciones para crear un efecto perfectamente equilibrado: las líneas externas claramente definidas se rompen con las suaves curvas del lavamanos. *www.villeroy-boch.es*

9. La colección Ohtake de **ROCA** se enriquece con dos nuevos lavabos concebidos por el arquitecto y diseñador brasileño Rodrigo Ohtake, que da continuidad al proyecto de su padre, Ruy Ohtake. Estas piezas, inspiradas en las formas puras y envolventes de la cala, reflejan cuidado y sensibilidad en cada curva, convirtiéndose en una expresión de elegancia y la belleza. *www.roca.es*

Materiales a la carta

*Por su resistencia a las manchas y al rayado y su fácil limpieza, la **cerámica o porcelana sanitaria** es uno de los materiales más utilizados en la fabricación de lavabos.*

*Otro material muy habitual es el **Solid Surface**, una resina sintética compuesta de resina y cargas minerales dura, compacta y muy resistente, que permite diseños orgánicos y continuos.*

*Otro de los materiales favoritos es la **piedra natural**, que incluye el mármol, granito, pizarra, o travertino. Cada pieza es única, aunque requiere mayor mantenimiento.*

***El vidrio templado**, ligero y elegante, también funciona bien en los baños contemporáneos, aunque requiere limpieza frecuente para mantener su brillo.*

*Por su parte, el **acero inoxidable** es un material duradero y resistente que casa a la perfección con espacios de estilo industrial y minimalista.*





A TENER EN CUENTA...

✓Es importante escoger un modelo de lavabo práctico. De nada sirve un lavabo bonito si luego no resulta útil.
✓La profundidad es un factor a tener en cuenta, ya que a mayor profundidad, hay menos probabilidades de salpicaduras en el suelo del cuarto de baño y, por tanto, menos posibilidades de que se produzcan resbalones peligrosos.
✓Si queremos ganar espacio, podemos optar por un mueble con lavabo que incluya una encimera para colocar los diferentes utensilios de baño.
✓Es importante elegir un modelo de lavabo que se adapte a las dimensiones de la estancia. En el mercado, podemos hallar gran diversidad de propuestas. El tamaño más pequeño suele ser de 50x39 cm.
✓Muchos muebles con lavabo disponen de cajones con gran capacidad de almacenaje que optimizan el espacio y permiten mantener todo bien organizado.



10. El lavabo bajo encimera "Centro", de **KALDEWEI**, destaca por su contorno interior fluido y una profundidad generosa que combina estética y funcionalidad. Al ser un modelo bajoencimera, este lavamanos permite una integración total con el mobiliario o la piedra del baño. Es de acero esmaltado, material antibacteriano. resistente a impactos y al rayado. *www.kaldewei.es*

11. La colección de lavabos Rome, de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS**, combina diseño contemporáneo y materiales de alta calidad. Fabricados en acero inoxidable AISI 304, estos lavabos destacan por su robustez y durabilidad, ofreciendo opciones que resisten el paso del tiempo sin sacrificar la estética. Varios acabados. *www.noken.com*







12. Caracterizado por su silueta oval, de líneas fluidas y proporciones armónicas, el lavabo "Klea", de **GALA**, transmite una sensación de ligereza visual y sofisticación, reforzada por un diseño limpio que prescinde de rebosadero y de orificio para grifería. Acabados: blanco, blanco mate y negro mate. Dos tamaños: 90x40 cm y 65x35 cm. *www.gala.es*

13. El lavabo "Ipalyss" de **IDEAL STANDARD** se caracteriza por su diseño superfino y su extrema durabilidad, ambos posibles gracias a la tecnología *Diamatec®* de la firma, desarrollada utilizando una mezcla única de alúmina y chamota. El resultado es un nuevo material que crea una cerámica de aspecto extraordinario. *www.idealstandard.es*

14. El lavabo de porcelana de alta calidad con propiedades antibacterianas modelo "Kendra", de **RAMONSOLER GROUP**, se caracteriza por sus líneas suaves, volúmenes equilibrados y una estética atemporal capaz de integrarse en todo tipo de interiores. *www.rsramonsoler.com*

y además...

En muchos espacios de baños actuales, especialmente si son pequeños, el lavabo y el inodoro suelen compartir espacio. Sin embargo, para que esa convivencia sea perfecta, no hay que olvidar que:

✓ *Se deben dejar entre 20 y 30 cm entre sanitarios para no entorpecer la fluidez entre ambos.*
✓ *El espacio libre frente al inodoro debe ser mínimo de 60 cm para no dificultar la libertad de movimientos.*
✓ *Si el inodoro y el lavabo se encuentran muy juntos, es preferible optar por modelos compactos y adecuados para baños de dimensiones reducidas.*
✓ *Hay que prestar atención a la ventilación de la estancia para evitar humedades y facilitar las tareas de limpieza.*



1

Placas de inducción
Máxima eficiencia

Las superficies de inducción se reinventan con funciones y prestaciones que permiten cocinar recetas deliciosas de forma rápida y eficaz mediante sistemas de extracción incorporados, zonas de cocción gigantes y revestimientos antimanchas. La diversidad de la oferta garantiza soluciones casi personalizadas.

Después de los fogones de gas, las primeras vitrocerámicas de resistencias eléctricas simplificaron las tareas de limpieza en la cocina, pero fue la tecnología de inducción la que dio una vuelta de tuerca a la forma de cocinar de siempre. El secreto se encuentra en un revolucionario sistema de cocción que produce calor directamente en el interior de los recipientes, manteniendo la superficie de cocción a menor temperatura que cualquier otro sistema. Estas cocinas funcionan creando un campo magnético alternante que magnetiza el material ferromagnético del menaje utilizado.



2

Zona Flex Inducción

Estas placas ofrecen flexibilidad total, combinando dos o más zonas de cocción que pueden funcionar de manera conjunta o independiente. Se puede usar toda la placa como una sola zona uniforme para recipientes grandes o dividirla en zonas diferenciadas con distintos formatos y temperaturas, logrando una cocción precisa y homogénea en todo momento.

UN SISTEMA RÁPIDO Y EFICAZ

Si las comparamos con otros tipos de cocción, la inducción calienta dos veces más rápido que las vitrocerámicas de resistencia y gasta mucha menos energía, ya que se activa solo la zona que se utiliza y el calor se produce en el interior del recipiente en vez de calentar la placa y transmitir el calor por contacto a la cacerola. También son más precisas y tienen una capacidad de reacción muy rápida: tarda solo unos segundos en asumir un cambio de nivel de potencia. En cuanto a la limpieza y la seguridad, también ofrece mejoras apreciables con respecto a otras propuestas. Las zonas de cocción se mantienen a baja temperatura durante todo el proceso, lo que evita quemaduras accidentales y que los alimentos derramados durante la cocción se carbonicen.

1. La placa de inducción con campana integrada "Slide FMY 8362", de **FRANKE**, combina cocción y aspiración en una sola superficie. Al activar la placa, el sistema se pone en marcha automáticamente: la campana se enciende y la cubierta deslizante se abre, permitiendo una aspiración eficaz justo en el punto donde se generan humos y vapores. *ww.franke.com*

2. La placa de **TPB TECH** une la resistencia del material composite patentado TPB de superficie 6 mm de piedra sinterizada con la magia de la inducción invisible. El factor diferencial de estas placas es su luz integrada en todo su perímetro. *www.tpbtech.com*

3. "PI 3800" de **PANDO**. incorpora 6 zonas de cocción y 3 Flexizonas *Bridge*, permitiendo adaptar la superficie a todo tipo de recipientes. La placa integra además el sistema *AirLink by* Pando, una tecnología inteligente que conecta automáticamente la placa con la campana extractora. *https://pando.es*

4. "Undercover" de **NOVY (DAKE)** es una placa de inducción integrada en la encimera. Potencia de hasta 3.700 W que garantiza un calentamiento rápido y homogéneo. Su función puente permite combinar distintas zonas de cocción, adaptándose a recipientes de gran tamaño. *www.dake.es*

5. Modelo "SMO 658C/NE" de 65 cm de **WHIRPOOL**. Tecnología 6th *Sense*, 4 zonas de cocción por inducción + *booster*, 18 niveles de potencia, acceso directo T*ouch Control*, *FlexiFull*, que permite adaptarse a sartenes de todos los tamaños. *www.whirpool.es*

3



4



5



GRAN OFERTA DE MODELOS

Antes de decidir modelo y marca de la placa el usuario debe valorar aspectos como formato, potencia, tamaño y número de fogones, tipo de mandos, sistemas de seguridad y funciones que pueden simplificar el día a día, como el control de la temperatura del aceite o la integración de un asistente de recetas que guíe al usuario en la preparación de un número determinado de platos.

- **Portátiles:** suelen contar con un solo fuego central y se pueden transportar fácilmente a terrazas, jardines o segundas residencias.
- **De tipo dominó:** su tamaño reducido y compacto hacen que estos módulos de inducción sean ideales para estancias pequeñas o bien para combinarlas con otro tipo de placas, como *tepanyaki*, de gas, freidoras encastradas o *grills* de piedras volcánicas.
- **Ancho estándar:** tienen 60 cm de ancho y suelen incorporar 3 fuegos –uno de ellos de tamaño especial para la elaboración de paellas– o 4 fuegos de diferentes diámetros.
- **70 cm en hueco de 60 cm:** permiten ganar 10 cm de superficie operativa sin realizar cambios en la encimera de trabajo. Son ideales para la renovación de la placa cuando no se trata de una reforma de cocina.
- **De 80 o 90 cm:** son modelos que ofrecen una alta movilidad y desahogo. Suelen incluir zonas de cocción gigantes de hasta 32 cm de diámetro, que permiten preparar paellas y fideuás para unos diez comensales.

PRESTACIONES DE INTERÉS

✓ **Aceite a la temperatura exacta**

Los alimentos fritos con aceite demasiado caliente o demasiado frío son tan insanos como poco placenteros. A temperatura excesiva el aceite se desnaturaliza y produce sustancias tóxicas. Si introducimos los rebozados antes de tiempo, se empaparán de grasa y pueden llegar a deshacerse. Encontrar el punto exacto no es fácil. Por ello, algunas placas incorporan una función que informa al usuario del momento adecuado para freír cada tipo de alimento.

✓ **Con extractor integrado**

Cada vez son más las marcas que ofrecen placas de inducción que incorporan sistemas avanzados de extracción. Una solución ingeniosa y estéticamente perfecta para los ambientes abiertos al salón, que desean minimizar obstáculos físicos y visuales. Las propuestas actuales son cada vez más compactas y silenciosas.

6



7



6. Modelo de 60 cm "IS F 13Q60 N" de INDESIT. 3 zonas de cocción, *Touch control*, 9 niveles de potencia + *booster*. Botón de temporizador, botón de bloqueo de tecla, apagado automático. *www.indesit.es*

7. Las placas de inducción con acabado cristal negro mate de BALAY son elegantes y ofrecen un rendimiento excepcional en la cocina. Disponen de controles intuitivos y precisos, garantizando que cada plato se cocine a la perfección. *www.balay.es*



8



9

✓ **Más rápido**

Con la función *Booster* se consigue un calentamiento extra en un tiempo récord, que puede llevar a la ebullición dos litros de agua en poco más de cuatro minutos, empleando una olla de 18 cm de diámetro. Después de alcanzar el punto de hervor, este se conserva incluso en la regulación mínima si mantenemos la olla tapada durante la cocción.

✓ **Zonas programables**

Se desconectan automáticamente cuando el tiempo prefijado llega a su fin. El usuario se puede ausentar y la placa termina, de forma autónoma, el proceso de preparación del plato.

✓ **Sistemas de bloqueo**

Para evitar que los más pequeños puedan manipular la placa o para anular el cuadro de control durante la limpieza, muchos modelos cuentan con una posición que desactiva los mandos.

INDUCCIÓN INVISIBLE

Parece magia, pero no lo es. La inducción invisible consiste en una placa de inducción similar a las convencionales, pero que emplea la superficie de cocción de la propia encimera, la cual debe ser de material porcelánico con un espesor de entre 10 y 20 mm. Los mandos de control suelen estar en una especie de mando a distancia o integrados en la encimera y pueden ofrecer las mismas funciones que una placa de inducción tradicional. Algunos modelos también se pueden conectar a una *app* desde el móvil.

Para cocinar deben utilizarse unos recipientes de inducción especiales con unos salientes en la base. Si se coloca sobre la encimera una olla o sartén que no tenga estas características, podría producirse un choque térmico entre los materiales que podría agrietar la encimera. En el caso de que no se disponga de estos recipientes, pueden usarse unas rejillas denominadas distanciadores.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Para limpiar la placa de inducción es aconsejable utilizar una esponja o un paño húmedo y un producto no abrasivo, como los que se usan para las vitrocerámicas. Generalmente, no es necesario el uso de rasquetas ya que, al no calentarse su superficie, los restos de comida no quedan adheridos sobre ella.



10

8. Modelo de inducción de **BOSCH** con control *DirectSelect*, que permite un manejo intuitivo y preciso, conectividad de la *app Home Connect*, función *PerfectFry*, que controla la temperatura del aceite para unos resultados perfectos. *www.bosch-home.es*

9. Modelo "HS Q2860 NE" de **HOTPOINT**. Zona Doble de 28 cm que se calienta en solo cinco segundos y puede usarse como zona simple o doble, adaptándose a sartenes grandes como paelleras o pequeñas. Acceso directo a cada zona de cocción para un manejo rápido y sencillo. *www.hotpoint.es*

10. Modelo de la Series Lunar Black de **HAIER**. Interfaz táctil principal para un manejo fluido y preciso, sensor en espira que ajusta la temperatura, alerta de ebullición *Boiling Sensor*, y *Safety Pack*, que evita encendidos accidentales. *www.haier-europe.com/es*

PLACAS DE INDUCCIÓN
con iluminación integrada



LAS PLACAS DE INDUCCIÓN TPB TECH CON ILUMINACIÓN INTEGRADA Y TECNOLOGÍA *KI WIRELESS POWER* SE PRESENTARON EN LA ÚLTIMA EDICIÓN DE LA FERIA DEL MUEBLE DE MILÁN. LOS ELECTRODOMÉSTICOS DE COCINA WMF PUEDEN UTILIZARSE DE FORMA INALÁMBRICA (¡SIN CABLES!) MIENTRAS SE COCINA SOBRE LAS PLACAS DE INDUCCIÓN TPB TECH .

EL FUTURO ES INALÁMBRICO

El epicentro del diseño mundial, Milán, fue el escenario elegido para desvelar el avance más sofisticado en el diseño de interiores y la gastronomía doméstica para la temporada 2027-2028. En una fusión perfecta de minimalismo estético y alta tecnología, la firma TPB tech presentó sus revolucionarias placas de inducción en medida estándar con luz integrada en 12 elegantes acabados NEO, elevando la experiencia culinaria a una obra de arte funcional.

Esta nueva generación de superficies no solo transforma el espacio de trabajo en una encimera continua y limpia, sino que redefine por completo la interacción con nuestros utensilios a través de dos hitos tecnológicos sin precedentes.

UNA ATMÓSFERA CÁLIDA Y ELEGANTE

La primera gran innovación de TPB tech para este avance de temporada es la incorporación de un sistema de iluminación integrada de vanguardia. Integrada en la placa multicapa TPB con acabado porcelánico de 6 mm, guías de luz sutiles y elegantes cobran vida solo cuando es necesario. Este diseño no solo delimita las zonas de cocción con una finura quirúrgica, sino que aporta gran funcionalidad como lámpara en la cocina, creando una atmósfera cálida y minimalista y convirtiendo el acto de cocinar en un espectáculo visual.



TECNOLOGÍA *KI WIRELESS POWER*

El verdadero salto al futuro llega de la mano de la nueva gama de inducción. Las nuevas placas TPB tech a medida o estandarizadas integran la tecnología *Ki Wireless Power*, el sistema global que permite transmitir energía de forma inalámbrica a electrodomésticos.

- **Libertad de movimiento:** batidoras, hervidores y procesadores de alimentos WMF funcionan sin cables directamente sobre la encimera.
- **Sin cables a la vista:** permiten olvidarse de los enchufes de pared que rompen la estética de las placas traseras de las cocinas.
- **Simultaneidad absoluta:** es posible activar un robot de cocina WMF de forma inalámbrica en el mismo espacio y al mismo tiempo que se cocina sobre la inducción.
- **Seguridad impecable:** la superficie solo transmite energía al identificar el electrodoméstico o recipiente compatible.

EL MANIFIESTO DEL ESPACIO LIMPIO

Con este avance 2027-2028, la cocina deja de ser una zona de trabajo congestionada para transformarse en un salón de convivencia de líneas puras. Al retirar los cables y camuflar la tecnología integrada, TPB tech y WMF no solo proponen nuevos electrodomésticos: esculpen el nuevo estilo de vida contemporáneo.



DALE UNA NUEVA VIDA
a tu espacio de baño sin obras

EL ESPACIO DE BAÑO SE HA CONVERTIDO EN UNA ZONA DE BIENESTAR DENTRO DEL HOGAR, DONDE INICIAMOS Y TERMINAMOS NUESTRO DÍA. POR ESO, ES IMPORTANTE QUE SU DISEÑO NOS HAGA SENTIR CÓMODOS A LA HORA DE LLEVAR A CABO NUESTRAS RUTINAS. ROCA, FIRMA LÍDER EN SOLUCIONES PARA EL ESPACIO DE BAÑO, PONE EN VALOR LA IMPORTANCIA DE LOS PEQUEÑOS DETALLES PARA CREAR ENTORNOS QUE REFLEJEN NUESTRO ESTILO –AÚN CUANDO CONTAMOS CON UN PRESUPUESTO AJUSTADO– SIN GRANDES ESFUERZOS.



Smart Toilet "In-Wash® Vorea"

GRIFERÍAS CON CARÁCTER

La grifería es un elemento en el que a diario se centran las miradas dentro del espacio de baño. Renovarla es una forma sencilla para reflejar un nuevo estilo.

Para quienes buscan una pieza que sobresalga en el conjunto del espacio, la colección Kay de Roca resulta ideal gracias a su diseño escultórico, que aporta un carácter arquitectónico y atemporal al espacio. Diseñada por Stefan Diez, esta grifería combina las formas cuadradas y semicirculares a través de una geometría depurada que equilibra fuerza y ligereza. Además, integra la tecnología *Cold Start* de apertura frontal en frío, que ayuda a reducir el consumo de energía sin renunciar al confort.

Para amantes del color, la firma también ofrece la grifería Nu, disponible en llamativos acabados de inspiración mediterránea –amarillo miel, verde menta, azul cobalto, cromado, negro brillante y blanco brillante–



Grifería "Kay"

ESPEJOS QUE APORTAN LUZ Y AMPLITUD

Incluir un espejo con luz integrada permite elevar la atmósfera del espacio de baño y generar una mayor sensación de amplitud. Ejemplo de ello es la colección Luna Ambient de Roca; esta destaca por su diseño elegante con luz LED perimetral, que aporta calidez y mejora la iluminación del rostro, algo esencial para rituales diarios como el cepillado de dientes o la rutina de *skincare*.

ESTRUCTURAS QUE TRANSFORMAN EL ESPACIO SIN HACER RUIDO

Actualizar la zona del lavabo es otra forma sencilla de dar una nueva vida al espacio de baño sin necesidad de obras. En este sentido, la nueva colección Meridian de Roca incorpora elegantes estructuras metálicas con estante y toallero que permiten configurar una zona de aseo completa de forma práctica y visualmente ligera, sin intervenir la pared. El rediseño del prestigioso estudio Altherr Désile Park se inspira en la arquitectura mediterránea, adaptando la esencia de la colección original de Roca con una visión contemporánea.

SOLUCIONES INTELIGENTES, SIN OBRA

Para quienes buscan incorporar la tecnología en su espacio de baño, los inodoros inteligentes son la opción perfecta. Roca cuenta con una amplia gama de Smart Toilets con avanzadas funciones de lavado y secado, entre otras, que elevan la higiene íntima y el confort en el espacio de baño. Asimismo, permiten ahorrar espacio al aunar las funciones de inodoro y bidé.

Roca cuenta, asimismo, con inodoros que incorporan el innovador sistema *In-Tank*®, un nuevo concepto –y único en el mundo– que integra la cisterna en la propia taza. Esta práctica solución resulta ideal para quienes desean renovar el inodoro sin necesidad de instalar un bastidor –en el caso de los modelos empotrados– o realizar cualquier tipo de obra, manteniendo a su vez una estética limpia y una funcionalidad excepcional. Un gran ejemplo es In-Wash® Vorea, el nuevo *Smart Toilet* de Roca, que combina la tecnología más puntera de la gama *In-Wash*® a la vez que mantiene la esencia visual de un inodoro tradicional, integrándose de forma natural en cualquier espacio de baño.

Lavabo y estructura base metálica de la colección Meridian



PEQUEÑOS DETALLES QUE MARCAN LA DIFERENCIA

Incorporar accesorios como toalleros, dispensadores, vasos y cajas organizadoras, entre otros, es una de las formas más fáciles de aportar estilo y funcionalidad al espacio de baño. Escoger distintos complementos en un mismo acabado, además, nos ayudará a generar coherencia visual y una sensación de armonía, que se ve potenciada al combinarlos con otros elementos, como griferías, duchas de mano o platos de ducha. Roca cuenta con colecciones completas de complementos, como Tempo y Allegro, que lo hacen posible.

Otro detalle que marca una gran diferencia es la placa de accionamiento de descarga, en caso de contar con un inodoro empotrado o el botón pulsador para los inodoros de tanque bajo. Roca, además de contar con numerosos modelos en distintos formatos y una amplia variedad de colores, también permite combinar acabados entre el pulsador y el panel que lo rodea, impulsando, así, la personalización en el espacio de baño.



Grifería "Nu"

Accesorios "Allegro"



Franke recibe 7 premios internacionales

FRANKE ha sido reconocida con siete prestigiosos premios internacionales de diseño en la temporada 2026, unos galardones que consolidan su posicionamiento como referente global en innovación y sistemas integrados para la cocina. La compañía ha obtenido un *Good Design Award 2025*, un iF Design Award 2026 y cinco *Red Dot Design Awards 2026*.
La colección Mythos Masterpiece suma además nuevos reconocimientos con el *Good Design Award 2025* y el *iF Design Award 2026*. Este último distingue la ampliación de la colección con la incorporación de campanas extractoras y placas de inducción, reforzando así la visión de Franke de una cocina completamente integrada.
En la categoría *Product Design de los Red Dot Design Awards 2026*, han sido premiados el grifo Pescara Semi-Pro en acabado Industrial *Black*, la colección Maris Stripes y los fregaderos Box Pro y Kubus 2 Pro.
Asimismo, la placa con extractor integrado Mythos 2gether Slide ha sido reconocida por su innovador concepto de extracción integrada.
www.franke.com



Nuevas freidoras de aire de Ufesa

Con 2200W de potencia y una capacidad de 8,8 litros, la nueva freidora de aire "Macaw", de UFESA, permite preparar diferentes recetas de forma rápida y eficiente. Incorpora, además, pantalla táctil digital, un temporizador ajustable entre 1 y 60 minutos y un rango temperatura de 80 a 200°C, adaptándose a diferentes necesidades de cocinado.
Este modelo cuenta con la tecnología Air Pulse Ultra 360°, combinada con su doble resistencia, que favorece una cocción más rápida, uniforme y crujiente, optimizando la circulación del aire caliente y permitiendo obtener buenos resultados con menos aceite.
"MAcaW" incluye 10 programas prestablecidos, así como cubeta y bandeja antiadherentes, y ventana de visualización con luz interior.
www.ufesa.es



Nueva carta de colores de CIN Valentine



CIN Valentine ha lanzado un nuevo catálogo bajo el lema "las paredes tienen vida". Con esta premisa, la firma reúne 216 colores, cuidadosamente seleccionados y organizados en tres gamas cromáticas: Essence, Natura y Chroma, listos para inspirar y transformar las paredes en espacios únicos y llenos de personalidad.
Este nuevo catálogo es resultado de un trabajo riguroso de análisis y conceptualización, en el que han participado equipos multidisciplinares comprometidos en crear algo relevante y verdaderamente útil.
En el evento de presentación, que tuvo lugar recientemente en Espacio 88, en Barcelona, el color se erigió como auténtico protagonista. La cita reunió a prensa especializada, arquitectos y colaboradores del sector en un encuentro concebido para experimentar de primera mano el poder transformador del color en los espacios. **www.cin.com/valentine / www.cin.com**

Refrigeración *outdoor*



La evolución de los espacios exteriores ha transformado la cocina *outdoor* en una extensión natural del interior, donde funcionalidad, resistencia y diseño deben responder a nuevas exigencias. En este contexto, la refrigeración adquiere un papel esencial, permitiendo conservar alimentos y bebidas con la misma precisión que en una cocina convencional.
Las soluciones de frigorífico y congelador para exterior, de DAKE, responden a esta necesidad desde un enfoque técnico y estético. Fabricados en acero inoxidable y con una construcción robusta, estos modelos priorizan la durabilidad y la fiabilidad a largo plazo.
En el plano funcional, la combinación de frigorífico y congelador en una única unidad permite optimizar el espacio y facilitar la organización, especialmente en cocinas exteriores donde cada módulo debe estar cuidadosamente planificado.
www.dake.es

Accesorios que personalizan



IRSAP presenta una colección de accesorios decorativos que permite completar radiadores y toalleros con soluciones diseñadas para integrarse de manera natural en el espacio. Válvulas, colgadores, barras toallero, cubretubos o cabezales termostáticos se ofrecen en los acabados de la firma, permitiendo mantener una continuidad visual en toda la instalación y responder a la creciente demanda de personalización en el ámbito residencial y *contract*.
Dentro de esta propuesta destacan las nuevas líneas TAG, TUBE 18 y WAVE, diseñadas para aportar un valor añadido tanto estético como funcional. Sus formas contemporáneas y minimalistas dialogan con las últimas tendencias en interiorismo, convirtiendo el accesorio en un elemento más de la composición arquitectónica.
www.irsap.com

Menos ruidos y menos consumo de agua

El inodoro suspendido "Franc", de SANYCESS, evoluciona con la incorporación de nuevas cisternas empotradas universales para la marca y una gama ampliada de pulsadores, ABS e inox, que permiten reforzar la integración estética en el baño.
Su sistema de descarga Vortex optimiza el arrastre del agua mediante un flujo circular de alta potencia, mejorando la limpieza de la taza y reduciendo tanto el consumo como el nivel sonoro durante el uso.
Esta evolución se orienta a una experiencia más silenciosa y eficiente, alineada con las exigencias actuales del espacio doméstico y *contract*. **https://sanycess.es**



Genebre en la Selección Delta 2026



GENEBRE ha sido distinguida con la inclusión de su innovador monomando "Ge-Easy Box" en la Selección Delta 2026. Estos galardones, organizados por la Asociación de Diseño Industrial ADI-FAD, son el máximo referente de excelencia en diseño industrial en España y este año recuperan su denominación histórica original para celebrar su 43ª edición.
El "Ge-Easy Box" ha sido seleccionado dentro de la categoría de Equipamiento de Interior tras una rigurosa evaluación por parte de un Comité de Expertos que analizó 258 propuestas. Esta selección reconoce proyectos que destacan por su innovación, calidad y capacidad para transformar la experiencia del usuario en el hogar.
Como parte de la Selección Delta, el "Ge-Easy Box" participará en la exposición 'Premios Delta 2026', que se inaugurará el próximo 22 de julio en el Disseny Hub Barcelona (DHub) y se publicará en el Libro Delta 2026.
www.genebre.es



Frigoríficos *French Door*

Los frigoríficos *French Door* de Liebherr combinan gran capacidad, flexibilidad y tecnologías de conservación desarrolladas para prolongar la frescura de los alimentos. La gama está disponible en diferentes configuraciones —con dos puertas y dos cajones de congelador, o en versión de cuatro puertas— y en las series Pure, Plus y Prime, adaptándose a distintos estilos de vida y necesidades de almacenamiento.
Con unas dimensiones de 180,5 cm de alto, 90,6 cm de ancho y 74,5 cm de fondo, los modelos ofrecen volúmenes de hasta 586 litros, según versión, y una organización interior pensada para que cada alimento tenga su lugar.
Entre sus tecnologías de conservación destacan *EasyFresh*, disponible en la serie Pure, y *BioFresh*, presente en las series Plus y Prime, que ayuda a conservar frutas, verduras, carnes, pescados y lácteos en condiciones óptimas durante más tiempo.
www.liebherr.com

En el próximo número...

ESPECIAL
Vestir la casa en verano



Se acerca el **inicio** del **verano** y con ello las tan ansiadas **vacaciones**. Es tiempo de **acondicionar** nuestros **espacios de exterior** con el **mobiliario** más adecuado, de **disfrutar** de **barbacoas** al aire libre, acompañadas de **menaje** más alegre y divertido y del pequeño **electrodoméstico** para preparar **zumos** y postres **refrescantes**. Y, por la **noche**, cálidas **luces** se encargarán de iluminar nuestras **veladas estivales**.

A LA VENTA EN **JULIO** 2026





FRIGORÍFICOS *y congeladores*

Estos **electrodomésticos** son clave en la **cocina**, especialmente durante los **meses de calor**, ya que se encargan de **conservar** los **alimentos** en **buen estado**, preservando su **calidad** y **frescura** para que estén **listos** para su **consumo**.

SANITARIOS SUSPENDIDOS

Lavabos, **inodoros** y **bidés** suspendidos siguen estando de **moda**, por su **elegancia** y **belleza** atemporal. Además, **amplían** visualmente el **espacio** del baño y **facilitan** su **limpieza.**

VALÈNCIA INSPIRA DISEÑO

València inspires design

28 Sept. - 1 Oct. 2026



FeriaHábitat València

ESPACIO COCINASICI

Textilhogar
HOME TEXTILES PREMIUM

trescesenta
BY CEVISAMA

FERIA VALENCIA

El baño.



Hay baños y baños. Los de Roca cuentan con el mejor diseño y la última tecnología para ofrecer soluciones sostenibles y de calidad y garantizar la mejor experiencia en el espacio de baño.

Descubre el nuevo mueble modular Verso en roca.es

Roca