CURT EDICIONES SA

COCINAS Y BAÑOS

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

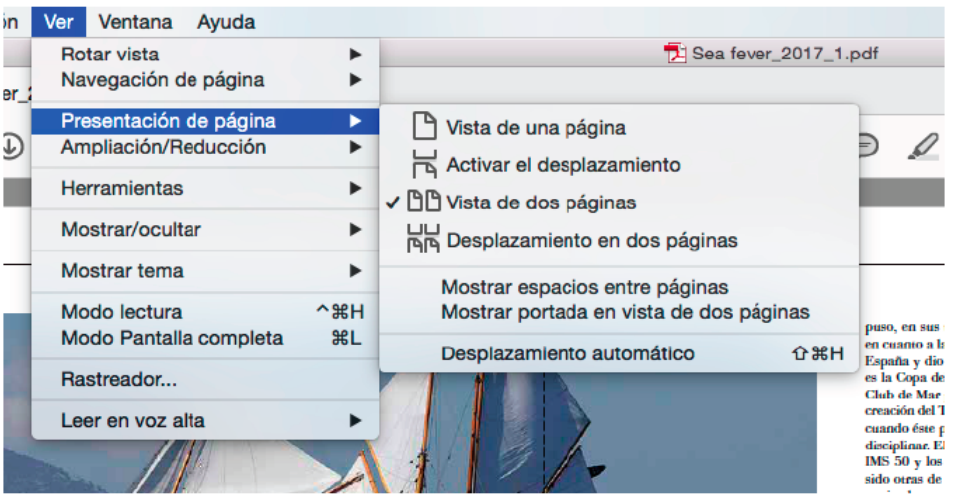
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

LA REVISTA TÉCNICA CON LA INFORMACIÓN MÁS COMPLETA DEL SECTOR

PROFESIONAL

COCINAS Y BAÑOS

www.revistacocinasybaños.es

Nº 89 - 6 €



TRANSFORMAD

innovación y elegancia en el diseño de interiores

Transformad Tmatt Terracota y Lignite

COCINA I EMPRESA I DISEÑO I CERÁMICA I COMPONENTES I BAÑO

COMPONENTES
MADERALIA 2024 ESCAPARATE DE TENDENCIAS

COCINAS
MILÁN CITA OBLIGADA CON EL DISEÑO

TENDENCIAS
ÚLTIMAS PROPUESTAS PARA EQUIPAR EL BAÑO



Engineering progress
Enhancing lives

Diseñar con espejos

Con nuestro RAUVISIO crystal mirror,
las posibilidades de diseño para tus
proyectos son ilimitadas.
Lleva tu libertad creativa a un nuevo nivel.
www.rehau.es/crystal-mirror

REHAU

SUMARIO

PROFESIONAL Cocinas y Baños nº 89









6 Editorial
El legado de Leonardo

8 Es nuevo

12 Diseño interior
¿Eliminar o conservar el recibidor?
Tinda´s Project nos desvela la mejor opción

18 Cevisama
Baños y cerámicas de temporada

COMPONENTES

32 FIMMA-Maderalia 2024
De tableros irrompibles a
máquinas con inteligencia artificial

SUMARIO Nº 89





42 Dilusso&Grass
Dilusso: excelencia en cocinas y armarios que apuesta por los cajones "Nova Pro" de Grass

44 Hettich
Premio de diseño red dot 2024 para el herraje FurnSpin

46 Rehau
Rauvisio Innara
La nueva generación de revestimientos murales en armonía con la Naturaleza

COCINAS

48 Cocina Milán
Cita obligada del diseño internacional

58 Cocinas.com
Colecciones 2024
Diseño y tecnología que se adaptan a las necesidades actuales

60 Transformad
Innovación en el diseño de interiores

BAÑOS

62 Últimas tendencias
para vestir el baño

74 Roca
Colección Tura
Inspirada en la arquitectura

DE INTERÉS

76 Electrodomésticos
Placas de cocción sin barreras

82 Es noticia

PROFESIONAL Cocinas y Baños
La Revista Técnica con la información más completa del sector

Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
e-mail departamento de redacción: cocinasybanos@curtediciones.com
Web: www.curtediciones.com/revistas/profesional

Directora: Pilar Blanco
Redacción: Marta Barbancho
Diseño gráfico y maquetación: Almudena Porta
e-mail: almudena@curtediciones.com

Departamento Comercial Barcelona:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
e-mail departamento de publicidad:
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com
publicidad@curtediciones.com
Publicidad: Maria Arnau
Delegación Madrid
delegacionmadrid@curtediciones.com
comercial@curtediciones.com
Distribución y Suscripciones:
Tel. 93 318 01 01

Impresión: WALSTEAD.
Tel. 93 371 31 62

CURT EDICIONES S.A.
C/ Valencia, 279. 3ª Planta
08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt
Depósito legal: DL B-18796/2000

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.



SOLUCIONES PARA EXTERIORES
Preparados para la intemperie

· **Veosys:** bisagra de acero inoxidable. Una todoterreno con una gran resistencia a la corrosión.

· **InnoTech Atira:** personalización sin límites y diseño con carácter gracias a sus contornos rectos.

· **Quadro Compact:** corredera especialmente diseñada para ambientes húmedos, fríos o cálidos.

Más información:

outdoor.hettich.com

Hettich

EL LEGADO DE LEONARDO



Alguien dijo "Aprendiz de todo, maestro de nada", pero la globalización, las últimas tecnologías y los formatos de la comunicación han cambiado las reglas de juego. Las empresas actuales, además de buenos expertos, necesitan en sus filas verdaderos "Leonardos da Vincies", que enriquezcan sus especialidades con otras disciplinas complementarias para disfrutar de una visión mucho más global y de mayor valor para la organización. De hecho, el Renacimiento y el siglo XXI tienen dos cosas en común: la importancia de no despreciar ninguno de los conocimientos que ayuden a obtener una perspectiva más amplia y pluridisciplinal de cualquier materia.

En este contexto, la especialización a ultranza es difícil de comprender, básicamente porque nada funciona así. Desde el cuerpo humano hasta el universo todo se basa en una estrecha interrelación que provoca igualdades y desigualdades para conseguir una especie de equilibrio que tiende a restablecerse una y otra vez. Haciendo un barrido por la historia, –partiendo de los filósofos clásicos hasta llegar a los cerebros del Renacimiento–, la mayoría de los estudiosos que propiciaron el avance del ser humano no entendían de esas barreras inexpugnables que separaran los distintos tipos de saber; de la misma forma que un especialista de una determinada materia tendría que partir de conocimientos de diferentes disciplinas si quiere llegar a lo concreto, con una comprensión más amplia y fiable.

Tal como concluyó en su día Ludwig von Mises, en su obra *Autobiografía de un liberal* (1973), lo más aconsejable para profundizar en cualquier asunto es ampliar el ángulo de conocimiento: "Lean todo acerca de un tema, desde todos los puntos de vista (…) solo cuando conozcan su campo desde todos los ángulos podrán decidir que es correcto y qué es falso y estarán preparados para responder a todas las preguntas".

Pilar Blanco, Directora

FOLLOW US

Nova Pro Scala. El cajón.



Nova Pro ha sido durante mucho tiempo sinónimo de cajones de doble pared. La calidad, estabilidad y funcionamiento suave siguen siendo incomparables hoy en día. Zircon, el nuevo color antracita con un sutil efecto metálico brillante, combina la tecnología de superficies más avanzada con una funcionalidad perfecta. El proceso de recubrimiento utiliza revestimientos en polvo sin solventes, que ahorran energía y se aplican a baja temperatura, con tiempos de curado y procesamiento significativamente reducidos. Este enfoque ahorra energía, conserva recursos y protege el medio ambiente. Así, el clásico cajón Nova Pro Scala se convierte en un componente de diseño sostenible para aquellos que valoran los muebles sofisticados.

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2016



LOS WATER HUB DE *Franke:* EL AGUA EN TODAS SUS VERSIONES Y AL ALCANCE DE TU MANO

El agua es fuente de vida, pero también puede contener sustancias nocivas como pesticidas, cloro, óxido o microplásticos. Para solucionar el problema y ofrecer una experiencia más saludable y placentera de uso, Franke nos presenta dos sistemas de griferías que purifican el agua y la dispensan en diferentes versiones.
El top de gama, "Mythos Water Hub", es una innovadora solución de agua para el hogar 6 en 1, que permite elegir fácilmente entre agua caliente o fría y cuatro funciones especiales de agua filtrada: ebullición instantánea, refrigerada, temperatura ambiente y con gas. Además, gracias a la disponibilidad de agua filtrada y con gas, puedes reducir el consumo de botellas de plástico hasta en un 99%. Por otra parte, disponer de agua a punto de ebullición al instante y desde el propio grifo en lugar de hervirla en un hervidor, ahorra cantidades significativas de energía. Pequeños cambios que contribuyen a crear un futuro más ecológico.
Otro punto a destacar, es su cuidada estética y acabado en acero inoxidable, que se integra a la perfección en las tendencias de cocina más actuales.
"Maris Water Hub" es la siguiente generación de esta gama de grifos que ofrecen unas características y beneficios también muy apreciables.
Estará disponible en configuraciones 3 en 1 mecánico, que proporciona agua fría, caliente y, de forma instantánea, agua hirviendo a 100°C. Por otro lado, la versión electrónica del "Maris Water Hub", también tendrá la opción de actualizar a la configuración 4 en 1 usando el kit de filtrado adicional, agregando agua fresca, limpia y filtrada del grifo, cuando sea necesario.
https://www.franke.com



MUEBLE "INTEGRA AKRON" DE *Aquabella*

El sistema de decoración del mueble "Integra" combina la esencia del material exclusivo de Aquabella, Akron®, y sus múltiples posibilidades con la estructura de metal tubular negro mate microtexturado. Los muebles "Integra" pueden combinarse con una encimera "One" y lavabos de apoyo "On-Top", con una encimera "Integra" que incorpora el lavabo o con una encimera "Infinity".
La zona inferior de almacenaje se presenta en versión Akron® con cualquier textura y color, o con un módulo de madera de nogal natural.
www.acquabella.com


Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
València
BØLGEN
www.bc3.es
BC3
Cocinas





TERMOSTATO INTELIGENTE NEA SMART 2.0 DE *Rehau*

Rehau actualiza su termostato inteligente "NEA SMART 2.0", para mejorar la comodidad y eficiencia en la gestión del clima interior de los hogares. Se trata un termostato ambiente que, además de su tecnología pionera, sorprende por su atractivo diseño, fácil montaje, sencillo manejo y sus numerosas funciones inteligentes.

El sistema de climatización se maneja desde el termostato, a través de una aplicación móvil o mediante comandos de voz con Amazon Alexa. Una de las funciones destacadas es la tecnología de geofencing, que detecta si el usuario está en casa o de camino a ella y ajusta la temperatura para optimizar el consumo de energía. Además, cuenta con detección de ventanas abiertas y un atractivo diseño, disponible en blanco o negro.

De entre las innovaciones más esperadas, destacar que el "NEA SMART 2.0" que ahora incluye también la gestión de fan coils, permitiendo a los usuarios encender y apagar estos dispositivos, regular la velocidad del aire y cambiar la posición de la lama para ajustar la dirección del flujo de aire.

Otra interesante novedad es la función "Comfort Cooling PLUS", diseñada para ajustar automáticamente el ambiente y mantener una temperatura confortable en función de la humedad ambiental.

REHAU también ofrece ahora un sistema global en el que todos los componentes proceden de una única fuente y están interconectados de manera óptima a través de un sistema de control central, el Indoor Climate Comfort System. De este modo, climatización radiante, deshumidificador de aire o un fancoils, y el NEA SMART 2.0 pueden funcionar juntos a la perfección.

www.rehau.com



GAMA NUOVO PARA LAS GRIFERÍAS "CERALINE" Y "CERAFINE O" DE *Ideal Standard*

Basándose en el éxito de "Ceraline" y "Cerafine O", las gamas Nuovo ofrecen una alternativa más minimalista a las griferías originales, con perfiles más finos y líneas más modernas, pero conservando las elegantes formas de sus predecesoras. También cuentan con sólidas credenciales de sostenibilidad en su fabricación y funcionamiento, incluyendo una serie de tecnologías propias de la firma. "Ceraline Nuovo" y "Cerafine O Nuovo" incluyen grifos mezcladores para lavabo y bidé de diseño elegante y contemporáneo, con acabados tradicionales en cromo y en el atrevido negro seda, que ofrece una mayor flexibilidad a la hora de diseñar el baño. ***www.idealstandard.es***



cocinas puntocom

CENTRAL - C/ Río Ebro Nº2 (junto a C.C. Las Cañas) - Viana (Navarra) · **T.** 948 446 914 · **E.** central@cocinas.com · **www.cocinas.com**

ESPAÑA. ALAVA (Vitoria) · **ALBACETE** (Albacete) · **ALICANTE** (Alfaz del Pi, Alicante, Elche, Santa Pola, Villajoyosa) · **ALMERÍA** (Huercal-Overa) · **BARCELONA** (Barcelona, Gavá, Sabadell) · **CANTABRIA** (Santoña · **CASTELLÓN** (Benicasim) · **CIUDAD REAL** (Puertollano) · **CORUÑA** (Coruña) · **CÓRDOBA** (La Rambla, Almodóvar del Río) **GUIPUZCOA** (Azpeitia) · **GRANADA** (Armilla, Iznalloz) · **ISLAS BALEARES** (Ibiza, Palma de Mallorca) · **ISLAS CANARIAS - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA** (Las Palmas de Gran Canaria) · **ISLAS CANARIAS** · **SANTA CRUZ DE TENERIFE** (Icod de los Vinos, La Laguna) · **LA RIOJA** (Santo Domingo de la Calzada) · **LUGO** (Lugo) · **MADRID** (Madrid) · **MÁLAGA** (Alhaurín de La Torre, Málaga, Vélez Málaga) · **NAVARRA** (Pamplona) · **ORENSE** (A Peroxa) · **PONTEVEDRA** (Pontevedra) · **SEVILLA** (Sevilla) **TARRAGONA** (Alcanar, La Selva del Camp, Mora d´Ebre) · **TOLEDO** (Talavera de la Reina) · **VALENCIA** (Gandía) · **VALLADOLID** (Iscar, Valladolid) · **ZARAGOZA** (Zaragoza)

ABU DABI · AL AIN · ANDORRA · BENÍN · CAMERÚN · CATAR · CHILE · COLOMBIA · COSTA DE MARFIL · COSTA RICA · DUBAI ESTADOS UNIDOS · FRANCIA · GABÓN · GHANA · GIBRALTAR · GUADALUPE · GUATEMALA · GUINEA ECUATORIAL · GUYANA ISLA REUNIÓN · LÍBANO · LIBERIA · MADAGASCAR · MARRUECOS · MARTINICA · MAURITANIA · MÉXICO · PANAMÁ · PERÚ PORTUGAL · PUERTO RICO · REPÚBLICA DOMINICANA · SENEGAL

LOGI 7

¿ELIMINAR O CONSERVAR EL RECIBIDOR?

TINDA´S PROJECT NOS DESVELA LA MEJOR OPCIÓN



En los últimos años, ha surgido una nueva tendencia: eliminar el recibidor para agrandar otras dependencias del hogar. No cabe duda de que el precio del metro cuadrado en las grandes urbes obliga a sacar el máximo partido de cada vivienda… pero, ¿qué ganamos y qué perdemos con esta modificación? El estudio Tinda´s Project nos ayuda a poner luz sobre el asunto.

Disponer de unos metros extra para colocar con mayor desahogo muebles y enseres es casi un privilegio que puede ayudar a aumentar la funcionalidad de una estancia. A veces, es una galería o un aseo de cortesía en desuso y otras, dar el espacio del vestíbulo a otras estancias contiguas. Aunque antes de realizar este cambio de distribución tan radical hay que sopesar las ventajas que reportará y los inconvenientes a los que nos enfrentaremos.



UNA CUESTIÓN MUY PERSONAL

La decisión de eliminar o mantener el recibidor debe basarse en una cuidadosa evaluación de los metros cuadrados disponibles y las preferencias personales de los propietarios. “Cada hogar es único, y hay tantas opciones como proyectos y viviendas,” concluye Eva Mesa, resaltando la importancia de personalizar cada espacio, según las necesidades y deseos de sus habitantes.



La interiorista ofrece su visión y análisis sobre esta tendencia –una de las solicitudes más recurrentes de los últimos proyectos del estudio– explorando a fondo las ventajas y desventajas que conlleva esta importante intervención.

EL PAPEL DEL RECIBIDOR HOY EN DÍA

Tradicionalmente, el recibidor ha sido considerado como la estancia de bienvenida y despedida del hogar, un espacio en el que, tanto los habitantes de la casa como los invitados, pueden dejar sus abrigos, zapatos, bolsos, llaves y paraguas antes de adentrarse en la vivienda. Sin embargo, en la actualidad, muchas casas reformadas omiten la presencia de un recibidor, porque lo consideran un espacio desaprovechado o poco funcional. En cambio, si esos metros cuadrados se destinan a otras estancias más concurridas –como la sala de estar, el comedor o la cocina–, pueden dar mucho juego.







VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE ELIMINAR EL RECIBIDOR

"Sacrificar el recibidor puede ofrecer importantes beneficios" señala Eva Mesa. "Al ampliar otras estancias, se puede crear una mayor sensación de desahogo, mejorar la iluminación natural y lograr una mayor continuidad en el diseño del hogar". Esto resulta especialmente atractivo para inmuebles con dependencias reducidas, donde cada metro cuadrado cuenta. Por otro lado, prescindir del recibidor puede implicar la pérdida de un ambiente práctico para el almacenamiento y la organización al entrar en casa. Eva Mesa subraya que "para quienes valoran un lugar dedicado a dejar abrigos, zapatos y otros artículos personales, el recibidor sigue siendo una estancia clave en la funcionalidad del hogar."

SÍ AL RECIBIDOR CERRADO

Para aquellos que optan por mantener el recibidor, Eva Mesa recomienda un diseño cerrado con mobiliario a medida. "El mobiliario debe estar diseñado según el espacio disponible, las necesidades de los habitantes y la decoración del resto de la vivienda. Así se puede aprovechar al máximo este espacio, sin sacrificar estilo ni funcionalidad," explica.





SÍ AL RECIBIDOR ABIERTO

En contraste, para quienes deciden sacrificar el recibidor, existen alternativas prácticas. Eva Mesa sugiere integrar piezas decorativas y funcionales en otras áreas de la vivienda. "Optar por no tener un recibidor al uso no significa renunciar a la estética. Se pueden incorporar en los primeros espacios de la vivienda elementos como muebles, percheros, espejos o cuadros que den la bienvenida al entrar en casa" comenta la interiorista.

OTRAS RECOMENDACIONES

Recibidor integrado: aunque los metros de la entrada hayan pasado a formar parte del salón, la cocina o el comedor, es conveniente, tal como aconseja Eva Mesa, incorporar en la decoración piezas propias del recibidor. Es el caso de los muebles descalzadores bajos, que además de ocupar poco espacio resultan muy prácticos para dejar los zapatos antes de entrar en la casa. Sobre ellos se pueden apoyar cuadros, espejos, una pequeña lámpara de sobremesa...



Lo mismo sucede con los percheros murales o con algunos estantes suspendido o de suelo, en los que se colocará algún objeto decorativo que dé la bienvenida al visitante.



2 **Zonificar el espacio de entrada:** un buen consejo es diferenciar visualmente esta parte de la casa y proporcionarle, dentro de lo que cabe, una entidad propia. Si no hay ni un centímetro de sobra o se quiere mantener libre la entrada de muebles y accesorios siempre se puede revestir esa pared de otro color más intenso. También se puede pintar el fragmento de techo



que corresponda para conseguir un "total look". Otras opciones son dar protagonismo a la pared con murales de papel pintado o de vinilo, colgar grandes cuadros que proporcionen cierta profundidad y luminosidad o instalar apliques decorativos con luces que contribuyan a crear una atmósfera agradable.

3 **Anticipar la estancia:** colocar en la parte de la entrada muebles propios del comedor, cocina o salón –según sea el caso– puede ser una magnífica idea para conseguir un ambiente muy fluido y de transición, que anticipa las funciones y el ambiente de la próxima dependencia. Aunque, hay que tener en cuenta, que si se desea colocar piezas de cierta envergadura o altura tienen que situarse en los laterales o alejadas de la puerta de acceso para evitar la desagradable sensación de colapso que transmiten algunas viviendas.

4 **Comedor de bienvenida:** en algunos proyectos de reforma, al abrir la puerta de la vivienda el visitante se encuentra de pleno en un bonito comedor, lleno de vida y luminosidad que lo arropa y lo recibe con una familiaridad cercana. En este caso, la puerta debe quedar totalmente despejada y el mobiliario y los complementos deben estar colocados de tal manera que desde la entrada el conjunto resulte acogedor, armonioso y fluido.

5 **La cocina nos sale al paso:** uno de los recursos que ayuda a integrar la cocina en el recibidor es sustituir el tabique convencional por un panel de DM lacado a media altura y rematado por hojas de cristal transparente desde la parte alta. Al penetrar en la vivienda la cocina será la protagonista de honor y se obtendrá una atractiva visión tras el cristal.
https://tindas.es



BAÑOS Y CERÁMICAS
DE TEMPORADA

La envoltura cerámica de la casa y las nuevas colecciones de baño están llenas de propuestas que se decantan por la personalización, el lujo silencioso y las combinaciones sensoriales. Calidad, diseño y sostenibilidad de plena tendencia.



"Lune Ice" (30x90 cm y 60x60 cm). De **IBERO.** ***www.iberoceramics.com***





Cevisama 2024 se convirtió en el punto de encuentro del diseño y la innovación de las soluciones técnicas; el lugar ideal para sumergirse en la inspiración, las nuevas estéticas y la belleza de las últimas superficies, mobiliario de baño, griferías, además de otros productos propios de esta estancia, enfocados a maximizar el confort y crear ambientes personales y muy atractivos. Un escenario privilegiado para contemplar la tecnología más actual vestida de los estilos que más se llevan.

ACABADOS INALTERABLES

Si tenemos que nombrar un material versátil en cuanto a usos y posibilidades decorativas la cerámica es uno de los más versátiles. Es resistente a casi todo. Se puede instalar en interior, exterior, como pavimento, revestimiento de estancias y fachadas. Pero eso no es todo: también puede ser una superficie de apoyo en el baño, o de trabajo en la cocina que aguanta lo que le echen. Incluso, algunas marcas han desarrollado sistemas de cocción por inducción invisibles, que se instalan

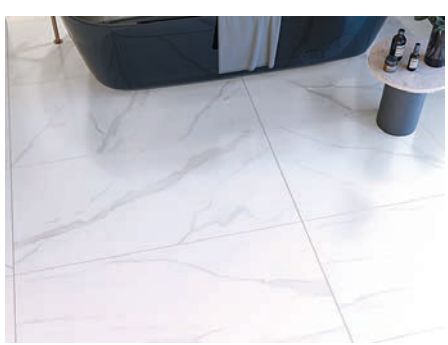
"Isola Gris Concept Blanco" (30x90 cm). De **METROPOL.** ***https://metropol-ceramica.com***





"Matcha Green" (3x10 cm). De **MUSEUM.** ***https://museumsurfaces.com***

debajo de la encimera para cocinar directamente sobre la superficie de trabajo. El diseño es otro de sus puntos fuertes: ¿Disfrutar de la calidez de la madera, la majestuosidad del mármol o de la sugestiva pizarra sin sus dificultades de mantenimiento? Pues eso y mucho más es lo que nos ofrecen las cerámicas actuales. Y todo gracias al súper avance de las técnicas de impresión digital y los acabados que imitan la textura de cada material con toda rigurosidad.



"Amuletto White digital" de Charisma by **METROPOL.**
https://metropol-ceramica.com







(Arriba) Piezas "Meringa multicolor", "Croccante Tutti Fruti" y "Crocacante Nuez". Es de **ARCANA CERÁMICA.** ***https://www.arcanatiles.com***

(Abajo) "Rug" fusiona la calidez del papel pintado con la resistencia de la cerámica. De **APARICI.** ***www.aparici.com***

PIEZAS MULTIMATERIAL, O NO...

Una de las opciones más complicadas y bellas es combinar varios materiales en el mismo pavimento. A veces, son alfombras de mosaico hidráulico con superficies de hormigón, o microcemento y travesaños de madera vieja, sin olvidar todas las posibilidades de las colecciones inspiradas en los terrazos setenteros para llegar a las modernas stracciatellas. ¡Y todo en la misma baldosa y con una instalación convencional!

"Stravaganza" de **VIVES CERÁMICA.** ***https://www.vivesceramica.com***



LA PRODUCCIÓN ESPAÑOLA

España es una de las principales potencias del mundo en la producción y la exportación de baldosas cerámicas. De hecho, es el primer productor de Europa, y el segundo exportador a nivel mundial. Las novedades españolas presentadas tanto en el salón Cersaie como en Cevisama 2024 se siguen en todo el mundo con gran interés, por su capacidad de innovación, alta calidad y gran variedad de diseños.

"Cluny White" de **PERONDA.** ***https://peronda.com***





NUEVAS TENDENCIAS

Las nuevas colecciones cerámicas nos proponen muchas más posibilidades en cuanto a formas, acabados, gráficos y colores. Todas ellas –aunque parezcan tan diferentes y avanzadas– continúan alineadas con las premisas de sostenibilidad y bienestar tan necesarias en estos momentos. Uso de materiales reciclados y naturales, mayor eficiencia energética en la producción, utilización de energía sostenible y reutilización de residuos cerámicos son algunos de los avances que contribuyen a cuidar el planeta, desde el mismo proceso de fabricación de los productos cerámicos.

En cuanto a aplicaciones, podemos comprobar como esa piel cerámica que envuelve el hogar no solo se limita exclusivamente al pavimento y revestimiento de la cocina y los baños, sino que se extiende hasta el último rincón de la casa, como las estancias sociales y de descanso. Aunque, no se detiene aquí: la cerámica es una excelente opción para vestir la fachada o los espacios exteriores.

♦ *"Enya", una reinterpretación del bosque natural. Es de* **COLORKER.** ***www.colorker.com***







(Izquierda) Conjunto "Cool Mud" de **NOFER**. ***www.nofer.com***

(Derecha) Grifería monomando "Kloe" de **GENEBRE.** ***https://www.genebre.es***

Mobiliario modelo "Feel" de las Contract Collection de **DECOSAN.** ***www.decosan.com***

Lavabo y bañera "Kubi" realizado en CORIAN®. De **POALGI.** ***https://poalgi.com***

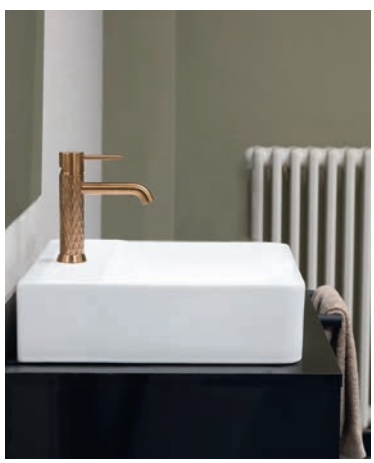


Es aquí –en balcones, terrazas, porches y jardines– donde apreciamos todas sus cualidades y el buen comportamiento que se exige a los materiales que tienen que lidiar con las condiciones extremas de la climatología y la intemperie, como temperaturas bajo cero, muy elevadas o contrastes térmicos bruscos. Otras de sus virtudes es presentar diferentes niveles de agarre, para adaptarse a las necesidades concretas de cada zona y su capacidad de asumir nuevas tendencias y acabados, sean cuales sean.

MADERA, PIEDRA NATURAL, TERRACOTA...

Algunos de los logros más conocidos de las firmas cerámicas son sus parqués cerámicos, superficies marmoleadas o la reproducción fiel de otros tipos de piedras naturales, mosaicos e, incluso, superficies textiles. La impresión digital avanzada y otros desarrollos tecnológicos han hecho posible estos logros, que no se limitan al aspecto de la pieza sino también a su tacto y textura, o a efectos tan espectaculares como integrar acabados mate y brillo en la misma baldosa. ¿El resultado? Una atractiva fusión entre lo orgánico y lo contemporáneo.





REENCONTRAR LA NATURALEZA

Este año observamos como los productos cerámicos incorporan elementos y materiales inspirados en la naturaleza. Predominan acabados en piedra o madera y una gama cromática que va desde los grises y terracotas hasta los beiges. Las piezas cerámicas inspiradas en esta tendencia lucen una estética primitiva, con acabados que potencian la materialidad, como las texturas rugosas, ásperas, de aspecto crudo, agrietadas e, incluso, quemadas y las gráficas que reproducen efectos naturales como el agua, las nubes o los bosques.
La fuerza destructiva de la naturaleza como fuente de inspiración hace que la cerámica se vista de piedra, arcilla, lava, madera o fibras que lucen un aspecto poroso, quebrado o deteriorado y desgastado por la intemperie y el paso del tiempo.

"Odisea Joya" de **RAMON SOLER** *acabado en cobre satinado.* ***https://rsramonsoler.com***







☁ *"Verse Grey" (280x120 cm) de* **KERABEN.** ***www.keraben.com***

☁ *(Derecha) "Luna Blanco Matt" de* **VIVES CERÁMICA.** ***www.vivesceramica.com***

◗ *Plato de ducha "Hos's" de* **POALGI.** ***https://poalgi.com***

NUEVAS FORMAS DE COMBINAR

Siguiendo con la tendencia de incorporar diseños inspirados en la naturaleza, una de las principales novedades en los acabados madera es la recuperación del tradicional diseño entrelazado, pero con un rediseño que da lugar a apuestas alternativas más actuales, como la composición con diferentes de colores y los contrastes marcados.

Es una buena forma de disfrutar de este tipo de pavimento sin la necesidad de recurrir a instalaciones dificultosas y a un mantenimiento más difícil que el de una superficie cerámica al uso. El efecto visual es impactante y concede todo el protagonismo al pavimento, en ambientes en los que el resto de los elementos suele mantener los tonos neutros.



Isla revestida de "Luxury Vagli Macchia Vecchia" de **COMPAC.** ***www.compac.es***



TRAVERTINO DE SIEMPRE

Esta corriente reivindica el encanto de lo atemporal y natural. Vemos como el efecto travertino se utiliza de forma uniforme en las estancias, creando sensación de amplitud y espacios diáfanos. El travertino también es una fuente de equilibrio y serenidad, que se alínea con la necesidad de crear un clima de calma en el interior del hogar y de algunos espacios de uso público. Otra de sus peculiaridades es que nunca pasa de moda. Se mantiene como opción –a pesar de los cambios de tendencia– por su elegancia y posibilidades de integración en cualquier estilo decorativo. También combina a la perfección con otros materiales naturales o tecnológicos. En cuanto a los cuidados, las opciones cerámicas son mucho más resistentes, fáciles de mantener y de trabajar que el travertino auténtico.

"Obsidiana" de **COMPAC,** *hecho con vidrio 100% reciclado y de forma sostenible.* ***www.compac.es***



TEXTURAS Y RELIEVES

El interiorismo potencia el diseño sensorial para despertar sensaciones. Algunos ambientes se enfocan más hacia materiales neutros, calmantes y el tacto suave, con paredes y techos que invitan a la entrada de luz natural para crear un escenario restaurador.

En cuanto a la cerámica, los espacios revestidos y pavimentados con este material transmiten un mosaico de emociones sutiles y leales, un océano de texturas que despiertan sensaciones en las que el tacto y la vista entrelazan conexiones.

Las piezas cerámicas con sutiles relieves nos ofrecen una experiencia táctil y visual excepcional. Estos revestimientos y pavimentos que agregan textura y realzan las superficies aportan sensación de calma y bienestar.

La impresión digital avanzada y otros desarrollos tecnológicos han hecho posible estos logros, que no se limitan al aspecto de la pieza sino también a su tacto y textura, o a efectos tan espectaculares como la integración de los acabados mate y brillo en la misma baldosa. ¿El resultado? Una atractiva fusión entre lo orgánico y lo contemporáneo.

- *"Materia Gris" de* **GRES DE ARAGON** *(60x120).* ***https://gresaragon.com***

- *"Selene Mocca" 60x120 cm de* **GRES DE ARAGON.** ***https://gresaragon.com***





"Poeme Roble" de 20x120 cm y "Poeme Concept Roble" 20x120 cm, en terracota y cemento 60x120 cm. De **KERABEN.** ***www.keraben.com***

"Botanical Natural" 30x90 cm, "Blumen" 14x16 cm y "Shade Cream" 90x90 cm. De **IBERO.** ***https://www.iberoceramics.com***



FUENTES DE INSPIRACIÓN

También están de plena tendencia las opciones que impulsan la conexión entre materiales, como la evolución estética de las estracciatellas, con acabados en colores básicos, destonificados y de aspecto manual. Hay colecciones que utilizan este recurso para crear diseños frescos y luminosos, en los que se transmite la impresión sugestiva de la convivencia de diferentes materiales en la misma pieza.

Los cementos continúan siendo una de las propuestas más demandadas, junto a los parqués cerámicos. Los tonos suaves, unido al look industrial de este tipo de superficies da lugar a un contraste amable que sorprende por su capacidad para convertir una opción reservada a interiores industriales en una propuesta acogedora, muy en la línea de los ambientes auténticos y honestos que prefiere una gran parte de los consumidores.



Rociador cilíndrico de ducha, disponible en tres alturas "Triada" de **RAMÓN SOLER.** ***https://rsramonsoler.com***

EFICAZ Y SIN CONTACTO

Diseñado por el equipo de ingenieros de **GENWEC,** *el secamanos "Falcon" representa la máxima innovación en este tipo de artículos. Su funcionamiento rápido garantiza un aire totalmente limpio gracias a su triple tecnología higienizante. Ofrece un tiempo de secado de tan sólo 12" y un consumo máximo de 900W, con posibilidad de bajar la potencia a tan solo 230W. Este consumo eléctrico representa un descenso de más del 95% del coste anual respecto al uso de toallitas de baño.* ***www.genebre.es***



Esta capacidad para reinventar un material de construcción y convertirlo en el centro de la decoración y protagonista de interiores urbanos es una de las propiedades casi mágicas de las superficies de cemento y hormigón reproducidas sobre superficies cerámicas. Se trata de añadir a la inspiración industrial la elegancia y fuerza de los ambientes con carácter, con un carisma muy personal. De ahí que convertir el cemento en un elemento decorativo de altas prestaciones sea una de las opciones que se mantienen con fuerza. Sus aplicaciones no se limitan al pavimento, los porcelánicos con look cemento también se aplican a las paredes, encimeras de trabajo o en los sobres del mobiliario auxiliar.

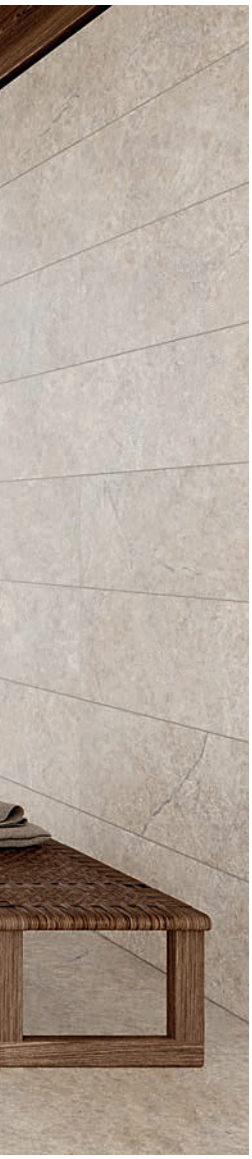




EL METRO DE LONDRES Y SUS AZULEJOS

Las piezas rectangulares tipo metro se han convertido ya en un clásico que continúa en pleno auge. Y esto no es casualidad: solos o en combinación con otros modelos y materiales son entrañables y versátiles; además, gracias a su modularidad, encajan a la perfección en todo tipo de estancias y hogares. Podemos jugar con la colocación en vertical, horizontal o diagonal o combinar baldosas de diferentes diseños y colores para conseguir un resultado original y creativo.

Revestimiento de la isla "Supreme White" de **MUSEUM.** ***https://museumsurfaces.com/es***





- *"Dalia White" (100x180) de* **MUSEUM.** ***https://museumsurfaces.com/es***
- *"Alchemy Earth" (33x100) de* **PERONDA.** ***https://peronda.com***
- *Inodoro "Aquitania" de* **SOLERBATH.** ***https://solerbath.com***



OTRAS TENDENCIAS

*Se rescatan las tradicionales piezas cerámicas rediseñando los patrones y gráficas originales hacia un vintage actualizado, que se fusiona con elementos más contemporáneos para crear ambientes únicos.

*También está de moda romper con la monotonía de las superficies planas y lisas, y combinar piezas cerámicas con diferentes acabados, formas y colores que consiguen efectos sorprendentes y muy vistosos.

*Los acabados marmoleados en piezas cerámicas continúan siendo tendencia año tras año y, en esta nueva edición, vemos como se renuevan para adaptarse a cualquier estilo decorativo. La colocación de las piezas permite continuar la veta, crear formas ordenadas o conseguir efectos caleidoscopio.

Parte de la información sobre tendencias ha sido cedido por el Observatorio de Tendencias del Habitat. https://tendenciashabitat.com/ http://www.ascer.es

DE TABLEROS IRROMPIBLES A MÁQUINAS CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL:

ASÍ NOS SORPRENDIÓ SU 40 EDICIÓN



Con el sistema "Revego" se puede ocultar un mueble de cocina, lavadero o despacho, con REVEGO todo está al alcance de la mano. De **BLUM.** ***www.blum.com***

Cerca de mil firmas expositoras se dieron cita en Feria Valencia para mostrar las últimas tendencias e innovaciones en materiales para el interiorismo y la construcción con una clara protagonista: la madera como el material sostenible del futuro. La maquinaria, por su parte, entra en la industria 5.0 a través del uso de la inteligencia artificial para conseguir líneas de producción más eficientes.

La gran variedad de novedades y logros tecnológicos sin precedentes que se dieron cita en esta 40 convocatoria de FIMMA + Maderalia 2024 han hecho que muchos la cataloguen de edición histórica. De hecho, las nuevas tecnologías –con la IA a la cabeza– están marcando ya el futuro de la fabricación de muebles y la industria de los proyectos de carpintería y arquitectura de interior, con las propuestas, algunas disruptivas, que están ofreciendo las 925 firmas de 25 países que están exponiendo en la 40 edición de FIMMA + Maderalia 2024.

LO MÁS NOVEDOSO

Entre la oferta inabarcable de esta feria llama la atención las innovadoras aportaciones al mundo de los tableros, tanto para la fabricación de muebles como para revestimientos de suelos o paredes. La madera es uno de los materiales que evoluciona para responder cada vez a más necesidades. Sin perder su capacidad sostenible ha conseguido ser adecuada cada vez para más aplicaciones, convertirse en un material 100% resistente al fuego, a la humedad, a la corrosión o a los golpes. Todo ello con la mezcla de componentes reciclados,



Nueva colección de Panelate y entrada en el mundo de los tokens no fungibles

PANELATE –*firma especializada en paneles decorativos– protagoniza dos importantes hitos en el seno de la feria Maderalia. El primero es el lanzamiento de su colección cápsula, "Ecliptical Designs by Panelate Soft", con la que reinterpreta a grandes figuras del diseño a través de la experta artesanía y la tecnología innovadora de la firma italiana ALPI. Y, el segundo, es su entrada en el mercado de los tokens no fungibles, a través de una inédita subasta de sus paneles más icónicos en Opensea, el mayor mercado Web 3.0 del mundo para NFT y coleccionables criptográficos.*

Orientada a los profesionales de la arquitectura, el diseño y la decoración de alta gama los nuevos modelos proyectan la maestría de los grandes referentes del diseño contemporáneo que hay detrás de las chapas de ALPI, como Campana Brothers, Raw-Edges, GamFratesi, Atelier Mendini -con Alex Mocika-, Piero Lissoni o Ettore Sottsass.

La nueva colección de alta gama "Ecliptical Designs" se enmarca en Panelate Soft, la más eco responsable de la familia Panelate y en la que cada pieza está confeccionada a partir de un soporte obtenido de botellas de plástico recicladas. Un enfoque sostenible al que se suman sus excelentes cualidades acústicas, capaces de reducir notablemente la reverberación y el ruido, añadiendo así funcionalidad a su cuidada estética.

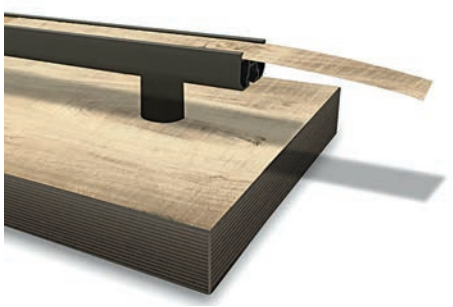
https://www.panelate.com

incluso cemento y arcillas, que aumentan su capacidad ignífuga.

Además, se revierten de cubrimientos de imitación perfecta al fuego, mármol o materiales de alto brillo, incluso en grandes formatos o en 3D, lo que la hace idónea para espacios como fachadas, cocinas, baños y proyectos de interiores de hoteles, tiendas y restaurantes.

También tomó un especial protagonismo el sector de las puertas, que se convierten en material de alta tecnología, como los modelos con capacidad de levitación magnética o que actúan como cortafuegos muy efectivos. Incluso, hay puertas que se denominan "pet friendly", antiarañazos y antiorines que asumen nuevas funciones para facilitar su uso y mantenimiento a la vez que se alarga la vida útil.





Nuevos tiradores de **SERVICANTO.** ***www.servicanto.com***



Superficies avanzadas de ALVIC

La firma presentó sus últimos lanzamientos de tecnologías para superficies sostenibles, destacando la nueva generación 3.0 de su tecnología Zenit by Alvic, referente en superficies lacadas supermates, y sus nuevas Colecciones para 2024.
El stand fue diseñado con el estudio de Héctor Ruiz Velázquez y su objetivo era introducir al visitante en el mundo **ALVIC**, *para que pudiera experimentar y descubrir su amplia gama de productos, soluciones y diseños únicos de una forma diferente. El espacio fue conceptualizado desde el "Eco-Design": de hecho, su estructura modular permite utilizarlo y adaptarlo a otros eventos y darle un nuevo uso.*
El espacio se inspiró en al arte, el diseño, la naturaleza y la arquitectura para crear una experiencia sensorial muy especial.
Fue en este marco en el que pudieron apreciarse sus superficies innovadoras Luxe –lacado alto brillo–, Zenit –lacado supermate– y Syncron –texturizado– compuestas por fibra o partículas de madera que provienen de procesos certificados de custodia forestal, así como de material reciclado, y son 100% reciclables y libres de plásticos.
El recorrido por el stand culmina en un mini apartamento de 50m², en el que se potencia al máximo la usabilidad y aprovecha al límite las prestaciones de las superficies ALVIC. La distribución de este hogar despoja de usos determinados a cada estancia de la casa, para dar una nueva libertad total al espacio. Se han seleccionado dos de los últimos diseños presentados: Syncron Goya 01, un haya elegante, y el Syncron Trevi, que recrea un travertino, aportando ese toque de naturaleza y bienestar al hogar.
En esta ocasión, **ALVIC** *presenta tres nuevas colecciones Trevi, Elitis y Atempo inspiradas en la belleza de los materiales naturales, como las piedras o maderas, para crear superficies que despiertan los sentidos.*

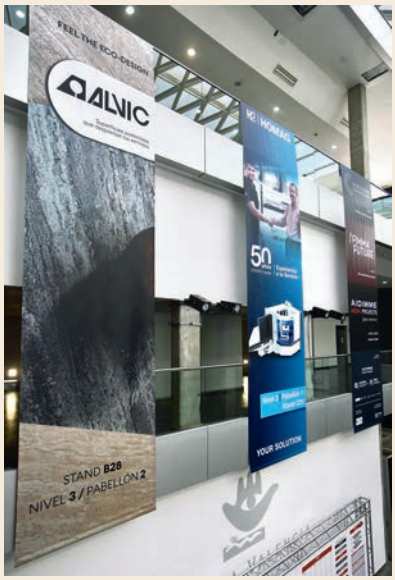




AVANCES EN LA COCINA

Dentro de los componentes para mobiliario de cocinas está de plena tendencia la iluminación LED sin cables ni tomas de corriente, que sirven tanto para reforzar la luz en puntos determinados como para crear diferentes efectos emocionales. Retroiluminar suavemente el interior de los muebles, resaltar los contornos de la isla y los zócalos o dar un toque luminoso a cajones y gavetas son algunas de las aplicaciones más habituales de los diseños lumínicos actuales. Los objetivos

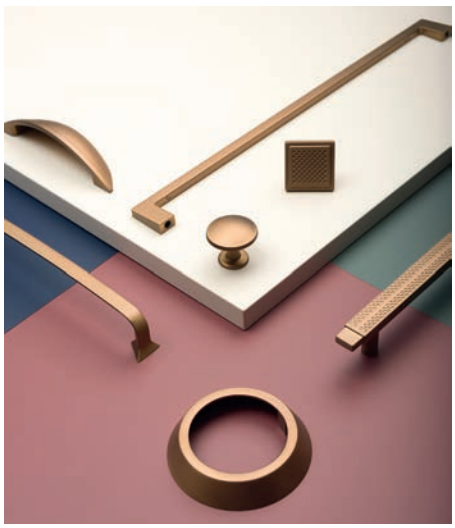
Nueva generación de revestimientos murales de fibra mineral –fabricados a partir de materiales naturales–, Rauvisio Innara de **REHAU**. ***www.rehau.com***



Trevi, recrea un travertino con esencia, Elitis produce un efecto metalizado lineal sofisticado y de tendencia; por último, la colección Atempo de maderas atemporales introduce el nuevo diseño Goya, un haya elegante con mucha profundidad en su poro, y dos nuevos tonos de tendencia del diseño Velázquez, que resaltan la naturalidad del roble. Están disponibles en las innovadoras tecnologías de Alvic: Luxe –superficie lacada en alto brillo–, Zenit –superficie lacada supermate– y Syncron –superficie texturizada– y permiten crear todo tipo de mobiliario y decoración de interior, como se puede apreciar en el mini apartamento del stand. ***https://alvic.com/es***



"Calacatta Greige" nuevo color de **CORIAN®**. ***https://www.corian.es/-home***





Novedades de **SC HERRAJES** *vistas en Maderalia 2024.* ***https://sc-herrajes.com***

Cajón "V8" de **GRASS** *con sistema de organización para cubiertos.* ***www.vionarov8.com / www.grassiberia.com***

abarcan tanto motivos funcionales como decorativos y emocionales.

En cuanto al gran mundo de los herrajes, las versiones silenciosas e inteligentes, capaces de cerrar o abrir una puerta tan solo con un suave toque cambian la experiencia de uso en el día a día. La resistencia al peso y a los ciclos de vida útil se aumenta con materiales mejorados para dar respuesta a necesidades de almacenamiento de menaje, alimentos y aparatos.

Los tiradores multiplican formatos, diseños y acabados para ampliar las posibilidades de personalización de los frentes, así como las nuevas versiones de puertas y cajones. En este caso, las novedosas superficies con efectos naturales de textura, brillo y profundidad permiten imitar diferentes tipos de madera, piedra natural, cemento o cristal, además de un sinfín de posibilidades más.

Los cantos mejoran su adherencia y resistencia, a la vez que se visten de tendencia para coordinarse a la perfección con el resto de acabados, tanto en el interior como en la cara externa del mueble.

Estudi{H}ac crea un innovador espacio coworking

"Work{H}ub" es un espacio de coworking concebido por José Manuel Ferrero y su equipo de diseño de **Estudi{H}ac,** *que rinde homenaje al arte del diseño y la investigación a través de nueve ambientes, equipados con materiales y soluciones propuestas por los expositores de FIMMA + Maderalia 2024.*
"Work{H}ub" propone a visitantes y empresas una nueva forma de trabajar, colaborar y crear sinergias.
El planteamiento busca fortalecer el ambiente colaborativo mediante una propuesta diferente, compuesta de muchas áreas que van a representar una tipología de nuevas formas de trabajo e integración de equipos en empresas, en los que se producen estrategias e ideas en un lugar inspirador. "Work{H}ub" da continuidad a propuestas rompedoras que despiertan el interés de todo el segmento de la prescripción y el contract (tiendas, hoteles, oficinas, etc). Ya en la última edición, FIMMA + Maderalia 2024 acogió un espacio similar: el Taylor{H}otel –creado también por el equipo de Estudi{H}ac– y que recreaba distintas estancias de este tipo de establecimientos.
https://www.estudihac.com







MAQUINARIA INTELIGENTE

La tecnología y maquinaria para la madera da un salto adelante en su configuración, con una adaptación plena a la industria 4.0 e incluso 5.0 y a los parámetros de la inteligencia artificial, que pone el "big data" y los nuevos protocolos de fabricación al servicio de la eficiencia en la producción. Por ejemplo, líneas completas de CNC capaces de fabricar todas las piezas de un mueble, o personalizar al máximo cada una de las partes del mismo.

Entre las novedades presentadas por **GROSFILLEX** *destacan los paneles decorativos híbridos Element 3D Premium y los nuevos paneles hidrófugos Linio. Ambos se pueden combinar con la gama de paneles GX WALL+, un composite con carga mineral o madera en polvo que ofrece una calidez y tacto espectaculares.*
www.grosfillex-expert.com



Los modelos de la colección de tiradores Long para puertas de **VIEFE** *– "Luv Wood", "Duo Big" y "Moon"– se caracterizan por diámetros superiores a 20 mm que sobresalen por su contundencia estética y aportan una presencia visual impactante. En la imagen el modelo "Long".* ***www.viefe.com***

EL CIERRE DE LA EDICIÓN

El balance del 40 aniversario de FIMMA + Maderalia fue muy positivo y posiblemente marque un antes y un después en el devenir de la gran bienal española de materiales, tecnología, maquinaria y soluciones del sector madera. No solo por consolidar plenamente la cita en su 40 aniversario sino también por abrir las puertas a una nueva época en la que la internacionalización, la apuesta por el sector de la prescripción y el desarrollo de la madera como material para la arquitectura y construcción van a marcar el futuro del certamen, que regresará al calendario ferial en 2026.







El stand de **ILVA** *Barnices para Madera fue premiado en esta edición de FIMMA-Maderalia. También fue muy apreciado el Soft Touch Effect, el acabado al agua de* **ILVA**, *formulado para obtener superficies barnizadas con un efecto super-mate, muy sedoso al tacto y al mismo tiempo resistente a la abrasión y al abrillandado de la superficie.* ***www.ivmchemicals.com***



LAMIARTE STREET

«Lamiarte Street Maderalia» invita a los visitantes a caminar a través de una calle simulada y flanqueada por «tiendas» que presentan los productos de **LAMIARTE** *de una forma temática para mostrar no solo los bellos diseños sino también las posibles aplicaciones. Cada «tienda» está diseñada para evocar un tipo de establecimiento diferente—desde una galería de arte con paneles en colores sólidos, hasta una joyería que expone la sofisticada colección Universo, o una tienda de bolsos, en la que destaca los acabados en madera de la colección Real.* **LAMIARTE** *introduce innovaciones como texturas nuevas y sistemas de funcionalidad avanzada, e incluye acabados de tendencia en sus colecciones, nuevos productos o protecciones contra la humedad de sus módulos.* ***https://www.grupolamiarte.com***



EL BALANCE DE LA 40 EDICIÓN

Los alrededor de 35.000 visitantes de alta calidad y profesionalidad que visitaron la actual edición de FIMMA + Maderalia 2024 fueron la causa principal del buen sabor de boca que ha dejado esta última convocatoria: "Estamos muy satisfechos del desarrollo la feria. Los visitantes llegaban a nuestros stands con proyectos reales para instalar líneas de producción", ha asegurado el presidente del Comité Organizador de FIMMA, el empresario Santiago Riera. Precisamente, el área de maquinaria y tecnología ha sido la que más ha crecido en esta bienal hasta duplicar espacio. "Han estado todas las marcas líderes y referentes a nivel mundial, y eso el visitante lo ha agradecido", apuntaba.

TRANSFORMAD *lanza cuatro nuevos colores de la colección Tmatt. La colección cápsula Four Elements captura la esencia de los cuatro elementos y es una oda a la Naturaleza en cada color –Bosco, Mare, Rosso y Opalo–.* ***www.transformad.com***





Revestimientos decorativos de **GABARRÓ.** ***https://www.gabarro.com/es***



El revolucionario herraje FurnSpin permite realizar un singular "movimiento rotatorio de traslación para girar parte del mueble y permitir que el interior quede a la vista. Es de **HETTICH.** ***www.hettich.com***

Por su parte, desde el ámbito de Maderalia, el presidente de su Comité Organizador, el empresario Alejandro Bermejo, ha querido destacar el "amplio poder de convocatoria que ha tenido FIMMA + Maderalia entre los profesionales del sector, que marca un futuro brillante para una feria necesaria para todo nuestro colectivo". Bermejo, que también es presidente de la patronal autonómica del sector del mueble y la madera, FEVAMA, quiso poner en valor "el papel transmisor de esta feria en la cultura de la madera, en la capacidad para que la sociedad vea a la madera no como material de futuro sino de presente".



Detalle de material expuesto en el espacio Work{H}ub de **MONDRAGÓN.** ***www.mondragonline.com***

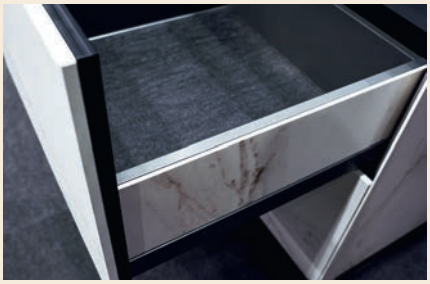


El sistema "Pocket" de **BLUM** *oculta filas enteras de muebles con tecnología totalmente integrada, que hace posible una gestión del espacio avanzada y crear nuevos conceptos de estancias en el hogar.* ***www.blum.com***

En este sentido, Alejandro Roda, que se estrenaba este año al frente de la dirección de la bienal, ha querido destacar que: "se han cumplido con creces tres objetivos que para nosotros eran claves. Por un lado, se han triplicado los visitantes internacionales, no sólo con las misiones comerciales de IVACE + i Internacional e ICEX, sino en multitud de profesionales extranjeros que nos han visitado". "Especialmente –ha querido destacar– de un país como Marruecos, que se ha situado como el principal país de procedencia y desde el que han llegado proyectos en marcha para el próximo Mundial". Además, Roda, ha señalado como clave "la irrupción de un nuevo perfil de visitante, el procedente de la prescripción –arquitectura, contract, construcción e interiorismo– que no conocía la feria y que ha descubierto un universo de propuestas para sus futuros proyectos. Y, por último, el director de FIMMA + Maderalia ha destacado la consolidación de "la madera para construcción como uno de los ejes de contenidos claves para nuestra feria".







Innovadora aplicación de la superficie ultracompacta **DEKTON®** *como revestimiento de cajones para mobiliario, en este caso de* **GRASS.** ***www.grass.eu*** *y* ***www.cosentino.com***

ESPACIO COCINA SICI

TRENDS AND TECHNOLOGY

30 Sept.
» 3 Oct.
2024



FERIA VALENCIA

Coincidiendo con

FeriaHábitatValència | Textilhogar HOME TEXTILES PREMIUM

AMC
Asociación de Mobiliario de Cocina

DILUSSO: EXCELENCIA EN COCINAS Y ARMARIOS

QUE APUESTA POR LOS CAJONES NOVA PRO DE GRASS



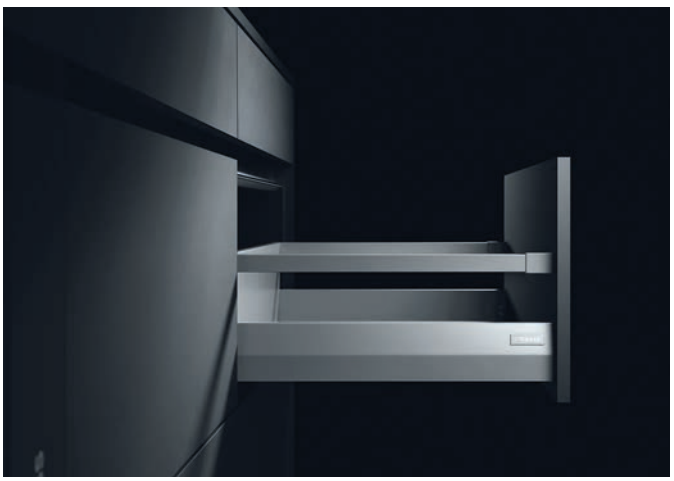


Desde 1989, Dilusso ha sido un pilar en el diseño y la fabricación de cocinas y armarios en Málaga. Con más de treinta años de experiencia, la empresa se dedica a transformar espacios con un enfoque inquebrantable en la calidad, la innovación y la satisfacción del cliente y, todo esto, lo diferencia con sus interiores de la firma austriaca de herrajes GRASS.

INNOVACIÓN Y DISEÑO PERSONALIZADO

En Dilusso, la cocina se considera el corazón del hogar. Por eso, cada diseño se crea pensando en la funcionalidad, la estética y las necesidades individuales de los clientes. Se ofrece una amplia gama de estilos, desde el contemporáneo hasta el clásico, cada uno personalizado para reflejar el gusto y la personalidad de los clientes.

Los diseñadores de Dilusso están en constante búsqueda de las últimas tendencias y tecnologías, para garantizar que las cocinas no solo sean hermosas, sino también eficientes y duraderas. La integración de soluciones inteligentes y sostenibles es un estándar en los proyectos, permitiendo a los clientes disfrutar de espacios que facilitan su vida diaria y cuidan del medio ambiente.





MATERIALES DE PRIMERA CALIDAD

La calidad de los productos es una prioridad en Dilusso. Cada material utilizado en la fabricación de las cocinas y armarios es seleccionado meticulosamente y se trabaja exclusivamente con proveedores que comparten el compromiso con la excelencia.
Se utilizan maderas nobles, acabados en lacas de alta resistencia y estratificados que garantizan durabilidad y elegancia. Cada componente es tratado y ensamblado con el máximo cuidado por operarios expertos, para asegurar que cada cocina Dilusso sea una obra maestra de la artesanía y la ingeniería.

CONFIANZA EN LOS HERRAJES DE GRASS

La confianza y la buena experiencia con los herrajes de GRASS son fundamentales para garantizar la calidad de los productos de Dilusso. Los herrajes de GRASS, conocidos por su durabilidad y diseño innovador, complementan perfectamente las cocinas y armarios, ofreciendo una funcionalidad excepcional y un acabado elegante.
Respecto al movimiento horizontal, Dilusso confía plenamente en la familia Nova Pro.
Nova Pro One es un sistema de cajones de alta calidad desarrollado por GRASS, conocido por su funcionalidad avanzada, durabilidad y diseño elegante. Este producto –parte de la familia Nova Pro– se caracteriza por ofrecer soluciones innovadoras para el almacenamiento en muebles. Calidad y resistencia y funcionalidad son las principales características de este cajón.
En la línea premium, **Nova Pro Scala** es un sistema de cajones top desarrollado por GRASS, que destaca por su diseño innovador, funcionalidad avanzada y capacidad de personalización. Este producto, –una evolución dentro de la familia Nova Pro–, está diseñado para ofrecer una mayor variedad de opciones y un rendimiento excepcional. Alta capacidad de carga, movimiento silencioso y opciones de personalización infinitas son algunas de sus características distintivas.



COMPROMISO CON EL CLIENTE

La filosofía de trabajo de Dilusso se centra en la satisfacción total del cliente. Desde la primera consulta hasta la instalación final, el equipo de profesionales acompaña a los clientes en cada etapa del proceso. Se escuchan sus necesidades, se ofrece asesoramiento personalizado para asegurar que cada detalle cumpla con sus expectativas.
La satisfacción de los clientes es la mejor carta de presentación de la firma. Las recomendaciones y el boca a boca han sido fundamentales para el crecimiento de Dilusso, y la empresa está agradecida por la confianza de los usuarios a lo largo de los años.

UN FUTURO BRILLANTE

A medida que avanzan hacia el futuro, en Dilusso continúan comprometidos con la innovación, la calidad y la satisfacción del cliente. Por eso siguen confiando en los herrajes de GRASS. Los cajones de GRASS representan una inversión segura y valiosa para los fabricantes que buscan ofrecer productos de alta calidad, innovadores y adaptables a las necesidades cambiantes del mercado. La combinación de diseño superior, funcionalidad avanzada y un sólido respaldo técnico hace de GRASS una elección confiable para cualquier proyecto de mobiliario.

Mas información: www.dilusso.es / www.grass.eu

PREMIO DE DISEÑO RED DOT 2024

PARA EL HERRAJE FURNSPIN



El herraje FurnSpin, que hace girar los muebles para revelar su interior, ha sido galardonado en la categoría de "Productos innovadores" por su alta calidad y avanzado diseño.

En Hettich, la innovación no solo está en sus productos, sino en su mismo ADN. Además de los hitos conseguidos anteriormente –tal como lo demuestran numerosos premios de prestigio– Hettich vuelve a sorprender con innovadoras soluciones para muebles de la talla de FurnSpin, ganadora del Premio de diseño Red Dot 2024 en la categoría "Productos innovadores". En palabras del propio jurado: "Entre las numerosas candidaturas presentadas por empresas y estudios de diseño de todo el mundo, la calidad y el diseño excepcionales de su producto han convencido a nuestro jurado internacional. Reconocemos este gran logro con la etiqueta Red Dot Winner"

FUNCIONALIDAD Y VERSATILIDAD

El revolucionario herraje FurnSpin –destinado al segmento de máxima calidad– significa un punto final del concepto tradicional y abre posibilidades inéditas en el diseño de los muebles actuales.

Lo más novedoso del FurnSpin es que, gracias al singular "movimiento rotatorio de traslación", los muebles pueden girarse de modo que su interior quede completamente a la vista. Las puertas convencionales o abatibles abiertas ya no son un obstáculo para conseguir este efecto: la mayor parte del armazón se desplaza, en este caso, de forma lúdica y fácil. Con un elegante giro, el mueble revela su parte oculta y con otro





FURNSPIN DE HETTICH APORTA UN ELEGANTE DINAMISMO AL DISEÑO DE MUEBLES: CON UN SIMPLE MOVIMIENTO DE MUÑECA SE PUEDE GIRAR TODO EL ARMAZÓN DE LA POSICIÓN CERRADA A LA ABIERTA

giro en sentido contrario, desaparece de la vista el interior del armario y, de nuevo, solo vemos los frentes cerrados del mueble. Gracias a esta nueva posibilidad, FurnSpin permite crear nuevos conceptos de interiores y mobiliario con un rendimiento inesperado y una calidad de diseño que se distingue claramente del estándar. El característico "Spin" proporciona una experiencia de uso placentera y un nuevo concepto de mobiliario más funcional, práctico, flexible y atractivo, que no dejará indiferente.

Más información

- *Sobre los premios de diseño en:* ***https://web.hettich.com/es-es/inspiracion/design-award***
- *Sobre el herraje FurnSpin en:* ***https://furnspin.hettich.com***

SOBRE HETTICH

Hettich se fundó en 1888 y en la actualidad forma parte de los fabricantes de herrajes para muebles más importantes y reconocidos del mundo. La sede de la empresa familiar está en Kirchlengern (Alemania), en la región del mueble en Westfalia oriental. Alrededor de 8.600 colaboradores trabajan para ofrecer nuestras soluciones de futuro en más de 100 países. Bajo el lema corporativo "It's all in Hettich", la marca Hettich ofrece una amplia cartera de servicios, orientada a responder a las necesidades de los clientes. Otra de sus prioridades de siempre ha sido el respeto por el medioambiente: actuar de modo sostenible, con arreglo tanto a aspectos sociales como ecológicos.

www.hettich.com

REHAU

RAUVISIO INNARA

LA NUEVA GENERACIÓN DE REVESTIMIENTOS MURALES EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA



La nueva generación de revestimientos murales de fibra mineral –fabricados a partir de materiales naturales–, RAUVISIO innara, combina sostenibilidad, diseño y funcionalidad para ofrecer un material tan avanzado como bello y seguro.

REHAU, especialista en la elaboración de polímeros y proveedor especializado en componentes para la industria del mueble, presenta RAUVISIO innara, una colección de superficies que se distinguen por sus posibilidades decorativas y altas prestaciones.

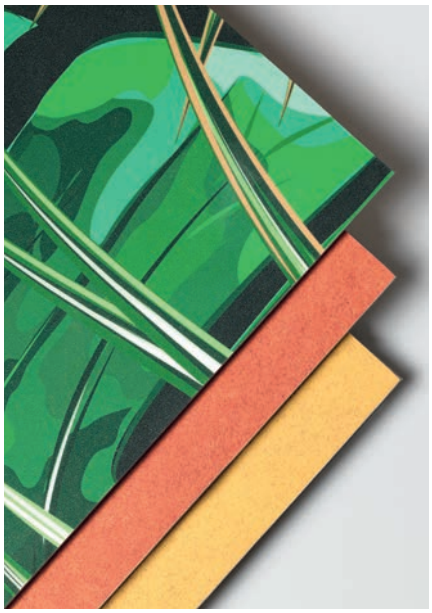
RESPETUOSO CON EL MEDIOAMBIENTE

RAUVISIO innara sienta nuevas bases en cuanto a materiales de construcción sostenibles. Compuesto casi al 100% por componentes minerales y fibras naturales, este producto puramente natural destaca por su fabricación respetuosa con el medio ambiente. La producción se realiza utilizando una fuente de alimentación totalmente autónoma y los residuos se reciclan completamente, reintegrándose en el proceso de fabricación. Además, las materias primas se obtienen exclusivamente de Europa, minimizando así el impacto ambiental del transporte.

FUNCIONALIDAD Y DISEÑO

Más allá de su compromiso con la sostenibilidad, RAUVISIO innara mantiene los altos estándares de diseño y calidad de REHAU. Los







paneles de fibra mineral son duraderos, versátiles y fáciles de procesar. Por sus elegantes colores, su resistencia y su facilidad de limpieza y mantenimiento, RAUVISIO innara es ideal para su aplicación en entornos de alto tráfico como hoteles, comercios, hospitales y oficinas. Estos revestimientos murales están disponibles en diez atractivas tonalidades que pueden combinarse fácilmente entre ellas, desde "Iron Concrete", con un acabado de hormigón industrial, pasando por el elegante y fresco "Smoke Blue", hasta el cálido rojo "Jasper". Del mismo modo, también se ofrecen opciones de personalización gracias a la impresión digital.

EL NUEVO REVESTIMIENTO MURAL RAUVISIO INNARA ES UNA SOLUCIÓN ELEGANTE Y FUNCIONAL, QUE REFLEJA EL COMPROMISO DE LA EMPRESA CON LA INNOVACIÓN Y LA SOSTENIBILIDAD BAJO SU LEMA "ENABLING EXCEPTIONAL DESIGN"

PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO

En los edificios públicos y de uso especial, el diseño interior a menudo debe cumplir normativas específicas de protección contra incendios. Por este motivo, REHAU también ha desarrollado versiones fire.protect para la colección RAUVISIO innara. Innara fire.protect ofrece todas las ventajas de la versión estándar y, además, cumple los requisitos de la clase de protección contra incendios A2, s1-d0. Como material incombustible que evita las emisiones de humo, garantiza una protección fiable, que lo convierte en una opción muy adecuada para su uso en el sector sanitario, así como en edificios como escuelas, guarderías y restaurantes.



UNA PROPUESTA COMPLETA

Otra ventaja a tener muy en cuenta es que los clientes de REHAU obtienen de un único proveedor un sistema completo certificado, compuesto por tableros y su correspondiente canto a juego. De esta manera, fabricantes e interioristas se benefician de una solución integral que cuenta con las máximas garantías en cuanto a calidad y diseño.

www.rehau.es/interiorismo

MILÁN: CITA OBLIGADA
DEL DISEÑO INTERNACIONAL

Feria del Mueble, Eurocucina, Salone Internazionale del Bagno, Fuori Saloni, Milano Week Design… llenaron las calles de Milán y el recinto ferial de la ciudad de diseño y nuevas propuestas para equipar la casa.

Las nuevas colecciones y propuestas siguen apostando por el aspecto emocional y personal de la estancia. Ofrecer las máximas posibilidades de combinación, crear espacios fluidos y multifuncionales que favorezcan la colaboración en las tareas, las conversaciones y los encuentros memorables son algunas de las premisas que responden a las necesidades de los nuevos estilos de vida. También la posibilidad de convertir todo el frente de cocina en un mueble cerrado a cal y canto cuando esté fuera de uso para favorecer su integración total en el salón es otra de las posibilidades que permiten explorar otros usos y formas de vivir la casa.



Volúmenes puros

En la "Artematica®" de **VALCUCINE** *no se aprecia ninguna frontera entre creatividad e innovación, entre el arte del juego de colores y materiales y la geometría de los volúmenes puros. La intuición de su creador, Gabriele Centazzo, es la posibilidad de utilizar materiales "puros", sin mezclar. La estructura de aluminio de las puertas deja paso a un sinfín de soluciones y combinaciones: del juego elegante del cristal en cualquier tonalidad y acabado, a las maderas con fuerte tacto, de las superficies lacadas a los laminados metálicos. La manifestación del gusto personal de cada uno se vuelve eterna y alcanza la unicidad típica de un acierto, representado por la transparencia del cristal.*
"Artematica®" ha sido estudiada hasta en los más mínimos detalles para que los movimientos sean más sencillos y sin estorbos, los cierres suaves y los perfiles redondeados que cumplen con elevados estándares de seguridad.
https://www.valcucine.com/es





Frigoríficos encastrables con Circle Fresh

Entre las innovaciones más destacadas de **CANDY** *se encuentra la tecnología Circle Fresh, que garantiza una circulación de aire regular y uniforme en todo el frigorífico, manteniendo los alimentos frescos hasta un 40% más de tiempo y reduciendo el desperdicio; la Adaptative Humidity Area, que es un cajón que optimiza la humedad al nivel óptimo para frutas y verduras gracias a una membrana natural especial; o la Panorama Light, un sistema de iluminación que garantiza una visibilidad total en cada parte del frigorífico, gracias a un marco LED situado en la parte trasera del electrodoméstico.*

Además, todos los nuevos frigoríficos de Candy están equipados con el Candy Smart Pack, que se integra con la aplicación hOn para ofrecer funciones de fácil uso, como el ajuste automático de temperatura en función de las necesidades específicas y alertas en caso de producirse un apagado.

https://www.candy-home.com/es

Ludovica Serafini and Roberto Palomba y Elmar

Los arquitectos quisieron poner el acento en el papel central cada vez mayor de la cocina dentro del hogar en esta colaboración con la firma Elmar. En este contexto, el estudio Palomba Serafini amplió y desarrolló la colección "PlayGround" con módulos innovadores, como es la incorporación de elementos estilísticos propios del salón, por ejemplo, sin perder por ello la practicidad y todas las funciones que se requieren en la cocina.

"El tema principal de nuestra propuesta es la memoria de algunos muebles, pero el foco principal de Nuestro proyecto era dar a la cocina la dignidad de un mueble de casa.", comenta Ludovica Serafini.



En esta perspectiva, "PlayGround 2024" se caracteriza por su frescura y contemporaneidad, transformando la cocina en un espacio acogedor para pasar tiempo de calidad. El proyecto presenta nuevas estanterías estilizadas, alternadas con vitrinas y puertas de chapa microperforada de metal para favorecer la circulación del aire, en una interesante combinación de materiales. Tiradores y cajones, dispuestos libremente a diferentes alturas, aportan dinamismo y se convierten en detalles distintivos de estilo contemporáneo.

Por último, la iluminación se convierte en un elemento refinado que contribuye a crear un ambiente invitador, gracias a las lámparas de cerámica blanca, que añaden un toque de luminosa calidez al ambiente.

www.versat.com





Más electrodomésticos con la firma Bora

BORA –*firma Premium en diseño de alta gama de productos de extracción de superficie– nos sorprende con sus últimos lanzamientos, como un nuevo horno profesional para el hogar y el multicajón complementario. Recientemente también ha introducido sistemas de refrigeración y congelación, además de elementos de iluminación. Pero volviendo a sus extractores de superficie, sus aparatos se encastran en la encimera, cuentan con una práctica tapa que se abre automáticamente al conectarlos y tienen un funcionamiento extremadamente silencioso. Otra de sus ventajas es que las piezas expuestas a los vapores se desmontan fácilmente y se pueden lavar en el lavaplatos.*
https://www.bora.com



Punto de encuentro

"Diesel Get Together" concibe la cocina como el lugar por excelencia para socializar y dar la bienvenida. El concepto es una clara evolución de la anterior "Diesel Social Kitchen" y se trabaja por bloques de color y materiales que hibridan el espacio de la cocina con la sala de estar. Los resultados buscan fluidez en los ambientes, crear escenarios únicos para vivir experiencias memorables, gracias a sistemas versátiles de alta personalización con nuevas tonalidades y texturas. La propuesta también se enriquece con tres nuevos tipos de tiradores –uno empotrado y dos de puente en acabado Titanio–, numerosos detalles de inspiración industrial, como elementos de metal y tornillos que destacan la audacia del diseño, y nuevas encimeras que permiten infinitas combinaciones de materiales.

Al igual que todos los modelos de cocina **SCAVOLINI**, *"Diesel Get Together" se ofrece en numerosas configuraciones que combinan materiales y propuestas cromáticas diferentes para puertas, encimeras, perfiles y cristales y dan forma a un proyecto con un fuerte carácter contemporáneo.*

https://www.scavolini.com

Lavaplatos rápido y ahorrador

La innovadora gama de lavavajillas Rapido' de **CANDY** *mejora la experiencia de lavado a través de sugerencias de hOn en el smartphone gracias a la función Candy Snap&Wash, que ofrece recomendaciones del mejor programa en base a la carga en el electrodoméstico a través del análisis de una imagen captada con el teléfono. Por su lado, el Rapido'– en todas sus gamas con Maxi Tub– destaca por su capacidad interior, ya que es el modelo más espacioso del mercado, con un espacio interior un 11% más grande que los modelos anteriores. Esto permite colocar en el lavavajillas todo tipo de utensilios de cocina, desde los artículos más grandes como platos de pizza, bandejas de horno y cazos grandes, hasta cubiertos o platos de menor tamaño. Además, el lavavajillas también ofrece el programa de lavado y secado más rápido del mercado con 35 minutos de duración, que es posible gracias al nuevo motor Speed Drive Inverter de alto rendimiento. En conjunto, la innovación de Candy permite alcanzar la nueva clase A, en un dispositivo útil y rápido.*

https://www.candy-home.com/es





Instinto natural



Con el objetivo de lograr una homogeneidad constante en todas las superficies relevantes, aquí se procesa la piedra natural –como la Cuarcita Tauerngrün– con un acabado artesanal perfecto. Los tonos modernos de verde, como el linóleo oliva y materiales especiales, son el centro de este concepto cromático tan potente y que trae toda la belleza de los materiales naturales. Esta reverencia hacia la piedra natural viene de reconocer que es un material único, que necesitó madurar durante millones de años para ofrecernos todo su actual esplendor. Como ocurre con la madera auténtica, cada superficie es única y, muchas veces vulnerable, así que la piedra recibe antes de salir de fábrica una impregnación especial para que se cierren los microporos del material y evite que los residuos, como la grasa y sustancias de colores intensos, puedan dejar manchas en su delicada superficie. Se trata de la tecnología eggersmann Stone Care. De **EGGERSMANN.**
https://www.eggersmann.com







Customizada al detalle

El verdadero lujo no reside solo en los materiales y el diseño sino en la personalización del producto a las necesidades y preferencias de cada cliente. **ABIMIS** *así lo entiende y ofrece esta posibilidad a los futuros usuarios: los aspectos técnicos, disposición de los elementos y los materiales que se combinarán con el acero inoxidable de la mejor calidad. ¿La guinda del pastel? los acabados están hecho a mano por los mejores artesanos. No es de extrañar que tal planteamiento ha sido la llave maestra para entrar en mercados tan diferentes como Estados Unidos, Europa, Oriente Próximo o Lejano Oriente.*
https://abimis.com



"Más espacio, más libre" de Veneta Cucine

El concepto "Más Espacio, Más Libres" posiciona a la cocina en el epicentro de la vida cotidiana. Un enfoque que se reflejó también en el stand de la pasada edición de Eurocucina. En él, el espacio se estructura en un recorrido que vincula las habitaciones y la zona de estar, siendo la cocina el punto de apoyo en torno al cual giran las diversas actividades diarias y el elemento esencial que armoniza todo el ambiente. El cuadrado interno conecta las zonas con una simetría excepcional, generando una atmósfera sumamente atractiva y cohesiva.
La atención por el detalle, la calidad de los materiales y las combinaciones cromáticas, ofrecen una experiencia envolvente, mostrando una visión transversal del diseño moderno.
www.venetacucine.com/es





Inteligencia oculta

"Logica Celata" es la última evolución de la serie "Logica" de **VALCUCINE** *y es fruto de una ingeniosa investigación destinada a repensar el espacio y reinventar la ergonomía y la forma de vivir los espacios comunes de la casa. Bar, Cocina y Preparación son las tres posibilidades disponibles, cada una de ellas con soluciones y accesorios pensados para las necesidades específicas de cada composición. Configuraciones en las que todo está listo para ser utilizado de la forma más eficaz posible y quedar completamente oculto una vez finalizada la fase de trabajo. Este diseño de Gabriele Centazzo se configura como una pared perfectamente equipada que se puede hacer desaparecer cuando se encuentre fuera de uso y convertirse en un mueble cerrado, preparado para integrarse totalmente en la zona living o para crear un ambiente open space con la cocina abierta. Un llamativo volumen escultórico que combina belleza y funcionalidad y se puede costumizar a través de la personalización Vitrum Arte, para que cada propuesta sea única.* ***https://www.valcucine.com/es***



Espacios secretos

En el centro de las innovaciones está "SieMatic S2 Next Generation", la última generación del icónico clásico de **SIEMATIC** *sin tiradores: nuevas composiciones, materiales y tonalidades únicas se enriquecen con elementos funcionales y diseños inesperados, entre los que se encuentran las nuevas columnas y bases "SieMatic SecretSpace", que se transforman en muebles de salón con solo girarlos con la mano.*
En la imagen, "SieMatic S2 con SecretSpace" en un exclusivo tono blanco cálido, que es uno de los 2050 colores especiales del SieMatic IndividualColourSystem, combinado con ágata gris aterciopelada mate.
"SieMatic S2" es una cocina contemporánea sin tiradores del estilo "SieMatic PURE", que se caracteriza por líneas esenciales de estilo minimalista combinadas con elementos escultóricos para crear atmósferas ordenadas, limpias y relajantes muy de agradecer en este espacio social.
Una elegancia atemporal que se expresa también en la excepcional versatilidad de la composición, en las increíbles personalizaciones de materiales y colores, y hoy también en la posibilidad de integrar elementos de diseño de SieMatic SecretSpace en muebles independientes y en islas de cocina.
www.siematic.com



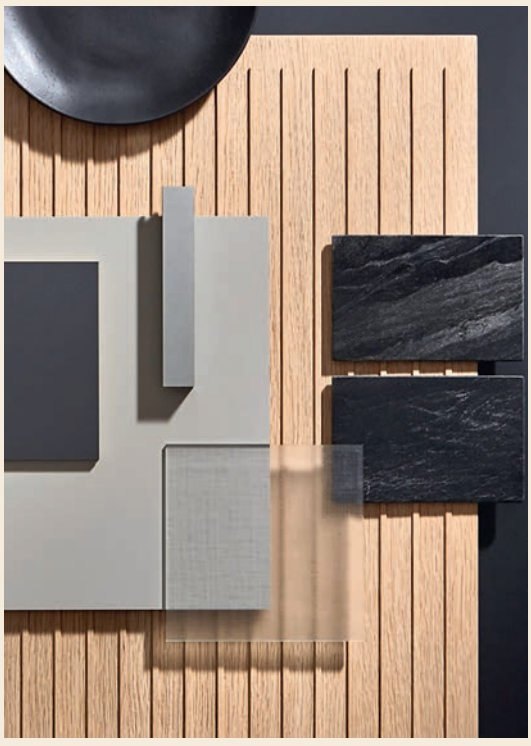
Muebles con revestimientos cerámicos

Cuando la encimera cerámica se combina con el mobiliario, revestido del mismo material, el efecto es impactante. En este caso, el resultado corresponde a un proyecto de colaboración entre la firma de cocinas **MODULNOVA** *y la de revestimientos* **ATLAS CONCORDE**, *que se llama "Atlas Plan meets Modulnova". El ambiente de la imagen, diseñado por el Studio Lissoni & Partners, corresponde a la propuesta "Appenino" de* **ATLAS PLAN**, *que encarna la esencia del mármol turco, con sus vetas entre rojas y doradas.*
www.atlasconcorde.com/es
www.modulnova.com



Nueva generación de next125

Los nuevos productos de "next125" de **SCHÜLLER** *están orientados a responder a las necesidades más actuales y encajan a la perfección en la filosofía de diseño de "next125". Todos los elementos característicos de los productos de "next125" siguen una línea clara inspirada en la doctrina de la Bauhaus: la reducción a lo esencial. Sobre la base de esta filosofía de diseño, la marca prémium "next125" ha definido siete principios para sí misma: precisión, elegancia, creatividad, reducción, funcionalidad, emoción y tecnología. También nos trae un elemento inesperado a la cocina: el nuevo vidrio espejo en bronce, un frente de alta calidad que aporta exclusividad a cualquier espacio y transmite una sensación muy especial. La tecnología Tip-On permite añadir detalles llamativos sin necesidad de utilizar tiradores. Todo aquello que se ve bien merece un espejo, y esta máxima es válida también en interiores. Si hubiera que definir esta propuesta en una sola frase podríamos decir que representa la capacidad de una cocina de suscitar emociones.*
https://www.schuller.es



Sabor de hogar

Al igual que las notas de una pieza musical, los materiales seleccionados por **EGGERSMANN** *se unen para formar composiciones expresivas. Una sinfonía con detalles únicos, personalizada según los gustos de cada uno. Diseñado a partir de toda la gama de propuestas o, como en la serie "Unique", a partir de un solo material. En este caso, "Osaka" nos ofrece la filosofía auténtica, minimalista y noble de las creaciones japonesas. Se podría definir como una evolución purista del diseño lineal y tridimensional de los frentes de auténtica madera. El nuevo programa de chapa de madera enfatiza la verticalidad con delicadas tiras aplicadas en el frente con dimensiones precisas, creando así un diseño lineal especial y muy reducido. Esta opción se puede elegir en cinco exclusivos revestimientos de roble. La composición de la imagen combina la chapa de madera en tonos cálidos y los tonos oscuros para acentuar el carácter hogareño de todo el conjunto. También se pueden crear contrastes especiales con piedra natural o metales, como el acero negro y el latón.*
https://www.eggersmann.com



PRÓXIMA EDICIÓN 2024-2025



La Guía de Proveedores 2024-25

Solicite el cuestionario para participar de forma GRATUITA en la próxima edición escribiendo a equipamientohostelero@curtediciones.com o descárguelo en www.equipamientohostelero.com



Para más información Tel.: 933 180 101

CURT EDICIONES SA

www.curtediciones.com

Colecciones 2024

DISEÑO Y TECNOLOGÍA

QUE SE ADAPTAN A LAS NECESIDADES ACTUALES



Laminado "Nude Durazno" y "Roble Arena"

La tecnología innovadora, sostenibilidad y soluciones eficaces de tendencia que ofrece cocinas.com estarán ahora también presentes en Abu Dabi, Estados Unidos, Colombia y Chile. En total son ya 30 países de diferentes continentes los que pueden disfrutar de estas excelentes opciones para equipar la estancia al detalle.

Esta temporada, Cocinas.com nos trae un atractivo elenco de novedades sostenibles, decorativas y muy prácticas, preparadas para sacar el máximo partido de cada cocina.
Otra de las ventajas es que permite un alto grado de personalización con colores, diseños y materiales de última tecnología, además de los sistemas modulares interiores y una gran colección de tiradores para adaptarse al milímetro a diferentes necesidades y preferencias estéticas. A destacar también la atractiva relación calidad/precio, que permite disfrutar de lo último en tecnología y diseño a un coste realmente ajustado.



"Laminado Poro Sincro Elia Nature" y laminado "Nude Terracota"

Modelos de puertas enteras

Otra de las novedades de este año son las puertas enteras para nuestros modelos de puerta 4 cantos. Se trata de puertas enteras mecanizadas con un tensor para las columnas modulares; despenseros, escoberos, columnas con cajones interiores...
Se puede elegir tanto la opción puerta partida como la de puerta entera. El tensor consta de dos partes: la larga que va colocada en la puerta y las piezas para regular que van en una bolsita con los herrajes.



Cocina con muebles bajos en azul y gola dorada, realizada en el material sostenible Ecomatt

ECOLÓGICO: ECOMATT

Con la incorporación el año pasado del material sostenible Ecomatt, Cocinas.com muestra su compromiso de avanzar hacia la sostenibilidad e incentivar una forma diferente de consumo. La fabricación apuesta por la economía circular y flujos más sostenibles que consiguen dar una nueva vida a productos que ya no tienen utilidad.

Es un material en el que creemos y, por ello, lanzamos una amplia gama de colores con 9 tonalidades nuevas para esta colección. Ecomatt y Ecomatt plus metalizados sin duda serán una gran elección. Además, este año se están sustituyendo folios de la colección de polilaminados en PVC por folios más sostenibles con certificación PET.



Laminado "Azul Denim"

Desde cocinas.com cuidamos el medio ambiente y apostamos por la sostenibilidad y materiales ecológicos y respetuosos con el planeta y respondemos a las demandas de los clientes preocupados y comprometidos con este tema.

MUEBLES DECORATIVOS

La posibilidad de creación de muebles decorativos crece y ya pueden fabricarse en todos los colores de laminados existentes en la colección. Esta novedad permite realizar diseños más bonitos todavía en cocinas del mismo tono del resto de la decoración. Son módulos fabricados con tablero de partículas de madera, con revestimiento melamínico de baja emisión de formaldehído y con certificación TSCA (CARB2). Según la norma EPA, son adecuados para su uso en ambientes secos.

Ofrecemos también la posibilidad de incorporar dos módulos decorativos con luz integrada con los que conseguirás la vitrina perfecta para tu cocina.

Pregunta en tu tienda más cercana por las medidas concretas ya que estos son muebles existentes en catálogo. Nuestro equipo de diseño y producción ha querido, además, ampliar las posibilidades y ofrecer módulos decorativos sin luz en muchas más medidas y combinaciones para que se adapten al 100% a cada diseño. ¡Una fantasía!

Gracias a esto, la posibilidad de crear muebles decorativos a medida aumenta y se abre un gran mundo de posibilidades que te permitirá disfrutar de una cocina personalizada al detalle. Estanterías, botelleros, islas, muebles decorativos, baldas...

¡Toca pensar porque hay mil opciones!

www.cocinas.com

LAS COLECCIONES DE TRANSFORMAD,
INNOVACIÓN Y ELEGANCIA EN EL DISEÑO DE INTERIORES

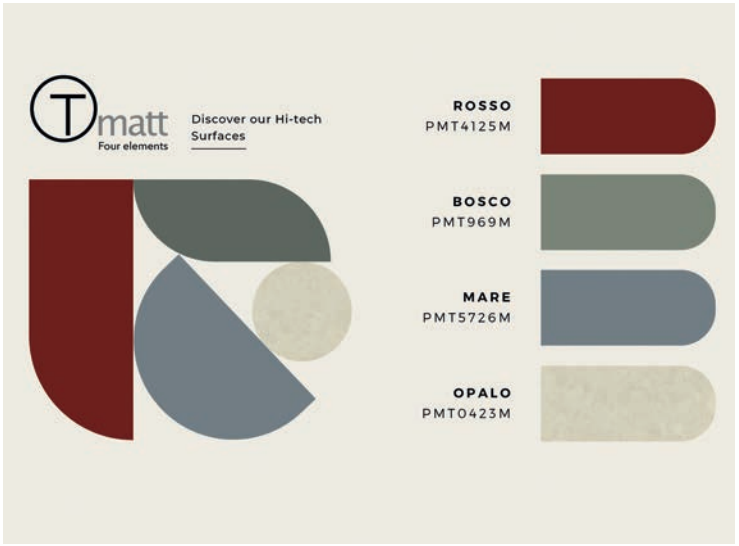


Combinación de Tmatt en Terracotta y Lignite

Transformad, líder en la fabricación de superficies decorativas, ofrece tres colecciones distintivas que destacan por su innovación, calidad y versatilidad: Tmatt, Crystal y Strati. Cada una de ellas aporta características únicas que permiten a los diseñadores explorar nuevas posibilidades y crear ambientes excepcionales.

TMATT, LA SOFISTICACIÓN DEL ACABADO SUPERMATE

La colección Tmatt es sinónimo de elegancia y sofisticación. Con un acabado supermate que resalta por su suavidad al tacto y capacidad de autorregeneración, Tmatt se ha consolidado como una opción preferida para aquellos



"Four Elements" de Tmatt.

que buscan un diseño contemporáneo unido a una gran funcionalidad.
La colección cápsula Tmatt Four Elements es una celebración de la elegancia natural. Con la incorporación de los nuevos colores Bosco, Mare, Rosso y Opalo, esta colección de lacados supermate introduce una paleta que evoca la esencia de los elementos. Cada color ha sido cuidadosamente seleccionado para ofrecer una experiencia visual y táctil que transforma cualquier espacio.

CRYSTAL, EL BRILLO DEL LUJO

La colección Crystal se distingue por su acabado de alto brillo, que convierte cualquier estancia en un entorno de lujo. Crystal refleja la luz de manera espectacular, creando un bello efecto visual y una gran sensación de amplitud.
La combinación de las colecciones Tmatt y Crystal amplían significativamente la paleta de colores disponible, multiplicando las posibilidades de diseño y permitiendo jugar con contrastes y texturas del mate y brillo.



Crystal Negro y Tmatt Elba

STRATI, DURABILIDAD Y VERSATILIDAD

La colección Strati ofrece una solución práctica y estética para diversas aplicaciones. Compuesta por un núcleo de tablero de partículas recubierto por ambas caras con laminado de alta presión (HPL), Strati se caracteriza por su gran resistencia a la humedad, la abrasión, los impactos y los agentes químicos. Además, sus propiedades antibacterianas lo convierten en una opción ideal para espacios que requieren altos estándares de higiene, como cocinas, baños, oficinas y proyectos contract.
Strati está disponible en una gama de colores suaves y naturales que se combinan con tonos más atrevidos para adaptarse a una amplia variedad de estilos de interiorismo.



Colección de Strati

COMPROMISO CON LA SOSTENIBILIDAD

En Transformad, la innovación y la calidad son pilares fundamentales que se reflejan en cada una de nuestras colecciones. Trabajamos para reafirmar nuestro compromiso con el medio ambiente, ofreciendo productos que no solo sean estéticamente atractivos, sino también respetuosos con el medio ambiente, respaldados por los certificados PEFC y FSC®.

www.transformad.com

ÚLTIMAS TENDENCIAS
PARA VESTIR EL BAÑO



Las últimas colecciones para equipar los espacios de baño incluyen toda clase de propuestas elaboradas en distintos materiales, acabados, colores y medidas, que permiten personalizar estas estancias, concebidas en los últimos años como auténticos templos de bienestar diseñados a gusto de cada usuario.

1



2



3

La funcionalidad continúa siendo la máxima a la hora de llevar a cabo la reforma de cualquier cuarto de baño, lógicamente sin renunciar a una estética atractiva, que invite a la calma y el relax. En cualquier caso, podemos afirmar que, con el paso del tiempo, esta estancia ha ido ganando mayor protagonismo en el hogar. Debido a ello, cada vez son más los fabricantes y diseñadores que prestan especial cuidado a su equipamiento, haciendo especial hincapié en la ergonomía, el confort y la practicidad de los diferentes elementos que lo conforman, para mejorar la experiencia de baño del usuario.

1. *De la colección "Lympha" ideada por el arquitecto Franco Driusso para* **ALTAMAREA.** *Estos diseños se caracterizan por sus líneas depuradas y su amplia gama de acabados.* ***www.altamareabath.it***

2. *El programa "Skill" de* **MODULNOVA** *define este espacio wellness, con volúmenes rigurosos y proporcionados. Acabado City Stone Brown que evoca la piedra natural.* ***www.modulnova.it***

3. *Ligereza, funcionalidad y look industrial para la composición "850 Attila" de* **SALGAR,** *con detalles metálicos en negro mate.* ***www.salgar.net***





4. *Las piezas de estilo minimal de la colección "D-Leo" de* **DURAVIT** *convierten el baño en un auténtico oasis de calma.* ***www.duravit.es***

5. *En la colección "Classic" de* **FIORA,** *la simplicidad de líneas y la racionalidad se enriquecen con un toque de sofisticación y vanguardia.* ***www.fiorabath.com***

TENDENCIAS 2024

Las últimas tendencias para equipar los espacios de baño apuntan hacia diseños más sofisticados, texturas al tacto, materiales naturales y la presencia de la última tecnología para mejorar la comodidad y el bienestar en estas estancias.

Los baños abiertos o semiabiertos, de elegante estilo minimalista –donde cada pieza se encuentra en su justo lugar y se huye de los elementos superfluos–, están de moda. Hoy en día, disponer en un mismo ambiente de un área de aseo e higiene personal, además de la cama, y si se tercia, el vestidor, ya no es exclusivo de las habitaciones de los hoteles, ya que, en los últimos años, esto se ha convertido en un recurso habitual en muchas viviendas. Se busca integrar el estilo del baño con la decoración del resto del hogar.

En líneas generales, podemos decir que firmas y fabricantes buscan ofrecer productos que combinen acertadamente funcionalidad, estética y sostenibilidad.

MOBILIARIO A MEDIDA

Las colecciones modulares de mobiliario siguen siendo las reinas de los espacios de baño, porque permiten crear prácticas composiciones a medida en una amplia gama de medidas, formas y diseños. Estas se fabrican, mayoritariamente, con materiales que se caracterizan por su gran resistencia a la humedad, el vapor y al desgaste





ocasionado por el uso continuado. Lo ideal es combinar diferentes elementos para conseguir la solución idónea para cada estancia: muebles bajo encimera, columnas, repisas, piezas auxiliares, etc.
Los muebles de baño, en muchas ocasiones, siguen la misma estética de los que podemos encontrar en el dormitorio o en el salón. Algunos modelos buscan la perfección y la pureza estética de las líneas arquitectónicas.
Aunque encontramos muchos diseños que destacan por su estilo minimalista, que desprende serenidad y belleza atemporal, también hallamos propuestas sorprendentes que abogan por crear ambientes más personalizados a través del empleo de materiales, texturas y colores mucho más innovadores y atrevidos.
Se llevan los espacios de look natural ideados a través de materiales naturales, como la madera y la piedra, las tonalidades neutras...
Los interiores de los muebles de baño también se personalizan a gusto del consumidor con diferentes elementos para mantener todo perfectamente organizado: cajones con separadores, cestas, tomas de corriente para enchufar los aparatos de cuidado personal o luz interior.

6. *+SKIN es una colección extremadamente versátil de mobiliario de* **ARTELINEA,** *cuyos frentes pueden personalizarse con sorprendentes acabados como el "+SKIN Ossido" de la imagen.* ***www.artelinea.it***

7. *Distinguida composición para el espacio de baño de la colección "Meda" de* **LAUFEN,** *en acabado negro y grafito mate.* ***www.laufen.es***

8. *Mueble suspendido con frentes a rayas en lacado mate Bosco combinado con oro, con la bañera y los accesorios a juego. Colección "Tulle" de* **ARCHEDA.** ***www.archeda.eu***





"Loftel" de **DECOSAN** *está especialmente pensada para su uso en hoteles, combinando el estilo industrial y urbano para crear un ambiente rústico y moderno a la vez.* ***www.decosan.com***

MATERIALES NATURALES Y ELEGANTES

La madera, o las superficies sintéticas que la imitan, es perfecta para aportar calidez y serenidad al baño. La podemos ver en encimeras, muebles auxiliares, complementos o paredes. Está de moda el acabado raw, que hace de la imperfección algo bello y no duda en mostrarse a la vista. Las maderas más utilizadas para fabricar muebles de baño son las de roble –que permite teñirse en gran diversidad de colores–, arce, haya, o el nogal, que puede verse principalmente en soluciones de alta gama.

El mármol es un material lujoso y sofisticado que ha ido ganando terreno en los baños actuales. Con sus hermosas vetas a la vista se cuela en los espacios de baño, aportándoles un toque de clásica nostalgia.

SANITARIOS DE DISEÑO ORGÁNICO

Los sanitarios suspendidos siguen estando de moda por la ausencia de rincones de difícil acceso y la sensación de ligereza que desprenden.

Los lavabos se convierten en elementos destacados en el baño. En ocasiones, adquieren formas bellas orgánicas, que suelen inspirarse en la naturaleza, otras adoptan líneas más esculturales, y otras, incluso, muestran un diseño más geométrico y depurado.

La adopción de materiales innovadores y de alta calidad como el Solid Surface, garantiza gran durabilidad y resistencia al uso continuado, facilita su mantenimiento e invita a la creatividad.

Los lavabos de tipo pedestal ganan posiciones, especialmente en los aseos de



El sello distintivo de la colección "Tura" de **ROCA** *se aprecia en sus vacíos, formas lineales, figuras geométricas y sutiles texturas terrosas que absorben y aportan calidez.* ***www.roca.es***



9



10

cortesía, y marcan tendencia este año, principalmente, por su líneas limpias y minimalistas, que abrazan la simplicidad y la elegancia discreta. Algunos modelos disponen de estantes y compartimentos en su parte inferior, que se abren para colocar diferentes productos o las toallas de repuesto.

9. *La serie "Cartesio" de* **ANTONIOLUPI** *se define por sus volúmenes nítidos y proporciones refinadas. Incluye una serie de elementos funcionales que potencian la comodidad y experiencia de relajación en la ducha.* ***www.antoniolupi.it***

10. *Distinguido lavamanos modelo "Airio" de instalación sobreencimera. Es de* **GROHE.** ***www.grohe.es***



11



12

Algunos diseñadores de sanitarios abandonan el clásico color blanco para experimentar con colores como los pastel o el negro profundo, pasando por opciones más luminosas como el rosa, el verde o el azul.

INODOROS INTELIGENTES

Las tecnologías más avanzadas hacen acto de presencia en los baños modernos para mejorar la experiencia de confort y funcionalidad del usuario y también con la idea de buscar un futuro más sostenible. Estamos en la era de los inodoros inteligentes, que van ganando adeptos poco a poco. Se trata de un nuevo modo de entender el bienestar, donde el usuario toma el control.

Los modelos top pueden incorporar la función de higiene íntima, con cánulas dirigibles que permiten, además, elegir la temperatu-

11. *La colección "Oxo" de* **NOKEN** *permite la total personalización del baño gracias a su originalidad y diferentes posibilidades de combinación.* ***www.noken.es***

12. *El lavabo cerámico ovalado "Kendra" de* **SOLERBATH** *se caracteriza por sus elegantes y depuradas formas orgánicas. Grifería "Odisea" de* **RAMONSOLER.** ***https://solerbath.es - www.rsramonsoler.com***







ra y presión del agua para adaptarlo a las preferencias de cada uno. Los detectores de presencia sirven para aumentar la comodidad y pueden elevar la tapa del sanitario cuando se acerca el usuario.

Empotrar el tanque del inodoro es una opción al alza. El objetivo es conseguir ambientes más limpios, dejando a la vista un simple pulsador que, como otras piezas destinadas al equipamiento de interiores, asumen formas esenciales y libres de artificio.

13. *Lavabo sobreencimera modelo "Ohtake" de* **ROCA** *inspirado en las bellas formas de la naturaleza.* ***www.roca.es***

14. *Inodoro y bidé suspendidos de la serie "Acanto" de* **GEBERIT** *con tecnología Turboflush, que garantiza un lavado de alto rendimiento, silencioso y preciso.* ***www.geberit.it***

15. *Elegantes sanitarios "Glossy Grey" de la colección "i.life B" de* **IDEAL STANDARD.** ***www.idealstandard.es***


16

Bañeras exentas, refugios de bienestar

Las bañeras exentas siguen siendo un must en los espacios actuales por su elegancia atemporal y por la incansable búsqueda del bienestar por parte de sus diseñadores, que desean convertirlas ante todo en lugares de refugio y relax. Las últimas propuestas recuperan la estética tradicional y la mejoran con diseños innovadores, depurados y envolventes, y nuevos materiales –que destacan por su tacto sedoso y agradable–, y una gran variedad de medidas. Sino se posee el espacio necesario para disfrutar de una bañera, no hay problema, las zonas de ducha modernas se convierten en increíbles centros wellness dotados de todo lo necesario para alcanzar el pleno equilibrio entre cuerpo y mente. Existen toda clase de opciones, adaptables a todo tipo de espacios, y con una interesante oferta de prestaciones basadas en la última tecnología.


17



18

16. *Mampara modelo "S-Line" en aluminio anodizado acabado dorado de* **KRION BATH PORCELANOSA.** ***www.krion.com/es***

17. *La mampara "Neo III" de* **BAHO (GAMMA)** *es elegante, simple, moderna y funcional. Acabado cromado.* ***www.gamma.es***

18. *Mampara "Kali" en acabado cromo plata de* **NOVELLINI.** *Con una estética limpia y contemporánea, se adapta a la perfección a cualquier ambiente.* ***www.novellini.es***

19. *Elegante ambiente de baño con plato de ducha "Alma Slate" y bañera "Noon Slate", galardonada con un IF Design Award este 2024. De* **ACQUABELLA.** ***www.acquabella.com***



19

Zonas de ducha, máximo relax

La gran variedad de opciones que podemos hallar en el mercado permite personalizar la zona de baño a gusto del cliente.

Los nuevos modelos de platos de ducha se adaptan a los metros disponibles y ofrecen superficies antideslizantes –para garantizar la seguridad del usuario–, mayor durabilidad y resistencia al desgaste. Asimismo, se realizan en multitud de materiales, medidas, acabados y colores.

Actualmente, encontramos propuestas funcionales y extraplanas, que suelen ser encastradas para facilitar el acceso al interior del recinto de ducha y su limpieza. Los modelos a ras de suelo permiten tener despejada la zona de entrada. Estas soluciones aportan, además, continuidad visual al espacio.

Las nuevas colecciones de mamparas ofrecen, entre otras cosas, estanqueidad



"Gravitzero®" de **NUOVVO®** *es un 85% más ligero que un plato de ducha convencional y muy resistente a los impactos. Su textura Slate garantiza un acabado antideslizante. Además, puede realizarse en una amplia gama de colores.* ***www.nuovvo.com***

total, además de mayor resistencia, durabilidad y versatilidad en cuanto a medidas, formas y diseños. En el mercado podemos encontrar toda clase de propuestas capaces de personalizar su aspecto con diferentes tipos de apertura, bisagras, cristales y perfilería. La tendencias apuntan hacia modelos con estructuras mínimas que ceden el protagonismo a la superficie acristalada para convertir la mampara en una protección casi invisible.

En cuanto a los acabados, están muy solicitadas las opciones con perfilería negra, por su elegancia y sobriedad. Asimismo, encontramos propuestas con en color cobre, oro mate u oro rosa, que otorgan sofisticación al baño y convierten la mampara en un elemento decorativo más de la estancia, a juego con los grifos y accesorios.

SE LLEVAN LOS LAVABOS E INODOROS SUSPENDIDOS, ADEMÁS DE LAS DUCHAS A RAS DE SUELO Y LAS MAMPARAS CON PERFILERÍA MÍNIMA

Accesorios que personalizan

Los accesorios añaden el broche final en la decoración del baño. Los más habituales siguen siendo los cromados y, en menor medida, los de acero inoxidable. Aunque, poco a poco, siguen ganando terreno los acabados en negro, blanco u oro, a la vez que aparecen otros colores de tendencia, como los tonos pastel para integrarlos en el resto de la decoración.

Las dimensiones reducidas que caracterizan a muchos baños actuales hace que las diversas firmas propongan soluciones compactas y multifuncionales como, por ejemplo, los secatoallas, que funcionan como toalleros y radiadores a la vez.



20



21



22

Por otra parte, algunas soluciones cuentan con luz LED integrada, para mayor comodidad del usuario. Los espejos retroiluminados están muy de moda y son muy prácticos.
El papel pintado hidrófugo se cuela en el baño para dotarlo de personalidad y encanto. Podemos encontrar desde glamurosos estampados salvajes de gran formato hasta propuestas que simulan tejidos o texturas imperfectas, ideales para crear espacios acogedores. Muchos diseños imitan el acabado de los materiales naturales con la intención de establecer una conexión con la naturaleza.

20. *Accesorios en oro cepillado de* **RAMONSOLER,** *con exclusivo sistema de acabados Quality Finishing, que les otorga gran resistencia y durabilidad.* ***www.rsramonsoler.com***

21. *Original revestimiento modelo "Gea" de la colección "Hydra" de la firma* **GLAMORA.** ***www.glamora.com***

22. Ambiente equipado con accesorios de líneas redondeadas y sugerentes de la colección "Verona" de **NOFER.** *Fabricados en acero inoxidable AISI 304, se encuentran disponibles en cuatro acabados.* ***www.nofer.com***

ROCA

COLECCIÓN TURA

INSPIRADA POR LA ARQUITECTURA



La colaboración de Roca con Andreu Carulla da como resultado una colección muy exclusiva, que rinde homenaje a obras emblemáticas de la arquitectura formalista de la ciudad de Barcelona.

Tura celebra la arquitectura y la cultura de Barcelona en una colección exclusiva diseñada para los usuarios más exigentes por Andreu Carulla. La firma y el reconocido diseñador local Andreu Carulla comparten el aprecio por la arquitectura formalista de Sert, Coderch, Miralles y Bofill además de su carácter mediterráneo. Utilizando materiales muy sencillos, estos arquitectos barceloneses, –profundamente influenciados por su época y el estilo de vida mediterráneo–, lograron gestos arquitectónicos potentes donde la belleza iba siempre acompañada de la funcionalidad y la sencillez. La nueva colección de Roca se inspira así en algunos de los elementos arquitectónicos de su ciudad natal, Barcelona, que alberga algunos de los edificios más emblemáticos de estos arquitectos.

UN LENGUAJE COMÚN

En el diseño de la colección Tura Andreu Carulla se ha inspirado en las sombras proyectadas por pérgolas y contraventanas características de la arquitectura mediterránea y en la geometría pura del cruce de volúmenes para formar vacíos. No es casualidad que la colección lleve el nombre del final de la versión en español de dos palabras profundamente interconectadas: arquitectura y cultura. La arquitectura como par-











te esencial de la cultura barcelonesa. Sobre esta colaboración, Andreu Carulla explica: "Siempre quise trabajar con Roca porque hace productos increíbles y de gran calidad. Además, el uso de la cerámica y la proximidad geográfica hacían que fuera una combinación perfecta. Después descubrí que hablábamos el mismo idioma."

MATERIALES SOSTENIBLES

El diseño de la colección Tura es sencillo y sobrio, con contornos suaves y el uso ocasional de madera y materiales reciclados en los accesorios. Las cajas de almacenaje de la colección están realizadas en fieltro compactado y reproducen las sombras que producen las contraventanas y pérgolas, motivo que también se replica en el interior del lavabo ultracompacto para evitar que el jabón se deslice. Estas cajas se cierran con una tapa de corcho reciclado que también se puede utilizar como bandeja para el lavabo. La bañera incluye un reposacabezas fabricado con tejido reciclado y una bandeja fabricada con madera certificada. A pesar de su apariencia aparentemente sencilla y sobria, hasta el más mínimo gesto decorativo de la colección Tura de Andreu Carulla pretende cumplir una función clara.

PENSADO AL DETALLE

Un diseño que presta atención a los detalles y la funcionalidad, Tura está diseñado para satisfacer las necesidades y gustos de los usuarios más exigentes. Incluye lavabos, bañeras, sanitarios, bidés, muebles de baño y accesorios de iluminación y almacenaje. Los productos de Roca cuentan con las últimas tecnologías y materiales para el confort y la sostenibilidad. Esto incluye el sistema Roca Rimless, que optimiza el flujo de agua y la eficiencia de descarga, y el tratamiento de superficie Supraglaze® para una máxima higiene. Una de las principales novedades de la colección es el desagüe oculto en el lavabo.
Todos los productos cerámicos se presentan en acabados blanco brillo y mate. Para los muebles está disponible una paleta de colores de moda: blanco roto, terracota y gris. Los muebles Tura están fabricados con materiales duraderos y tienen acabados naturales y modernos que ofrecen una infinidad de opciones de almacenamiento. El resultado es una colección versátil que funciona tanto en espacios rústicos como en baños minimalistas.

roca.es

PLACAS DE COCCIÓN
SIN BARRERAS



1

Diferentes anchos, zonas útiles gigantes o superficies operativas infinity, modelos con extractor incorporado y conjuntos de encimera y campana que se comunican entre sí son algunas de las opciones que podemos escoger al renovar la placa de cocción.

Las placas de inducción ofrecen una superficie de maniobra lisa y sin interrupciones, que se limpia sin esfuerzo y resulta muy fáciles de mantener siempre libre de residuos. Actualmente, las placas tradicionales que funcionan con resistencias o con focos halógenos y trasmiten el calor por contacto están cediendo terreno a la tecnología de inducción por su limpieza, versatilidad y ahorro de energía. A pesar del precio superior, la inducción ofrece tres ventajas imbatibles: gastan menos energía, incorporan zonas de cocción más grandes y flexibles y los restos de alimentos que se derraman no llegan a carbonizarse.

2





3

1. *Modelo de inducción con sistema de extracción incorporado de* **GRUNDIG.** ***https://www.grundig.com/es***

2. *Modelo "Mythos Flexi Pro" de* **FRANKE.** ***www.franke.com***

3. *Placa de FlexInducción de 80 cm de ancho y extractor integrado de* **BALAY.** ***www.balay.es***

4. *Placas modulares de* **BORA SIGNATURE KITCHEN.** ***https://www.bora.com***

¿CÓMO FUNCIONA LA INDUCCIÓN?

La inducción incorpora bobinas encargadas de generar un campo magnético que actúa sobre la base ferromagnética de la cacerola. El material se agita magnéticamente y la energía absorbida se desprende en forma de calor y eleva la temperatura del recipiente. La pérdida de energía es menor que en los sistemas por contacto y permite mantener los alimentos hirviendo una potencia mínima o el apagado automático al retirar la cacerola. El principal inconveniente es que el tipo de menaje compatible se limita a modelos con fondo de acero inoxidable multicapa, aluminio inyectado con base ferrosa, acero dulce (hierro negro) o de hierro fundido. Por el contrario, no se pueden utilizar recipientes con base de aluminio, terracota, cerámica, vidrio o cobre con encimeras de inducción.

FUNCIONES AVANZADAS

Asistentes de cocción: una función que ya incorporaban los hornos microondas o multifunción. En este caso, el asistente adecúa la temperatura y duración de la cocción en función del plato seleccionado para obtener los resultados perfectos.

Cocción más flexible: algunos modelos incluyen zonas de gran formato, aunque solo se conecta la parte que está en contacto con la cacerola para minimizar el gasto de energía. La posibilidad de enlazar más de un área de cocción consigue superficies aptas para menaje de gran tamaño, como paelleras o contenedores de formato fuera del estándar.

Inducción total: los modelos top ofrecen una única zona de cocción del tamaño de casi toda la placa para utilizar toda la superficie con total libertad.

Gestión a través de una app: las placas que ofrecen la opción de conectarse a la red se controlan desde una tablet o un teléfono móvil. Desde los dispositivos es posible elegir la potencia, encender o apagar, programar cada


4



5

COCINA AUTOMÁTICA

Los sistemas de cocción electrónicos pueden ofrecen procesos automáticos para hacer casi de todo. Con ellos se puede pochar, confitar o freír. La firma **TEKA** *incorpora, además, la función arroz para cocinar este difícil plato de principio a fin y en su punto. Gracias a un innovador control de temperatura y tiempo la placa se encarga de todo lo necesario. Otras funciones posibles son derretir, hervir, cocinar a la parrilla, preparar alimentos a fuego lento, función plancha o para mantener calientes los platos ya preparados.* ***www.teka.com***



fogón o activar cualquier programa especial que pueda integrar la placa.

- **Con campana extractora:** una de las tendencias más populares es integrar el extractor en la placa para ganar amplitud visual y eliminar los obstáculos en la zona operativa. Es una buena solución para equipar las islas y las cocinas abiertas al salón, aunque hay que tener en cuenta que resultan más eficaces con cacerolas bajas o medianas que con ollas de mayor altura.
- **Control de temperatura para frituras:** las placas que ofrecen control de fritura avisan en el momento en el que el aceite se encuentra listo para empezar a freír. Puede ofrecer hasta cinco niveles diferentes, en función del tipo de alimento. Esta prestación mejora el resultado de los platos y también los hace más saludables: si freímos por debajo de la temperatura correcta se pro-



6



7

5. *Placa de cocción con sistema de inducción y a gas de* **SMEG.** ***www.smeg.com/es***

6. *Encimera "I-Dual" Serie 6 de* **HAIER.** ***www.haier-europe.com***

7. *Placa con extractor de la Serie 8 de* **BOSCH.** ***www.bosch-home.es***

PLACA DE INDUCCIÓN CON CLEANPROTECT

El CleanProject es un tratamiento de nano-revestimiento que cubre la superficie de la placa, protegiéndola de productos químicos, marcas y decoloración y simplificando el proceso de limpieza. Será suficiente un poco de agua para eliminar las manchas, incluso las más difíciles, sin necesidad de utilizar herramientas agresivas ni detergentes. www.whirlpool.es



duce una sobreabsorción de grasa y si lo elevamos el aceite pierde sus propiedades y se produce la aparición de acrilamida, un compuesto químico que se origina de forma natural al cocinar algunos alimentos a temperaturas superiores a los 120 º C. Suele ocurrir con los alimentos ricos en hidratos de carbono, como el pan o las patatas.

FORMATOS A LA CARTA

Antes de decidir modelo y marca de la placa el usuario debe valorar aspectos como formato, potencia, tamaño y número de fogones, tipo de mandos, sistemas de seguridad y funciones que pueden simplificar el día a día, como el control de la temperatura del aceite o la integración de un asistente de recetas que guíe al usuario en la preparación de un número determinado de platos.

- **Portátiles:** suelen contar con un solo fuego central y se pueden transportar fácilmente a terrazas, jardines, segundas residencias o apartamentos de alquiler. Ofrecen máxima versatilidad y movilidad, como contrapartida, no se recomiendan para familias de más de dos miembros o para utilizar en viviendas permanentes si no es como placa de refuerzo.



8

8. *"Cook 600" de* **CANDY.** ***https://www.candy-home.com***

9. *Placa de inducción IndyFlex+8 con zonas flexibles y área central extensible de* **BEKO.** ***https://www.beko.com/es***

SISTEMAS DE BLOQUEO

Para evitar que los más pequeños puedan manipular la placa o para anular el cuadro de control durante la limpieza, muchos modelos cuentan con una posición que desactiva los mandos.

- **Tipo dominó:** su tamaño reducido y compacto hacen que estos módulos de inducción sean ideales para estancias pequeñas o bien para combinarlas con otro tipo de placas, como tepan yaki, de gas, freidoras encastradas o grills de piedras volcánicas.
- **Formato estándar:** tienen 60 cm de ancho y suelen incorporar 3 fuegos –uno de ellos de tamaño especial para la elaboración de paellas– o 4 fuegos de diferentes diámetros.
- **70 cm en hueco de 60 cm:** permiten ganar 10 cm de superficie operativa sin realizar cambios en la encimera de trabajo. Son ideales para la renovación de la placa cuando no se trata de una reforma de cocina.
- **De 80 ó 90 cm:** son modelos que ofrecen una alta movilidad y desahogo. Suelen incluir zonas de cocción gigantes de hasta 32 cm de diámetro, que permiten preparar paellas y fideuás para unos diez comensales.

INDUCCIÓN SIN BARRERAS

Las zonas flex inducción, que pueden ocupar una buena importante de la placa, están pensadas para cocinar con menaje de gran tamaño o para combinar diferentes recipientes con libertad en la misma parte de la encimera.

Las placas de gama top pueden ofrecer, incluso, una zona de cocción casi igual a la de la placa o sistemas capaces de encadenar diferentes áreas y someterlas a una misma temperatura. Las placas dotadas de esta prestación suelen tener superficies sin serigrafía y los mandos electrónicos solo se hacen visibles cuando se activa la placa.

COCINA INTERNACIONAL

- Existen módulos especiales para cocinar directamente sobre el cristal vitrocerámico que permiten preparar los alimentos de una forma sana y limpia y con la mínima grasa.
- La influencia de la cocina asiática también ha favorecido la introducción de placas especiales para cocinar con wok que adaptan su superficie al contorno redondeado de estos recipientes, así como la comercialización de las planchas japonesas.
- Las áreas de cocción gigantes o ampliables son ideales para preparar paellas y fideuás con un grado de cocción homogéneo.



9

Ahora también en formato digital

REVISTA ON-LINE

¡¡¡DESCARGA GRATUITA!!!



Descárgatela en

www.curtediciones.com

CURT
EDICIONES SA

SABEMOS LO QUE LE INTERESA

OFICINA CENTRAL BARCELONA: Tel. 00 34 (9) 3 318 01 01
www.curtediciones.com



CONVIVIO DE *Veneta Cucine*

Veneta Cucine presenta su nueva colección Convivio, una combinación perfecta entre funcionalidad, versatilidad y una estética que se nutre tanto de la nostalgia como de la estética más actual.

Con secciones minimizadas y geometrías limpias, elegantes y sin ornamentación, sus puertas ofrecen una imagen moderna y sofisticada. Un detalle distintivo es el tirador integrado, que permanece oculto a la vista y ensalza la forma y los materiales de la cocina.

Las opciones en madera para la isla central incluyen el fresno natural, el fresno oscuro y los lacados en blanco. Los frontales, disponibles en quince acabados lacados mate –blanco, crema, gris, beige, verde, azul, negro...– permiten crear un conjunto minimalista y versátil.

A destacar el innovador sistema Evo, que posibilita la integración de puertas enmarcadas con puertas lisas del modelo "Iconica" y ofrece la posibilidad de combinar elementos con tirador y elementos ranurados en una misma composición. Otro aspecto diferenciador es la nueva serie de almacenamiento, con armarios que están pensados para desaparecer y reaparecer solo cuando se necesitan, con el fin de mantener un aspecto más ordenado de la cocina.

Por otra parte, las columnas con puerta a ras de suelo Walk-in, que pueden adaptarse a diferentes necesidades, desde almacenamiento para la preparación de comidas hasta una elegante bodega. Para esta última opción, los interiores pueden personalizarse con tres configuraciones distintas: solo estantes, bodega con estantes o bodega con estantes y cajonera. La zona de cocción y de aguas se sitúa estratégicamente en el núcleo de la estancia, fomentando un diálogo armonioso entre el mobiliario y la practicidad.

https://www.venetacucine.com/es



MAMPARA "RIGA" DE *Novellini:* PURO DISEÑO CONTEMPORÁNEO

La nueva mampara "Riga" está concebida para aquellos que deseen una estética contemporánea y minimalista, que además permita opciones de personalización.

En sintonía con las últimas tendencias, esta mampara se caracteriza por sus líneas limpias y minimalistas. Las grandes superficies acristaladas potencian la sensación de amplitud y luminosidad y ofrecen mayor sensación de profundidad e integración de la zona.

Un elemento característico es la junta de los perfiles superiores (20 a 24mm) diseñada en un ángulo de 45 grados, que aporta una estética refinada y una integración perfecta en el conjunto. Además, el cristal fijo con perfiles de aluminio comparte el mismo grosor que la puerta, lo que asegura una continuidad visual.



Las bisagras, fabricadas en metal de alta calidad, son un testimonio de la solidez y la fiabilidad de la firma, que garantizan su durabilidad y buen funcionamiento. ***www.novellini.es***

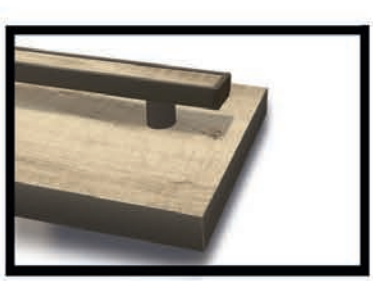
TIRADORES

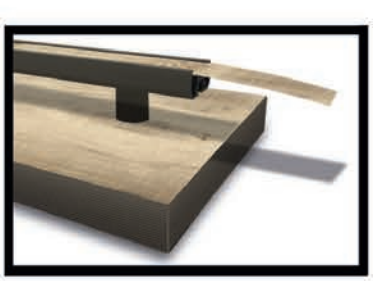
El Complemento Perfecto





Cuatro colores de perfil: Blanco, Negro, Moka, Antracita





Nuevos tiradores Servicanto, con estética actual Imagine.
Combina y crea tu tirador ideal con más de 700 referencias en canto.

Servi Canto GROUP



El baño.



Hay baños y baños. Los de Roca tienen duchas que te ayudan a ahorrar agua, se adaptan a cualquier espacio y garantizan la máxima seguridad gracias a los platos de ducha antideslizantes.

roca.es

Roca