CURT EDICIONES SA

COCINAS Y BAÑOS

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

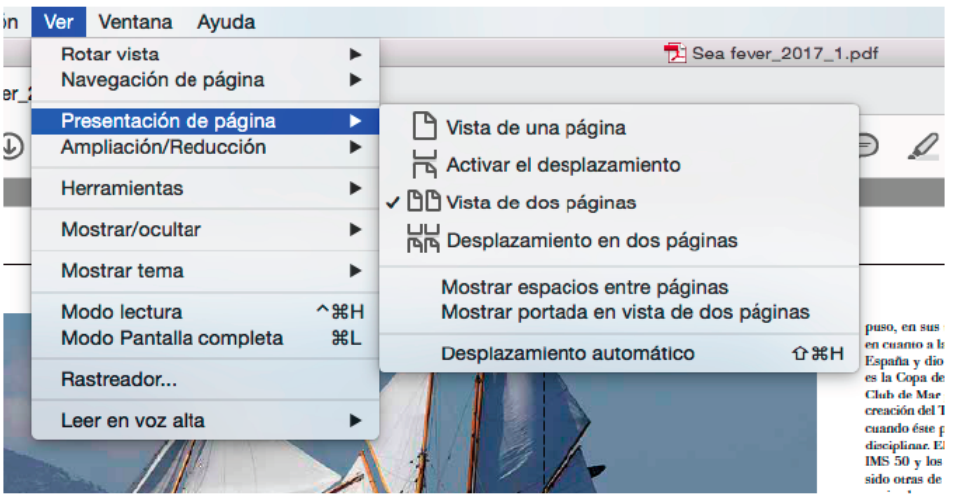
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

LA REVISTA TÉCNICA CON LA INFORMACIÓN MÁS COMPLETA DEL SECTOR

PROFESIONAL

COCINAS Y BAÑOS

www.revistacocinasybaños.es

Nº 86 - 6 €



TRANSFORMAD

COMBINACIÓN **BRILLO MATE**

una tendencia en alza

Transformad Tmatt Cotton

COCINA I EMPRESA I DISEÑO I CERÁMICA I COMPONENTES I BAÑO

ZONAS DE AGUA
COMPLEMENTOS PARA GANAR FUNCIONALIDAD

COCINAS
AMBIENTES QUE ESTIMULAN LOS SENTIDOS

BAÑOS
LAS COLECCIONES MÁS ACTUALES



Engineering progress
Enhancing lives

Acabados perfectos sin juntas

El canto sin juntas RAUKANTEX pro eleva los componentes de los muebles a los más altos estándares de calidad.
Las puertas, superficies y tableros canteados con RAUKANTEX pro tienen una apariencia perfecta, además de una extraordinaria resistencia al calor, a la humedad y a la radiación UV.
www.rehau.es/cantos-sin-juntas

REHAU

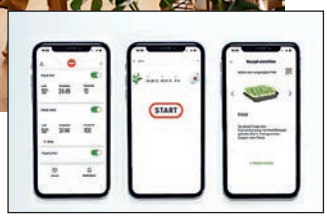
SUMARIO

PROFESIONAL Cocinas y Baños nº 86











6 Editorial
Prisioneros del tiempo

8 Es nuevo

10 Empresa
Empleados da Vinci para el siglo XXI

16 Cerámica
Una elección segura

COMPONENTES

22 Los nuevos aliados para el diseño de muebles

30 Grass- Saitra Homing
Instinto de hogar

SUMARIO Nº 86







32 **Hettich**
Furnspin el herraje giratorio para muebles dinámicos

34 **Rehau**
"Passion for color 2023"
La nueva propuesta de colores para superficies de diseño

36 **Servicanto**
Soluciones avanzadas para la industria del mueble

COCINAS

38 **Zonas de aguas**
Equipadas al detalle

48 **Mobiliario**
Materiales, texturas y colores
Ambientes sensoriales

56 **Transformad**
La combinación de brillo y mate una tendencia en alza

58 **Orac**
Te damos la bienvenida a nuestro universo 3D en el que todo es posible y divertido

BAÑOS

60 **Tendencias**
Ambientes de temporada

76 **Hidromasaje**
El poder terapéutico del agua

82 **De actualidad**

PROFESIONAL
La Revista Técnica con la información más completa del sector
Cocinas y Baños

Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
e-mail departamento de redacción:
cocinasybanos@curtediciones.com
Web: www.curtediciones.com/revistas/profesional

Directora: Pilar Blanco
Redacción: Glòria López
Diseño gráfico y maquetación: Almudena Porta
e-mail: almudena@curtediciones.com

Departamento Comercial Barcelona:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
e-mail departamento de publicidad:
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com
publicidad@curtediciones.com
Publicidad: Maria Arnau
Delegación Madrid
delegacionmadrid@curtediciones.com
comercial@curtediciones.com
Distribución y Suscripciones:
Tel. 93 318 01 01

Impresión: Litografía Rosés
Tel. 93 371 31 62

CURT EDICIONES S.A.
C/ Valencia, 279. 3ª Planta
08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt
Depósito legal: DL B-18796/2000

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.

Colección Ona



Roca

Simplicidad Natural

Inspirada en el Mediterráneo. Colores naturales, líneas puras y formas suaves.
Así es Ona: una colección de baño atemporal, versátil y sostenible.
Descúbrela en roca.es

PRISIONEROS DEL TIEMPO



La buena administración del tiempo multiplica la eficacia de cualquier profesional. Para entender cuál es el modo correcto de gestionarlo y descubrir dónde se encuentran los agujeros por los que se cuelan los minutos no tenemos más que echar una ojeada al carácter del propio individuo y a la forma en la que construye sus relaciones con el entorno.

Frases del tipo "No sé decir que no", "Me preocupa ofender a las personas que me interrumpen", "Considero de mala educación no contestar a los mensajes profesionales y personales tan pronto como los recibo", "Nunca tengo tiempo de actualizar mi agenda ni de planificar las tareas del día siguiente…" son propias de personas que también tienen objetivos y desean conseguirlos, que dedican más horas de las necesarias a cumplir con las obligaciones diarias y a alcanzar sus metas, pero que nunca logran acabar a tiempo sus tareas ni están orgullosos de los resultados. Sin embargo, admiran profundamente a los que son capaces de organizar la jornada, atenerse a los plazos y ofrecer una imagen profesional infalible a los ojos de su equipo.

Lo cierto es que la mayoría no nacen siendo líderes. Algunos de esos modelos de perfección fueron alguna vez individuos angustiados, que desarrollaban sus cometidos bajo presión y sin el rigor necesario, pero que un buen día tomaron conciencia del problema, decidieron eliminar los malos hábitos y dominar el arte de organizar el tiempo.

Fue en ese momento cuando consiguieron hacer brillar sus cualidades y convertirse en referentes de eficacia en un entorno laboral y personal por el que hasta entonces habían transitado a trancas y a barrancas y sin dejar tras de sí ninguna hazaña digna de ser emulada.



Pilar Blanco, Directora



cocinas puntocom

CENTRAL - C/ Río Ebro Nº2 (junto a C.C. Las Cañas) - Viana (Navarra) · **T.** 948 446 914 · **E.** central@cocinas.com · **www.cocinas.com**

ESPAÑA. A CORUÑA · **ALAVA** (Vitoria) · **ALBACETE** · **ALICANTE** (Alfaz Del Pi, Alicante, Elche, Santa Pola, Villajoyosa) · **ALMERÍA** (Huercal-Overa) · **BARCELONA** (Barcelona, Gavá, Sabadell) · **CANTABRIA** (Santoña) · **CASTELLÓN** (Benicasim) · **CIUDAD REAL** (Puertollano) · **CÓRDOBA** (La Rambla, Almodóvar Del Río) **GUIPÚZCOA** (Azpeitia) · **GRANADA** (Armilla, Iznalloz) · **ISLAS BALEARES** (Ibiza, Palma de Mallorca) · **ISLAS CANARIAS - SANTA CRUZ DE TENERIFE** (Icod de Los Vinos, La Laguna) · **ISLAS CANARIAS - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA** · **LA RIOJA** (Santo Domingo de la Calzada) · **LUGO** · **MADRID** (Collado Villalba, Móstoles, Madrid) · **MÁLAGA** (Alhaurín de la Torre, Málaga, Vélez Málaga, Mijas Costa) · **MELILLA** . **NAVARRA** (Pamplona) · **ORENSE** (A Peroxa) · **PONTEVEDRA** · **SEVILLA TARRAGONA** (Alcanar, La Selva del Camp, Mora d´Ebre) · **TOLEDO** (Talavera de la Reina) · **VALENCIA** (Gandía) · **VALLADOLID** (Iscar, Valladolid) · **ZARAGOZA**

ANDORRA · ARABIA SAUDITA · BÉLGICA · BENÍN · CAMERÚN · CATAR · COSTA DE MARFIL · COSTA RICA · ESTADOS UNIDOS FRANCIA · GABÓN · GHANA · GUADALUPE · GUATEMALA · GUINEA ECUATORIAL · GUYANA · ISLA REUNIÓN · LÍBANO LIBERIA · MADAGASCAR · MARTINICA · MARRUECOS · MAURITANIA · MÉXICO · PANAMÁ · PERÚ · PORTUGAL REPÚBLICA DOMINICANA · SENEGAL

LOGI 7



SOSTENIBILIDAD Y TECNOLOGÍA INTELIGENTE *Haier*

Haier, el primer grupo en conectividad de Europa, dio a conocer su nueva estrategia para convertirse en la primera opción para los consumidores en soluciones inteligentes para el hogar, lo que le permitirá situarse en el top 3 europeo en ventas del sector en 2026.

Con esta visión, Haier ya se ha convertido en el líder europeo en conectividad, gracias a un amplio catálogo compuesto por más de 150 soluciones inteligentes. Además, prácticamente la mitad de los dispositivos de la compañía incorporan funcionalidades Smart que elevan la experiencia del usuario a una nueva categoría.

La compañía también compartió su estrategia de sostenibilidad que supone una apuesta por el ahorro de recursos a través de lo que constituye el eje central de su negocio: la inteligencia artificial y la conectividad de los productos. En este sentido, los productos de Haier persiguen la máxima eficiencia y lo hacen gracias a herramientas innovadoras como la aplicación hOn, diseñada para monitorizar los aparatos electrónicos y proporcionar consejos útiles a los consumidores. El objetivo final es fomentar el ahorro de agua, energía y detergente, al mismo tiempo que reduce el desperdicio de alimentos.

Otro avance en este campo, es la nueva función Eco-Schedule, una prestación de la aplicación hOn que permite programar automáticamente el inicio de un programa en las lavadoras, lavasecadoras y secadoras de Haier cuando el coste de la electricidad es más económico. De este modo, la nueva herramienta asegura un ahorro tangible y acerca la sostenibilidad en los hogares conectados. ***www.haier-europe.com***

PEQUEÑOS BAÑOS BLANCOS MATE DE *Geberit*



El tamaño del cuarto de baño suele ser la gran premisa a la hora de diseñar un espacio funcional. En este caso, el uso del blanco se convierte en fundamental debido a sus cualidades cromáticas. La homogeneidad es el mejor aliado en el momento de planificar un baño en un espacio reducido ya que, visualmente, ampliará la estancia. El blanco mate en elementos como el plato de ducha "Olona", de carga mineral, a prueba de resbalones gracias a su propiedad antideslizante clase B, se puede instalar a ras de suelo o elevado para que la estancia parezca más grande y luminosa.

El mobiliario también juega un papel clave. Las alternativas suspendidas como "Xeno2", –serie de muebles de lavabos de líneas muy marcadas, sin tiradores y con iluminación integrada– son tendencia.

Geberit es líder del mercado europeo en el sector baño. Tiene una fuerte presencia local en la mayoría de países europeos y es especialista en porcelana sanitaria y tecnología para el baño que aportan un valor añadido único, como el nuevo acabado blanco mate en sus inodoros "One", "iCon" y el smart toilet "AquaClean Sela". ***www.geberit.es***

IF DESIGN AWARD 2023 PARA EL PLATO INFÍNITY DE ***Nuovvo***





La firma Nuovvo –líder en diseño y fabricación de productos de baño– ha sido galardonada con el prestigioso premio iF Design Award 2023 por su plato de ducha "Infinity". El premio iF Design Award –reconocido a nivel internacional– es uno de los galardones de diseño más importantes del mundo, que se otorga cada año a aquellos productos que se destacan por su excelencia en términos de diseño innovador y funcionalidad.

"Infinity" es un plato que se distingue por su diseño minimalista y novedoso sistema de desagüe por desbordamiento, que hace que la válvula quede oculta a la vista. La ranura perimetral infinita le otorga un diseño único y muy especial. Otro punto fuerte es que está realizado con Gel Coat sanitario, material que evita la proliferación de gérmenes y bacterias y lo hace resistente a las manchas. Su textura Slate, es de tacto cálido y agradable. El plato se elabora mediante termofusión, para unificar el Gel Coat con su carga mineral y fusionar ambos materiales en uno solo. "Infinity" no se craquela y su superficie es antideslizante. ¡Otro detalle! Aunque el desagüe quede totalmente oculto, la tapa superior se extrae para permitir la limpieza o acceder al sifón para su fácil mantenimiento.

https://nuovvo.com





MÁS FRESCURA E HIGIENE TAMBIÉN EN TANQUES EMPOTRADOS

GROHE, firma alemana líder en equipamiento sanitario y grifería de calidad, presenta soluciones innovadoras para el baño que ofrecen un nuevo nivel de limpieza y confort. Hasta ahora, en los sanitarios suspendidos con cisterna empotrada no era posible acceder al interior del tanque para añadir la pastilla limpiadora, pero GROHE Fresh le pone solución.

GROHE Fresh es compatible con todas las cisternas empotradas GROHE. Tanto si se trata de una obra nueva o de una reforma, nueva vivienda o edificio como si es una rehabilitación, esta solución permite el uso de sistemas de limpieza dentro de la cisterna de forma rápida y sencilla para mayor frescura e higiene en el baño.

¿Cómo añadir la pastilla limpiadora aromática? ¡Es muy fácil! Gracias a GROHE Fresh solo será necesario abrir la placa de descarga o accionamiento de la cisterna –como si se tratara de una puerta– para acceder al interior de la cisterna, incorporar la pastilla en el compartimento interior, y cerrar el pulsador. ***www.grohe.es***

EMPLEADOS "DA VINCI"
PARA EL SIGLO XXI



Alguien dijo "Aprendiz de todo, maestro de nada", pero la globalización, las últimas tecnologías y los nuevos formatos de comunicación han cambiado las reglas de juego: las empresas actuales necesitan verdaderos "leonardos", que enriquezcan sus especialidades con otras disciplinas complementarias para disfrutar de una visión mucho más global y de mayor valor para la empresa.

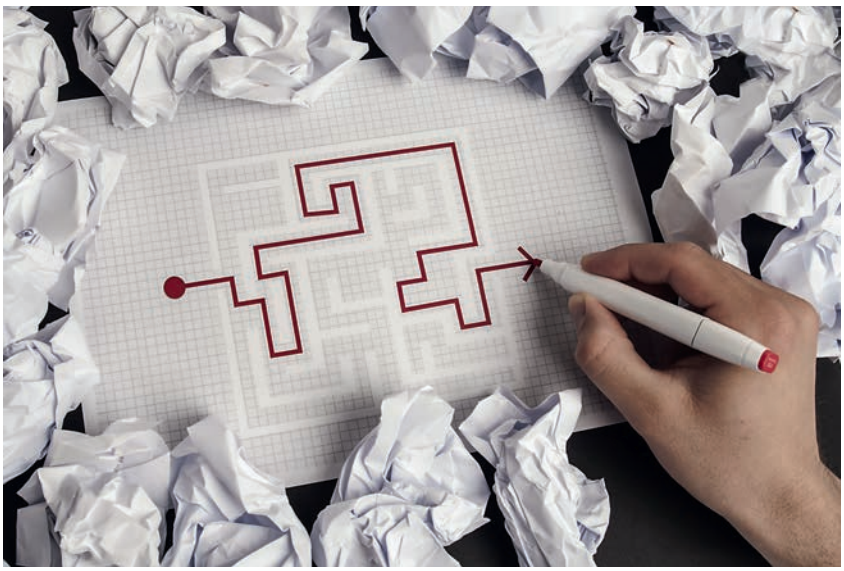
Tal como están las cosas, el que quiera conseguir un perfil atractivo para las compañías más punteras y acceder a puestos cualificados no puede permitirse el lujo de entender de una sola cosa, ni siquiera de ser un buen especialista en disciplinas necesarias: las organizaciones avanzadas demandan colaboradores pluridisciplinares, que compaginen los contenidos de su materia concreta con otros conocimientos que potencien su creatividad y habilidades para enfrentarse a situaciones nuevas o inesperadas.



¿RENACIMIENTO O SIGLO XXI?

El Renacimiento y el siglo XXI tienen dos cosas en común: la importancia de no despreciar ninguno de los conocimientos que ayudan a obtener una visión global de cualquier asunto. En el Renacimiento los artistas tenían, además, una formación científica que los distinguía de los artesanos al uso y los situaba en una posición más alta de la escala social. Esta visión holística es la que obra el milagro de convertir a cualquier buen profesional en todo un artista y no solo en su materia.

En épocas posteriores, otros intelectuales también entendieron el conocimiento de varias disciplinas como algo que suma valor a las habilidades otorgadas por su especialidad. Karl Marx, por ejemplo, no solo se distinguió por ser un economista visionario, también era un gran estudioso de la filosofía, la sociología y la historia.



Ludwig von Mises en su obra "Autobiografía de un liberal" (1973) aconseja ampliar el ángulo de conocimiento: "Lean todo acerca de un tema, desde todos los puntos de vista (…) solo cuando conozcan su campo desde todos los ángulos podrán decidir que es correcto y qué es falso. Solo entonces estarán preparados para responder a todas las preguntas"

CUIDAR TODOS LOS ASPECTOS

Ahora más que nunca, el avance técnico y el afán de belleza están presentes en todos los ámbitos de la vida y en todos los productos de uso común. En el sector de la electrónica de consumo esta realidad se hace especialmente evidente. De hecho, ambas disciplinas caminan de la mano, para comprobarlo solo hace falta echar un vistazo a empresas como Samsung o Apple, en las que el diseño se convierte en una herramienta de venta más potente que la propia tecnología integrada en los dispositivos.



la carta para seguir siendo competitivos. Fue ese pensamiento interdisciplinar de Jobs el que le hizo entender la conveniencia de satisfacer no solo las necesidades funcionales de los futuros usuarios, sino también las necesidades emocionales y el mercado le dio la razón.

El nuevo especialista

La especialización a ultranza es difícil de comprender, básicamente porque nada funciona así. Desde el cuerpo humano hasta el universo todo se basa en una estrecha interrelación que provoca igualdades y desigualdades para conseguir una especie de equilibrio que tiende a restablecerse una y otra vez.

Desde los filósofos clásicos, hasta los cerebros del Renacimiento, la mayoría de los estudiosos que propiciaron el avance del ser humano no entendían de barreras inexpugnables que separaran los distintos tipos de conocimiento; de la misma forma que un especialista en una determinada materia tendría que partir de conocimientos pluridisciplinares si quiere llegar a lo concreto con una comprensión más amplia, profunda y fiable.

Cuando Steve Jobs abandonó sus estudios universitarios y se interesó por las clases de caligrafía experimentó el placer de ver sus textos escritos en una letra tan bonita que añadía creatividad y sentimientos a lo escrito. En aquel momento no pensó que ese hecho presuntamente banal tuviera repercusión alguna sobre su propia vida o la del resto de la humanidad. Pero, años después, diseñando su primer Macintosh, el genio de las tendencias incluyó en el computador un menú de tipografías cuidadosamente estudiadas para que cada usuario pudiera personalizar sus textos. Poco después, el resto de las marcas se vieron obligadas a unirse a la idea de las tipografías a





Este planteamiento también es válido para ámbitos artísticos, en los que la creatividad debería abordarse de una forma más integradora, poniendo bajo sospecha prejuicios tan extendidos como que los cantantes no pueden ser pintores o los actores, bailarines porque estas disciplinas aparentemente distintas no dejan de ser diferentes maneras y formatos de expresar la esencia de un mismo espíritu.

LA INTELIGENCIA HOLÍSTICA

Existen personas que son capaces de ver lo que la mayoría no es capaz de percibir de la existencia, la sociedad o el paradigma que rige una época. Podrían ser considerados una especie de iluminados, cuya inteligencia transciende a lo meramente funcional, porque poseen una habilidad especial para ir más allá de los límites finitos observables para la mayoría.

Son personas dotadas de inteligencia holística y podemos reconocerlas por un discurso brillante y revelador que suele perdurar en el tiempo porque está plagado de ideas y planteamientos avanzados a su tiempo.

La inteligencia holística posibilita una visión sistémica de las cosas y enfatiza en el propio ser humano, entendiéndolo como una convergencia de aspectos derivados de







su dimensión corporal, mental y emocional que es capaz de transformar la sociedad y gestionar su propia realidad.

Las ventajas de gozar de este tipo de inteligencia es que el abordamiento de las distintas situaciones se realiza desde un conocimiento integral de los aspectos que intervienen en el proceso y las soluciones propuestas serán más ricas y satisfactorias. A la hora de desarrollar un producto, por ejemplo, un ingeniero con inteligencia holística se preocupará no solo de que funcione, sino también de que sea cómodo y enriquezca la experiencia de uso con prestaciones emocionales, dirigidas a satisfacer los dos hemisferios cerebrales de los futuros usuarios.



RAZÓN Y SENSACIÓN

Educar para lo racional y lo sensorial tiene mucho que ver con estimular ambos hemisferios del cerebro y con el desarrollo de una inteligencia que no desdeña ninguna de las dimensiones del ser humano.

LA SENSIBILIDAD Y LA EMPATÍA

La sensibilidad y la empatía nos hace más conscientes y comprensivos con las circunstancias y puntos de vista diferentes a los propios. Son dos cualidades que permiten caminar con los zapatos de otro y mirar desde sus ojos. Las personas sensibles







Labrarse un curriculum personalizado

Algunos países, como Estados Unidos o Alemania, no contemplan carreras universitarias con itinerarios únicos y comunes a todos los estudiantes, sino que cada alumno puede diseñar su propio recorrido para convertirse en el tipo de profesional que responde a un perfil concreto.
En este planteamiento innovador, los grados de humanidades incluyen asignaturas de política, periodismo, comunicación, historia o economía para que el recorrido curricular de un alumno se pueda construir como un traje a medida y dirigirse hacia objetivos concretos; también las licenciaturas relacionadas con la tecnología incorporan asignaturas propias de los entornos de la psicología o la comunicación, con el fin de que los ingenieros o arquitectos no descuiden los aspectos emocionales en sus futuros proyectos.

y empáticas son unas lectoras estupendas de las emociones y los pensamientos de los demás y saben liderar equipos de una forma constructiva e integradora. Cuando fundan su propia empresa o trabajan dentro de las organizaciones también son capaces de detectar las expectativas de un determinado mercado y prepararse para satisfacerlas, proyectando productos y servicios que, incluso, pueden adelantarse a los deseos y necesidades de sus clientes potenciales.

UNA ELECCIÓN SEGURA



1

Muchas son las virtudes de la cerámica, especialmente si empleamos este material como revestimiento y pavimento de cocinas y baños. Destaca por su impermeabilidad, durabilidad y por adaptarse a diferentes formatos y estilos. Es imprescindible, sin embargo, conocer las particularidades de cada tipo de cerámica para acertar en la elección.

A la hora de escoger un tipo de cerámica determinado, es preciso tener en cuenta la futura ubicación de este material y saber cuáles son sus exigencias de uso. A partir de aquí, habrá que considerar las especificaciones técnicas de cada producto porque no es lo mismo un pavimento situado en una zona noble de la casa, por poner un ejemplo, que el revestimiento de un cuarto de baño familiar, sometido a un uso intensivo, a frecuentes cambios de temperatura y a la inevitable presencia de agua y de vapor de agua.

BALDOSAS: TIPOS Y CARACTERÍSTICAS

A continuación, presentamos las baldosas que con mayor frecuencia encontramos en el mercado.

- **Azulejo:** este nombre tradicional hace referencia a las baldosas cerámicas con una absorción de agua alta. Los azulejos son adecuados para revestir paredes interiores. Su cara vista está cubierta por un esmalte vitrificado, disponible en numerosos colores. Pueden presentar decoraciones, volúmenes y texturas diversas.
- **Gres esmaltado:** dentro del grupo de gres esmaltado se incluyen baldosas cerámicas de absorción de agua baja o media-baja. Es adecuado fundamentalmente para suelos interiores en espacios residenciales, aunque en algunos casos y conve-



2



3

nientemente tratado parar resistir a la abrasión y a heladas, puede utilizarse para recubrimiento de fachadas y suelos exteriores. Su esmalte de cara vista se ofrece con un acabado que oscila entre el mate y el muy brillante, en un solo color o decorado con motivos diversos.

Gres porcelánico: se trata de baldosas cerámicas con muy baja absorción de agua, generalmente no esmaltadas. El color lo obtienen a través de la adición a su masa de colorantes. Son muy duras y resistentes, por lo que se utilizan en recubrimientos interiores de edificaciones residenciales, comerciales e incluso industriales. Se presenta esmaltado y sin esmaltar:

1. *La cerámica de gran formato "Highker" de* **PORCELANOSA,** *en sus tres acabados: piedra, cemento y pulido.* ***www.porcelanosa.com***

2. *Este ambiente se ha conseguido con las colecciones "Universe White", "Concept White" y "Naturwood Roble" de* **KERABEN.** ***www.keraben.com***

3. *Este dinámico conjunto se ha conseguido con baldosas y azulejos "Cliff Jade", "Trango Green" y "Flaming Mustard" de* **ARCANA TILES.** ***www.arcanatiles.com***



4

¿Cómo acertar en la elección?

Tal es la variedad de diseños y modelos cerámicos, que la elección final puede ser un arduo trabajo. Para asegurar el acierto, pueden seguirse algunas recomendaciones:

- *Siempre es preferible mantenerse fiel a una paleta de colores. De esta manera evitaremos saturar el ambiente con un exceso de tonos. En ocasiones basta con apostar por un solo color, con lo que se obtendrá un atractivo efecto monocromático. Si el espacio es limitado u oscuro, es mejor escoger un tono claro. Para estancias amplias y bien iluminadas, el color puede ser más oscuro.*
- *Si se escogen baldosas con motivos geométricos como pavimento, los revestimientos de la paredes deberán ser lisos y neutros. Y al revés, si las paredes están cubiertas con azulejos decorados, entonces un suelo liso equilibrará el conjunto.*
- *La mezcla de formatos y tamaños de una misma serie aporta dinamismo sin romper la armonía.*
- *Combinar un pavimento con acabado mate con un revestimiento brillante, o al revés. En cualquier caso, el material escogido para el suelo debe presentar propiedades antideslizantes.*
- *Las cerámicas utilizadas como pavimentos deben ser especialmente resistentes.*
- *Escoger bien las juntas. A la hora de escoger un pavimento cerámico, es importante saber también como serán las juntas entre las piezas y la lechada entre las mismas. La anchura de las juntas y su tono (en contraste o en armonía con la cerámica) marcará el protagonismo estético de este elemento o su discreción (si pasan desapercibidas, requerirán menos cuidados).*



5

4. *Los azulejos "Montblanc" de* **ARGENTA CERÁMICA** *presentan un elegante acabado rústico.* ***www.argentaceramica.com***

5. *Revestimiento "Naturalia" de* **MARAZZI,** *caracterizado por su decoración 3D que asegura un fuerte impacto visual.* ***www.marazzi.es***



6



7



8

6. *Mosaico "Bali" perteneciente a la colección "In and Out" de* **VIVES.** *Aporta un toque de exotismo a un conjunto minimalista.* ***www.vivescerámica.com***

7. *El mosaico "Stick" de* **TERRATINTA CERAMICHE** *está disponible hasta en 27 colores diferentes, 15 en acabado mate, y 12 en acabado brillante.* ***www.terrantina.com***

8. *Las piezas hexagonales son uno de los formatos diferenciales de* **DECOCER.** *En este caso, se trata de piezas pertenecientes a la colección "Argos Sky".* ***www.decocer.com***

Gres porcelánico no esmaltado: su cara vista es la del propio soporte de la baldosa, ya que se presenta tal y como surge de la cocción (gres porcelánico natural) o sometido a un proceso de pulido que le da brillo y lisura (gres porcelánico pulido). Su absorción de agua es extremadamente baja (inferior a 0,1%).

Gres porcelánico esmaltado: la absorción de agua en este caso es también muy baja (límite 0,5%). Su cara vista se cubre de un esmalte vitrificado, que puede ser monocolor o decorado.

Gres rústico: a este grupo pertenecen las baldosas cerámicas con absorción de agua baja o media baja, moldeadas por extrusión y generalmente no esmaltadas. Su soporte es de color variable, entre ocre y pardo muy oscuro, de textura heterogénea, en la que se aprecian a simple vista inclusiones y poros. Precisamente estas irregularidades aportan al gres rústico su marcada personalidad.



9

CAPACIDAD DE IMITACIÓN

La cerámica posee una alta capacidad de imitación, ya que permite reproducir con gran fidelidad –y manteniendo su resistencia todoterreno– el aspecto de pavimentos y revestimientos de mármol, granito, pizarra, hormigón e incluso madera.

Barro cocido: barro cocido es la denominación que agrupa a una gran variedad de productos con características muy diversas, aunque todos coinciden en ostentar un aspecto rústico. Se suelen fabricar en pequeñas unidades productivas y con medios artesanales. Este material es muy poroso, por lo que puede necesitar un tratamiento anterior o posterior a la colocación de las baldosas, tanto para obtener más brillo o para asegurar la impermeabilidad y la resistencia a las manchas.



10

Piezas complementarias: se fabrican piezas complementarias en todo tipo de tamaños y formas. Las hay con fines decorativos (listelos, tacos, tiras, molduras y cenefas) y con funciones especificas, tales como rodapiés, peldaños, zanquines, vierteaguas, escuadras, cubrecantos, pasamanos, etc.

Información proporcionada parcialmente por ASCER. *https://portal.ascer.es*

9. *"Lamiere" es un gres porcelánico inspirado en la belleza del metal oxidado en edificios industriales. Es de* **APAVISA.** ***https://apavisa.com***

10. *Los azulejos "Vienna Pinnus" de* **APARICI** *aportan color y personalidad al conjunto.* ***www.aparici.com***



AvanTech YOU

Tan individual como tú.

Más experiencias:
https://www.hettich.com/short/0edd67

Technik für Möbel

Hettich

LOS NUEVOS ALIADOS
PARA EL DISEÑO DE MUEBLES





Superficies de alta tecnología, tiradores de tendencia, herrajes más eficaces e invisibles o accesorios originales y prácticos –que optimizan la ergonomía y añaden nuevas funciones al mobiliario– son algunos de los rasgos distintivos que pueden diferenciar a una firma de su competencia.

UN JARDÍN DE CAJÓN

HAILO Micro Garden hace que el cultivo de microvegetales sea lo más limpio y compacto posible. El mini jardín está perfectamente oculto en un cajón de la cocina y se puede cuidar con poco esfuerzo, gracias al control de la aplicación y la iluminación y ventilación automáticas. Un módulo de luz con LED vegetal especial en la tapa garantiza las condiciones de iluminación ideales y se optimiza aún más con el ciclo automático día-noche. El sistema incorporado cabe en cajones con un ancho de 60 cm y no requiere tierra para plantar los vegetales. Los brotes aromáticos se cosechan después de solo 5-10 días y enriquecen cualquier menú durante todo el año, con sabores frescos y sabrosos y sustancias vitales muy saludables.

Microgreens para una dieta saludable

los microvegetales son plántulas sanas y ricas en nutrientes de plantas vegetales y herbáceas. El método de cultivo especial hace posible que las plantas se cosechen y se coman frescas después de unos pocos días.

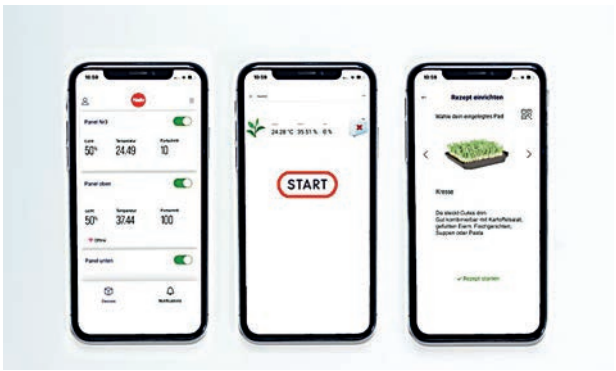


Muy sanos y nutritivos. Gracias a su diversidad de sabores, los microgreens son el complemento perfecto para sopas, sándwiches o ensaladas y una importante fuente de vitaminas y otros nutrientes. Esto los convierte en la forma perfecta de combinar la concienciación sobre la salud, las delicias culinarias y la alegría de ser ecológico en casa.

Limpio y ordenado. El sistema empotrado cabe en cajones con un ancho de 60 cm. Gracias a la iluminación y ventilación automatizadas, el mini jardín se puede gestionar con muy poco esfuerzo: un módulo de luz con LED vegetal especial en la tapa garantiza condiciones de iluminación ideales, que se optimizan aún más con el ciclo automático día-noche. Para aportar variedad al menú, se pueden ejecutar simultáneamente dos programas de plantas diferentes.

Diferentes bandejas. El sistema incluye cuatro bandejas extraíbles para cultivar diferentes brotes. Limpio e higiénico, gracias a que las almohadillas de semillas no





necesitan tierra para crecer y están listas para cosechar en pocos días, hasta un máximo de 10.

Cosechas todo el año. La plantación y la recolección de las microgreens no depende de las estaciones y se puede mantener en marcha durante todo el año. Dentro de todas estas "verduras bebé", el berro es la más popular, pero hay muchas otras –de las que probablemente hayas oído hablar, al menos en forma de microverdura–, como el girasol, la col rizada, el trigo sarraceno, las judías mungo, el trébol rojo, los garbanzos o los rábanos y las cebolletas.

Control a distancia. El jardín automático se controla de forma inteligente a través de una aplicación, pero también funciona offline en el programa estándar.
La aplicación se puede descargar desde Google Play Store. ***https://www.hailo.de/en***

SUPERFICIES DE TEMPORADA



ALVIC, empresa española líder en fabricación y distribución de paneles y componentes para la cocina, baño, oficina y hogar, cuenta ya con nuevas colecciones –Avantgarde, Dynamic, Atempo, Stratos y Minerva– cuidadosamente creadas por su equipo de innovación, con diseños y acabados que pretenden crear ambientes enérgicos y equilibrados y despertar la creatividad de los diseñadores.
Nuevos colores y diseños, texturas naturales que transmiten emociones y acabados sorprendentes para realizar combinaciones casi infinitas en las tecnologías Luxe –alto brillo lacado–, Zénit –supermate lacado– y Syncron –texturizado–. Propuestas pensadas para aportar equilibrio y energía, que animan a crear nuevos modelos de hábitat y a vivir con optimismo esta nueva era en la que los hogares y espacios exhiben su versión más creativa. Las nuevas colecciones están ya disponibles tanto en paneles, pieza acabada, puertas y mobiliario, para hacer posible cualquier proyecto de decoración.
Destacan la "Avantgarde&Dinamic", que aporta dinamismo y equilibrio al mobiliario, gracias a su efecto canaletto. Está compuesta por 8 colores: tonos pasteles y neutros que aportan energía y armonía a cualquier espacio.
Sus acabado Avantgarde –veta horizontal– y Dynamic –veta vertical–, realizados con la tecnología Syncron, presenta un efecto fresado bañado por una multitud de líneas rectas que sugiere profundidad, gracias al juego de luces y sombra que se crea en su superficie. ***https://alvic.com/es***







SPACE STEP, ZÓCALOS Y ALGO MÁS

Un nuevo espacio de almacenaje, la posibilidad de alcanzar de manera muy sencilla las partes superiores de los módulos y de permitir a los niños que ayuden en las tareas diarias, de forma simple y segura. Space Step proporciona al zócalo del mobiliario una gran cantidad de funciones, hasta ahora impensables.

Más espacio de almacenamiento: quien tiene mucho para almacenar, necesita los muebles adecuados para tal fin. Con Space Step, no solo se pueden planificar armarios más altos, sino que, además, te permite crear un nuevo elemento de almacenaje en el zócalo. Esta propuesta es especialmente valiosa en las viviendas pequeñas, en las que se debe aprovechar cada

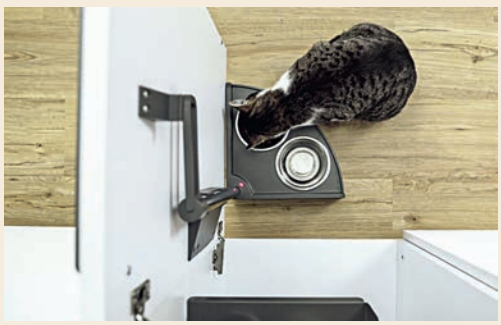


ESTACIÓN DE ALIMENTACIÓN PARA MASCOTAS DE HAILO

La estación de alimentación para mascotas de HAILO dispone de uno o dos tazones de acero inoxidable fijados en una plataforma redondeada en la puerta del módulo. La plataforma se puede bajar al suelo después de abrir la puerta y, cuando termina la alimentación, se puede volver a levantar y plegar directamente. Esto evita tener contenedores de alimentos a la vista, con el consiguiente olor o presencia de hormigas y que todo se mantenga fuera del alcance o deje de ser un obstáculo que dificulte la circulación por la estancia.







- **Portátil:** *gracias a la función de colgar y descolgar y al práctico asa de transporte, la unidad completa se puede quitar, transportar y colocar en otro lugar sin esfuerzo. Para limpiar o llenar los tazones, estos contenedores se pueden extraer fácilmente del mecanismo.*
- **Versátil:** *el módulo empotrado encaja en todas las puertas batientes de los armarios de cocina, a partir de 40 cm de ancho, y desaparece de forma invisible en el armario. El módulo incorporado también es adecuado para el reequipamiento.*
- **Módulos adicionales:** *se puede añadir un tablero de almacenamiento y la caja universal "Flexi Kit" para guardar alimentos y accesorios, como complemento del sistema.*

https://www.hailo.de/en



oportunidad para crear nuevos espacios operativos.

- **Manejo suave:** gracias a las tecnologías de movimiento de Blum, la solución de zócalos Space Step puede abrirse de forma muy sencilla, por ejemplo, mediante el sistema eléctrico de apertura asistida Servo-Drive. Además, el sistema de amortiguación Blumotion garantiza un cierre suave.
- **Muy seguro:** Space Step ayuda también a los más pequeños para que alcancen superficies de trabajo, zonas de lavado o lavabos –en el caso del cuarto de baño– sin dificultades. La superficie para apoyarse desciende cuando detecta encima un peso de 8 kg o superior y se bloquea de forma segura para brindar un soporte firme.

https://www.blum.com/es



SOLUCIÓN ORIGINAL PARA ESQUINAS DE BLUM

Por lo general, el espacio disponible en el rincón se infrautiliza o se aprovecha de manera ineficiente. Space Corner es una alternativa más fácil de usar que las opciones convencionales para rinconeras. Mediante el empleo de módulos extraíbles totales, el espacio se aprovecha de manera óptima y se puede acceder en un solo movimiento a los artículos guardados, incluso en la zona más profunda, sin necesidad de inclinarse o agacharse.





A menudo, la superficie de trabajo se encuentra en el rincón. Con los módulos extraíbles totales en forma de esquina, los utensilios de trabajo y muchos otros útiles se encuentran siempre accesibles y muy cerca de donde se utilizan. El sistema de divisiones internas Orga-Line proporciona más orden y visibilidad en el interior del armario.

Se pueden utilizar frontales estándar. SyncroMotion permite usar frontales estándar sin ajuste adicional. Durante la apertura los frentes giran hacia dentro para evitar el roce de los frentes del cuerpo de mueble adyacente. Durante el cierre los frentes regresan de forma suave y silenciosa a su posición inicial.

Alta calidad de movimiento. Incluso los módulos extraíbles con carga pesada abren muy fácilmente, se deslizan de modo ultraligero y cierran suave y silenciosamente gracias a la tecnología Blumotion. Los módulos extraíbles soportan hasta 65 kg.

Space Corner también es combinable con el sistema Servo-Drive de ayuda en la apertura. Las dimensiones del armario se establecen de manera flexible, aunque el ancho recomendado varía entre 900 y 1.200 mm. ***https://www.blum.com/es***

LA SENCILLA ROBUSTEZ DE LA COLECCIÓN LUV



"Luv" es una colección de pomos y tiradores diseñados por el estudio alemán Kaschkasch para VIEFE. Se caracteriza por su estructura rectilínea y robusta, con cantos redondeados y una suave concavidad que la convierte en una colección completamente ergonómica.

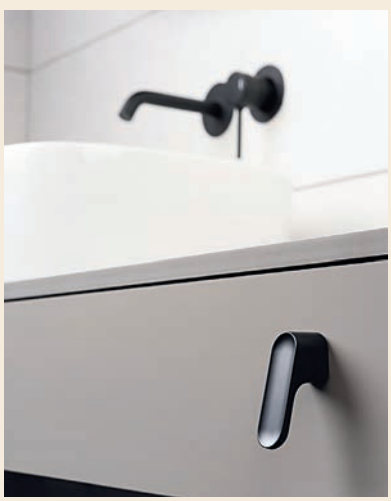
Las formas de estos pomos y tiradores se inspiran en las líneas onduladas de las velas y barcazas. Su diseño se basa en el concepto "Luv" en alemán que significa "contra el viento".

Elaborados en zamak, los pomos y tiradores "Luv" consiguen un acabado suave y agradable ideal para cocinas, baños y los espacios contract más dinámicos. Gracias a los tres formatos en los que están disponibles, son adecuados para frentes de mobiliario muy diversos.

El pomo "Luv"es el elemento más versátil de esta colección de Viefe. Además de incorporar un pin interno anti-rotación, que impide su giro y que la superficie del mueble quede marcada. Se puede instalar también en paredes para convertirse en un divertido colgador.

Los distintos colores en los que "Luv" está disponible –níquel cepillado, latón, blanco mate y negro mate– hacen que cohabite de forma natural en espacios más clásicos con maderas nobles y mármoles y, también, en los hogares más modernos y minimalistas.

https://www.viefe.com/es





RAUVISIO CRYSTAL DEEP COLLECTION





La "Deep Collection" –última colección de superficies de REHAU– acentúa la elegancia del laminado de vidrio con un sutil brillo metálico, inspirado en las profundidades del océano. El laminado de cristal de esta colección combina la estética clásica y polivalente del vidrio con las extraordinarias propiedades del laminado polimérico, tanto en su procesamiento, como en su aplicación y uso diarios.

El extenso abanico de colores disponibles brinda a los diseñadores y decoradores oportunidades únicas para el diseño y configuración de muebles y espacios de alto nivel, así como nuevos caminos para reinventar las superficies lisas, añadiendo un componente original y de calidad. Otro de sus atractivos es que no se mantiene siempre igual: en función de la incidencia de la luz en la superficie, el brillo profundo cobra protagonismo, sumergiendo la estancia en un ambiente envolvente y sofisticado. Tanto si se busca un llamativo contraste, como una elegancia discreta, en combinación con otras superficies, "Rauvisio Crystal Deep" se integra a la perfección con el resto de los elementos y componentes de cada ambiente.



Más posibilidades de diseño

La colección "Rauvisio Crystal Deep" puede elaborarse con herramientas de carpintería convencionales utilizadas para trabajar la madera, lo que supone una libertad absoluta para los diseñadores de interiores. En el día a día, este innovador material destaca, además, por su gran durabilidad: no sólo es fácil de limpiar, sino que es, además, extremadamente resistente a los golpes y a los arañazos.

El concepto de combinación de materiales y diseño de REHAU también ofrece opciones de configuración individualizadas, que abarcan diversos componentes. De hecho, la ampliación de la colección de superficies Deep Collection con la línea de persianas de cristal "Rauvolet Crystal Line" y los cantos "Raukantex" de diseños a juego, permite la creación de ambientes en el que todos los elementos encajan a la perfección y en perfecta armonía. Y todo de la mano de un único proveedor.

https://www.rehau.com/es-es/rauvisio-crystal-deep



Servi Canto
GROUP

Flex&Lux

KIT PERSIANA

ADHESIVOS
Servi Canto
División Adhesivos para la Industria

acrilim
by SERVI CANTO

HOMING INSTINTO DE HOGAR



Nuevo cajón "Vionaro V8" de la firma austriaca GRASS en una cocina de SAITRA



HOMING es un nuevo concepto de vivienda en el que los espacios se interrelacionan y comparten funcionalidades para crear hogares más flexibles y adaptados a los estilos de vida más actuales.

La casa es ahora un TODO, un espacio integral en el que se buscan soluciones funcionales con una atmósfera común que transmita coherencia y personalización. Con el sistema de fabricación de Saitra, se puede diseñar un hogar con mobiliario para cada espacio y acabados coordinados que refuerzan la continuidad visual y amplían ópticamente el espacio.

COCINA

Espacios funcionales con recorridos y movimientos cómodos. Y es que la evolución de la cocina se fundamenta, cada vez más, en conseguir un espacio atractivo y en el que sea fácil y agradable trabajar, y en el que todo esté accesible y ordenado. Por esta razón, es importante la reflexión previa al proyecto; el conocimiento de cada persona para saber cómo utiliza la cocina. La amplitud de gama de producto es una de nuestras señas de identidad y permite ofrecer respuestas personalizadas.

ARMARIO-VESTIDOR

Para equipar el vestidor –armario ropero que se fusiona con la habitación e incluso con el baño– Saitra ofrece soluciones a medida que se integran en la arquitectura, con un sinfín de opciones de modelos de puertas y acabados interiores de calidad, además de las nuevas tendencias en iluminación.

LOS BAÑOS

Estos nuevos espacios de intimidad van más allá de lo extrictamente funcional, con propuestas llenas de estilo y posibilidad de unificarlo con el dormitorio y/o vestidor. El sistema SAITRA está diseñado para crear y ofrecer las soluciones de cocina, baño, armario, hogar que se ajusten en estilo, calidad y precio a tus necesidades. Nuestro sistema de producción está basado en un concepto cla-

EL SISTEMA DE CAJONES “VIONARO V8” DE GRASS ES, CON SU LATERAL DE ACERO DE 8 MM, EL MÁS DELGADO DEL MUNDO Y HA SIDO GALARDONADO CON EL GERMAN DESIGN AWARD 2022



ve: la máxima personalización de cada proyecto. Para ello, el producto se fabrica en 4 calidades, sobre las que se pueden elegir modelos en distintos materiales, precios y con la gama de accesorios y tipos de apertura deseadas.

SAITRA/HOMING Y SU CAJÓN V8 DE GRASS

El herraje juega un papel primordial a la hora de crear cualquier composición de mobiliario. No solo por estética interior y aprovechamiento del espacio, si no por durabilidad, funcionalidad y calidad. Esto hace que el resultado de lo que creemos sea óptimo. Hace que el valor añadido de lo que va implícito se note. Bajo esta premisa, Saitra Homing apuesta por el nuevo cajón “Vionaro V8” de la firma austriaca GRASS para equipar sus muebles.

Este sistema de cajones Slim –con un lateral de tan solo 8 milímetros– se convierte en una novedad mundial, que no es solo un prodigio de la ingeniería, sino que convierte el movimiento en una experiencia sensorial. Es, además, un producto estrella de diseño minimalista y atemporal.

Y es que este fino cajón es idóneo para la filosofía “Homing” a la que se ha sumado Saitra, ya que apuesta por un mismo sistema para todas las estancias. “Vionaro V8” de GRASS ofrece la solución perfecta para equipar los muebles de la cocina, el baño y el salón con el mismo sistema de movimiento. El diseño purista le permite convertirse, en cierto sentido, en el nexo de unión entre los diferentes espacios de la casa, a la vez que ofrece un aprovechamiento óptimo de cada centímetro.

“Vionaro V8” dispone de un lateral de acero puro 100% reciclable, el único a nivel mundial que prescinde por completo de elementos de plástico. Todos los componentes se unen entre sí empleando la tecnología láser más moderna. Esto proporciona una máxima estabilidad, larga vida útil y garantiza un reciclado prácticamente completo.

El valor añadido también lo aporta el color “Nero” de los laterales, un tono oscuro que otorga sobriedad, atemporalidad y elegancia a los muebles de toda la casa.



Saitra/Homing.https://saitra.com / https://grassiberia.com

FURNSPIN EL HERRAJE GIRATORIO
PARA MUEBLES DINÁMICOS





¿Un herraje que consigue que los elementos de un armario giren completamente sobre su eje? Existe y Hettich lo tiene: se llama "FurnSpin" y puede dotar a los muebles de funciones y diseños hasta ahora impensables.



El mundo de los componentes para la industria del mueble es el que verdaderamente impulsa la funcionalidad y el aspecto de las colecciones posteriores. Y cuando se produce un salto cualitativo en alguno de ellos se aprecia en las tendencias y en las posibilidades futuras de los muebles más punteros.

En este caso, la firma Hettich nos trae una idea diferente e inspiradora: un herraje que ofrece soluciones avanzadas y pone punto y final a las antiguas pautas de diseño. Con él, las puertas convencionales o abatibles abiertas ya no son un obstáculo: la mayor parte del módulo se desplaza fácilmente. Con un elegante giro el mueble revela su interior y con otro giro desaparece de la vista el interior del armario y, de nuevo, solo vemos del mueble sus frentes cerrados.





LA CONCESIÓN DEL PREMIO INTERZUM AWARD AL SISTEMA “FURNSPIN” CONFIRMA LA CALIDAD Y LA POTENCIA INNOVADORA DE LA FIRMA HETTICH

Gracias al singular "movimiento rotatorio de traslación" del sistema, los muebles pueden girarse de modo que su interior quede completamente hacia fuera o vuelva a ocultarse. “FurnSpin” sincroniza a este respecto dos tipos de movimiento diferentes: la traslación y el giro de 180 grados. Gracias a una sofisticada concepción cinemática, el módulo se mueve en una órbita predefinida de modo que no puedan colisionar los cantos del mueble. El herraje “FurnSpin” parece inmune a la fuerza centrífuga: el par de giro se compensa de tal modo que ni siquiera los objetos livianos se vuelcan o deslizan, sino que mantienen su posición sobre el mueble.

DOS MUEBLES EN UNO

FurnSpin escenifica eficazmente el emocionante cambio entre "cerrado" y "abierto". Con un elegante giro del frente cerrado el mueble pasa a ser una estantería abierta, por lo que el ambiente de la estancia cambia igualmente al instante: según se desee se cuenta con un mueble cerrado, purista, en el que todo está bien recogido, o con un mueble abierto con todo a la vista y acceso rápido por dos lados. El espacio útil puede emplearse discrecionalmente para objetos que no tienen que ser visibles, o bien para accesorios de uso cotidiano que se prefiera tener a la vista.

PENSADO AL DETALLE

El “FurnSpin” está disponible en varias versiones para adaptarse al tamaño del mueble. Los diseños con altura hasta el techo se mueven con este sistema igual de fácil que las pequeñas vitrinas. Además, “FurnSpin” ofrece todas las funciones de confort conocidas como, por ejemplo, la amortiguación de autocierre o Push to open para el diseño de muebles sin tiradores. El herraje queda prácticamente oculto para mimar la estética y el acabado del mueble, tal como demandan fabricantes, diseñadores y consumidores finales.

https://furnspin.hettich.com

REHAU

"Curcuma Gold"



"PASSION FOR COLOR 2023"

LA NUEVA PROPUESTA DE COLORES PARA SUPERFICIES DE DISEÑO

Seis colores de tendencia que apelan a los sentidos e inspiran a fabricantes, carpinteros y arquitectos para conseguir diseños tan atractivos como novedosos, tanto en la vivienda en general, como en las cocinas y los baños.

REHAU, especialista en la elaboración de polímeros y proveedor especializado en componentes para la industria del mueble, es una firma puntera también en diseño. Sus productos para la industria del mueble se encuentran a la vanguardia de la tecnología y tendencias más avanzadas. Se trata de una selección de seis colores –desde el cálido y terroso **Curcuma Gold** hasta el ardiente **Chilli Red** y un suave tono **Crema Vanilla**– muy sensoriales, que ofrecen la máxima libertad creativa y brindan la oportunidad de crear proyectos de diseño únicos de interiores y a la hora de diseñar cocinas y baños.

HISTORIAS QUE EMOCIONAN

"Passion for color 2023" es una colección que cuenta historias", afirma Juliane Hoffmann, Especialista en Marketing de la división Interior Solutions de REHAU. "Historias que estimulan la imaginación y transmiten emociones. Queremos inspirar a nuestros clientes para que creen proyectos extraordinarios. Este año, el viaje nos lleva al mundo de las especias. Nuestros colores no solo se pue-

"Nutmeg Brown"



"Ground Chili"



"Pepper Grey"



den ver, sino que, con un poco de imaginación y los ojos cerrados, incluso se pueden oler y saborear."

REHAU lleva esta explosión sensorial al interior del hogar con "Passion for color 2023" para crear ambientes que despiertan los sentidos y las emociones. La gama abarca desde el armonioso **Curcuma Gold** hasta el elegante **Gris Pimienta** y el veraniego **Crema Vainilla**. Cada uno funciona por sí solo y también puede combinarse con los demás tonos de la colección o con distintos materiales. Las referencias a la naturaleza y la calidez que irradian los colores encajan perfectamente con las tendencias de plena actualidad. "Nos hemos dado cuenta de que la gente busca lugares de retiro donde sentirse segura", dice Linda Maglione, Product Manager Furniture Components de REHAU. "Por eso nos centramos en tonos de colores naturales y cálidos, que se integran de manera armoniosa en los diseños de interiores".

ATRACTIVOS Y RESISTENTES

Los colores de la colección estarán disponibles inicialmente para la superficie RAUVISIO noir, que convence por su clásico acabado mate y su tacto suave y aterciopelado. Su robusta superficie HPL es antihuellas, fácil de limpiar y muy resistente a los arañazos. Además, la baja reflexión de la luz garantiza que los tonos de color se muestren en su máxima expresión, incluso en un ángulo plano.

Asimismo, "Passion for color 2023" estará pronto también disponible para las superficies RAUVISIO brilliant mate noble, que combinan a la perfección con RAUVISIO noir: RAUVISIO noir para las superficies horizontales de uso más frecuente y RAUVISIO brilliant mate noble para las superficies verticales. De este modo, REHAU ofrece a los fabricantes de muebles e interioristas todo lo que necesitan para diseñar espacios con superficies, cantos y persianas totalmente armonizados entre sí, en cuanto a color, textura y material. En cuanto a la calidad, se cumplen los estándares más altos y los gustos más exigentes.

UN IMPULSO PARA LA CREATIVIDAD

Con el lanzamiento de esta nueva colección, REHAU demuestra una vez más su reivindicación de "Enabling Exceptional Design", ofreciendo a sus clientes un impulso para sus ideas de diseño. Gracias a su amplia cartera de productos, la firma proporciona a todos los profesionales de la industria del mueble los materiales y las soluciones necesarias para hacer realidad proyectos realmente extraordinarios.

"Pink Salt"



www.rehau.es

SOLUCIONES AVANZADAS
PARA LA INDUSTRIA DEL MUEBLE



Kit de persiana "Imagine" en acabado madera oscura

Servicanto presenta su kit de persiana "Imagine" y un nuevo canto técnico de alta calidad y diseño de última tendencia. Dos propuestas que añaden valor a cualquier mueble y soluciones de calidad para las colecciones futuras, en cuanto a estética y funcionalidad.

La empresa especialista en componentes para el mobiliario –con más de 2.500 referencias en cantos termoplásticos, Kits de persiana, adhesivos termofusibles, líquidos limpiadores y difusores para luz LED–, nos traen dos interesantes propuestas para la industria del mueble: el kit de persiana "Imagine" y el canto técnico microranurado, tan minimalista y actual como elegante y exclusivo.

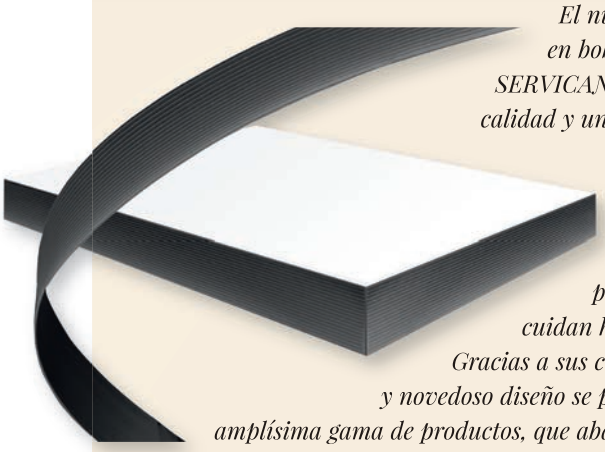


"Imagine" en acabado cemento



Kit de persiana "Imagine" en acabado oro

DISEÑOS PERSONALIZADOS



El nuevo canto "Técnico" en bobina 0,8mm de SERVICANTO ofrece una alta calidad y una estética impecable, que se adapta a las últimas tendencias. De hecho, resulta el complemento ideal para los muebles que cuidan hasta el último detalle. Gracias a sus características técnicas y novedoso diseño se puede aplicar a una amplísima gama de productos, que abarca desde los muebles de hogar, cocinas, baños, oficinas, hasta el ámbito contract. La calidad termoplástica, su estilo minimalista y el acabado micro ranurado lacado convierte a los cantos en protagonistas de cualquier diseño. También resultan perfectos para contrastar con colores mates o brillantes, maderas y otros acabados de fantasía.

KIT DE PERSIANA IMAGINE

ServiCanto presenta el Kit Persiana "Imagine", con perfilería e interlineado de lamas frontales en color Blanco y Negro mate. El nuevo sistema permite personalizar la persiana con los diseños más avanzados del sector y marcar tendencia. Más de 400 referencias a elegir para combinar, crear e integrar la persiana en cualquier entorno. Otra de sus ventajas es que dispone del novedoso sistema SmartLift, más fácil de montar y que permite ajustar la bajada y subida de las lamas. El kit está adaptado para módulos de 19mm. Además, los perfiles han sido modificados para que se adapten a la perfección. "Imagine" está disponible en dos formatos: 1,50x 60 cm y 1,50x90 cm.

www.servicanto.com

ZONAS DE AGUA
EQUIPADAS AL DETALLE



1



Centraliza la limpieza de la estancia, la vajilla y los alimentos; es el centro en el que se manipulan las materias primas para realizar los diferentes platos, se almacenan y tratan los residuos y guardan los productos y útiles utilizados en el mantenimiento de la cocina. Hablamos, por supuesto, de la zona del fregadero y su entorno.

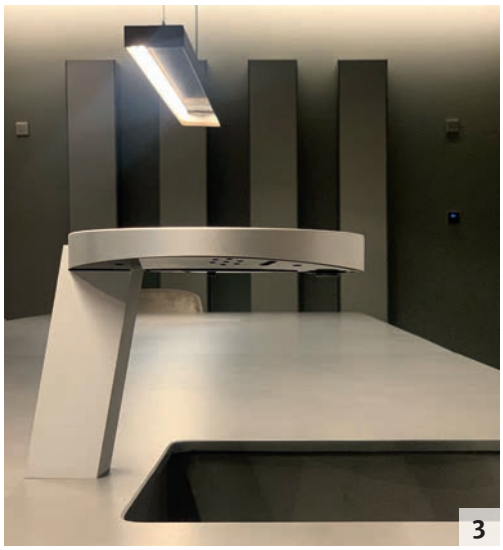
Aunque todas las zonas operativas de la cocina son importantes, la de lavado es una de las máximas responsables de que la estancia sea práctica, eficaz y ofrezca los máximos servicios posibles. Por ello, debe ser planificada con el máximo cuidado. Los extras que ofrecen hoy en día griferías, fregaderos, unidades de almacenamiento, aparatos y sistemas de reciclaje serán la clave para disfrutar de muchas más prestaciones y tan avanzadas que podrían equipararse a las de una cocina profesional.

LAS GRIFERÍAS AVANZADAS

Los últimos desarrollos convierten a la grifería en un elemento indispensable de la cocina, capaz de embellecerla, proporcionar nuevos servicios y mayor higiene en la zona de lavado. El modelo más adecuado para cada proyecto va más allá de los imperativos técnicos –tipo de instalación, tamaño de los latiguillos, número de elementos...– y de las tendencias estéticas. De hecho, es una cuestión de operatividad y funciones extra, hasta ahora, impensables.

Uno de los aspectos que determina su uso es el tipo de caño. Lo ideal es que deje suficiente espacio entre la boca del caño y el fondo del fregadero para poder manipular menaje de tamaño considerable sin problemas, o llenar el cubo de fregar o una regadera. La longitud del caño, por su parte, debería de llegar hasta el centro del fregadero.







1. *Grifería "Blue Pure" con sistema de filtrado por cartuchos. Es de* **GROHE.** ***www.grohe.es***

2. *Modelo "Round Inox" con caño extraíble de* **NOKEN.** ***https://www.noken.com***

3. *El sistema "Concep3" de* **NOFER** *esconde en su aro tres funciones: lavado, enjabonado y secado en la misma pieza.* ***www.nofer.com***

4. *Dispensador inteligente "Smart Top" de agua corriente, con gas, refrigerada y a punto de ebullición de* **ZERICA.** ***www.dake.es***

Si el modelo elegido tiene más de un seno se requiere un caño giratorio –los hay que giran casi los 360º– para dar servicio a ambas cubetas. Cuando se necesita ampliar el área de operatividad de la grifería, los diseños inspirados en las cocinas profesionales o las versiones de caño extraíble serán opciones a tener muy en cuenta.

MODELOS PROFESIONALES

La mayoría de las griferías profesionales cuentan con un caño fijo al uso y otro extraíble, provisto de tubo flexible que puede alcanzar hasta un metro de longitud. Este segundo grifo extra se convierte en un práctico rociador tipo ducha que permite dar servicio a toda la zona de aguas y lavar recipientes de gran tamaño. Algunos modelos ofrecen diferentes opciones de chorro: suave –para las piezas y los alimentos más delicados–, efecto ducha y de mayor intensidad, para mayor rapidez en el llenado de recipientes.

Este tipo de griferías son muy prácticas y funcionales si disponemos de un fregadero de amplias dimensiones o modelos con varias cubetas integradas. Para que no sufra roturas en la manguera interior con el paso del tiempo debe incorporar un mecanismo antitorsión.

MÁS SOSTENIBLES

Los nuevos modelos están preparados tecnológicamente para lograr un consumo racional del agua a través de sistemas mecánicos, electrónicos o inteligentes que traspasan el ámbito del baño y van ganando terreno en la cocina. El consumo de agua y energía también se regula con los ya clásicos limitadores de caudal que lo reducen hasta en un 50% sin cambiar la forma del chorro o los sistemas





5. *Modelo "4N1 Touch" ofrece 4 funciones: agua fría y caliente o agua filtrada a temperatura normal, refrigerada o a punto de ebullición. De* **INSINKERATOR.** ***www.dake.es***

6. *"Aqittura M91 SodaSystem" de* **HANSGROHE** *permite obtener agua filtrada, carbonatada y refrigerada.* ***https://www.hansgrohe.es***

destinados a controlar la temperatura del mismo. Los modelos que cuentan con apertura central en frío –cold open– evitan la conexión de la caldera o el termo cada vez que se manipula en esta posición.

AGUA A LA CARTA

Recientemente se han desarrollado modelos de griferías que dispensan agua caliente, a punto de ebullición. Suelen disponer de una palanca o una segunda posición que da acceso a este servicio y, para evitar quemaduras accidentales o que puedan manipularlo los más pequeños, incorporan un sistema de seguridad que permite bloquear esta función. Está indicado para los hogares que utilizan agua muy caliente de forma habitual para preparar infusiones y sopas al instante, cocer pasta, hortalizas y verduras o para eliminar la grasa rebelde de la cocina.

Si lo que se desea es disfrutar de agua más pura, los equipos de filtrado de osmosis se complementan con las griferías de tres vías, que dispensan agua caliente, fría y tratada por canalizaciones independientes y sin que se mezclen. Otra opción es adquirir una grifería con un sistema de cartuchos en la parte inferior que queda situado bajo la encimera y realizan un proceso similar. En ambos casos el agua filtrada estará libre de partículas en suspensión, cal y otras sustancias que deterioran el gusto y la calidad del agua. Si se desea disfrutar de agua con diferentes niveles de gasificación se debe añadir a los anteriores un cartucho carbonatador. También pueden disponer de un pequeño depósito refrigerado que enfría el agua y la mantiene muy fresca.

SISTEMAS TOUCHLESS

La pasada crisis sanitaria y las particulares demandas en la cocina hacen que los grifos touchless –que se manipulan sin manos– sean otra tendencia y forma de facilitar el acceso al agua. Los sistemas son muy diversos, como el control de pie –por sensor o pedal–, el toque leve en el caño o las electrónicas que detectan manos y objetos en el espacio operativo que hay bajo el grifo. Las ventajas de instalar un modelo con esta función son múltiples: es más higiénico y evita contagios, el caño se mantiene limpio durante más tiempo y podemos utilizarlo con las manos ocupadas.



FREGADEROS MULTIFUNCIÓN



7



8

El fregadero es la pieza estrella de la zona de aguas. Con el paso de los años, los modelos se han diversificado para adaptarse a las nuevas necesidades de trabajo diario y a las diferentes distribuciones del equipamiento de la estancia. Desde una simple cubeta hasta las versiones de doble seno o que añaden medias cubetas... contamos con formatos tan diversos como prácticos. Los modelos angulares solucionan los ángulos infrautilizados y los convierten en una zona de lavabo accesible y práctica.

Si se cuenta con un gran espacio en el plano de trabajo es conveniente apostar por un modelo

7. *Fregadero "Solis" de* **BLANCO** *con accesorio escurridor.* ***www.dake.es***

8. *Fregadero y banco de trabajo sin juntas visibles de* **HI MACS.** ***https://himacs.eu/es***



9. *"Invisible 70" de* **RODI,** *con accesorios escurridor para vajilla y cubiertos y válvula automática de cierre.* ***https://rodihome.com/es***

10. *Modelo en inox "S71" de* **HANSGROHE,** *equipado con ángulo de refuerzo y material de doble grosor.* ***https://www.hansgrohe.es***

11. *Conjunto de accesorios "All in One" de* **FRANKE.** ***https://www.franke.com***

de fregadero amplio, en el que poder desarrollar de forma holgada todos los cometidos. Además de una cubeta de dimensiones generosas es recomendable que ésta incorpore una zona de secado para agilizar la limpieza de la vajilla. Generalmente, esta parte adicional para escurrir está realizada con el mismo material que la cubeta y se presenta como una prolongación de ella, aunque también puede tratarse de un ranurado practicado sobre la encimera de trabajo y que dirija el agua hacia el fregadero, o de un elemento totalmente independiente, que puede plegarse y guardarse cuando se encuentre fuera de uso.

MULTIFUNCIÓN Y VERSATILIDAD

No todos los fregaderos son iguales. Además del diseño y los colores, las dimensiones, los materiales, el tipo de instalación y los accesorios también juegan un papel importante. Para garantizar el confort óptimo, recomendamos un armario soporte de fregadero de al menos 60 cm. Este ancho ofrece espacio para albergar un generoso fregadero con cubeta principal y adicional. Y debido a que el espacio normalmente escasea, los accesorios opcionales resultan de gran utilidad: bien la manejable tabla de corte deslizable por el escurridor, o la cubeta multifuncional que puede colgarse sobre la cubeta principal, los prácticos accesorios amplían el espacio de trabajo y permiten realizar las labores cotidianas de forma más fluida.

AMPLIAR LAS FUNCIONES

Existen gran cantidad de accesorios que convierten el fregadero en todo un centro operativo multifuncional: desde los cestos lavaverduras extraíbles, hasta las cubetas auxiliares de distintos tamaños y materiales. Tampoco hay que olvidar las



prácticas tablas de cortar –de diversos materiales– que se pueden desplazar sobre el fregadero y lo convierten, además en una superficie de apoyo cuando no está en uso.

Los escurreplatos se presentan en formatos diversos: sistemas plegables con accesorios extraíbles, cubetas para los cubiertos, plateros que mantienen la vajilla en posición vertical, alfombrillas de secado o ingeniosos escurridores enrollables a base de barritas de acero y bordón de silicona, que se apoyan en ambos lados del seno y permiten también liberar del agua sobrante a las frutas y verduras.

Los accesos directos al cubo de los desperdicios biológicos sustituyen a los pequeños contenedores que se suelen colocar cerca del fregadero. Lo ideal es que dispongan de una tapa para cerrar la entrada e impedir la salida de olores o la entrada de insectos y salpicaduras de agua hacia el interior del cubo de basura.


11

Los accesorios, con drenaje propio, destinados al estropajo y la bayeta, se complementan con los dispensadores de lavavajillas exentos o integrados en la encimera de trabajo. Estos últimos solo dejan a la vista el pulsador, mientras que el depósito rellenable se mantiene oculto bajo el banco de trabajo.

Las válvulas convencionales de cierre manual pueden ser sustituidas por sistemas de manipulado externo, que evitan introducir las manos en el agua sucia para vaciar la cubeta. Este sistema se acciona mediante una varilla situada detrás del grifo, que permite abrir y cerrar el fregadero con un simple gesto.

TRITURADORES DE DESPERDICIOS

Estos pequeños aparatos –de diseño discreto y compacto– consiguen la eliminación de los desperdicios orgánicos de una manera rápida y cómoda. Se instalan con facilidad bajo la mayoría de los fregaderos de la cocina y trituran, mediante un motor eléctrico, todos aquellos restos orgánicos que se generan en una vivienda, tales como verduras, pescado, cáscaras de huevo, desperdicios de fruta, huesos, etc. Por el contrario, no admiten materias no orgánicas, tales como cristal, metal, porcelana, cartón, plásticos, etc., denominados como desperdicios reciclables. Para su correcto funcionamiento, se debe utilizar agua fría, ya que con el agua caliente la grasa tiende a quedarse pegada en las paredes de las tuberías.

Es una solución higiénica, que evita el almacenamiento de residuos y la salida de olores. También elimina de la zona los gérmenes y bacterías que se desarrollan en los restos de alimentos.

El funcionamiento es muy sencillo y actúan con rapidez: con solo abrir el agua fría y accionar un botón, el triturador desmenuza en segundos todos los desperdicios sin dejar rastro alguno.

Los trituradores también simplifican las tareas domésticas, como el trasporte de los residuos biológicos al contenedor correspondiente y reducen el consumo de bolsas para almacenar este tipo de residuos.

La mayoría resultan muy seguros, ya que para su funcionamiento no precisan ni hojas de corte ni cuchillas; normalmente utilizan casquillos o elementos de triturado específicos, según el fabricante.



Triturador de restos orgánicos de **INSINKERATOR.** ***www.dake.es***

RECICLAJE DOMÉSTICO



Sistema para almacenar residuos y productos de limpieza "Blanco Select" de **BLANCO.** ***www.dake.es***

Ni la falta de espacio ni la incomodidad son ya un obstáculo para la óptima gestión de los residuos. Cada vez son más los usuarios concienciados con la práctica de separar papel, restos orgánicos, vidrio y plástico en recipientes diferenciados, para poder transportarlos a los contenedores distribuidos en la calle con este fin. El reciclaje doméstico se convierte en una tarea obligada que posibilita la transformación de la mayor parte de la basura en materiales útiles. De este modo, todos nosotros realizamos un pequeño pero importante gesto que ayudará a comprometernos con el medioambiente. Conscientes de ello, los fabricantes proponen diversos sistemas con mecanismos cómodos y capacidad suficiente que facilitan considerablemente la recogida selectiva. la labor del reciclaje doméstico resulta cada día más sencilla y eficaz, gracias a los equipos actuales destinados a ello. Es importante que la cocina disponga del equipamiento adecuado para lograr este propósito de una forma práctica y rápida y que, sobre todo, no se convierta en algo incómodo y aparatoso. Normalmente, el reciclaje doméstico se resuelve mediante cubos realizados en plástico de varias medidas y colores. Con el fin de facilitar la identificación de cada cesto, resulta interesante que coincidan con los tonos utilizados



12





12. *Cubo de residuos orgánicos para encastrar en la encimera de* **HÄFELE.** ***https://www.hafele.es/es***

13. *Sistema de contenedores para cajón de* **EMUCA.** ***https://www.emuca.es***

en los contenedores ubicados en la calle, cada uno de ellos destinado a un tipo de basura. El amarillo está indicado para el plástico, latas de conserva, tetrabricks y envases metálicos; en el verde se almacenan las botellas y los envases de vidrio; el azul recoge el papel y cartón y en los contenedores marrones o naranjas, la materia orgánica.



Soluciones a medida

La respuesta al reciclaje doméstico llega de la mano de las firmas que ofrecen soluciones diversas para clasificar y almacenar los residuos: desde aquéllas compactas hasta otras de mayor capacidad para estancias amplias. La opción más común consiste en integrar en un cajón o armario bajo el fregadero distintos cubos de plástico, cada uno de ellos destinado a un tipo de basura.

El sistema para la recogida debe adaptarse a dos variables: a las dimensiones de la estancia y a los hábitos de los usuarios. Por lo general, cuanto más espacio se disponga, más cubos podremos instalar y más precisa será la clasificación. Si las dimensiones no son generosas, se debe optar por separar aquellos restos que no disponen de cubo en otro lugar de la casa para poder tirarlos luego en un contenedor correspondiente. También evolucionan los sistemas de apertura como los módulos que pueden abrirse al realizar una ligera presión con los pies para dejar las manos libres, los elementos de extracción total de estética avanzada y los giratorios tipo carrusel que se deslizan junto a la puerta.

En el caso de los desperdicios orgánicos, una buena alternativa es el recipiente integrado en la encimera de trabajo que permite eliminar los restos de alimentos sin tener que abrir las puertas del armario. La ergonomía es, de este modo, un concepto esencial a la hora de optar por un sistema u otro. En este sentido, encontraremos cajones que se sitúan a una altura mayor que la convencional para no forzar la postura del usuario, así como módulos independientes que se trasladan fácilmente de un punto a otro de la cocina.

ARMARIO BAJO EL FREGADERO



14



14. *Cajón que salva el hueco del desagüe para aprovechar el espacio bajo el fregadero. De* **BLUM.** ***https://www.blum.com/es/es***

15. *Soporte para el recogedor y el cepillo de* **PEKA SYSTEM.** ***https://peka.com***

PRODUCTOS Y ÚTILES DE LIMPIEZA

Hay diversas premisas que debemos valorar a la hora de decidir cuál es el lugar o el mobiliario más adecuado para guardarlos que nos garantizarán el orden, la facilidad de apertura y acceso, además de la seguridad. Debemos pensar que puede tratarse de sustancias tóxicas y peligrosas para la salud, por lo que se mantendrán fuera del alcance de los niños. También se debe evitar el contacto con los alimentos y se recomienda mantener las sustancias en sus envases originales para evitar problemas de identificación. Por último, debemos facilitar su accesibilidad por el uso continuo que se hace de ellas en el mantenimiento cotidiano del hogar. La zona de la cocina más adecuada es la que se sitúa bajo el fregadero, aunque también podemos encontrar otras opciones más completas, como las columnas, o los armarios independientes con el interior equipado para tal fin. En todos los casos, conviene proteger el fondo del interior del mueble con una lámina metálica u otro material resistente al agua que evitará su deterioro si llegan a producirse filtraciones de líquidos.



15

LAS MEJORES OPCIONES

Los fabricantes de mobiliario para cocinas ofrecen varias posibilidades que nos ayudan a optimizar los espacios disponibles y a respetar las consideraciones expuestas, todo ello con sistemas de apertura que mejoran el acceso. Las principales opciones son:

- **Cajones extraíbles:** se instalan bajo el fregadero. Están realizados en forma de "U" para adaptarse a la superficie libre que dejan los desagües. Es una opción muy cómoda y práctica para organizar recipientes de menor tamaño. Se pueden acompañar con bandejas extraíbles con separadores para colocar las bayetas, estropajos, etc.



16

16. *Bandeja para bayetas y cepillos de* **ËRGO KUCHEN.** ***https://ergokuchen.com***

17. *Accesorios destinado a los utensilios y productos para la vajilla de* **JOSEPH&JOSEPH.** ***https://eu.josephjoseph.com***

18. *Accesorios para almacenar los utensilios de limpieza de* **PEKA SYSTEM.** ***https://peka.com***

Estructuras adosadas a la pared: se trata de unidades que se acoplan a la pared y permiten tener su contenido siempre a la vista, como los ganchos, colgadores o piezas multiusos. El único requisito a seguir es tenerlo todo bien ordenado para evitar la sensación de caos.

Módulos verticales: son columnas situadas bajo la encimera que se desplazan sobre guías. Incluyen estantes, barras de alta resistencia, cestos o bandejas multiusos para dar cabida a toda clase de productos de limpieza.

Armarios adicionales: suelen utilizarse para guardar las herramientas o útiles de trabajo de mayor volumen o altura, como puede ser la escoba, la fregona el cubo o la aspiradora. En muchas ocasiones, el interior se adapta a cada necesidad con estantes, ganchos, herrajes extraíbles, etc.



17



18

MATERIALES, TEXTURAS Y COLORES

AMBIENTES SENSORIALES



Pavimentos con look piedra o madera, paredes de ladrillo visto, lacas satinadas y piezas de madera rústica son algunas de las opciones que podemos combinar en las nuevas cocinas para despertar los sentidos y fomentar lazos emocionales con esta estancia clave del hogar.



"Calypso Verde Mineral" de **CONFORAMA.**
https://www.conforama.es



Espacio de cocina y despacho delimitado por el revestimiento estampado "Botanic Black". Es de **SCHMIDT.** ***https://www.home-design.schmidt/es***



"Scacco Matto" de **ARAN CUCINE.** ***www.arancucine.it***

Los esquemas rígidos, acabados estándar y composiciones típicas ya no interesan a casi nadie. Por lo menos en la estancia en la que se cocinan los sabores, se reúne la familia y se comparten tareas. Este espacio social disfruta de un protagonismo bien merecido y debe ser el marco perfecto para inspirar los mejores momentos.

Es aquí donde la vista, el olfato y el gusto se despiertan cada mañana con el aroma del café recién molido y siguen manteniéndose activos a lo largo del día con los olores y sabores de las recetas más nutritivas y sabrosas. ¿Por qué no jugar también con los sentidos a la hora de proyectar nuestra nueva estancia, apostando por una decoración inspiradora, que se atreva con los acabados más diversos? pulidos, brillantes, rugosos… todos aportan sensaciones distintas y en combinación se distingue aún más la verdadera personalidad de cada uno.



"AKB 08" de **ARRITAL.** ***https://www.arrital.es***



"Cocina Tmatt" de **TRANSFORMAD.** ***https://transformad.com***



"Lumina" de **SCAVOLINI.** ***https://www.scavolini.com***

BAJO TUS PIES

Las tradicionales baldosas cerámicas monocolor dan paso a los suelos porcelánicos que pueden imitar cualquier superficie: desde las piedras naturales más exóticas a las lamas de madera o los tejidos naturales, sin olvidar los coloridos diseños del mosaico hidráulico. Junto a esta versatilidad estética resultan igualmente atractivas sus prestaciones: resistentes al desgaste, los rayos UV, a los arañazos y a los productos de limpieza habituales en esta estancia.

Los pavimentos de madera están menos recomendados por los cuidados que requieren y su posible deterioro al entrar en el contacto con el agua. Si, de todas formas, decidimos apostar por esta opción es preferible elegir lamas de madera con tratamientos hidrofugantes y reservar este pavimento para las zonas de comida o estar, en lugar de la de lavado o el centro de cocción, donde siempre se producen salpicaduras de agua y grasa.

"Kesington" de **ANTALIA COCINAS.** ***https://www.antaliacocinas.com/es***





Ambiente de **BC3 COCINAS.** ***https://bc3.es***



"Revego" de **REKKER.** ***https://cocinasrekker.com***

Paredes y texturas

El alicatado tradicional que protegía las paredes de manchas y humedad se complementa con pinturas lavables o papel pintado vinílico. Otra tendencia muy actual es recuperar el ladrillo visto, picando el yeso que lo cubre y aplicándole un tratamiento de superficie para sellar sus poros y facilitar al máximo la limpieza. Para las construcciones relativamente nuevas, que no cuentan con tabiquería de un ladrillo que resulte estético, se pueden decorar con placas de diferentes materiales que reproducen con fidelidad el aspecto de diferentes tipos de ladrillos.

Los paneles de piedra artificial –como el Silestone, el Dekton o el Corian– también se utilizan en el antepecho y suelen crear una unidad estética con las encimeras de trabajo. Otra de sus ventajas es la ausencia de juntas y la facilidad de limpieza.

"Kesington" de **ANTALIA COCINAS.** ***https://www.antaliacocinas.com/es***



"Oakwood" de **KVIK.** ***https://www.kvik.es***



"Wega" de **ARREDO3.** ***https://www.arredo3.es***



MOBILIARIO Y SENSACIONES

La gran variedad de colores, texturas y precios asequibles han hecho de los laminados una de las opciones más empleadas para la producción de muebles de cocina. Los acabados en brillo, mate, termoestructurados –con textura rugosa– y sus logradas simulaciones de materiales naturales –como maderas o piedras– pueden lograr un estupendo resultado. Tanto los llamados laminados de baja presión como los de alta presión –de más calidad y resistencia– han mejorado sustancialmente y con un mínimo cuidado y mantenimiento, pueden llegar a tener una gran durabilidad y buen envejecimiento.

Cocina compacta "Milieu" de **STENGEL.**
https://stengel-iberica.es



"Intarsio" de **CESAR.** ***https://www.cesar.it***



La laca es otra de las opciones para los muebles de cocina, muy apreciada por sus posibilidades de diseño, colores y texturas. Hay tres clases de laca: mate, brillo y con textura. La laca puede aplicarse en puertas lisas y si se trata de madera a poro abierto, le proporciona un aspecto más real. La variedad de colores es muy amplia y suele coincidir con la carta de colores RAL. Se limpia con mucha facilidad pero, al mismo tiempo, también se raya, aunque el acabado mate y texturizado es un poco más resistente a los arañazos. En los colores oscuros las huellas dactilares resultan más evidentes.

La madera es uno de los materiales que aportan mayor sensación de calidez y confort a la cocina, además de personalidad, gracias a su veteado natural. También permiten acabados lisos, a poro abierto, satinados o decapados, entre otros, además de tintes que las pueden oscurecer o variar su color. Puede utilizarse tanto para obtener ambientes tradicionales como más actuales y vanguardistas.

"FINE Gris Antracita Seda Mate" de **SANTOS.**
www.santos.es



Proyecto de **MOBALPA** *para CASA DECOR 2023. https://www.mobalpa.es*



Mobiliario de **ROCA COCINAS**. *https://www.roca.es*

El acero es la propuesta protagonista en el diseño de las cocinas profesionales. Resulta muy adecuado por su máxima higiene y aporta brillo y luminosidad al ambiente. Si queremos paliar una excesiva sensación de frialdad, siempre existe la opción de introducir diversos elementos en otros materiales de texturas y colores más cálidos. En la actualidad, existen tratamientos antihuellas y resistentes a los arañazos que mejoran el comportamiento del acero. En este material encontramos mobiliario, tiradores, electrodomésticos, accesorios, encimeras de trabajo y revestimientos del splashback, griferías y, sobre todo, fregaderos de todos los diseños, formatos y con cada vez más funciones.



"Ego Berlino" de **ABIMIS.** ***https://abimis.com***



Ambiente de **DICA.** ***https://www.dica.es***



Tres opciones de tendencia

- *Los acabados ultrabrillantes son luminosos y llamativos, pero pueden sobrecargar el ambiente. Es mejor limitarse a elementos concretos para evitar que reflejen la luz e incomoden al usuario.*
- *Texturas diferentes a los habituales azulejos, como las paredes de microcemento, ladrillo o piedra abren nuevas posibilidades al diseño de la estancia.*
- *Los acabados rugosos contrastas agradablemente con las superficies lisas, aunque deben emplearse en elementos puntuales si no queremos conseguir una composición demasiado agresiva o que parezca descuidada.*

Composición de "Madera Grecia Roble Claro" y "Ultramar Grafito" de **COCINAS.COM.** ***www.cocinas.com***

LA COMBINACIÓN DE BRILLO Y MATE,
UNA TENDENCIA EN ALZA



Cocina Tmatt Cotton

Las colecciones Tmatt y Crystal se unen en un concepto nuevo de diseño, en el que el brillo y el mate comparten protagonismo y combinan a la perfección para crear proyectos tan eficaces como exclusivos.

LA EVOLUCIÓN DE CRYSTAL

Transformad ha llevado la innovación al siguiente nivel con la nueva colección Crystal, una atrevida interpretación del brillo que pone especial atención en los juegos de la reflexión de la luz, desde la más moderna artificiosidad hasta la evocación natural más esencial.

La renovada colección Crystal recoge una cuidada selección cromática, bajo el lema *Evolution*, que realza su alto brillo y se basa en referencias cromáticas inspiradas en la naturaleza y en su expresión más pura del color.

Crystal presenta dos líneas estéticas diferenciadas: la versión más luminosa y artificial, propia de un mundo más digital, intimista y virtual, representada por su color Metal Line y el renovado unicolor de intenso y profundo azul, Blue; y la versión más natural con los colores Ocean, Coral, Forest y Marfil, y la propuesta Gemstone, un diseño de marmolina crema con efecto nácar y acabado pulido.

LA CONSOLIDACIÓN DE TMATT

Transformad ha presentado el último color en incorporarse a la gran gama cromática de la colección supermate y autorregenerativa Tmatt. Cotton es un elegante tono blanco roto, con aire contemporáneo, que evoca la



Columna de una composición de Tmatt Cotton



Colección completa de Tmatt


Presentación de New Colors Crystal

sensación de la suavidad y la calidez del algodón. Su origen vegetal y natural lo convierte en una opción que se relaciona con la sostenibilidad y con la naturaleza y transmite una sensación de tranquilidad y paz.

Cotton combina perfectamente con la madera para crear ambientes acogedores y luminosos. Su versatilidad y tono neutro permite la combinación con el resto de los colores intensos de la colección Tmatt. Se trata de un color tendencia, en la decoración actual que aporta un toque de luminosidad y sofisticación para crear espacios relajantes y elegantes.


Ambiente realizado con Crystal Negro y Tmatt Elba

LA MEZCLA ES LA CLAVE

Crystal y Tmatt dejan de ser colecciones independientes para complementarse y ofrecer un juego de contrastes y texturas que aporta profundidad y sofisticación a cualquier proyecto de interiorismo.

Los colores de ambas colecciones tienen su origen en la naturaleza, donde, de manera genuina conviven brillos y mates en conjunción con los elementos. Esta combinación de tendencia es la clave para crear un efecto visual interesante que juega con la luz y la sombra y resalta los elementos principales del diseño final.

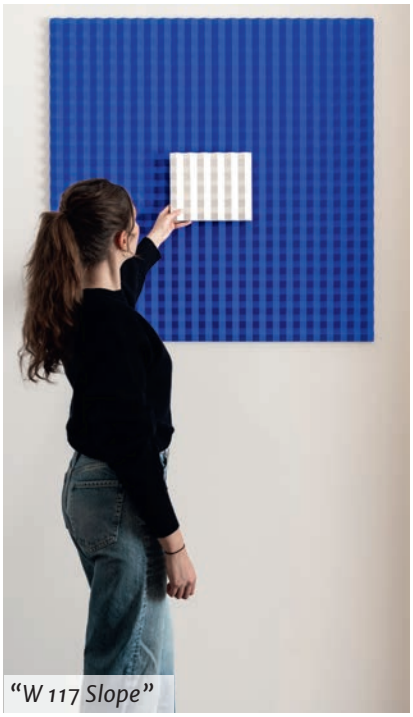
https://transformad.com

ORAC DECOR

https://www.oracdecor.com

TE DAMOS LA BIENVENIDA A NUESTRO UNIVERSO 3D
EN EL QUE TODO ES POSIBLE Y DIVERTIDO


"SX207 Square"


"W 117 Slope"


"WX 204 Ripple"

Prepárate para sorprenderte, deslumbrarte, asombrarte, quedarte boquiabierto, pero sobre todo... inspirarte. Te presentamos: "Slope", "Valley Loop", "Bar Mix", "Ripple", "Track, Ribbon" y el recientemente incorporado "Square".

Nuevos diseños, nuevos tamaños y materiales con los que jugar y crear. Con las cinco nuevas incorporaciones, somos la firma con la gama más amplia de paneles 3D del mercado.

W117 SLOPE

Panel cuadrado de 1x1 m 3D que se instala muy rápida y fácilmente. "Slope" sirve para crear un excelente revestimiento de pared de 1 metro, hacer un sencillo cabecero o, incluso, como objeto independiente.

W212 VALLEY LOOP

Esta divertida hermana pequeña de "Valley" y "Valley XL" dará personalidad a tus paredes al instante. En una época en la que las formas orgánicas y los arcos están en auge, "Valley Loop" se ajusta como anillo al dedo en cualquier proyecto.

W119 BAR MIX

Encaja a la perfección entre "Bar" y "Bar XL", "Bar Mix" y permite realizar diseños de pared lineal fácilmente. Juega con barras de diferentes tamaños, añade "CX190" para conseguir un efecto de luz indirecta, o "SX194" para darle el toque final.

RIPPLE & TRACK

El panel lineal "Track" es un revolucionario revestimiento de pared de doble cara en Duropolymer. Un diseño rectangular y surcado muy resistente a los impactos.

PX209 RIBBON

Probablemente es nuestra moldura de pared más adorable. ¿Cómo no querer a esta preciosidad? E "PX209 Ribbon" es la alternativa redonda perfecta a "SX194", oro puro en proyectos de interiores más orgánicos.

SX207 SQUARE

"Square" es un auténtico todoterreno. Proyectado como un zócalo, también funciona como revestimiento de pared, se triplica como panel 3D y se cuadriplica como moldura.



Dessin

Ahorro, sostenibilidad y diseño.

La grifería de la nueva colección Dessin está fabricada bajo procesos más sostenibles. Utiliza cromo III, elemento **menos perjudicial para los seres vivos**, además la grifería de lavabo se fabrica con latón sin plomo, proceso **menos contaminante para el medio ambiente**. Esta serie de grifería fomenta el **ahorro de agua** por su reductor de caudal y el **ahorro energético** gracias a su sistema de apertura en frío.

2022 HONORABLE MENTION
EUROPEAN PRODUCT DESIGN AWARD

* Cálculo realizado con una lavadora con capacidad de 7 Kg y consume 4,9 Kwh usando un programa de 1 hora. **Basado en un cálculo de uso de 20 minutos diarios de grifo de lavabo para una familia de 4 personas

STROHM TEKA

Pensando en el baño

AMBIENTES DE TEMPORADA



Lavabo "Ohtake", diseñado por Ruy Ohtake para **ROCA**. ***www.roca.es***

Las últimas propuestas apuestan por las colecciones que se combinan en libertad para conseguir ambientes a medida, que se adaptan como un guante a las necesidades, preferencias y hábitos de cada usuario.

En esta estancia clave de la casa la facilidad de uso, resistencia y seguridad siguen siendo algunos de los must que los nuevos diseños deben cumplir a rajatabla. Las mejores opciones en sanitarios, mobiliario y espacios de baño y ducha son aquellas que mejoran la experiencia del usuario, tanto durante la utilización del baño como a la hora de proceder a su mantenimiento e higiene.

LOS SANITARIOS

Los lavabos presentan tantas formas y tipos de instalación como se quiera. Las versiones de sobreencimera descansan directamente sobre un plano horizontal o sobre un mueble de tocador. Los lavabos encastrables quedan casi a la misma altura que la superficie que los aloja. Algunos ofrecen la posibilidad de fijarse bajo la encimera.



Lavabo "Flow" de **ANTONIO LUPI**. ***https://www.antoniolupi.it***



"Venecia" de **BATHCO.** ***https://www.thebathcollection.com***

La segunda opción son los que incorporan seno y encimera en una pieza única, con ello se evita la acumulación de suciedad en las juntas o el desarrollo de colonias de hongos y bacterias. Se montan sobre un mueble y pueden ser sintéticos o de porcelana sanitaria.



Los lavabos de pedestal

Los lavabos de pedestal recurren a propuestas espectaculares, que convierten cada diseño en verdaderas piezas arquitectónicas con vocación escultórica. En estos casos, el minimalismo junto a las formas orgánicas y fluidas –que recuerdan elementos de la naturaleza y la inspiración vintage– siguen estando de máxima actualidad y permiten nuevas interpretaciones estéticas. En algunas colecciones entran con fuerza el color negro y los tonos pastel, a juego con otros elementos del baño, como suelos y paredes, platos de ducha, grifería o mobiliario.

"Kalos" de **DEVON&DEVON.** ***https://www.devon-devon.com***



Ambiente con la colección "Siwa" de estilo japandi. **CERÁMICA CIELO.** ***https://www.ceramicacielo.it***

Las series de lavabos compactos, destinados a espacios reducidos, ganan terreno y también los que incorporan bordes muy finos y redondeados para conseguir la máxima ligereza y diseños muy novedosos.

Los inodoros

Los sistemas de salida de agua y las nuevas configuraciones del interior del inodoro –como las versiones que carecen de cerquillo– hacen que el agua llegue a todos los puntos de la taza y se optimice la higiene en el interior del sanitario.

En cuanto a estilo, continúan las mismas líneas que el resto de los sanitarios. En los baños de diseño las versiones suspendidas siguen sien-

Sanitarios suspendidos "Oropesa" de **BATHCO.** ***https://www.thebathcollection.com***





Inodoro inteligente "In-Wash"® Ona de **ROCA. www.roca.es**

Un baño extra

Otra solución muy práctica son los WC con triturador y bomba de evacuación, que hacen posible la instalación de un cuarto de baño completo en cualquier zona de la casa, aunque no se disponga de bajantes.

do una opción de tendencia por sus indudables ventajas estéticas y funcionales. Las más valoradas son la simplicidad visual y la elegancia, así como la mayor facilidad de limpieza del pavimento y el menor peso visual de las piezas, que aportan una sensación de mayor ligereza a todo el conjunto.
Algunos modelos –back to wall– se pegan totalmente a la pared para conseguir una estética impecable y evitar los rincones en los que se suele acumular la suciedad.
Los tanques del inodoro empotrados son otra tendencia en alza que gana cada día más adeptos, gracias al perfeccionamiento de los nuevos mecanismos que facilitan la instalación y permiten un acceso más amplio y directo al interior para solucionar posibles averías. En este caso, solo queda a la vista el pulsador, que puede ser manual o electrónico. La mayoría incorporan doble zona para ofrecer la posibilidad de media descarga.

Inodoros inteligentes

Los smart toilet añaden a su función de inodoro convencional la de higiene íntima. En el interior incorporan un sistema de cánulas dirigibles que emiten chorros de agua o aire de diferente intensidad. Un completo menú de opciones permite elegir la temperatura, presión y dirección del agua para adaptarlo a las necesidades de los diferentes usuarios. Algunos modelos crean y memorizan perfiles para que cada persona acceda a su programa personal de higiene de forma directa.
Los que incorporan detectores de presencia pueden elevar la tapa del sanitario y encender una suave luz cuando detectan la proximidad de algún usuario. Otra prestación para aumentar el confort y mejorar la experiencia de uso es la calefacción de asiento.



"Chic" de **ARTCERAN. www.artceram.it**



Colección "Dessin" de **STROHM TEKA.** *https://strohm-teka.com/es*

EL MOBILIARIO

Los muebles de materiales resistentes y elegantes hacen que el vapor y la humedad ya no sean motivo de preocupación. En cuanto a la gestión del espacio y planificación de las unidades de almacenamiento necesarias, la oferta de propuestas en diferentes medidas y formas multiplica las posibilidades de combinación de los elementos y resultan imprescindibles para conseguir composiciones personalizadas casi a medida.

Planificar el almacenamiento

Antes de seleccionar el tipo de muebles más adecuado, el primer paso es realizar una cuidadosa limpieza y clasificación de lo que guardamos para separar lo que es necesario de lo que ya no se utiliza. Cremas duplicadas, muestras antiguas de productos, media docenas de peines y cepillos, viejos accesorios para el cabello… Seguramente, al final de esta criba cuidadosa necesitaremos mucho menos espacio del que se calculó en un principio y tendremos más claras las necesidades reales de almacenamiento en esta estancia.

PARA LOGRAR COMPOSICIONES A MEDIDA ES MEJOR ELEGIR DISEÑOS DE MUEBLES QUE CUENTEN CON UN AMPLIO RANGO DE MÓDULOS COMBINABLES ENTRE SÍ

El segundo reto es conseguir que la composición se adapte al espacio disponible y a esas necesidades concretas. Para ello, nada mejor que elegir una serie de mobiliario configurable, que permita montar conjuntos a medida. La posibilidad de personalizar la altura, profundidad y anchura es uno de los aspectos fundamentales para que encaje como un guante en el hueco disponible y es tan importante como el diseño.

Como colofón, la colección elegida debería ofrecer una gran variedad de módulos, complementos y muebles auxiliares con puertas, estantes abiertos, frentes de espejo, varias opciones de tiradores y lavabos diferentes. Todo ello, en diferentes materiales y acabados y con una gama de accesorios suficientemente amplia para planificar los espacios interiores.



"Reel" de **NOFER.** ***https://www.nofer.com***



"Bbest" de **COSMIC.** ***https://www.icosmic.com/es***

En el tocador

Muchos de los armarios de tocador se combinan con lavabos que incorporan la encimera en el mismo material cerámico o en diferentes piedras artificiales termomoldeables que se unen por medio de juntas invisibles. El resultado es una estética cuidada y mayor higiene en el área de arreglo personal, al evitar que se acumulen en las juntas de contacto restos de suciedad y bacterias. Otros armarios se complementan con lavabos sobreencimera, tipo bowl o de otras formas geométricas que convierten al lavamanos en el protagonista del espacio. En cuanto a la configuración, se pueden encontrar modelos con compartimentos abiertos, cerrados o que combinan ambas posibilidades, con estantes a la vista, puertas o cajones en el frente.

En el interior, las gavetas se suelen compartimentar con diferentes niveles o cestos, cajas extraíbles transparentes, de madera... otra opción son los separadores ajustables, que se desplazan en función de las necesidades de cada momento con un solo gesto.

Ciertas colecciones también ofrecen –como extras opcionales– tomas de corriente para conectar los aparatos de cuidado personal y sistemas de iluminación interior –muy prácticos y decorativos– que



"Diamond" de **DECOSAN.** ***https://www.decosan.com***



Mobiliario "Forma" de **NOKEN.** ***https://www.noken.com***

se activan automáticamente al abrir puertas y cajones, gracias a la incorporación de sensores electrónicos. Los elementos de luz sin conexión se alimentan de baterías extraíbles y recargables, como cualquier otro dispositivo alimentado con este sistema.

El complemento idóneo de los muebles de tocador son las columnas de pie o suspendidas, los armarios de espejo y los módulos de poca profundidad, diseñados para aprovechar el escalón que suelen dejar las cisternas empotradas.

Sistemas de apertura

Muchos modelos admiten diferentes tipos de tiradores, que pueden modificar el aspecto y la facilidad de manipulación del mueble. Otros se decantan por los frentes lisos, con uñeros integrados para acceder al interior de compartimentos y cajones. Una tercera posibilida son los mecanismos ocultos de click, que permiten abrir el mueble practicando una leve presión sobre el punto indicado.

En las gavetas, las guías de extracción total de alta calidad, que no se deforman con el peso de la carga ni con el uso diario, son la mejor opción para facilitar la localización de los objetos y el almacenamiento de enseres.



"Lagu" de **SCAVOLINI.** ***https://www.scavolini.com***

También es importante que incorporen cierre amortiguado para evitar los golpes, ruidos molestos y el deterioro de los componentes del mueble.

Adaptados al tamaño

En los baños de planta estrecha y mucho tránsito es recomendable elegir armarios y lavabos de menor profundidad para respetar zonas de paso generosas, por las que sus usuarios puedan transitar libremente o utilizar los diferentes sanitarios sin problemas.

Para liberar espacio en el suelo, los armarios suspendidos resultan ideales. Algunos de los más prácticos son las columnas altas, los muebles con espejo para la zona del tocador o las estanterías abiertas.

Para las estancias de dimensiones medias o grandes se puede recurrir a series de módulos de diferentes medidas y combinables entre sí, siempre que queramos conseguir un equipamiento completo, adaptado al espacio y que ofrezca la máxima capacidad útil.

La lavadora en el baño

En algunas reformas, la lavadora debe ser instalada en uno de los baños, si no hay suficiente espacio en la cocina y se carece de una galería independiente en la que ubicar el aparato. En estos casos, lo más recomendable es integrarla totalmente en un mueble para que no quede a la vista. También se puede habilitar un módulo lavandería complementario, equipado con compartimentos para guardar la ropa sucia o las prendas pendientes de plancha, así como los detergentes y aditivos necesarios en el lavado y planchado.



"Odeon" de **JACOB DELAFON.** ***https://www.jacobdelafon.es***



Bañera "Ofuro" de **ANTONIO LUPI**. *https://www.antoniolupi.it/en*

BAÑOS RELAJANTES

Las bañeras exentas ganan cada vez más adeptos por su estética y confort. Son modelos que se apoyan en la base o se elevan sobre cuatro patas y no necesitan estructura de encastre. Suelen colocarse en posiciones destacadas para asumir un papel protagonista dentro de la estancia. En ocasiones, se opta por integrarlas en el dormitorio y situarlas frente a la ventana, con el fin de disfrutar de luz natural y bonitas vistas durante el baño.

Los diseños nostálgicos reproducen las formas acampanadas de los modelos clásicos, aunque suelen reinterpretar los rasgos tradicionales para conseguir un aspecto más actual y ligero.

Las minimalistas pueden estar inspiradas en forma orgánicas –muy ondulantes y fluidas– o mar-



"Finnion" de **VILLEROY&BOCH**. *https://www.villeroy-boch.es*





Bañera "Teary" de **FIORA.** ***https://fiorabath.com/***

cadamente geométricas para conseguir una rotundidad y solidez casi escultórica. Los nuevos materiales han permitido, entre otros logros, crear bañeras de gran tamaño y aspecto monumental sin apenas incrementar el peso de la pieza o adelgazar los laterales y bordes hasta límites en que los materiales cerámicos convencionales no hubieran permitido.

Algunos modelos de forma rectangular y tamaño considerable ofrecen la posibilidad de adquirir una cubierta opcional que, cuando la bañera se encuentra fuera de uso, se convierte en una superficie plana para tumbarse a descansar, leer, realizar una tabla de gimnasia o dejarse premiar con un buen masaje. Casi todas ellas están forradas de cuero artificial, un compuesto preparado para resistir las condiciones de humedad y desgaste que se reproducen en la estancia.

Las medidas

La bañera se adapta a los nuevos espacios, necesidades y expectativas para ganar en flexibilidad y prestaciones. Sin embargo, existen unas medidas estándar que nos pueden servir de guía: entre 170 y 185 cm de longitud y 70 cm de ancho. Frente al sanitario, se aconseja respetar un pasillo de unos 90 cm, con el objetivo de facilitar la entrada y la salida a su interior; aunque, si entre los usuarios hay niños o ancianos, la amplitud debe ser mayor, así evitaremos posibles accidentes. La altura recomendada va de los 40 a los 50 cm, mientras que el rociador superior de la ducha se debería ubicar 195 cm por encima del borde. En cuanto al formato, la medida mínima aconsejable a la hora de elegir un modelo determinado es de 150 cm de longitud. Si no disponemos de estos centímetros, lo mejor será optar por un plato de ducha, que sólo requiera un hueco de 100x120 cm.



"Brisa" de **ROCA.** *www.roca.es*

MAMPARAS DE BAÑO Y DUCHA

La mayoría de los modelos ofrecen una versatilidad total, con medidas y curvaturas cada vez más variadas, que se adaptan al hueco disponible y proporcionan una estanqueidad absoluta. Existen versiones de semicircunferencia, de pared a pared, frontales móviles más un lateral fijo, curvadas de lados asimétricos... Los elementos que la componen dependerán de la forma



Mampara "Habitat" frontal negra de **SALGAR.** ***https://www.salgar.net/es***



"America Quattro" de **SAMO.** ***https://www.samo.it/es***

del recinto: si se trata de dar servicio a una esquina, cubrir tres frentes contiguos o cerrar solo uno de los planos... también contamos con modelos circulares que no utilizan ninguna pared y se acompañan de bases de ducha con la misma forma.

La combinación de elementos desplazables y estáticos obrarán el milagro y conseguirán composiciones casi al milímetro para resolver las esquinas, los contornos especialmente difíciles, permitir el uso de la ducha a personas con movilidad reducida e, incluso, a usuarios de silla de ruedas.

Una de las propuestas más atrevidas son las mamparas totalmente circulares que acompañan a los platos de ducha con la misma forma.

En cuanto a las hojas, la tendencia a aumentar su grosor es cada vez más generalizada, sobre todo en los elementos móviles que son los que requieren una robustez superior por su mayor grado de manipulación. En este sentido, podemos encontrar ya una amplia gama de colecciones con cristales de hasta 8 mm.

El diseño

Las mamparas transparentes con mínima perfilería no son la única opción a tener en cuenta. Además de las versiones tamizadas, o las que combinan ambos acabados contamos con la posibilidad de elegir entre varios tipos de perfil, colores y acabados. Entre los más populares se encuentran el blanco, el negro, los colores pastel y los acabados metalizados.

En el caso de los modelos transparentes, la mayoría disponen de protectores especiales para evitar que se incrusten los restos de cal o jabón. Se trata de tratamientos –algunos a base de nanotecnología– que consiguen sellar la superficie para evitar la adherencia de cualquier sustancia y mantener la superficie limpia durante más tiempo.



Mampara "Heaven" fijo Fume de **SALGAR.** ***https://www.salgar.net/es***



Plato de ducha de **IDEAL STANDARD,** *acabado Silk Black.* ***https://www.idealstandard.es***

ESPACIOS DE DUCHA

Tomar una ducha consume hasta un 90% menos de agua y energía que un baño de inmersión. También resulta más sencillo entrar y salir de la ducha, mantenerla perfectamente limpia y suele ocupar menos espacio que una bañera. Estas ventajas indudables han convertido el cambio de bañera por plato en un clásico de las reformas actuales. Aún así, las bañeras siguen conservando sus adeptos y, en las estancias de generoso tamaño, ambos elementos comparten espacio para complementar las posibilidades de higiene y relax.

Platos de ducha

Ya no hay límite en cuanto a las dimensiones y la forma de las zonas de ducha se refiere. Los modelos tradicionales de porcelana sanitaria, acrílicos o de acero vitrificado se complementan con una amplia variedad de compuestos acrílicos y minerales para proporcionar platos hechos casi a medida y capaces de adaptarse a cualquier irregularidad de la planta o salvar posibles elementos arquitectónicos. En los proyectos en los que el recinto de ducha carece, además, del espacio de maniobrabilidad suficiente para instalar un plato rígido se puede recurrir a los modelos elásticos, fabricados en poliuretano flexible. Su principal ventaja es que se transportan enrollados y se recortan a medida con un simple cúter.

¿Cómo elegirlo?

La elección de un plato de ducha suele estar condicionada por la posición de la salida de evacuación del agua



"Superplan" de **KALDEWEI.** ***https://www.kaldewei.es***

y por la complejidad de las obras de instalación. Cuanto más enrasado con el suelo queramos el plato de ducha, más complicado será su montaje y habrá más restricciones técnicas.

Por ejemplo, a la hora de elegir el plato hay que apostar por los modelos extraplanos, de un grosor no superior a los 3 cm. También hay que comprobar que exista el espacio suficiente en el forjado para alojar el conducto de evacuación con la inclinación indicada y realizar las conexiones oportunas.



Los platos de ducha sobrepuestos se instalan de una forma más fácil y rápida que los anteriores. Se colocan con un sifón de evacuación horizontal y, si es necesario, se compensa el espacio con la ayuda de los pies regulables de ducha o con una base de obra –ladrillo, bloque de hormigón, hormigón celular…– para que el agua se conduzca hacia el desagüe. Como contrapartida, crean un escalón en la zona de acceso que puede ser problemático en caso de personas de edad o usuarios que se desplacen en silla de ruedas.

Duchas en lugar de bañeras

Una gran parte de las reformas en el cuarto de baño se limitan a la sustitución de la bañera convencional por una zona de ducha perfectamente equipada para facilitar el acceso a las personas mayores o a los niños de corta edad.

Plato de ducha de 80x80 cm cuadrado de **BAHO (GAMMA).** ***https://www.gamma.es***



"Stone" en negro de NUOVVO. https://nuovvo.com

ALGUNAS SUPERFICIES DE DUCHA OFRECEN RESISTENCIA A LOS AGENTES QUÍMICOS Y SUSTANCIAS ABRASIVAS PARA MANTENER EL COLOR Y ASPECTO ORIGINAL DURANTE TODA SU VIDA ÚTIL

Si solo se trata de eso, de realizar este cambio, lo ideal es simplificar al máximo las obras de instalación sin renunciar al confort o descuidar la estética en la estancia. Para ello, muchos fabricantes han desarrollado platos de ducha con formatos iguales a los de las bañeras estándar, que encajan como un guante en el hueco anterior, para permitir la conservación del pavimento original. Algunas marcas ofrecen, incluso, paneles de pared a juego con el plato, que cubren las zonas intervenidas y permiten conservar el resto del revestimiento original de la estancia.

La seguridad

Los fabricantes cuentan con modelos en diversas medidas y acabados que ofrecen tratamientos antideslizantes y tacto cálido, como las superficies rugosas, ranuradas o satinadas. También existen los platos que combinan diversas opciones, como las bases rugosas que, también incorporan ranuras. Se trata de una protección extra contra resbalones que, además, facilita la evacuación del agua de la ducha hacia el desagüe.

El nivel antideslizante de los platos de ducha indica el grado de adherencia que ofrecen y se miden con los valores 1, 2 y 3, siendo 3 el más adherente y seguro.

Cuando se trata de personas de edad avanzada se recomienda, además, el uso de taburetes anclados a la pared y asideros –tanto horizontales como verticales– para poder entrar y salir del recinto. Si el espacio destinado a la ducha es amplio, resulta ideal disponer de una zona libre de agua, que les permitirá salir del recinto con los pies secos y evitar resbalones accidentales.

Por último, los platos que impiden la proliferación de gérmenes y bacterias –gracias a las características propias del material o que cuentan con un tratamiento especial– son una muy buena opción en baños compartidos.

REVISTA

COCINAS Y BAÑOS

¡ESTRENAMOS NUEVA WEB!



¡BIENVENIDOS A LA WEB!

www.revistacocinasybaños.es

Todo lo que necesitas saber para que tu reforma sea un éxito y conocer las últimas tendencias y nuevas tecnologías para el equipamiento de estas dos estancias clave de la casa. En los diferentes apartados de **www.revistacocinasybaños.es** podrás descubrir ambientes que te seducirán por su personalidad y elegancia, diseños de próxima temporada, análisis de producto, reportajes especiales y un montón de consejos de los mejores especialistas para elegir las opciones más adecuadas a tus expectativas y presupuesto.

¡ESPERAMOS QUE LA DISFRUTES Y TE AYUDE A HACER REALIDAD TUS PROYECTOS DECORATIVOS MÁS AMBICIOSOS!

CURT EDICIONES SA **www.curtediciones.com**

HIDROMASAJE

EL PODER TERAPÉUTICO DEL AGUA



1

Cada vez más la hidroterapia forma parte del cuarto de baño. Los beneficios que aporta, en cuanto a bienestar y salud, son bien conocidos; además, las nuevas tecnologías la han convertido en un tratamiento fácilmente adaptable al hogar. Como prueba, las numerosas soluciones que ofrece el mercado.

El agua es fuente de vida, de ello no cabe la menor duda. Aplicada sobre nuestro cuerpo, posee propiedades calmantes y antiinflamatorias. Pero para aprovechar al máximo sus beneficios, es necesario considerar ciertos factores, tales como la presión, la temperatura o la emisión de vapor. Correctamente vehiculada, el agua se convierte en un elemento terapéutico, capaz de realizar masajes de distinta intensidad o de acariciar el cuerpo con millones de microburbujas oxigenadas. Ahora tenemos a nuestro alcance y sin salir de casa todos estos relajantes tratamientos, combinados, si así se desea, con



2

1. *Conjunto de monomando empotrado con inversor, rociador, brazo de pared, mango de ducha 3 Jets, monomando mezclador de pie para bañera. Es de* **GENEBRE.** *www.genebre.es*

2. *"Evolution", columna de hidromasaje termostática de* **ROCA.** *Incorpora jets para masaje cervical y lumbar, y funciones cascada y lluvia.* ***www.roca.es***

3. *La columna "Duplo Inox Cromo" está equipada con grifería termostática y ofrece efectos lluvia y cascada. Es de* **SALGAR.** ***www.salgar.net***

música y sugestivos efectos luminosos. La clave está en escoger el sistema que mejor se adapta a nuestras necesidades.

ROCIADORES

La opción más básica y económica de equipamiento para disfrutar del hidromasaje son los rociadores. Se fabrican de forma cuadrada, redonda o rectangular y en distintas medidas y acabados. Según el modelo, pueden empotrarse en el techo, tipo plafón –suelen ser de gran tamaño y simulan el efecto de caída de agua de lluvia-, o en la pared, capaces entonces de proporcionar una sensación envolvente. Asimismo, los hay de encastre o de instalación exterior, y pueden incorporar diferentes funciones. Y si lo que se desea es evitar un gasto excesivo de agua, existen diseños sostenibles que reducen el consumo notablemente.



3



4



5

COLUMNAS DE DUCHA

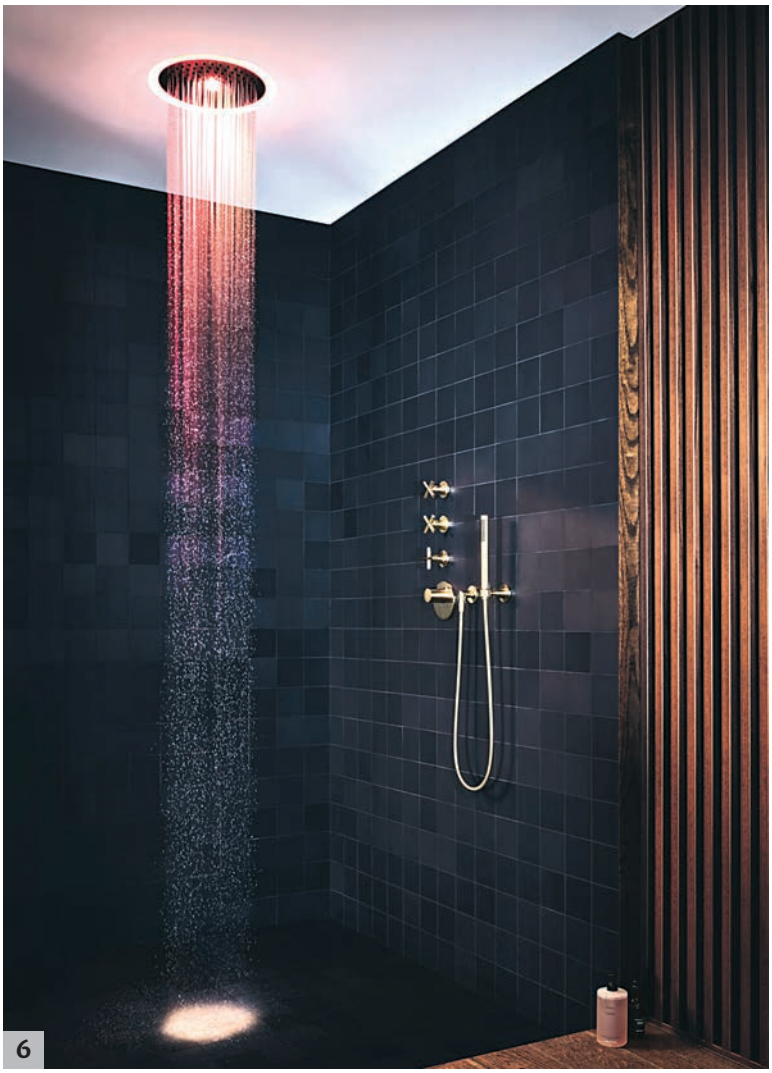
Quienes prefieran un sistema más completo que, sin embargo, no requiera ni mucho espacio ni la realización de grandes obras, una columna de ducha será la mejor elección.

Las columnas presentan el formato de un panel mural que incluye un rociador fijo, mango de teleducha y la estructura principal que reúne un número variable de jets, así como alguna repisa portaobjetos. Los surtidores pueden orientarse de tal manera que el chorro incida sobre las partes del cuerpo que se desee (cervicales, dorsales o lumbares).

En cuanto a materiales, las columnas suelen ser de aluminio. Sus formas son sencillas, estilizadas e incluso minimalistas, y están disponibles en blanco, negro, en acabados cromados o lacadas en alegres colores.

Beneficios del hidromasaje

- *Tonifica los músculos.*
- *Oxigena e hidrata la piel.*
- *Reduce la fatiga y el estrés.*
- *Elimina toxinas y grasas.*
- *Activa el riego sanguíneo, con lo que previene la aparición de arrugas.*



6

4. *Cabina de ducha multifunción "Eon 2P" de* **NOVELLINI** *para instalación entre paredes.* ***www.novellini.es***

5. *Kit "Blautherm" termostático empotrado. Incluye: termostático empotrado 2 vías, un rociador mural y una ducha de mano. Es de* **RAMON SOLER.** ***https://ramonsoler.com***

6. *Las duchas de* **DORNBRACH** *permiten escoger entre un chorro concentrado y un chorro con efecto lluvia. Disponen, además, de dos fuentes de luz integradas.* ***www.dornbracht.com***

7. *La ducha lateral "Rainshower Aqua Body Spray" de* **GROHE** *proporciona un masaje revitalizante a través de un control intuitivo y un diseño minimalista.* ***www.grohe.es***

8. *Columna de hidromasaje "White II" de* **GRUPO GAMMA.** *Ducha con efecto cascada. Su grifería es monomando y los jets, antical.* ***www.gamma.es***

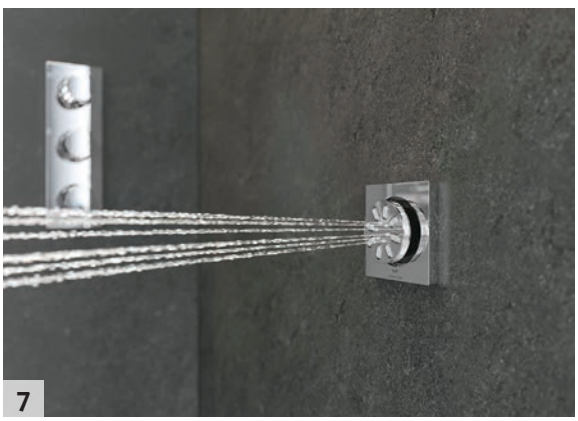


8

CABINAS DE HIDROMASAJE

Las nuevas cabinas de hidromasaje son habitáculos compactos que ofrecen la posibilidad de personalizar el equipamiento interior de acuerdo con las preferencias y necesidades de cada usuario.

Los elementos imprescindibles de una cabina son el plato de ducha, mampara, grifería y varios jets de masaje con chorros regulables, repisas portaobjetos o asientos. A partir de aquí se podrán añadir todo tipo de extras, hasta que la cabina se convierta en un auténtico centro de bienestar, con terapias complementarias (aromaterapia, cronoterapia, musicoterapia...) y equipamientos complementarios como el baño turco, la sauna, la ducha escocesa (alterna chorros de agua fría y caliente por medio del sistema de inyección en varios grados de presión).



7



9



10

BAÑERAS

La inmersión en una bañera ya resulta de por sí una experiencia agradable y reparadora, más aún si está equipada con elementos de hidromasaje. En el mercado actual encontramos una amplia gama de bañeras, de diferentes formas y tamaños, para que se adapten a todo tipo de espacios. Las hay rectangulares, angulares –muy adecuadas para aprovechar una esquina en espacios limitados-, redondas –pueden convertir un baño en un verdadero spa-, cuadradas, ovaladas y asimétricas. En cuanto a los materiales, suelen fabricarse en compuestos acrílicos, acero esmaltado, conglomerados minerales o cerámica sanitaria.

Por otra parte, a la hora de escoger una bañera de hidromasaje es muy importante prestar atención al equipamiento que incorporan. Este variará según el número de chorros, inyectores de aire, programas de masajes y demás complementos incorporados. Cuanto mayor sea el número de jets, más completo será el masaje que recibirá el usuario de la bañera.

9. *Bañera "Tono" con sistema Noken Care de* **NOKEN (GRUPO POCELANOSA),** *un tratamiento que revitaliza la piel gracias a sus microburbujas de oxígeno.* ***www.noken.com***

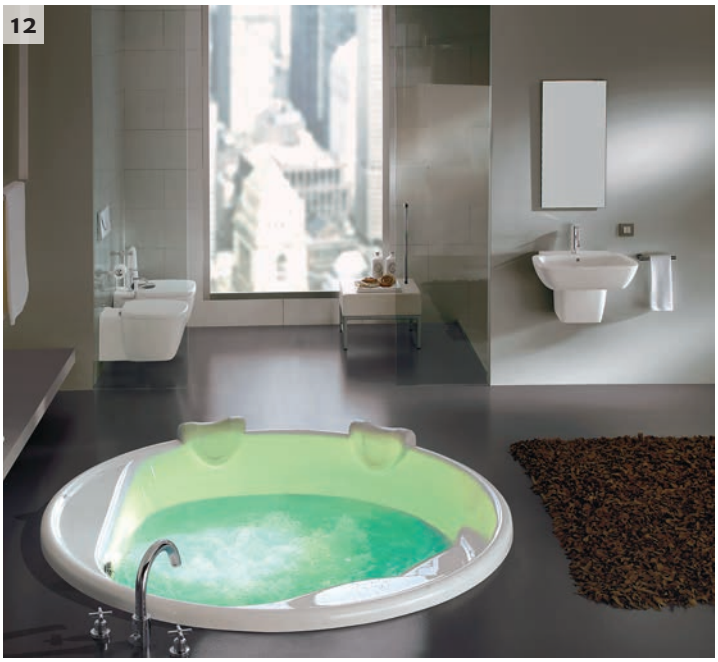
10. *Columna termostática de hidromasaje "Pysa" de* **GALINDO.** *Incorpora 10 jets orientables.* ***www.griferiasgalindo.com***

11. *Bañera "Blue Moon" de* **DURAVIT.** *Ofrece tres tipos de circuitos, que pueden accionarse por separado o conjuntamente, para realizar un masaje completo.* ***www.duravit.es***



11

12



13



SISTEMAS DE HIDROMASAJE

Existen dos sistemas de hidromasaje, más un tercero que combina los dos anteriores.

- **Sistema de aire:** en este caso el aire sale por unas boquillas instaladas en la base de la bañera, de tal manera que aportan un suave masaje. Se generan burbujas de forma homogénea en toda la bañera. Este sistema está indicado para reducir las molestias y el cansancio en piernas, pies y zona cervical, así como para relajar el cuerpo.
- **Sistema agua/aire:** a través de los jets instalados en las paredes de la bañera, sale una mezcla de agua y aire a presión que ofrece un vigoroso masaje, adecuado tanto para reducir sobrecargas musculares y favorecer la circulación, como para mantener a raya la celulitis y prevenir la flaccidez.
- **Sistema agua/aire + aire:** las bañeras que combinan agua/aire + aire cuentan con jets en la base que emiten agua, y jets en las paredes que proyectan agua y aire a presión. Los usuarios de estas bañeras reciben los beneficios que aportan los dos sistemas en un único masaje, aunque también existe la opción de escoger uno u otro.

12. *Bañera "Omega" de* **GALA.** *Se ofrece con dos sistemas de hidromasaje "Emotive Touch" y "Sensitive Touch".* ***www.gala.es***

13. *La bañera de hidromasaje "Nova" de* **JACUZZI,** *equipada con chorros Target Pro® y Twirl con los que obtener un bienestar personalizado.* ***www.Jacuzzi.com***

Bañeras siempre a punto

Para disfrutar del baño de hidromasaje, es necesario tener la absoluta tranquilidad de que este sea seguro, es decir, de que el agua y todo el equipamiento de la instalación se encuentran en perfectas condiciones de higiene. Para asegurar esta incuestionable necesidad, las bañeras de hidromasaje pueden contar con dos sistemas de desinfección: automático y manual.

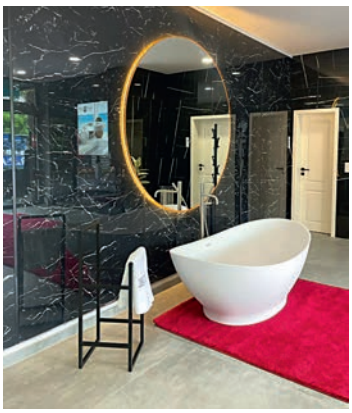
- ***Desinfección automática:*** *está controlada por la misma bañera, que realiza desinfección automáticamente y seca los cubos.*
- ***Desinfección manual:*** *si hay que desinfectar la bañera manualmente, es necesario verter un desinfectante específico y seguir las instrucciones del producto.*

Por otra parte, estas bañeras incorporan también equipos de seguridad que se actualizan con alarmas tanto sonoras como visuales, que cierran los surtidores si el nivel del agua no es el óptimo o detienen el proceso cuando detectan alguna anomalía en su funcionamiento. Hay modelos, los más avanzados, que incluso tienen acceso directo a determinados números de emergencia.



NUEVO SHOWROOM EN COLONIA DE *Nofer* Y *Decosan*

Nofer y Decosan, marcas referentes en la fabricación y comercialización de productos y mobiliario de baño, anuncia su asociación estratégica con Nahbau.
Esta colaboración tiene como objetivo centralizar la distribución y representación de las dos firmas en Alemania para facilitar la accesibilidad y disponibilidad de productos en todo el país. También permitirá a las empresas sacar partido de las sinergias en un entorno comercial globalizado, adquirir mayor ventaja competitiva en el mercado y aumentar el volumen de negocio.
La experiencia y el conocimiento de Nahbau en el mercado local serán clave para establecer una sólida presencia de Nofer y Decosan en este escenario y ofrecer un valor añadido a la demanda de los clientes alemanes.



El nuevo showroom conjunto de Nahbau y las dos marcas españolas –abierto recientemente en Colonia– contribuirá a dar más visibilidad a Nofer y a Decosan y a potenciar su imagen. El espacio pretende ser un catálogo vivo en el que mostrar sus últimas colecciones, en un contexto moderno, elegante y con una atención tan profesional como personalizada.
En esta sala de exposiciones se pueden descubrir, de primera mano, las novedades más destacadas que ambas marcas presentaron este año en la feria ISH. Entre ellas podemos destacar las nuevas colecciones de mobiliario de baño "Trend" y "Reel", el multi galardonado grifo "Concept³", el premiado mueble de baño compacto y multifunción MUMO o las nuevas colecciones de accesorios de baño de Nofer.
Por parte de Decosan, están presentes los novedosos espejos de gran formato, el sistema de iluminación LED Drawerlight para el interior de los cajones o algunas destacadas colecciones de muebles de baño como "Alma", "Olympia" o "Diamond".
www.nofer.com / www.decosan.com / https://nahbau.de



Eurobcn LOGÍSTICA DEL MOBILIARIO DE COCINAS

Eurobcn es una empresa familiar, con 47 años de experiencia en logística y distribución de muebles de cocina, que dispone de almacenes vigilados las 24 h del día en Barcelona (Zona Franca) y Martorell (Baix Llobregat). Eurobcn ofrecen servicios completos, que van desde la preparación de la mercancía hasta el traslado, la recogida y el almacenamiento. Sus 5 equipos de reparto, altamente capacitados, realizan más de 500 entregas al mes, para asegurar la puntualidad y calidad en cada envío.
Por la calidad de sus servicios, es una empresa elegida por más de 100 clientes, que confían en su profesionalidad, eficiencia y compromiso para la recepción, almacenaje y posterior distribución de mercancías, entre ellos firmas selectas de mobiliario de cocina de España, Italia y Alemania.
https://eurobcn.com

BC3 INAUGURA UN SHOWROOM EN MADRID

BC3 Cocinas abre un nuevo espacio de exposición en el distinguido enclave madrileño Castelló 62, para poder acercar todas sus novedades y creaciones a los profesionales del diseño. El proyecto es una colaboración conjunta entre BC3 Cocinas, encargada del diseño de las cocinas y Ele Room 62 del interiorismo del espacio.
En el nuevo showroom de BC3 Cocinas el visitante puede descubrir tres estilos totalmente diferentes, reflejo absoluto de la gran versatilidad de BC3 Cocinas a la hora de materializar diseños, responder a todas las necesidades, comodidades, ventajas y soluciones. A la inauguración acudieron grandes personalidades de la industria del Interiorismo y de la decoración, como Raul Martins o el interiorista y diseñador Erico Navazo.
Castellón, 62. 28001 Madrid / https://bc3.es



saitra/ HOMING \

KITCHEN

BATHROOM

LIVING

WWW.SAITRA.COM



G*GRASS **VIONARO V8.** EL LATERAL DE CAJÓN MÁS DELGADO DEL MUNDO 8MM | **WWW.VIONARO-V8.COM**


Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
València
Bc3
Cocinas
www.bc3.es