CURT EDICIONES SA

COCINAS Y BAÑOS

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

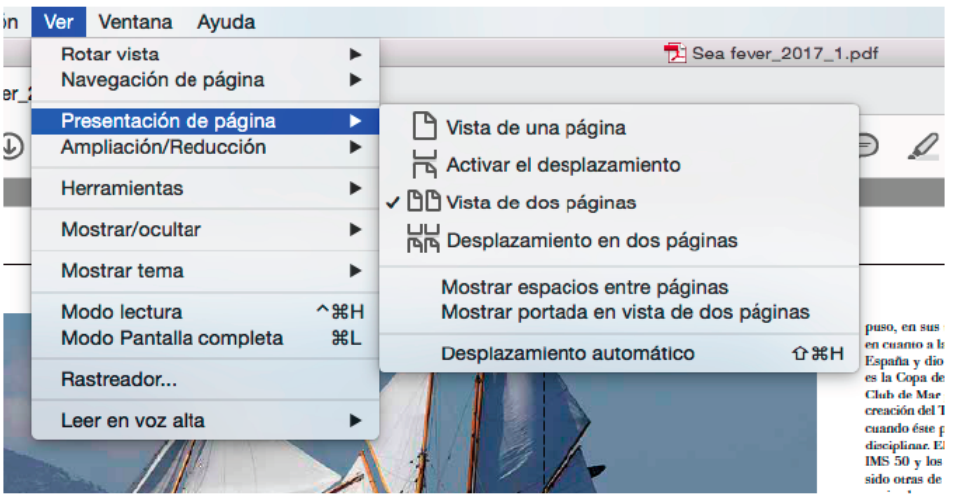
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

www.revistacocinasybaños.es

Nº 377 - 3,50 €

COCINAS Y BAÑOS

ESPECIAL

¿ESTRENAR CASA CON LAS MÍNIMAS OBRAS?

APARTAMENTOS

TODO A PUNTO PARA DISFRUTAR DEL VERANO

Cocina de KVIK

AMBIENTES SIN BARRERAS

Irresistiblemente prácticos

BAÑOS INFANTILES

SEGUROS Y DIVERTIDOS

CANARIAS Y AEROPUERTOS: 3,70 €

8 413042 014874 00377

HOME **SCHMIDT** HOME



COCINA, VESTIDOR, SALÓN...
SCHMIDT TE ACOMPAÑA EN TODOS TUS PROYECTOS.

En la foto colección Stockholm. En tienda y en www.homedesign.schmidt.

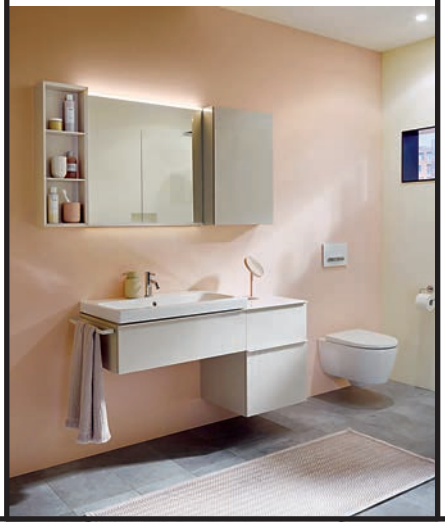
Crédit photo : Atelier Marc BARRAL BARON



SUMARIO
#377

COCINAS Y BAÑOS





MISCELÁNEA

7 **Entre líneas**
La magia del diseño

8 **Rincón del gourmet**

10 **De diseño**
Sky Dome y Sky Sound dos novedades de la Sky Colecction

14 **Tendencias**
Optimismo, Naturaleza y equilibrio

COCINAS

18 **Reformar la cocina**
Cómo integrar una península

22 **A fondo**
Ambientes oscuros sofisticados y exclusivos

32 **ESPECIAL**
¿Estrenar casa apenas sin obras?

40 **Leroy Merlin**
Un hogar no nace, se hace

42 **Cocina del mes**
Esencia minimalista en el corazón de Londres

DECORACIÓN

48 **Reajustar los espacios para ganar luz y confort**

56 **Alegre, amplia y natural**

APARTAMENTOS

64 **Cocina ideas**
Apartamentos para todo el año

68 **En los apartamentos diseño y confort**

COCINAS Y BAÑOS

Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta
08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
e-mail departamento de redacción:
cocinasybanos@curtediciones.com
www.curtediciones.com
Directora: Pilar Blanco. **Redacción:** Glòria López.
Diseño gráfico y maquetación: Almudena Porta.
Colaboradores: Elena Bolufer, Claudia Sánchez, Carmen Martínez, Nuria Pinós, Max Jiménez, Xènia Jiménez.
Estilistas: Anna Hernàndez, Jorge Rangel, Olga Gil-Vernet, Silvia Rademakers, Emma Hausmann, Karina Fort.
Fotógrafos: José Luis Hausmann, EMEPE, Maite Gallardo, Jordi Miralles.

Departamento comercial Barcelona:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
Coordinación de Publicidad:
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com
Publicidad: Maria Arnau.
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com
Delegación Madrid:
delegacionmadrid@curtediciones.com

Impresión: LITOGRAFIA ROSÉS
Distribución y Suscripciones: Tel. 93 318 01 01
Depósito legal: B-4558-91
Distribución España:
SGEL, S.A. Avda. Valldelaparra, 29. Pol. Industrial
28100 Alcobendas (Madrid)
Centroamérica y Sudamérica:
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
Distribuidor en México:
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V. / Distribuidor:
IBERMEX, S.A. DE C.V.
Portugal: Logista Portugal
Distribuição de Publicações, S.A.
P.V.P.: 3,50 €
P.V.P. Canarias y Aeropuertos: 3,70 €

CURT EDICIONES SA

C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
www.curtediciones.com
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.
El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.









BAÑOS

74 **Roca**
Cada cosa en su sitio

76 **Abiertos al dormitorio**
Irresistiblemente prácticos

82 **Baños infantiles**
Espacios seguros y divertidos

DE INTERÉS

86 **Microondas**
Cocina fácil e inteligente

90 **¿Qué menaje puedo utilizar para cocinar con el microondas?**

92 **Es noticia**

94 **Premios Roca a la Iniciativa Hotelera**

96 **Tiendas selección**

98 **Avance próximo número**

SANTOS



santos.es

SANTOS

ESPAÑA - A Coruña - CORUÑA INTERIORES - Rua Menéndez Pelayo, 8 Bajo - Tel.: 981 144 084 • SANTOS GAVOTA - Pl. dos Areeiros, 5 - Tel.: 981 978 370 Perillo - Oleiros • SANTIAGO INTERIORES - Av. San Lazaro, 91 - Tel.: 981 552 190 - Santiago de Compostela • **Álava** - LIDER - Pl. América, 5 - Tel.: 945 234 647 - Vitoria • **Albacete** - VETA COCINAS - C/ San Sebastián, 25 - Tel.: 967 610 971 • **Alicante** - MISURA STUDIO - C/ Dr. Fleming, 2 - Edif. Benigar - Tel.: 965 126 499 • MISURA STUDIO SANTOS ELCHE - C/ Sabadell, 2 - Esquina Av. Alicante - Tel.: 865 887 748 - Elche • NOVELDA INTERIORES - C/ Maestro Ramis, 114 - Esq. Av. Pérez Galdós - Tel.: 965 608 180 - Novelda • FERRCOS - Carretera Nacional 332, Km. 194 - Tel.: 965 760 169 - Pedreguer • AND\SHOP TEULADA - Av. del Mediterráneo, 14 - Tel.: 645 930 270 - Teulad • **Almería** - VICTOR ESPINOSA - C/ Dr. Giménez Cangas-Argüelles, 7 - Tel.: 950 250 437 • SANTOS PONIENTE - Av. de Carlos III, 167 - Tel.: 950 710 326 / 691 772 741 - Aguadulce - Roquetas de Mar • SANTOS PUERTO REY - Ctra. Garrucha - Villaricos, 8 - Tel.: 950 308 274 - Vera • **Asturias** - MÓDULO MUEBLES DE COCINA E INTERIORISMO - Av. Argüelles, 23 - Tel.: 985 841 297 - Arriondas • **Avila** - SANTOS ESTUDIO AVILA - Av. de Juan Carlos I, 4 - Tel.: 920 221 770 • **Badajoz** - AYTOSA CONCEPT - C/ Adelardo Covarsi, 10 - Tel.: 924 251 113 • MUEBLES EL ZAMORANO - C/ Escribano, 5 - Tel.: 924 677 264 - Almendralejo • TRACAMUNDEAU, S.Coop.E - C/ San Marcos, 15 - Tel.: 616 638 738 - Don Benito • **Barcelona** - BOIX INTERIORISME - Via Augusta, 191-195 - Tel.: 934 613 682 • ENCA INTERIORS EIXAMPLE - Consell de Cent, 456 - Tel.: 932 311 937 • ENCA INTERIORS LES CORTS - Carrer de les Corts, 3 - Tel.: 933 309 294 • JORDI MURCIA TALLER - Carrer de Casanova, 260 , Entlo. 1ª - Tel.: 933 228 862 • NIVELL ESTUDI DE CUINES - Travessera de Gràcia, 254 - Tel.: 934 591 838 • SANTOS MARAGALL - Passeig Maragall, 41 - Tel.: 933 158 321 • SM STUDIO DECORACION - C/ del Camp, 90 - Tel.: 932 114 004 • TRAÇ - C/ Doctor Ferran 6-8 - Tel.: 932 063 040 • **Barcelona provincia** - CUINES FERNÁNDEZ ARENYS - C/ Jaume Partegàs, 2 (Pol. Ind. Valldegata Draper) - Tel.: 937 964 954 - Arenys de Mar • ERRAEMA ESTUDI D'INTERIORS - Av. San Ignacion de Loyola, 66 - Tel.: 933 882 550 - Badalona • PROJECTES I DECORACIÓ - Avinguda de la Constitució, 207 - Local 7 - Tel.: 936 361 700 - Castelldefels • TACUINA SANTOS CERDANYOLA - Crta. de Barcelona, 173 - Tel.: 936 929 352 - Cerdanyola del Vallés • CUINOVA - C/ La Miranda, 21 - Tel.: 936 244 141 - Cornellà de Llobregat • MA-CO - C/ Penedès, esq. C/ Selva, s/n - Polígono Las Salinas - Tel.: 938 954 141 - Cubelles • TALLER D'EN PICH GRANOLLERS - Carrer Joan Prim 11 - Local - Tel.: 938 600 398 - Granollers • TALLER D'EN PICH LES FRANQUESES - C/ Pla de l'Estany, 6 - Tel.: 938 498 444 - Les Franqueses del Valles • DIMONT STUDI MANRESA - C/ Bruc, 113 - Tel.: 938 728 622 - Manresa • CUINES FERNÁNDEZ MATARÓ - C/ La Riera, 155 - Tel.: 937 991 403 - Mataró • RENOVA INTERIORS - Via Ronda, 75 - Tel.: 935 708 311 - Mollet del Valles • CIAN CUINA ESTUDI - Carrer de Vilarrúbias, 7 - Tel.: 937 275 268 - Sabadell • SANTOS SABADELL CUINA ESTUDI - Plaça Sant Jaume, 1, Local D - Tel.: 938 549 076 - Sabadell • ESTUDI FERRAN - C/ Francesc Moragas, 48 - Tel.: 935 442 172 - Sant Cugat del Vallés • DIMONT STUDI S.J. VILATORRADA - C/ Energia 40, Polígon Pla dels Vinyats II - Tel.: 938 724 185 - St. Joan de Vilatorrada • CLYSA - Pi i Margall, 14 - Tel.: 934 742 737 - Sant Feliú de Llobregat • SANTOS SITGES - Camí Pià,19 P. I. Mas Alba - Tel.: 938 941 686 - Sitges • KIT'S INTERIORISME - Ronda Camprodon, 38 - Tel.: 938 892 983 - Vic • JOAN OLIVELLA - C/Igualada, 56 - Tel.: 938 181 819 - Vilafranca del Penedès • **Burgos** - SANTOS ESTUDIO BURGOS - C/ Vitoria, 50 - Tel.: 947 271 775 • **Cáceres** - AREA COCINA INTEGRAL - C/ Amberes, 25 - Tel.: 927 629 512 • MUEBLES GIMENEZ - Av. Martín Palomino, 47 - Tel.: 927 415 373 - Plasencia • **Cádiz** - LACOSTE VIÑALET - C/ Costa del Sol, 15 - Tel.: 956 339 425 - Jerez de la Frontera • **Canarias** - SANTOS BY WOOD STORE - C/ Manolo Millares, 39 - Tel.: 928 813 465 - Arrecife - Lanzarote • WOOD STORE - Carretera de Arrecife - San Bartolomé, 57 - Tel.: 928 815 310 - Arrecife - Lanzarote • SAMONY 7 PALMAS - Av. Pintor Felo Monzon, 31 - Tel.: 928 414 217 - 7 Palmas - Las Palmas • SAMONY TELDE - C/ Viera y Cavijo, 18 - Tel.: 928 692 914 - San Gregorio - Telde - Las Palmas • NOLASCO - C/ La Polvacera, 182 - Tel.: 922 434 078 - La Palma - Santa Cruz de Tenerife - Tenerife • ZONA DE DÍA - C/ El Pilar, 19 semiesquina San Clemente - Tel.: 922 272 834 - Santa Cruz de Tenerife - Tenerife • **Castellón** - MUEBLES GOTERRIS - Carretera Nacional 340 , Km 61 - Tel.: 964 522 612 - Almassora • **Ciudad Real** - ARTE & K'OCINA - C/ Estrella, 2 - Tel.: 926 256 886 • **Córdoba** - AYTOSA STUDIO - Av. Cañito Bazán, 1, LC.4 - Tel.: 957 023 050 • **Cuenca** - DOLMA - Ramón y Cajal, 4 - Tel.: 969 211 241 • **Girona** - SIELINE - C/ Cerverí, 10 - Tel.: 972 221 922 • SANTOS BLANES - Anselm Clavé, 82 - Tel.: 972 354 400 - Blanes • STUDIO CUINES - C/ Santa Clara, 53 - Tel.: 639 782 588 - Castelló d'Empúries • DALMAU INTERIORS - C/ Lasauca, 12 - Tel.: 972 743 217 - Figueres • SANTOS DALMAU INTERIORS - C/ Plaça Pavicsa, 9 - Tel.: 972 642 777 - La Bisbal d'Empordà • MIM DISSENY - C/ de la Canova, 1 (Local) - Tel.: 972 272 961 - Olot • SIELINE PALAMÓS - Avingunda Catalunya 45 baixos - Tel.: 972 980 269 - Palamós •METRE QUADRAT - Carrer Alfons I, 38A, Local 2 - Tel.: 972 283 057 - Puigcerdà • **Granada** - ESTUDIO7 (Ilustración) - Av. de la Ilustración, 101- Resid. Gran Manzana (Zona PTS) - Tel.: 858 100 354 / 630 046 744 • ESTUDIO7 (Olinda) - Ctra. de Jaén, Km. 427, Centro Empresarial Olinda, nave 22 - Tel.: 958 989 040 / 672 665 885 - Pulianas • **Guadalajara** - SANTOS BREZO GUADALAJARA - C/ Ferial, 2 - Tel.: 949 218 031 • **Guipúzcoa** - ARAKAMA - Av. Navarra, 32-3 - Tel.: 943 888 717 - Beasain • SANTOS ESTUDIO EIBAR - C/ Egogain, 1 - Tel.: 943 033 672 - Eibar • NU-VAN Sukaldeak - C/ Basarte, 3 - Local 5 y 6 - Tel.: 943 033 672 - Elgoibar • HIRUAK SUKALDEAK - República Argentina, 2, cerca del centro comercial Mendibil - Tel.: 943 613 532 - Irún • BERANGO - Av. Guipúzcoa, 1 - Tel.: 943 790 192 - Mondragón • MANGAS CERAMICAS - Av. Navarra, 25 - Tel.: 943 344 705 - Rentería • DOMO - C/ Urbieta, 68 - Tel.: 943 46 43 01 - San Sebastián • SANTOS TOLOSA - C/ Rondilla, 12 - Tel.: 943 698 568 - Tolosa • SANTOS ESTUDIO ZARAUTZ - Ipar Kalea, 7 - Tel.: 943 834 514 - Zarautz • **Huelva** - LA COCINA - Av. de Andalucía, 5 - Tel.: 959 263 599 • **Huesca** - GASCON MUEBLES Y DECORACION - Av. Monegros, 40 - Tel.: 974 704 710 • MUEBLES GASCON - Av. Primer Viernes de Mayo, 3- Tel.: 974 995 233 - Jaca • MUEBLES CIRIA - Paseo S. Juan Bosco, 11 - Tel.: 974 401 279 - Monzón • **Illes Balears** - LA NUEVA COCINA - C/ Aragón, 123 - Tel.: 971 392 233 - Ibiza • RIERA ESTUDI - C/ General Riera, 44 - Tel.: 971 759 607 - Palma de Mallorca • RAMÓN NAVARRO - C/ Sa Mar, 200 - Tel.: 971 630 930 - Sóller • **La Rioja** - LINETTO COCINAS - Planillo, 7 - Tel.: 941 445 050 - Logroño • SANTOS ESTUDIO LOGROÑO - Av. Madrid, 1 - Tel.: 941 546 103 - Logroño • **León** - SANTOS ESTUDIO ASTORGA - Av. de las Murallas, 2 - Tel.: 987 616 813 - Astorga • **Lleida** - DP MATERIALES - COMERCIAL URGELL - Crta. Vall d'Aran, km 3,8 - Tel.: 973 237 448 • MOBLES URGELL - Avinguda de Catalunya, 12 - Tel.: 973 600 604 - Mollerusa • ESTUDI CATCUINES - Av. de la Generalitat, 41 - Tel.: 973 311 494 - Tàrrega • **Lugo** - SANTOS LUGO - Avda. Ramón Ferreiro, 1 - Tel.: 982 871 080 • **Madrid** - ARTYCOCINA - C/ Cartagena, 93 - Tel.: 913 550 202 • COCINAS ROJO - Av. de los Poblados, 121 - Tel.: 914 716 965 • DC ESTUDIO - O'Donnell, 4 - Torre de Valencia (Entrada por Antonio Acuña) - Tel.: 917 322 465 • DC INTERIORISMO - Av. Machupichu, 26 - Tel.: 913 002 367 • DIACOCINA - Av. del Monasterio de El Escorial, 8 (Montecarmelo) - Tel.: 915 135 434 • DISCESUR - Orense, 34 - Tel.: 917 709 950 • DOCRYS COCINAS - Av. de la Osa Mayor, 29 - Tel.: 913 071 207 • DOCRYS & DC CHAMBERÍ - C/ Bravo Murillo, 79 - Tel.: 917 577 410 • KLUNI ESTUDIO DE COCINA - C/ Marques de Urquijo, 18 - Tel.: 912 940 042 • SANTOS ACACIAS - Ronda de Toledo, 34 - Tel.: 916 702 554 • SANTOS BREZO MADRID - Av. de Alfonso XIII, 182 - Tel.: 913 598 621 • SANTOS COCIART ESTUDIO ESTRELLA - Calle del Camino de los Vinateros, 30 - Tel.: 918 629 938 • SANTOS COCIART ESTUDIO MORATALAZ - Fuente Carrantona, 57 - Tel.: 917 514 848 • SANTOS VAGUADA - Santiago de Compostela, 46 - Tel.: 911 761 345 • **Madrid provincia** - GRES URBANO - C/ Honorio Lozano, 18 - Tel.: 918 515 151 - Collado Villalba • SANTOS STUDIO - C/ Bruselas, 34-A, El Soho, C.C. Európolis - Tel.: 917 105 313 - Las Rozas • DISCESUR PINTO - C/ Águilas, 8 - Pol. Ind. La Estación - Tel.: 916 928 900 - Pinto • ESTUDIO SANTOS RIVAS - Av. Francisco de Quevedo, 25 - Tel.: 912 000 033 - Rivas Vaciamadrid • KESHIA INTERIORISMO - C/ Real, 61 - Tel.: 691 397 762 - San Sebastián de los Reyes • SANTOS VILLAVICIOSA - Av. Príncipe de Asturias, 27 - Tel.: 912 857 018 - Villaviciosa de Odón • **Málaga** - SANTOS MÁLAGA CENTRO - C/ Cuarteles, 4 - Tel.: 951 905 995 • **Murcia** - FNDZ COCINAS - Abenarabi, 4 - Tel.: 968 237 834 • SANTOS CENTRO - Pl. Aurora, 5 - Tel.: 968 712 878 • NUEVO ARTE - Camino de la Barca de Salazar s/n- Tel.: 968 875 857 - Beniajan • SANTOS CARTAGENA - Av. Alameda de San Antón, 35 - Tel.: 968 088 993 - Cartagena • LA LONJA HOME & KITCHEN - Pl. del Trabajo, 4 - Tel.: 968 443 322 - Lorca • **Navarra** - CERAMICAS EGURZA - C/ Mercatondoa, 11 - Tel.: 948 552 308 - Estella • SANTOS ESTUDIO PAMPLONA - C/ Fuente del Hierro, 1 y 3 - Tel.: 948 273 715 - Pamplona • **Ourense** - SANTOS BERMELLO - Pl. de Abastos, s/n - Bajos Alameda - Tel.: 988 248 873 • **Pontevedra** - MAS COCINA - Autovía Vigo-Porriño km. 660 - Tel.: 986 344 086 - Tameiga - Mos • SANTOS VIGO - C/ Colón, 27 - Tel.: 986 118 521 - Vigo • **Segovia** - CEISA - C/ Gremios Segovianos, parcela 16-A - Pol. Ind. Hontoria - Tel.: 921 443 625 • **Sevilla** - AMBIENTE M.C. - C/ Virgen de Luján, 51 - Tel.: 954 451 978 • ERA DESIGN - Cardenal Bueno Monreal, 25 - Tel.: 955 198 907 • ISPIRAZIONE - C/ Almoraima, 1 - Pl. El Manchón - Tel.: 954 156 931 - Tomares • **Soria** - SANTOS SORIA - Av. de Valladolid, 18 - Tel.: 975 220 683 • **Tarragona** - GCD VANGUARDIA - Carrer d'Antoni Rovira i Virgili, 66-68 local 11-13 Baixos - Tel.: 977 243 364 • MAUSA CAMBRILS - Camí de Reus, s/n - Tel.: 977 360 836 - Vinyols i Els Arcs - Cambrils • MAUSA EL VENDRELL - Carrer Terrissaire, 1 - Pol. Ind. la Cometa - Tel.: 977 661 951 - El Vendrell • TOT DISSENY - C/ Teodor González, 26 - Tel.: 977 444 419 - Tortosa • **Toledo** - LAURA DECORACIÓN - Av. Cristo del Amparo, 16 - Tel.: 925 730 483 - Fuensalida • URDIALES - C/ Alfares, 16 - Tel.: 925 803 910 - Talavera de la Reina • **Valencia** - ENTRECUINES ESTEM - C/ Cirilo Amorós, 86 - Tel.: 963 334 304 • ENTRECUINES DOS - C/ Dr. Manuel Candela, 8 - Tel.: 960 097 607 • INTERIORES VALENCIA - C/ San Vicente Mártir, 147 - Tel.: 669 367 696 • SANTOS CAMPANAR - KOOKERS - Av. Maestro Rodrigo, 99 - Tel.: 651 886 326 • SANTOS ALZIRA - KOOKERS - G.V. de la Comunitat Valenciana, 4 - Tel.: 962 426 074 - Alzira • ARQUITECTURA INTERIOR DIMODE - Passeig de les Germanies, 69 Bajo - Tel.: 962 950 146 - Gandía • AND\shop - C/ Ramón y Cajal, 9 - Tel.: 960 115 242 - Ontinyent • STUDIO RC - Av. Camp de Morvedre, 78 - Tel.: 962 678 143 - Puerto de Sagunto • **Valladolid** - A. GARCIA COCINA Y BAÑO - C/ Cerrada, 3 - Tel.: 983 259 882 • RGUEZ. PALOMARES - C/ Nicolás Salmerón, 9 - Tel.: 983 200 544 • **Vizcaya** - ARRIANDI ABADIÑO - Pol. Urbitarte, 6 - Local 3 - Tel.: 946 202 656 - Abadiño • SANTOS BARAKALDO - La Florida, 2 (Pl. Bide Onera) - Tel.: 944 372 719 - Baracaldo • SANTOS ESTUDIO BILBAO - C/ Henao, 58 - Tel.: 944 241 410 - Bilbao • ARRIANDI GERNIKA - C/ Industria, 13 - Tel.: 946 250 785 - Gernika • SANTOS ESTUDIO GETXO - Avda. Los Chopos 79B - Tel.: 946 036 286 - Getxo • LEDESMA DISEÑO - Av. Abaro, 13 - Tel.: 944 835 694 - Portugalete • **ANDORRA** - SANTOS ESPAIS INTERIORS - C/ Baixada del Molí, 3 - Baixos - Tel.: 376 816 680 - Andorra la Vella • **CHILE - Santiago de Chile** - SANTOS SANTIAGO DE CHILE - Av. Américo Vespucio 2500, local 103 - Vitacura - Tel.: 56 9 6607 4441 • **COLOMBIA - Bogotá** - SANTOS BOGOTÁ - Av. Cra. 19 # 104-08 - Cundinamarca - Tel.: 57 322 839 5442 • **COSTA RICA - San José** - SANTOS COSTA RICA - Guachipelín de Escazú - Del Centro Comercial Paco 150 mts hacia el oeste. Laza Natura, Local #7 - Tel.: 506 22 28 13 20 • **MEXICO - Jalisco** - SANTOS GUADALAJARA - Av. México No. 3081, Col. Vallarta Norte - Guadalajara - Tel.: 52 33 1652 4737 • **México DF** - STUDIO HL - Campos Elíseos 385 PB, Polanco, Del. Miguel Hidalgo - Tel.: 52 555 280 0393 •**Nuevo León** - IBARÓ - Rio Manzanares 433 Ote, Col. del Valle - San Pedro de Garza García - Monterrey - Tel.: 52 818 989 6600 • **PANAMÁ - Ciudad de Panamá** - CASA 40 - San Francisco, Calle 69 Este, Casa 40 - Tel.: 507 214 7901 • **PERÚ - Lima** - COCINAS SANTOS LIMA - Av. Victor Andrés Belaunde Nº 276 - San Isidro - Tel.: 51 947 217 790 • **PUERTO RICO - Guaynabo** - IDS - INTEGRATED DESIGN SOLUTIONS - 909 Av. Escorial #18 - San Juan - Tel.: 1 787 706 0201 • **REPÚBLICA DOMINICANA - Santo Domingo** - C DESIGN GROUP - Calle Los Pinos #1, Esq. Ave. Bolivar, La Julia - Tel.: 1 809 872 1040 • **VENEZUELA - Caracas** - COCINAS KPK - Centro San Ignacio Local BL-28 Nivel Blandin, Calle Elice, Chacao - Tel.: 58 212 267 7522

Sistema de Gestión ISO 9001:2015 ISO 14001:2015 ISO 45001:2018
www.tuv.com ID 9105029266

PEFC/14-35-00185

santos.es

La magia del diseño



www.kvik.es

Ducharse para despertar, hacer el desayuno, fregar los platos, maquillarse y afeitarse a toda prisa, organizar la comprar, desinfectar, cocinar platos saludables y cenar en familia, lavarse los dientes, prepararse para despedir el día… todo nos lleva a dos estancias clave: la cocina y el baño; aunque a veces ni siquiera somos conscientes de cómo cambia la jornada una cocina luminosa, bien equipada, llena de buenos detalles y un baño acogedor, ordenado y práctico.
Quizás por ello, en algunas viviendas la cocina y el baño siguen siendo esos grandes olvidados a los que se les exige máxima garantía de durabilidad, seguridad e higiene y nulas expectativas estéticas.
Aún así, los grandes nombres del diseño internacional llevan décadas proponiendo cambios espectaculares para decorar y equipar cocinas y baños con tendencias a cuál más atractiva. Los años cincuenta y sesenta con la entrada masiva de los electrodomésticos, los colores pastel y las formas bombé marcaron el comienzo; le siguió la psicodelia de los '70 y las cocinas laboratorio de los 80' para llegar otra vez a la calidez de la madera, la enea y los cestos de las cocinas tradicionales, hasta que irrumpió el minimalismo más desnudo.
El posterior maximalismo, convivió con el minimalismo y el neobarroco y nos dejó en manos del vintage, entendido como la recuperación de todo lo que nos motive combinado a nuestro aire, aunque el minimalismo sigue siendo el mejor plan B para los que continúan fieles a la filosofía del silencio ornamental. Ahora, los ambientes nórdicos, el japandi, wabi sabi… y otras formas de introducir la autenticidad de los materiales naturales en casa conectan interior y exterior de una forma reconfortante. Y así será hasta que llegue un nuevo mensaje estético que abra otros horizontes y nos descubra una dimensión desconocida de nuestro propio hogar.
Está claro que las tendencias en interiorismo nunca se detienen. Se crean, reinventan o se clonan directamente de las ya olvidadas. Todo para mantener vivos y al día dos espacios domésticos en los que transcurre una buena parte de nuestras vidas y que tienen una importancia clave en el bienestar diario. Sea cual sea la fórmula que se aplique, el diseño sigue siendo la química que da forma a los objetos más banales y los convierte en algo radicalmente distinto con su magia particular. Los diseñadores son los alquimistas del buen gusto y contra su hechizo no surten efecto los imperativos mediocres de la practicidad a ultranza. Esa que solo contempla los aspectos más prosaicos y técnicos del asunto.



Pilar Blanco. Directora



RINCÓN DEL Gourmet



1 Empezar el día con un Granini bowl

Los bowls son smoothies de frutas servidos en un tazón y decorados con toppings al gusto. Granini te sugiere algunas recetas, elaboradas a partir de frutas enteras y zumo para comenzar el día de una forma saludable y deliciosa. Desde el plátano hasta el açaí, pasando por el cacao, las nueces o diferentes semillas, todo vale a la hora de preparar un plato completo y refrescante. Además, la combinación de ingredientes y sus propiedades sacia y aporta un extra de energía. **https://granini.es**

Bodegas Ondarre presenta su vino de viñedo singular La Escaleruela



2

La Escaleruela es el primer vino de "Viñedo Singular" de Bodegas Ondarre (DOC La Rioja). Vid, suelo y clima en perfecta combinación que hacen de un viñedo en particular y de sus vinos un ejemplo vivo de la riqueza que la naturaleza esconde. La variedad es el Mazuelo, una uva que Ondarre utiliza en todos sus vinos y que está plenamente arraigada a la historia vinícola del pueblo de Viana y sus viñedos. Esta variedad se adapta perfectamente a los suelos franco-arcillosos, poco profundos, pobres y duros de La Escaleruela. Y como último eslabón, un clima de transición con inviernos fríos, veranos secos y gran variación de temperaturas entre el día y la noche, para añadir aún más incertidumbre al noble arte de hacer vino. **www.bodegasondarre.es**



Espuma de leche La Lechera

3

Para todos los amantes del café, que desean disfrutar de toda la cremosidad de su bebida favorita, La Lechera acaba de lanzar al mercado la nueva "Espuma de Leche", lista para usar. Este nuevo producto, a base de leche y sin azúcares añadidos, se presenta en formato spray para facilitar su utilización. Otra de sus ventajas es que se puede conservar a temperatura ambiente, incluso una vez abierta.
https://empresa.nestle.es/es/marcas/todas-las-marcas/la-lechera



Imagen de Engin Akyurt en Pixabay



4 Atún vegetal de Nestlé

Nestlé y Garden Gourmet dan un paso más en su expansión estratégica plant-based e introducen en nuestro país Vuna, la primera alternativa vegana al atún en conserva. Vuna es rico en proteínas –20 g por ración–, no incluye azúcares añadidos, conservantes ni colorantes artificiales y es apto para veganos. El atún vegetal se comercializa en tarros de vidrio, está listo para consumir y puede encontrarse en la zona de refrigerados de tiendas especializadas y grandes superficies. **www.nestle.es**





Zénit by ALVIC
High Resistance Surface



Una superficie mate sin límites.

Descubre la nueva **Colección Pigments de Zénit,** un viaje al origen del color con cinco diseños inspirados en la naturaleza.

Superficies lacadas en supermate con tecnología de vanguardia que aporta una extraordinaria resistencia al rayado y la abrasión, un tacto sedoso y un acabado que no deja huellas. Máxima versatilidad para emplearse en el diseño y la fabricación de todo tipo de mobiliario y decoración de interior.

alvic.com

Tacto seda · *Larga durabilidad* · *Anti-huellas* · *Respetuoso con el medio ambiente*

ALVIC

DE DISEÑO

Sky Dome y Sky Sound

DOS NOVEDADES DE LA SKY COLLECTION



El Sky Collection es un sistema de iluminación colgante modular con múltiples soluciones de reflectores de sombra que, además de decorativos, permiten obtener altos beneficios de rendimiento. Pablo Design ha desarrollado esta colección añadiendo dos versiones nuevas: Sky Dome y Sky Sound.



SKY DOME

Sky Dome está disponible en reflectores de pantalla de aluminio hilado y madera prensada que, cuando se combinan con su potente fuente de luz LED de dos lados, le dan a la lámpara una apariencia ingrávida al tiempo que brindan una iluminación incomparable y reflejan la luz de formas únicas.

Toda la colección Sky cuenta con tecnología Dim-to-Warm para proporcionar una luz natural y cálida regulable en todas las direcciones, una cualidad que incorporan también las dos nuevas propuestas. Esta función es clave para adaptar la intensidad de luz a las diferentes tareas y situaciones.



si puedes soñarlo, podemos hacerlo.



· REFORMAS INTEGRALES ·
· PROYECTOS · DISEÑOS ·
· INTERIORISMO · BAÑOS ·
· COCINAS · REALIZACIÓN ·

C/València 550, 08013
Barcelona. Tel: 935 124 590
www.donbanycuina.com

DON BANY CUINA

Pablo Pardo

Pablo Design fue fundada en San Francisco en 1993 por el diseñador industrial Pablo Pardo. Bajo la premisa del menos es más, Pablo suele desafiar a las metáforas tradicionales del diseño para desarrollar soluciones más prácticas destiladas a su esencia: forma y luz. Todos sus productos tienen una línea general, el priorizar la permanencia y la sostenibilidad.





SKY SOUND

Sky Sound añade un nivel extra de funcionalidad, ya que combina una excelente amortiguación acústica con una potente iluminación omnidireccional para proporcionar una solución colgante única que minimiza el ruido ambiental y contribuye a un espacio de trabajo u ocio más equilibrado y positivo.

Su elegante pantalla de disco de suave fieltro PET en capas está suspendida por un mástil de aluminio pulido y se encuentra disponible en varios tamaños y en 4 combinaciones de colores táctiles para complementar una amplia gama de espacios. Gris piedra, antracita, turquesa y castaño... colores muy actuales que cubren una amplia gama de posibilidades estéticas muy de tendencia.

Sky Sound proporciona hasta 1250 lúmenes de iluminación –de tenue a cálida– al tiempo que minimiza el ruido ambiental en los espacios compartidos.

Tanto Sound Dome como Sky Sound están disponible en tres tamaños: 18 "(45,8 cm), 24" (61 cm) y 32 "(81 cm) para escalar de espacios pequeños a grandes y se pueden suspender en grupos de tamaño mixtos para una máxima cobertura de control de ruido, además de brindar un estilo premium a entornos residenciales, contract y hoteleros por igual.

Distribuidor Tuscaloosa. **www.tuscaloosa.es**
Pablo Design. **www.pablodesigns.eu**

[em]

ESPACIO
MAMPARA

MINIMALISTA & FUNCIONAL

[Reikiavik]



Tensor y guía superior



Rodamiento inferior



Asa diseño ergonómico

Descubre nuestras soluciones de mamparas:

www.salgar.net

Salgar

OPTIMISMO, NATURALEZA Y EQUILIBRIO

LA PRIMAVERA ES FUENTE DE ENERGÍA Y DE INSPIRACIÓN. MADERAS, COLOR Y AROMAS QUE LO INUNDAN TODO. TAMBIÉN LA CASA Y SUS ESPACIOS EXTERIORES. LOS REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS, ACORDES CON EL MOMENTO.



"Moments" de **UNDEFASA** (25x25 cm).
www.undefasa.com

Los días crecen. Más luz, alegría y el optimismo también lo podemos transmitir a nuestro proyecto decorativo. Y es que esta estación es sinónimo de vitalidad y renovación también para nuestros hogares, por eso es la temporada ideal para animarnos a darle un soplo de aire fresco a nuestra casa.
Las baldosas cerámicas acaparan las miradas como elemento protagonista para obtener la mejor versión del hogar. Su carácter singular multitud de diseños y acabados se unen a las propiedades técnicas con una envidiable versatilidad estética. Este material cuenta, además, con innumerables beneficios: es natural y reciclable, creativa y atemporal, resistente, duradera, segura, versátil e higiénica. Los pavimentos y revestimientos cerámicos ofrecen toda una serie de atributos que los convierten en el material ideal para cualquier estancia, además de combinar a la perfección con el resto de acabados.

En busca del equilibrio

Los tonos cálidos como el beige, el blanco o amarillo sirven de estímulo y transmiten mucha vitalidad. Con la llegada del buen tiempo las cortinas dejan entrar la luz del sol y llenan los interiores de una luminosidad que pasaba desapercibida durante los meses de invierno. Los colores suaves y pastel de las baldosas consiguen ambientes amables que invitan a la relajación y al bienestar.

"Park" de **NATUCER.** *www.natucer.es*



"Chrome Cobre" 60x120 y Chrome Beige 60x120. De **METROPOL.** *www.metropol-ceramica.com*



"Matter" de ZYX. www.zyxspace.com.
COLORKER GROUP. *www.colorker.com*

Explosión de color

En la búsqueda del color ideal para nuestro hogar, la tendencia es añadir expresividad y modernidad a las creaciones. Las posibilidades de los azulejos y pavimentos cerámicos se han multiplicado en los últimos años. La amplia gama de colores que ofrecen las colecciones de azulejos y pavimentos cerámicos, ofrecen diversas posibilidades para componer los diseños más originales. Los colores más vivos y saturados se combinan con acabados pastel y los tonos oscuros se complementan a la perfección con tonos claros para crear esquemas cromáticos muy originales.

Estampados en todo su esplendor

Motivos florales, damascos, dibujos geométricos o de inspiración digital u oriental, todos los estampados que se nos ocurran son posibles con cerámica. Solo tenemos que elegir el diseño más acorde con nuestra personalidad y gustos. Podemos optar por motivos sencillos, en un solo color o tonalidad, con el que revestir todo el espacio o estampados más llamativos que se utilizan para revestir solo una zona del espacio, y conseguir acabados únicos.

Nuestro propio oasis

Renovar la casa en primavera también incluye el baño. En la actualidad, influidos por el bienestar, la salud y el cuidado personal, este rincón se ha convertido en uno de los lugares más importantes de la casa y su estilo es cada vez más diverso y personal. Se miman los detalles y el buen gusto con diseños diferentes y atrevidos al mismo tiempo, que convergen en estilo y funcionalidad. También podemos introducir pequeños cambios que lo transformen en un pequeño spa; como combinar tonos neutros o alguno más vivo que se atempere con otros más suaves para conseguir una sensación de equilibrio.

Más información: www.ascer.es





"Hex XL Ecostones" de **ONIX** (286x284 mm). *www.onixmosaico.com*



"Couture" de **CERACASA**. *www.ceracasa.com*

Cómo INTEGRAR una PENÍNSULA



1

Una península **incrementa la funcionalidad** de la cocina al ofrecer **mayor superficie de trabajo,** elementos de **almacenaje extra** y el poder reunir las **diferentes áreas operativas.** Además, se convierte en un **recurso estético** importante con múltiples posibilidades.

Las penínsulas se diferencian de las islas de trabajo porque las primeras permanecen adosadas al mobiliario o a la pared por uno de sus extremos. Disponen de tres lados libres que facilitan su acceso, le brindan mayor versatilidad y agilizan las tareas culinarias ahorrando tiempo y desplazamientos. Se trata, además, de elementos polivalentes que pueden agrupar diferentes áreas operativas: zona de aguas, centro de cocción, plano de trabajo, office y almacenamiento.

Las penínsulas transforman una cocina diseñada con forma de "L" en una estancia distribuida en "U" que puede situar la zona de aguas, el centro de cocción y el almacenaje en frentes distintos. En cuanto al diseño, aunque prio-rizan las versiones rectangulares y cuadradas, también podemos encontrar penínsulas de líneas curvas o, incluso, formas diversas. En las cocinas con península, como en todas, es importante la iluminación. Lo ideal es que la luz de la cocina permita llevar a cabo las funciones propias de este espacio con comodidad.

- Pueden aparecer a **mayor altura** convertidas en barra de office (de 90 a 110 cm respecto al suelo) para realizar los desayunos y comidas rápidas. En este caso, las acompañaremos de sus correspondientes taburetes. Si vamos a colocar sillas, la encimera debe situarse a menor altura, a unos 75 cm respecto al pavimento.
- Pueden situarse a **continuación al mobiliario** central para ampliar la superficie de trabajo y, en la parte inferior, alojar nuevos módulos destinados al almacenamiento tanto de alimentos como de menaje.
- Se convertirán en el **elemento central** de la cocina si acogen alguna de las áreas operativas como la zona de aguas o el centro de cocción. En estancias de dimensiones más generosas, las penínsulas pueden albergar ambas unidades.
- Como **recurso estético** se pueden utilizar para delimitar espacios. En este caso, siempre existe la posibilidad de incorporar en la cara interior las mismas puertas y acabados que ofrece la cocina y, en la exterior, utilizar otros materiales que combinen con el comedor o, simplemente, la diferencien estéticamente.

Personaliza tus paredes con los paneles 3D de Orac Decor®

ORAC® DECOR



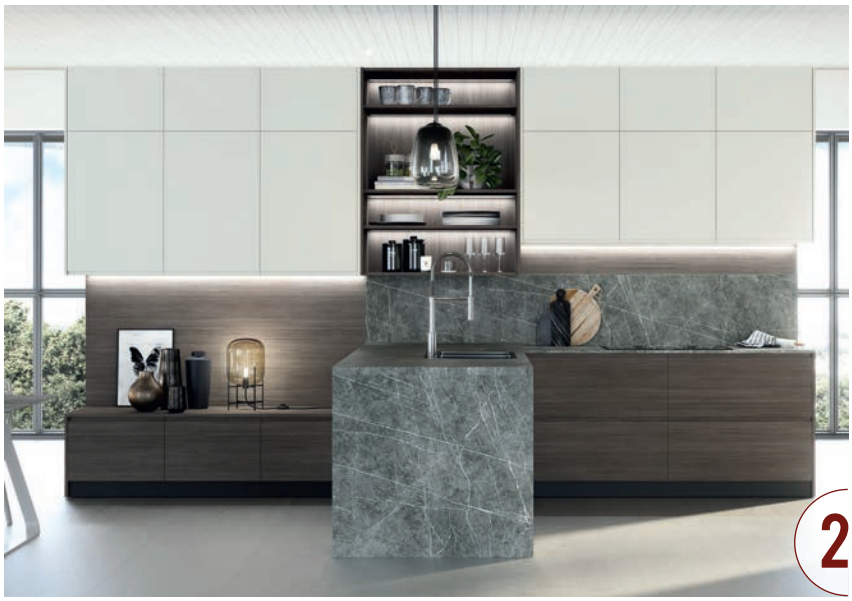
PARA MÁS INSPIRACIÓN, CONTACTA CON UNO DE NUESTROS DISTRIBUIDORES:

ALBACETE Pinturas Vero - 967238853 **ALICANTE** ABC Parquet - 965247514 | Gibeller (San Juan de Alicante) - 965650162 | Servicolor Ondara (Ondara) - 966477022 | "Concept" by Servicolor - 688489640 **ANDORRA** Ferba - 376872426 **ASTURIAS** Tú Brico-Marian Oviedo (Gijón) - 985113544 **BADAJOZ** Badacolor - 924277760 **BARCELONA** David Rebollo Galisteo/Dereplac (Mollet del Valles) - 654 10 58 62 | Decoraciones Barcelona - 671428310 | Decoresc (Sant Boi de Llobregat) - 936309274 | Degalery - 934392084 | Exclusives Tot Color - 932663234 | 2009 Maproba - 932778845 | Matiz de Color - 670676001 | Oller Contract (Granollers) - 938708605 | Picolor (Sabadell) - 937208080 | Pint. Aya (Cabrera de Mar) - 937566060 | Puertas Sancás (Viladecans) - 936357656 | Studio Parquet - 933630494 | Distribucions PLB Reus, S.L. - 977124471 | **BILBAO** Vap Distribución (Erandio) - 944536869 **CANARIAS** Distribuciones Unsaga (Las Palmas) - 928422073 **CIUDAD REAL** Decoraciones Rumacolor - 926240586 **CÓRDOBA** Diperplac Peninsular de Aislamientos, SLU - 957434099 | Comercial Ríos - 957202626 | Hijos de Acaiñas Cabrera - 957323832 | Diperplac Peninsular de Aislamiento - 957434099 **CUBELLES** Ma-Co - 938954141 **GIRONA** Fustes Esteba - 972201081 | Pintures Fontfreda (Olot) - 972262926 **IBIZA** Pinturas Rubio (San Jordi) - 971303683 **JAÉN** Espacios Alberto Aranda - 953871515 **LA CORUÑA** Rendueles Suministros - 981258130 **LEÓN** Maryan Decoración y Obras (Arcahueja) - 987213711 **LÉRIDA** Tarros Pinturas i Decració - 973271611 **LOGROÑO** Pinturas Matias Jadraque - 941209856 **LUGO** Gloria Sanz Interiorismo - 982255656 **MADRID** Julmosa (Fuenlabrada) - 916420676 | Exclusivas Lisan (Fuenlabrada) - 914920547| La Pinturería - 913013315 | Madrid Forest - 915543144 | Rodapiés y Tarimas - 683524895 **MÁLAGA** Martonellas - 952215119 | Matices Pinturas y Papeles Pintados (Velez) - 952503837 | Parquet Pedrosa - 952393545 | Saneamientos Puya (San Pedro de Alcantara) - 952783540 | Todo Construcción (Campanillas) - 952434200 **MALLORCA** Almacenes Femenías (Palma de Mallorca) - 971434910 | Durán (Santa Ponca) - 971699696 | Parquets Balears (Palma de Mallorca) - 971431881 **MURCIA** Puven - Gibeller - 965650162 **NAVARRA** Zurlan Decomadera (Noain) - 948312725 **OGIJARES** Abella Decoración - 958503050 **PONTEVEDRA** Decormin (Vigo) - 986243975 **SANTANDER** Dispival - 942310115 SEVILLA Ecnara Sevilla Arance (Camas) - 954390830 | Materiales Reformas Generales (Umbrete) - 955715606 **TOLEDO** Decoraciones Santander (Torrijos) - 925762654 **VALENCIA** Fustes Bonet Llopis (Sueca) - 961701817 | Lamichapa (Paterna) - 961367600 | P.P. Galiana - 963523103 | Pretobe (Ontinyent) - 962912557 **ZARAGOZA** Pialfer (La Puebla de Alfi nden) - 976596158 **DISTRIBUIDOR ONLINE www.exxentdecor.com**

CONTÁCTANOS AL **900 99 32 89 (NÚMERO GRATUITO)** O A **SPAIN@ORACDECOR.COM** PARA RECIBIR TU **CATÁLOGO GRATUITO**

oracdecor_spain | Orac Decor Spain | oracdecorspain.com | WWW.ORACDECOR.COM

Entre el extremo de la península y la pared o el mobiliario al que está enfrentada se debe respetar una zona de paso entre los 100 y 120 cm



Tomas de agua y electricidad

Antes de ubicar una isla o península en la cocina, hay que tener en cuenta qué función le vamos a otorgar. Si va a ser únicamente un espacio de trabajo y almacenaje o debe acoger la zona de aguas y/o el centro de cocción. En este caso, es muy importante tener el cableado y los enchufes necesarios para instalar los fuegos o la placa de cocción. Además, hay que prever la instalación del grupo filtrante. Si la península incluye la zona de aguas habrá que realizar las tomas de agua y desagües correspondientes, así como las tomas de corriente y el cableado necesario.



1. En este diseño de la firma **SCHMIDT,** la península acoge el office y delimita parcialmente la cocina abierta del resto de la estancia. *www.home-design.schmidt/es*

2. Composición "Sicilia Hueso Mate y Roble Antracita" perteneciente a la colección polilaminados de **COCINAS.COM.** *www.cocinas.com*

3. La península reúne el fregadero y la placa de cocción, junto con unidades de almacenaje extra. Versión Perfect Soft Negro de la serie "Concept130". De **HÄCKER.** *www.haecker-kuechen.com*

Resulta una buena opción...

En cocinas muy alargadas y de ancho suficiente en las que una distribución en un solo frente pueda dar sensación de tubo. Este elemento situado a medio recorrido sirve para dividir la estancia en dos espacios más cuadrados.

Cuando queremos diferenciar una zona de office dentro de la misma cocina dando la imagen de continuidad visual.

En cocinas abiertas donde este elemento se convierte en un recurso idóneo, estético y funcional, para independizar la cocina propiamente dicha del resto de las unidades que forman la sala. Con la península, crearemos dos espacios bien diferenciados, pero integrados al mismo tiempo de una forma fluida y conectada.

En cocinas en las que habitualmente participan varias personas a la hora de elaborar las comidas.

Cuando, por falta de espacio, una isla no es viable. La península puede asumir algunas de sus mismas funciones.



cocinas puntocom

CENTRAL - C/ Río Ebro Nº2 (junto a C.C. Las Cañas) - Viana (Navarra)

T. 948 446 914 · E. central@cocinas.com · **www.cocinas.com**

ESPAÑA ALAVA (Vitoria) · ALBACETE · ALICANTE (Alfaz Del Pi, Alicante, Elche, Santa Pola, Villajoyosa) · ALMERÍA (Huercal-Overa) · BARCELONA (Barcelona, Gavá, Sabadell) · CANTABRIA (Santoña) · CASTELLÓN (Benicasim) · CIUDAD REAL (Puertollano) · CORUÑA (Coruña) · CÓRDOBA (La Rambla, Almodóvar Del Río) · GUIPUZCOA (Azpeitia) · GRANADA (Armilla, Iznalloz) · ISLAS BALEARES (Ibiza, Palma De Mallorca) · ISLAS CANARIAS - SANTA CRUZ DE TENERIFE (Icod de Los Vinos, La Laguna) · ISLAS CANARIAS - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (Las Palmas de Gran Canaria) · LA RIOJA (Santo Domingo de la Calzada) · LUGO (Lugo) · MADRID (Collado Villalba, Móstoles, Madrid) · MÁLAGA (Alhaurín de la Torre, Málaga, Vélez Málaga, Mijas Costa) · MELILLA (Melilla) · NAVARRA (Pamplona) · ORENSE (A Peroxa) · PONTEVEDRA (Pontevedra · SEVILLA (Sevilla) · TARRAGONA (Alcanar, La Selva del Camp, Mora d´Ebre) · TOLEDO (Talavera de la Reina) · VALENCIA (Gandía) · VALLADOLID (Iscar, Valladolid) · ZARAGOZA (Zaragoza) · F**RANCIA · BÉLGICA · ESTADOS UNIDOS · GUATEMALA · PERÚ · GUADALUPE · REPÚBLICA DOMINICANA · MAURITANIA · LIBERIA · GHANA · GABON · GUINEA ECUATORIAL · MARRUECOS**

GRUPO Logisiete



Colección "Abruk" de **COCINAS REKKER.** *www.cocinasrekker.com*

Ambientes oscuros
SOFISTICADOS Y EXCLUSIVOS

PIEDRA, MELAMIMA, LACA, MATERIALES SINTÉTICOS EN COLECCIONES QUE SE VISTEN CON LOS TONOS MÁS OSCUROS DEL PANTONE. ¿EL RESULTADO? COCINAS ELEGANTES, ESENCIALES, EN LAS QUE NADA SOBRA NI FALTA. UNA APUESTA ATREVIDA QUE CONSIGUE AMBIENTES ÚNICOS.

La filosofía de una de las tendencias más fuertes del momento se basa en la utilización de materiales nobles y duraderos y en una variedad cromática limitada a los colores más oscuros del pantone. La cosa empezó con la introducción del negro en elementos en los que no era habitual. Combinar paredes blancas y suelos claros con radiadores, accesorios, grifierías y apliques negros proporciona un agradable contraste, próximo a los ambientes industriales. Pero eso solo fue el principio. Cuando una moda pega fuerte suele ir a más, y no se detiene hasta inundarlo todo. Así que, poco a poco, comenzaron a aparecer fregaderos, sanitarios, bancos de trabajo, electrodomésticos, ventanas y un sinfín de productos para equipar la casa del mismo color. El mobiliario de cocinas y baños no fue una excepción.

¿Y cómo podemos combinar todo esto sin que resulte excesivo





"Roka" de **COCINAS REKKER.** *www.cocinasrekker.com*



o, incluso, algo fúnebre? Pues según esta tendencia no es necesario que el mobiliario negro se acompañe de una encimera de trabajo blanca. Ni siquiera clara. Las maderas teñidas o los tipos como el nogal se combinan con grafitos y diferentes tonos de grises o, directamente con superficies negras, sin problemas. A veces, incluso, las islas se convierten en cubos monocromos con una presencia megalítica casi monumental.

Penetrar en estos ambientes intimida. Son profundos e intensos. Si están bien conseguidos desprenden elegancia y exclusividad. También son íntimos e invitan a la introspección, a despreocuparnos de lo que pasa fuera para centrarnos en refugios privados, sellados a cal y canto. Si quieres conocer las posibilidades de esta tendencia tan actual aquí te descubrimos cómo sacarle partido a las nuevas colecciones diseñadas para seducir sin estridencias.

Los accesorios de PEKA SYSTEM de **COCINAS OGGI** en tonos oscuros. *www.cocineoggi.com*



"Timeless" de **PINO.** *www.pino@laspino.com*

LA ZONA DE AGUAS

Las griferías negras en la cocina están de plena actualidad. Tanto como en el cuarto de baño. En este caso, los modelos en este color ya abarcan diferentes posibilidades de diseño y funciones para encajar como un guante en proyectos de todo tipo: grifos abatibles, con diferentes alturas de caño, equipados con duchas extraíbles o con tres vías para ser conectadas a los sistemas de filtraje de agua domésticos y otras posibilidades ya son una realidad. También se puede instalar un grifo de tipo profesional que combinan elementos negros con otros cromados o de acero inoxidable. Esta diversidad es una buena noticia para los entusiastas del negro: ya no tienen que renunciar a las prestaciones, formas y tamaños que desean si quieren una grifería de este color en su cocina.

Los fregaderos negros también van tomando posiciones y las versiones en este color de los antiguos modelos o las nuevas colecciones incorporan esta opción para facilitar la combinación perfecta entre grifería y sus correspondientes senos. Los materiales suelen ser sintéticos y los de mayor calidad incorporan un 80% de polvo mineral, mezclado con aglutinantes y pigmentos para mejorar su resistencia a las altas temperaturas y a los golpes de impacto. Algunos incorporan una capa superficial protectora para evitar que se depositen restos de cal, pero con el roce y el uso de detergentes se va desgastando poco a poco y deja de cumplir su función. Como el resto de colores, existen modelos para en-



"Kali" de **ARREDO 3.** *www.arredo3.es*





"Vermont" de **DELTA COCINAS.** *www.deltacocinas.com*



"Bossa" en madera de nogal de **LEICHT.** *www.leicht.com/es*

rasar con la encimera, encastrar bajo ella o instalar a la forma tradicional: apoyado por medio de un perfil sobre la superficie de trabajo. Los de cerámica pueden actualizar diseños clásicos con las líneas sobrias de los modelos actuales. Es el caso de los modelos que incorporan un faldón frontal y recuerdan los antiguos fregaderos decimonónicos.

LAS ENCIMERAS DE TRABAJO

Las maderas oscuras o los modelos porcelánicos que imitan a este material son ya un must. De hecho, el mobiliario negro combinado con maderas de fuerte carácter y color intenso está a la orden del día. También los modelos porcelánicos pueden imitar acabados que ofrecen un amplio abanico de posibilidades, como el cemento, la piedra, diferentes maderas o acabados lisos de cualquier color. La piedra artificial se encuentra en superficies amarmoladas, imitación a diferentes terrazos o en tonos sólidos lisos e intensos.



Ambiente de **COCINAS.COM.** *www.cocinas.com*



LOS ELECTRODOMÉSTICOS

En cocinas oscuras es habitual integral totalmente algunos de los electrodomésticos para conseguir un resultado estético más limpio y minimalista. Es el caso de los lavaplatos, las lavadoras y las secadoras, aunque ya se pueden adquirir algunos de ellos en un espectacular acabado lacado, combinado con algún elemento cromado. En cuanto a las campanas extractoras, existe la posibilidad de adquirir una placa de inducción con extractor incorporado en la misma superficie, que recoge los humos y vapores en el punto en el que se producen. Otra opción son las campanas de sobremesa, que se enrasan con el banco de trabajo y se extraen solo cuando se encuentran en uso.
Los hornos convencionales, microondas y cafeteras encastradas de igual formato y tamaño incorporan puertas de cristal y cerquillos negros, muy acordes con el resto de los elementos. Por último, los aparatos de frío –congeladores, frigoríficos, vinotecas– con puerta de cristal negro o lacados en este color son cada vez más habituales.



"Telero Monochrome" de **EUROMOBIL.** *www.grupoeuromobil.com*



"Kesington" de **ANTALIA**. *www.antaliacocinas.com*



Composición "E6.90 Roble Torrefacto+Xtone Paonazzo" de **GAMADECOR.**
www.porcelanosa.com



"Veda" de **KVIK**. *www.kvik.es*

EL MOBILIARIO

Marrón tabaco, negro y gris grafito son los tonos más habituales de las cocinas oscuras. A medida que van surgiendo nuevos modelos también los componentes y herrajes evolucionan para encajar en el nuevo concepto estético. Es el caso de las bisagras, guías y elementos articulados en negro, las bandejas extraíbles de las despensas o los interiores y fondos de cajones. Las perfilerías de aluminio o los tiradores convencionales o integrados añaden esta opción a sus catálogos para que interior y exterior de los módulos se encuentren en la misma sintonía visual. En cuanto a los exteriores, las opciones son muchas y combinables entre sí. Los materiales más habituales son la laca –en diferentes acabados–; laminados –brillantes, seda o mate–; chapa de madera o madera maciza, que por su elevado precio se suele limitar a frentes de puertas y cajones.



Cocina "Tmatt Elba" y "Crystal Negro" de **TRANSFORMAD.** *www.transformad.com*



Acero, madera y negro en un ambiente dinámico y muy funcional de **IKEA.** *www.ikea.com*

Sistema de apertura ergonómico y estético de **SANTOS.** *www.santos.es*





"Next 125" de **SCHÜLLER.** *www.schueller.de*



Estante abierto de **HÄCKER,** modelo "Meteor" *www.haecker-kuechen.de*

LA ILUMINACIÓN

Además de una buena iluminación natural, debe preverse un diseño lumínico que resalte las características de la cocina y permita trabajar sin sombras en las diferentes zonas funcionales. Lo habitual es instalar un sistema de iluminación general, que proporcione una luz homogénea por toda la estancia. Sobre los bancos de trabajo se necesitan puntos lumínicos de refuerzo, que eviten las sombras debidas a la proyección del cuerpo. Las linestras led fijadas al mobiliario superior cumplen a la perfección esa importante misión. En los casos en los que se ha prescindido del mobiliario alto estas linestras pueden sustituirse por diferentes apliques colocados estratégicamente para asegurar una buena cobertura.



"Palazzo Terrazzo" de **POGGENPOHL.** *www.poggenpohl.de*

La zona de office o sobre la mesa es habitual instalar una lámpara suspendida que ilumine el sobre sin deslumbrar a los comensales. Lo ideal es que la pantalla sea capaz de crear un ambiente íntimo y delimitado y dirija la luz hacia abajo y con la apertura de ángulo correcta.

Como detalles decorativos, las vitrinas y estantes abiertos iluminados añaden exclusividad y un cierto dramatismos a los tonos sobrios de esta particular paleta de colores y ayuda a crear diferentes ambientes dentro de la cocina.



REKKER

ESPACIOS ÚNICOS PARA FAMILIAS ÚNICAS.

www.cocinasrekker.com

ESPECIAL

COCINA Y BAÑO NUEVOS

CON LAS MÍNIMAS OBRAS



Alfombra vinílica modelo "Canuda" de **HIDRAULIK.** www.hidrauliktiles.com

QUEREMOS CAMBIAR LA COCINA Y BAÑO, PERO NO QUEREMOS O NO PODEMOS AFRONTAR UNA REFORMA INTEGRAL DE AMBAS ESTANCIAS. ¿QUÉ OPCIÓN TENEMOS? EXISTEN INTERESANTES ALTERNATIVAS QUE NOS PERMITIRÁN LLEGAR AL OBJETIVO CON LAS MÁXIMAS GARANTÍAS DE ÉXITO Y AHORRÁNDONOS, ADEMÁS, LAS INCOMODIDADES, RUIDOS Y ESCOMBROS QUE SE GENERAN EN UN PROCESO DE OBRAS.

EN LA COCINA

Tenemos a nuestra disposición buenos recursos para lograr su transformación tanto por fuera como por dentro.

☑ **Mobiliario:** no es necesario substituir por completo los módulos de una cocina para obtener un conjunto nuevo. Podemos, por ejemplo, reemplazar los viejos tiradores por otros más modernos o de diferente estilo. Pensemos que elementos tan pequeños como una maneta o un pomo pueden transformar el aspecto de la cocina. Otra forma de conseguir este cambio es pintando los frentes de puertas y cajones. Hoy en día existen gran cantidad de pinturas especiales para hacerlo. Dependiendo del acabado que tengan las puertas necesitaremos lijar y dar imprimación. Cambiar algunas puertas por otras nuevas también es una idea. Los fabricantes de muebles trabajan mayoritariamente con armazones y estructuras de medidas estándar y esto facilita esta posibilidad. Hay que tener en cuenta que cuando se trata de mobiliario muy desgastado, conviene reemplazar las bisagras. Incorporar algunas vitrinas resulta muy efectivo para otorgar dinamismo al conjunto. Y, para el equipamiento interior, podemos optar por los numerosos accesorios, bandejas, cestos, elementos extraíbles y articulados, separadores, compartimentos y otros elementos que se ajustan a las medidas convencionales de los muebles.



Solución para zona de lavado y secado de la ropa. De **IKEA.** www.ikea.com

☑ **Encimera de trabajo:** si el banco de trabajo está ya muy desgastado tenemos la posibilidad de retirarlo y substituirlo por otro nuevo. En el mercado encontraremos infinidad de propuestas realizadas en diversos materiales: desde las piedras naturales o compuestos sintéticos, hasta la versión más asequible formada por los tableros de conglomerado disponibles en múltiples acabados.



Encimera de laminado postformado EGGER de **GABARRÓ.** www.gabarro.com



Colección de pomos y tiradores "Rille" diseñada por Patricia Roig para **VIEFE.** www.viefe.com



Lámpara "Costas" de **FARO** realizada en ratán trenzado y disponible en dos tamaños. www.faro.es



POR ÚLTIMO

Cambiar las luces, tanto la general como las puntuales en las zonas operativas, renovar los textiles, colocar varios estantes y adquirir nuevos complementos decorativos como un reloj de cocina, cuadros, una planta aromática o un práctico carrito auxiliar también permitirá lograr nuestro objetivo.

☑ **Grifería y fregadero:** en cuanto a la grifería, se trata de un cambio fácil y económico que dará un nuevo look a la cocina. El abanico de precios, acabados y calidades es muy amplio. Existen los modelos ecológicos que incorporan dispositivos para el ahorro en el consumo de agua, las series de caño extraíble que facilitan las labores de limpieza tanto de menaje como de los alimentos y las gamas de grifería que reproducen el diseño y las prestaciones de las series utilizadas en los equipos profesionales. Los nuevos fregaderos son más grandes y, determinados modelos, permiten acoplar toda clase de accesorios para incrementar su funcionalidad. En algunos casos será necesario ampliar el hueco para colocar el nuevo fregadero y realizar las conexiones de fontanería necesarias.

☑ **Antepecho:** actualizarlos resultará muy fácil. Si hablamos de un antepecho de cerámica, existe la posibilidad de aplicar pintura especial para azulejos. También podemos fijar una plancha de acero inoxidable. Para rentabilizarlo, las barras para fijar a la pared resultan ideales a la hora de tener a mano los utensilios de mayor y, al mismo tiempo, otorgar una imagen más actual a este rincón de la cocina.



La grifería de cocina "Flex" ofrece estilo industrial y última tecnología. De **GALINDO.** www.griferiasgalindo.com

La barra del antepecho resulta ideal para tener los utensilios de mayor uso a mano y ordenados. De **LEROY MERLIN.** www.leroymerlin.es.



Pintar paredes y suelos

Revestimiento: ya no se trata de una ardua tarea. Ahora podemos pintar directamente sobre la cerámica en el color elegido con esmaltes especiales. Las principales marcas incluso ofrecen, en sus páginas web, vídeos explicativos de todo el proceso. Proponemos, por ejemplo, pintar una de las paredes de un color vivo y aplicar otro más suave, como gris claro o blanco, al resto. También existen otras posibilidades como los paneles decorativos, el papel pintado vinílico, las lamas machihembradas de PVC o DM lacado y los vinilos adhesivos resistentes a la humedad y al desgaste. Las cenefas adhesivas se pueden encontrar fácilmente en muchas tiendas, son muy económicas, sencillas de colocar y se ofrecen en una gran variedad de modelos.

Pavimento: podemos optar por las pinturas especiales o revestimientos que se colocan fácilmente sobre el pavimento existente y pueden imitar cualquier material. Entre las diversas opciones aparecen las nuevas cerámicas ultrafinas de instalación en seco, que se colocan mediante sistema de click –una pieza con otra–, los laminados especiales para zonas húmedas y lamas vinílicas autoadhesivas.

Azulejos pintados con "Valacryl" de **CIN VALENTINE.** Disponible en acabado mate, satinado y brillo. https://cin.com/deco/valentine/es



EN EL BAÑO

Dar un nuevo look a nuestro baño de forma rápida y económica es cosa fácil. Los innovadores sistemas de instalación han avanzado lo suficiente para que en varios días y sin meternos en complicadas obras sea posible reformarlo por completo. Basta un poco de imaginación y saber con qué contamos.Toma nota de estos prácticos consejos.

☑ **Estrenar pavimento:** al igual que ocurre en la cocina, disponemos de interesantes propuestas en cuanto a materiales y acabados, especialmente diseñados para zonas húmedas como el cuarto de baño. Soluciones que se aplican o instalan directamente sobre el pavimento sin necesidad de obra y con mayor o menor facilidad.



Los suelos de vinilo **QUICK-STEP** especiales para baño ofrecen un tacto a la pisada cálido y suave. Modelo "Alpha Vinyl". www.quick-step.com.es



Colección "Alma" con mueble de dos cajones y frontal roble macizo acabado "Legno". De **DECOSAN.** www.decosan.com



☑ **Pintar los azulejos:** hoy en día existen esmaltes sintéticos para aplicar sobre la cerámica y cambiar el aspecto de las paredes del baño. Estos esmaltes cubren la superficie, se fijan al azulejo y resisten bien la humedad y el contacto directo con el agua. También podemos recurrir a otras posibilidades como en la cocina: paneles decorativos, papel pintado vinílico, lamas machihembradas de PVC o DM lacado y vinilos adhesivos resistentes a la humedad. Los colores juegan un papel crucial. Las tonalidades en contraste o a juego con los muebles pueden ser una buena opción.

☑ **Muebles:** si se conservan en buen estado y únicamente queremos un lavado de cara no hace falta cambiarlos. Podemos recurrir, por ejemplo, a substituir los viejos tiradores por otros nuevos, pintar las puertas o colocar vinilos decorativos. Tenemos todo tipo de propuestas, desde las más clásicas hasta las más vanguardistas y divertidas. Si ya disponemos del tradicional mueble bajoencimera, podemos aumentar las unidades de almacenaje sin recargar el ambiente con algún módulo para colgar de la pared – estrecho y de poco fondo–, realizar varios estantes o adquirir un carrito auxiliar como pieza exenta.

Papel pintado modelo "Origami" de **WALLPEPPER** con tecnología de producción ad hoc para conseguir juntas invisibles. www.wallpepper.it

UN CONSEJO

ESTÁ BIEN QUE QUERAMOS REALIZAR LOS TRABAJOS NOSOTROS MISMOS, PERO CONVIENE TENER MUY CLARO QUÉ HACER Y CÓMO LO VAMOS A LLEVAR A CABO PARA EVITAR POSIBLES PROBLEMAS QUE GENERARÁN MÁS GASTOS DE LOS QUE TENÍAMOS PREVISTO. EN CASO DE DUDA, LO MEJOR ES ACUDIR A UN PROFESIONAL.



Ambiente de baño con accesorios y complementos de **NOFER.** www.nofer.com

☑ **Nuevos accesorios:** estos pequeños elementos pueden adquirir un gran protagonismo visual y llegar a transformar la imagen global de la estancia. Además de los modelos que se fijan a la pared mediante taladro, encontraremos en el mercado otras versiones que se fijan con ventosa, adhesivo líquido especial o con cintas adhesivas. Los adhesivos industriales soportan sin problema el peso de un toallero o de un espejo, pero hay que leer detenidamente las recomendaciones de uso y seguir las instrucciones en cuanto a aplicación y tiempos de secado.



Grifo monomando cromado para lavabo "Tok" de **GRIFERIAS BORRAS.** www.griferiasborras.com



Mampara "Heaven" para espacio de ducha abierto. De **SALGAR.** www.salgar.net

☑ **Sanitarios:** pintar los sanitarios es a veces necesario porque la porcelana empieza a perder brillo por el uso o puede ser, simplemente que decidamos cambiar su color. En ese caso, debemos recurrir a pintar los sanitarios con esmaltes especiales que encontraremos en el mercado. Si no están deteriorados, basta dar un toque de color o incorporar detalles decorativos, como una tapa de diseño, diferente y divertida a la que disponemos, tanto para el inodoro como para el bidé. Este último, si ya no se utiliza, siempre podemos eliminarlo. Ganaremos más espacio útil en el baño.

☑ **Substituir la grifería:** es posible que la grifería de nuestro baño se haya deteriorado con el tiempo, gotee o que ya su funcionamiento no sea tan preciso como antes. También puede ser que, simplemente, ha pasado de moda y queremos actualizarla. Sea cual sea el motivo, hay veces que se hace totalmente necesario renovar la grifería del baño. Si reemplazamos la grifería completa tendremos que buscar grifo para la zona de baño (bañera/ducha), lavabo y bidé si disponemos de ello. Podemos optar por un diseño más actual que siga la misma línea decorativa que el baño o romper completamente la tendencia y buscar el contraste. Es importante saber elegir cuál es la que más nos conviene, tanto por estética como por prestaciones.

☑ **Cortina/mampara:** sustituir la cortina de la bañera o la ducha por una mampara aumentará de forma automática la sensación de amplitud y luminosidad. Es una solución muy funcional a la vez que estética. Hay modelos con puertas batientes, fijas, correderas o pivotantes. También es factible renovar la vieja mampara por otra de diseño más actual o cambiar la cortina.



Portaescobilla, portarrollos y toalleros pertenecientes a la serie "Flash" de la marca BAHO de **GRUP GAMMA.** www.gamma.es

UN HOGAR NO NACE

un hogar se hace

PODEMOS TENER MUCHAS CASAS, PERO SOLO UN HOGAR. Y CONSTRUIRLO NO ES NADA FÁCIL. LA IMPLICACIÓN PERSONAL, LAS IDEAS, TUS PERSONAS FAVORITAS Y MANÍAS... TODO CUENTA. EN LEROY MERLIN PODRÁS DISFRUTAR DE ESTE PROCESO INSPIRADOR Y ENCONTRAR HASTA EL ÚLTIMO DETALLE PARA HACERLO REALIDAD.







Si algo tenemos muy claro en LEROY MERLIN es que "Un hogar no nace, un hogar se hace". Conseguir ese lugar en el que nos sentimos realmente en casa y a gusto con nosotros mismos es nuestra especialidad. En las tiendas LEROY MERLIN disponemos de una amplia gama de productos para equipar cada estancia de la casa y profesionales formados y experimentados para asesorarte y conseguir que tus deseos se hagan realidad.

COCINAS DE ENSUEÑO

Dentro de las prioridades de la reforma integral de la vivienda, conseguir la cocina diez es el sueño de la mayoría. Por eso, su configuración, disposición, equipamiento y atención al detalle son aspectos a estudiar cuidadosamente. Cuando se piensa en la cocina perfecta la imaginación vuela libre: muebles de diseño, espacio para guardarlo absolutamente todo y en un orden impecable... quizás una bonita isla en el centro en la que compartir trabajo. Eso sí, un ambiente hecho a medida, totalmente personalizado, que puedas sentir como un espacio propio y que satisfaga, sobre todo, las expectativas emocionales.

Confort, originalidad, última tecnología y diseños de tendencia hacen que una cocina pueda ser motivo de satisfacción y de orgullo a la hora de compartirla con familiares y amigos. Sin embargo, algunos dudan de si están imaginando por encima de las posibilidades del espacio o del presupuesto disponible para la reforma. Por mucho que piensen en la cocina de sus sueños, ¿en algún momento podrá acceder a una estancia así? ¿Es realista lo que desean? ¿Podrán encontrar una casa de reformas que entienda y lleve a cabo su concepto? La respuesta es senci-



lla: basta con acercarse a una de sus 129 tiendas LEROY MERLIN y contemplar de cerca su modelo de mobiliario "Viena" y mantener un cambio de impresiones con sus profesionales para ver lo fácil que es disfrutar de la cocina de tus sueños.

SERVICIOS PARA REFORMAR TU COCINA

En LEROY MERLIN, te ofrecemos diferentes modos de compra y servicios para que puedas hacer realidad la cocina de tus sueños. Para ello, uno de nuestros profesionales te escuchará y tomará muy en cuenta tus deseos e ideas para poder realizar un estudio de los plazos y te mostrará los productos y soluciones que más se ajusten a tu cocina ideal. En la tienda puedes elegir todo lo que necesitas para equipar la cocina y ver y tocar los materiales en directo. Los servicios incluyen también el trasporte y montaje e instalaciones cubiertos con 3 años de garantía. Y para facilitarte las cosas, y hasta fin de año, disponemos de distintas modalidades de pago para tu mayor comodidad.

TAMBIÉN ONLINE

En las compras online facilítanos tus ideas del proyecto, las medidas del espacio y la información adicional que consideres necesaria y un profesional de la tienda que escojas te contactará para presentarte una oferta. Si tu idea está clara y solo necesitas plasmarla sobre un plano, contamos con un planificador 3D para que tu mismo puedas ver cómo quedaría. También puedes montarla tu mismo y durante todo el proceso, tendrás el apoyo de uno de nuestros profesionales. Una vez realizada la compra –si se trata de uno de los modelos estandarizados que se adapte a tu espacio– recibirás la cocina en tu casa en 72 horas.

https://www.leroymerlin.es/tu-planificador-de-cocinas-en-3d

La respuesta está en Leroy Merlin

Los servicios y la completa oferta de productos de Leroy Merlin están pensados y enfocados a escuchar, orientar y hacer realidad los deseos de cada cliente.

☑ *Asesores especializados que resuelven tus dudas, escuchan tus necesidades y proporcionan las mejores soluciones.*

☑ *Una oferta que incluye muebles de cocina, encimeras, pinturas, electrodomésticos en un mismo establecimiento, además de trasporte y montaje.*

☑ *Diseño 3D para ver el resultado de tu cocina antes de decidir.*

☑ *Presupuesto cerrado, sin compromiso y financiación a medida.*

ESENCIA MINIMALISTA

en el corazón de Londres

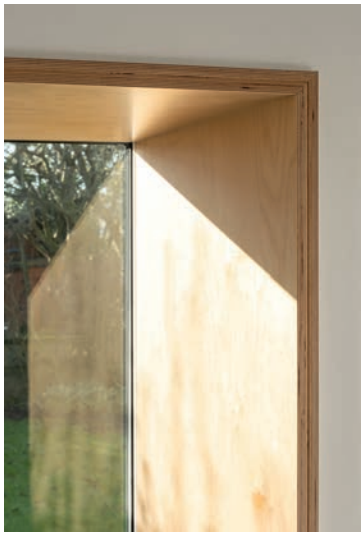




ABRIR UNA ANTIGUA COCINA OSCURA CON FORMA DE TUBO AL EXTERIOR SIN QUE LA FACHADA APENAS SUFRIERA CAMBIOS ERA UN RETO DIFÍCIL DE ASUMIR. EL BARRIO EN EL QUE SE UBICABA LA CASA, DE MARCADO ESTILO ART DÉCO, NO PERMITÍA "SALIRSE DEL GUIÓN", NI UNA LÍNEA.

Fotografía: Emanuelis Photography

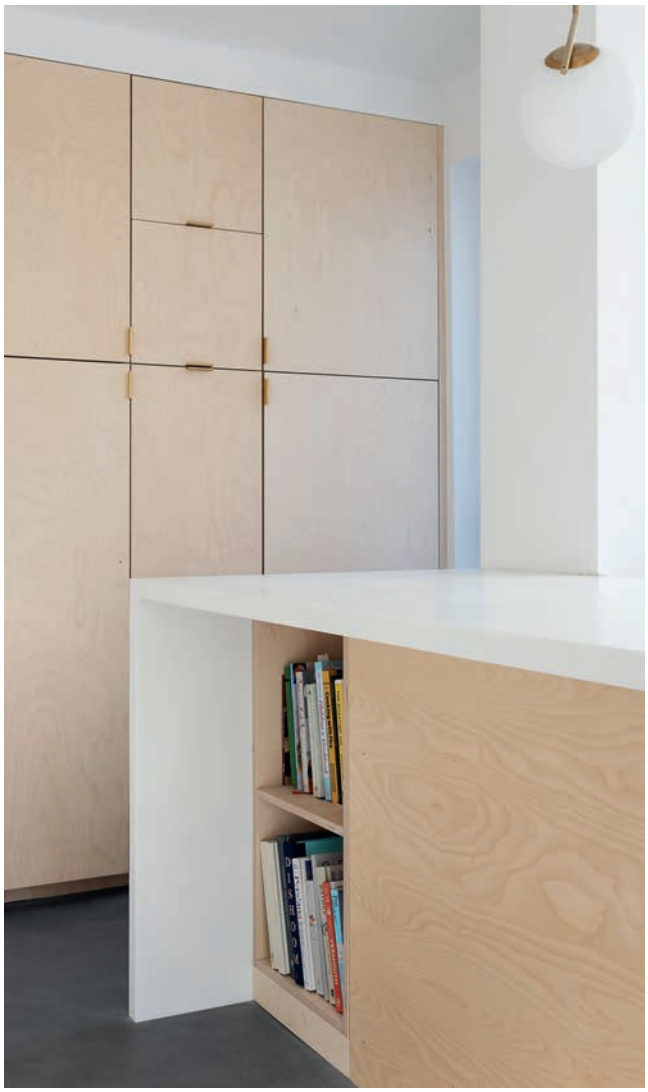




Cuando el estudio de arquitectura Studio 163 recibió el encargo de transformar una pequeña y oscura cocina en un espacio amplio con comedor, abierto al jardín de la casa y con mucha luz natural, pensó que se trataba de un trabajo relativamente sencillo. Pero, el verdadero reto de este proyecto era conseguir que una estrecha estancia con escasa iluminación pudiera albergar la luminosa y amplia cocina-comedor, que ansiaban sus clientes, sin que la fachada de la vivienda sufriera apenas modificaciones. El porqué de esta limitación pronto quedó clara: el exterior de la vivienda debía mantener –en la medida de lo posible– su diseño original: al encontrarse en un vecindario londinense con un marcado estilo arquitectónico Art Déco no había lugar para la imaginación ni para las discordancias arquitectónicas.

La propuesta de Studio 163 para solventar el asunto fue realizar una ampliación lateral y abrir una ventana en la fachada trasera de la vivienda. Estas dos felices soluciones permitían ganar metros en la planta baja y que la luz natural inundara el interior de la estancia. El nuevo espacio multifuncional, que resultaba de estas transformaciones se correspondía exactamente con los deseos de sus propietarios.

COCINA DEL MES











EL ESPACIO ESTÁ DISEÑADO CON UNA PALETA DE MATERIALES NEUTRA, INSPIRADA EN LA SENSACIÓN DE RELAJACIÓN QUE TRANSMITE EL JARDÍN

ZONAS FUNCIONALES

Con el objetivo de aprovechar al máximo el espacio disponible se diseñó un rincón en el hueco de la ventana de usos múltiples, en el que se podía disfrutar de la lectura de un buen libro, almacenar los juguetes de los más pequeños y hasta utilizarlo como asiento para la mesa del desayuno. Además, el uso de una paleta de colores neutros, donde el blanco es el protagonista, y la elección de materiales forman un conjunto sereno y luminoso, que respira limpieza y orden. En esta agradable composición la piedra acrílica HIMACS, juega un papel fundamental a la hora de transmitir todos esas agradables sensaciones.

Para las encimeras, tanto de la mesa central como de la cocina, así como para los fregaderos, la elección de HIMACS se debe, entre otras, a la excelente duración y robustez del material. "Los dueños de la vivienda ya habían escogido HIMACS para otros proyectos, y la experiencia fue tan satisfactoria que quisieron volver a utilizarlo en su hogar", señalan los arquitectos de Studio 163.

Una bodega subterránea

Uno de los puntos curiosos de la cocina es la gran trampilla que da lugar a un lugar oculto y envuelto en cierto misterio. ¿Qué se esconde bajo el suelo y a resguardo de la luz y los cambios de temperatura? Nada menos que una gran bodega subterránea. La conservación del vino en perfectas condiciones y la liberación de la cocina del espacio que ocuparía una vinoteca de gran capacidad justificaba sobradamente los gastos y las molestias de la excavación imprescindible para ganar al suelo este recinto tan práctico como especial. Todo un lujo que muchos quisieran disfrutar en esta mega ciudad, en la que cada centímetro cuesta una pequeña fortuna.













La elección de HIMACS para una buena parte de los elementos es debido a su estética actual y a su buen comportamiento y posibilidades de diseño. La ausencia total de uniones y poros en la superficie del material, lo convierten en la elección idónea para utilizarse en un espacio, como la cocina, donde la higiene es un tema primordial. Así, su superficie totalmente homogénea evita la acumulación de suciedad y posible proliferación de bacterias, facilitando su limpieza y mantenimiento.

Además de cumplir con los más altos estándares de higiene, HIMACS brinda el acabado pulcro perfecto buscado en la cocina.

DATOS DE INTERÉS

Arquitectos: **Studio 163**
Contratistas: **John Walsh**
Ingeniería estructural y civil: **Design ID-.** *www.design.co.uk*
Bodega: **The Stone Cellar Company.** *www.stonecellar.co.uk*
Encimeras y fregadero: **HIMACS** "Arctic White", "Alpine White". *https://himacs.eu.* Suelo: Eternal deLuxe Vinyl dheet en "Light Concrete" de **FORBO.** *www.forbo.com*
Salpicadero: Diespeker Terrazzo slab "TE038"
Muebles cocina: **Ikea.** *www.ikea.com*
Carpintería en ventana: **SCJ Joinery** (Specialist Commercial Joinery Ltd) con cojín integrado y diseñado a medida con tejido Basel Kvadrat)
Lámparas y focos: **FLOS** Lighting IC S2, plafón en latón / Focos empotrables redondos sin molduras de **Astro.** *www.flos.com*
Presupuesto total: 100.000 £

REAJUSTAR LOS ESPACIOS

para ganar luz y confort



EL PROYECTO DE REFORMA INTEGRAL E INTERIORISMO DE ESTE PISO DE BARCELONA TENÍA TRES OBJETIVOS PRINCIPALES: OPTIMIZAR ESPACIOS, GANAR FUNCIONALIDAD Y AMPLIAR VISUALMENTE LA ZONA DE DÍA. SU UBICACIÓN A TRES VIENTOS PERMITIÓ, ADEMÁS, POTENCIAR LA ENTRADA DE LUZ NATURAL EN TODA LA VIVIENDA.

Fotografías: ©Jordi Canosa / Estilismo: Mar Gausachs

Al entrar en la casa nos recibe un vestíbulo totalmente cuadrado. Es una pieza muy amplia de 12m^2 que distribuye el acceso a las tres zonas de la vivienda: al despacho y aseo, la zona de día y las estancias de noche.

El primer reto de la intervención, llevada a cabo por Pía Capdevilla, consistía en ganar amplitud en la zona social para crear una gran sala que integrase la cocina en el comedor y el salón, tal como deseaban los propietarios. El espacio extra vino de manos de una parte del balcón que pasa a formar parte de la sala. El resultado es una estancia más amplia y cuadrada. La incorporación de la cocina no se hace de una forma total, sino que se crea un espacio semiabierto con una división parcial, que en la parte superior sustituye el panel opaco por una cristalera con cuarterones. La reforma replantea también el espacio del despacho y el aseo de cortesía que están ubicados en la entrada de la vivienda.

En la zona de noche se eliminó uno de los cuatro dormitorios existentes para ampliar la suite. El objetivo era dotar a este espacio de descanso y arreglo personal de un completo vestidor, sin restar metros al dormitorio ni al cuarto de baño.

El suelo de la vivienda se escogió en un roble natural pero con un tinte un poco más subido de lo normal para poder combinar algunos muebles de acabado más oscuro, que la propiedad quería mantener en la vivienda después de la intervención.



ACCESO AL DESPACHO Y ASEO

Desde la entrada principal se pasa directamente a una habitación convertida en despacho. Para acceder a su interior se genera un espacio cul-de-sac, equipado con una atractiva librería lacada de techo a suelo, que invita a penetrar en la zona de oficina propiamente dicha. El despacho se ha diseñado con mobiliario y distribución operativos y funcionales e incluye una cama abatible para que, en caso necesario, pueda utilizarse como habitación de invitados.

EL ASEO DE CORTESÍA

El aseo se reorganiza para poder incluir una pequeña ducha, con el fin de dotar al despacho de los servicios de un cuarto de baño completo para uso de los huéspedes. También permite, en un futuro, reconvertir la estancia de nuevo en un dormitorio para invitados. La comunicación del recibidor con la zona de día se ha separado por medio de una puerta corredera casi oculta.



ASEO DE CORTESIA

Consola, de **Asitrade.** *https://shop.asitradedecor.com*
Espejo, de **Vica Busto** y escultura de madera de **Catalina House.** *www.catalinahouse.net*
Vela de **Zara Home.** *www.zarahome.com*
Maceta de madera con planta de **Bossvi.** *www.bossvi.com*
Alfombra, de **Sacum.** *www.sacum.com*
Papel de pared, de **SANDERSON** *https://sanderson.sandersondesigngroup.com/wallpaper*
Azulejos del cuarto de baño de **NEOCERÁMICA.** *www.neoceramica.es*
Lavamanos de **BATHCO.** *www.thebathcollection.com*
Grifería adquirida en **ALBERCH.** *www.alberch.com*
Espejo, de **IXIA.** *https://ixia.es*
Aplique, de **INESLAM.** *www.ineslam.com*
Cestas y toallas, de **Zara Home.** *www.zarahome.com*





COCINA
Muebles de cocina de **LEICHT** por **Meine Küchen.** *https://leicht.com/es/https://www.meinekuchen.com*
Planta de **Bossvi.** *www.bossvi.com*
Tablas de madera, de **Zara Home.** *www.zarahome.com*









UNA COCINA CON OFFICE

La zona de día alberga visualmente el salón-comedor y una cocina semiabierta, que se separa del salón comedor a partir de un cerramiento en forma de biombo con sistema de puertas correderas. Está estructura está realizada en DM lacado blanco e incorpora en la parte superior una vidriera con cuarterones apaisados, que comunica visualmente los dos ambientes y deja que la luz penetre en la zona de trabajo. Al abrir las puertas lo primero que aparece es un office perfectamente equipado. El banco con espacio de almacenamiento es una reminiscencia clásica, que permite guardar bajo el asiento mantelerías y otros objetos y acoger a un mayor número de comensales que las sillas al uso.

La pared contigua está aprovechada al centímetro con un frente de columnas altas, destinadas a alojar nevera, congelador, horno, microondas y vinoteca. Al otro lado se encuentra el resto de los elementos y el banco de trabajo, en una disposición en forma de «L», que se complementa con el frente situado a lo largo de la estructura divisoria de cuarterones.

La nueva distribución consigue pasar de un frente único de mobiliario a una composición mucho más funcional, en la que se incluyen algunos elementos suspendidos para reforzar las zonas de almacenamiento. Los frentes de los muebles incorporan uñeros, en lugar de tiradores clásicos y son color piedra claro para que destaque el blanco de la encimera y de la estructura, tipo biombo, encargada de separar la cocina del resto de la estancia.



"GRACIAS A LA AMPLIACIÓN DE ESTA ZONA, SE GENERÓ UNA GRAN CRISTALERA BALCONERA POR LA QUE ENTRA GRAN CANTIDAD DE LUZ NATURAL", explica Pia Capdevila.



UN COMEDOR LUMINOSO

Una de las prioridades de los propietarios de la vivienda era disponer de un buen comedor, como parte fundamental de la zona de día. Gracias a los metros conseguidos tras la reforma, se generó una gran cristalera balconera en la zona sur de la estancia por la que entra gran cantidad de luz natural en toda la sala, perfecta para este fin. En el nuevo diseño del espacio, Pia Capdevila consigue, además, que el comedor quede frente a la cocina para facilitar el trasiego de platos y enseres. En esta parte llama la atención las dos grandes lámparas de techo, que penden sobre la mesa y le proporcionan una luz envolvente, muy cálida y agradable. La mesa es otro de los elementos a destacar, con su sobre de piezas de madera natural dispuestas en diferentes direcciones y una gran base de cruceta negra. La acompañan sillas de un delicado diseño y contornos ergonómicos.



Enfrente del comedor nos encontramos con el salón que, con la reforma, pasó de albergar un sofá único a poder incluir dos sofás y un equipamiento de nuevos muebles, capaces de proporcionar más funciones y una mayor capacidad de almacenamiento.





COMEDOR
Cortinas, de **Priort Decoración.** *https://www.priort.com*
Mesa de comedor, de **Denzzo.** *www.denzzo.es*
Lámparas de techo, de **Peralta Vidavi.** *https://peraltavidavi.com*
Jarrón de cristal, de **Ixia.** *www.ixia.es*
Vela, de **Zara Home.** *www.zarahome.com*
Cesta con planta en el suelo, de **Sacum.** *www.sacum.com*

SALÓN
Sofás, de **TapiDisseny** con telas de **Crevin.** *https://tapidisseny.com*
Cojines, de **Ixia.** *www.ixia.es*
Alfombra en tonos suaves de **Papiol.** *www.papiol.net*
Los jarrones situados en la estantería son de **Bossvi.** *www.bossvi.com*
Cuadro sobre el sofá, de **Inés Arnedo.**



UNA SUITE CON BAÑO Y VESTIDOR

Al dormitorio principal se le anexó una de las cuatro habitaciones originales para crear un vestidor completo sin puertas, en el que organizar ropa y complementos con holgura. La estructura combina la misma madera de roble teñido utilizada en el pavimento y lacado a juego con las paredes.

El baño de la suite incluye plato de ducha grande, encimera generosa con doble lavabo, tipo bowl y el inodoro. Para su decoración se elige una paleta de colores neutros, acorde con el resto del proyecto. En este caso, la pared se revistió con piezas de cerámica de un tono gris con look cemento de Neocerámica. Como pavimento se continúa con las lamas de madera, presentes en el dormitorio y en el resto de la vivienda.

DATOS DE INTERÉS

Tipología: Piso urbano ubicado en Barcelona. Proyecto finalizado en el 2021
Intervención: Reforma integral e Interiorismo en una superficie total de 132m^2
Autora del proyecto : **Pía Capdevilla.** *www.piacapdevilla.com*



SUITE

Papel de pared del dormitorio de **BN Wallcoverings.** *www.wallcover.com*
Cortinas de **Priort.** *www.priort.com*
Ropa de cama, de **Zara Home.** *www.zarahome.com*
Cuadro de la pared, de **Inés Arnedo**
Encimera, de **KYRYA.** *https://kyrya.es*
Revestimiento, de **Neocerámica.** *www.neoceramica.es*
Lavamanos «Sicilia» de **BATHCO.** *www.thebathcollection.com*
Grifería suministrada por **Alberch.** *www.alberch.com*
Apliques de pared, de **INESLAM.** *www.ineslam.com*
Accesorios de baño y toallas, de **Zara Home.** *www.zarahome.com*

ALEGRE, AMPLIA Y NATURAL



MADERAS, TONOS TIERRA, MOTIVOS FLORALES... ESTE HOGAR NOS EVOCA LA BELLEZA DE LA NATURALEZA EN SU ESTADO MÁS CALMADO Y ACOGEDOR. PERO TODO EMPEZÓ REPENSANDO LA DISTRIBUCIÓN ORIGINAL PARA GANAR ESPACIO EN ALGUNAS ESTANCIAS.

Fotos: Erlantz Biderbost



Antes de entrar a comentar los detalles de la reforma, los colores, los materiales y todo lo demás, comencemos por el principio. El origen de todo fue una vivienda de nueva construcción, aún con el yeso húmedo, pero con mucho trabajo por delante. El objetivo de la intervención era adaptar el concepto original a las necesidades reales de la familia, que como la mayoría de las familias deseaba disfrutar de estancias luminosas, confortables y holgadas. Para ello, se imponía urgentemente una redistribución de la planta original, algo rígida y alejada del concepto flexible y actual que los propietarios tenían en mente. Al final, los responsables de la reforma dieron con la solución perfecta: hacer una serie de pequeños reajustes que conseguían resultados de diez.

EL PROYECTO

Las profesionales de Mugarri se centraron, desde el primer momento, en adaptar los espacios originales, propuestos por el constructor a las expectativas de sus propietarios. Para ello, se redistribuyó la planta original creando estancias más cómodas y espaciosas. Como puede verse, el grueso de las modificaciones han girado en torno al comedor y la cocina, que son las estancias sociales y las que actúan como epicentro de la vida del núcleo familiar y entorno social. En el nuevo concepto, los revestimientos de las paredes han sido la clave principal para diferenciar la funcionalidad de los diferentes espacios.













UN NUEVO SALÓN-COMEDOR

La estancia que sufrió una transformación más profunda durante el proceso de redistribución ha sido el salón-comedor ¿Dónde estaba el truco? ¿Cómo se pudo ampliar y repensar sin restar metros a otras dependencias? Los autores del proyecto encontraron la solución perfecta: eliminar el largo pasillo que partía desde la puerta de entrada e incorporarlo a este nuevo espacio para convertirlo en uno de los centros de la zona social de la casa.

La nueva distribución cuenta con un poderoso aliado para distinguir las dos zonas funcionales que comparten planta: las paredes. Una de ellas funcionará como comedor principal, mientras que la otra estará destinada al descanso. En ambos casos el papel pintado marca los límites de referencia, mientras que el resto de las paredes permanecen pintadas de un blanco impoluto, como reafirmando su función de impermanencia o de meras áreas conectoras, que sirven para transitar.

El comedor está presidido por una mesa de madera extensible, de forma redondeada y cinco sillas que conectan perfectamente con el estilo y material de la mesa. Se trata de las "Globus" de Stua; un modelo icónico que, con sus formas sinuosas y fluidas, encaja en cualquier ambiente.

En toda la estancia toma vida los materiales y acabados de los que hablábamos al principio: maderas, cálidas y acogedoras para los muebles, pinceladas florales en las paredes de papel, tejidos de fibras naturales cubriendo el suelo, algunas plantas repartidas aquí y allá... en suma, Naturaleza y calidez por todos los rincones, en un escenario tan diáfano como luminoso.

ZONA LIVING

Un par de pasos adelante y nos adentramos en el salón, donde la misma atmósfera del comedor inunda todos los sentidos. Encontramos importantes dosis de calidez a través del aparador para la televisión, de la mesita de centro, y de un sofá en el que dan ganas de dejarse caer para disfrutar de una película en buena compañía.

Antes de entrar en la cocina, queremos enseñarte un pequeño detalle.

En Mugarri les gusta aprovechar todos los rincones disponibles, para darles una nueva utilidad y equipar los espacios de la forma más eficaz posible. Y, con esos valores como guía, han diseñado un armario a medida junto a la puerta de entrada. ¡Totalmente integrado y con amplio espacio de almacenaje extra!





COCINA LUMINOSA Y MUY ACTUAL

Nada más cruzar la puerta de la cocina notamos cómo la frescura nos invade. Luz, luz y más luz. Una cocina fresca, tonos claros, superficies brillantes y pequeños detalles con los que Mugarri convirtió la frialdad del blanco puro en un acabado de lo más acogedor. A pesar de que la política del estudio es aprovechar todo lo "aprovechable" –en este caso el revestimiento de las paredes y el suelo original de la estancia– se aprecia su toque particular en cada detalle y, sobre todo en el fragmento de muro, situado tras el banco del office, que aparece empapelado con un delicado trazado vegetal.

ANTES



DESPUÉS





LOS MUEBLES DE COCINA DE UN BLANCO LUMINOSO, ESTÁN DISEÑADOS A MEDIDA Y SE AVIENEN PERFECTAMENTE CON LA ENCIMERA DEL MISMO COLOR QUE COMPLETA EL CONJUNTO







Los muebles de la firma Saitra, se diseñan a medida para que cada unidad de almacenamiento encaje como un guante en este proyecto. Por algo es su marca de confianza y referencia. Para el banco de trabajo se apuesta por una encimera luminosa y fácil de limpiar, de la casa Compac. Por último, el office es cosa de Ondarreta, una de las marcas de mobiliario auxiliar más conocidas. El resultado es un rincón muy práctico y luminoso, con un toque de lo más coqueto.

Al salir de la cocina queda en la memoria el agradable recuerdo de un ambiente funcional, moderno, poco sujeto a los vaivenes de la moda, en el que se ha estudiado cada pequeño detalle para que cumpla con las necesidades y expectativas de la familia. ¿Y, cómo se ha conseguido? pues desde una profunda reflexión sobre la forma en la que los futuros usuarios van a utilizar esa cocina, algo que siempre recomienda el estudio Mugarri y lo aplica con maestría en cada proyecto.

DATOS DE INTERÉS

Localización: Bizkaia
Diseño de la cocina: **Mugarri Interiorismo.** *www.mugarrideco.com*
Distribución: En paralelo
Mobiliario: "Narai" PET Blanco Brillo con detalle-cubo decorativo en "Kleeia K-086" de **SAITRA.** *www.saitra.com*
Mobiliario auxiliar del office: **ONDARRETA.** *www.ondarreta.com*



Apartamentos
PARA TODO EL AÑO

LAS COCINAS DE SEGUNDAS RESIDENCIAS PUEDEN SER HOLGADAS O, POR EL CONTRARIO, AJUSTARSE A ESPACIOS ALGO MÁS REDUCIDOS RESPECTO A LAS VIVIENDAS HABITUALES. EN CUALQUIER CASO DEBEMOS ASEGURAR EL CONFORT, LA FUNCIONALIDAD, SEGURIDAD Y ESTÉTICA IMPECABLE.

Las posibilidades para disfrutar de un equipamiento eficaz en este tipo de vivienda son cada día mayores gracias a las numerosas opciones que encontraremos en muebles, fregaderos, mesas y sillas, electrodomésticos y complementos decorativos que nos ofrecen las firmas especializadas. Una distribución acertada, mobiliario de diseño actual y máxima practicidad en cada elemento son las bases principales para poder proyectar con éxito un equipamiento cómodo y eficaz.

La óptima organización del espacio será garantía de éxito siempre que respetemos el equilibrio entre metros disponibles, equipamiento y libertad de movimientos. La creatividad y la puesta en escena de algunas herramientas decorativas puede ayudarnos a conseguirlo y a disfrutar de la mejor cocina.





DECORACIÓN NATURAL

Junto al balcón la cocina de SCHMIDT disfruta de una buena iluminación natural que se intensifica con los materiales utilizados para su equipamiento. Un pavimento diferenciado delimita ópticamente la zona de trabajo propiamente dicha.

www.home-design.schmidt

COCINA ABIERTA

La ergonomía y la capacidad de almacenaje son básicas en una cocina. Es por ello que, para facilitar el trabajo diario, se ha elevado la altura de los muebles para mejorar la ergonomía y ganar un 15 % de espacio de almacenaje. De ROCA.

www.roca.es

BUENA ORGANIZACIÓN

Muchas de las cocinas de las segundas residencias se abren al comedor y a las zonas living para ganar amplitud y luminosidad, por lo que el estado de conservación y estética del mobiliario, electrodomésticos y acabados de la cocina deben ser impecables. Otro de los condicionantes a tener en cuenta es que el estilo decorativo tiene que combinar perfectamente con el del resto del espacio. En apartamentos con cocinas pequeñas es importante contar con un equipamiento preciso y adecuado que aproveche cada centímetro y ofrezca un mantenimiento sencillo.

■ Instalar una encimera alegre y resistente al calor y al desgaste diario que, además de base de manipulado, sirva como punto de apoyo para cacerolas y platos en fase de preparación. Aún así, debemos emplear para mayor seguridad un salvaencimeras. Las encimeras sintéticas están disponibles en una gran variedad de colores y acabados.



TODO A LA VISTA

LEROY MERLIN dispone de todo lo necesario para equipar la cocina y lograr una estancia bien organizada. Junto a la campana aparecen dos prácticos módulos de pared abiertos que dan dinamismo al conjunto sin restar capacidad de almacenaje.

www.leroymerlin.es





COMO UN ARMARIO

Equipada con electrodomésticos y buena despensa, la cocina se puede enriquecer con el respaldo magnético retroiluminado Magnetolab, que permite tener los utensilios siempre a mano e iluminar la encimera. "Phantastic" de ARAN CUCINE.

www.arancucine.it

■ Si el fregadero es de un solo seno o no cuenta con una zona para escurrir los platos es necesario adquirir un accesorio plegable, que permita recuperar el espacio cuando no se está utilizando. Elige un diseño atractivo y que combine con el resto de elementos. Aunque parezca un objeto insignificante cada complemento y utensilio forma parte activa de la decoración de la estancia.

■ Los grifos con cabezal extraíble son ideales para rellenar cubos, regaderas o aclarar objetos de cierta envergadura de una forma cómoda y sencilla. Los que ofrecen la función de filtrado de agua evitan, además, molestias y permiten recuperar la parte del armario destinado al almacenamiento de garrafas.

CON VISTAS

"N Elle" de CESAR es esencial, contemporánea, elegante y cuenta con las puertas de un de 2,2 cm de espesor. El ángulo de 45 grados de las composiciones permite dar vida a sugerencias visuales inéditas que exaltan la pureza de las líneas.

www.cesar.it



COCINAR EN LA TERRAZA

La serie modular "Tikal" de TALENTI cuenta con la estructura realizada en Magnelis, aluminio y acero inoxidable, con pinturas especiales para exteriores. Se presenta en tres dimensiones: 160, 240 y 360 cm de largo por 95 cm de alto.

https://es.talentispa.com

■ Los materiales adecuados para las zonas húmedas o de cocción serán resistentes a la acción del vapor, los derramamientos de agua y las salpicaduras de grasa. También deben ofrecer altos niveles de higiene y facilidad de limpieza.

■ Las unidades de almacenamiento dispondrán de compartimentos que nos permitan aprovechar cada centímetro, clasificar despensa y menaje de una forma clara y sencilla y garantizar el acceso cómodo. Para ello, disponemos de elementos extraíbles, unidades giratorias, etc.

■ Los carritos auxiliares ofrecen, por un lado, espacio de almacenaje y, por otro, pueden funcionar como superficie de trabajo extra. Además, los podemos desplazar allí donde se necesitan

ZONAS PARA COMER

En algunos apartamentos el comedor se reduce a una barra de desayunos con un par de taburetes. En este caso, lo mejor es contar con cierto desahogo y anchura en las dimensiones del sobre para comer con la máxima comodidad. A la hora de situar el office, lo ubicaremos cerca de la zona de los fogones para facilitar el desplazamiento de platos preparados desde el fuego a la mesa. Los taburetes serán lo más ergonómicos y estables posible para maximizar la comodidad y seguridad del usuario. Actualmente, contamos con modelos que incorporan un pequeño respaldo para sujetar la zona lumbar que resultan muy convenientes. Otra opción es situar la barra de comidas a menor altura para complementarla con sillas convencionales.

Cuando el tamaño de la planta permite contar con un equipamiento completo, la mesa y las sillas suelen situarse de cara a la ventana y en un punto de la estancia que pueda actuar como puente entre el ambiente de cocina y la zona living. Los bancos en esquina ayudan a optimizar el número de comensales sentados a la mesa. Algunos disponen de asientos que esconden prácticos compartimentos en su interior para guardar la mantelería en uso, enseres de limpieza o los mandos de los aparatos electrónicos, según la profundidad de cada uno.

El mueble bufé continúa siendo una de las mejores opciones para mantener organizados los cubiertos, vajilla, cristalería y lencería de uso habitual en la cocina y el comedor. Antes de decidirnos por uno en concreto, comprobaremos que dispone de compartimentos adecuados para todo lo que necesitamos guardar.



BUENA COMBINACIÓN

En esta cocina de ALVIC se han combinado superficies lacadas mate monocolor "Zenit Almagra SM" con prácticos tiradores en dorado cepillado para obtener un equipamiento eficaz.

www.grupoalvic.com



"Flex" de **SAMO.** *www.samo.es*

En los apartamentos

DISEÑO Y CONFORT

LOS BAÑOS DE LAS SEGUNDAS RESIDENCIAS SE PUEDEN CONVERTIR EN UN ESPACIO DE HIGIENE Y RELAX PRIVILEGIADO SI SE PLANIFICAN DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS DE ERGONOMÍA, SE CUIDAN LOS DETALLES Y SE ELIGE UN ESTILO DECORATIVO ACORDE CON EL MARCO ARQUITECTÓNICO Y DIMENSIONES DE LA ESTANCIA.

En los baños de dimensiones considerables, las zonas de arreglo personal dobles permiten utilizar simultáneamente esta dependencia, sin renunciar a la comodidad o a espacios de almacenamiento privados. Las bañeras de hidromasaje también son un buen complemento al plato de ducha. No hay que olvidar que durante las vacaciones se dispone de más tiempo para disfrutar de una sesión de hidroterapia y que los baños de burbujas ayudan a recuperar los músculos tras una intensa jornada de ejercicio físico.

Plato de ducha "Cratos" de **ROCA.** *www.roca.es*



Inodoro "Euro" de **GROHE.** *www.grohe.es*

Las estancias grandes en las que podría integrarse sin problemas estos elementos suelen ser cosa de casas y de viviendas de considerables dimensiones. Los apartamentos estándar, sin embargo, suelen contar con baños de medidas más reducidas. De esas en las que cada centímetro cuenta. Así que a la hora de hacer el proyecto y elegir el equipamiento es esencial escoger cuidadosamente cada sanitario, con el fin de sacar el máximo partido de los metros disponibles, sin colapsar las zonas de paso.

Las principales marcas ofrecen lavamanos desde 35 cm de profundidad y 24 cm de ancho, que se completan con muebles que aprovechan el hueco inferior destinados al almacenaje de toallas de repuesto y demás utensilios de arreglo personal. Una buena solución consiste en habilitar un armario que, bajo la apariencia de un lavabo de pie, esconda cajones extraíbles o estantes. La compartimentación es siempre un buen aliado del orden y de una gestión del espacio disponible más eficaz y sencilla, así como las columnas de almacenamiento o armarios en el espejo: los cosméticos, protector solar, aceite bronceador, After Sun son un imprescindible y requieren su lugar específico.



Serie de baño "iCon" de **GEBERIT.** *www.geberit.es*



Sanitarios "Bau" de **GROHE.** *www.grohe.es*



"Lizz" de **GALA.** *www.gala.es*



Mampara "Brisa" de **ROCA.** *www.roca.es*

ZONA DE ASEO CORPORAL

Ante el eterno dilema ¿Bañera o ducha? La respuesta estará en función del tamaño de la planta y de las edades de sus futuros usuarios. En la mayoría de los casos, la falta de espacio aconseja la instalación de una ducha o de un híbrido entre ducha y bañera, que ofrece los servicios de ambas opciones en el mismo espacio de un plato convencional. En algunos casos se suelen instalar con una



"Plinio" de **CERAMICA CIELO**. *www.ceramicacielo.it*

mampara con hojas divididas horizontalmente para facilitar el acceso al interior del recinto o ayudar a ducharse a los más pequeños. En cuanto a las bases de ducha, además de las versiones de obra, podemos escoger entre un sinfín de platos –en múltiples formatos y dimensiones– que se adaptan a todas las estancias. Las últimas tendencias apuntan hacia versiones cada vez más finas, que se instalan a muy pocos milímetros del pavimento.

Los modelos dobles son aconsejables para agilizar el aseo ya que permiten un uso compartido, siempre y cuando se disponga de la superficie necesaria. Las columnas o cabinas ofrecen la posibilidad de disfrutar de un relajante masaje, incluso de una sesión de cromoterapia, en muy pocos centímetros. Si finalmente se opta por la bañera, el mercado ofrece soluciones para esquinas o especiales para huecos pequeños.

En cuanto al inodoro, los modelos suspendidos amplían ópticamente el espacio y facilitan, además, las tareas de limpieza. Las versiones compactas –de menor profundidad– mejoran la movilidad, lo mismo que los que incorporan cisterna empotrada. Prescindir del bidé puede ser también una solución para ganar centímetros. Si no se desea renunciar a esta práctica pieza se puede instalar un moderno inodoro con función de limpieza íntima, que cumplirá las funciones de los dos sanitarios y añadirá un plus de higiene y confort a la experiencia de uso.

LOS ACABADOS Y ACCESORIOS

Los baños de segundas residencias en la costa sufren un desgaste especial. Por eso es importante escoger acabados que permanezcan inalterables ante los roces, la arena o la acción del salitre. Los pavimentos y revestimientos deben escogerse con especial atención. La cerámica convencional y los procelánicos son una buena opción, que además puede imitar otras alternativas con bastante fidelidad, incluso el parqué, la piedra natural o los mosaicos hidráulicos.

"Diva" de **SCARABEO.** *www.scarabeosrl.com*



"Not only White" de **HIMACS.** *www.himacs.eu*



"Linda X" de **IDEAL STANDARD.** *www.idealstandard.es*





Lavabo "Artis" de **VILLEROY BOCH**. *www.villeroy-boch.com/es*



"Essence" de **NOKEN**. *www.noken.com*

Además, presentan diseños atractivos y juveniles capaces de animar los cuartos más veraniegos. También es posible alternar las baldosas con la pintura acrílica, un material que nos permite cambiar la apariencia de la estancia sin obras y de manera muy económica.

En la misma línea, los accesorios de baño son una buena y fácil oportunidad para conceder un toque personal a cualquier ambiente. Portacepillos, toallas, jaboneras, etc. se pueden escoger en múltiples colores, materiales y formas. Algunos reúnen varias funciones en un mismo accesorio para rentabilizar el espacio.

ROCA

CADA COSA EN SU SITIO



The Gap cuenta con opciones desde los 550 mm a los 1200 mm.

EFICACIA, CONFORT, DISEÑO Y RESISTENCIA A LA HUMEDAD... LA COMPLETA OFERTA DE MUEBLES DE BAÑO DE ROCA PERMITEN EQUIPAR LOS DIFERENTES ESPACIOS A MEDIDA PARA CONSEGUIR LA MÁXIMA CAPACIDAD DE ALMACENAMIENTO, PERSONALIZACIÓN Y UNA ESTÉTICA MUY ATRACTIVA, QUE SE MANTIENE INALTERABLE DURANTE AÑOS.

Los muebles de baño juegan un papel fundamental a la hora configurar el espacio. Sus líneas y tonalidades marcan el estilo de la estancia; la calidad de sus acabados determina su durabilidad en un entorno de alta humedad, y su capacidad de almacenaje es clave para garantizar el orden y el confort en el interior del baño. La experiencia de más de un siglo de Roca en el diseño, fabricación y comercialización de productos para el espacio de baño son garantía de acierto.

TENET, un mueble para todos

Práctico y sencillo, Tenet cumple a la perfección con las necesidades de almacenaje de una familia sin renunciar al diseño y la capacidad. Modernos tiradores y cinco acabados marcan la personalidad de un mueble de dos cajones y lavabo integrado.

Con mueble y columna auxiliar se consigue más espacio para guardar los productos de aseo, gracias a una solución versátil disponible en mueble auxiliar o columna. Los doce acabados en los que se comercializa la columna aseguran coordinación perfecta con la mayoría de los muebles de la misma firma.

ALEYDA, carácter asimétrico

Con el lavabo integrado a un lado y un original tirador lateral tipo uñero, este mueble de baño es una solución moderna y versátil, que aporta un plus de diseño. Para ampliar las posibilidades decorativas está disponible en cinco acabados diferentes.



Mobiliario Ona con prácticos detalles, como cierre amortiguado o cajas organizadoras.



Mueble de Aleyda



Conjunto de Tenet

THE GAP, el mueble más funcional

En la búsqueda de diseño, tamaño o capacidad de almacenaje, The Gap ofrece un mueble moderno que se adapta perfectamente a cualquier espacio de baño. Con opciones de 400 a 1200 mm. Combina 2 o 3 cajones. Cinco acabados. Lavabo sobremueble o de sobreencimera. Existe la opción de modelo asimétrico.

ONA, modernidad en equilibrio

La sobria combinación de rectas y curvas y los originales acabados en madera o colores mate dan forma a un moderno mueble de baño con detalles de gran carisma, como el tirador tipo uñero y lavabos con una amplia repisa. La colección incluye muebles base para lavabo sobreencimera y soluciones integradas de lavabo y mueble centradas, asimétricas y dobles con lavabos de Fineceramic® de 8 mm de grosor.

Desde los 550 a los 1200 mm, el mueble de baño Ona puede configurarse con uno o dos cajones que cuentan con prácticos detalles como el cierre amortiguado, las cajas organizadoras o el sistema de extracción completa.

Abiertos al dormitorio

IRRESISTIBLEMENTE PRÁCTICOS

ROCA. *www.roca.es*

EL CONCEPTO DE BAÑO INTEGRADO SIGUE SIENDO UNA TENDENCIA EN ALZA, AUNQUE TAMBIÉN TIENE SUS DETRACTORES. A QUIENES LES ATRAIGA ESTA SOLUCIÓN, ENCONTRARÁN EN LAS SIGUIENTES PÁGINAS INTERESANTES PROPUESTAS.

En el diseño de los interiores, cada vez se tiende a buscar espacios abiertos, eliminando, en la medida de lo posible, los elementos divisorios existentes. Cuando nos referimos a los cuartos de baño, hablamos de una opción práctica y estética que se lleva a cabo para aprovechar al máximo los metros disponibles, obteniendo ambientes más luminosos y cómodos para el uso a diario. La decoración de baños permite hacer todo tipo de combinaciones para lograr el equilibrio per-



INSTABILELAB. *www.instabilelab.com*



SALONI. *www.saloni.com*



PORCELANOSA. *www.porcelanosa.com*

fecto. Podemos optar entonces por una integración del baño parcial o completa.

En muchas ocasiones, este cambio conlleva variables que van más allá de la propia instalación de los sanitarios y del mobiliario. Nos referimos a cambios en el pavimento, revestimiento, iluminación, etc. Pero, tras estos trabajos, el resultado salta a la vista. Además, en la actualidad, muchas firmas ofrecen productos que se adaptan plenamente a esta tendencia y permiten transformar el espacio sin necesidad de realizar grandes obras. Aprovechar un rincón de la estancia, tirar un tabique o cambiar la distribución de la habitación, por ejemplo, puede ser el primer paso para obtener nuestro baño abierto al dormitorio. De todos modos, cabe señalar que si bien resulta mucho más cómodo tener un baño en la habitación, hay quién opina que los dormitorios con baño abierto pierden mucha intimidad. Hay que tener en cuenta que si el baño no ha sido diseñado correctamente, sí que puede restar intimidad en la ducha o cuando utilizamos el inodoro.

PROPUESTAS ACTUALES

Una de las ventajas que ofrecen estos baños es que resultan más cómodos para ducharse, vestirse y arreglarse cuando el baño da al vestidor y al dormitorio directamente. Dejan de ser estancias ocultas y cerradas para convertirse en espacios más flexibles y desahogados, que eliminan parte de los



SILESTONE. *www.silestone.com*



IDEAL STANDARD. *www.idealstandard.es*

tabiques habituales, los sustituyen por paneles de cristal traslúcido o desplazan la bañera o la zona del tocador dentro del dormitorio. Todo con el fin de disfrutar de más libertad a la hora de disponer los elementos o poder dar más cabida a un equipamiento más completo. Los baños incorporados al dormitorio deben seguir una línea de continuidad en ambos espacios.

■ Cuando baño y habitación están separados mediante un tabique divisorio sin puerta, seguimos hablando de un baño integrado en el dormitorio, pero se trata de una solución que proporciona la máxima intimidad sin una continuidad visual. En conjunto, engrandece ópticamente el espacio.

■ El inodoro junto al bidé forman el espacio que precisa más intimidad. En muchas ocasiones, esta privacidad se obtiene con algún murete a media altura o paneles de cristal templado o serigrafiado.

■ Podemos separar las habitaciones de los baños en suite con un pequeño muro que no llegue hasta el techo. Este permite el paso de la luz natural, de manera que ambas estancias se ven más amplias.

Importante

La transformación de ambas estancias en una sola debe realizarse de forma correcta para garantizar una óptima ventilación y evitar que la humedad del baño pase al dormitorio.



Ambiente de baño con bañera de hidromasaje "Sense" de **NOVELLINI.** *www.novellini.es*



NUOVVO. *www.nuovvo.com*



HISPABAÑO. *www.hispabano.es*

■ Cuando baño y dormitorio son contiguos y pequeños, eliminar la mayor parte de las paredes que los separan proporciona más luz, espacio y sensación de desahogo.

■ Una habitación con baño abierto gana más intimidad cuando estas dos zonas se separan ocasionalmente por una puerta corredera.

SI QUEREMOS DEFINIR LAS ZONAS

Existen muchas soluciones para marcar una división entre los sanitarios y el dormitorio propiamente dicho sin renunciar al concepto de suite. Es decir, de manera que las zonas queden divididas y juntas al mismo tiempo. Podemos utilizar paneles de cristal totalmente transparentes o translúcidos, puertas correderas, muros a media altura, sutiles persianas o paneles realizados



KALDEWEI. *www.kaldewei.es*



UNIBAÑO. *www.unibano.es*

Las bañeras exentas encajan a la perfección en este tipo de baños y adquieren un protagonismo especial en el conjunto

con listones de madera u otro material. Los cerramientos de cristal dejan los elementos del baño a la vista, permiten la entrada de luz y, al mismo tiempo, definen los espacios. Otra opción mucho más sencilla y económica son las cortinas. Muy usadas para la separación del vestidor en el dormitorio, se pueden emplear en determinados momentos para ocultar el baño. Y también podemos delimitar la zonas con diferentes pavimentos en materiales y acabados.

ABIERTOS AL EXTERIOR

En las casas unifamiliares se empiezan a llevar también los baños abiertos al exterior, por ejemplo al jardín o la terraza. Baños con vistas que permiten observar el entorno y disfrutar de gran entrada de luz natural. Para preservar la intimidad existen cristales que nos permiten ver desde dentro pero evitan ser observados desde el exterior.



DUSCHOLUX. *www.duscholux.es*



GAMMA. *www.gamma.es*



DUKA. *www.duka.it*

UNA BUENA ILUMINACIÓN

Integrar la luz como parte de la decoración contribuye a la creación de un ambiente bonito y luminoso. Si finalmente nos decidimos por esta opción, hay que tener en cuenta que la iluminación más adecuada para la habitación no es la misma que para el baño. Si bien en el dormitorio buscamos una luz cálida y tenue que resulte relajante en el momento de ir a dormir, el baño necesita una luz más fría y potente, sobre todo en la zona del tocador. La iluminación debe diseñarse en función de los diferentes momentos. Ya sea para una ducha rápida, un baño relajante o el cuidado diario. Lo ideal es instalar 3 tipos de luz: una principal para todo el espacio, otra más precisa para el afeitado o el maquillaje y una tercera decorativa para crear un ambiente que invite a la relajación. La elección de las luminarias y la calidad de la luz es fundamental para conseguir el efecto deseado.

Para la zona de baño podemos instalar luces LED siempre que sean estancas (resistentes al vapor, a la entrada del agua y la humedad). Esta protección se llama IP, y es la que determina si un foco o tiras de LED son aptos para tal fin. En la zona exterior junto a la ducha o bañera y la zona del espejo, será suficiente colocar con una luminaria con un IP44. Los focos para ducha o bañera, están en contacto directo con el agua y vapor de agua, por lo que optaremos por luces estancas que sean al menos de IP65. En estas zonas consideradas como mojadas se requiere equipos siempre de bajo voltaje (12V).

BAÑOS INFANTILES

Espacios seguros y divertidos



LOS NIÑOS QUIEREN DESCUBRIR, EXPLORAR Y TENER AVENTURAS. ¿Y POR QUÉ NO HACERLO EN EL CUARTO DE BAÑO MIENTRAS APRENDEN A CUIDAR SU ASEO PERSONAL?

Podemos conseguirlo y hacer que la higiene diaria se convierta en una experiencia que, además, les ayudará a crecer. Los cuartos de baño diseñados y pensados para los niños ofrecen este escenario único en el que las rutinas diarias se vuelven autodidactas y divertidas. A medida que los peques de la casa se van haciendo mayores, necesitan tener más autonomía para poder realizar por su cuenta las tareas diarias. Uno de los mayores problemas lo solemos encontrar a la hora de ir al baño o darse una ducha, para lo cuál debemos adaptar el cuarto de baño a sus necesidades. No siempre los baños de los adultos son cómodos ni seguros para los niños, a veces necesitan una pequeña ayuda para ir haciéndose más independientes a cierta edad. Debemos fomentar el desarrollo infantil en el baño de forma segura y sostenible. En cualquier caso, la supervisión de un adulto es necesaria pero sin caer por ello en la sobreprotección.

Lavabos

Lo ideal sería instalar un lavabo más bajo, que se situara a la altura correcta para ellos. Es uno de los sanitarios que los más pequeños aprenden a usar solos, pero no siempre les resulta fácil ni



2



1. Sistema de ducha "Croma" de **HANSGROHE** con tecnología Select para cambiar el chorro con un botón. *www.hansgrohe.es*

2. Colgador de ventosa en forma rana de 15,5x9,5x3,5 cm. De **WENKO.** *www.wenko.com*

3. Ambiente de baño con pavimento y revestimiento cerámico "Louis & Ella" de **CERAMIC DISTRIT.** *www.ceramicdistrict.de*

4. La colección "O.Novo Kids" de **VILLEROY & BOCH** ofrece grifería, lavabos y sanitarios adaptados a los niños. *www.villeroy-boch.es*





cómodo. Lo habitual en casa es que todos, grandes y pequeños, compartamos equipamiento de baño. Para que puedan alcanzar el lavabo, una buena solución puede ser colocar un taburete o banqueta que les facilitará el acceso. Deben ser seguros y antideslizantes para no correr ningún riesgo de caídas ni resbalones. En el mercado encontremos lavabos disponibles en diversas alturas y con profundidades diferentes para adaptarse a cada edad.

Inodoros

Los aros o adaptadores de asiento extraíbles son muy prácticos para lograr un uso cómodo y eficaz de los inodoros. Además, son fáciles de limpiar y de guardar. Algunos están realizados con una espuma suave muy agradable al tacto. Existen firmas de sanitarios que ofrecen inodoros de dimensiones especiales para que puedan utilizarlos y sentirse seguros.

Grifería, ducha y bañera

Los niños deben aprender a ducharse solos, pero en muchas ocasiones no llegan a alcanzar ni los productos de higiene ni la grifería. Las teleduchas deben ser ligeras, con el flexo más largo y ergonómicas para utilizarlas sin ayuda. Hay grifos con sistema de protección contra quemaduras que permiten el ajuste personalizado de la temperatura máxima durante su instalación. Las series ergonómicas facilitan el uso de los pequeños para que puedan abrir los grifos por sí mismos y regular fácilmente la presión y la temperatura.



Las versiones monomando temporizadas de lavabo se activan por pulsación y solo dejan correr el agua durante unos segundos para después cortar el chorro automáticamente. En cuanto a las duchas y bañeras, es muy importante que la superficie sea antideslizante. Podemos incrementar la seguridad con divertidos adhesivos antideslizantes, especialmente diseñados para ello. Las alfombrillas de baño o ducha también deben ser antideslizantes. Las asas en la bañera facilitan el acceso y salida del recinto.

5. Mampara de ducha "Duscho Familia" de **DUSCHOLUX** con anchos de 800 a 1.400 mm, cristales securizados de 6 mm y cierre magnético. *www.duscholux.es*

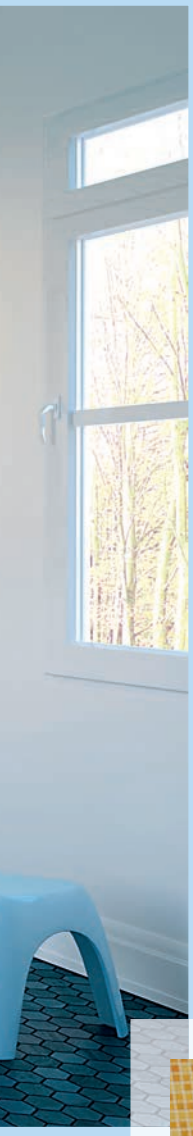
6. Lavabo perteneciente a la colección "Essence-C" de **NOKEN.** *www.noken.com*

7. Divertidas y originales griferías de lavabo "Chap" y "Chip" de **GALINDO.** *www.griferiasgalindo.com*

8. Serie de inodoros "Baby" de **ROCA** para un uso cómodo, fácil y seguro. *www.roca.es*

Mobiliario y accesorios

El orden es un concepto imprescindible en cualquier cuarto de baño. Cuando este debe dar servicio a los pequeños de la casa, bastará con tener únicamente los elementos necesarios y un espacio de almacenaje específico para cada cosa. Es importante que todo esté a su altura, para que puedan desenvolverse solos. Así fomentamos el orden y que ellos mismos recojan sus cosas y encuentren lo que necesiten sin revolverlo todo. Si el baño no es exclusivo para ellos, son imprescindibles los cierres de seguridad para cajones y puertas.





6

Los colgadores o toalleros de pared con sistema ventosa pueden variar la altura y posición a medida que crecen los niños.

Cómo decorarlos

Con colores alegres y divertidos conseguiremos que los más pequeños se sientan a gusto en el baño. Si está integrado en el dormitorio, podemos mantener la decoración del primero y si es independiente, podemos elegir un tema que les guste o basar la decoración en sus personajes favoritos, cuentos, etc. Como que mayoría de los sanitarios son blancos o de colores neutros, una buena idea es incorporar el color en otros elementos como en las paredes, mobiliario, accesorios, las tapas de inodoro y textiles. Las paredes pueden revestirse con cerámica divertida y llena de color. Al igual que con los tonos, podemos jugar con las formas y medidas de los azulejos, dando lugar a combinaciones creativas y originales que hagan de este pequeño rincón de la casa un lugar único.

Existen papeles pintados de tipo vinílico que se emplean en zonas húmedas. Son capaces de aguantar salpicaduras y condiciones de alta humedad ambiental. Los vinilos también darán el toque original a la pared. Las toallas y las alfombrillas son uno de los elementos que más ayudan a decorar el cuarto de baño. Elegiremos diseños con colores alegres y divertidos, pero sin dejar a un lado la calidad de los tejidos. A los más pequeños les encantan los albornoces y las capas de baño.

Los colores: el rojo y naranja son energizantes mientras que el azul celeste, aguamarina y tonos pastel, en general, son relajantes. El verde es un color atemporal que combina bien con otros tonos y el amarillo es muy dinámico.

7





8

MICROONDAS

COCINA FÁCIL E INTELIGENTE



Integrables o de *libre instalación,* los mejores microondas nos aseguran la comida preparada, caliente y lista para *servir en unos pocos minutos.*

1

Los nuevos hornos microondas sirven mucho más que para calentar comidas o la leche por las mañanas. Se han vuelto casi imprescindibles en las cocinas y, según las categorías, están preparados para convertirnos en auténticos chefs. Estos aparatos también resultan ideales para aquellos que no cuentan con mucho tiempo o habilidad para usar los fogones.

El primer microondas se fabricó en el año 1947, pesaba 340 kilos y medía 1,70 metros. Ha llovido mucho desde entonces y ahora, perfectamente consolidado en la cocina, este aparato es un método popular, rápido, cómodo y eficaz de cocción que garantiza una preparación homogénea de los alimentos, conservando toda su textura y sabor. No en vano, está



2





3

presente en el en el 94% de los hogares españoles y aparece en la cocina como un electrodoméstico esencial en nuestro día a día.

Descongela, calienta, hornea, gratina o asa una gran variedad de alimentos a una velocidad superior a la de un horno convencional. Basta elegir la potencia, el tiempo y la función adecuados. Además, con un buen recetario, este aparato nos permite llevar una dieta variada y saludable adaptada al tiempo que disponemos. La última novedad es la incorporación de nuevas formas de cocción que, combinadas con la acción de las ondas microondas, puede conseguir resultados crujientes por fuera y melosos en el interior. Por otro lado, el menaje específico de microondas está indicado para aumentar aún más las formas de preparación de los diferentes platos, como los recipientes de silicona para preparar papillotes, o alimentos al vapor, en el caso que el aparato carezca de esta función.

¿CÓMO FUNCIONAN?

Los microondas calientan los alimentos por medio de las ondas electromagnéticas. Son ellas las que hacen que las moléculas se friccionen entre sí hasta llegar a un punto que comienza la evaporación. Todo esto sucede en cuestión de segundos. En principio, las ondas afectan a todas las moléculas, tanto a las de grasa como a los azúcares o al agua. Los microondas actuales son muy versátiles, ofrecen atractivos diseños en diferentes acabados y mediante sistemas de mandos mecánicos o digitales el usuario selecciona entre diversos modos de funcionamiento. Los encontraremos en diferentes medidas, capacidades y acabados (blanco, negro, inox), así como en las versiones de libre instalación, generalmente apoyados en la encimera, o integrables para encastrar en el mobiliario y obtener, junto al horno convencional, una columna de cocción. Los fabricantes de microondas apuestan por incrementar cada vez más las funcionalidades y prestaciones de estos aparatos. También el diseño cobra mayor relevancia.

Por lo general, la potencia de los microondas oscila entre los 600 y los 900 W. Aunque los que incorporan grill pueden alcanzar hasta los 1.200 W. A mayor potencia, mayor gasto energético. Por ello, es importante consultar el etiquetado de eficiencia para poder comparar. Desde el



4

1. "DGM 7440" es un horno a vapor con microondas. Tecnología vapor Dual Steam, programas automáticos y DirectSensor. De **MIELE.** *www.miele.es*

2. Integrable con grill, 26 l de capacidad, diversos programas de cocción. De **AEG.** *www.aeg.com.es*

3. Modelo integrable "LMS4253TMX" de **ELECTROLUX.** Display LED blanco, 900 W y Grill de cuarzo de 1000 W. *www.electrolux.es*

4. "ZMBN4SX" de 26 litros y 900 W con display electrónico, marco integrado con 5 niveles de potencia y plato giratorio XL. De **ZANUSSI.** *www.zanussi.es*



5

5. Gama "Over-the-Range" de **LG** con tecnología Steam Cook para obtener alimentos más jugosos. *www.lg.com/es*

6. "CM676G0S6" de **SIEMENS** es un horno compacto con función microondas en acero inoxidable. Con varioSpeed, perfectCooking 4D, coolStart. *www.siemens-home.bsh-group.com*

7. "Series 4" con pantalla FullTouch, programas combinados, funciones microondas y horno, 5 potencias y 900 w de potencia máxima. De **HAIER.** *www.haier-europe.com*



6

1 de marzo de 2021 hay un nuevo etiquetado energético que se establece desde la escala A hasta la G. La nueva clase B, en la mayoría de los casos, sería el equivalente al anterior A+++.

LAS VERSIONES

Es conveniente pensar en el uso que vamos a dar al microondas. Si solo vamos a calentar y descongelar comida, nos bastará con un aparato básico sin funcionalidades añadidas. Sin embargo, si queremos gratinar o dorar la comida, elegiremos un microondas con grill. Para hornear y hacer repostería, será necesario adquirir un microondas de convección, denominados también combi. Por otra parte, la elección final de un tipo u otro dependerá de si ya disponemos un horno tradicional en la cocina y del tipo de platos que queramos preparar. Algunos modelos incluso incorporan un número determinado de recetas que facilitan enormemente el proceso de preparación y aseguran resultados perfectos.

- **Sin grill:** son los más básicos del mercado y, por tanto, los más económicos. Con este pequeño electrodoméstico podemos descongelar, calentar y cocer. En este caso, la potencia no debe ser inferior a 1.000 vatios.
- **Con grill:** permiten gratinar, asar y dorar los alimentos gracias a una resistencia que incorporan en la parte superior. Son algo más completos que los modelos anteriores y, por tanto, su precio es algo más elevado. Incluyen una rejilla que permite elevar el alimento y situarlo mucho más cerca del calor que desprende la resistencia. Con este tipo de microondas podremos dorar, gratinar, asar…
- **Analógicos o digitales:** los analógicos se utilizan de forma intuitiva pero también son más sencillos en sus prestaciones. En cambio, los digitales suelen contar con más funciones.

RECUERDA NO…

* Introducir objetos o recipientes metálicos
* Calentar recipientes herméticos, envases o botellas cerradas
* Cubrir las ranuras de ventilación
* Poner en funcionamiento el microondas vacío



7



8



9

SIN PLATO Y CON MÁS CAPACIDAD

La eliminación del plato giratorio se ha conseguido gracias al desarrollo de una tecnología que se basa en una base cerámica, bajo la que se esconde la antena giratoria encargada de distribuir las ondas de una forma homogénea. De esta manera, el alimento se cocina por igual sin necesidad de someterlo a un giro constante durante el proceso. El resultado es una superficie útil de un 56% mayor que en otro microondas de las mismas dimensiones exteriores. Además de ganar espacio en el interior del aparato, la ausencia de plato facilita enormemente la limpieza, ya que la base es total. La capacidad de los microondas se mide en litros, suelen oscilar entre 17 y 25 litros, pero también los puedes encontrar de hasta de 40 litros.

■ **Funciones:** un menú de opciones cada vez más completos hace de cada microondas un verdadero centro operativo, capaz de freír, asar, hornear, etc con la máxima rapidez y comodidad.

★ Descongelar: especialmente útil para aquellas personas que tienen mucha prisa y suelen sacar los alimentos a última hora, necesitando una descongelación más rápida.

★ Programar: la función programable permite poner en funcionamiento el aparato a una hora determinada y durante unos minutos concretos.

★ Inicio rápido: añade 30 segundos de forma automática.

★ Sensores de cocción: son perfectos para darle el punto justo a los platos.

★ Memoria: marca el tiempo y la potencia necesaria para preparar algunas recetas.

★ Cocción por peso: en ciertos modelos se suma la de descongelación por peso.

★ Cocción al vapor: permite cocinar los alimentos de forma sana con este sistema.

Los mejores microondas multifunción son los combis y funcionan como microondas y como horno. Por tanto, aúnan en un mismo aparato las prestaciones de ambos electrodomésticos. Entre sus funciones más innovadoras se encuentra la de cocinar con aire caliente.

■ **Tipos de apertura:** apertura con un botón, con una hendidura en la puerta o con un tirador en forma de barra.



10



11

8. Con plato giratorio, modelo "W6 MW461" de WHIRLPOOL. Función Vapor, descongelación rápida Jet Defrost y función Crisp (tierno por dentro y crujiente por fuera). *www.whirlpool.es*

9. "Maestro 8220 BIS" de TEKA con base cerámica + grill, panel de mandos de cristal electrónicos con reloj digital y 5 niveles de potencia. *www.teka.com*

10. Microondas combi "Mythos" de FRANKE con múltiples funciones: grill, grill combinado, cocción vapor, recalentamiento automático, aire forzado, etc. *www.franke.com*

11. Columna de cocción SMEG con microondas "FMI120S2" con grill, color silver, 5 funciones, función memoria y descongelación por tiempo y peso. *www.smeg.es*

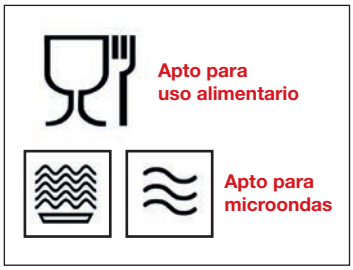


1

¿Qué **MENAJE** puedo utilizar para cocinar con **MICROONDAS**?

El *microondas* se ha convertido en un *gran aliado* de la cocina, ya que ofrece una forma rápida, fácil y saludable de *preparar los alimentos.* El único requisito: *emplear el menaje adecuado.*

LOS SÍMBOLOS



El sistema de cocción de este aparato logra que los ingredientes se cuezan al vapor o en su propio jugo, manteniendo sus propiedades nutritivas y organolépicas (sabor, color, olor y textura). Pero, no todos los envases y alimentos pueden ir al microondas Hay que tener en cuenta que algunos alimentos, bebidas o recipientes pueden liberar toxinas, quemarse, derretirse o incluso explotar, al introducirlos en el microondas, llegando a ser nocivos para la salud.

Poco a poco, la industria sigue desarrollando menaje especial que incrementa las formas de preparación de los diferentes platos y así sacar el máximo partido al uso de este electrodoméstico. Utensilios que están realizados con materiales innocuos para la salud y respetuosos con el medioambiente. El principal de todos ellos es, sin duda, la silicona.



2

Los recipientes de silicona son seguros, no dejan residuos ni alteran el sabor de la comida y cumplen las especificaciones de calidad, técnicas y de diseño que aseguran su gran durabilidad. Hablamos de recipientes para cocinar todo tipo de alimentos al vapor, los especialmente diseñados para cocer huevos, hacer tortillas, arroz, para preparar palomitas, así como pinchos e, incluso, grill. Todo con apenas aceite y en solo unos minutos.


3

RECUERDA QUE NO SON APTOS

- *El aluminio*
- *Papel de estraza*
- *Bolsas y envoltorios de papel*
- *Envases de plástico de comida precocinada, si no lo especifica en el mismo envase*
- *Recipientes de plástico de productos industriales*
- *Menaje metálico o con pintura metálica*
- *Cualquier producto herméticamente cerrado*

¿QUÉ ES LA SILICONA PLATINO?

Es un tipo de silicona que tiene en su composición platino y silicio, que se encuentra de forma natural en la arena, el cuarzo y en las rocas. Es un material muy seguro para usar en la cocina, ya que no es tóxico. Prueba de ello es el hecho de que tanto las tetinas de los biberones, material quirúrgico o las prótesis médicas están hechas de silicona platino.

Este material presenta algunas características que debes conocer:

★ No genera olores ni mezcla sabores cuando se cocinan varios alimentos a la vez.

★ Aguanta las altas o bajas temperaturas (desde -60ºC hasta 220ºC), por lo que es ideal tanto para cocinar como para conservar los alimentos.

★ Es muy duradera.

★ No contiene bisfenol, producto químico presente en todo tipo de plásticos y que no es muy recomendable sobre todo cuando se encuentra en recipientes que permanecen en contacto con el agua o la comida.

★ Es antiadherente y fácil de limpiar.


5

PUEDES UTILIZAR

Además de los recipientes homologados, encontramos otros materiales aptos para el microondas.

★ Porcelana, loza, barro, cerámica, el material conocido como "Arcopal", que en realidad es un tipo de vidrio templado muy resistente.

★ Envases de cartón o papel si no contienen restos de aluminio, algún tipo de dibujo ni tienen humedad condensada dentro.

★ Plástico apto para su uso en microondas

★ Bolsas para cocción en microondas



4

1. Estuche de **LÉKUÉ** con bandeja para cocinar al vapor y efecto papilotte vegetales, pescado, marisco... Para una o dos raciones. *www.lekue.com*

2. Arrocera de **JOSEPH JOSEPH.** Incluye cazuela de 2 l., colador, vaso de medición y pala. También cocina cereales. *www.eu.josephjoseph.com*

3. Recipiente con tapa, clips de cierre y válvula de liberación de vapor. De **SISTEMA MICROWAVE.** Medidas: 21x15x8 cm. *www.sistemaplastics.com*

4. Cuenco plegable con tapa para preparar deliciosas palomitas en dos o tres minutos. De **HOUSEWARES SOLUTIONS.** *www.housewaressolutions.com*

5. Recipiente "Purity Microwave" de **TESCOMA,** ideal para preparar huevos y tortillas. *www.tescoma.es*

Modular Home de ALVIC



ALVIC presenta su espacio "Modular Home", la casa modular creada con paneles y componentes sostenibles de la marca, y diseñada por el arquitecto Héctor Ruiz Velázquez. Volúmenes de ALVIC que configuran una casa -Oficina, Cocina, Baño, Biblioteca, Gym, etc- aprovechando al máximo los m^3 de la vivienda.
ALVIC participa por sexto año consecutivo en Casa Decor 2022, (abierto hasta el 22 de mayo del 2022) en la calle Goya, 89. En esta edición, la marca reinventa la manera de diseñar un hogar, de la mano del estudio Ruiz Velázquez, y muestra una vez más la versatilidad de sus superficies y componentes aplicados en cada espacio de la casa. Constructivamente es un diseño sostenible, con tableros 100% reciclables, un modelo de eco-design constructivo, sistematizado y articulado de forma inteligente acorde con las necesidades de nuestros tiempos. Un espacio construido de forma modular y totalmente adaptable.
Los diseños elegidos pertenecen a la nueva Colección Pigments de ALVIC que va al origen del color en la naturaleza, y busca aportar vitalidad y crear espacios de bienestar. Destaca el almagra, tortora y camel en su tecnología Zenit- superficie lacada en supermate y tacto seda de alta resistencia y antihuellas, perfecta para diferentes aplicaciones en el hogar. Y el diseño Olmo en la tecnología Syncron que aporta la calidez y naturalidad de la madera, con un gran realismo en su acabado texturizado, que combina a la perfección con el resto de la gama y unifica los espacios.
www.alvic.com

Diseños vivos y orgánicos de DECOSAN



Para Decosan volver a los materiales nobles no es solo una cuestión de moda, sino un nuevo estado de conciencia y forma de entender el mundo. Material y textura se unen para crear un diseño versátil y seguir apostando por la integración del mueble en el baño. El cuidado de los pequeños detalles marca la diferencia que transforma el espacio. El diseño de las colecciones Alma, Play y Olympia son un claro ejemplo de las texturas dinámicas, vivas y orgánicas de la marca. Destacan los frontales frisados, fabricados con texturas naturales que se combinan con otros materiales como el cristal, el metal o la cerámica.
A su vez, todos los muebles se pueden combinar con una vasta variedad de encimeras para conseguir el estilo deseado: piedra, Solid Surface, cerámica, Glass, Mineralmarmo y madera.
www.decosan.com

RAMON SOLER® gana el premio RED DOT DESIGN AWARD 2022



Urban Chic obtiene por tercera vez un reconocimiento a la alta calidad de su diseño: esta vez gana el premio Red Dot Design Award 2022. Con la premisa: "En busca del buen diseño", el premio Red Dot es un reconocido galardón, otorgado a la búsqueda del buen diseño y a la innovación. Urban Chic es un producto de ingeniería, que abandera justamente eso: el valor del diseño y la innovación para el progreso, el mejor ejemplo de la misión y los valores de Ramon Soler®.
Urban Chic ya ha sido recientemente galardonado con el prestigioso premio German Design Award 2022 y también obtuvo el IF Design Award por su exclusivo diseño y su tecnología tourbillon, patentada por Ramon Soler, con un circuito de agua sostenible que controla la fuerza y tensión del chorro.
www.ramonsoler.net

Silla "Infininty" de CANCIO



Las nueva silla "Infinity" completa la colección de mesas y sillones para ofrecer un equipamiento completo para contract. Sus formas son ligeras y atractivas y su asiento ofrece una ergonomía perfecta, que se asienta sobre sus patas de acero macizo de 10mm lacadas en epoxy (blanco, titanio, bronzo, antracita o negro). Además cuenta con un pie de resina antideslizante que le aporta un valor añadido de seguridad.
El asiento puede ser o bien de madera contrachapada teñida, madera contrachapada lacada o bien, con un tapizado de 27mm. También se ofrece para el respaldo la opción Tessuto, una opción que combina el respaldo de madera contrachapada de haya con una almohadilla tapizada en el acabado deseado.
www.cancio.es

Calla y Joy Neo de ATELIER



Ideal Standard ha ampliado sus galardonadas colecciones Atelier con dos gamas de gran belleza: Calla y Joy Neo. Las novedades formarán parte de lo más destacado que Ideal Standard mostrará en el Salone del Mobile de este año, la mayor exposición de diseño de interiores del mundo.
Las últimas incorporaciones combinan características clásicas con tecnología moderna y diseño innovador para crear soluciones de baño inspiradoras: "Calla" inspirada en la estética victoriana actualizada y que comprende una amplia gama de piezas de cerámica y Joy Neo, que supone la evolución del clasicismo, a base de combinar las características de la colección Joy –más contemporánea y cilíndrica– con elementos de diseño clásico y cuadrado, y manetas en forma de cruz o de palanca.
www.idealstandard.es

Allure de GROHE



GROHE, marca global líder en soluciones completas de baño, ha reinventado su gama de griferías "Allure", para ofrecer una línea minimalista y ultrafina, en la que cada detalle cuenta. El diseño icónico está acompañado, además, de una tecnología inteligente.
Cuenta con un caño giratorio hasta 150° muy cómodo y operativo, así como de un mosseur con ángulo ajustable para evitar salpicaduras y un chorro más potente para mantener el flujo constante. "Allure" está disponible en 4 colores diferentes para ofrecer más posibilidades de combinación. Está disponible en los acabados Cromado, Cool Sunrise, Brushed Warm Sunset y Hard Graphite.
www.grohe.es

KALDEWEI amplía funciones en su planificador de baño online

Kaldewei amplía las funciones de su planificador de baño virtual. El diseño personalizado juega un papel cada vez más importante en el sector del baño. Por eso la firma ha querido satisfacer los deseos y, sobre todo, la creatividad de sus clientes finales. Las nuevas funciones del planificador de baño online de Kaldewei permiten a los diseñadores recrear la planta de su baño en detalle, ya que los nichos, los voladizos y otros elementos del espacio pueden integrarse aún mejor que en la versión anterior. Otra novedad es la trazabilidad concreta de la oblicuidad del techo, que ahora puede insertarse sin problemas. Con solo un par de clics todo puede ilustrarse de manera más fácil y rápida.
www.kaldewei.es



ORGANIZADO POR:

GRAN HOTEL TURISMO

Equipamiento CONTRACT hostelero

CURT EDICIONES SA

30º aniversario

2022 · XIII CONVOCATORIA

PREMIOS ROCA
a la iniciativa hotelera

Roca



2 DE JUNIO
ROCA BARCELONA GALLERY



¡Nos vemos en la gran noche de los hoteles!

El próximo 2 de junio se entregarán los **Premios Roca a la Iniciativa Hotelera** en una velada en la que el sector hotelero y turístico volverá a reunirse tras la pandemia. Una noche de celebración en la que las estrellas hoteleras brillarán más que nunca.

Las 12 categorías que forman parte de esta convocatoria, y de las que próximamente se conocerán sus nominados, son:

- **Arquitectura**
- **Remodelación**
- **Hotel Vacacional**
- **Gastronomía (restaurante de hotel y servicio coctelería-bar)**
- **Hotel MICE**
- **Hotel de Salud y Deporte**
- **Hotel Singular**
- **Hotel Urbano**
- **Edificio, instalaciones y servicios sostenibles**
- **Hotel y/o Cadena con Mejor Responsabilidad Social Corporativa**
- **Mejor Hotel Internacional de Cadena Española**
- **Cadena Hotelera**



MÁS INFORMACIÓN EN www.premiosrocahotel.com

COLABORAN:

almeida · GROUPE GM AMENITIES EXCLUSIVOS · interihotel BY CENFIM · ORAC DECOR · RATIONAL · tattoo.



Mes a mes, las **MEJORES IDEAS** para decorar, equipar, reformar y sacar el mayor partido a su **COCINA** o **CUARTO DE BAÑO**

Orden de suscripción

☐ Sí, deseo suscribirme a la revista COCINAS Y BAÑOS por el periodo de 1 año (12 ejemplares) al precio de 35 €.

Nombre Apellidos

Dirección Nº Piso

Población C.P.

Provincia

Tel.

NIF

Por el periodo de un año a partir del número Mes

FORMA DE PAGO:

Firma del suscriptor

Adjunto talón nº por importe de 35 €

Mediante giro postal nº por importe de 35 €

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Vencimiento de la tarjeta: mes ☐☐ /año ☐☐ por importe de 35 €

Titular Fecha de la suscripción:

Suscripciones en EUROPA:

Tarjeta-crédito VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Vencimiento de la tarjeta: mes ☐☐ /año ☐☐ por importe de 83 €

Enviar este boletín de suscripción a: CURT EDICIONES SA C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona. Tel. 933 180 101

*En cumplimiento al Reglamento General de Protección de Datos 2016/679 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de esos datos, le informamos que los datos personales que se solicitan en el presente formulario se incluirán en una base de datos informatizada titularidad de **CURT EDICIONES SA.** El titular de los datos dispone de los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación, portabilidad y oposición, que podrá ejercitar mediante correo postal a la dirección de la empresa en **c/ C/ Valencia, 279. 3ª Planta. 08009 Barcelona.** Le informamos que los datos obtenidos a través del presente formulario, responden a la finalidad, única y exclusiva de poder facilitar a los clientes los servicios solicitados. Para más información puede consultar nuestro Aviso Legal en la página web: **www.curtediciones.com***

Reformem pensant únicament en tu







INNOVA
REFORMES INTEGRALS

REFORMA INTEGRAL DE L`HABITAGE, BANYS I CUINES · REALITZACIÓ DE PLÀNOLS I PRESENTACIONS EN 3D

TENDA
C/Còrsega, 633 - 08025 Barcelona

SHOWROOM - ESTUDI TÈCNIC
C/Còrsega, 631 - 08025 Barcelona

info@innovareformes.es
www.innovareformes.es

Tel . 935 178 423

neoforma
reforma y rehabilitación S.L

Reformas integrales de:
Viviendas y Locales - Albañilera/Yesos
Carpintería de todo tipo
Instalaciones en general , pintura, etc....
www.neoformabcn.com
info@neoformabcn.com
Torrent de les flors 82. L 1 Tel. 932 193 243
08024 - Barcelona Tel. 609 356 704



COCINAS Y BAÑOS
★★★★★



V Edición
PREMIOS DE DISEÑO
2022

REPROBARCELONA
REFORMES I PROJECTES
WWW.REPROBARCELONA.COM
INFO@REPROBARCELONA.COM
627011370



REVISTA
COCINAS Y BAÑOS

Ahora también en formato digital

REVISTA ON-LINE

¡¡¡DESCARGA GRATUITA!!!



DESCÁRGATELA EN
www.curtediciones.com
www.revistacocinasybaños.es

SABEMOS LO QUE LE INTERESA



CURT EDICIONES SA

OFICINA CENTRAL BARCELONA:
Tel. 00 34 (9) 3 318 01 01 - www.curtediciones.com

En el próximo número...

TODOS LOS ESTILOS PARA LA NUEVA TEMPORADA

¿Qué *ambientes* marcan tendencia? ¿Hay algo nuevo en el *diseño de interiores?* Te respondemos a estas preguntas en el reportaje especial sobre *propuestas* tan inéditas como *atractivas.*



A LA VENTA EN **MAYO** 2022

www.porcelanosagrupo.com



www.novellini.alugas.es



https:// es.talentispa.com

Espacios de ducha

Más prácticos, seguros, higiénicos y atractivos. Los espacios de ducha *ganan* en todos los conceptos y *aseguran el confort* durante la higiene corporal diaria. En este artículo te enseñamos a *aprovechar todas las posibilidades* de tu espacio.

COCINAR EN EL JARDÍN

Quién tiene un espacio exterior tiene un tesoro. Los termómetros no engañan, a pesar de las lluvias, el *momento de disfrutar de estos espacios ya está aquí.* También todo lo necesario para que no nos falte un detalle.

iCoben®

La marca especialista

icoben.es

ZEN *Evolución*

Serie de cubetas y fregaderos



Nuevo
Radio 20

Mayor capacidad
21,5 cm de profundidad

Triple opción de instalación TI

- Enrasada
- Encastrada lisa
- Bajo encimera

Válvula EYE
Rebosadero de diseño
y sifón salvaespacio
Válvula automática
en fregaderos ZEN

También cubetas con
válvula cuadrada **ZEN Q**

DISTRIBUCIÓN EXCLUSIVA EN ESTABLECIMIENTOS ESPECIALIZADOS

LAS COSAS EN SU SITIO

El Mueble de Baño, Roca

Calidad, garantía y comodidad.



Descárgate **Todo en Baños** y descubre más en **roca.es**

ONA

Ven a verlo en tu **tienda Roca.**

Inodoro y bidé **Ona** | Columna **Delta** | Lavabo y mueble de baño **Ona** | Espejo **Luna Ambient** | Grifería **Ona** | Bañera **Ona**

Roca