CURT EDICIONES SA

COCINAS Y BAÑOS

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

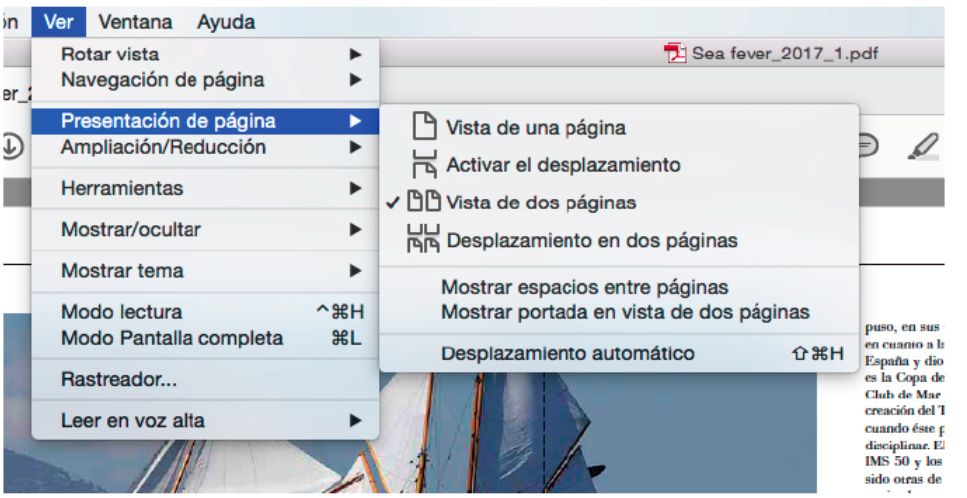
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revistacocinasybaños.es

COCINAS Y BAÑOS

Nº 399
PVP 4 €



ESPECIAL COCINAS

ENCONTRAR EL MUEBLE PERFECTO

HORNOS

Lo último en TECNOLOGÍA

GRIFERÍAS

para disfrutar del agua

MOBILIARIO

Despensas bien organizadas

CANARIAS Y AEROPUERTOS: 4,20 €
00399
8 413042 014874

Ambiente "Rekto" de REKKER



Dessin

Ahorro, sostenibilidad y diseño.

La colección de baño Dessin está fabricada con materiales y procesos más ecológicos y sostenibles. Favorece el ahorro de agua y energía, velando además por la protección del medio ambiente. Su diseño ha sido galardonado con una Mención de Honor en los Premios de Diseño de Producto Europeo (EDPA) 2022.

2022 HONORABLE MENTION
EUROPEAN PRODUCT DESIGN AWARD

STROHM TEKA

Pensando en el baño

SUMARIO # Nº 399 # 2024









MISCELÁNEA

6 Entre líneas
El lugar que te identifica

8 Cocina estilo

10 De diseño
Nina Mair
Crea para Ledsca4
la colección "Perlina"

COCINAS

16 ESPECIAL
Encuentra tu mueble ideal

26 Cocina ideas
Almacenar los alimentos como un profesional

34 Griferías
Los modelos más eficientes

DECORACIÓN

38 Renovar un pequeño apartamento vacacional

COCINAS Y BAÑOS

Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta
08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
e-mail departamento de redacción:
cocinasybanos@curtediciones.com
www.curtediciones.com
Directora: Pilar Blanco. **Redacción:** Marta Barbancho. **Diseño gráfico y maquetación:** Almudena Porta. **Colaboradores:** Elena Bolufer, Claudia B. Sánchez, Carmen Martínez.

Departamento comercial Barcelona:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
Publicidad: Maria Arnau
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com

Impresión: WALSTEAD
Distribución y Suscripciones: Tel. 93 318 01 01
Depósito legal: DL B 4558-1991
Distribución España:
SGEL, S.A. Avda. Valldelaparra, 29. Pol. Industrial
28100 Alcobendas (Madrid)
Centroamérica y Sudamérica:
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México:
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V. / Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista Portugal
Distribuição de Publicações, S.A.
P.V.P.: 4 €
P.V.P. Canarias y Aeropuertos: 4,20 €

CURT EDICIONES SA

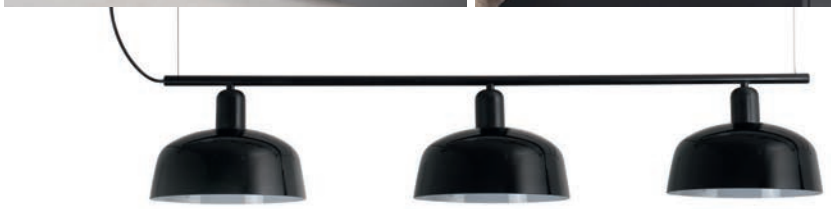
C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
www.curtediciones.com
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.
El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.









BAÑOS

48 Griferías de diseño
Griferías más bellas y sostenibles

52 Inodoros y bidés
Sistemas de instalación

60 Bañeras de hidromasaje
Relax bajo el agua

68 Accesorios de baño
Los detalles sí importan

DE INTERÉS

72 Hornos multifunción
Resultados profesionales

70 Reformar la cocina
Iluminar las zonas funcionales

80 De actualidad

82 Avance del próximo número

Biba





Biba experimenta con nuevas texturas sus frentes mecanizados con ranuras verticales crean un patrón rítmico dando sensación de movimiento.


Nogal Maya


Macchiato


White cotton

\+ opciones de colores **en el próximo catálogo general 2024**

Descubre más en **www.salgar.net**

Salgar

EDITORIAL

El lugar que te identifica



www.wallanddeco.com

Expertos en psicología sostienen que la casa no es un mero refugio del ser humano, sino también un universo privado que contiene todo lo que es importante para las personas que la habitan. ¿Pero, cómo puedes conseguir que tu casa se convierta en ese entorno ideal que te hace sentir como pez en el agua? En primer lugar, poniendo mucha atención a los pequeños detalles y teniendo muy claro el efecto que cada uno de ellos produce en ti. Los colores, la iluminación y los materiales y texturas utilizadas en cada ambiente te hablan y afectan a tu estado de ánimo e, incluso, a tu salud mental, aunque sea de una forma inconsciente.

Está claro, que cada uno percibe la realidad a su manera y lo que a algunos les relaja, a otros les saca de quicio. O lo que ciertas personas encuentran súper cómodo, a otros les parece un verdadero incordio. Pero, en términos generales, hay pautas que funcionan como un reloj para casi todos. Por ejemplo, apostar por los ambientes cálidos y acogedores si necesitas un ambiente que favorezca la relajación y el descanso, o decantarte por colores brillantes y formas geométricas rotundas para dar un chute de energía y vitalidad a cada rincón. ¡Tú decides!

Y volviendo a los estudiosos de la mente, otro de los tips indispensables es tener muy en cuenta la personalidad, intereses y estilos de vida de las personas que disfrutarán de esos espacios. Solo así conseguirás crear una sensación de comunidad y pertenencia y despertarás el deseo de echar raíces en lo que ha dejado de ser una mera vivienda para convertirse en el lugar que refleja, comprende e identifica a sus usuarios.

Por último, recordar algo que puede parecer de cajón: el bienestar emocional que consigas con la nueva decoración tiene también mucho que ver con lo prácticos y cómodos que resulten los diferentes ambientes. Zonas de paso amplias, ambientes despejados, armarios planificados al detalle, orden, además de mobiliario y objetos que permitan una experiencia de uso óptima son algunas de las claves para lograr ese extra de confort que tanto se agradece en el día a día.



Pilar Blanco. Directora





cocinas puntocom

CENTRAL - C/ Río Ebro Nº2 (junto a C.C. Las Cañas) - Viana (Navarra) · **T.** 948 446 914 · **E.** central@cocinas.com · **www.cocinas.com**

ESPAÑA. A CORUÑA · **ALAVA** (Vitoria) · **ALBACETE** · **ALICANTE** (Alfaz Del Pi, Alicante, Elche, Santa Pola, Villajoyosa) · **ALMERÍA** (Huercal-Overa) · **BARCELONA** (Barcelona, Gavá, Sabadell) · **CANTABRIA** (Santoña) · **CASTELLÓN** (Benicasim) · **CIUDAD REAL** (Puertollano) · **CÓRDOBA** (La Rambla, Almodóvar Del Río) **GUIPÚZCOA** (Azpeitia) · **GRANADA** (Armilla, Iznalloz) · **ISLAS BALEARES** (Ibiza, Palma de Mallorca) · **ISLAS CANARIAS - SANTA CRUZ DE TENERIFE** (Icod de Los Vinos, La Laguna) · **ISLAS CANARIAS - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA** · **LA RIOJA** (Santo Domingo de la Calzada) · **LUGO** · **MADRID** (Collado Villalba, Móstoles, Madrid) · **MÁLAGA** (Alhaurín de la Torre, Málaga, Vélez Málaga, Mijas Costa) · **MELILLA** . **NAVARRA** (Pamplona) · **ORENSE** (A Peroxa) · **PONTEVEDRA** · **SEVILLA TARRAGONA** (Alcanar, La Selva del Camp, Mora d´Ebre) · **TOLEDO** (Talavera de la Reina) · **VALENCIA** (Gandía) · **VALLADOLID** (Iscar, Valladolid) · **ZARAGOZA**

ANDORRA · ARABIA SAUDITA · BÉLGICA · BENÍN · CAMERÚN · CATAR · CHILE · COSTA DE MARFIL · COSTA RICA · ESTADOS UNIDOS FRANCIA · GABÓN · GHANA · GUADALUPE · GUATEMALA · GUINEA ECUATORIAL · GUYANA · ISLA REUNIÓN · LÍBANO · LIBERIA MADAGASCAR · MARTINICA · MARRUECOS · MAURITANIA · MÉXICO · PANAMÁ · PERÚ · PORTUGAL · REPÚBLICA DOMINICANA · SENEGAL

LOGI 7

AMBIENTES ELEGANTES Y FUNCIONALES CON **TEAM 7**



La comodidad de uso se combina con un estética lineal y ultraminimalista en la cocina "Pur" de TEAM 7. Mediante la introducción de tiradores empotrados ideados para los módulos superiores e inferiores, la marca ofrece a sus clientes mayor libertad creativa a la hora de realizar el proyecto de su cocina. El ingenio del diseño hace que sea increíblemente fácil abrir las puertas con bisagras, cajones y extraíbles de estos muebles de elegancia atemporal.
Los tiradores empotrados permiten gran variedad de opciones de diseño. En los armarios inferiores, por ejemplo, los tiradores se pueden colocar tanto en la parte superior como en el centro o –en combinación con cajones, extraíbles con un mecanismo de apertura de tacto suave o servoaccionamiento– solo en la parte superior. Los muebles altos con frentes de madera de grano vertical o de vidrio, se pueden equipar, por otro lado, con tiradores empotrados verticales, que se extienden hasta 227,8 cm para cubrir toda la altura del módulo. **www.team7-home.com**

COCINA *estilo*





"K-LINE", LA MEJOR SOLUCIÓN PARA EQUIPAR LOS ARMARIOS

Flexibilidad, individualidad y facilidad de uso definen "K-Line side" de Kesseböhmer. Ya sea para el lavadero, el armario de limpieza, el armario multiusos o de la cocina, se trata de una solución funcional y reequipable para armarios altos y bajos, que garantiza un aprovechamiento óptimo del espacio de almacenamiento disponible.
El estante lateral "K'Line" puede instalarse en el interior del frontal o en el lateral del armario. Para una mayor variedad de aplicaciones, existe una amplia gama de elementos de diseño "K-Line", que pueden fijarse directamente al armario. La combinación de estantes y de diversos elementos funcionales permite una adaptación precisa a las necesidades individuales. Estas piezas son regulables en altura para mayor comodidad y personalización.
www.kesseboehmer.com

COCINAS QUE INSPIRAN DE **POGGENPOHL**

Esta cocina de Poggenpohl se caracteriza por su estética actual y elegante diseñada con armarios "+SEGMENTO", que inspiran y brillan con luz propia en color verde abeto brillante. Una generosa isla se convierte en la pieza central de la estancia. Los electrodomésticos, de alta gama, cumplen con los estándares de una cocina profesional. La piedra natural Aquarzo, en tonos suaves y armoniosos de verde y gris, viste tanto las amplias superficies de trabajo como los módulos flotantes, que fluyen perfectamente en la sala de estar contigua. Detalles en gris ópalo completan el conjunto. El uso de estas tonalidades no solo refleja la preferencia de los clientes por los colores llamativos, sino que también le otorga al ambiente un toque de opulencia y elegancia atemporal. Esta cocina ha ganado el reconocimiento del jurado TIDA por su destacado diseño. Además, fue galardonada con el "Australia Imported Kitchen of the Year 2023". **www.poggenpohl.com**



Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
València

www.bc3.es

Cocinas

Nina Mair

CREA PARA LEDSC4 LA COLECCIÓN PERLINA

La última colección, para el fabricante español de iluminación LedsC4, es obra de Nina Mair. Un lenguaje atemporal que no entiende de modas porque juega en otra liga: la de los diseños que permanecen por derecho propio.



Nos la podemos encontrar como lámpara de pie, fijada a la pared, sobre la mesa... en cualquier estancia de la casa y, casi, en cualquier estilo decorativo. Su desnudez y autenticidad se integra en ambientes de todo tipo. Metal y cristal que se avienen a la perfección. Soporte geométrico y bola luminosa suspendida sin anclajes vistos, como si levitara en los modelos verticales, o se apoyara suavemente en las opciones de sobremesa. Esa sencillez y escasez de elementos es una fórmula difícil y muy buscada: para reducir a la mínima expresión hay que saber qué eliminar y cómo hacerlo.

En este caso, el diseño de "Perlina" cautiva por su sencillo cuerpo de vidrio que descansa sobre una base de metal elipsoidal.

El cuerpo de cristal se coloca sobre una sencilla base de metal. La luz cálida contribuye a proporcionar una sensación de confort y un ambiente agradable en la habitación. La esfera difunde suavemente la luz de manera uniforme por todo el espacio, iluminando el material de la base de metal.



NUEVAS OPCIONES

La empresa estrenará una ampliación de la paleta de materiales con varios acabados de piedra, ampliando las posibilidades de diseño. Esta incorporación supondrá nuevas texturas y tonos que potenciarán la versatilidad de la lámpara en diversos ambientes interiores. El objetivo es que su selección de acabados permita que la lámpara se convierta en un elemento creativo dentro del diseño de cualquier estancia.



UNA PERLA EN CASA

Las perlas han sido el emblema de las piezas de joyería elegante durante décadas. Cuando Nina Mair la eligió como inspiración para crear la luminaria "Perlina" tenía en mente trasladar la iriscencia de este milagro de la naturaleza a la intimidad del hogar. Toda una pieza de joyería llena de luz, preparada para añadir un carácter distintivo a cualquier arquitectura. La inspiración para la serie de iluminación surgió de la profundidad del mar. La perla, como forma perfecta producida por una concha marina, que se erige en musa desde su refugio silencioso, remoto y solitario para transmitir serenidad y equilibrio.

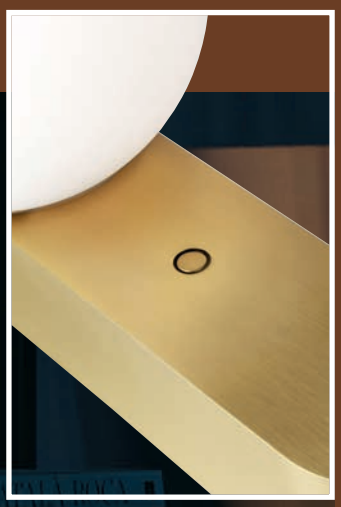


LA LUZ Y EL CONFORT

La luz es un elemento vital para el ser humano. Cuando el sol se esconde, la iluminación artificial nos permite seguir desarrollando cualquier actividad sin límites, crear ambientes personalizados y adecuados. El buen diseño de la iluminación mejora la funcionalidad y la decoración de cualquier ambiente e influye en nuestro bienestar y nivel de energía. En arquitectura, la luz y la acústica, son dos componentes fundamentales que contribuyen a atmósferas personalizadas y agradables en cualquier estancia.

Creando ambiente

La serie de iluminación “Perlina” ofrece la posibilidad de crear una atmósfera hogareña y agradable mediante una buena iluminación. Las luces deben acentuar la arquitectura como una joya especial. Con esta familia de productos, los usuarios pueden disfrutar de tantas opciones como sea posible para instalar un concepto de iluminación coherente en su espacio, comenta Nina Mair el concepto de diseño.





“Para la serie de luminarias “Perlina” he escogido una esfera de cristal satinada, que recuerda a las perlas, para embellecer los objetos dentro del espacio”, comenta Nina Mair

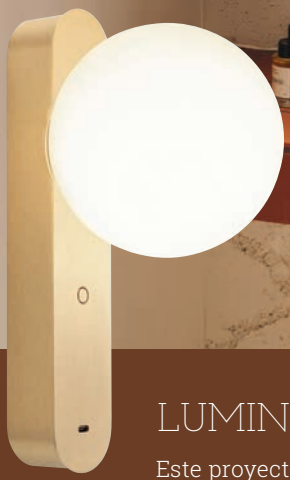
LOS COLORES DE LA LUZ

Las lámparas emplean tecnología LED de vanguardia y ofrecen sistemas de atenuación avanzados y una combinación homogénea de temperaturas. Desde un cálido 2200K hasta un más frío 5000K, el color de la luz se puede controlar y elegir con precisión, lo que permite crear ambientes propios y adaptar la iluminación a diversos modos y ocasiones.

DE DISEÑO

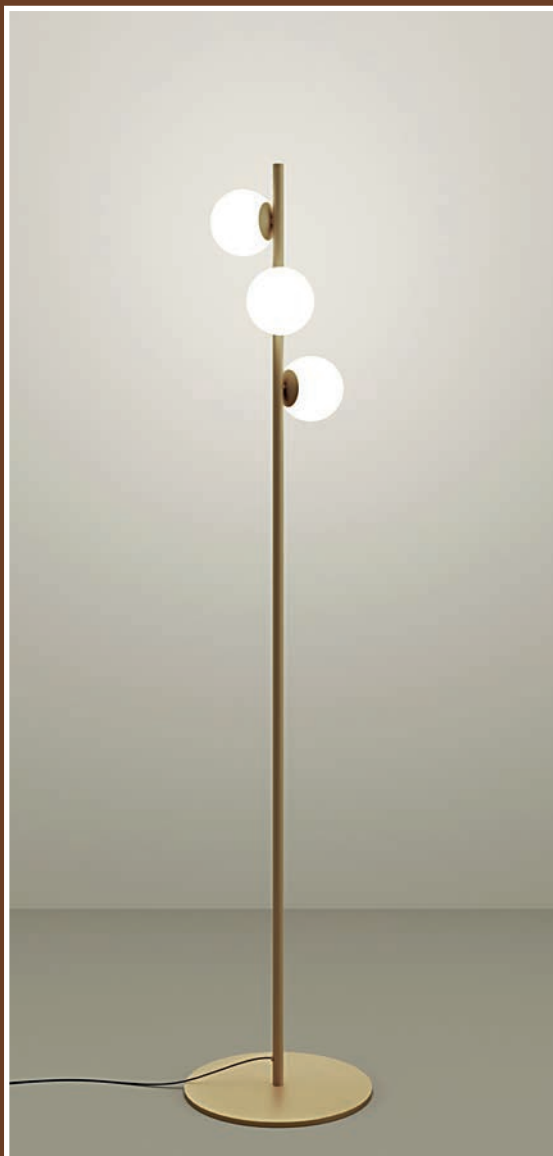
Esta elegante línea de iluminaria consta de versión de mesa, lámpara de pie y un aplique de pared





La empresa

Ubicada cerca de Barcelona, la casa de diseño LedsC4 es reconocida internacionalmente por su apasionado enfoque de la luz y la excelencia técnica. Desde hace medio siglo, todos los productos y sus componentes se fabrican en las instalaciones que la empresa tiene en España.
LedsC4 es sinónimo de soluciones de iluminación de la más alta calidad. La filosofía de la firma es priorizar al individuo con sus necesidades visuales, emocionales y relacionadas con la salud en primer plano.



LUMINOSIDAD Y ARQUITECTURA

Este proyecto une armoniosamente la experiencia de dos disciplinas, la iluminación y la arquitectura, ambas preocupadas por el bienestar humano en los espacios construidos. La galardonada diseñadora Nina Mair es reconocida por su lenguaje de diseño atemporal y la utilización de materiales naturales y renovables.
Dentro del laboratorio de investigación exclusivo del estudio, se lleva a cabo una exploración continua de nuevos materiales y tecnologías, con el objetivo de mejorar el diseño espacial, al tiempo que involucra expresiones arquitectónicas contemporáneas. El desarrollo colaborativo de "Perlina" duró aproximadamente un año y se distribuye globalmente por LedsC4.

DATOS DE INTERÉS
Dimensiones: luz mural (longitudxanchoxalto) = 25x5x15 cm / Lámpara de pie: 170 cm de altura
Material: esfera de cristal sobre base de piedra o metal
Autora: Nina Mair. *www.ninamair.at*
Producción: LedsC4. *https://ledsc4.com/es*



rsramonsoler.com

ramonsoler.

grifería / **Odisea Joya**
nueva colección
accesorios de baño / **Ergos**

GOOD DESIGN

Bronze Delta ADI Awards 2022

reddot winner 2022

DESIGN AWARD 2023

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2024



ENCUENTRA

TU MUEBLE IDEAL

ELEGIR LOS MUEBLES DE LA COCINA NO ES TAREA FÁCIL. PARA ENCONTRAR EL MÁS IDÓNEO HAY QUE TENER EN CUENTA ASPECTOS TAN DIFERENTES COMO FORMATOS, DISTRIBUCIÓN INTERIOR, MATERIALES Y SU COMPORTAMIENTO ANTE LAS DURAS CONDICIONES QUE SE DAN EN LA ESTANCIA, ADEMÁS DE LA ESTÉTICA Y EL ESTILO. ¿PREPARADOS PARA DESCUBRIR LAS MEJORES OPCIONES?



Mobiliario "Cascada" de **ERGO KUCHEN.** *https://ergokuchen.com*

Cocina luminosa y alegre "Rekto" de **REKKER.** *https://cocinasrekker.com*



La forma y tamaño de la cocina será uno de los condicionantes a considerar, así como la existencia de irregularidades que necesiten ser resueltas. Afortunadamente, hoy en día las firmas especializadas ofrecen toda clase de propuestas para ajustarse a las características de cada cocina casi con la precisión de las piezas hechas a medida.

LA PLANTA Y SU DISTRIBUCIÓN

Un equipamiento tiene que ser eficaz, cómodo, seguro y garantizar la libertad de movimientos del usuario para que este pueda desenvolverse en las mejores condiciones. Para conseguirlo no hay una fórmula que funcione para cualquier caso, sino que cada proyecto necesita su propia disposición para ubicar todos los elementos imprescindibles y de forma que sigan la secuencia de trabajo de sus futuros usuarios.

La mayoría de las veces, lo más recomendable es distribuir el mobiliario de forma que obtengamos un triángulo de trabajo con las áreas operativas situadas en frentes distintos (zona de aguas, centro de cocción y almacenamiento).

Si se trata de una estancia muy alargada, conviene disponer los elementos en forma lineal para no entorpecer la circulación por la misma. Si esta es lo bastante ancha, se pueden habilitar dos frentes paralelos y dejar uno de los extremos para idear el office que, además, acortará la sensación de tubo. En las plantas cuadradas el mobiliario puede repartirse a lo largo de dos paredes contiguas y obtener una distribución en forma de "L". Si el espacio lo permite, las áreas operativas y elementos de almacenaje se repartirán en tres frentes creando un equipamiento eficaz en "U". El problema al que nos enfrentamos con un mobiliario que encadena tres frentes consecutivos, es que se necesitan mecanismos interiores articulados, giratorios o extraíbles para acceder con facilidad al fondo del módulo esquinero.



Composición de "Ondas" de **BC3 COCINAS.** *https://bc3.es*



"Progetto" de **DOIMO CUCINE.** *https://www.doimocucine.com/es*



"Sing" de **ERNESTOMEDA.** *https://www.ernestomeda.com*

ISLAS Y PENÍNSULAS

Tanto las penínsulas como las islas de trabajo son elementos propios de las estancias más desahogadas. Ambas presentan muchas ventajas –proporcionan una buena capacidad de almacenamiento, pueden alojar electrodomésticos, zona de agua y office, además de proporcionar una práctica superficie de trabajo extra. Estos elementos pueden ayudar también a distribuir y a zonificar el espacio. Antes de tomar la decisión hay que tener en cuenta que las islas y penínsulas pequeñas son poco prácticas y antiestéticas y que entre este elemento y el resto de frentes de mobiliario o paredes hay que respetar una zona de paso de 100 cm, como mínimo para garantizar la libre circulación por la estancia y poder abrir con holgura puertas y cajones.

Por último, si nos hallamos ante una cocina de planta bastante irregular y ninguno de los muebles estándar se adapta a las necesidades específicas del espacio lo mejor es realizar un mobiliario a medida para evitar que queden rincones mal aprovechados.







Cocina de **SAITRA** "Halo". Está fabricada con el tirador "Sua", integrado en la propia puerta. *https://saitra.com*

TODO EN UNO

Una de las transformaciones más importantes que ha desarrollado la cocina en el mundo de la decoración y el interiorismo es su incorporación al salón y al comedor, formando un único ambiente tipo loft que resulta más acogedor, accesible y luminoso. Este replanteamiento del espacio supone un nuevo concepto que va más allá de la cocina-office. Es decir, que se convierte en una sala multiuso donde además de trabajar y comer, se convive. Una de las formas más utilizadas para obtener este equipamiento es la de incorporar una península que delimita parcialmente la zona operativa del resto de los elementos de la estancia y se transforma también en barra para comidas y desayunos.

Colocar cada módulo a la altura adecuada, respetar las distancias mínimas entre electrodomésticos y simplificar el sistema de apertura y cierre de puertas y cajones son aspectos básicos para que una cocina sea funcional y cómoda. Por otra parte, la nueva estética otorga al mobiliario mayor dinamismo y los muebles tienden a perder su rigidez para potenciar la sensación de ligereza en sus diferentes composiciones.

Cocina "Origins" con **MOBALPA.** *https://www.mobalpa.es*



Cocina de "Nautila" de **ARRITAL.** *https://www.arrital.es*



ESPACIO DE COMIDAS

Contar con una zona de comidas en la propia cocina nos permite ahorrar tiempo y desplazamientos. Pero, además, convierte a esta estancia en un atractivo lugar de reunión donde pueden desarrollarse otras tareas con familiares y amigos. Conscientes de ello, las firmas de mobiliario aportan toda clase de propuestas para que cualquier cocina pueda disfrutar de un comedor a su medida. En estancias pequeñas o en los casos donde no interesa destinar una gran área a esta función, existe la posibilidad de acondicionar un office sin perder mucho espacio. Una buena solución consiste en convertir la misma encimera de trabajo en una barra tipo bar o dar continuidad a la misma con una estructura fijada al mueble, que se convierte en una cómoda mesa para comer. Pero cuando nos encontramos ante plantas más desahogadas, es posible montar un comedor con entidad propia e, incluso, con muebles de acabados, colores y estilos diferenciados, siempre que combine con los de la cocina y el salón y consigan formar una composición atractiva.



Ambiente de cocina de **PINO.** *https://livingpino.com*



Ambiente "Wega" de **ARREDO3.** *https://www.arredo3.es*



Cocina "Tmatt Cotton" de **TRANSFORMAD.** *https://transformad.com*

¡NO TE OLVIDES!

- Cada cocina es distinta y requiere un diseño propio que garantice su funcionalidad, ergonomía y comodidad de uso.
- Los armarios suspendidos pueden adaptar sistemas hidráulicos para poder subir y bajar hasta acercar su contenido al usuario de una forma ergonómica. Además, se convierten en un buen recurso si queremos aprovechar la altura total del armario alto.
- Una estancia equipada con demasiados elementos puede resultar pesada y agobiante.
- La planificación adecuada de los muebles acompañada de accesorios que economicen el espacio multiplicará la capacidad de almacenaje de una cocina.
- Las composiciones que juegan con bloques independientes y separados entre ellos potencian la sensación de dinamismo en el ambiente.
- La eficacia de un equipamiento puede incrementarse si disponemos de los elementos necesarios para que cada artículo tenga su propio espacio dentro de un área bien definida.
- Las esquinas requieren soluciones especiales que permitan acceder con comodidad hasta el fondo del armario.



Una composición muy actual, elegante y luminosa realizada con mobiliario de **ROCA COCINA**. *www.roca.es*



Cocina, come, trabaja

¿Cómo podríamos proyectar un ambiente multifunción que sirva para casi todo? El diseñador de **SCHMIDT,** Oscar, nos trae una solución que resulta espaciosa, desahogada y muy práctica. La clave está en un equipamiento monobloque con varios compartimentos, que consigue definir las diferentes zonas sin cerrar del todo ninguna de ellas. En cuanto a la estética y estilo del conjunto, se optó por combinar el verde liso con el estampado "Botanic Black", a modo de paréntesis natural en pleno casco urbano.

Las cocinas abiertas eliminan las barreras físicas y visuales para conseguir dependencias sociales que facilitan la comunicación entre los distintos miembros de la casa. El hecho de poder cocinar mientras se mantiene una conversación con los niños o otros miembros de la familia situada en la zona de comidas o trabajo resulta muy cálido y acogedor en el día a día.

https://www.home-design.schmidt/es-es



De estancia pasillo y oscura a cocina con isla

La antigua mini cocina, oscura y estrecha, se abre al comedor-salón y a la fachada de cristal para integrarse en un espacio social muy luminoso y alegre. Todo un logro que **PRISMA COCINAS** consiguió sustituyendo el antiguo tabique por una práctica isla y eliminando la antigua puerta de acceso. Esta solución permitía alargar el mobiliario de pared a pared y crear una gran isla como refuerzo del frente principal y elemento de transición entre el espacio de trabajo y el ambiente living. Para un cambio tan radical se necesitaba un tipo de mobiliario de alta calidad, que se integrara a la perfección con el estilo del salón comedor. La firma elegida fue **SANTOS,** en concreto el modelo "E-Fine Estratificado" en acabado Cashmer. Como complemento ideal, la encimera porcelánica y el blacksplash "Limestone Greige" **ABK STONE** se elige en la misma paleta cromática de los frentes.
https://www.abkstone.com/en
www.cuinesprisma.com/
https://santos.es

BUENAS IDEAS

☑ Los botelleros de pared ofrecen la posibilidad de disponer de una pequeña bodega sin ocupar apenas espacio. Además, resultan muy decorativos.

☑ Los carritos auxiliares se convierten en una buena opción para multiplicar las funciones de cualquier cocina y otorgarle un aire más informal.

☑ Los antepechos pueden completarse con prácticas barras que recogen los útiles de trabajo o mecanismos especialmente diseñados para ofrecer un elemento de almacenamiento extra.

☑ En el mercado encontraremos muebles auxiliares independientes que encajan en todos los estilos decorativos y pueden convertirse en la solución a los problemas de almacenaje.

☑ Los estantes siempre resultan prácticos para completar el equipamiento de una zona determinada y ofrecen la oportunidad al usuario de dar un toque personal a la decoración.



Cocina laminada "Azul Denim" de **COCINAS.COM.** *https://cocinas.com*



"Contino" de **LEICHT**. *https://leicht.com/es*



Con marcos de aluminio

La introducción de la puerta con bastidor en aluminio acabado Acero Oscuro con malla metálica Round o Linear, disponible para muebles altos o elementos correderos de apoyo o suspendidos, otorga una textura táctil y sofisticada a cada configuración. La iluminación interior y la percepción que deja entrever lo que hay detrás de la textura, aportan estilo y personalidad a las composiciones. Otro elemento clave es la nueva modularidad (75 cm) de muebles bajos y altos, que representa una alternativa fascinante al ancho estándar de 60 cm y resulta funcional para instalar la última generación de electrodomésticos empotrados. La cocina "Libra" ha sido diseñada por Vuesse para **SCAVOLINI.** *https://www.scavolini.com*





Convertir un local comercial en vivienda

En las grandes ciudades se está produciendo un fenómeno singular: la proliferación de las grandes superficies está arremetiendo contra los pequeños negocios de barrio. El resultado es que muchos de los locales comerciales se están quedando vacíos, mientras que cada vez escasean más pisos y apartamentos de venta y alquileres en las zonas más céntricas de las urbes. Para corregir esta situación, muchos de los bajos destinados a negocios solicitan la cédula de habitabilidad y se destinan a vivienda. Aquí, en concreto, tenemos un buen ejemplo de ello y podemos ver como la antigua panadería del barrio ha sido convertida en un apartamento alegre, desahogado y diseñado al detalle, que se transforma con un presupuesto ajustado y en un tiempo récord. Como en la mayoría de las reformas, la cocina es la parte de la casa que puede suponer más quebraderos de cabeza, en cuanto a planificación, tiempo y dinero. En este caso, se opta por un mobiliario compacto de **STENGEL** Steel Concept, que resulta atractivo, práctico y resistente, gracias a su equipamiento monoblock que ofrece todo lo que se necesita en la estancia y que, además se presenta en acabados extremadamente estables, que las hacen resistentes a las fluctuaciones de temperatura y al contacto con el agua. *www.stengel-iberica.es*



PROBLEMAS RESUELTOS

Irregularidades arquitectónicas o tipos de planta que presentan muchos problemas a la hora de encajar el mobiliario y proyectar una estancia práctica, bonita y eficaz. En estancias muy estrechas, en lugar de instalar mobiliario suspendido se pueden colocar diversas baldas independientes –una debajo de otra o formando una composición más libre– que ofrecerán nuevas unidades destinadas al almacenaje. Por otra parte, los entrantes de la pared suelen ser espacios que dejan un hueco bastante pequeño entre dos muros. Para aprovecharlos, podemos hacer un mueble a medida o encajar una estantería abierta que crea dinamismo visual. En ocasiones, bajo la escalera se obtiene un hueco con muchas posibilidades. Existen diversas formas de rentabilizarlos, como realizar armarios, módulos extraíbles o idear un práctico botellero.

"Williamsburg" de **CESAR.** *https://www.cesar.it/es/collections*

ALMACENAR LOS ALIMENTOS

COMO UN PROFESIONAL





LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS QUE NO NECESITAN REFRIGERACIÓN SE DEBEN GUARDAR CON CRITERIO, EN LUGARES ACCESIBLES Y ADECUADOS Y CON VISIÓN ESTÉTICA ¿TE GUSTARÍA DESCUBRIR LAS MEJORES SOLUCIONES PARA MONTAR UNA DESPENSA BIEN ORGANIZADA, BONITA Y ADECUADA A TUS NECESIDADES?

Una buena parte de las nuevas cocinas se proyectan siguiendo criterios estándar, sin tener en cuenta el tipo de dieta que siguen sus futuros usuarios. Y esto es un error de libro, sobre todo, teniendo en cuenta que en estos momentos una parte cada vez más de personas sufren intolerancias o han decidido llevar dietas que excluyen ciertas categorías de alimentos para sustituirlas por nuevos productos y suplementaciones. Aún en las dietas más convencionales, las verduras y frutas pueden tener mayor o menor peso, tal como sucede con los cereales o la carne y el pescado.

PLANIFICAR LA DESPENSA

Antes de decidir el tamaño, ubicación y tipo de sistema de almacenamiento hay que estudiar la capacidad y ubicación que se necesita para cada tipo de producto, ya que el mobiliario destinado a este fin se puede personalizar en cuanto a formato, diseño y compartimentación interna para adaptarse a los hábitos de consumo, número de futuros usuarios, regularidad con la que se realiza la compra y el estilo decorativo del resto de la estancia.

La eficacia de una cocina puede optimizarse si disponemos de los elementos necesarios para que cada artículo tenga su propio hueco dentro de un área bien definida. Una correcta distribución y máximo aprovechamiento del espacio son aspectos indispensables, además de una estética adecuada y el respeto por la ergonomía. En este sentido, almacenar los alimentos de una manera correcta no solo nos permitirá conservar sus propiedades nutritivas en perfecto estado durante más tiempo sino que, además, se convierte en garantía para poder acceder a ellos de una forma rápida, sencilla y segura.

01

SISTEMA FLEXIBLE

El sistema de PEKA "Pleno Plus" resulta tremendamente versátil. Aunque está pensado para funcionar como despensa centralizada y almacenar alimentos envasados, también resulta óptimo como vajillero o armario de menaje.

https://peka.com



05 CUARTO DE ALIMENTOS

El sistema "Revego" de la firma BLUM, que incorporan las cocina de REKKER, ofrecen la solución ideal para crear espacios de despensa sin barreras. Gracias a este ingenioso sistema se puede abrir rápida e intuitivamente espacios enteros cuando es necesario, mediante una puerta simple o una doble escamoteable. Esta innovación permite un sinfín de opciones de diseño, de combinación de materiales avanzados y de acabados en los frentes del mobiliario que oculta la cocina u otras zonas del hogar.

https://www.blum.com/es

ACCESORIOS *compartimentadores*

Una vez dispuesta la despensa debemos ***organizarla por categorías.*** Los productos alimenticios se pueden catalogar en alimentos de ***corta, mediana y larga duración,*** en función de su naturaleza o tratamiento



Las principales marcas incorporan a sus cocinas toda clase de accesorios y herrajes destinados a obtener zonas de almacenamiento personalizadas. Las columnas y módulos extraíbles, por ejemplo, son elementos imprescindibles con los que obtendremos despensas muy completas de diversos anchos. Armarios y cajones también juegan un papel fundamental para lograr el equilibrio organizativo en la cocina. Su interior debe ofrecer una buena planificación y contar con divisiones y elementos separadores móviles de diferentes tipos: barras, pivotes, cajas, etc que se adapten a la forma y dimensiones de los diferentes productos.

- **Estantes vistos:** ocupan poco espacio, son prácticos y mantienen todos los artículos a la vista.
- **Módulos verticales:** sustituyen a los grandes armarios y aprovechan al máximo los centímetros disponibles.
- **Muebles rinconeros:** rentabilizan las esquinas y resultan muy eficaces si están equipados con elementos articulados o bandejas giratorias.



02 PASAR PÁGINA

El elegante módulo de almacenamiento de BULTHAUP2 está pensado como un armario de utensilios que convierte la cocina en un taller eficaz, bello y con todo lo necesario perfectamente organizado y siempre a mano. Ofrece la opción de integrar puertas marco interiores a fin de poder dotarlas también de guías, ganchos, recipientes, contenedores y tarros de especias. *www.bulthaup.com*

- **Columnas despenseras:** presentan distintos sistemas de apertura y ofrecen una amplia capacidad de almacenaje. Las versiones extraíbles permiten el acceso por ambos lados de una forma global o independiente mediante bandejas.
- **Cajones:** las cubetas, barras metálicas y separadores de madera o plástico son los mejores aliados para tener los alimentos perfectamente ordenados y evitar que se muevan.

03 TODO A MANO

"Convoy" de KESSEBÖHMER es uno de los sistemas que consigue aprovechar al centímetro el hueco disponible y, a la vez, mantener todo lo almacenado disponible al instante y localizable al primer golpe de vista. La inspiración principal para el desarrollo de toda la familia "Convoy" fue el clásico armario boticario, que se ha perfeccionado hasta convertirlo en un sistema moderno y fascinante para guardar y clasificar todo tanto alimentos como menaje y utensilios varios. *https://www.kesseboehmer.com*



PRODUCTOS PERECEDEROS

Algunas frutas, verduras y demás alimentos perecederos deben colocarse en un lugar que permita una buena ventilación y situarse lejos de las fuentes de calor. De esta forma, conservan el mayor tiempo posible todas sus propiedades. Los carritos verduleros, las cestas de mimbre o los cajones especialmente diseñados para tal fin –con cubetas individuales de madera y tapas perforadas– son una buena opción. Algunos armarios también incluyen accesorios extraíbles equipados con bolsa de tela, cestas o contenedores de cerámica porosa con tapa de madera destinados a albergar el pan. Este alimento es muy delicado y, a menos que se consuma rápidamente, pierde humedad y se endurece. Por ello, conviene guardarlo en un lugar seco y utilizar estos elementos de almacenaje que permiten que respire sin deshidratarse. Nunca lo tendremos sin protección ni utilizaremos bolsas de plástico que impidan que el aire circule.

04 UN RINCÓN EN LAS ALTURAS

Los módulos elevados se suelen emplear para guardar los artículos de uso esporádico. En este caso, el sistema articulado "iMOVE" permite montar una pequeña despensa y utilizarlo para alimentos que se necesitan habitualmente. Cocina de CONFORAMA.
https://www.conforama.es





ALIMENTOS DE LARGA DURACIÓN

Hay un sinfín de soluciones para guardar todo tipo de latas, botes y paquetes con productos menos perecederos que forman la despensa propiamente dicha. Su organización y capacidad dependerá de las necesidades y costumbres de cada usuario. La rotación de los alimentos es esencial para evitar que algunos de ellos queden olvidados en el fondo del armario y se pasen de fecha. Los productos ya almacenados se colocarán más adelante y en la parte de atrás los recién comprados. De la misma manera, los básicos como la harina, el azúcar o las legumbres estarán en primer plano y, si puede ser, guardados en botes herméticos para que se conserven mejor y ocupen poco espacio.

05 ALMACENAMIENTO VERTICAL

Columna extraíble de MENAGE&CONFORT para módulos altos que permite sacar el máximo partido del hueco más estrecho y acceder por ambos laterales a su contenido. Su acabado acero plata resulta adecuado para cualquier diseño. El mecanismo interior está disponible en formato kit y cada estante resiste una carga de 13 kg. *www.menage-confort.com*



06 DESENFADADA Y ACTUAL

Los cajones con frentes de tabla de madera proporcionan un toque cercano y cálido a este ambiente de NOBILIA. La sensación de conexión con la Naturaleza se reafirma con el sugestivo color verde del resto del mobiliario. Es la "Cascada 776".
https://www.nobilia.de

Sabías que...

Los tomates, cebollas, patatas y ajos *no deben conservarse en la nevera* porque pierden parte de su sabor y aroma. Mejor *mantenerlos* en un *lugar fresco, seco y oscuro* para evitar la germinación.

CONSERVACIÓN EN FRÍO

Los alimentos perecederos deben guardarse en el frigorífico a una temperatura entre 2 y 4 º C. Si es menor los alimentos pueden congelarse parcialmente y si supera los 4º C se inicia el crecimiento bacteriano. Carnes, pescado fresco, lácteos y derivados, fiambres, verduras y hortalizas frescas se almacenan en el frigorífico, así como los productos denominados semiconservas como el jamón cocido o las anchoas en aceite, ya que son alimentos no esterilizados.

- Para obtener mejores resultados debemos evitar que los alimentos estén en contacto directo entre ellos y/o pegados a las paredes del electrodoméstico.
- No mezclar alimentos crudos con cocinados ni de distintos tipos, como carne y pescado o fruta y lácteos, etc. Lo recomendable es colocar los cocinados en las baldas superiores y los crudos, en las inferiores.
- Organiza los alimentos de modo que el aire frío circule correctamente entre ellos por el interior del aparato.
- Todos lo productos deben estar guardados en recipientes bien cerrados, limpios y secos.

07 EN EL MÍNIMO ESPACIO

En pequeñas viviendas esta solución de IKEA resulta muy juvenil y de lo más conveniente. Una estructura abierta y polifacética ofrece un espacio de generosas dimensiones para guardar cajas de frutas y verduras y piezas de menaje apilables. La capacidad se distribuye según las necesidades de cada usuario y situación. ¿Otra precaución? Todo lo que guardemos se convierte en parte de la decoración de la estancia, así que debes utilizar contenedores bonitos, en buen estado y que combinen entre ellos. *www.ikea.com*







08 CAJAS PARA ALIMENTOS

Estas prácticas cajas sirven para organizar el espacio en el interior de las gavetas de SCHMIDT. Los separadores metálicos subdividen el interior de la caja de madera, pero también pueden crear una separación fuera de ella. De este modo se consiguen compartimentos que pueden acoger provisiones en todas sus formas: bolsas, botellas, tetrabrick o latas de conserva. *https://www.home-design.schmidt/es*

EL ORDEN ES CASI MÁGICO

Tanto si se trata de un armario de pequeñas dimensiones o una completa columna, mantener un orden impecable resulta imprescindible en cualquier cocina. El secreto de una despensa perfectamente planificada es, sin duda, su buena visibilidad y facilidad de acceso para alcanzar los alimentos situados en la zona más profunda sin esfuerzo o sin la necesidad de extraer los que están delante.
De vez en cuando, conviene vaciar la despensa, limpiar su interior, así como los botes de cocina y los productos empaquetados para volver a colocar todo en su sitio.
El criterio de almacenaje debe ser estricto y respetarse siempre. Uno de ellos puede ser separar los alimentos que no necesiten refrigeración y condiciones de almacenamiento especiales por tipos: lácteos, conservas vegetales, latas para aperitivos, botes de legumbres y cereales, mermeladas y otros productos derivados de la fruta... etc. En la parte delantera de cada hilera se colocarán los productos de caducidad más próxima y el frontal de cada bandeja, estante o en el interior de los cajones se puede añadir la pertinente etiqueta para que todos los miembros de la familia tengan claro dónde almacenar o encontrar cada cosa.

Griferías más eficientes

La grifería es una parte esencial en cualquier cocina. Además de proporcionar agua para lavar los alimentos, el menaje y demás utensilios, tiene un impacto significativo en la estética y funcionalidad de la estancia.


1

En el momento de llevar a cabo la reforma de una cocina es importante, además de escoger adecuadamente el mobiliario, las encimeras, los electrodomésticos y demás elementos que conformarán el ambiente, acertar en la elección de la grifería. Esta se convierte en un complemento esencial de este espacio del hogar capaz de combinar diseño, exclusividad y espíritu práctico. De esa forma, cuando nos decidamos por uno u otro modelo, habrá que tener en cuenta su calidad, durabilidad, ergonomía y eficiencia energética, ya que deberá soportar el uso intensivo que le vamos a dar: ya sea a la hora de lavar los alimentos para cocinarlos, al enjuagar el menaje, etc. Las griferías modernas presentan formas más ergonómicas y están equipadas con la última tecnología para incrementar sus prestaciones y permitir a los usuarios trabajar con mayor comodidad. En el mercado, podemos encontrar modelos que consumen menos agua y energía o que permiten extraer el caño para maniobrar mejor, por ejemplo, cuando hay que llenar o limpiar recipientes de gran tamaño. Muchas de estas griferías ofrecen, además, la posibilidad de escoger entre proporcionar agua fresca y libre de impurezas gracias a su sistema de filtrado, agua a punto de ebullición, con diferentes niveles de gasificación, o de tipo rociador con salida en forma de lluvia fina, especialmente adecuada para el lavado de verduras y frutas.


2





1. GROHE

La colección "K7" ofrece dos alturas de caño. Además, cuenta con una teleducha extraíble, con un giro de 360°, que permite manejar la grifería con una sola mano. Asimismo, presenta la opción de cambiar fácilmente el tipo de caudal, y sin necesidad de cerrar el agua, entre el chorro lluvia y el mousseur. Incorpora la tecnología Footcontrol. *www.grohe.es*

2. NOKEN

"Round Inox" es una bella grifería de estilo industrial y alta funcionalidad gracias a su ducha extraíble y al caño giratorio. Destaca su acabado especial Finish Studio (disponible en cromo, cobre cepillado y titanio cepillado), que baña este elegante modelo. *www.porcelanosa.com*

3. GRIFERÍAS GALINDO

A través de sensores electrónicos y una maneta lateral que regula la temperatura del agua, "Theo Elec" permite la apertura y cierre del caudal, dejando que circule el agua sin necesidad de contacto continuo con el detector. Cuando el sensor frontal capta la presencia de nuestras manos o de utensilios de cocina, el flujo de agua se activa, cerrándose automáticamente tras su uso. *www.griferiasgalindo.com*

4. CLEVER

La grifería de tres vías "Metal Free" se presenta en acabado cromado y en negro mate; ambas versiones combinan con el equipo de ultrafiltración Pure. *www.griferiaclever.com*



Tipos de grifos

Existen diferentes tipos de grifos de cocina que podemos clasificar según el sistema de apertura, extracción, caño, funcionamiento y tipo de prestaciones que ofrecen. En definitiva, en el mercado encontramos un amplio abanico de posibilidades que permiten su personalización para ajustarse al máximo a cualquier necesidad:

Sistemas de apertura

En cuanto a los sistemas de apertura de los grifos de cocina, nos referimos a:

- **Grifos monomando:** es la opción más habitual en la mayoría de cocinas. Tienen un solo mando que controla tanto el flujo de agua como la temperatura, para poder ajustarla según convenga.
- **Grifos bimando:** poseen dos mandos, uno para el agua fría y otro para la caliente. Son una excelente opción para las cocinas de estilo tradicional.
- **Con sistema Touchless:** estos grifos se abren y cierran sin necesidad de contacto, mediante sensores de presencia, de forma que se activan con el simple roce del brazo o del codo o cuando detectan las manos o algún objeto bajo el caño. Así, no se desperdicia agua, ya que el grifo se cierra automáticamente después de unos segundos de inactividad.
- **De pedal:** estos grifos son muy prácticos e higiénicos, ya que permiten a los usuarios lavarse las manos sin tener que accionar el grifo tocándolo. Son perfectos para las cocinas industriales.


5


7


8


6

5. ROCA
"Syra" es un mezclador para cocina con caño curvo giratorio de dos vías con agua filtrada. Se vende con enlaces de alimentación flexibles y cabezal. No incluye cartucho de filtración. Acabado cromado. *www.roca.es*

6. INSINKERATOR
Grifo modelo "4N1 Touch" ofrece 4 funciones: agua fría y caliente o agua filtrada a temperatura normal, refrigerada o a punto de ebullición. *www.dake.es*

7. BLANCO
Grifo modelo "Livia" con el acabado Satin Gold, que se adapta a una gran variedad de estilos de cocina, desde los clásicos o contemporáneos hasta los más modernos, añadiendo un nota de elegancia y sofisticación. *www.dake.es*

8. RAMON SOLER
Grifería de cocina de estética minimalista "Pure Water" con mezclador monomando lateral. Esta colección con caño extraíble, está equipada con imanes y cuenta un sistema de filtrado de agua incorporado. *https://rsramonsoler.com*



Respecto al movimiento del grifo podemos hablar de griferías con:

- **Caño extraíble:** añaden un plus de comodidad y flexibilidad gracias a un muelle que permite mover el caño, dirigiendo el caudal del agua hacia donde se necesite. De esa forma, se facilitan las tareas en la cocina, como limpiar y apilar los platos para ponerlos en remojo y son muy útiles en un fregadero doble, ya que la teleducha extraíble llega a todos los rincones.
- **Caño abatible:** estos grifos son adecuados cuando el fregadero se sitúa al lado de una ventana que se abre hacia dentro y su altura es muy próxima a la encimera del fregadero. El caño puede plegarse sobre sí mismo.
- **Caño giratorio:** resultan muy funcionales, al permitir ampliar la zona operativa. Algunos modelos son a la vez abatibles y giratorios.
- **Escamoteables:** son muy prácticos, ya que permiten bajar el grifo a la altura de la encimera para salvar un obstáculo.

Funciones más eficaces

Osmosis inversa

Los grifos de cocina con sistemas de osmosis permiten tener acceso instantáneo a agua pura y fresca sin necesidad de comprar botellas de agua constantemente o instalar un sistema de filtración independiente. Esta solución combina un grifo tradicional con la capacidad de purificar el agua directamente desde el fregadero. Gracias al proceso de osmosis inversa se eliminan impurezas, sedimentos, cloro y sabores no deseados para obtener agua libre de residuos.

A punto de ebullición

Los dispensadores de agua a alta temperatura son perfectos para cocer pasta, preparar infusiones o sopas instantáneas. Con este tipo de griferías, basta girar la palanca para obtener el agua a punto de ebullición. Para mayor seguridad, este tipo de grifos incorpora un bloqueo de seguridad, que limita el acceso a los más pequeños y evita las quemaduras accidentales.

La altura

Podemos referirnos, también, a la altura del caño de los grifos de cocina para poder maniobrar mejor y ganar comodidad:

- **Con caño alto:** *suelen ser de tipo monomando o bimando y permiten disponer de un mayor espacio entre el fregadero y el grifo. Son ideales para lavar y llenar recipientes grandes como ollas, garrafas o cubos.*
- **Con caño bajo:** *son muy adecuados en las cocinas donde la ventana se encuentra delante del grifo y tiene apertura hacia dentro. Estos modelos dejan menos espacio en el fregadero, además son aptos para cualquier tipo de instalación.*

9



10

9. GENEBRE

Monomando de fregadero cartucho 25 con apertura en frío de la serie "Tau" . Elegante acabado color negro mate. Su estilizada silueta transformará la cocina en un espacio con personalidad propia. *www.genebre.es*

10. FRANKE

"Vital" no requiere ninguna instalación bajo el fregadero. Este modelo combina carbón activo con una membrana biónica, que no solo elimina bacterias, metales pesados, micro plásticos, etc., sino que mantiene los minerales saludables para el organismo y aporta el mejor sabor, calidad y pureza del agua. *www.franke.com*

Agua fresca y con gas

Algunos grifos también ofrecen agua fresca o con gas. Para ello, suelen incorporar un depósito que se encarga de refrescar el agua, un filtro integrado y un carbonatador, que permite escoger entre distintos niveles de gasificación.

RENOVAR UN PEQUEÑO APARTAMENTO VACACIONAL

en la costa malagueña

TRANSFORMAR UN PEQUEÑO APARTAMENTO OBSOLETO DE DOS HABITACIONES EN UNA VIVIENDA DE ALQUILER VACACIONAL ELEGANTE Y PRÁCTICA ERA EL RETO PROPUESTO AL ESTUDIO DE INTERIORISMO ALBERTO TORRES. Y, TODO ELLO, CON UN PRESUPUESTO CERRADO Y EL OBJETIVO DE REVALORIZAR LA PROPIEDAD.

Fotografías: ©Amador Toril
Estilismo: Beatriz Sánchez



El estudio de interiorismo Alberto Torres se enfrentaba a una reforma típica, pero no carente de complicaciones. El apartamento de dos habitaciones –objeto de la intervención– debía convertirse en una vivienda invitadora y en un inmueble apto para el alquiler vacacional. Dos hándicaps añadidos: el presupuesto era ajustado e inamovible y la reforma tenía que revalorizar la vivienda.

Para lograrlo, el estudio recurrió a diversas estrategias de diseño que han conseguido mejorar tanto la estética como la comodidad de cada uno de los espacios.

En cuanto a la nueva distribución, los 50 metros cuadrados quedan divididos en las estancias de día –aseo de cortesía, salón-comedor y cocina en un mismo espacio abierto y la terraza– y en una zona de noche, repartida en 2 dormitorios y en un cuarto de baño completo.





ZONA DE DÍA: SALÓN, COMEDOR Y COCINA EN UN ÚNICO ESPACIO

Uno de los principales desafíos a los que se ha enfrentado el estudio a la hora de analizar el tipo de intervención ha sido la baja calidad de los acabados constructivos originales. Para contrarrestar esta limitación –además de trabajar el interiorismo al detalle– se ha aprovechado la altura de los techos en la estancia principal para enmarcar la cocina abierta al salón y, al mismo tiempo, se ha instalado de forma discreta un sistema de aire acondicionado eficiente. Una solución que no solo consigue mejorar el confort térmico del apartamento, sino que también añade un elemento visual interesante, aprovechando el espacio de manera inteligente.

Otro aspecto clave en la reforma ha sido la elección del pavimento: suelo de mármol pulido con vetas en tonos caramelo, excepto en la cocina. Este material brinda sensación de lujo y calidad al apartamento, además, el modelo escogido ayuda a reflejar la luz y generar mayor sensación de amplitud visual. El mármol proporciona una agradable sensación de frescor al caminar descalzo durante los cálidos veranos, que es cuando el apartamento se alquila con mayor frecuencia.

En cuanto a la paleta de colores, se ha optado por acabados claros en general, como el tono cáscara de huevo para las paredes, la madera clara para el mobiliario y los grises y neutros para los textiles. “Estos colores luminosos y neutros crean sensación de amplitud y luminosidad, al tiempo que permiten que los detalles decorativos y las obras de arte destaquen”, comenta Torres.



SALÓN
Mueble de TV, mesa de centro, sofá y planta artificial, de **PortobelloStreet.es.** Cojines del sofá, jarrón blanco y recipiente de cerámica sobre mesa centro, de **Q&Q**. Plaid y alfombra de **Salgueiro**. Papel pintado, de **KARA VENTURA.**





FAVORECER LA LUMINOSIDAD

El interiorista Alberto Torres y el equipo del estudio decidieron derribar la pared que dividía los espacios de comedor y salón para crear un espacio diáfano con la cocina. "Esto permite una mejor circulación y flujo de luz, mejorando la sensación de amplitud y conectando visualmente las áreas", explica Torres.

Al estar en medio de ambos ambientes y ser un espacio reducido, la iluminación de la mesa de comedor queda resuelta con la unión de la iluminación del salón y la cocina.

El espacio destinado al comedor aprovecha luminosidad natural del salón, apoyada de la luz técnica de la cocina, para crear un ambiente luminoso y acogedor sin necesidad de iluminación focalizada.

COC'INA
Muebles de cocina y lámparas de techo, de **Portobellostreet.es**. Pavimento cerámico, de **PORCELANOSA**. Isla con porcelánico de **SAPIENSTONE**. Iluminación de techo, de **NOVALUCE**. Electrodomésticos, de **ZANNUSSI**. Atrezzo sobre la isla, de **VP Ourense.**





ESPACIO COCINA

A pesar de sus escasos 12 metros cuadrados, la disposición y diseño modular del mobiliario diseñado para la cocina ha conseguido optimizar al máximo el espacio disponible para conseguir una estancia práctica y funcional.

Dispuesta en forma de "U", queda abierta al salón-comedor a través de una península con encimera porcelánica, que ofrece una zona de trabajo eficiente al mismo tiempo que sirve como barra de desayuno y pasaplatos. Además, la parte inferior de la isla cuenta con cajones y armarios para almacenamiento adicional que complementan la capacidad de almacenamiento de los armarios altos de las zonas del fregadero y de cocción.

Teniendo en cuenta la planta abierta de la zona de día, se ha instalado un extractor de alta capacidad, con un sistema de filtrado silencioso que evita la dispersión de los olores por toda la vivienda. Para marcar el espacio destinado a la cocina, se ha instalado un pavimento porcelánico que reproduce el aspecto de la madera.







DORMITORIO DE DOS CAMAS

Según Alberto Torres, "el secreto de éxito de un dormitorio bien decorado son los cabeceros tapizados ya que aportan confort, estilo, calidez y garantizan un mullido respaldo. Además, protegen la pared y decoran por sí solos".

El papel pintado del segundo dormitorio sigue la misma tónica cromática que el resto del apartamento, pero en este caso, se ha escogido un modelo más sutil y suave. Como la comodidad de los cabeceros escogidos se presta a usarlos como respaldo para leer, ver la tablet o la televisión desde la cama, se han diseñado con textiles desenfundables, ya que son la mejor opción para facilitar su lavado.

Papel pintado, de **KARA VENTURA**. Cabeceros, mesita de noche lámpara de sobremesa y colgador de ropa de **Portobellostreet.es**. Ropa de cama, de **LOANI.** Alfombra de **Salgueiro**. Textiles de las cortinas de **Romer.**

DORMITORIO PRINCIPAL

Al igual que en el salón, en los dormitorios también se ha recurrido al papel pintado para destacar alguna de las paredes de la estancia. Los modelos elegidos añaden elegancia a los diferentes ambientes y se mantienen dentro de la paleta cromática del resto de los acabados del apartamento y de la lencería del hogar. Para el dormitorio principal se ha escogido un mural con palmeras que combina a la perfección con el cabecero tapizado. Los colores del papel escogido armonizan también con la ropa de cama.

Papel pintado de **KARA VENTURA.** Cabecero, mesitas de noche y banco de **Portobellostreet.es**. Ropa de cama de **LOANI**. Lámpara de sobremesa, de **Q&Q** * Cortinas de **ROMER.**





CUARTO DE BAÑO

Como el apartamento dispone solo de un cuarto de baño, éste se ha distribuido de forma cómoda y funcional, a través de un buen uso del espacio con elementos y materiales que ayudan a optimizar la planta y proporcionan sensación de amplitud y desahogo.

En la zona de cortesía el mueble tradicional de suelo se sustituye por un modelo suspendido que proporciona mayor ligereza al conjunto, sin renunciar a la capacidad de almacenamiento. A petición de la propiedad, se mantiene la bañera original, pero se actualiza con una mampara de cristal y griferías de diseño de tendencia para poder disfrutar tanto de la opción de ducha como de baño y renovar estéticamente esta parte de la estancia.

Los revestimientos, el mobiliario y la encimera en color blanco ayudan a crear sensación de espacio y multiplican la poca luz natural que entra por la ventana.

Mueble de lavado, encimera de porcelánico, grifería e iluminación sobre el espejo, de ROCA. Mampara, de FARO. Revestimiento, de La Fabbrica. Pavimento, de FLORIM. Taburete, de PortobelloStreet.es. Toallas de CASTMA. Jabonera y vela, de Q&Q



ESPACIO EXTERIOR

En la terraza se ha creado un pequeño rincón estar, con dos sofás del mismo estilo que el resto de la vivienda, para dar continuidad a los espacios de interior en el exterior y añadir una zona de encuentro extra, en la que poder disfrutar del aire libre, descansar y compartir buenos momentos.

Uno de los detalles decorativos más sugerentes y frescos del proyecto es el entramado de plantas artificiales que se descuelgan desde la estructura de madera de la pequeña terraza. Las ramas están fabricadas en poliéster, un material muy resistente a la intemperie y que requiere poco mantenimiento. El punto fuerte de este tipo de plantas es que ofrecen una apariencia natural durante todo el año, no requieren riego, ni otros cuidados y duran mucho tiempo. "Creemos en la importancia de conectar con la naturaleza, incluso en entornos urbanos. Al introducir plantas en la terraza, logramos que el apartamento respire frescura y vitalidad, para proporcionar a los huéspedes la sensación de que la naturaleza se adentra en su propio espacio", explica Alberto Torres.



11 CLAVES DE LA REFORMA

"El diseño de interiores puede marcar la diferencia y convertir un espacio común en un lugar extraordinario", afirma el interiorista Alberto Torres, y cita los once consejos más importantes que le han ayudado a revalorizar y transformar este pequeño apartamento vacacional en un espacio atractivo y deseado por los huéspedes:

1. **Estructura:** aprovecha la altura de los techos para crear soluciones funcionales y estéticas.
2. **Materiales:** los materiales de alta calidad, como el mármol, transmiten sensación de lujo y elegancia.
3. **Colores:** elegir una paleta de colores claros que genere mayor amplitud visual y luminosidad.
4. **Apertura de espacios:** crear espacios abiertos multifunción en los que se comuniquen cocina, comedor y salón para invitar a la socialización.
5. **Papel pintado:** revestir de papel pintado tipo mural algunas paredes estratégicas para añadir personalidad y conectar la vivienda con la naturaleza.
6. **Confort térmico:** por ubicación de la vivienda y tipo de ocupación –básicamente en verano– se opta por elegir pavimentos frescos, como el mármol o las piezas cerámicas.
7. **Maximizar espacios:** Cada estancia se aprovecha al máximo, gracias a sistemas de almacenamiento inteligente y muebles multifuncionales.
8. **Textiles:** crear ambientes acogedores, mediante la elección de tejidos suaves y confortables.
9. **La luz:** el diseño del estilo de iluminación combina la luz natural y artificial de una forma armoniosa.
10. **Estilo:** Se opta por utilizar elementos decorativos que reflejen la personalidad y la estética del apartamento.
11. **Exteriores:** Aprovechar los espacios al aire libre, como terrazas o balcones, mediante la instalación de plantas y del mobiliario adecuado.

DATOS DE INTERÉS
Proyecto: apartamento de dos habitaciones, situado en Manilva (Málaga)
Autor del proyecto, interiorismo y decoración: **Alberto Torres de Madrid.** *https://alberto-torres.com*
Superficie de intervención: 50m^2

MARCAS
- **CASTMA:** *https://castma.com*
- **FARO:** *https://faro.es*
- **FLORIM:** *https://www.florim.com/es*
- **KARA VENTURA:** *https://karaventura.com*
- **LA FABBRICA:** *https://www.lafabbrica.it/en*
- **LOANI HOME:** *https://loanihome.com*
- **MATERFLORA:** *https://materflora.com*
- **NOVA LUCE:** *https://novaluce.gr*
- **PORCELANOSA:** *https://www.porcelanosa.com*
- **PortobelloStreet.es:** *https://www.portobellostreet.es*
- **PTMD:** *https://ptmd.nl/es*
- **Q&Q:** *http://quaintandquality.com*
- **ROCA:** *https://www.roca.es*
- **ROMER:** *https://romertextil.com*
- **SALGUEIRO:** *http://www.masalgueiro.com*
- **SAPIENSTONE:** *https://www.cupastone.es*
- **VG NEW TREND:** *https://www.vgnewtrend.it/en*
- **VP OURENSE:** *https://vpinteriorismo.com/es*
- **ZANNUSSI:** *https://www.zanussi.es*



1



Griferías más bellas y sostenibles

Las griferías actuales, que destacan por su estética más cuidada y sus funcionales prestaciones –materializadas principalmente en su capacidad de ahorro–, dotan al espacio de baño de mayor confort, belleza y personalización.

Sin duda, con el paso de los años, los grifos han ido ganando protagonismo en los espacios de baño. Los nuevos modelos se convierten en piezas indispensables del conjunto decorativo de la estancia de la que forman parte, integrándose en esta como un elemento más al que también hay que prestar atención. Los modelos modernos mejoran sus funciones –gracias a la tecnología–, ahorran agua y, en definitiva, facilitan las tareas de higiene y aseo personal de los usuarios, mejorando su bienestar y comodidad. En líneas generales, podemos decir que los grifos de baño deben ser funcionales, resistentes y sostenibles. Así, estos podrían clasificarse, por ejemplo, según su tipo de apertura, los sistemas de instalación o, por ejemplo, su eficiencia para ahorrar agua y energía.





1. ROCA
Mezclador monomando para lavabo "Ona" con desagüe automático y enlaces de alimentación flexibles. Apertura en agua fría. Tipo de instalación de repisa. *www.roca.es*

2. GROHE
Grifería monomando para lavabo en acabado "Phantom Black" con recubrimiento PVD, que lo hace mucho más resistente a los arañazos, la corrosión y la decoloración. *www.grohe.com*

3. RAMON SOLER
Grifería y accesorios de baño en oro cepillado. Estos diseños incorporan el exclusivo sistema de acabados Quality Finishing, que garantiza una durabilidad y resistencia excepcionales para soportar las exigencias del uso diario. *www.rsramonsoler.com*

4. GENEBRE
Estilizado monomando de lavabo de líneas minimalistas de la serie "Kloe". Disponible en nuevo acabado Brushed metal, que transmite elegancia y modernidad. *www.genebre.es*



Tipos de apertura

Respecto a los tipos de apertura, podemos hablar de:

- **Mezclador monomando:** a través de una única maneta y un solo gesto, mezclan el agua caliente y fría para ofrecer la temperatura y el caudal deseados.
- **Bimando:** cuentan con un mando para el agua fría y otro para la caliente. Podemos encontrar modelos monobloque o en batería. En los primeros, el caño y los mandos se integran en un único bloque compacto. En los segundos, estos son independientes y necesitan su propio hueco de instalación.

Sistemas de instalación

En cuanto a los sistemas de instalación, podemos diferenciar entre griferías de sobremesa o de repisa y griferías murales, que van ancladas a la pared.

En los **modelos de sobremesa** su instalación, sobre la encimera o el lavabo, es más sencilla. En el mercado podemos gran variedad de diseños.

Los **grifos murales o de empotrar,** tal y como su propio nombre indica, van fijados directamente a la pared. Su instalación es más compleja que la de los modelos anteriores, ya que es necesario que las tuberías circulen por aquella, sin embargo ofrecen más espacio para lavarse las manos, facilitan la limpieza y la higiene en comparación con las soluciones estándar convencionales. Este sistema de instalación era habitual en las soluciones de ducha, bañera y fregaderos tradicionales. Ahora, se realizan muchas colecciones para equipar la zona del tocador.







5. STROHM TEKA

Grifería de bañera de líneas orgánicas perteneciente a la colección "Lavi". El acabado blanco, con repisa y perchero de madera, aporta pureza y tranquilidad y se adapta a todos los estilos decorativos. (Erizo Navazo. Casa Decor) *https://strohm-teka.com*

6. CLEVER

La grifería "Velvet I" de la gama Platinum combina a la perfección calidad y funcionalidad. En su fabricación, se han utilizado las últimas tecnologías en cuanto al ahorro de energía y agua. Toda la serie cuenta con tecnología Eco System y sistema con caudal limitado. También dispone de un aireador tipo cascada. En la foto: acabado oro cepillado. *www.griferiasclever.com*

7. NOFER

Las griferías electrónicas pueden operar mediante sensores de movimiento o proximidad o con sensor láser, ambos sin necesidad de contacto. En la foto: grifería electrónica mural, activación por sensor infrarrojos. *www.nofer.com*

Ahorro de agua y energía

Los griferías actuales pueden incorporar diferentes sistemas y mecanismos para ser eficientemente más sostenibles y ahorrar agua y energía, algo que, sin duda, notaremos en nuestra factura mensual.

- **Cold Open o apertura en frío.** El denominado sistema Cold Open evita la activación del agua caliente en la posición neutral del grifo. Así, además de ahorrar agua, también se consume menos energía, al reducir el gasto innecesario de la caliente.
- **Sensores de presencia:** los modelos que disponen de sensores de presencia, hacen que estos se activen únicamente cuando se colocan las manos bajo el caño. Finalizado este tiempo se paran, por lo que se impide el gasto si se quedan abiertos por descuido o accidente.
- **Sistemas termostáticos:** estos mecanismos resultan especialmente prácticos en la zona de baño y ducha, ya que permiten limitar la temperatura máxima del agua a 38º C, evitando el riesgo de quemaduras y potenciando el confort del usuario.





Tendencias: materiales y acabados

Las nuevas griferías destacan por sus diseños esenciales, retro o inspirados en formas orgánicas de la naturaleza. La línea general apunta hacia los modelos sobrios, de look minimalista, que apuestan por las formas rectas con discretos ángulos redondeados para crear conjuntos equilibrados. Las versiones retro –ideales para baños de estilo clásico o ecléctico– recuperan la imagen de los modelos antiguos, pero bajo un criterio actualizado y adaptado a las nuevas tecnologías.

Los fabricantes de grifos de cocina se esfuerzan constantemente por sacar al mercado modelos que aúnen funcionalidad y belleza, con prestaciones óptimas, y que sean resistentes y duraderos de cara al uso diario intensivo. La mayoría de los diseños actuales son de latón en acabado cromado, lacado, cepillado, en acabado cobre o con recubrimiento de PVD. También encontramos modelos de alta gama realizados en acero inoxidable pulido, cepillado, en acabado plata, etc.

El acabado estrella de las griferías, tanto de baño de cocina, ha sido desde antaño el cromado y, en realidad, lo sigue siendo en un 80% de las colecciones de las diferentes firmas, básicamente por su resistencia y porque se adapta a cualquier estilo. Si embargo, últimamente, predominan los acabados de color. Así, cada vez son más los espacios de baño en los que se apuesta por diseños de color blanco, negro, dorado, oro rosa, oro cepillado, acabado plata, níquel o cobre o, incluso, por tonos más alegres y llamativos para vestir, principalmente, los baños más juveniles.

Los acabados de algunos modelos de gama alta y media-alta incorporan el novedoso recubrimiento de PVD, que hace que el color del grifo permanezca inalterable por más tiempo y ofrece gran resistencia a los arañazos, golpes y al desgaste. Además, su proceso de fabricación es más respetuoso con el medioambiente.

8. GALINDO

Fuerza, innovación y personalidad, así es "Wave", una serie de grifería elegante, con estructura vanguardista, que sobrepasa las últimas tendencias. Presenta líneas rectas, esbeltas y ergonómicas, que le otorgan una personalidad exquisita. *www.griferiasgalindo.com*

9. IDEAL STANDARD

Grifería empotrada "Cerafine O" Incluye el cartucho Firmaflow® de 28 mm; tecnología Bluestart®, que limita el consumo de energía al 50%, Lightmove®, que permite un ajuste de temperatura mucho más exacto. Acabado silk black mate. *www.idealstandard.es*

10. DURAVIT

Elegante mezclador monomando "C.1". Disponible en acabado cromado y negro mate. Incorpora la función AquaControl –que le permite ajustar el ángulo del flujo de agua hasta 20° para evitar salpicaduras desagradables–. Asimismo, cuenta con la tecnología AirPlus mediante la cual el aireador agrega aire al chorro de agua y crea un flujo suave que reduce, al mismo tiempo, el consumo. *www.duravit.es*



Inodoros y bidés

SISTEMAS DE INSTALACIÓN



1

A LA HORA DE REFORMAR UN BAÑO, HAY QUE TENER EN CUENTA GRAN VARIEDAD DE CONSIDERACIONES. SI POR EJEMPLO, NECESITAMOS CAMBIAR EL INODORO O EL BIDÉ, ENCONTRAREMOS DIFERENTES SOLUCIONES QUE SE ADAPTEN A NUESTRO ESTILO, AL ESPACIO DISPONIBLE Y NECESIDADES DE USO.

El cuarto de baño es la estancia del hogar destinada a la higiene y al arreglo personal y la elección de los sanitarios es muy importante para mejorar la comodidad de los usuarios. Los sanitarios, conjuntamente con los muebles, ya no son secundarios, respecto a otros elementos de la vivienda y, por ello, deben cumplir con ciertos requisitos de calidad que garanticen su resistencia y durabilidad durante sus años de vida, sin renunciar a una estética bella y atractiva.

Las últimas tendencias apuntan hacia inodoros y bidés con formas y colores originales, sin embargo es cierto que cuando nos decantemos por un determinado modelo habrá que tener presente otros detalles como el espacio disponible, la funcionalidad y, por supuesto, el presupuesto con el que contemos.
Si ha llegado el momento de sustituir nuestro viejo inodoro o bidé por uno nuevo, lo más importante es optar por soluciones que potencien la practicidad y confort en el espacio de baño. En realidad, existen diferentes situaciones en las que será preciso





2



3



4

1. "In-Wash®", el WC con función de higiene íntima de **ROCA,** incorpora la tecnología In-Tank®, que integra la cisterna de agua en la propia taza, de forma que se ahorra espacio en la estancia. *www.roca.es*

2. Elegantes sanitarios suspendidos de la colección "Enjoy" diseñada por Karim Rashid para **CIELO.** *www.ceramicacielo.it*

3. El inodoro suspendido de la serie "Acanto" de **GEBERIT** dispone de la innovadora tecnología de descarga TurboFlush, muy silenciosa y eficiente, que facilita la limpieza gracias al interior de la taza sin rebordes. *www.geberit.com*

4. Inodoro de la serie "Look" de **SANINDUSA.** Su abertura trasera facilita la alimentación de la cisterna y el eventual mantenimiento del sanitario. Además, la tecnología Rimflush, revoluciona la eficacia de la descarga y la limpieza. *www.sanindusa.pt*

---

reemplazar estos sanitarios. Puede ser que nos decidamos por llevar a cabo una reforma completa o que simplemente nos planteemos cambiar específicamente una de estas piezas, porque la anterior se ha dañado o deseemos disfrutar de prestaciones más modernas y eficientes.

La elección de los sanitarios, en cualquier baño, tendrá que ver con el estilo que deseemos imprimir en la estancia y, como ya hemos dicho, con las prestaciones que queramos incorporar.

En general, hay que decir que siempre es preferible elegir los sanitarios antes de iniciar cualquier obra de reforma, ya que no todos los modelos son compatibles técnicamente con el proyecto.

5



6

Formas de INSTALACIÓN

Una de las primeras cuestiones es el tipo de instalación de los sanitarios, que pueden ser a pared o suspendidos y de pie:

Modelos de pie: optar por un sanitario de pie no significa elegir un modelo clásico. En realidad, las posibilidades son muy variadas. Es necesario, eso sí, tener claro la situación de la bajante para, posteriormente, centrarse en la estética que más nos guste y en sus ventajas que son, básicamente, una instalación más sencilla y un fácil mantenimiento. Los principales contras de un conjunto de inodoro y bidé de pie podemos reducirlos a dos: son más difíciles de limpiar y ocupan un mayor espacio en el suelo y en la estancia en general, aunque solo sea visualmente.

Modelos suspendidos: los inodoros y bidés suspendidos siguen estando muy solicitados por su estética elegante y su sensación de ligereza visual. Además de ahorrar espacio en el cuarto de baño, simplifican la limpieza de la estancia por la ausencia de rincones de difícil acceso. Estos sanitarios suelen instalarse en paralelo o uno frente al otro. En ocasiones se localizan en un habitáculo independiente para mayor privacidad. Además, pueden instalarse a la altura que se desee; todo una ventaja si, por ejemplo, el usuario es una persona mayor, que necesita un baño más accesible, pero no quiere renunciar a una estética moderna.

En su contra, hay que tener en cuenta que, como la pared acogerá los soportes de fijación del sanitario suspendido, esta debe ser lo suficientemente gruesa y resistente para garantizar el soporte adecuado para su peso. Además, su precio suele ser más elevado que el de los modelos de pie.



Los sistemas de FIJACIÓN

Cabe hacer especial mención a los sistemas de fijación de los modelos suspendidos. Tanto los bidets como los inodoros suspendidos requieren de una estructura interna o bastidor, que sujete el peso del sanitario sumado al de su futuro usuario. Los sistemas actuales han conseguido mejoras significativas y la mayoría soportan ya pesos superiores a los sistemas tradicionales, se instalan fácilmente –incluso cuando solo contamos con un operario– y en paredes ligeras, que anteriormente no resultaban adecuadas para este tipo de sanitarios.



"Multiclean" de ROCA

Los asientos Multiclean® M4 lo ponen más fácil que nunca: ahora cualquiera que tenga en casa un WC estándar de **ROCA** *–como los modelos "Victoria", "Carmen" o "Meridian", entre otros– puede disfrutar de las funciones de un Smart Toilet de la manera más sencilla y rápida: solo es necesario sustituir el asiento y la tapa convencional por un Multiclean® M3 o M4 y conectarlo a una toma de corriente. Además, esta tecnología avanzada para la higiene personal con agua se presenta ahora con una estética más atractiva y compacta, que encajará en cualquier ambiente.*
www.roca.es



Según el ESPACIO y las NECESIDADES

La gama de inodoros y bidés disponible en el mercado es muy amplia e incluye propuestas pensadas para satisfacer todos los gustos y necesidades.
Por ejemplo, para un cuarto de baño pequeño y estrecho, en conveniente instalar sanitarios de dimensiones reducidas, que garanticen el grado adecuado de comodidad y bienestar a los usuarios. Por el contrario, un cuarto de baño amplio permite elegir sanitarios con formas más singulares y originales.
Si la estancia no permite añadir más de un sanitario, se puede recurrir a los inodoros con bidé incorporado, o Smart Toilets, de esa forma no se renuncia a la comodidad. Este tipo de soluciones son muy adecuadas para las personas con movilidad reducida.
Cabe decir que los innovadores modelos Smart Toilet incorporan la función de higiene íntima a través de unas cánulas dirigibles que permiten, además, elegir la temperatura y presión del agua para adaptarlo a las necesidades de cada uno. Algunos modelos tienen calefactor de asiento, iluminación, detectores de presencia –, que pueden elevar la tapa del inodoro cuando se acerca el usuario-, función de autolimpieza y desinfección entre uso y uso, mando a distancia, etc.

5. Inodoro "Loop&Friends" de **VILLEROY & BOCH.** Se puede combinar con otras colecciones de la firma. *www.villeroy-boch.es*

6. Inodoro inteligente "Seine" de **JACOB DELAFON.** Este modelo cuenta con control remoto, ducha delantera y trasera, secador, luz nocturna e higiene maximizada. *www.jacobdelafon.es*

7. Estos sanitarios, diseñados por Patrick Norguet para **RAK CERAMICS,** aúnan funcionalidad, estilo y calidad para convertir el espacio de baño en un templo de belleza y bienestar. *www.rakceramics.com*



8

¿Qué CLASE de INODOROS podemos encontrar en el MERCADO?

A la hora de elegir un modelo de inodoro es importante tener en cuenta que el diseño esté en consonancia con el espacio disponible y contemplar el tipo de instalación o la configuración de las entradas y salidas de agua.

A continuación, veamos los tipos de inodoros que podemos hallar en el mercado:

- **Inodoros de suelo:** con una instalación más sencilla, de pie en el suelo, se trata del modelo de inodoro tradicional y se caracteriza por tener la cisterna empotrada o vista.
- **Inodoros suspendidos:** los diseños suspendidos disfrutan actualmente de un buen número de adeptos. Su mayor ventaja, respecto a los modelos tradicionales, es la ligereza y elegancia visual que ofrecen y la facilidad de limpieza. En este tipo de inodoros, la cisterna permanece oculta detrás del tabique mientras la placa que acciona el mecanismo de descarga y la taza quedan al descubierto. Una cisterna empotrada tiene un grosor de 9-12 cm y mide unos 50-60 cm de ancho.



9



10

8. Inodoro suspendido modelo "Millio" en color verde azulado mate con aspecto ranurado. Mueble y lavabo sobreencimera "Vitrium" en una sola pieza y en el mismo color. Es de **DURAVIT.** *www.duravit.es*

9. Inodoro de cerámica "Burlington" de **RETROBAD** con revestimiento higiénico nanoesmalte en azul y rosa y dos opciones de cisterna (baja y alta). El asiento se ofrece por separado. *www.retrobad-shop.de*

10. La colección "Aquitania", de **SOLERBATH,** cuenta con tres inodoros a elegir: de tanque bajo, suspendido y empotrable. Estos destacan por ser compactos, por incluir el sistema Rimless y por su tapa amortiguada con clip off. El modelo a suelo presenta salida dual. Bidé a juego. *www.rsramonsoler.com*

11. La serie "Bau" de **GROHE** destaca por sus formas suaves y redondeadas y su estilo contemporáneo. Incorpora el sistema Rimless, para garantizar una higiene más profunda, y un asiento de extracción rápida para facilitar la limpieza. *www.grohe.es*

Inodoros con tanque empotrable: la opción de cisterna empotrada en el caso de los WC suspendidos puede encarecer el sanitario unos 300 €, pero el acabado estético y el ahorro de espacio bien lo merecen. El mantenimiento se realiza desde el pulsador: una vez retiramos la placa se tiene acceso a todos los mecanismos de la cisterna con espacio suficiente para realizar las labores de sustitución.

Los nuevos modelos extraplanos –de solo 8 cm– permite instalarlo hasta en un tabique de 10 cm, si tenemos en cuenta los márgenes de la capa de hormigón que reviste el muro o enfoscado. Algunos necesitan hasta 12 cm de espesor, grosor que puede aprovecharse para esconder las instalaciones necesarias en el interior del nuevo tabique y así poder desplazar la ubicación del inodoro sin dejar a vista las antiestéticas mochetas.

Inodoros de sin tanque externo: el inodoro permanece apoyado sobre el suelo mientras la cisterna está empotrada en la pared (igual que los modelos suspendidos) y acciona la descarga a través de una placa instalada en la pared. Este sistema permite ganar el espacio que ocupa la cisterna, la cual queda oculta tras la pared.

Inodoros con cisterna integrada: el inodoro con tanque integrado en el que la cisterna queda incorporada en la propia taza, multiplica las posibilidades de instalación de este elemento, liberando hasta 20 cm en el baño.



11



12

Mecanismos de DESCARGA

El mecanismo de descarga responsable de activar la salida de agua puede estar vinculado a la cisterna de diversas formas: mediante tirante, cadena, maneta, pulsador, placas empotradas o, incluso, sistemas Touchless. Los inodoros antiguos suelen disponer de un mecanismo de tirante, en el que hay que estirar verticalmente una perilla para activar la salida de agua. Algunos modelos clásicos también pueden activarse mediante una maneta lateral adosada al WC de tanque bajo o con cadena en una cisterna superior externa. La gran mayoría de los inodoros convencionales cuentan con un pulsador o con un tirador.

En cuanto a la regulación del volumen de agua que sale en la descarga, podemos referirnos a dos tipos de sistemas:

Mecanismo de descarga simple

El mecanismo de descarga simple es habitual en los inodoros antiguos y está configurado para utilizar hasta 6 l de agua en cada descarga.

Mecanismo de doble descarga

Los sistemas de doble descarga permiten elegir entre 3 o 6 l, 3 y 4,5 l o, en los modelos más eficientes, entre 2 y 4 l en cada uso. Este mecanismo permite regular con mayor facilidad el consumo de agua, para evitar activar una descarga completa cuando no sea estrictamente necesario.

Respecto a lo inodoros modernos, con tanque integrado, sustituyen el pulsador tradicional por placas murales:

Placas de accionamiento

Suelen incorporar dos tipos de descargas: la de ahorro y la completa. Las placas convencionales se accionan de forma manual. Y las electrónicas poseen detectores de presencia y se activan automáticamente tras el uso. También conocidas como Touchless, algunas disponen de elegantes luces LED, que iluminan su superficie y añaden calidez y una nota de sofisticación al baño.

12. Los inodoros y los bidés suspendidos de la serie "Architec" de **DURAVIT** con la nueva fijación invisible Durafix pueden montarse de forma rápida. *www.duravit.es*

13. "Essence" es un inodoro de líneas refinadas y suaves de **GROHE**. Cuenta con lo último en tecnología, como la caída amortiguada o la opción Pure Guard y sistema Rimless, que mantiene a raya las bacterias. *www.grohe.com*



13



14. Los inodoros "Essence C" de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOM** se presentan en una elegante gama de colores pastel. Están fabricados en cerámica sanitaria de alta gama Noken Ceramic®. *www.noken.com*

15. Elegantes sanitarios suspendidos en cerámica acabado "Glossy Grey" de la colección "i.life B" de **IDEAL STANDARD.** *www.idealstandard.es*

16. "Callipyge", de **TRONE,** es un escultural inodoro suspendido con formas innovadoras y asimétricas. Asiento y tapa del sanitario equipados con un freno de caída; descarga de agua bajo consumo (3 L y 6 L). *https://trone.paris/es*





TENDENCIAS actuales

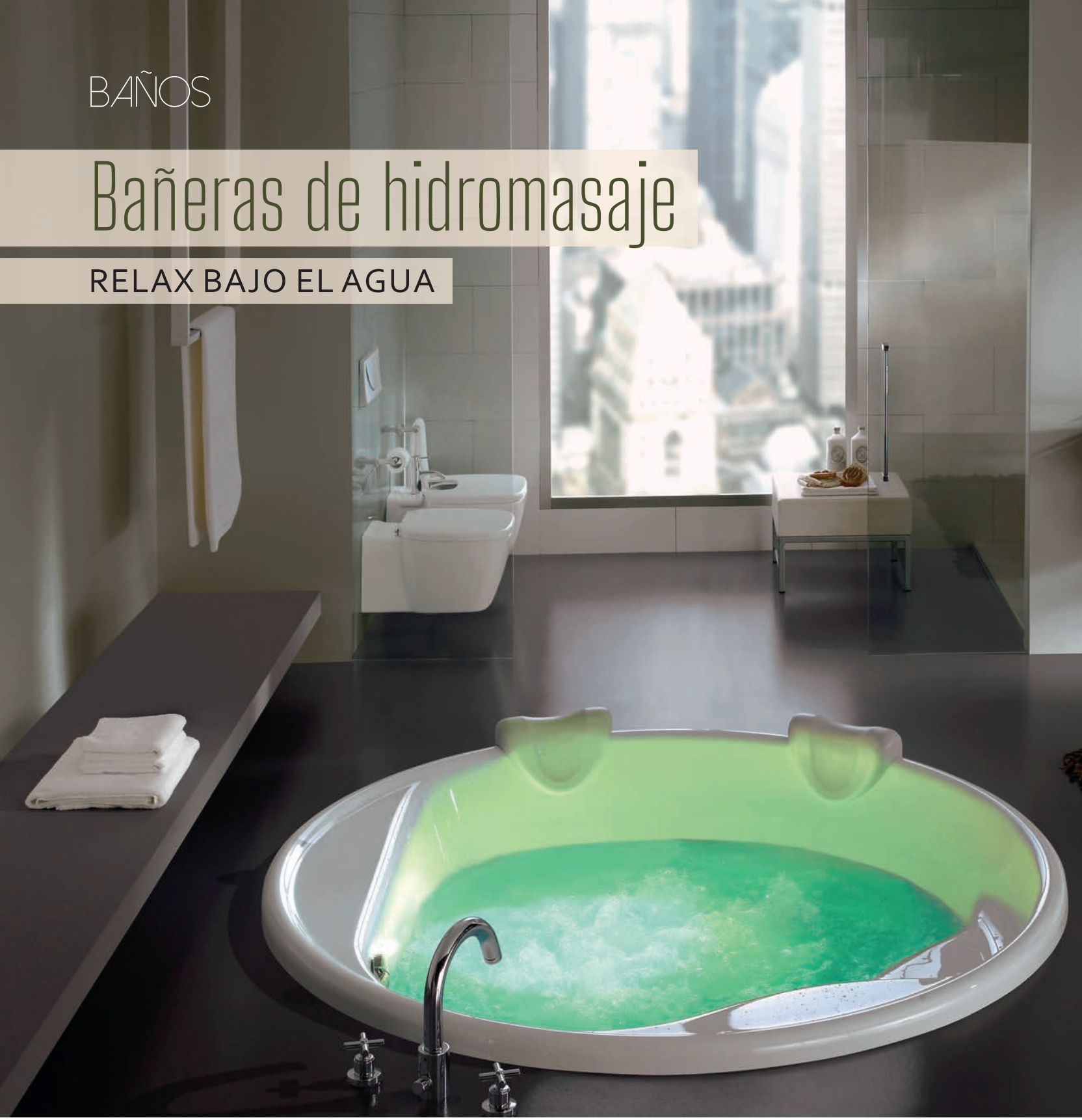
■ **Minimalismo:** las piezas minimalistas pueden denotar nostalgia y últimas tendencias o decantarse por un diseño claramente innovador. Se distinguen por sus líneas rectas, puras y esenciales, que añaden un plus de armonía en el baño.

■ **Orgánicos:** cuando los contornos se inspiran en la naturaleza suelen hacerlo en las formas que asume el agua cuando fluye en fuentes y manantiales. Otros optan por imitar los contornos redondeados de piedras y rocas que han sido desgastadas por la acción de ríos y corrientes o se inspiran en las delicadas líneas de las flores.

■ **Rediseños clásicos:** los contornos rotundos de las piezas tradicionales dan paso a reinterpretaciones nostálgicas que aligeran sus formas para crear sanitarios que parten del recuerdo para asumir los últimos materiales y tendencias. Es el caso de los lavabos de pedestal o los lavabos y bidés de líneas sinuosas y esenciales.

Bañeras de hidromasaje

RELAX BAJO EL AGUA



DESPUÉS DE UN AJETREADO DÍA DE TRABAJO, NADA MEJOR QUE SUMERGIRSE EN UNA BAÑERA DE HIDROMASAJE PARA DISFRUTAR DEL PODER TERAPÉUTICO DEL AGUA. EN EL MERCADO, PODEMOS ENCONTRAR MODELOS DE TODOS LOS ESTILOS, FORMAS, TAMAÑOS Y MATERIALES.

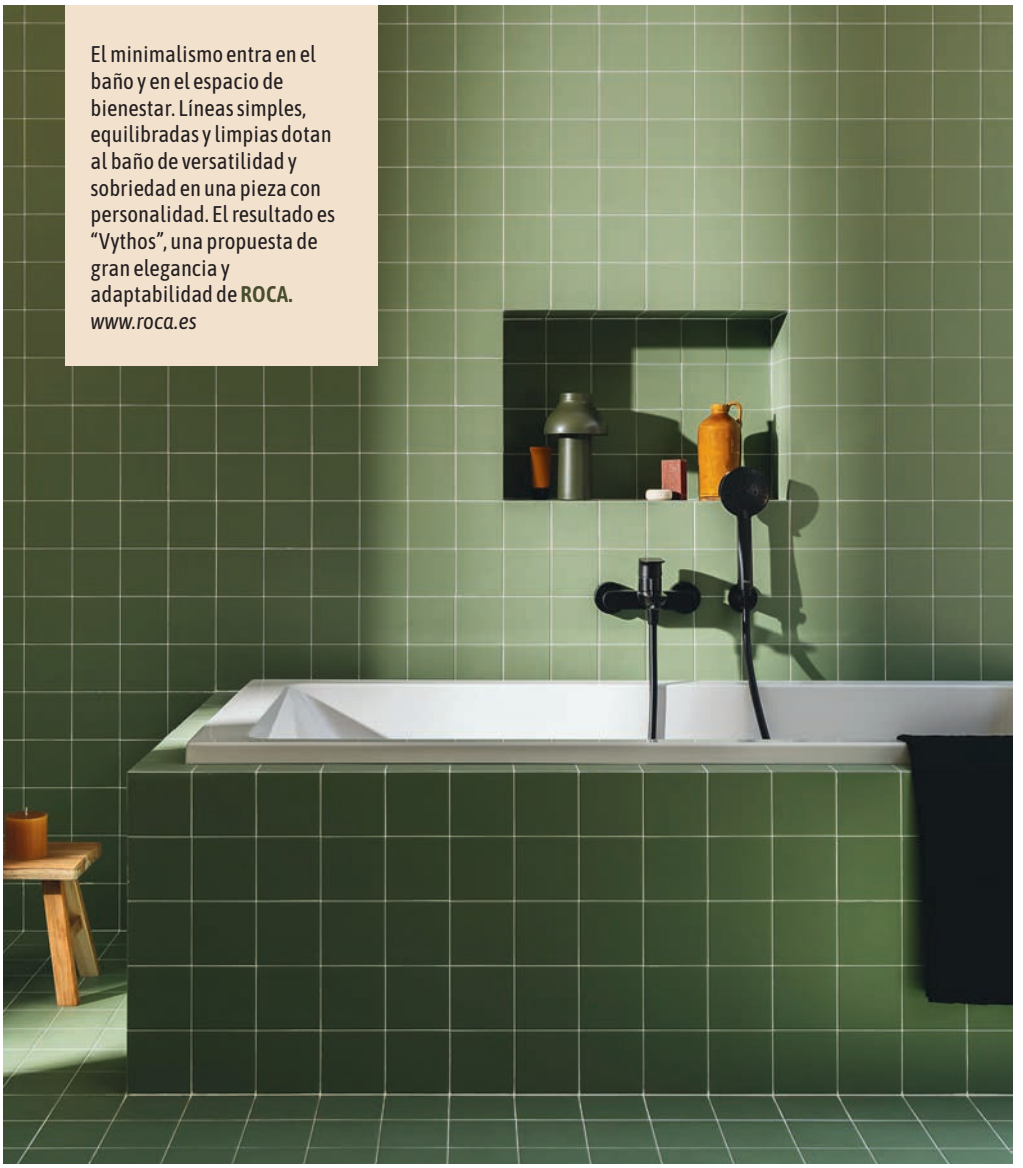
Cada vez son más los usuarios que deciden transformar el cuarto de baño es un espacio dedicado al culto al cuerpo y a la mejora del bienestar físico y mental a través de la hidroterapia. Por ello, si se dispone de los metros suficientes, las bañeras de hidromasaje se convierten en la opción perfecta para disfrutar de un baño agradable y relajante, después de una intensa jornada diaria.

FILOSOFÍA WELLNESS, un estilo de vida en auge

Hoy en día, el auge de la cultura del bienestar ha inundado la sociedad. Según los expertos, para mejorar la calidad de vida hay que lograr el equilibrio entre el cuerpo y la mente. Conscientes de ello, las firmas especializadas fabrican toda clase de productos preparados para restablecer esa armonía física y emocional del individuo, transportándolo a un estado de bienestar que satisfaga todos los sentidos. Sin duda, el aseo diario puede convertirse en una actividad relajante y beneficiosa para la salud si la completamos con la hidroterapia. Los beneficios de esta técnica curativa que utiliza el agua son ya muy conocidos: combate algunos problemas de salud, estimula la circulación, elimina las toxinas, relaja los músculos contraídos, hidrata la piel, trata la celulitis y reduce el estrés.



Modelo de diseño circular "Omega" de **GALA.** Sus amplias dimensiones y líneas suaves invitan al relax y disfrute de los sentidos. Este modelo es ideal para que dos personas compartan el baño confortablemente. *www.gala.es*



El minimalismo entra en el baño y en el espacio de bienestar. Líneas simples, equilibradas y limpias dotan al baño de versatilidad y sobriedad en una pieza con personalidad. El resultado es "Vythos", una propuesta de gran elegancia y adaptabilidad de **ROCA.** *www.roca.es*

BAÑERAS a la carta

El mercado actual está preparado para satisfacer todas las exigencias y ofrece un extensa gama de productos disponibles en diferentes modelos, versiones y medidas, que nos proporcionarán todas las ventajas de la hidroterapia en cualquier baño, independientemente de sus dimensiones y estilo decorativo.

En el caso de las bañeras, estas recuperan la estética tradicional y la mejoran con diseños innovadores y depurados, nuevos materiales y última tecnología. Se realizan en varias medidas y formatos, aunque ganan terreno las versiones exentas, que resultan elegantes, atemporales y añaden personalidad. Además, estas bañeras se muestran equipadas con las técnicas de hidromasaje más avanzadas para disfrutar del spa en nuestro propio hogar.

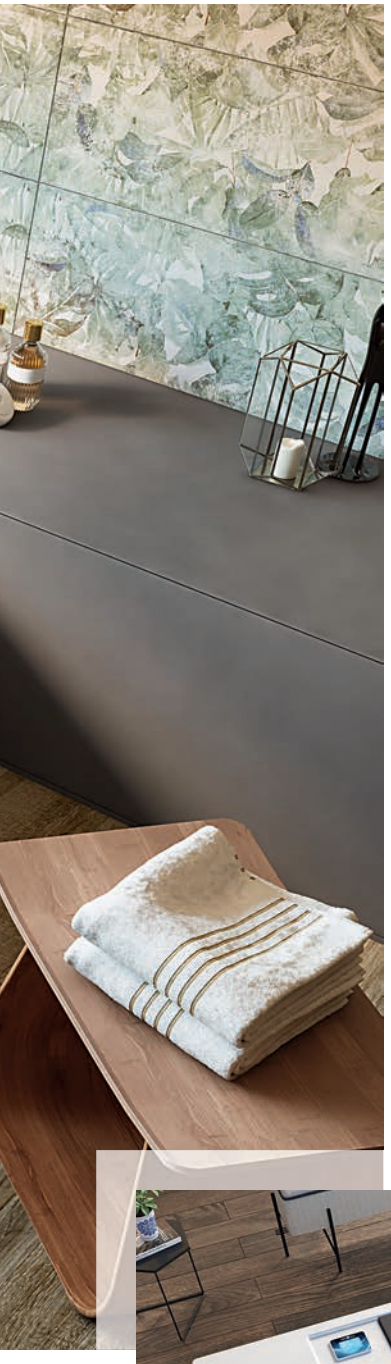


La colección "BeCool" de **ROCA** apuesta por un estilo en el que las líneas y formas de inspiración orgánica definen un espacio creado para proporcionar el máximo confort en cada uno de sus detalles. Funcionalismo e intuición al servicio del bienestar más elegante e inteligente. *www.roca.es*

¿QUÉ MEDIDAS debe tener?

El hueco disponible y los centímetros que hay que respetar con respecto a los demás sanitarios condicionará la forma y medida más adecuada de la futura bañera. Si se trata de una estancia de reducidas dimensiones, eliminar el bidé o desplazar la bañera al dormitorio, en los baños en suite, proporcionará el espacio necesario para disfrutar de este pequeño lujo.

En el resto de los casos, el hueco disponible marcará el diseño. Las más habituales son las encastradas rectangulares. El ancho suele ser de 70-75 cm, aunque encontramos modelos de hasta 120 cm. En cuanto a la longitud, varía desde 140 hasta 190 cm. Se suelen instalar en una esquina o entre tres paredes. En las estancias de mayor tamaño, las ovaladas resultan muy decorativas y confortables. Las de cuarto de circunferencia se adaptan a las esquinas y facilitan la circulación por el interior de la estancia, sin sacrificar la capacidad interior. Se suelen colocar en dependencias de tamaño medio y pueden tener los dos lados rectos del mismo tamaño (140x140 cm) o ser asimétricas con los dos costados diferentes, como las de 100x150 cm.





"Nova", de **JACUZZI**, incluye el hidromasaje jacuzzi® producido por los chorros TargetPro® para ofrecer una experiencia totalmente personalizable que le permite controlar el flujo, la intensidad y la potencia, mientras que los chorros Twirl adicionales alivian la tensión muscular y masajean suavemente la espalda. *www.jacuzzi.com*

formas de INSTALACIÓN

Las diferentes marcas han desarrollado, como ya hemos dicho, modelos en una gran variedad de formas y tamaños capaces de encajar casi en cualquier hueco disponible. Las más compactas tienen las medidas de una bañera convencional, lo que permite sustituir una por otra con las mínimas obras, sin necesidad de renovar las paredes o el pavimento de la estancia.

Las bañeras encastradas son las que encontramos habitualmente en la mayoría de las viviendas. Se instalan apoyadas en uno o dos tabiques y necesitan ser fijadas en estructuras de obra que les sirven de sustento. El lateral suelen ir acabado en el mismo revestimiento del resto de la estancia. En otras ocasiones, es la misma bañera la que incluye un kit de pre-instalación con los elementos de sostén y paneles decorativos en diferentes acabados o retroiluminados con luz LED, para crear ambientes íntimos y cálidos.

Los modelos exentos de época se encuentran a la venta en brocantes y tiendas especializadas. Están fabricadas en hierro fundido en una sola pieza y recubiertas por una capa cerámica. La mayoría se elevan sobre patas metálicas, que pueden asumir curiosas formas orgánicas.

Las versiones actuales optan por reproducir los diseños clásicos en materiales más ligeros o en reinterpretar la tradición en clave de últimas tendencias. Muchos de estos modelos, a pesar de no estar equipados con un sistema de hidromasaje, por sus formas ergonómicas –preferiblemente ovaladas o redondeadas– invitan a disfrutar del relax y la comodidad.



Modelo "Suite Spa" de **AQUAVIA** con capacidad para 4 personas. Medidas: 203x150x72 cm. Permite 4 posiciones diferentes en su interior, dos de ellas en forma de ergonómica tumbona. *www.aquaviaspa.es*

Modelo equipado con sistema de hidromasaje "Soul" de **KALDEWEI**, que proporciona máximo relax con su corriente de aire burbujeante. Las toberas del fondo, especialmente planas y eficientes, se integran en la bañera de acero vitrificado de alta calidad y se mantienen en permanente estado higiénico gracias al programa de limpieza integrado. *www.kaldewei.es*



FORMAS para todos los gustos

- **Rectangulares:** la mayoría presentan esquinas redondeadas que suavizan su estética y evitan los golpes cuando se circula por el interior del baño.
- **Ovaladas:** se inspiran en las líneas esenciales del huevo para proporcionar un diseño entrañable que, a la vez, resulta acogedor y relajante.
- **Redondas:** tienen capacidad para más de un usuario y se pueden colocar en el centro de la estancia.
- **Angulares:** resultan muy adecuadas para aprovechar la esquina en espacios limitados. Pueden adoptar el formato de cuarto de circunferencia.
- **Asimétricas:** las bañeras tipo trapecio suelen ser de dos plazas y presentan mayor anchura por la parte superior para acomodar con holgura la zona de los hombros.



Bañera "Mawi" de **GLASS 1989** disponible con paneles de Ecoresina o en versión de suelo con zona de relax. Se puede equipar con sistema de hidromasaje combinado con chorros Filo o con el innovador sistema Skin Sublime, que enriquece el agua con millones de microburbujas de oxígeno para obtener una piel extremadamente hidratada. *www.glass1989.com*

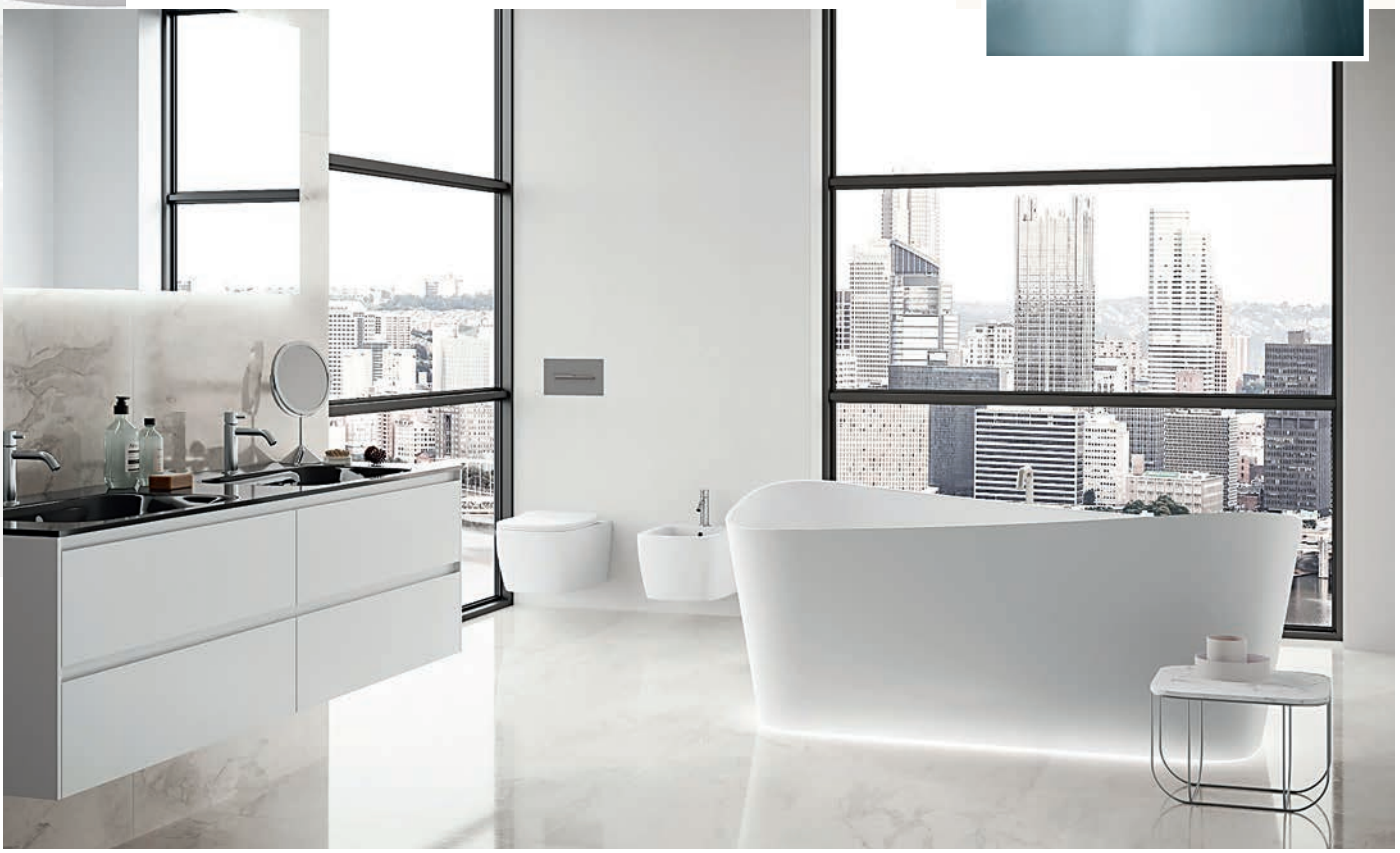


Por aire y por agua

Podemos hablar de dos sistemas básicos de hidromasaje. En el primero, una bomba aspira el agua, la mezcla con el aire y la dirige hacia numerosas boquillas o jets repartidos por los laterales de la bañera. Los chorros se encuentran localizados en puntos clave del sanitario y muchos de ellos son redireccionables, para que cada usuario adapte el ángulo de salida a sus necesidades.
El segundo se basa exclusivamente en aire comprimido y caldeado que es expulsado de forma de burbujas a través de distintos orificios situados en la base. Algunos modelos disponen de los dos tipos y ofrecen la posibilidad de utilizarlos de forma simultánea (aire, aire/agua o aire/agua + aire.)
Los equipamientos varían en función del número de chorros, inyectores de aire, programas de masajes y demás complementos incluidos en cada modelo de bañera.

Bañera "Infinitive" de **NOVELLINI** realizada en NovoTech, el Solid Surface de última generación por la firma, que le otorga un tacto sedoso y agradable. Cuenta con el exclusivo sistema Natural Air. Millones de microburbujas de aire se mezclan con el chorro de agua, formando una delicada nube de oxígeno, que limpia la piel y mejora su elasticidad. *www.novellini.com*





BIEN EQUIPADAS

■ La estructuración interior de las bañeras puede variar en función de las necesidades: de sencillos bancos a asientos de múltiples niveles, sillones cómodos y tumbonas con masaje, lo que nos lleva a una hidroterapia muy completa.

■ La ergonomía en el diseño de estos sanitarios es básica para aumentar el confort del usuario a la hora de tomar un baño. Las líneas de la bañera deben favorecer una correcta postura de la espalda y del resto del cuerpo. Así, para potenciar la ergonomía, muchos modelos incorporan elementos de refuerzo como apoyabrazos, asientos, reposacabezas, revisteros, etc.

■ Los reposacabezas, por ejemplo, son los mejores aliados del confort y permiten disfrutar de una baño relajante sin tensar la zona cervical. Algunos se apoyan, otros se acoplan al borde o se presentan incorporados en el mismo sanitario.

■ Las asas laterales son muy funcionales –especialmente para personas mayores o con problemas de movilidad–, ya que ayudan a levantarse una vez concluye el baño. Además, mejoran la seguridad, evitando resbalones al erguirse.

■ Los cestillos o accesorios que van de lado a lado de la bañera resultan muy prácticos para colocar las sales minerales, champú, gel, esponjas o cepillos.



"Spa Equilibre E" de **ASTRALPOOL** para 3 usuarios (2 asientos + 1 tumbona) para uso doméstico y residencial. Su sistema de filtración independiente, con una bomba silenciosa y generador de ozono, elimina todas las bacterias del agua. *www.astralpool.com*



Amplia gama de MATERIALES

La mayoría de bañeras están fabricadas en cerámica sanitaria, compuestos acrílicos, acero esmaltado o conglomerados minerales:

- **Cerámica sanitaria:** se consigue el mismo color exacto que el resto de los sanitarios y no amarillea con el paso del tiempo. Eso sí, es recomendable optar por una marca de buena calidad.
- **Conglomerados minerales:** muchas marcas desarrollan sus propios compuestos con el fin de buscar mayor maleabilidad y resistencia. En general, todos ellos están fabricados con pigmentos, polvo mineral y componentes acrílicos en diferentes proporciones. La fórmula y los porcentajes marcarán sus cualidades básicas y el grado de maleabilidad que ofrecen.
- **Material acrílico:** supone una elección agradable y cálida al tacto, ligera y resistente a los arañazos. Una buena parte de los modelos son de este material gracias a su gran maleabilidad. Estas bañeras son ligeras y económicas y constituyen una de las opciones más populares del mercado. La ausencia de poros las hace higiénicas y facilita su limpieza. Otra de sus ventajas es que resbalan menos que otros materiales.
- **Acero esmaltado:** ha sido un material muy utilizado en la fabricación de bañeras y platos de ducha, porque resulta económico, es relativamente ligero, soporta bien los cambios bruscos de temperatura y su mantenimiento es sencillo. Hay que tener cuidado con los golpes de gran impacto para evitar que se produzcan desconchones.
- **Piedra natural:** son auténticas piezas de arte, aunque su elevado peso las hace difíciles de manipular y no se pueden instalar en cualquier estancia. Normalmente, quedan relegadas a las plantas bajas de las construcciones más sólidas.



El modelo "Cape Cod" de **DURAVIT** ofrece una superficie mate sedosa de tacto agradable y unos bordes indescriptiblemente finos, con formas orgánicas y suaves ondulaciones. Sistema de hidromasaje opcional con un discreto sistema de jets integrado en el fondo. *www.duravit.es*



Bañera "Tono" equipada con cromoterapia y sistema Noken Care de **NOKEN**, con tratamiento de microburbuja de oxígeno, que consigue un agua 100% pura y sin aditivos para obtener la oxigenación, regeneración e hidratación de la piel de manera óptima. *www.noken.com*



Modelo "Subway" de **VILLEROY & BOCH** para disfrutar del máximo relax. Incluye eyectores de aire, de agua, o una combinación de ambos, que ayudan a relajar tensiones y estimular el metabolismo con un reconfortante masaje de agua caliente. Fácil limpieza gracias a una superficie sin poros y a sus eyectores extraíbles. *www.villleroy-boch.com*

Algo más que HIDROMASAJE

Las bañeras más completas pueden ofrecer funciones de cromoterapia, musicoterapia o aromaterapia, entre otros. Los modelos con cromoterapia suelen incluir diferentes ciclos que combinan colores, potencias y ritmos con opciones de masajes para conseguir el efecto deseado en cada sesión. Algunos modelos incorporan, también la tecnología de los ultrasonidos. Con este sistema, las burbujas explotan y originan un flujo de ondas ultrasónicas, que penetran en la piel y actúan sobre los músculos, el metabolismo y la circulación sanguínea para favorecer el máximo bienestar.

Los sensores y controles electrónicos son capaces de memorizar los flujos de agua y las temperaturas, permiten el acceso a equipos musicales y hacen posible el uso del teléfono o el visionado de un programa de televisión.

Las sustancias de aromaterapia llegan a través del olfato y consiguen armonizar los estados psíquicos y emocionales del individuo, conectando directamente con la zona del cerebro que regula las emociones. Los aromas de mandarina, lúpulo y mejorana silvestre son relajantes y calmantes; la lavanda refresca; y el jazmín y la rosa activan la sensualidad.

También encontramos modelos con prácticos sistemas de autolimpieza y con mecanismos de seguridad, que se encargan de cerrar los surtidores si el nivel del agua no es el óptimo o si detectan alguna anomalía en su funcionamiento.







ACCESORIOS DE BAÑO

LOS DETALLES SÍ IMPORTAN

JABONERAS, PORTARROLLOS, PORTACEPILLOS, ESPEJOS... LOS ACCESORIOS PARA EL BAÑO PERSONALIZAN ESTE ESPACIO DEL HOGAR Y MEJORAN, ADEMÁS, SU FUNCIONALIDAD, YA QUE COMPLETAN SU EQUIPAMIENTO Y POTENCIAN SU GRADO DE CONFORT Y CALIDEZ.

Elegir los complementos que acompañan al resto de elementos que conforman el equipamiento del cuarto de baño, especialmente al mobiliario y los sanitarios, no siempre es tarea fácil. Estos contribuyen a que la estancia se encuentre siempre en orden y bien organizada.

Las firmas especializadas ofrecen un amplio catálogo de soluciones para que el usuario lleve a cabo su elección con total libertad y cuidando hasta el más mínimo detalle. En el mercado podemos encontrar toda clase de accesorios, realizados en diferentes materiales, diseños y acabados, para personalizar el baño y ganar en confort y funcionalidad. Los toalleros continúan



1. Detalle barra de belleza, en aluminio reciclado, con espejo y almacenamiento "Alu+" en acabado Silk Black, de **IDEAL STANDARD.** *www.idealstandard.es*

2. Estante-toallero de la colección de accesorios "Hylla" de **FIORA.** Fabricado en poliuretano de gran calidad, es ideal para colocar el champú, el gel y la toalla. *www.fiorabath.com*

3. Miniespejo de aumento con luz "Onno" x 5 en acabado color negro. Portacepillos de resina blanco con perfil de madera de color natural. De **LEROY MERLIN.** *www.leroymerlin.es*

4. Sistema modular "Prop" de **EVER LIFE DESIGN.** La barra puede incorporar diferentes accesorios de corte minimalista, que se adaptan a cualquier espacio: estantes, perchas, espejo, etc. *www.everlifedesign.it*

5. Toalleros "Verona" en acero inoxidable AISI 304 y disponibles en 4 acabados distintos: dorado cepillado, brillo, satinado y negro. De **DECOSAN.** *www.decosan.com*

6. Elegantes y actuales accesorios para el aseo de la colección "ReNew" de **BRABANTIA,** en acabado White. Están fabricados en materiales reciclables y resistentes a la corrosión. *www.brabantia.com*





siendo los complementos más demandados -de barra, de aro, de pie o colgados en la pared-, además de los portavasos, los dosificadores de jabón o jaboneras, portacepillos y portarrollos de papel. Por lo general, solemos encontrar gran diversidad de piezas a elegir, que forman parte de una colección completa, con el fin de crear un conjunto visualmente bello y equilibrado. Sin embargo, también se puede apostar por el contraste, si combinamos elementos de diferentes estilos o fabricados en distintos materiales y colores.

El área de tocador es la que concentra el mayor número de accesorios de baño y enseres personales de uso diario destinados al cuidado personal. Por ejemplo, en esta zona necesitaremos un espejo, así como la jabonera, el portacepillos y demás. Cabe decir, además, que los nuevos hábitos de higiene personal traen consigo la creación y producción de artículos que antes pasaban desapercibidos en el espacio de baño y ahora se presentan como objetos de renovado diseño, tales como las repisas para la ducha o la bañera con espacio reservado al jabón y a la toalla, asientos abatibles o apoyacabezas, recipientes para las esencias, aceites y velas aromáticas, etc.



7



8





9

MATERIALES A ELEGIR

Los más habituales siguen siendo los cromados y, en menor medida, los de acero inoxidable. Aunque, poco a poco, siguen ganando terreno los acabados en negro o blanco, a la vez que aparecen otros colores de tendencia, como los tonos pastel para integrarlos en el resto de la decoración.

Madera: los modelos de madera suponen una apuesta por la calidez y la naturalidad. En función del diseño, tipo y color de madera pueden encajar en ambientes de inspiración zen, rústicos o de estilo nórdico.

Acero inoxidable: es un material resistente a la corrosión provocada por el agua y la humedad. También es muy higiénico y duradero, aunque puede otorgar una cierta frialdad al espacio de baño. Para suavizar esa sensación, lo ideal es combinar el acero con otras opciones como la madera o la porcelana, que añadirán calidez.

Latón: ofrece múltiples posibilidades gracias a sus acabados cromado, niquelado y pintado. Asimismo, es resistente y flexible.

Porcelana sanitaria: es ideal para vestir de un romántico halo vintage los ambientes más clásicos o los de aire rústico, aunque también los podemos encontrar en atmósferas más actuales.

7. Accesorios metálicos de look industrial la colección "Lloyd" de **SALGAR.** Fabricados, en metal, son ideales para otorgarle personalidad al espacio de baño. Acabado color negro mate. *www.salgar.net*

8. De la colección "Ice" de **ROCA.** Sus colores y su acabado "hielo" ofrecen un toque de frescura a cualquier espacio de baño. Estos accesorios está hechos a base de resina para garantizar una óptima resistencia y durabilidad. *www.roca.es*

9. Toallero de mano ovalado modelo "Alaior" de **STROHM TEKA.** Acabado cromado. Disponible en otros acabados. *www.strohmteka.com*

10. En la superficie del espejo "Happy D.2 Plus" de **DURAVIT** se encuentra disponible un panel de control sin contacto para la luz principal, la ambiental, la temperatura de la luz y la calefacción del espejo. *www.duravit.es*

11. "Geberit One" de **GEBERIT** es un armario con espejo, que se instala empotrado en la pared: parece un espejo normal, pero en realidad, cuenta con un práctico espacio de almacenaje interior, que no sobresale de la pared. *www.geberit.com*

12. Accesorios de la colección "Ergos" de **RAMON SOLER,** en acabado oro cepillado: percheros, portarrollos y escobillero. También incluye la ducha sustitutiva de bidé, WC Magnet en el mismo acabado. *www.rsramonsoler.com*


10


11


12

Plásticos y metacrilato: no se ven alterados por el contacto con el agua o la humedad, y aunque resultan higiénicos, es recomendable lavarlos bien para que no proliferen los hongos o microorganismos en su interior. Además, son ligeros y casan a la perfección con los ambientes más informales o juveniles.

Minerales termoformables: materiales como el Corian, Hi Macs... que incluyen en sus componentes polvo mineral, pigmentos y resinas son dúctiles, fáciles de limpiar y estéticamente avanzados.

MURALES, DE PIE O SOBREENCIMERA

La oferta actual es muy amplia y engloba toda clase de accesorios y complementos murales, independientes o de pie. Por series murales se entiende toda clase de accesorios diseñados para colgar en la pared, como repisas, colgadores, etc. Son muy prácticos y rentabilizan el espacio. Pueden ir fijados con tacos y tornillos, al estilo tradicional o por medio de un potente adhesivo, que garantice la sujeción que precisa. Los de tacos y tornillos son una opción muy práctica en paredes pintadas, pero en estancias alicatadas no son los más recomendables, ya que los agujeros podrían quedar a la vista al renovar los accesorios por otros de diferentes medidas y diseños. Las versiones de ventosa facilitan al máximo su instalación, aunque no son tan estables. Los modelos independientes, también conocidos como complementos de sobreencimera, están pensados para ser colocados sobre alguna superficie como la encimera del lavamanos, el mueble etc. Su principal ventaja es que no necesitan instalación y podemos sustituirlos cuando lo consideremos. Como contrapartida, ocupan espacio y dificultan la limpieza de la estancia. Por último, disponemos de los modelos de pie móviles y compactos, que pueden desplazarse a cualquier rincón del baño. Algunos fabricantes realizan estructuras de pie, que reúnen en un mismo elemento diversos accesorios, como el portarrollos, toalleros, repisas, etc.

HORNOS MULTIFUNCIÓN

RESULTADOS PROFESIONALES



1

Hornear *pan* y *pasteles* caseros, conseguir los *asados* más jugosos y crujientes, preparar platos a *baja temperatura,* al estilo *sous vide,* o cocinar al *vapor* es posible con un solo aparato: *hornos domésticos* con funciones avanzadas.

Las colecciones de hornos de última generación consiguen resultados profesionales, gracias a los asistentes de cocción y a sus amplios menús de recetas memorizadas, que guían al usuario paso a paso y reproducen las condiciones idóneas de tipo de cocción, temperatura y duración, en función de cada plato. Las opciones son muy variadas e incluyen bocados dulces más saludables y naturales, verduras braseadas, carnes y pescados tiernos y jugosos… sin humos y en un tiempo récord. Y, al final, las funciones de autolimpieza ahorran trabajo y facilitan el mantenimiento del aparato.

Además, los alimentos al horno se preparan fácilmente, sin olores y apenas sin manchar la cocina, y los resultados suelen aportar un toque de fiesta al plato más sencillo. Los nuevos modelos con etiquetas energéticas de alta eficiencia, convierten esta forma de cocinar los alimentos en una opción aún más atractiva, gracias a la sencillez de uso y a su menor consumo.





2

PROGRAMAS A LA CARTA

Los modelos más completos pueden incorporar hasta 20 programas de cocción automática y especiales para preparar con toda garantía de éxito, pan, tartas, soufflés, asados, gratinados...

- **Calentamiento rápido:** alcanza más rápidamente la temperatura prefijada.
- **Radiación:** calor superior e inferior.
- **Convección:** el calor que se produce en la cavidad interior del equipo circula continuamente a través del aire que se obtiene a través de un ventilador. Permite cocinar hasta en tres bandejas a la vez sin que se mezclen sabores y olores, lo que representa un importante ahorro de tiempo y energía.
- **Gratinador:** se acciona únicamente la parte superior.
- **Microondas:** ideal para cocinas de reducidas dimensiones y cuyos propietarios no desean renunciar a la rapidez que proporciona esta práctica forma de cocción.
- **Vapor:** esta opción se puede utilizar sola o en combinación con otras para conseguir asados jugosos y crujientes.
- **Otras prestaciones** que pueden incluir los equipos actuales son levar masas, descongelar, calentar, tostar, hornear a la manera tradicional, funcionamiento turbo o realizar preparaciones a baja temperatura.



Función AirFry

Este modelo presenta la función AirFry para cocinar una mayor variedad de alimentos de manera crujiente y saludable sin necesidad de añadir otro electrodoméstico a la cocina. Este modelo se completa con la tecnología de limpieza pirolítica que transforma grasas y suciedad en cenizas mediante altas temperaturas. De **BEKO.** *https://www.beko.com/es*

1. Los hornos "Galileo" de **SMEG** pueden integrar tres modos de cocción distintos en un solo aparato: horno tradicional, vapor y microondas en el mismo espacio de un modelo tradicional. *https://www.smeg.com*

2. Horno de encastre "OMSK58RU1SB" con función Cook3, que permite cocinar hasta 3 diferentes platos simultáneamente, sin mezclar los olores ni trasferir sabores. Tiene cierre suave para mejor experiencia de uso. Es de **WHIRLPOOL.** *https://www.whirlpool.es*





El horno de la gama "NewActual" de **WHIRLPOOL** *destaca la función Steam+, que combina el vapor con las funciones del horno tradicional. Para utilizar esta función de cocción en tres pasos: verter agua en la parte inferior del horno, colocar los alimentos y activar la función vapor.*
Este horno ofrece, además, dos sistemas de limpieza adaptados a cada necesidad: la limpieza pirolítica y la hidrolítica. La pirolisis es un ciclo a alta temperatura preparado para convertir la suciedad más resistente en cenizas, que se retiran con una simple esponja. Cuando no es necesaria una limpieza tan agresiva se pude utilizar la función SmartClean, un ciclo a baja temperatura que usa el vapor para despegar los residuos de las paredes del horno y facilitar su posterior eliminación. https://www.whirlpool.es

Gama de aparatos con el acabado exclusivo "Black Matt" para electrodomésticos sin tiradores de **MIELE.** *https://www.miele.es*

LIMPIEZA SIN ESFUERZO

Pirólisis. El interior del aparato se eleva a altas temperaturas para convertir los restos orgánicos en CO_2. Durante este proceso el agua se evapora y los restos inorgánicos se convierten en ceniza, que puede ser retirada posteriormente con una bayeta húmeda.

Sistema catalítico. Las paredes rugosas del horno tienen poros para absorber las grasas de la cocción. Funciona solo si el aparato trabaja por encima de los 200º C. Su precio de venta es más económico, aunque requiere una limpieza manual complementaria.

Aqualisis. Para activar la función se vierte agua con un poco del lavavajillas habitual en la base del aparato vacío, se programa la función correspondiente y cuando se acaba el proceso se retiran los restos de agua y detergente con una bayeta. Es rápido y gasta poca energía, aunque no suele eliminar la suciedad más incrustada.

Puerta con cristales desmontables. Facilita el acceso a todos los puntos de la puerta y permite una limpieza más a fondo. La incorporación de varios cristales en el frente del horno evita que las altas temperaturas del interior se transmitan al exterior.

Cocinas de libre instalación



Estas nuevas cocinas de libre instalación destacan por sus múltiples funciones y por proporcionar a la cocina el toque nostálgico y cálido de los ambientes de antaño. La nueva gama de **FAGOR** *cuenta con dos modelos, disponibles en tonos inox y en blanco. El "3CLG-610BX" consta de una placa Glas on Glass de fácil instalación con 4 zonas de cocción y está acompañada por un horno multifunción en acabado acero inoxidable de 77 litros y limpieza al vapor Steam Clean. Como extra incorpora un cajón debajo del horno para las sartenes que amplía el sistema de almacenamiento de la cocina.*
El "3CLG-610BB" en blanco, también cuenta como el anterior con una placa Gas on Glass, que incluye la tecnología del gas y el acabado en cristal para facilitar su limpieza y un horno multifunción con mandos fijos, 77 litros de capacidad, 11 funciones, calentamiento rápido, SuperGrill y descongelación. No podía faltar el sistema Steam Clean, para facilitar la limpieza de un horno con potencia 3,6 kW. De **FAGOR.** *https://www.fagorelectrodomestico.es*

Cocción a vapor

Los hornos con función vapor son una opción que cuenta cada vez con más adeptos. Por ello, algunas marcas ofrecen diversas modalidades, que consiguen acabados muy diferentes.

- **Vapor al 100%:** *consiste en una forma de preparar los platos a baja temperatura y de forma muy respetuosa. Con ella los alimentos no pierden sus propiedades organolépticas –textura, color...– ni nutricionales y quedan hidratados y suaves. Permite cocinar recetas al estilo sous-vide –técnica culinaria de cocción utilizada por los profesionales–, que consiste en alargar los tiempos y bajar la temperatura.*
- **Vapor combinado:** *el vapor se combina con otras formas de cocción tradicionales para conseguir un acabado crujiente y jugoso a la vez.*
- **Calor superior e inferior y vapor:** *una buena opción para hornear pan de miga esponjosa y con la corteza crujiente, gratinar platos, conseguir asados suculentos o para sin que se deshidraten. Si se necesita potencia extra, se puede combinar vapor y función turbo.*



Modelo "Steam Gourmet" de **TEKA** ofrece tres formas diferentes de cocción a vapor. *www.teka.com*



Modelo "I Touch Serie 6" de **HAIER** es conectable a la App hOn y acceder a las recetas. Incorpora tecnología Climatech y autolimpieza pirolítico.
https://www.haier-europe.com

Hornos de vapor "Mythos Vapor TFT"



El asistente de cocción "CookAssist" de los hornos **FRANKE** *guía a los usuarios a través de 60 recetas preestablecidas. El horno se ocupa de seleccionar automáticamente el programa de cocción y la temperatura óptima para que el resultado sea perfecto. Con la función MultiCooking es posible cocinar hasta 4 platos a la vez, gracias a una óptima distribución del calor en los cuatro niveles de cocción.*
https://www.franke.com/es

TECNOLOGÍA AVANZADA

- **Conectables:** Algunos modelos ofrecen la opción de conectarse a dispositivos en red y ser controlados a través de una app de la marca que permite gestionar el proceso a distancia. En algunos casos, la aplicación también permite acceder a un asistente de cocción, con un amplio menú de recetas guiadas, que el aparato prepara de una forma automática, adecuando el modo y tiempo de cocción a las necesidades de cada plato.
- **Asado en su punto:** la incorporación de termosonda a los modelos de uso doméstico significa un gran avance para los usuarios que desean conseguir resultados profesionales. Estos aparatos se pinchan en la carne o el pescado para controlar la temperatura interior de la pieza y lograr un acabado uniforme y en el punto deseado.
- **Mandos Touch Control:** facilitan la limpieza del frente del aparato y realizan ajustes precisos de la temperatura, gracias a un sistema de sensores electrónicos.
- **Cocinar diferentes platos a la vez:** otra de sus ventajas es que se puede practicar el batch cooking –cocinar un día para toda la semana–, utilizando simultáneamente los tres o cuatro niveles del aparato, sin que se mezclen sabores ni olores.

ORGANIZADO POR:

GRAN HOTEL TURISMO

Equipamiento hostelero

CURT EDICIONES SA

Roca

2024 · XIV CONVOCATORIA

PREMIOS ROCA

a la iniciativa hotelera

VUELVEN LOS PREMIOS

EDICIÓN 2·0·2·4

ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES

www.premiosrocahotel.com



Fecha límite de presentación de candidaturas: 10 de abril

Gala de entrega: 6 de junio en Roca Barcelona Gallery

COLABORADORES

ORAC DECOR

GROUPE GM AMENITIES EXCLUSIVOS

interihotel by ambit

RATIONAL

REKKER en el showroom barcelonés Estudi däu

LA PRESENCIA DE COCINAS REKKER EN EL SHOWROOM BARCELONÉS ESTUDI DÄU PERMITE AL VISITANTE SUMERGIRSE EN UN GRATIFICANTE RECORRIDO POR LOS DIFERENTES AMBIENTES COCINA, REALIZADOS CON LOS MODELOS "ROKA", "KOLDTRA" Y "ABRUK" DE LA MENCIONADA FIRMA.



La composición realizada con "Roka" se encuentra presidida por una generosa isla con zona de aguas, cocción y trabajo. Tanto la encimera como las caras internas y externas de los frentes están elaborados con MDi –Minerales Design Innovation– de 9 mm en acabado "Petra" de Inalco.



El segundo ambiente, realizado con la colección "Koldtra", destaca por su acertada combinación de materiales: estructuras metálicas negras y madera de roble. La isla central está fabricada en FENIX® negro, una superficie suave, extraordinariamente mate, resistente a las huellas y que permite la reparación térmica de microarañazos superficiales. En ella destacan las estructuras metálicas "Kaia", incluidas en la composición y el desayunador –equipado con el sistema "Revego" de Blum– permite la apertura y cierre de espacios mediante una puerta simple o una doble escamoteable.



Por último, la cocina "Abruk" se ha dispuesto en forma de U para optimizar el espacio, conseguir más capacidad de almacenamiento y definir mejor las zonas funcionales. También permite trabajar a varios usuarios a la vez sin renunciar a la comodidad y a la amplitud suficiente. La generosa encimera veteada otorga profundidad visual y combina a la perfección con el acabado angora y los tiradores moka del mobiliario. Como contrapunto distintivo, dos estanterías iluminadas con LED continuo ofrecen una luz uniforme, que realza la belleza de los muebles altos.
www.cocinasrekker.com

Así son las nuevas cocinas sostenibles de COCINAS.COM



Cocinas.com –firma comprometida con la sostenibilidad– apuesta por el polietileno tereftalato, más conocido como PET, para una línea de su colección de cocinas.
El PET es una resina plástica fuerte y duradera– obtenida a partir de la polimerización del etileno glicol y del ácido tereftálico– que se utiliza mucho en la fabricación de envases y botellas, aunque ese no es su único uso. Su versatilidad y resistencia lo convierten en un material idóneo para multitud de usos industriales y para minimizar la huella medioambiental. De hecho, el PET es fácil de reciclar, requiere poca energía para ser procesado y su larga vida reduce la necesidad de ser reemplazado; tres condiciones que lo alinean con la sostenibilidad.
www.cocinas.com

CALMA HOUSE elige Sitges para su décima tienda

La marca líder en textiles de diseño para la decoración del hogar y del sector Contract, Calma House, ha abierto en Sitges (Barcelona) su décima tienda a nivel nacional.
Esta empresa familiar catalana, creada en 2015, está en plena fase de expansión y prevé abrir tres nuevos establecimientos durante el primer semestre del presente año, así como el lanzamiento de una nueva web internacional.
La misión principal de Calma House es llevar el Mediterráneo a todos los hogares del mundo, aportando frescura, moda y diseño a un sector muy 'clásico'. A través de sus materiales, colores y estampados, cada creación transmite la calidez que caracteriza al Mediterráneo, su entorno y su clima.
Sus diseños aportan aire fresco a nuestro hogar y nos recuerdan que la casa es nuestro templo. Un oasis donde se para el tiempo y en el que sentimos a gusto.





Sus colecciones están elaboradas de forma artesanal y con materiales naturales de alta calidad (80%) y su gama de productos de estilo mediterráneo abarca: líneas de cojines, ropa de cama, plaids y mantas, alfombras, mantelería, camas para mascotas, iluminación, toallas y alfombras de baño y complementos.
www.calmahouse.com



Nueva colección de NOVELLINI

Novellini presenta una nueva colección de mamparas, platos de ducha y accesorios de baño bajo el nombre de "Esenciales 2024" que se destacan por su innovación, elegancia, accesibilidad y disponibilidad inmediata (48-72 h), algunos de los valores y compromisos que distinguen a la firma italiana.
Cada componente se fabrica con precisión y cuidado para garantizar las mejores prestaciones y un costo mínimo de postventa. La seguridad y compromiso medioambiental son otra de sus prioridades absolutas. De hecho, Novellini cuenta con homologaciones y certificaciones internacionales que aseguran la tranquilidad en el uso diario.
La gama está integrada por sus elegantes y versátiles mamparas de ducha –"Kali", "Rock PH" y "Young G+F"–, los platos de ducha "Piatti" de carga mineral aligerada con textura de pizarra y disponibles en seis acabados, además de una selección de accesorios de baño de la serie "Frame", que incluyen desde toalleros hasta estantes.
https://www.novellini.es

Soluciones FINSA para Horeca Professional Expo



HIP –Hospitality Innovation Planet– vuelve ser punto de conexión de las empresas de equipamiento, diseño y arquitectura para Horeca (alimentación, restauración y hostelería). Finsa acude a este evento de referencia para ofrecer sus soluciones Finsa Design y Finfloor a través de un stand de 20m^2 ideado por Jaime Beriestain Studio. Este stand muestra todas las posibilidades en acabados para Horeca, caracterizadas por su flexibilidad de uso en espacios interiores y por el foco en la sostenibilidad, ya que cuentan con las certificaciones más empleadas y reconocidas en el mercado (Cradle to Cradle, PEFC o FSC, entre otras).
https://www.finsa.com/es

Catálogo de grifería de NOFER "H_2O 2024"

La sostenibilidad es la protagonista del nuevo catálogo de Nofer. Entre las diferentes propuestas destaca una completa gama diseñada para optimizar el uso del agua y combatir así la gran escasez de este elemento indispensable para la vida.
El caudal de agua del grifo estándar se encuentra en el rango de 6 litros por minuto. La mayoría de los modelos del catálogo ya tienen integrados este sistema en el aireador y pasan de 6 l/min a 1,89 l/min, por lo que el ahorro es muy significativo.
También se puede optar por griferías temporizadas, electrónicas o que además incorporen tecnología láser. Las griferías temporizadas cuentan con mecanismos que controlan el tiempo de salida de agua e interrumpen el flujo automáticamente para evitar el desperdicio innecesario.
Por otro lado, las griferías electrónicas funcionan mediante sensores de movimiento o proximidad o con sensor láser, ambos sin necesidad de contacto. La principal diferencia es que los primeros emplean sensores de infrarrojos mientras que los grifos con sensor láser son más precisos y utilizan un haz de luz láser invisible que se interrumpe cuando el usuario está presente para activar la salida de agua. Ambos sistemas garantizan un funcionamiento óptimo incluso en condiciones de uso intensivo, propio de instalaciones públicas.
Con estos lanzamientos la firma no solo busca eficacia y comodidad, sino también un cambio de mentalidad y hábitos en los consumidores. **www.nofer.com**



¿ESTÁS PENSANDO EN REFORMAR TU CASA Y NO SABES POR DÓNDE EMPEZAR?

greincat

Gremi de reformes d'interiors de Catalunya

BUSCA ESTE DISTINTIVO

PROFESSIONAL AGREMIADO
PROFESSIONAL DE CONFIANZA

www.greincat.cat

934 517 446

greincat@greincat.cat

678 748 531

Plaça Letamendi nº2 , 1r 1a, 08007 Barcelona

En el próximo número...

A LA VENTA EN **ABRIL** 2024



https://poalgi.com

ESPECIAL NÚMERO **400**

Los *diseñadores* que crean tendencia, la *evolución de los estilos* y el *futuro habitat* serán los grandes protagonistas de este número tan especial. Nos encanta haber llegado hasta aquí y poder celebrar con todos vosotros estos *400 números de COCINAS Y BAÑOS*, la única publicación mensual, de venta en quiosco, dedicada a estas dos estancias.



https://www.compac.es



www.dake.com

Escaparate de tendencias

Cevisama 2024 fue la cita obligada de las últimas colecciones de revestimientos, pavimentos y equipamiento de baño. Como cada año, *los nuevos materiales, acabados y posibilidades de diseño* vienen dispuestas a *cambiar conceptos* y multiplicar las posibilidades de *personalización de los ambientes domésticos.*

SISTEMAS DE RECICLAJE

Disponer de un *sistema eficaz* para *almacenar* y *clasificar* los residuos domésticos resulta clave para conseguir una *cocina eficaz.* Afortunadamente, las *propuestas actuales* cubren un amplio *rango de necesidades* en cuanto a tamaño, número de recipientes y formas de instalación.

REVISTA

COCINAS Y BAÑOS

¡ESTRENAMOS NUEVA WEB!



¡BIENVENIDOS A LA WEB!

www.revistacocinasybaños.es

Todo lo que necesitas saber para que tu reforma sea un éxito y conocer las últimas tendencias y nuevas tecnologías para el equipamiento de estas dos estancias clave de la casa. En los diferentes apartados de **www.revistacocinasybaños.es** podrás descubrir ambientes que te seducirán por su personalidad y elegancia, diseños de próxima temporada, análisis de producto, reportajes especiales y un montón de consejos de los mejores especialistas para elegir las opciones más adecuadas a tus expectativas y presupuesto.

¡ESPERAMOS QUE LA DISFRUTES Y TE AYUDE A HACER REALIDAD TUS PROYECTOS DECORATIVOS MÁS AMBICIOSOS!

CURT EDICIONES S.A. **www.curtediciones.com**

El baño.



Hay baños y baños. Los de Roca tienen inodoros inteligentes y conectados que ofrecen una higiene completa y una experiencia única y personalizada.

roca.es

Roca