CURT EDICIONES SA

COCINAS Y BAÑOS

Le agradecemos la adquisición el ejemplar digital de nuestra revista



A continuación le indicamos instrucciones necesarias para leer un PDF, de la manera más clara y sencilla posible.

La mayoria de los navegadores más modernos incluyen lector de pdfs integrado, pero si desea leer en modo revista le recomendamos se descarge el software

Adobe Acrobat Reader DC

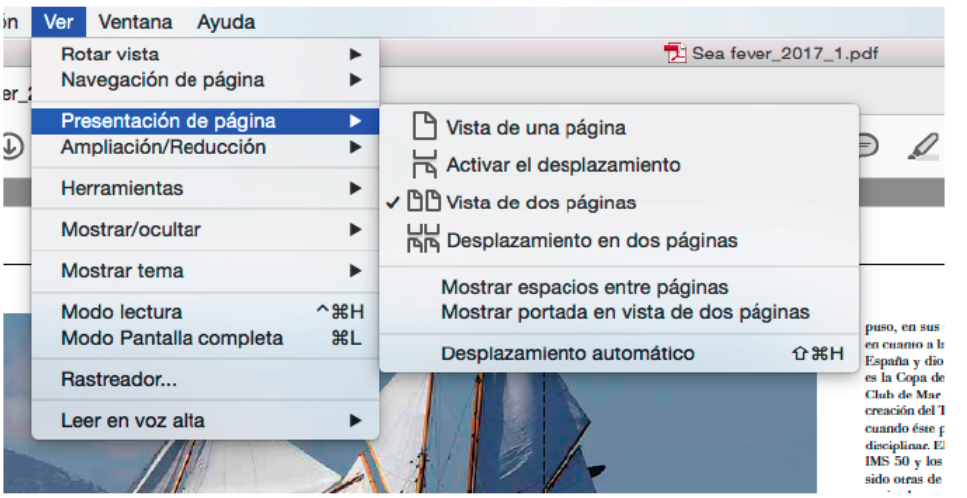
Una vez visualizada su revista en el Adobe Acrobat Reader

seleccione en el menú

Ver la presentación de la página a dos páginas.

También para una lectura más comoda escoja

Modo pantalla completa.



Esperamos disfrute con nuestra publicación.

Copyright 2017 CURT EDICIONES, S.A.

La Revista Técnica con la información más completa del sector

PROFESIONAL

Cocinas y Baños

Nº 84 - 6 €

www.curtediciones.com

TRANSFORMAD

Una cocina de tendencia

colección "Tmatt Smeraldo" y "Legno Fumè"

ESPACIO COCINA 2022

NOVEDADES, DISEÑO Y TECNOLOGÍA

ZONAS DE DUCHA

Ergonómicas y seguras

Cocina de TRANSFORMAD

Y ADEMÁS... Aparatos de lavado con prestaciones avanzadas • Últimas colecciones en grifería • Cerámicas: un material con mil caras • Empresa: espacios de trabajo que fomentan la productividad

GENEBRE

Feel the Water

www.genebre.es



SUMARIO

PROFESIONAL Cocinas y Baños nº 84







6 **Editorial**
La ética también importa

8 **Es noticia**

10 **Empresa**
Espacios de trabajo que fomentan la productividad

14 **Diseño**
Todo menos ordinario

20 **Novedades**

22 **Cerámica**
Un material con mil caras

28 **Grass y Cocinas Suarco**
Una cocina totalmente personalizada con cajones de calidad

COMPONENTES

30 Accesibilidad, diseño y personalización al servicio del mueble

40 **Hettich**
Apuesta por la gestión responsable y la sostenibilidad
Actuar hoy pensando en mañana



SUMARIO Nº 84







42 **Griferías**
Diseños avanzados para la cocina y el baño

48 **iCoben**
Lanza su nuevo catálogo 2022-2023 Fregaderos, griferías e iluminación que marcan tendencia

COCINAS

50 **Espacio Cocina SiCI 2022**
Punto de encuentro para el diseño y la tecnología

60 **ALVIC Center**
El lugar en el que puedes hacer crecer tu negocio de reformas, construcción o diseño de interiores

62 **Transformad**
Una cocina vanguardista con la colección "Tmatt Elba" y "Crystal Negro"

BAÑOS

64 **Sistemas de hidromasaje**
Fuente de bienestar

68 **Zonas de ducha**
basadas en el diseño, ergonomía y seguridad

DE INTERÉS

76 Lavandería doméstica
Lavado y secado con prestaciones avanzadas

80 **Direcciones de interés**



PROFESIONAL Cocinas y Baños
La Revista Técnica con la información más completa del sector

Redacción, Administración y Publicidad:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
e-mail departamento de redacción:
cocinasybanos@curtediciones.com
Web: www.curtediciones.com/revistas/profesional

Directora: Pilar Blanco
Redacción: Glòria López
Diseño gráfico y maquetación: Almudena Porta
e-mail: almudena@curtediciones.com

Departamento Comercial Barcelona:
C/ Valencia, 279. 3ª Planta - 08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Area Manager: Laura Curt
e-mail departamento de publicidad:
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com
publicidad@curtediciones.com
Publicidad: Maria Arnau
Delegación Madrid
delegacionmadrid@curtediciones.com
comercial@curtediciones.com
Distribución y Suscripciones:
Tel. 93 318 01 01

Impresión: Litografía Rosés
Tel. 93 371 31 62

CURT EDICIONES S.A.
C/ Valencia, 279. 3ª Planta
08009 Barcelona
Tel. 93 318 01 01
Presidente Fundador: Enrique Curt
Editora: Laura Curt
Depósito legal: DL B-18796/2000

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa. El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.

FOLLOW US



Vionaro V8
Slim Drawer System.

grass.eu

LA ÉTICA TAMBIÉN IMPORTA



En este siglo, los mercados cambian más deprisa que nunca, son globales, el cliente final puede comprar en cualquier país, se asesora en foros, utiliza comparadores de marcas, cuenta con valoraciones de otros consumidores... La red lo ha cambiado todo: la forma de consumir y de entender el propio consumo.

Los planes de marketing actuales se enfrentan a individuos bombardeados de publicidad, saturados de impactos que a duras penas pueden recordar los más significativos. Se calcula que cada persona llega a recibir en un solo día 3.000 mensajes por diferentes canales, por ello para transmitir el nuestro no podemos descuidar ningún soporte online o offline que pueda llegar al público objetivo de cada producto o servicio.

Ante este difícil panorama, internet y sus plataformas suponen un escaparate privilegiado para llegar hasta el consumidor desde todos los puntos de este universo ilimitado que cada día está más presente. Lo bueno y lo malo del mundo virtual es que el alcance de nuestras acciones no tiene fronteras y, pero ojo, los consumidores potenciales también tienen visibilidad, voz y voto y empiezan a exigir condiciones que antes ni se planteaban.

Ahora, estamos obligados a comunicar qué vendemos, dónde lo vendemos, cómo lo vendemos y dónde lo fabricamos. También las necesidades que satisfacemos o la huella que dejamos en el planeta. El cliente actual lo quiere saber todo de sus marcas y está en su derecho, así que además de buenas estrategias comunicacionales es necesaria la coherencia en las etapas previas de producción y formas de comercialización. Aunque el precio es uno de los argumentos decisivos para incentivar la compra, una buena parte del mercado empieza a demandar también ética en el proceso, respeto al capital humano y mínimo impacto en el medioambiente.



Pilar Blanco, Directora



Engineering progress
Enhancing lives

Acabados perfectos sin juntas

El canto sin juntas RAUKANTEX pro eleva los componentes de los muebles a los más altos estándares de calidad.
Las piezas canteadas con RAUKANTEX pro tienen una apariencia perfecta y sin transiciones, además de una extraordinaria resistencia al calor, humedad y radiación UV que lo convierten en una solución perfecta para cocinas y baños.
www.rehau.es/cantos-sin-juntas

REHAU



RAUVISIO CRYSTAL DEEP COLLECTION DE *Rehau*

Rehau presenta su "Deep Collection", la nueva gama de acabados de RAUVISIO crystal. Una solución que añade un elegante efecto de profundidad al popular efecto visual del cristal RAUVISIO para crear una opción diferente: el aspecto metálico sutilmente brillante. La colección Deep consigue aportar una nueva sensación de profundidad a los acabados de superficie mate. Gracias a la innovadora gama de acabados "Deep Collection", inspirada en las profundidades del océano, el laminado RAUVISIO crystal ofrece nuevas posibilidades estéticas de interiores. El extenso abanico de colores disponibles brinda a los diseñadores y decoradores oportunidades únicas para la creación de muebles e interiores, así como para reinventar las superficies lisas añadiendo un componente original y de calidad. En función de la luz que incida en la superficie, el brillo profundo cobra protagonismo, sumergiendo la estancia en un ambiente único. ***www.rehau.com***

Alvic USA, PRESENTA SUS ÚLTIMAS NOVEDADES EN LA *IWF de Atlanta*



Grupo ALVIC ha estado presente, a través de su filial ALVIC USA, en la feria AWFS de Atlanta (EE UU). Esta feria, que se celebra cada dos años y alterna sus ediciones con la feria IWF en Las Vegas, supone la cita más importante para los profesionales del sector de los estados del centro y de la costa Este, además de recibir visitantes del resto del país e, incluso, de mercados cercanos como Canadá, México o Guatemala.

ALVIC ha creando para la ocasión un stand muy especial junto al arquitecto Héctor Ruiz-Velázquez, el "Organic Black Lounge". Se trata de un espacio expositivo único que multiplica la visión y las sensaciones a través de tres muros curvos y del juego de reflejos de las superficies de paredes y suelos. El stand, diseñado con LUXE –una de las tecnologías estrella de la compañía– ofrece toda una experiencia espacial a través de pasillos delimitados por paredes discontinuas. En cuanto a producto, durante la IWF Grupo ALVIC ha presentado sus últimas novedades de acabados en Luxe (alto brillo), Zénit (supermate) y Syncron (texturizado), así como sus nuevas colecciones Pigments, Croma y Crossmetal. También han ocupado un lugar destacado los diferentes tipos de puertas, en concreto los modelos "Corfu", "Quadro", "Finger-Pull" y las puertas con tiradores integrados que aparecen como una opción de piezas a medida, que se producen en solo una semana. ***www.grupoalvic.com***



El lugar de trabajo para los profesionales

Alvic Center es un espacio para profesionales del sector de la reforma y de la construcción donde encontrarás materiales de alta calidad, productos de las marcas líderes del mercado y un showroom a tu disposición para hacer realidad todos tus proyectos. **Más de 40 centros en España.**

ALVIC CENTER

COCINAS - BAÑOS - ARMARIOS

ESPACIOS DE TRABAJO
QUE FOMENTAN LA PRODUCTIVIDAD



© JEFF WORKS

Uno de los frutos de haber creado un buen entorno laboral que facilite el desarrollo de las tareas diarias de una forma óptima, es el aumento del rendimiento de los empleados y, por defecto, la mejora en los resultados para la empresa.

El diseño del espacio de trabajo es uno de los puntos más importantes para los empresarios en relación con sus empleados. Cada vez que se abre una oficina, hay que estudiar cuidadosamente cómo reparten los metros disponibles para que su plantilla trabaje concentrada y más cómoda, por lo que su productividad será mayor. Ciertos estudios coinciden en que unas oficinas bien diseñadas pueden aumentar la productividad de quien las utiliza entre un 15% y un 20%. De modo que, estos espacios, tal y como los hemos conocido desde siempre deben de ser ya cosa del pasado.

En nuestro país, la jornada laboral completa está establecida en ocho horas. Si partimos de esta base, hay que entender la necesidad de contar con unas instalaciones adecuadas y perfectamente equipadas, que permitan a los trabajadores sentirse a gusto y, por consiguiente, dar lo máximo a lo largo de cada día laborable. Si la plantilla se siente cómoda, se genera una mejora en la productividad. Sin duda, se trata de dos elementos que están directamente relacionados.

LOS PUNTOS CLAVE

Para favorecer el buen rendimiento de los empleados podemos hablar de varios aspectos que un empresario debería tener en cuenta. Porque sí; la manera en que se realiza el diseño del espacio de trabajo sí guarda una relación notable con la productividad de quienes trabajan en él.

ZONAS ADECUADAS

Diversos estudios han llegado a la conclusión que en las empresas donde existen zonas de trabajo abiertas y flexibles, los trabajadores rinden más



© JEFF WORKS

y se sienten mucho más confortables. Se mejora la comunicación entre ellos y se genera un buen ambiente laboral. Hay que tener en cuenta que en muchas ocasiones se improvisan rincones para reuniones y, hoy en día, estos deben estar prerarados también para mantener videoconferencias. En este caso, los espacios flexibles y polivalentes resultan muy adecuados. Colocar, por ejemplo, una simple mampara separadora ya resulta eficaz para modificar la sala y darle otro uso. La tendencia actual apunta hacia la creación de zonas abiertas. Los cubículos cerrados, muy presentes en la oficinas hasta hace bien poco, son cosa del pasado. Si bien es cierto que se pensaron para distribuir departamentos y fomentar la productividad, lo que se consiguió es provocar sensación de soledad en muchos empleados. Si se necesitan, en cualquier caso nunca deben ser completamente cerrados. Una división de poco más de un palmo de alto entre mesas será suficiente. Cabe señalar sobre esta cuestión que es igual de contraproducente tener muy poco espacio disponible que, al contrario, demasiado.

MOBILIARIO ERGONÓMICO

La incomodidad es el enemigo más directo de la productividad y el rendimiento. Cada persona tiene unas características físicas y unos hábitos de uso del mobiliario, por lo que uno de los aspectos más importantes para preservar su productividad es poner a su alcance mobiliario ergonómico de oficina, el cual permita regular sus mecanismos para alcanzar la máxima comodidad. Un buen ejemplo son las mesas adaptables en altura que han mejorado en gran medida la adaptación a las diversas tareas de los usuarios, permitiendo trabajar de pie o sentado en diferentes momentos. Se recomienda que la mesa no tenga menos de 140 cm de largo y 80 cm de ancho.

PALETA DE COLORES

No todos los colores provocan la misma reacción en el ser humano y, en muchas ocasiones, no se les otorga la importancia que se merecen a la hora de pintar las paredes de una oficina. Lo cierto, es que determinadas tonalidades generan sensaciones en el cerebro que pueden influir de forma positiva en la productividad de los trabajadores y también de obtener un buen ambiente laboral. Según diversos estudios, podemos hablar de seis colores buenos para conseguirlo.

- **Blanco:** es el color por excelencia que proporciona mayor sensación de amplitud y luminosidad en un ambiente. Aleja el negativismo.
- **Azul:** es el encargado de transmitir calma, tranquilidad y mejorar la confianza de los individuos.
- **Naranja:** su intensidad estimula la faceta de la creatividad, además de ayudar al trabajador a mantenerse activo durante la jornada laboral. Estimula la diversión y el apetito. Un efecto similar provoca el color rojo, siempre utilizado con mesura y buscando un equilibrio con otras tonalidades.



© ACTIU



© ACTIU

- **Verde:** es equilibrante y resulta muy adecuado para crear espacios donde se necesita trabajar la creatividad.
- **Amarillo:** el amarillo es sinónimo de buen humor, optimismo y comunicación, tres aspectos esenciales y ligados a conseguir el éxito.

MEJOR CON LUZ NATURAL

La luz natural es también muy importante. Si se logra dirigirla a todas la estancias y los puestos de trabajo, eliminaremos la fatiga, cansancio, problemas visuales etc, que sufren las personas que trabajan en oficina con iluminaciones incorrectas. Además, la iluminación sirve para decorar y ambientar y diferenciar diferentes áreas. La distribución de la oficina para aprovechar los puntos de luz natural es crucial para una iluminación correcta de los espacios.

VENTILACIÓN Y TEMPERATURA

La temperatura en muchas ocasiones es motivo de disputa entre los trabajadores. Hay empleados que sufren más el calor y el frío. Si creamos un ambiente térmico poco adecuado podemos poner en riesgo la salud de la plantilla, además de crear incomodidad y por tanto disminución de la productividad.

LA PRODUCTIVIDAD SE INCREMENTA CUANDO LOS ESPACIOS SON CÓMODOS Y DISPONEN DE TODO LO NECESARIO PARA DESARROLLAR EL TRABAJO DE MANERA FÁCIL Y RÁPIDA

En los últimos años se ha popularizado el concepto de disconfort térmico referido a los espacios de trabajo, aunque también puede originarse en el hogar. Se trata de un problema de falta de confort cuando la persona se expone a temperaturas muy altas o, por el contrario, muy bajas. Esta mala climatización puede propiciar situaciones negativas que traen consigo cansancio y somnolencia cuando hay un exceso de calor, nerviosismo, mal estar o cierta ansiedad en caso contrario. Todo esto afecta, sin duda, al desarrollo de las tareas de cada trabajador. Un uso excesivo de los sistemas de aire acondicionado y calefacción puede ser la causa y, no olvidemos, un sobre cos-



© JEFF WORKS



© JEFF WORKS

Recomendaciones

La distancia mínima entre trabajadores debe establecerse en unos dos metros.

Las dimensiones de la mesas serán las apropiadas a las necesidades de cada empleado.

Sillas, taburetes y sofás respetarán los principios de la ergonomía.

El mobiliario, las superficies y todo en general tiene que ser fácil de limpiar y mantenerse en condiciones higiénicas correctas.

te en el consumo. No es nada extraño entrar en una oficina donde hace mucho calor en invierno y en verano necesitar vestir ropa contra el frío debido al aire acondicionado. Según el Ministerio de Trabajo, las temperaturas que deberíamos tener en interiores oscilan entre los 23ºC y los 26 ºC en verano, y entre los 20ºC y los 24 ºC en invierno. En cualquier caso, disponer de una buena ventilación del local es esencial.

EL DESCANSO ES IMPORTANTE

Hay que partir de este planteamiento para entender por qué se necesitan zonas de descanso. Es imposible que un trabajador se mantenga productivo durante ocho horas al día, sin levantarse en ningún momento de la silla ni tomarse un tiempo para desconectar. Dicho esto, es altamente recomendable que una empresa cuente con áreas habilitadas para el descanso de sus trabajadores; zonas que les permitan desconectar de las tareas durante unos minutos, recobrar sus facultades, comer algo, darse un tiempo para pensar en otras cosas y volver al trabajo habiendo eliminado tensiones. En definitiva, hacer un "break" que rompa con la rutina laboral. Lo ideal sería disfrutar de un espacio al aire libre habilitado para ello. Una pequeña cafetería y rincón con sofás o sillones para realizar ese descanso puede ser muy beneficioso.

UN GUIÑO A LA NATURALEZA

Incluir plantas naturales en los espacios de trabajo es una de las maneras más sencillas y eficaces a la hora de hacer sentir a gusto a los empleados, favorecer su productividad y también su atención cognitiva. Pero, además de mejorar la estética de la oficina, cabe señalar su función vital: filtran el aire y ayudan a eliminar el moho y las bacterias que se generan en el ambiente.

LA AROMATIZACIÓN

El olfato es el sentido más poderoso que tenemos y el que más influye en la actividad cerebral. Hay estudios que afirman que usarlos con sabiduría puede llegar a aumentar la productividad hasta un 14% y reducir los errores hasta un 21%. Dentro de los aromas, los que más estimulan pueden ser el de limón, que facilita la concentración y es calmante; lavanda o jazmín, que son reconfortantes y ayudan a controlar el estrés emocional; la canela ayuda a combatir la fatiga mental y mejora la concentración; o la menta, entre otros, que vigoriza la mente y estimula el pensamiento.



TODO MENOS ORDINARIO



La búsqueda de lo singular es un reto irresistible que nos invita a romper con las estrictas normas que rigen casi todo. Más allá de los límites, está la verdadera fuerza creativa, que empieza por liberar el pensamiento y dejarlo merodear fuera de lo conocido y cotidiano.

Después de pasar mucho más tiempo libre confinados en nuestros hogares, no es de extrañar que la mayoría haya dedicado más atención y esfuerzo a mejorar y personalizar los espacios domésticos. Construir ese decorado especial que nos define y conecta con lo que somos hace de las casas lugares emocionales, cercanos e irrepetibles; escenarios únicos en los que vivir experiencias únicas, rodeados de objetos inesperados que nos arropan y nos recuerdan todo aquello que nos gusta y estimula.

Son espacios, en suma, en los que lo ordinario no tiene cabida, solo las piezas llamativas que irradian alegría, color y exhiben sin rubor un espíritu claramente ecléctico. Una tendencia que nos anima a abandonar los prejuicios y a no descartar nada por principios, sino a buscar la combinación perfecta para el sitio adecuado. También es una invitación, en toda regla, a disfrutar de todas las cosas hermosas que la vida puede ofrecer, con una mirada más amplia y menos inquisitiva.

GOLDEN HEAD

Esta cabeza de ciervo dorado es una excelente opción para rememorar el lujo tradicional o lanzarse a la inspiración ecléctica. Está realizada en hierro con acabado oro envejecido, que le proporciona una solera algo rústica y conectada con la época en la que la taxidermia era sinónimo de abolengo. La elección perfecta de ornamentación mural para los amantes de la decoración dorada y de otras épocas. La "Golden Head" puede poner un toque diferente en pasillos amplios, salas de estar o en ciertas zonas de office y comedores. A pesar del concepto clásico de la pieza, la cabeza de ciervo se adaptará fácilmente a los interiores minimalistas, contemporáneos, tradicionales o con cierto toque industrial y puede ser una gran idea para regalos poco habituales. Parte de una gran colección de decoración de paredes y cabezas de animales disponibles en una amplia selección de tamaños, colores y estilos. La "Golden Head" mide 26 x 46 x 17cm (ancho x alto x profundidad). Los interesados en descubrir más objetos decorativos de este tipo pueden explorar la categoría Arte mural y placas de **MELODY MAISON.** ***https://www.melodymaison.co.uk/antique-gold-metal-stag-head.html***





LA ESCULTURA CANDELABRO

Una escultura hecha de poliresina en color arena texturizada, que resulta sugerente y conectada con la piedra arenisca y el barro. No solo es decorativa y está pensada para utilizarse como candelabro, sino también como escultura independiente. Con velas o sin ellas, la textura y la forma son tremendamente actuales, pero nos remiten a los objetos sin tiempo, así que tiene cabida en cualquier decoración y estilo. Su estructura alambicada admite hasta cuatro velas situadas de forma asimétrica. Es de **FIVE AND DIME** y su tamaño es de 38x14,5x30 cm.

http://fiveanddime-interiors.com



UN JARRÓN MUY ESPECIAL

El jarrón "Viola Abstract Face" es una inspiradora pieza decorativa que no necesita flores ni de otro elemento añadido. Siguiendo las líneas continuas y sinuosas de sus trazos negros la vista se confunde y se pierde en este sencillo laberinto de rasgos y rostros. Los más creativos desearán coger plumilla y papel y lanzarse a dibujar con el mismo desparpajo del autor del jarrón caras anónimas que se entrecruzan y miran inexpresivas al posible espectador. La cerámica blanca y las formas rotundas se convierten en el lienzo perfecto para curvar las imágenes en un camino que solo retorna para volver a escaparse. **SWEETPEA&WILLOW** es perfectamente consciente de los efectos que el "Viola Abstract Face" puede provocar en las mentes más inquietas.

https://www.sweetpeaandwillow.com



¿ESTANTE O MESITA DE NOCHE?

La "Claude Rosso" es de CAOSCREO y llama la atención por su forma y versatilidad. Esta divertida nube es una alegre pieza con repisa de metal pintado, que puede ser cualquier cosa: desde un estante para la zona de office, el pasillo o el cuarto de baño, hasta una mesilla de noche para apoyar la lámpara y el libro de cabecera. El diseño de Andrea Radice y Folco Orlandini se puede comprar en dos tamaños –pequeño y mediano–, dos versiones –derecha e izquierda– y, por supuesto, en muchos colores de moda. Instalar más de una y poner varias nubes en nuestro particular universo doméstico es otra posibilidad. "Claudette" te invita a crear y a descubrir un cielo propio y a tu medida. Todos los productos de **CAOSCREO** son ecológicos, hechos de metal reciclable y se pueden comprar en ***http://www.terenzisrl.it/IT/shop***

PILARES ABSTRACTOS OSCUROS

Los tonos saturados suelen ser el centro de todas las miradas. Formas geométricas hipnóticas, tonos verdes que te conectan con el exterior, negros insondables y misteriosos y un dulce rosa para calmar el alma. Algunos planos, otros con texturas simuladas. Juntos, irresistibles e imán para las musas cuando falta la inspiración. "Dark Abstract Pillars" es puro arte mural, hecho a medida e inspirado en la estética cincuentera. La firma **THE WALLSAUCE COLLECTION** te pone en bandeja vestir las paredes de un nostálgico y llamativo estilo retro en cualquier lugar de tu negocio o de la casa. Pertenece a la colección de diseñador exclusiva de la marca.

Para solicitar uno de los murales basta con rellenar el formulario de pedido de la propia página web, detallando las dimensiones de la pared y la elección del material. Cada pedido se realiza e imprime de forma exclusiva. Wallsauce.com no dispone de existencias, pero cuenta con un amplio catálogo de murales y ofrece la posibilidad de que sea el propio cliente el que se lance a crear su propio diseño.

http://www.wallsauce.com





PARA GATOS PALACIEGOS

"Chateau du Chat" en color pétalo de rosa nos propone "catificar" la casa, convirtiendo el ajuar de nuestra mascota en un objeto decorativo de luxe. Un toque de extravagancia que da lugar a los juegos visuales y conceptuales más glamurosos y a replantearse el aspecto y las cualidades de casi cualquier cosa. Encima de su lujosa cama, el minino puede utilizar su palacio particular como una atalaya vigia, desde la que puede controlar todo lo que se cuece en su entorno; y en el interior disfrutará de un mullido cojín de terciopelo –lavable a máquina y a baja temperatura– que lo transportará al séptimo cielo.

La "Chateau du Chat" es un santuario para gatos suficientemente liviano como para que llevarlo de una estancia a la otra no suponga ningún esfuerzo apreciable y el pequeño felino pueda permanecer siempre cerca de sus personas favoritas. Cuenta con una estructura con patas opcionales de metal, recubiertas de polvo de epoxi negro para que el gato disfrute de una posición de privilegio sin transgredir las normas. El terciopelo de poliéster es práctico, resistente a las manchas y fácil de limpiar. Más información en la web de la compañía:

https://www.frenchbedroomcompany.co.uk/chateau-du-chat-in-rose-petal-pink



SIETE AÑOS DE MALA SUERTE

El espejo "Crackle" desafía a la famosa superstición de "a espejo roto, siete años de mala suerte" y nos enfrenta de inicio a las temidas consecuencias. La firma **LUXXU** fabrica los perfiles con el latón más fino bañado en oro y con espejo negro ahumado, el resto de la pieza. Está inspirado en la opulencia de las pepitas de oro y resulta perfecto para crear ambientes exclusivos y refinados, aunque con un toque fantasioso de vanguardia. El marco de diseño geométrico se asemeja a un espejo roto y reproduce los fragmentos del accidental desastre para crear los interiores más glamurosos y deliberados. Se puede averiguar más cosas sobre "Crackle" en el sitio web de la empresa: ***https://www.luxxu.net/furniture/crackle-mirror***

ENTRE EL ARTE Y EL DESASTRE

¿Puede ser bonito o divertido que se vierta un bote de pintura sobre muestras pertenencias favoritas? Bag & Bones nos demuestra que sí. De hecho, su "The Rose Gold Paint Pot" nos permite disfrutar de la estética hipnótica de la pintura derramada sin sus fastidiosas consecuencias. Un chorro de quita y pon que nos invita a completar esta divertida escena con cualquier cosa. Sobre un libro, mueble o como pisapapeles la magia está servida. El bote de "The Rose Gold Paint Pot" está hecho a mano y levita inexplicablemente mientras deja caer un caudal abundante de un espectacular oro rosa. Las imperfecciones e irregularidades que se pueda encontrar en los diferentes botes da fe de su proceso artesanal, en el que reside parte de su encanto y la prueba de que la mano del hombre nunca hace dos cosas iguales. Está realizado en resina, su tamaño es de 26x12x30 cm y es de color blanco roto, con efecto goteo de oro rosa. Es de **BAG & BONES.**
https://bagandbones.co.uk/products/the-rose-gold-paint-pot



LIGERO Y SUGESTIVO

Este espejo redondo de metal con diseño abstracto tiene un tamaño total de unos 66 cm de ancho por 74 cm de alto. El cristal del espejo, brillante y muy resistente, mide 16,5 cm de diámetro y asegura una imagen clara y sin distorsión, pero lo que supone sin duda un valor añadido es su marco de metal en alambre arqueado, que proporciona sugestivos efectos 3D. Ligero y atemporal, es adecuado para cualquier estilo decorativo. También encaja a la perfección en cuartos de baño, pasillos, salones o cualquier otra estancia de la casa. Incluye colgador para facilitar el montaje en la pared. Es de **PHOTOLINI.**
https://www.photolini





CAÍDA DEL ÁRBOL

Revistero y soporte para jarrones "Maple Leaf Tiffany", perfecto para los que quieren introducir en casa un toque de Naturaleza. La "biofilia" es una tendencia imparable: formas, materiales, texturas y colores inspirados en los paisajes naturales que proporcionan equilibrio, serenidad y una especial reconexión con la Tierra. Se puede emplear en el interior de la casa o en balcones, terrazas y jardines. Está disponible en diferentes colores para encajar en diferentes ambiente y tiene unas dimensiones de 47x12x41 cm. Es de la firma **ORIGAMI STEEL.**
www.caos-shop.it/commerce



GRIFERÍA VITAL DE *Franke*

La gama de agua filtrada es una apuesta de Franke para acelerar el cambio hacia un comportamiento más sostenible. Dentro de esta filosofía se encuentra su grifo "Vital", sin instalación extra bajo el fregadero y con el filtro más pequeño e innovador del mercado. De hecho, es el primero en combinar carbón activo con una membrana biónica, que no sólo elimina bacterias, metales pesados, microplásticos y otros elementos –pesticidas, cal, etc,..– sino que mantiene los minerales saludables para el organismo, y aporta el mejor sabor, asegurando la calidad y pureza del agua excepcionales. Además, permite disminuir el consumo de plástico al máximo y reducir el gasto económico de agua en los hogares. Con su elegante e icónico diseño, el grifo de agua filtrada "Vital" es un extraordinario complemento para cualquier cocina. Disponible en varios modelos, griferías semiprofesionales, caño fijo, así como la opción de una unidad de filtrado para incorporarla al grifo ya instalado. ***www.franke.es***



NUEVA WEB DE TENDENCIAS DE *Grass*

Inspirada en la feria de Milan Design Week 2022, la firma austriaca de componentes basa su filosofía en el diseño y así lo ha querido comunicar mostrando las últimas tendencias en interiores, mobiliario y lifestyle. La finalidad de esta Web es trasladar al visitante a Milán y, por ende, al mundo, resumiendo los aspectos más visibles que se pudieron descubrir en dicha feria. Respirar el ambiente de una metrópoli de diseño, pasear por las exposiciones del centro de la ciudad o de los pabellones de la feria de Rho, encontrarse con sus gentes, sentir la energía creativa y conocer a los mejores fabricantes de muebles del mundo: todo esto es lo que caracteriza la Semana del Diseño de Milán. Y eso es lo que quiere mostrar GRASS en su nueva web www.grass-trends.com/es. **Más información en:** ***Trendreport Milan Design Week 2022 | GRASS Trends (grass-trends.com). www.grass.at***

UNIBAÑO
U5 COLLECTION
COLOR IN THE BATHROOM

SOLUCIONES INTEGRALES PARA BAÑOS

UNLIMITED INSPIRATION



T +34 941262455
F +34 941262772
E COMERCIAL@UNIBANO.ES

WWW.UNIBANO.ES

UN MATERIAL CON MIL CARAS



1

Cocinas, baños, salones y demás estancias de la casa, así como exteriores se benefician de las múltiples aplicaciones constructivas y decorativas que ofrece este material.

Las piezas de cerámica se fabrican a partir de arcillas naturales y componentes minerales mezclados con aditivos de diferente naturaleza. Una vez moldeadas, decoradas y, en ocasiones, esmaltadas, se someten a un proceso de cocción en una o varias etapas, lo que les proporcionará la dureza y estabilidad necesarias. Las temperaturas para las cerámicas abarcan un rango que va desde el fuego bajo (aprox. 650 °C) hasta el fuego alto (aprox. 1.315 °C). Precisamente son estas altas temperaturas las que otorgan la dureza a la cerámica y determinan sus características particulares, así como su futura aplicación.

PALETA DE OPORTUNIDADES

Podemos hablar de materiales cerámicos para uso industrial y para la construcción, como son los pavimentos y revestimientos, realización de tejados, etc. En este sentido, la cerámica constituye parte fundamental de la tecnología en la industria de la construcción. También diferenciamos la que se destina al sector de la decoración y que engloba una amplia gama de objetos y modos de uso. Por su parte, la cerámica sanitaria aparece en la fabricación de lavabos, bañeras, platos de ducha, etc, por lo que es uno de los grandes materiales



2



3



4



5

1. *La gama "Sonora" de* **APARICI** *en versión porcelánica está disponible en tres tonalidades diferentes suaves, luminosas y oscuras para cubrir paredes y suelos. En la foto: Sonora White Nat y Gre Natural.*

2. *Mesita auxiliar "Bromo", con el sobre realizado en madera maciza de roble, cantos redondeados y el pie moldeado en cerámica fundida. Disponible en cuatro colores. De* **FAVIUS.**

3. *El porcelánico "Lamiere" con efecto metalizado da vida a la belleza de los procesos de oxidación de los metales. Para interiores y exteriores. De* **APAVISA.**

4. *Inodoro suspendido modelo "Callipyge" de formas innovadoras y asimétricas, realizado en cerámica, madera y acero inoxidable. De* **TRONE.**

5. *La mesa de comedor "Flod" está fabricada con la estructura en acero galvanizado y el sobre cubierto por piezas cerámicas hechas a mano. De* **FERM LIVING.**

utilizados en el equipamiento de los cuartos de baño. Por último, la cerámica técnica se emplea en aplicaciones tecnológicas en diferentes industrias como automovilística, energética, médica, electrónica, etc. Como vemos, los usos de materiales cerámicos son muy extensos y están presentes en nuestro día a día en todo tipo de elementos.

Como pavimento, los suelos cerámicos han alcanzado unas propiedades técnicas que los convierten en un material con elevadas prestaciones e idóneo para zonas de interior y exterior, con bajo y alto tránsito, expuestas a mucho desgaste, bajas temperaturas, etc. La mayoría tienen propiedades antideslizantes, dificultan la adherencia de las manchas y ofrecen alta resistencia a los golpes. Por otro lado, el brillo y la opción de metalización de las piezas cerámicas permite jugar con la luz para crear efectos de profundidad, amplitud y movimiento, aportando vida al espacio diseñado. En el mercado encontraremos un tipo de cerámica adecuado a cada necesidad y preferencia estética.



6

6. *El nuevo gres porcelánico "Sahara Noir Azalai", utilizado en la boiserie, dota al proyecto de una refinada elegancia. Cocina "Skill Gres" de* **MODULNOVA.**

7. *Espejos decorativos redondos de pared con el marco realizado en cerámica envejecida y decorada a mano. De* **STONEBRIAR COLLECTION.**

Como revestimiento, la cerámica para revestir paredes es el material elegido en la mayoría de las obras de construcción. Esto sucede por varias razones: es un revestimiento impermeable, de fácil limpieza, ofrece alta resistencia a los impactos y a los rayos UV y con colores inalterables a pesar del paso del tiempo. La mayor diferencia que existe entre los revestimientos cerámicos es la capacidad de absorción de agua de cada uno. En un azulejo cerámico, la absorción es del 10 al 15%. El gres normal o esmaltado, tiene una absorción de agua de entre el 3 y el 6%. Y el gres porcelánico, es más resistente a la absorción de agua, sólo el 0,6%. Un buen diseño de cerámica para revestir paredes, sumado a un buen trabajo de colocación realizado por un profesional, renueva el espacio y lo favorece en su estética.

La cerámica sanitaria ofrece un amplio abanico de diseños para adaptar los lavabos, bañeras, duchas y bidés a cualquier estilo de cuarto de baño y con diversos sistemas de instalación: de pie, suspendidos, lavabos sobrencimera, etc. La alta gama cerámica se actualiza con la inclusión de nuevos colores, más allá del tradicional blanco brillo. Entre sus propiedades técnicas de esta destacamos la resistencia a los rayos UV y al envejecimiento, poder antibacteriano, reparabilidad ante rayados o fácil limpieza y mantenimiento.

Como piezas decorativas, la cerámica es de lo más versátil y camaleónica, ya que según los colores y la técnica con la que se trabaje se adapta a cualquier estilo: desde el más romántico hasta al industrial en una infinidad de objetos. En estos términos, podemos hablar de porcelana, loza, terracota, etc.

SUS PROPIEDADES

La cerámica ha experimentado en los últimos años un desarrollo extraordinario en todos sus aspectos. La inversión en I+D+I de la industria cerámica ha conseguido productos de alto rigor tecnológico y gran calidad.



7



8



9



10

8. *Antepecho compuesto por azulejos de 20x20 cm que consiguen el efecto de cemento decorado único. Modelo "Opus Cementina" de* **CASALGRANDE PADANA.**

9. *"Plinio 85" de* **CERAMICA CIELO** *es un lavabo en cerámica y cómoda encimera de apoyo lateral disponible en múltiples acabados con la estructura en acero pintado o de madera.*

10. *Ambiente de cocina con frentes y paredes de gres porcelánico esmaltado pulido de las series "LuxViola" y "Rovere", este último simula el aspecto de la madera natural. De* **PAMESA.**

Higiene y limpieza: la cerámica se caracteriza por su alta facilidad de limpieza y su capacidad de preservación frente a la suciedad y cualquier tipo de contaminación. La limpieza se realiza con facilidad simplemente con un paño húmedo y, si la superficie presenta suciedad o grasa, se pueden añadir agentes de limpieza como detergentes o lejías. Por otro lado, su capacidad de aislante eléctrico repercute en que los recubrimientos cerámicos eviten la captación del polvo ambiental eléctricamente activo y, con ello, contribuye al bienestar.

Mínimo mantenimiento: este material se caracteriza por su facilidad de limpieza y su capacidad de preservación frente a la suciedad y cualquier tipo de contaminación.

Versatilidad: es versátil y se adapta a cualquier superficie. Como pavimento y revestimiento, colocar una pieza en un sentido u otro y combinar sus formas y colores permite jugar con el espacio y convertir una estan-



11

cia convencional en otra de tendencia. Las diferentes posibilidades de colocación, sus texturas y volúmenes permiten diseñar libremente los espacios obteniendo resultado espectaculares. Además, combina perfectamente con otros materiales y elementos decorativos, como, por ejemplo, el acero, cristal, papel, pintura, telas, pieles o espejos, multiplican las posibilidades decorativas creando ambientes y espacios únicos.

Antialérgica: la naturaleza inerte y el carácter impermeable de la cerámica permite prevenir la humedad, evitando el desarrollo de colonias de gérmenes y hongos.

Resistencia y durabilidad: la cerámica resiste bien los cambios bruscos de temperatura, humedad y a la acción de los diferentes agentes químicos.

Ignífuga: la cerámica no se quema ni se derrite; es incombustible. Es uno de los pocos materiales que, incluso en contacto directo con las llamas, no se quema, derrite, ni libera ninguna sustancia.

Cálida: la belleza, la suavidad y la calidez de la cerámica conectan con cada estación. Las combinaciones de este material con pieles o telas multiplican las posibilidades de crear ambientes y espacios cálidos. Además es un material idóneo para instalar calefacción radiante en suelos.

Antideslizante: los diferentes tipos de pavimentos cerámicos modifican su acabado superficial, sin alterar su aspecto estético, para adecuar sus prestaciones de resistencia al deslizamiento.

11. *La porcelana en sí es un material cerámico de alta resistencia. Lavabo perteneciente a la serie "One" de* **GEBERIT** *con desagüe de fijación magnética y práctico filtro incorporado. Disponible en varias versiones.*

12. *Juego de tres cuencos cerámicos "Maen Pot Trio" diseño de* **TOM RAFFIELD** *con asas de cuero y soporte en madera de roble y de origen sostenible.*



12



13



14

UN MATERIAL SOSTENIBLE

La cerámica es, por su propia naturaleza y su proceso de producción, un material sostenible. Las materias primas que forman las piezas cerámicas provienen de la tierra (la arcilla) que, junto al agua y el fuego de la cocción, componen un producto natural y de alta calidad. La arcilla es una materia prima natural que, por sus propiedades y condiciones, ha estado ligada al desarrollo del hombre, desde el inicio de los tiempos, en su impulso por mejorar las condiciones de vida y confort en su hábitat. Hoy por hoy, la industria está apostando por la investigación sobre la reciclabilidad de este material.

De gran calidad

Los materiales cerámicos generalmente presentan una excelente resistencia mecánica, dureza y alta resistencia al desgaste y a las altas temperaturas, mientras que exhiben una densidad relativamente baja. Además, son excelentes aislantes eléctricos y térmicos.

13. *"Atmosfere" de* **TERRATINTA GROUP** *reúne toda una amplia serie de elementos cuyo denominador común es el material con el que están realizados: la cerámica.*

14. *Lámpara colgante artesanal "Utu" de la firma* **TONFISK DESIGN** *y de formas orgánicas. Incluye la pantalla en cerámica blanca torneada.*

15. *Taburete de cerámica esmaltada pintada a mano. Apto tanto para interior como exterior. De* **OKA.**



15

UNA COCINA TOTALMENTE PERSONALIZADA

CON CAJONES DE CALIDAD



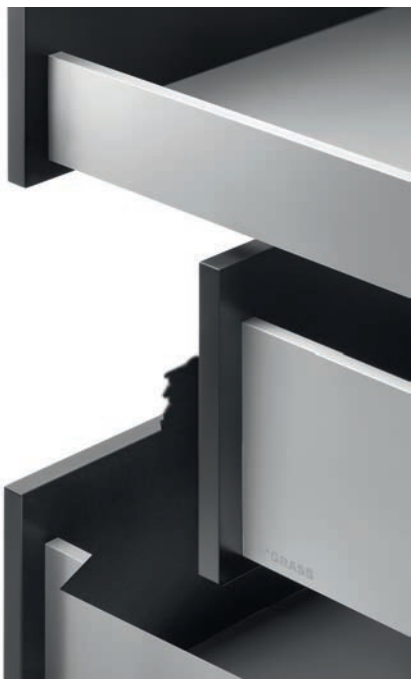
Cocinas Suarco apuesta por los componentes de la firma Grass por su alta calidad y las posibilidades funcionales y estéticas que ofrece a la hora de realizar el diseño del mobiliario. Un herraje premium marca la diferencia y hace óptima la funcionalidad de la cocina. Suarco lo tiene claro y lo establece como una de sus máximas.

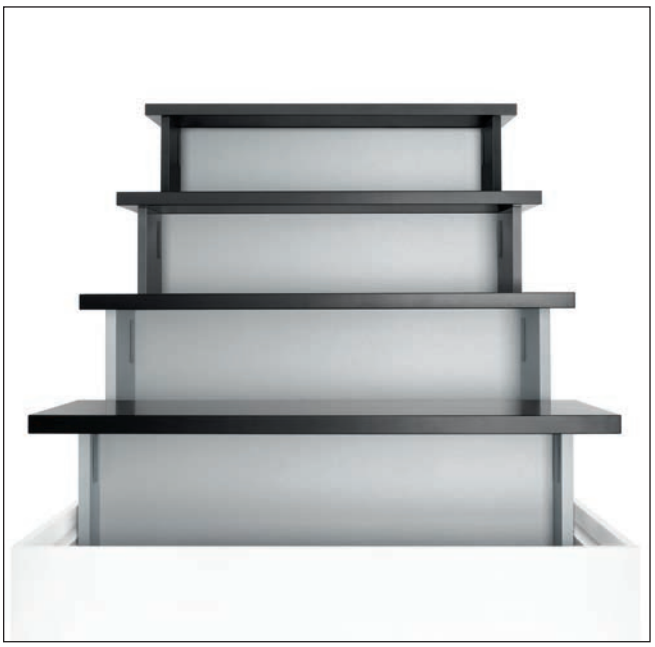
Cocinas Suarco es una empresa familiar con más de veinte años de recorrido en el mercado. Durante su trayectoria, la firma ha ido evolucionando de acuerdo con su enfoque: poner al cliente en el centro de la estrategia empresarial y que cada detalle de sus productos evolucione acorde con sus necesidades. Además de las tendencias generales que se aprecian en el mercado, la filosofía de Suarco Cocinas se basa en ofrecer soluciones individualizadas y adaptadas a las diferentes demandas. Cada cocina y cada persona son diferentes, por eso apuestan por socios fiables y con capacidad para responder a una amplia diversidad de expectativas.

FIABILIDAD Y DISEÑO

Grass se encuentra entre los proveedores de confianza de Suarco Cocinas. Una firma que, gracias a su versatilidad y resistencia permite equipar las cocinas de los clientes con sistemas de cajones que aportan mayor fiabilidad y aumentan las posibilidades de diseño. Tanto es así, que se convierten en un elemento diferenciador de este espacio.

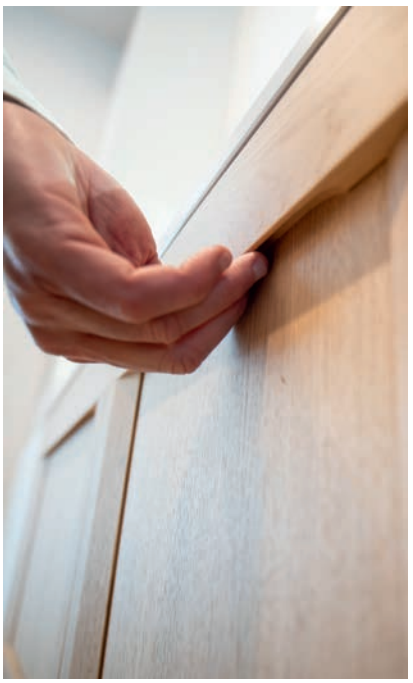
Pero la aportación de Grass no se limita a los cajones. Esta compañía, dedicada a la fabricación y comercialización de herrajes, tiene su sede principal en Austria y cuenta en su haber un recorrido de 70 años. En estas décadas Grass ha fabricado y comercializado productos y prestaciones







FINO, CON UN DISEÑO REDUCIDO Y MATERIALES DE GRAN CALIDAD, LA ELEGANCIA PURA DE “VIONARO” PERMITE QUE LOS MUEBLES DE LA COCINA POSEAN UNA BELLEZA HOMOGÉNEA



para los clientes más exigentes del diseño del mueble. Sistemas Premium de guías, cajones, accesorios para la organización interior, sistemas de bisagras y de elevación que aumentan el valor añadido del mueble y optimizan su diseño y funcionalidad.

CAJÓN VIONARO

Dentro del surtido de productos de la firma austriaca Grass, el fabricante cántabro Suarco Cocinas apuesta por el Cajón “Vionaro” por sus indudables ventajas. Un cajón con un diseño reducido, fino y materiales de gran calidad – la elegancia pura de “Vionaro” permite, además, que los muebles de la cocina tengan una estética totalmente homogénea. Con una mayor estabilidad –Soporte de carga dinámica 40 y 70 kg–, apertura sin esfuerzo de 20 Newton y un espacio de almacenamiento superior, “Vionaro” es un cajón capaz de marcar la diferencia.





Ficha técnica

- *Soporte de carga de 40-70 kg*
- *Apertura sin esfuerzo 20 N*
- *Diversidad de alturas 63, 89, 121, 185, 249 mm*
- *Tres colores en acabado mate: Grafito, Blanco y Argent*
- *Unificación del color en todas sus piezas*
- *Tres opciones de cierre: Soft Close, Tip Matic soft Close y Sensomatic*

ACCESIBILIDAD, DISEÑO Y PERSONALIZACIÓN

AL SERVICIO DEL MUEBLE

Los accesorios y componentes para el mueble ganan en versatilidad, duración y eficacia. Las nuevas colecciones no solo mejoran la estética del mueble y la experiencia de uso, sino que también reducen su impacto sobre el medioambiente y continúan trabajando por la sostenibilidad.

Tableros, cantos, herrajes, sistemas articulados que aprovechan mejor el espacio y facilitan la accesibilidad son los mejores aliados de los que disponen los diseñadores de mobiliario a la hora de optimizar la funcionalidad, aspecto y posibilidades de costumización de cada modelo.

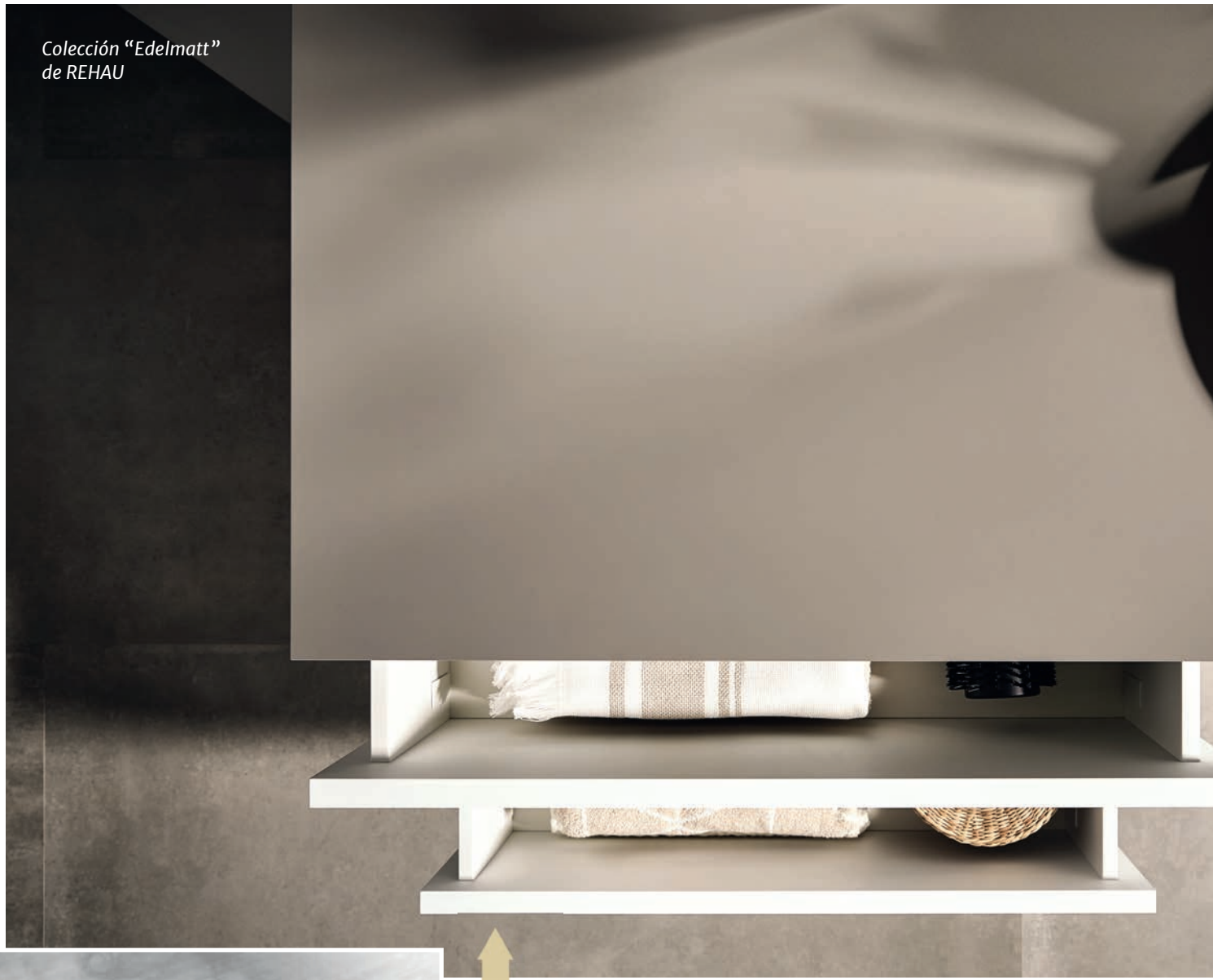
SISTEMA DE ESTANTES DE **PEKA**

La línea "Liro" abre un nuevo espacio para la libertad creativa. Se trata de un sistema de estantes que adaptan su estilo a cualquier proyecto, gracias a la posibilidad de combinar individualmente el estante con las diferentes barandillas de la serie. Las barandillas de madera maciza de roble armonizan perfectamente con paneles frontales de madera y con colores cálidos y es una de las opciones posibles, al igual que el equipamiento con vidrio, placas compactas, aluminio y otros materiales. Sin barandillas, los estantes "Liro" transmiten una calma elegante y diferenciadora y, si se combinan con tiradores, se convierten en el centro de atención al dejar al descubierto el interior del módulo.





Sistema de estantes
“Maxi-Liro” de PEKA



Colección "Edelmatt" de REHAU



Canto de REHAU

REHAU, CUESTIÓN DE VISIÓN

La firma especialista en la elaboración de polímeros y proveedor especializado en componentes para la industria del mueble ha presentado en la última edición de SICAM 2022 su visión sobre el diseño de interiores "Enabling Exceptional Design", una filosofía propia basada en que un diseño extraordinario surge de la fuerza visionaria de sus creadores; y para permitir que esa fuerza se despliegue se requiere de un proceso de diseño apoyado por un servicio optimizado, materiales de alta calidad y experiencia con visión de futuro. Solo de este modo se elevan los proyectos a un nuevo nivel y se crean los espacios que mejoran la vida de las personas. En cuanto a novedades, REHAU presentó RAUVISIO eco-line, su novedosa línea de superficies sostenibles, compuestas hasta en un 97% de materiales reciclados, tanto el tablero de soporte como la lámina. Esta línea se puede combinar con los premiados cantos RAUKANTEX eco y evo. De este modo, el tablero puede ser reciclado y reprocesado al final de su ciclo de vida útil. Gracias a la combinación de diseño de REHAU, las superficies, cantos y soluciones de almacenamiento están perfectamente coordinadas en cuanto a aspecto, características táctiles y materiales.





La colección "Minerva" de ALVIC transmite equilibrio y energía

ALVIC: SOSTENIBILIDAD E INNOVACIÓN

Los cinco principales lanzamientos de la firma de este año han sido las colecciones "Avantgarde", "Dynamic", "Atempo", "Stratos" y "Minerva". Todas ellas, son el resultado de un cuidadoso trabajo del equipo de innovación de la marca, con diseños y acabados que pretenden crear ambientes enérgicos y equilibrados y despertar la creatividad de los diseñadores.

Las líneas recién estrenadas aportan nuevos colores y diseños, texturas naturales capaces de transmitir emociones y acabados sorprendentes. Ofrecen combinaciones casi infinitas en las tecnologías Luxe –alto brillo lacado–, Zénit –supermate lacado– y Syncron –texturizado–. Propuestas pensadas para aportar equilibrio y energía, que animan a crear nuevos modelos de hábitat y a vivir con optimismo esta nueva era en la que los hogares y espacios exhiben su versión más creativa. Las colecciones están ya disponibles tanto en paneles, pieza acabada, puertas y mobiliario, para hacer posible cualquier proyecto de decoración.

Junto a la innovación, la sostenibilidad cobró especial protagonismo en el stand de ALVIC. La compañía puso en valor su apuesta por el medioambiente con el empleo de materias primas certificadas y procesos industriales sostenibles, cuyo principal objetivo es promover el mobiliario e interiorismo ecofriendly para transformar nuestros hogares en espacios más saludables y confortables.



Colección "Avantgarde" de ALVIC presentada en SICAM 2022



Elemento extraíble de PEKA "Pinello-Spice-Liro" para módulos bajos

EXTRAÍBLES PARA MUEBLES BAJOS DE **PEKA**

No cabe duda de que los elementos extraíbles ayudan a acceder a cualquier punto de los espacios de almacenamiento, por profundos que estos sean. Para mejorar la comodidad de uso de cualquier armario, PEKA ha desarrollado una familia de extraíbles para muebles bajos con algo para todos. Se trata de "Pinello", que dispone de estantes dobles para elementos de 200 y 300 mm de ancho, también hay un extraíble para bandejas de especias de 150 mm, para paños de cocina, bandejas de horno y otro para almacenar el pan. Todos los modelos convencen por su estabilidad, la suavidad de su marcha y cierre silencioso y con amortiguación. Los elementos opcionales sirven para personalizar cada composición, como el estante adicional de libre colocación que permite hasta cuatro niveles y garantiza el máximo aprovechamiento del espacio. También hay disponibles separadores magnéticos y una rejilla especial de botellas para la división individual de los estantes. El diseño es configurable: la apariencia de los extraíbles de color blanco, plateado y antracita pueden modificarse con barandillas en roble claro o materiales específicos del cliente.

"HoLite" de KESSEBÖHMER



Sistema para despenseros "ARENA pure 20" de KESSEBÖHMER



"EasyLine" fabricado en el material sostenible OrganiQ. Está compuesto en un 70 % por fibras naturales de rápido crecimiento de ROCKENHAUSEN.



INTELIGENCIA INTERIOR DE **KESSEBÖHMER**

La firma de accesorios, herrajes y componentes para el mueble nos presenta una amplia gama de soluciones para mejorar los sistemas de almacenamiento, el orden y el aprovechamiento del espacio en el interior de los muebles. Destaca la gama "K-Line" de formas redondeadas y estilo minimalista. Como todas las propuestas de la firma, es funcional y eficaz en su cometido. Se puede elegir en antracita mate y en acabado plateado. "K-Line Base" presenta soluciones para módulos despenseros bajos desde 20 hasta 40 cm de ancho.

En cuanto al cuidado del medioambiente, la compañía también apuesta por el desarrollo de propuestas sostenibles, como las de Holzwerk Rockenhausen. Es el caso de su nuevo material OrganiQ, compuesto en un 78% por fibras locales de rápido crecimiento, como cáñamo y kenaf –a iguales proporciones–, y un 22% de aglutinante sostenible a base de agua y libre de formaldehido y fenol y con un porcentaje de PET es solo el 7%. Y todo proviene de material reciclado. Las fibras aleatorias no tienen una dirección establecida, lo que evita el desperdicio del material al proceder a su corte.

Este material tiene otras ventajas apreciables, como su ligereza, resistencia al desgaste diario y su idoneidad para el contacto con alimentos. Los compartimentadores realizados en OrganicQ también resultan un 10% más baratos que un modelo igual en madera. Las gamas de KESSEBÖHMER "Easyline" y "HoLite", por ejemplo, se pueden realizar tanto en madera como en "OrganiQ".



Sistema de cajones "AvanTech YOU" de HETTICH

"AVANTECH YOU" DE **HETTICH**

El sistema de cajones "AvanTech YOU" destaca por su variedad de diseños y libertad creativa, su tecnología invisible y el mejor rendimiento, así como por su concepto de producto eficiente y orientado a ofrecer una gran versatilidad. "AvanTech YOU" se centra en los clientes potenciales y se adapta a diferentes necesidades. La plataforma permite una gran flexibilidad en cuanto a acabados, formas y materiales para ofrecer composiciones personalizadas. Con un espesor de solo 13 mm, su aspecto resulta impecable desde todos los ángulos. La tecnología permanece oculta en el estrecho costado, lo que abre un gran abanico de posibilidades creativas. "AvantTech YOU" no tiene tapas, ni perforaciones que alteren el acabado limpio y recto del costado. El herraje permanece en segundo plano, integrado en el mueble como un elemento más del diseño. Los perfiles de diseño, DesignCapes y elementos de inserción aportan un toque especial.

LATERAL DE CAJONES ULTRA SLIM DE **GRASS**



Sistema "Vionario V8" con lateral de acero de 8 mm de groso. De GRASS

"Vionaro V8" incorpora un lateral totalmente de acero, que prescinde de elementos plásticos. Todos los componentes se unen entre sí empleando tecnología láser, lo que proporciona máxima estabilidad, larga durabilidad y garantiza un reciclado prácticamente completo al final de su uso. Con el sistema Slim, de tan solo 8 mm de grosor, GRASS anuncia la llegada de una nueva generación de cajones. La novedad convierte el movimiento del mismo en una experiencia sensorial. Un producto estrella de diseño minimalista y atemporal. El sistema fue distinguido con el German Desing Award, uno de los premios más reconocidos a nivel internacional, que otorga un jurado independiente en nombre del consejo de Diseño Alemán. "Vionaro 8"ofrece a la industria del mueble la posibilidad de diferenciarse, gracias a su concepto zen, experiencia de movimiento lujosa y un diseño de carácter atemporal.



Línea "Nova Flat" de MENAGE CONFORT

LÍNEA "NOVA FLAT" DE **MENAGE CONFORT**

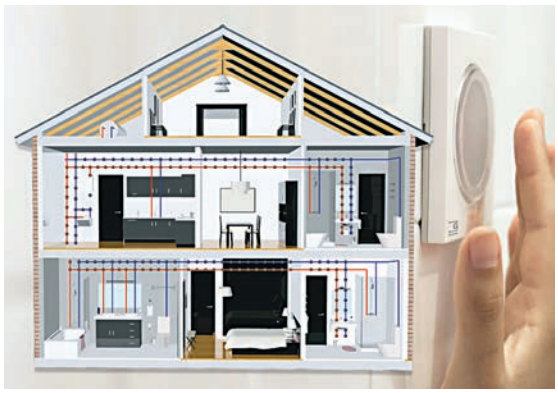
Esta nueva gama de MENAGE CONFORT está fabricada en acero conformado y muestra unas líneas rectas y sobrias. Incorpora bases antideslizantes con un tacto más cálido, todo ello complementado con los mejores sistemas de extracción.

La Línea "Nova Flat" es la más rompedora de la marca y muy diferente de lo que había hecho hasta el momento. Para afrontar esta transgresión, la compañía ha tenido de adaptar sus líneas de producción a las características específicas de la colección "Nova Flat". Las materias primas y los procesos productivos llevados a cabo para su creación no son contaminantes. Lo que permite a la empresa seguir avanzando en su objetivo de reducir su huella medioambiental a 0.



SMART TOP DE *Zerica*

El dispensador de agua Smart-Top de ZERICA consta de tres elementos interconectados: una unidad de refrigeración y calentamiento del agua, grifo de diseño y pantalla táctil, integrada directamente en la encimera de la cocina y que permite definir con precisión el volumen, la temperatura del agua y el estado de los consumibles –filtro, botella de CO2...–. Gracias a la conectividad IoT, toda la información sobre el uso del sistema está disponible en tiempo real en Internet. Su conectividad hace posible, además, modificar a distancia los parámetros de funcionamiento para que el servicio al cliente sea más rápido, cómodo y sostenible. Este sistema ha sido distinguido con un Red Dot Award 2022, en la categoría de Diseño y Producto inteligente. ***www.zerica.com***



AGUA CALIENTE INTELIGENTE CON *Galindo*

Galindo Ness Confort System puede evitar el desperdicio de hasta 1.000 litros de agua por persona al mes y reduce la huella de CO2 en el ciclo integral del agua. Se trata de un innovador mecanismo electrónico de tres módulos -bombeo, bypass y pulsador-, que consigue la recirculación del agua para que salga caliente de forma instantánea, activando el sistema de apertura del grifo una vez logra templar la temperatura del agua, sin desperdiciar ni una sola gota. Galindo NESS Confort está concebida como una tecnología modular ampliable, que se adapta a casi cualquier configuración de la vivienda o local, tan solo añadiendo el número y tipo de unidades necesarias para obtener el efecto deseado y es compatible con cualquier sistema individual de calentamiento de agua, como termos y acumuladores eléctricos, calderas de gas, calderas de diésel o biomasa Y placas solares entre otros. ***www.prestoiberica.com***

TERCERA EDICIÓN DEL *catálogo "All in One"* DE *Dake*

El nuevo catálogo ALL IN ONE de DAKE incluye una cuidadosa selección de productos de las marcas de electrodomésticos que representa la compañía y tiene como objetivo facilitar la consulta en un catálogo único para resolver diferentes tipos de proyecto. ALL IN ONE aúna todas las marcas del portafolio de electrodomésticos representadas por DAKE en España, Portugal y Andorra: INSINKERATOR, ZERICA, STEEL, SIRIUS, KAELO, ULINE, VIKING, VARIMIXER, JOSPER y LA CORNUE. Como principales novedades este año, Dake ha introducido un nuevo triturador de INSINKERATOR y dos acabados dorados para su grifería, así como los diseños de STEEL y de KAELO. Para conocer más detalles de las novedades, puedes consultar el resto de noticias en el blog en su web. Los que deseen descargar el catálogo 2022-2023 en PDF lo pueden hacer en el siguiente link: ***https://dake.es/wp-content/uploads/2022/08/Cat.-ALL-IN-ONE-2022-23.pdf***



Ahora también en formato digital

REVISTA ON-LINE

¡¡¡DESCARGA GRATUITA!!!





MAYOR COMODIDAD
consulta tu revista en cualquier lugar

DESCÁRGATELA EN
www.curtediciones.com



CURT
EDICIONES SA

SABEMOS
LO QUE LE INTERESA

OFICINA CENTRAL BARCELONA:
Tel. 00 34 (9) 3 318 01 01
www.curtediciones.com

UNA APUESTA CLARA POR LA GESTIÓN RESPONSABLE Y LA SOSTENIBILIDAD

ACTUAR HOY PENSANDO EN MAÑANA



La sostenibilidad es esencial para el Grupo Hettich. El objetivo de esta empresa familiar –ya en su cuarta generación– es combinar el éxito empresarial con la responsabilidad ecológica, social y cívica; una filosofía enfocada a asegurar tanto el futuro de la compañía como de los recursos naturales.

La ecología y la responsabilidad social siempre han sido tremendamente importantes en Hettich. Su amplio compromiso con la sociedad y los altos niveles de inversión en tecnologías alivian la presión sobre el medioambiente y ayudan a conservar los recursos. La compañía cree firmemente que esta filosofía no impide el éxito económico de una empresa sino que, a largo plazo, ayuda a promoverlo y a perpetuarlo.

RESPONSABILIDAD ECOLÓGICA Y SOCIAL

El Grupo Hettich es el único fabricante de herrajes que cumple los estrictos estándares voluntarios de la UE, establecidos en el Programa de Auditoría y Gestión Ecológica de la Unión Europea (EMAS), y lo hace desde hace ya desde el año 1997. Cualquier sistema de gestión ambiental bajo EMAS incluye la normativa internacional de sistemas de gestión ambiental ISO 14001. Los estrictos criterios de EMAS proporcionan instrumentos efectivos que tienen en cuenta y mejoran de manera mensurable los aspectos ambientales directos – eficiencia energética y de los recursos, la gestión de riesgos y los aspectos ambientales indirectos–, así como el cumplimiento legal de la normativa. Una vez más, la base operativa más grande del Grupo Hettich en Kirchlengern/Bünde, así como la planta de Frankenberg, han superado esta validación externa e independiente por parte de los auditores ambientales aprobados por el estado.

ASUMIENDO RESPONSABILIDADES

El compromiso de Hettich con la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente está basado en acciones tan eficaces y concretas como:

- Certificación medioambiental europea EMAS (incl. ISO 14001) en 6 emplazamientos europeos, 12 compañías del Grupo en total. Entre ellas las dos filiales españolas, OBE Hettich y Hettich Iberia.
- Principios de sostenibilidad implementados en el Grupo desde 1993
- Responsabilidad para la conservación energética y de los recursos declarada a nivel mundial en el Código de Conducta de la compañía.
- Reducción de emisiones específicas de CO_2 en un 55 % desde 1996 hasta 2019 en todo el Grupo Hettich a nivel internacional.
- **Electricidad verde.** Desde el año 2017 se emplea en varias plantas el 100% de la electricidad procedente de energías renovables.
- **Energía solar.** En Kirchlengern, desde el año 2009 a 2019, 666.031



Certificado del 25 aniversario de EMAS, entregado por la Cámara de Industria y Comercio a colegas de Hettich Druck-und Spritzgusswerk en Frankenberg. De izquierda a derecha, Frank Blanke, Director general; Hubert Engel, responsable de calidad y gestión medioambiental de Hettich; Elke Elsner, consultora ambiental de la Cámara de Industria y Comercio de Kassel-Marburg; Marcel Werner, Consultor de Energía y Medio Ambiente de la Cámara de Industria y Comercio de Kassel-Marburg; Frank Mütze, coordinador ambiental y especialista en seguridad y salud en el trabajo de Hettich en Frankenberg.

kWh de la electricidad proviene de sistemas fotovoltaicos.

- **Generación combinada de calor y energía y aprovechamiento del calor residual.** Un total de 3.480.000 kWh de electricidad y 6.408.000 kWh de calefacción en 2019 en las plantas de cogeneración y uso de compresores de aire en Kirchlengern.
- **Gestión de movilidad sostenible.** Mayor expansión de la movilidad eléctrica y de las estaciones de recarga de vehículos eléctricos y apoyo económico a los empleados para fomentar el uso del transporte público y de bicicletas eléctricas.
- **Premios de edificios sostenibles.** Green Building Award, Best Practice Energy Efficiency, Wood Construction Award NRW, Industrial Construction Award for Sustainable Building.
- **Responsable medioambiental** en cada compañía del Grupo Hettich.
- **Larga vida útil de productos gracias a su alta calidad:** sistema de gestión de la calidad certificado ISO 9001.
- **Soluciones de embalaje sostenibles.** Materiales reciclables, supresión de elementos de embalaje compuestos, reducción de plásticos, envases certificados FSC y palets reutilizables.
- **Reglas dinámicas de componentes de productos.** Desde hace más de 15 años, la identificación, evaluación y regulación de componentes de productos cuestionables o dañinos, se ha llevado incluso más allá de la normativa legal como REACH o RoHS.
- **Transporte multimodal.** Utilización de medios de transporte menos contaminantes en CO_2, como el tren o el barco.

FUTUROS DESEOS

- *Reducción de forma continua las emisiones de CO_2*
- *Preservar los recursos y aumentar la eficiencia energética*
- *Optimizar el reciclaje*
- *Promover la biodiversidad en todos los emplazamientos*

OBE HETTICH Y HETTICH IBERIA

En cuanto a estas dos filiales españolas, la filosofía de la sostenibilidad también es una prioridad que se aprecia en un enfoque empresarial dirigido a minimizar la huella productiva. Como la sustitución paulatina de las antiguas ventanas por otras con mejor aislamiento y de la iluminación existente por tecnología LED, que cuentan con encendido automático mediante sistemas de control de presencia; instalación de paneles fotovoltaico y cambio de 35 dispositivos HP Compaq dc5700 Small Form Factor (consumo de hasta 240W) por dispositivos Raspberry 4 (consumo máximo de 7,6W). Otras medidas en bien del medioambiente son la sustitución del secado de cantos por aire comprimido por el sistema de secado de caucho, los nuevos horarios de almacén optimizados (turnos superpuestos), la reutilización de residuos como material pedagógico en las escuelas y la sustitución del agua embotellada por fuentes de agua dulce en las instalaciones de la empresa y entrega de botellas rellenables a los empleados.

La base de operaciones Kirchlengern/Bünde de Hettich ha recibido, una vez más, la certificación EMAS.


Niederrheinische Industrie- und Handelskammer
Duisburg · Wesel · Kleve zu Duisburg

CERTIFICATE

EMAS
VERIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT

Organisation
Hettich Holding GmbH & Co. oHG
Paul Hettich GmbH & Co. KG
Hettich Logistik Service GmbH & Co. KG
Hettich Management Service GmbH
Hettich Maschinentechnik GmbH & Co. KG
Hettich Marketing- und Vertriebs- GmbH & Co. KG

Site
Vahrenkampstraße 12 - 16
32278 Kirchlengern

Registration-No.: DE-108-00037

Date of first registration
27th March 1997

This certificate is valid until
11th July 2024

IHK

Duisburg, 15th September 2021

Dr. Stefan Dietzfelbinger
General Manager

DISEÑOS AVANZADOS
PARA LA COCINA Y EL BAÑO


1


2

Nuevos modelos, última tecnología y precisión, sumados a un cómodo manejo y la opción de elegir entre una amplia gama de modelos, tamaños y acabados facilitan en gran medida disponer de la grifería más adecuada en cada proyecto.

Al igual que sucede con el mobiliario, los electrodomésticos en la cocina o los sanitarios en el cuarto de baño, la grifería se convierte en un elemento que participa en la personalización de estos espacios vanguardistas, sofisticados, clásicos, rústicos o contemporáneos, etc. También puede ser una pieza con una estética totalmente diferenciada al resto del conjunto. De una forma o de otra, las griferías adquieren un sello muy personal y se acompañan de los últimos avances en tecnología y función. Los modelos actuales se manejan con suma facilidad y son más resistentes y silenciosos. Durante años, los grifos para la cocina y el baño elegidos en acabados diferentes al tradicional cromado eran la excepción. La tendencia actual es todo lo contrario. Las novedades de los principales fabricantes apuntan a atractivos acabados como el negro, blanco, oro, cobre, titanio, colores pastel e incluso se atreven a reproducir otros materiales como, por ejemplo, la piedra.


3



4



5

EN LA COCINA

Los últimos avances convierten la grifería en un elemento indispensable en la estancia, capaz de embellecerla, proporcionar nuevos servicios y dotar de mayor higiene a la zona de lavado.

Agua filtrada con o sin gas, en ebullición o fresca directamente del grifo, además de caños que se tumban, giran o se extraen y manipulación sin manos son algunos de los avances más importantes. La preocupación que existe actualmente por el consumo racional del agua ha llevado al desarrollo de griferías que permiten reducir el consumo del agua sin cambiar la forma del chorro. Las versiones más avanzadas ofrecen la posibilidad de modular la intensidad del agua con diversos chorros: suave, ducha o turbo, según la necesidad de cada momento. Los modelos que cuentan con apertura central en frío evitan conectar la caldera o el termo cada vez que se manipula en esta posición. Existen tres grandes modalidades a la hora de clasificar las griferías: el monomando, el bimando y de tipo profesional.

Agua caliente al instante: los dispensadores de agua a alta temperatura son recomendables para usuarios que preparan a menudo infusiones, sopas instantáneas o cuecen verduras y pastas casi a diario. Con este tipo de griferías, basta girar la palanca para obtener el agua a punto de ebullición.



6

1. *La grifería de tres vías "Metal Free" se presenta en acabado cromado y en negro mate, ambas versiones combinan con el equipo de ultrafiltración Pure. De* **CLEVER.**

2. *"Tres-Clasic" se caracteriza por formas sinuosas, bordes redondeados y cuerpos ondulados, que dan contundencia y presencia a cada pieza, los detalles en relieve ensalzan su encanto. De* **TRES GRIFERIA**

3. *Con solo pulsar un botón, "Grohe Red" ofrece agua filtrada a* 100°C, *de forma segura e inmediata y bajo un diseño muy actual. De* **GROHE.**

4. *"Jandora-S" en acero inoxidable macizo acabado cepillado, caño alto arqueado, palanca de control en posición neutra vertical y ajuste de mando para arranque frío. De* **BLANCO.**

5. *"Avant CR" de* **ICOBEN** *con caño giratorio* 360°, *apertura en frío y con cartucho progresivo que permite la regulación del caudal, de la temperatura y la salida del agua desde el mismo eje.*

6. *El grifo "Active Twist" de* **FRANKE** *cuenta con una maneta especial que permite abrir la válvula del desagüe para vaciar directamente el fregadero y "Función Jet" con chorro intenso para facilitar las tareas de limpieza.*



7



8



9

Ducha extraíble: no solo los modelos que recuperan la forma flexible y suspendida de los grifos profesionales cuentan con esta prestación, sino también algunos diseños minimalistas que disponen de cabezal extraíble integrado totalmente en el resto del caño y que solo se hace visible cuando se está utilizando.

Sin impurezas y con buen sabor: algunos modelos incorporan avanzados sistemas de filtrado que eliminan las partículas en suspensión y el olor y sabor a cloro.

Manos libres: las griferías "Hands Free" desarrollan mecanismos de manipulación que dejan las manos libres para aumentar la funcionalidad y la higiene. Los sistemas son muy diversos, como el control de pie –por sensor o pedal–, el toque leve en el caño o las electrónicas que detectan manos y objetos en el espacio operativo que hay bajo el grifo. Las ventajas de instalar un modelo con esta función son múltiples: es más higiénico y evita contagios, el caño se mantiene limpio durante más tiempo y podemos manipularlo con las manos ocupadas.

Agua con gas: los grifos que incorporan esta prestación cuentan con un kit para dotar al agua de diferentes niveles de gasificación. También pueden disponer de un pequeño depósito refrigerador, encargado de refrescar el agua.

7. HANSGROHE *lanza "Aqittura FilterSystem", una nueva grifería de cocina que permite disfrutar de agua optimizada, gracias a una innovadora tecnología de filtrado y mineralización.*

8. *Grifería electrónica "Theo Elec" de* **GALINDO** *dotada de un innovador dispositivo con sensor que asegura un gran ahorro de agua y energía con el máximo confort, seguridad e higiene a la hora de cocinar.*

9. *"Haza" de* **GALA** *incorpora la Tecnología G-Last, una formulación especial que garantiza alta resistencia al rayado, a la corrosión y a la calcificación. Acabado negro mate.*



10

EN EL BAÑO

A la hora de elegir la grifería, el tipo de sanitario existente y su instalación son elementos claves. La estética, los niveles de consumo y la comodidad de uso también intervienen en la decisión.

Una de las características a destacar es el giro que ha dado el diseño de estas piezas no solo como consecuencia de las tendencias actuales, sino también a causa de los avances tecnológicos que incorporan en su interior. Los modelos más innovadores rompen los esquemas tradicionales para potenciar al máximo la comodidad del usuario, sin renunciar a la imagen. En este sentido, los fabricantes ofrecen un gran abanico de posibilidades capaces de adecuarse a todos los estilos decorativos, ya sea rústico, clásico o moderno.

En función del número de elementos que componen la grifería podemos hablar de diferentes tipos:



11

10. AXOR, *en colaboración con los diseñadores Edward Barber y Jay Osgerby, amplía la colección "Axor One" con una selecta gama cromática inspirada en las interacciones naturales de la luz, el color y el agua.*

11. *Grifo monomando de lavabo "Origin" de caño alto fijo y limitador de caudal. Disponible en acabado cromo y negro electrolítico. De* **COSMIC.**



12

Monobloc: todos los componentes se compactan en una sola pieza que consta de base, una o dos manetas y caño.

Grifos mezcladores: disponen de dos tomas, una caliente y otra fría y proporcionan también el agua mezclada, según las proporciones seleccionadas, para conseguir la temperatura deseada.

Batería: el caño y las manetas constituyen elementos independiente y necesitan su propio hueco de instalación. Otros, están unidos por una cruceta, aunque también utilizan tres agujeros de conexión.

Las griferías de baño pueden ser murales o de sobremesa, que van fijadas sobre el sanitario o en la propia encimera. En este caso, el numero de orificios del lavabo, la bañera o bidé deben coincidir con los elementos de los que se compone la grifería. En cuanto a la tecnología, las series electrónicas se han sofisticado y son cada vez más eficaces. Los sensores cortan o inician el flujo del agua cuan-



13



14

12. *La nueva serie "Koral" de la firma* **GENEBRE** *ofrece cuatro sistemas tecnológicos con dos objetivos; el ahorro de agua y de energía. Disponible en tres alturas: caño normal, medio y medio alto.*

13. *El grifo "Rondo" de caño alto de* **BAHO** *en color blanco es perfecto para instalar en lavabos sobre encimera. Mide 29,7 cm de alto e incorpora un caño de 16,6 cm.* **GAMMA.**

14. *Diseñada para dispensar tanto agua como jabón en cada uso, la grifería "Intellimix®" de* **IDEAL STANDARD** *es 100% libre de contacto, lo que garantiza la mejora de los estándares de higiene.*



15



16

ALGUNOS CONJUNTOS DE TOCADOR ESTÁN PENSADOS COMO UN TODO INTEGRADO QUE INCLUYE MUEBLE, LAVABO Y GRIFERÍA

do detectan la presencia/ausencia de las manos. Si necesitamos un flujo continuo, basta con mantener las manos cerca del grifo durante cierto periodo de tiempo y la salida del agua será constante en varios minutos. La temperatura se regula en función de la distancia entre éstas y el caño. También evitan el derroche del agua. Las manetas convencionales se alternan con paneles o mandos digitales perfectamente integrados en la estructura. Y no olvidemos los mecanismos termostáticos en las bañeras y duchas.

En estética, la tendencia general apunta hacia los modelos sobrios, de aspecto sencillo y minimalista que apuesta por las formas rectas con discretos elementos curvos. Destacan los caños de varias medidas y planos. Las versiones retro recuperan la imagen de los grifos antiguos, pero bajo un criterio actualizado y adaptado a las nuevas tecnologías. En acabados, el cromo sigue siendo una opción muy solicitada, aunque el color negro gana cada vez más terreno en cuanto a diversidad de la oferta y número de griferías vendidas. Le sigue de cerca el blanco y otros colores como el oro rosa. La personalización también es una posibilidad: ya existen griferías capaces de reproducir el tatuaje de su futuro usuario o cualquier otro motivo que pueda reproducirse por tecnología láser sobre la superficie de las griferías.



17

15. *Mezclador monomando para lavabo con desagüe automático y enlaces de alimentación flexibles. Pertenece a la serie "Pals" de* **ROCA.**

16. *Grifería mural "Adagietto" de* **RAMON SOLER** *diseñada bajo el concepto de minimalismo y simetría a partir de las formas orgánicas de la naturaleza.*

17. *Modelo "Tulum" by Starck. La grifería encaja perfectamente en una amplia variedad de interiores de baño y se ofrece en cromado y mate. De* **DURAVIT.**

iCOBEN LANZA SU NUEVO CATÁLOGO 2022-2023

FREGADEROS, GRIFERÍA E ILUMINACIÓN QUE MARCAN TENDENCIA



Fregadero "Country"



Fregadero "Step"

iCoben presenta un completo catálogo de interesantes novedades que refuerzan su alternativa como proveedor especializado en el canal profesional del mueble de cocina. Fregaderos, grifería e iluminación de alta calidad que añaden un plus de funcionalidad y diseño en esta estancia clave de la casa.



Nuevo color "Ártico"

La nueva gama de fregaderos iCoben está preparada para dar respuesta a un amplio rango de necesidades de estilo, formatos y materiales. Sus modelos de tendencia ofrecen grandes ventajas en cuanto a facilidad de uso y mantenimiento tan atractivas como el aprovechamiento de espacio, mayor capacidad o disminución de ruido.

LOS FREGADEROS

Country: una serie compuesta por fregaderos compactos en acero inoxidable AISI 304 de 1,2 milímetros de espesor. Destacan por su **característico frontal curvado que les confiere una personalidad única.** El radio 5 de sus ángulos les dota de una simetría especial que, además, facilita su limpieza, y los 22 centímetros de profundidad de cubeta le proporciona una gran capacidad. Su diseño está Inspirado en los modelos clásicos de cerámica, con instalación sobre bastidor que **permite elegir su altura de instalación respecto a encimera.** Esta serie incorpora Equipamiento Premium: Válvula EYE con rebosadero de diseño en acero inoxidable, paneles fonoabsorbentes y sifón salvaespacio para un mayor aprovechamiento de la parte inferior del mueble.



Modelo "Ceram" en gres porcelánico

Step, un **Perfecto Aliado en tu cocina:** lavar, cortar, escurrir, trocear... esta serie de cubetas y fregaderos ofrecen un área de trabajo flexible y multifuncional para la elaboración de alimentos. Fabricados en acero inoxidable AISI304 de 1,2 milímetros de espesor, sus líneas rectas resaltan la pureza de su diseño. El escalón superior sirve de soporte a sus accesorios específicos sin restar capacidad a su cubeta. También ofrecen un **equipamiento Premium de serie que incluye tabla de corte en madera, cubeta escurridora en acero inoxidable y escurridor enrollable con varillas de acero inoxidable y soportes de silicona.** Estos accesorios se ajustan a la perfección a su nivel superior. Incluye, además, la Válvula EYE, automática "push" en los fregaderos de la serie, con rebosadero de diseño en acero inoxidable, paneles fonoabsorbentes y sifón salvaespacio.

LAS NUEVAS GRIFERÍAS

- **Fuji:** la serie destaca por sus elegantes y armoniosas líneas curvas y está compuesta por 3 modelos con acabados en: cromo, inox y negro mate.
- **Line Inox 316 R:** nueva versión con caño recto de nuestra serie en **acero inoxidable AISI 316.** También se añaden los nuevos modelos **Class Inox y TUNING Blanco Extraíble.** Dentro de la colección de grifos de osmosis 3 vías destaca la incorporación de la nueva serie.
- **Osmo Pro:** compuesta por 2 modelos con acabados en inox y negro/inox.



Grifería "Fuji"



Grifería "Tunning Blanco Extraíble" de caño recto

NOVEDADES EN ILUMINACIÓN

- **Born:** práctico bloque multi posición con 5 enchufes y dimensiones optimizadas.
- **Eight:** original propuesta de enchufes encastrables con sistema de apertura pivotante.
- **Automatik:** multipresa de encastre en mueble con tomas de enchufe + USB + cargador inalámbrico electromagnético. Incorpora apertura y cierre motorizados y asegurados mediante un sistema antipinzamiento, lo que permite su instalación en lugares de difícil acceso.



Propuesta de enchufes encastrables con sistema de apertura pivotante

Estos modelos permiten tres opciones de instalación: enrasada, encastrada lisa y bajo encimera.

Nuevo color ÁRTICO en la serie Granite: un blanco más puro y liso, que permite nuevas combinaciones con los muebles y encimeras más actuales. Su tacto sedoso, pero con la dureza y resistencia de la Serie Granite, combina a la perfección con los grifos en blanco mate. El nuevo color ÁRTICO está disponible para todos los modelos y medidas de la serie Granite.

Ceram FG 60 1C: el nuevo modelo "CERAM FG 60 1C" es otra de las novedades en fregaderos que se incorpora para completar la selección de fregaderos clásicos en gres porcelánico.

Más información sobre las novedades del catálogo de iCoben 2022-2023, disponible para descarga en la web www.icoben.es

PUNTO DE ENCUENTRO
PARA EL DISEÑO Y LA TECNOLOGÍA



BC3 COCINAS

En su cuarta convocatoria, Espacio Cocina SICI, que se celebró del 20 al 23 del pasado mes de septiembre en Valencia, reunió con gran éxito a las principales firmas especializadas en mobiliario, complementos y equipamiento para la cocina.

Tecnología y eficiencia energética fue el 'leit motiv' de este encuentro en un sector que está cambiando hacia productos cada vez más eficientes energéticamente y medioambientalmente más sostenibles. La feria, la única 100 % profesional que se celebra en nuestro país para el sector, cuenta con el apoyo de la Asociación de Mobiliario de Cocina, AMC.

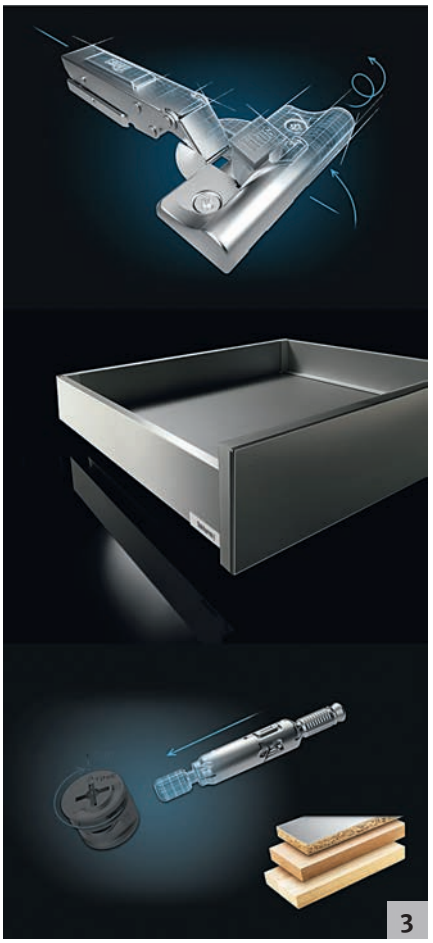
El poder de convocatoria de esta nueva cita se le sumó, por primera vez, a la llamada de dos eventos también muy importantes para el sector. Hablamos de la Feria Hábitat Valencia y Home Textiles Premium by Textilhogar que coincidieron en lugar y fechas. De esta forma, los tres certámenes generaron una cita global en torno al equipamiento para la casa y el contract de gran atractivo


1

1. FRANKE *no podía faltar a esta edición y estuvo presente en varios espacios, como en Cincocina, BC3, Levantina y Tegar Mobel, entre otros. En la foto aparece la grifería "Vital", diseñada para ofrecer agua pura y con buen sabor. Incorpora un micro filtro que no solo elimina bacterias, metales pesados, micro plásticos y otros elementos, sino que mantiene los minerales saludables para el organismo.*







para los profesionales nacionales e internacionales. Así lo manifestó el presidente del certamen Espacio Cocina SICI y de la asociación de mueble de cocina AMC, Juan Luis Salvador al afirmar que "hemos ampliado nuestra gama de perfiles profesionales de visitantes, por lo que las oportunidades de negocio para nuestros expositores se han multiplicado". También recalcó que "esta feria ha significado un magnífico escaparate para mostrar las últimas tendencias en el ámbito de la cocina y cómo se están transformando nuestros hogares en torno a ella". Según los organizadores, la celebración conjunta de los tres certámenes proyectó un incremento de más del 30% sobre las cifras esperadas de visitantes profesionales, respecto a los datos de la última edición en el 2019 en la que cada una de estas ferias se celebró por separado.



2. ANTALIA *obtuvo un gran protagonismo en la feria. El stand coronado también por su nueva enseña de tiendas de cocina Diomo fue el epicentro de muchas actividades del certamen. La firma también aprovechó la ocasión para presentar la IV Edición de Antalia Decora. Un concurso de diseño que anualmente reúne a estudiantes de las mejores universidades y centros de diseño de España y Portugal.*

3. GRUPO TITUS *dio a conocer "System 6", su segunda generación de uniones rápidas y flexibles para muebles. Proporciona una unión óptima en el montaje, sobre todo en espacios limitados, ya que no requiere ningún taladro lateral.*

4. *La firma de decoración y menaje para el hogar* **VIVIE** *colaboró con Antalia para vestir las cocinas de su stand con cristalerías, vajillas, cuberterías, etc.*

5. *Los* 128m² *de superficie del stand de* **FAGOR** *se distribuyeron en tres espacios destinados a la cocina y una zona de lavado. En este escenario mostró la función y versatilidad de sus productos de última tecnología y diseño. La firma contó con Diomo Cocinas (Grupo Top Form) y* **COMPAC,** *como partners para el diseño del mobiliario y encimeras presentes en el stand. Horno a vapor "8H-875TCX".*



6

UNA CITA CON VALOR AÑADIDO

Espacio Cocina SICI reunió con gran éxito a más de un centenar de firmas y marcas expositoras europeas que mostraron cómo serán las cocinas del futuro, a través de las últimas colecciones y propuestas tanto en mobiliario, menaje, accesorios, sillas y mesas, encastres, revestimientos, mármoles o grifería. Cabe mencionar también que, entre las empresas asistentes, se encontraban fabricantes de cocina italianos como Lube, Febal o Armony Cucuine interesados en potenciar su presencia en nuestro país. Ello es una clara muestra del interés que despierta el mercado español de la cocina a nivel internacional.
Durante los días de la feria se llevaron a cabo otras actividades paralelas de máxima asistencia como fueron diversas demostraciones de cocina, mesas redondas, encuentros varios de profesionales, coloquios, debates, networking, además de sesiones de cocina en directo y demás celebraciones.



7



Espacio Cocina SICI presentó una zona de tendencias e innovación denominada 'KMO' en la que los proveedores del sector mostraron sus últimos avances y se organizó un programa propio de conferencias que se celebrarán en la 'Plaza Cocina' del pa-

6. QUICK3DPLAN® *es el software para diseño de cocinas, baños, dormitorios o armarios, ideal para proyectos de interiorismo. Quick3DPlan® permite generar vistas en 3D, planos acotados de planta y alzado, listados, etc.*

7. *Para la ocasión,* **LAPITEC** *presentó su gran novedad de este año "Lapitec Chef"; la placa de inducción invisible, oculta debajo de la superficie de piedra sinterizada y dotada de un sistema de activación especial patentado que hace que la tecnología sea* 100% *segura y adecuada para cualquier tipo de espacio.*



8



9

8. HITALO *reunió sus propuestas de mobiliario de cocina y living en un stand sostenible. El hilo conductor fue el "open concept"; espacios amplios y fusionados, de líneas puras, en los que la luz era una de las grandes protagonistas. Un concepto de plena actualidad donde la cocina es el centro neurálgico del hogar.*

9. *Una buena iluminación puede resaltar lo mejor de una estancia y ampliar ópticamente el espacio. La firma* **GTV DECOR,** *especialista en iluminarias de línea industrial y decorativa, cuenta con una amplia cartera en modelos de techo, de pie, mesa y pared. Lámpara colgante "Goa" con pantalla roja ligeramente acampanada de ø 32 cm y marco decorativo dorado.*

bellón con presentaciones de producto, jornadas del sector del mármol e incluso la participación del conocido 'youtuber' especializado en cocina Dani Colino. La feria también mostró un innovador estudio en torno a la cocina del futuro impulsado por la asociación sectorial AMC.

Los galardones

En el marco de la feria, Espacio Cocina SICI organizó sus tradicionales galardones "Premios ECSICI2022" que reconocen el trabajo de las firmas expositores. Dichos premios se estructuraron en tres categorías: en la categoría de Valores empresariales el galardón fue para la firma Mobalco; en la categoría de Stand e imagen de empresa, la firma Antalia ganó el premio y en Innovación de producto, Saitra se llevó el valorado premio.



Entrega Premio Innovación de Producto a la firma SAITRA.



10





11

CUADERNO DE TENDENCIAS

En el certamen se pudo observar la dirección que está tomando este sector. El mueble de cocina español refleja a la perfección la realidad de integración de esta estancia con el resto del hábitat. Ello se refleja en los diferentes stands de las marcas. Dentro de cada espacio, las diferentes firmas de muebles de cocina dieron su visión sobre el diseño de la cocina y en general, repitieron algunos elementos y acabados que son los que marcan las últimas tendencias en la cocina.

La madera se convierte en la gran protagonista sola o combinada con otros materiales y acabados. Este material aporta un estilo determinado y muy personal a cada proyecto.

10. *"Kraftizen" es una nueva serie de la marca de superficies ultracompactas* **DEKTON** *de* **COSENTINO,** *que combina y une los valores de la artesanía con la tecnología avanzada. El resultado se traduce en una gama de cinco colores cálidos y elegantes: Umber, Nacre, Argentium, Micron and Albarium con reminiscencias al estuco veneciano para cualquier espacio y aplicación.*

11. MENAGE CONFORT *expuso su renovada línea "Compact" en acabado antracita y "Nova Flat", una gama de acero conformado en líneas rectas y sobrias, combinada con bases antideslizantes con un tacto más cálido, todo ello complementado con eficaces mecanismos de extracción. Foto despensero doble extraíble "Nova Flat".*



12. *Con "Bako",* **IROKO** *estuvo presente en el Salón. Se trata de una cocina inspirada en la cultura vitivinícola gallega, concretamente en la comarca del Salnés. Un lugar emblemático por sus vinos albariños y en el que también se diseñan y fabrican sus cocinas. El diseño recuerda formalmente a las tradicionales prensas manuales de vino, con las tablas de madera verticales y cierres metálicos transversales.*



13. SAPIENSTONE *volvió a estar en Espacio Cocina de la mano de Matimex con su encimera de la colección "Alpi Chiaro Ventao" de 12 mm de espesor. Se caracteriza por su fondo verde intenso, presenta zonas claras y oscuras y está iluminada por vetas blancas.*

14. *Vinoteca inox modelo "AVI24S2X" de la marca* **AVINTAGE,** *encastrable en columna y con capacidad para 24 botellas.*

los desayunos con todos los pequeños aparatos eléctricos enchufados, etc. Estos muebles permiten ocultar superficies muy amplias sin necesidad de raíles. Así, desaparecen las limitaciones de acceso y los viales mientras se proporciona una apertura asistida, sencilla y confortable. Las vitrinas, por su parte, adquieren peso en el conjunto y muestran con luz propia las mejores vajillas, cristalerías y menaje.

En cuanto a los colores, los claros y neutros como el marfil o el gris mantienen su posición, mientras que se da paso a otras opciones más intensas como el negro, verde o azul. En algunos diseños más especiales aparecen determinados elementos en acabado dorado como tiradores, griferías e incluso zonas de aguas completas. Los armarios se equipan con sistemas de herrajes suaves y silenciosos que sacan el máximo partido al espacio y potencian la ergonomía y la capacidad de almacenaje en la cocina. Destacamos las unidades escamoteables que se presentan como muebles muy versátiles que esconden diversas áreas operativas como zona de lavado y cuidado de la ropa, despensa, rincón para preparar





15

15. BC3 COCINAS *reunió cuatro nuevos modelos que siguen la tendencia hacia un mueble más limpio, diáfano y moderno. Cocinas abiertas y conectadas con el salón. Se trata de las series "Innova", "Eucalipto", "Chicago" y "Varese". Foto: colección "Innova".*

Home Design Hub



The Home Design Hub (HDH) es un proyecto liderado por Antalia, con Cosentino, Latorre y Pando, que nace como iniciativa de un grupo de empresas y profesionales del hábitat, dispuestos a afrontar el futuro con una visión innovadora, que pone el diseño e industria al servicio del individuo y entendiendo el hábitat como un concepto integral. Se trató de un espacio conceptual colaborativo, dinámico, donde desarrollar diseño sostenible desde la cooperación empresarial. Una nueva forma de entender el equilibrio entre diseño y producto, buscando dar una respuesta integral a las necesidades actuales de los consumidores. Cabe destacar la implicación de Tomás Alía, arquitecto y diseñador de interiores, y de Javier Peña, reconocido virtuoso de la cocina, así como la de Andrea Madrigal, estudiante de diseño y participante de la III Edición de Antalia Decora en cuya propuesta se basó e inspiró este proyecto.

Las encimeras de trabajo elevan su diseño y prestaciones tanto en las versiones con aspecto natural como las más sofisticadas. Superficies de piedra sinterizada, piedras naturales, cuarzos, compuestos, entre otras muchas opciones, forman el gran abanico de soluciones como bancos de trabajo que,

ESPACIO COCINA SICI ES UNA POTENTE OFERTA COMERCIAL EN TORNO A LA COCINA QUE CUENTA CON LAS PRINCIPALES FIRMAS Y MARCAS NACIONALES E INTERNACIONALES DE MOBILIARIO, COMPLEMENTOS Y EQUIPAMIENTO



16



17

en ocasiones, se convierten también en barra de office para los desayunos y comidas informales. Las versiones lisas comparten mercado con los modelos de veta y nuevas tonalidades recogidas en los últimos catálogos. Los electrodomésticos de última generación casan con las series de mobiliario y encimeras más actuales, creando un equipo único acorde con las necesidades y expectativas de cada usuario. Son aparatos de fácil mantenimiento, con funciones específicas que incluso llevan el sello de inteligentes.



18

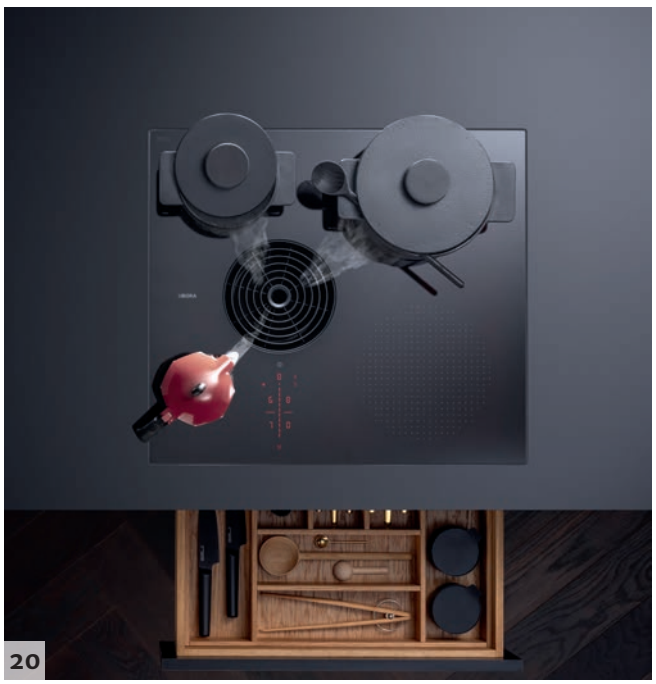
16. *El kit de persiana "Imagine" fue el producto más relevante de* **SERVICANTO** *(fabricante de cantos, perfiles térmicos y adhesivos para muebles) en este certamen. Se adapta y viste todas las superficies del sector, con perfilería e interlamas en blanco y negro mate. Medidas:* 150 *x* 60 *cm y* 150 *x* 90 *cm. Incorpora sistema de montaje SMARTLIFT.*

17. *Desde las campanas de techo hasta las integradas para llegar a las famosas placas aspirantes, la exposición de* **ELICA** *propuso soluciones estudiadas que responden a cualquier necesidad. Cabe destacar las campanas inteligentes "Elica Connect", las placas aspirantes "Nikolatesla" o la tecnología Airmatic y el sistema No Drip. Foto: campana "Haiku".*

18. HÉLICE COCINAS *presentó un nuevo acabado para sus muebles, el Micalizado: lacado exclusivo resultado de triturar una piedra especial y mezclarla con los colores de lacado. Este acabado obtiene superficies con un brillo distinguido, dependiendo del foco y la cantidad de luz que incida en el frontal.*



19



20



21

EN BUSCA DE LA COCINA DEL FUTURO

Bajo el título 'Trilogía by AMC: Visión prospectiva de la cocina futura', AMC, en el marco de Valencia World Design Capital 2022, planteó una prospectiva sobre cómo serán nuestros entornos domésticos en el futuro inmediato. En esta iniciativa participaron con sus propuestas más innovadoras las firmas Mobalco, Hitalo

19. ARMONY CUCINE *acudió a la cita con un objetivo claro, según su director comercial Cristian Maccan: "conocer nuevos contactos-clientes y ampliar la red de distribuidores, como llave fundamental para el desarrollo de la empresa". Modelo "Tau" en laminado, brillante o mate, y numerosos acabados.*

20. *Entre las propuestas de* **BORA** *aparece la ya conocida extractora de encimera ultracompacta de 60 cm. "Bora S Pure", de diseño minimalista, con cuatro zonas de cocción y función café con apagado automático.*

21. *"Aris" son paneles decorativos para revestir las paredes de* **TARIMATEC** *disponibles en varias medidas y acabados, de rápida instalación y fácil mantenimiento. Su composición WPC los hacen totalmente hidrófugos e ignífugos.*



22

y el conglomerado Home Design Hub formado por Antalia, Pando, Cosentino y Latorre. Los tres proyectos englobaron cuatron tendencias bajo un único concepto: el de la cocina lugar social de encuentro y como centro de reunión de los hogares. Las cuatro tencencias se dirigían hacia una cocina multifuncional, habitable y humanizada; de diseño integral y, por último, cocina más sostenible y tecnológica.



23

22. MOBALCO *reunió en su stand sus colecciones más representativas, como la serie "Organica" y "Nature". "Orgánica" es naturaleza viva y una forma de volver a los sabores de antaño, mientras que "Nature" se concibe como una cocina abierta en la que se ponen de valor todos los elementos que la componen.*

23. NEOLITH *llevó a Valencia cuatro nuevos colores y tres acabados diferentes: Niagara, Alexandra, Colorado Dunes y Sant Simoni. Una innovadora y revolucionaria generación de superficies con tecnología de impresión 3D, denominada Neolith Iconic Design que presenta un 0% de sílice en su formulación.*

ESPACIO COCINA SICI
TRENDS AND TECHNOLOGY

Ficha Técnica

Denominación: *4ª Espacio Cocina SICI. Salón del Mueble y Equipamiento para la Cocina*
Periodicidad: *Bienal*
Organizan: *Feria Valencia & AMC*
Fecha de celebración: *del 20 al 23 de septiembre*
Ubicación: *Feria Valencia. Nivel 3 Pabellón 4*
Sectores: *Mueble de cocina, electrodomésticos, encimeras, fregaderos, grifería, iluminación, campanas, encastre, accesorios, mobiliario auxiliar, mesas y sillas, menaje, software, domótica, suelos y recubrimientos.*
Superficie bruta ocupada: 10.000 m^2
Firmas y marcas participantes: *Nacionales:* 89 % – *Extranjeras:* 11 %
Total: 118 *firmas y marcas expositoras*
Países expositores: *España e Italia*

EL LUGAR EN EL QUE PUEDES HACER CRECER TU NEGOCIO

DE REFORMAS, CONSTRUCCIÓN O DISEÑO DE INTERIORES



Alvic Center responde a todas las necesidades de los profesionales de la reforma y construcción y reúne en un solo espacio todos los productos y soluciones avanzadas para simplificar desde el inicio el proceso de tus proyectos de cocinas, baños y hogar.

Si necesitas asesoramiento en tus proyectos de cocinas, baños y armarios, más herramientas a tu alcance para hacer crecer tu negocio y que te garanticen material de alta calidad en plazos cortos, Alvic Center te está esperando.

Alvic Center es el lugar perfecto para convertirse en tu nuevo espacio de trabajo. En sus centros encontrarás todas las soluciones profesionales para hacer realidad tus proyectos con materiales y productos selectos, que proceden directamente del fabricante.



Cocina Nogal Rosales 02



Exposición de Alvic Center

CALIDAD, GARANTÍA Y ÚLTIMAS TENDENCIAS

En Alvic Center encontrarás los diseños más vanguardistas para desarrollar la creatividad y diseñar proyectos exclusivos, a medida de cada cliente. En ellos se ofrece una amplia colección de productos y complementos de primer nivel, desde los materiales y diseños que cuentan con la calidad Alvic hasta los catálogos de marcas como Blum, Silestone, Neolith o Siemens por ejemplo. Además, **Alvic Center cuenta con un servicio de entrega Just in Time** en el que podrás elegir más de cien diseños con un plazo de entrega de solo 15 días, directamente desde nuestra fábrica.

De profesional a profesional

Alvic Center lleva más de 50 años acompañando a sus clientes profesionales, reformistas, carpinteros, interioristas y arquitectos en su actividad cotidiana, procurando dar siempre el mejor servicio en los mínimos plazos para cumplir con las expectativas de sus clientes. En Alvic Center encontrarás, además, todas las herramientas necesarias y un cualificado equipo de expertos que te asesorará de profesional a profesional a lo largo de todo el proceso, con el objetivo de que crezca tu negocio de nuestra mano. Como profesional tendrás además acceso a una herramienta de presupuestación online que facilitará tus gestiones diarias.

CINCO RAZONES PARA ELEGIR ALVIC CENTER

1. **Un showroom de más de 200 m² a tu disposición** para enseñar a tus clientes, de primera mano, las últimas tendencias en cocinas, baños y armarios.
2. **Stock 0, gracias a una gama Just In Time** con más de 150 diseños en brillo, mate y texturas disponibles en un plazo de entrega muy reducido.
3. Tendrás **acceso a un amplio catálogo de productos** de diferentes marcas líderes del sector como Alvic, Cosentino, Bosch, Neolith, Blum o Siemens.
4. **Contarás con un equipo de expertos,** con amplia experiencia en el sector, que te asesora sobre producto, tendencias, diseño y distribución.
5. **40 centros en toda España.** ¡Descubre tu Alvic Center más cercano!

UNA COCINA VANGUARDISTA

CON LA COLECCIÓN TMATT ELBA Y CRYSTAL NEGRO



La propuesta de esa temporada es la combinación de acabados naturales con mobiliario contemporáneo, una mezcla de lo vanguardista y los lacados de alto brillo con otras opciones empleadas en su forma más natural.

Madera, piedras naturales, plásticos reciclados y revestimientos de mortero son materiales pensados para favorecer la sostenibilidad del planeta que, junto con la domótica, permite adaptar los espacios al uso y al momento del día y optimizar los recursos. En el último proyecto de Transformad podemos apreciar esto y mucho más. Esta cocina abierta al salón se podría definir como su proyecto más vanguardista. En ella el mobiliario combina la calidez de la madera Tmatt Elba supermate y la elegancia del Crystal Negro alto brillo. El resultado es un diseño de cocina con estilo propio, en un ambiente diáfano y con unas envidiables vistas al mar.

UNA COCINA DE VANGUARDIA

Las tendencias de vanguardia protagonizarán las próximas temporadas en el interiorismo de la mayoría de nuestros hogares. Ambientes que rompen con los patrones tradicionales para conseguir un diseño actual y moderno. En este caso, con la combinación natural de la madera Elba de la colección Tmatt en acabado supermate y la integración de colores elegantes, como el negro de la colección Crystal en brillo, con reflejo casi perfecto, conseguimos un ambiente sofisticado y natural.

COMBINA EL NEGRO Y LA MADERA EN LA COCINA

Una de las tendencias que veremos más a lo largo del año es la de combinar la madera con el color negro. Una composición muy sobria y elegante que puede dar un giro completo a cualquier cocina. En este proyecto, las tonalidades oscuras, como el Negro Crystal Brillo resaltan sobre el pavimento de hormigón de paredes y suelo y la piedra de la encimera. El conjunto consigue un ambiente moderno y muy actual, gracias a la combinación de la





madera Tmatt Elba y el Negro Crystal, que junto con el contraste de los acabados brillo y mate, la convierten en una elección ganadora.

ESPACIO DIÁFANO

Este proyecto vanguardista destaca por su espacio diáfano que conecta abiertamente entre sí. La cocina ha pasado, en este proyecto, a ser la protagonista en exclusiva de los espacios domésticos y por eso ocupa el lugar "central" de la vivienda. Alineado con este concepto se diseña una amplia isla que añade protagonismo a la zona de cocina propiamente dicha. El principal objetivo de este diseño esencial es dotarla únicamente de los elementos necesarios sin sobrecargarla. La elección de muebles con el sistema gola y línea minimalista ayuda a crear continuidad y amplitud en el espacio.



LA ELECCIÓN DE ELEMENTOS VERSÁTILES

Un mueble ideal para darle un toque distintivo y lujoso a la decoración son las vitrinas de madera. La elegancia reside tanto es su estética y aspecto interior como en todas las posibilidades que ofrecen a la hora de exponer la vajilla o auténticas piezas de coleccionista.

La versatilidad de las vitrinas de madera las hacen tan adecuadas tanto para los muebles de estilo rústico como para los más vanguardistas y actuales.

La diferencia del aspecto de las vitrinas reside en la elección de la madera Tmatt Elba en acabado mate que combina a la perfección con el resto de la cocina en Crystal negro brillo y aporta un toque de calidez y armonía que, combinado con el interior panelado en acabado piedra y la iluminación led se transforma en un elemento ideal para mostrar toda la cristalería, dar un toque más amplio y aportar glamour a la estancia.

ILUMINACIÓN BIEN INTEGRADA

La iluminación natural es un elemento prioritario en estas cocinas, pero la iluminación artificial también juega un papel importante. Al igual que los electrodomésticos se integran en los muebles de forma magistral, los elementos de iluminación aparecen incorporados al mobiliario y escondidos de la vista. Una tira de luces led debajo del mueble ayuda a iluminar mejor el espacio de trabajo y a crear un ambiente más íntimo en esta parte de la estancia.

SISTEMAS DE HIDROMASAJE
FUENTE DE BIENESTAR


1

El wellness evoluciona en forma de bañeras con mayores prestaciones, columnas, cabinas multifunción y saunas equipadas al completo para que podamos disfrutar de todos los beneficios de la hidroterapia, adaptándose a cualquier necesidad y preferencia estética.

Bañeras de hidromasaje, saunas finlandesas, baños de vapor, tumbonas térmicas... cada vez resulta más habitual encontrar estos equipamientos en los hogares como un complemento de salud que acompaña al equipamiento del baño para cuidar nuestro cuerpo y mente. El sector del wellness nos ofrece distintos equipamientos todos ellos enfocados a relajar nuestro cuerpo provocando un bienestar no sólo físico sino también mental. Podemos encontrar desde bañeras de medidas más ajustadas hasta grandes piezas exentas equipadas con sistemas de hidromasaje de última generación. Este tipo de sanitarios presentan mecanismos mejorados de desinfección y programas variados en función de los efectos que se quiera conseguir: relajante, tonificante, estimulante, etc. Las hallamos en versiones clásicas, orientales que actúan sobre los puntos meridianos de la espalda, con burbujas que acarician el cuerpo... todas ellas pensadas para brindar el mejor relax. Bañeras, cabinas y rociadores con


2





3

cromoterapia suelen incluir diferentes ciclos que combinan colores, potencias y ritmos con opciones de masajes para conseguir el efecto deseado en cada sesión. En principio, se emplea el blanco para regenerar, la luz roja y naranja con fines estimulantes y la verde y azul en los programas de relajación. Masajes y luces se complementan con el empleo de esencias naturales. Estas sustancias llegan a través del olfato y consiguen armonizar los estados psíquicos y emocionales del individuo. En cuanto a las saunas, estas aumentan el confort y se presentan en numerosas posibilidades de tamaños y formatos. Son elementos que se convierten en verdaderos centros wellness que también pueden incorporar diversas funciones como cromoterapia, musicoterapia, sauna finlandesa y baño turco, aromaterapia y hasta efecto bronceador.

1. ROCA *amplía la colección "BeCool" con una nueva medida más popular de* 1.700x700 *mm. Su diseño de inspiración orgánica proporciona más confort con el sistema de hidromasaje Total y Tonic Premium.*

2. *El rociador "Rir" de* **RAMON SOLER** *deja caer el agua de forma relajante y centrada contribuyendo al bienestar personal y permitiendo liberar la tensión acumulada. Combina con cualquier grifería de ducha.*

3. KALDEWEI *presenta nuevos sistemas: el masaje combinado de agua y aire Body&Soul, el masaje de aire Soul con miniburbujas de aire precalentadas, el masaje de agua Full Body con chorros intensos y el sistema básico Body con chorros laterales.*

4. *Columna de hidromasaje "Nitro" con cartucho termostático provista de 7 jets orientables protegidos con sistema antical, presión de uso recomendado de* 1.5 *bar y accionamiento mediante grifería bimando. De* **GALINDO.**



4

¿Qué nos aporta?

- *Estimula la circulación arterial y la actividad cardíaca.*
- *Combate el cansancio y la tensión acumulada durante el día.*
- *Alivia los dolores de artritis y de cualquier enfermedad ósea y muscular.*
- *Tiene efectos positivos frente a la celulitis.*
- *Relaja los músculos y abre los poros de la piel para favorecer la eliminación de las toxinas.*
- *Ayuda a relajarse y a combatir la ansiedad.*
- *Actúa sobre la piel, consiguiendo su oxigenación, hidratándola y mejorando su elasticidad.*
- *Elimina estados de fatiga y estrés.*



5

COLUMNAS

Elegir una columna se convierte en la opción más sencilla y asequible para disfrutar de una sesión de hidromasaje sin modificar el entorno de nuestro cuarto de baño. Estos paneles murales incluyen un rociador fijo, mango de teleducha y la estructura principal que reúne un número variable de jets, así como alguna repisa portaobjetos. Casi todas las series se adaptan a una ducha estándar y a una bañera, pueden instalarse en la pared y apenas requieren trabajos de albañilería. Los surtidores de agua son orientables para dirigir el chorro sobre diferentes partes del cuerpo: cervical, dorsal o lumbar. En cuanto al diseño, la oferta es muy amplia: desde las de aluminio y formas sencillas, hasta las elegantes de madera y los modelos más atrevidos disponibles en llamativos colores.



6

5. *Bañera "Calos 2.0" de* **NOVELLINI** *con hidromasaje, sistema de desinfección y reposacabezas. Disponible en varias medidas con una profundidad de 425 mm y diversas opciones de color para los paneles.*

6. *La columna de hidromasaje termostática "Essential 2.0" de* **ROCA** *realizada en acero inoxidable acabado mate se convierte en una opción ideal para disfrutar de una ducha con masaje relajante o estimulante en función del momento del día.*



como la cromoterapia, musicoterapia o aromaterapia, entre otros. La mayoría funcionan con los dos sistemas básicos de hidromasaje. En el primero, una bomba aspira el agua, la mezcla con el aire y la dirige hacia numerosas boquillas o jets repartidos por los laterales de la bañera. El segundo se basa exclusivamente en aire comprimido y caldeado que es expulsado en forma de burbujas a través de distintos orificios localizados en la base. La ergonomía en el diseño de estos sanitarios es básica para aumentar el confort del usuario a la hora de tomar un baño. Asimismo, incorporan elementos de refuerzo como apoyabrazos, asientos, reposacabezas, revisteros, etc.

CABINAS MULTIFUNCIONALES

Estos habitáculos ofrecen la agilidad y rapidez del uso de la ducha sin prescindir de las elevadas prestaciones del masaje. Las hay individuales y podemos encontrar también las versiones para dos o más personas que se instalan en los baños de dimensiones generosas. Las cabinas de hidromasaje conforman un espacio compacto que agrupa la mampara, plato de ducha, grifería, jets y accesorios varios, como espejos, repisas portaobjetos, asientos, además de otros servicios más completos como teléfono, radio, mando a distancia, etc que aumentan las prestaciones de cada modelo y la comodidad del usuario a la hora de tomar una ducha activa. Generalmente, están realizadas en ABS con la perfilería en aluminio, bisagras especiales que aseguran su total estanqueidad y un número de jets que variará según el modelo y características.

BAÑERAS Y MINIPISCINAS

Las firmas especializadas realizan bañeras de hidromasaje en multitud de formas, medidas y tamaños, equipadas con varios sistemas de hidromasaje. Las versiones más completas pueden, incluso, ofrecer servicios específicos



7. *El diseño trapezoide de la bañera "Paiova" de* **DURAVIT** *tiene su razón en la comodidad: ofrece más espacio para bañarse y disfrutar, tanto si es bañera monoplaza o biplaza para sentarse uno al lado del otro.*

8. *Cabina "Evoclass" de* **KINEDO** *con panel táctil para disfrutar de masaje a través de 3 jets verticales, cromoterapia, radio con 10 emisoras programables, generador de vapor con regulador de temperatura multiclima y temporizador del baño vapor.* 80x80 *cm y* 90x90 *cm*

ZONAS DE DUCHA

BASADAS EN DISEÑO, ERGONOMÍA Y SEGURIDAD



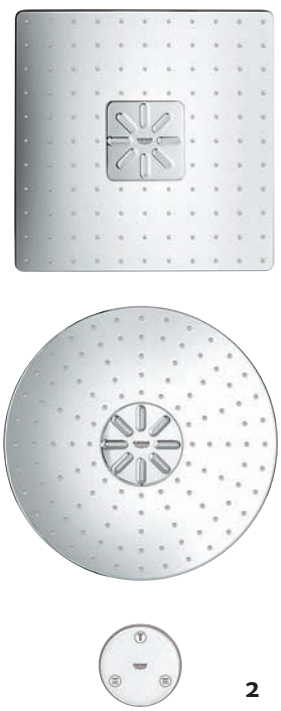
1

Estos tres conceptos resultan esenciales a la hora de idear una ducha eficaz, cómoda y adecuada a cada necesidad.

Darse una simple ducha ha pasado a la historia. Cada día son más los usuarios que optan por una ducha en lugar de la tradicional bañera. Los metros disponibles y las nuevas costumbres se convierten en factores determinantes. Las expectativas puestas en los baños han ido en aumento, y entre ellas las experiencias acuáticas juegan un papel importante. Y todo ello bajo los parámetros del diseño, la ergonomía y la seguridad para una experiencia de ducha óptima, eficiente, confortable y adecuada a cada necesidad. En este sentido, griferías, mamparas, platos de ducha y accesorios se fusionan para obtener el mejor equipo con todas las garantías de uso e higiene.

PLATOS DE DUCHA

Los nuevos platos de ducha son funcionales, extraplanos y, en la mayoría de los casos, van encastrados para facilitar el acceso y limpieza. Los que están a ras de suelo evitan, además, tener que sortear obstáculos para entrar en la ducha. Se adaptan mejor al espacio disponible, gracias a la multiplicación de formatos y a la utilización de nuevos compuestos termosformables que permiten a la creación de piezas exclusivas. Los fabricantes cuentan con modelos que incorporan la base con tratamiento antideslizante y tacto cálido, como las superficies rugosas, ranuradas o satinadas. También existen los platos que combinan diversas opciones, como las bases rugosas



2



3



4



5

que, además incorporan ranuras. Se trata de un extra contra resbalones que, por otra parte, facilita la evacuación del agua hacia el desagüe. Aún así y para mayor seguridad, sobre todo cuando se trata de personas con edad avanzada, se recomienda el uso de taburetes anclados a la pared y asideros, tanto horizontales como verticales, para poder entrar y salir de la ducha. Los tratamientos antibacterias garantizan que la superficie se mantenga libre de microorganismos. Las medidas estándar de un plato de ducha cuadrado van de los 70 a los 90 cm, aunque en el mercado podemos encontrar gran variedad de formas y medidas: rectangulares, redondos, circulares, semicirculares, angulares... destinados a un solo individuo o con capacidad para dos

1. *El "Sifón Ducha" de pared* **GEBERIT** *traslada el desagüe del suelo al muro de manera fácil y con un acabado de diseño innovador, para así ara no romper la estética global.*

2. *Los rociadores* **GROHE** *"Rainshower* 310 *SmartConnect" están disponibles en formato circular o cuadrado, tienen un diámetro extra grande de 310 mm e incorporan dos tipos de chorros.*

3. *"Shower Technology Blue Edition" de* **TRES GRIFERIA** *integra nuevas capacidades para aumentar su seguridad, conseguir un mayor ahorro de agua y aportar gran comodidad de uso.*

4. *Columna de hidromasaje "Duplo" fabricada en acero inoxidable y con grifería termostática. Efecto lluvia y cascada. De* **SALGAR.**

5. *Conjunto de ducha integrado por grifería, accesorios, plato de ducha y mampara modelo "Brisa" con puerta corredera y tirador extra largo. Todo de la firma* **ROCA.**



6



7



8

6. *Mampara angular de 60x80 cm con doble panel fijo, puerta batiente, perfilería cromada y frentes transparentes. Modelo disponible en los establecimientos* **BRICOMART.**

7. *Columna de ducha termostática perteneciente a la colección "Origin" de* **COSMIC** *disponible en versión cromo y negro mate. Medidas:* 27,2x56,6x118,4 *cm.*

8. *"Touch&Feel" de* **NOKEN** *permite programar composiciones de ducha configurables a la medida de cada persona, con varias salidas de agua simultáneas y limitador de caudal.*

personas. Si el espacio destinado a la ducha es amplio, también resulta ideal disponer de una zona de secado. De esta manera, el usuario puede salir del recinto completamente seco. En cuanto al color, el dominante sigue siendo el blanco, pero también disponemos de versiones más atrevidas en rojo, verde, azul o en acabados que combinen con el resto de los elementos del baño.

- **Acrílicos:** son cálidos al tacto y antideslizantes. Se presentan en un amplio abanico de formas y medidas.
- **Conglomerados sintéticos:** la mezcla de polvo mineral y resinas conforman compuestos con enormes posibilidades decorativas.
- **Acero esmaltado:** se pueden descascarillar si reciben golpes de impacto y resultan fríos al tacto.
- **Maderas tropicales:** la mayoría son bases que se acoplan sobre el plato de ducha y resultan ideales para obtener ambientes cálidos y originales. Reciben tratamientos especiales que evitan su deterioro y la proliferación de bacterias.
- **Porcelana:** son los más conocidos, los más tradicionales. Son duraderos y fáciles de limpiar.
- **Piedra natural:** consiguen acabados estéticos de gran elegancia y originalidad. Los de gran tamaño resultan pesados y difíciles de instalar.

MAMPARAS

Garantizan la máxima estanqueidad y limpieza en la zona de aseo, adaptándose a cualquier medida y salvando las posibles irregularidades de las paredes del baño. Incorporan tratamien-



9



10

tos antical más eficaces y ofrecen la posibilidad de personalizar su aspecto con diferentes tipos de apertura, bisagras, cristales o motivos reproducidos con calidad fotográfica sobre su superficie. Las mamparas pueden ser de cristal o acrílicas –en metacrilato o poliestireno– que resultan más económicas y ligeras. En el primer caso, los paneles serán securizados para que, en caso de rotura, se dividan en pequeños pedazos y que no se desprendan de la base. El grosor también cambia según el material elegido: las puertas acrílicas suelen tener unos 3 mm, mientras que las de cristal son, como mínimo, de 4 mm en adelante. La gama de acabados juega un papel importante a la hora de elegir el modelo más adecuado. La tendencia a convertir la mampara en una protección invisible ha llevado a los fabricantes a crear diseños con perfilerías de aluminio o acero inoxidable cada vez más escuetas. En ocasiones, incluso se llegan a sustituir los finos marcos por potentes bisagras y herrajes, destinados a articular las diferentes hojas o a fijar la mampara a las paredes del recinto de la ducha. En este caso, los elementos metálicos serían las únicas partes visibles de la mampara.

9. *Panel táctil tecnológico electrónico "IClever+"que permite elegir de forma cómoda y sencilla cualquier programa de ducha, la temperatura del agua, el caudal, etc. De* **CLEVER.**

10. *Las nuevas duchas de lluvia a ras de techo de* **DORNBRACHT** *pueden incorporar la función luz de ambientación y foco para ampliar la experiencia acuática y sensorial.*



11



12

Las series transparentes dan profundidad y amplitud visual y las satinadas y serigrafiadas proporcionan más intimidad en el momento de la ducha. Las versiones de cristal decorado logran un efecto visual muy atractivo y otorgan a la ducha un protagonismo diferenciado dentro del baño.

GRIFERÍAS

La grifería ha dejado de concebirse como objeto cuya función es la dispensar únicamente agua. Ahora, los modelos combinan estéticas exclusivas con los últimos avances tecnológicos para potenciar su funcionalidad, además de mejorar los efectos del agua.

Gracias al ingenio de las principales firmas y a los diseñadores, las nuevas propuestas incrementan las sensaciones en el cuarto de baño jugando con la intensidad, la imagen y la caída del caudal. Cabe destacar, en particular, las versiones que emulan cascadas y fuentes o las que reproducen una cortina de lluvia.

La tendencia general apunta hacia los modelos sobrios, de aspecto sencillo y minimalista que apuesta por las formas rectas con discretos elementos curvos.

Las versiones retro recuperan la imagen de los grifos antiguos pero bajo un criterio actualizado y adaptado a las nuevas tecnologías. Estos diseños encajan a la perfección en los baños de estilo clásico o ecléctico.



13

11. *Además de contar con un diseño vanguardista, el rociador "RC" de* **RAMON SOLER** *ofrece la salida del agua con efecto cascada, ideal para disfrutar de los beneficios del wellness.*

12. *Plato de ducha "Line" de* **PORCELANOSA** *realizado en material Krion® Shell y que permite personalizar sus medidas. Cuenta con paneles decorativos para alicatar las paredes y mantener la continuidad visual.*

13. *Gracias a una puerta de cristal integrada, la bañera se convierte fácilmente en una ducha abierta y accesible. Se trata del sistema "Shower + Bath" de* **DURAVIT.**


14


15


16

En acabados, el cromo sigue siendo una de las opciones más solicitadas, aunque también se añaden a la lista de posibilidades una amplia paleta de colores como el blanco, negro, azul y rojo. Otra opción son los modelos en cromo que ceden todo el protagonismo cromático a las manetas. También podemos optar por un acabado bronce, plata u oro cuando se persigue un resultado más clásico. En algunos casos, los fabricantes incorporan detalles en cristal, madera o cuero para aumentar la originalidad de sus productos.

ADAPTARSE A LOS CAMBIOS

Los baños de hoy pueden planificarse pensando en el futuro sin comprometer el diseño y la funcionalidad. De esta forma, nuestro baño moderno y atemporal puede convertirse en un compañero flexible en todas las fases de la vida. Las características que mejoran la comodidad y el confort en los años más jóvenes también permiten la independencia y la calidad de vida en el futuro. Las empresas son cada día más conscientes de ello y ofrecen toda una amplia gama de soluciones para hacer el cuarto de baño y, en concreto, la ducha una zona más cómoda y segura acorde con una estética determinada.

14. *La mampara frontal "Sensai III" de BAHO es perfecta para adaptarla a espacios de pared a pared con perfilería en color cromo para conseguir un aspecto elegante y contemporáneo. De* **GAMMA.**

15. *Mampara "Frame" de* **NOVELLINI** *con práctico toallero y porta-accesorios exterior fijado en la misma hoja. Diseño Marco Pellici.*

16. *La firma* **NUOVVO** *ha conseguido reducir el peso de sus platos de ducha en un* 30% *mediante la formulación NuovvoSize.*



17



18



19

17. *La serie de mamparas "Duscho Familia" es versátil y ergonómica. Esta colección cuenta con puertas fraccionables y abatibles a 90º; así como práctico cierre magnético. De* **DUSCHOLUX.**

18. *Baño totalmente equipado con elementos de* **LEROY MERLIN.** *La zona de ducha, de amplias dimensiones, permite secarse cómodamente.*

19. *Con una simple presión del dedo podemos levantar y retirar la reja del canal de la ducha "ShowerDrain S+" de* **ACO** *para su limpieza. Esto se consigue gracias a la nueva función Tip&Flip.*

DISEÑO Y LAS ECOTENDENCIAS

Muchos fabricantes han decidido apostar por la sostenibilidad medioambiental con el fin de preservar el medio ambiente, a partir de diseños que combinan estética, ecología y funcionalidad. En las fábricas se refuerza el concepto de cuidado por el medio ambiente reduciendo el consumo de energía, así como el de los materiales tóxicos y promoviendo la gestión de residuos para lograr una mejora global. La energía se aprovecha al máximo con sistemas de recuperación que absorben el calor residual para utilizarlo de nuevo. Podemos encontrar, por ejemplo, las



cabinas de ducha más avanzadas que pueden retener más vapor que las series convencionales, lo que supone un ahorro de energía considerable. En grifería, ya son conocidos los aireadores integrados en el caño del grifo que enriquecen el agua con aire y, a la vez, disminuyen su consumo sin reducir la forma del caudal; los limitadores de caudal que pueden ahorrar hasta un 50% del agua que se utiliza normalmente bajo una ducha convencional o las griferías termostáticas que equilibran la temperatura en poco tiempo, lo que conlleva el consecuente ahorro de agua y energía. Los sistemas de ducha electrónicos también fomentan el ahorro en el consumo del agua y proporcionan una ducha lo más placentera posible con todas sus variantes de chorro. De manera sencilla, el usuario escoge la temperatura del agua deseada y el sistema inteligente calienta el agua y, una vez alcanzada, hace una pausa para evitar el malgasto de agua.

Los accesorios

Los complementos para la ducha pueden formar parte de una colección completa, con el fin de crear un conjunto visualmente equilibrado y estético en todo el cuarto de baño o apostar por el contraste, combinando complementos de diferentes estilos o fabricados en distintos materiales.

20. *"Konvert Solution" de* **PROFILTEK** *convierte el antiguo espacio que ocupaba la bañera en una nueva ducha con amplia y cómoda zona de almacenaje.*

21. *Los platos "i.life" de resina de piedra texturizada tienen un robusto acabado de gel coat, calidad de "piedra", e incorporan importantes propiedades antideslizantes.*
De **IDEAL STANDARD.**





LAVANDERÍA DOMÉSTICA

LAVADO Y SECADO CON PRESTACIONES AVANZADAS



1

Sostenibilidad, eficacia, flexibilidad… la tecnología avanza para ofrecer los mejores servicios también a nivel domésticos; en este caso, lavadoras, lavasecadoras y secadoras llenas de ventajas que, además, trabajan en silencio para mejorar nuestro confort.

Las lavadoras y secadoras de última generación se compenetran perfectamente, tanto en cuanto a diseños y formas de instalación, como en lo que se refiere a capacidad de carga o al tipo de programas especiales que incorporan para admitir prendas que, hasta ahora, solo se podían lavar en tintorerías profesionales. Es el caso de los tejidos delicados, como la lana o la seda, o el de las piezas de lencería doméstica de gran tamaño y los equipamientos deportivos de materiales técnicos.

Una innovación es el uso del vapor como un ingrediente añadido a la acción mecánica del agua y a los principios activos de los detergentes. Algunos modelos de lavadora y secadora lo han incorporado ya como un elemento extra que optimiza la higiene y la limpieza. El poder del vapor hace que las manchas se ablanden en pocos minutos y se facilite su extracción. También se emplea para eliminar los olores indeseados en prendas que se han utilizado una sola vez y no presentan rozaduras ni manchas.

Otra de las novedades en aparatos de tratamiento de ropa es la incorporación de material reciclado en sus componentes. La firma BEKO, por ejemplo, se presenta como pioneros en el sector al fabricar sus



2



3

aparatos con este tipo de materiales para promover un consumo más razonable y reducir el impacto medioambiental. En la composición de los materiales de la gama de Beko más sostenible podemos encontrar botellas de agua utilizadas, residuos de redes de pesca o hilo industrial y biocompuestos, como la cáscara de huevo o la caña de azúcar.

LAVADORA

Las lavadoras actuales están diseñadas para proporcionar los mejores resultados de lavado y minimizar el consumo de energía, agua y aditivos.

En cuanto al tema ahorro, los motores Inverter no solo garantizan un funcionamiento silencioso y mayor durabilidad del aparato, también ahorran hasta un 70 % de energía. Desde la pandemia algunos modelos incorporan funciones de desinfección que eliminan el 99,9% de virus y bacterias y acaban con los malos olores. A veces estos procesos se realizan por medio de temperaturas elevadas y, otras, por la acción purificadora del vapor que se genera al calentar el agua utilizada durante el lavado.



4

FLEXIBILIDAD DE USO

Para adaptar el comienzo del lavado a las necesidades de cada usuario, existen sistemas de retardo del inicio que funcionan de la siguiente forma: el usuario decide cuantas horas quiere retrasar el comienzo del lavado. En otros casos, es el propio aparato el que se ocupa de calcular la hora a la que debe ponerse en marcha para tener la ropa lista cuando decida el usuario. Además de estas opciones, hay modelos que mantienen la colada fresca, después de la finalización del ciclo, aunque permanezca en el tambor durante horas.

En las últimas generaciones de lavado, algunos modelos disponen de una app para poder controlar el aparato a distancia y desde cualquier dispositivo móvil. Estas aplica-

1. *Lavadora "*3TS994B*" que admite* 9 *kg de carga y secadora con bomba de* calor*"*3SB198BP*" de* **BALAY.**

2. *La lavadora "Perfect Care* 700*" admite una carga de hasta 8 kg. Es de* **ELECTROLUX.**

3. *Lavado y secado de* **TEKA** *encastrable. Su instalación en altura mejora la comodidad de uso.*

4. *Secadora de* **BEKO** *"*B5T42243*" RecycledDry, diseñada con un* 15% *de plástico reciclado.*



5

5. *Lavadoras i-DOS, con un sistema de dosificación automática de detergente y suavizante de* **BOSCH.**

6. *Lavadora de carga frontal* "LB3T92PIT *de* **SMEG.**

LOS NUEVOS SISTEMAS DE SECADO RESPETAN LAS PROPIEDADES DE CADA TEJIDO Y CONSIGUEN MÁXIMA EFICACIA, A TRAVÉS DE SENSORES QUE DETECTAN LA HUMEDAD EN EL INTERIOR DE LA PRENDA Y AJUSTAN A LOS RESULTADOS EL TIEMPO DE FUNCIONAMIENTO

ciones permiten también conocer la marcha del lavado, indican el tiempo restante y nos informan del final del ciclo. Otra de sus funciones es enviar notificaciones puntuales en caso de mal funcionamiento, avería o corte de suministro. Las más completas se ponen en contacto con el servicio de asistencia técnico para comunicar la incidencia.

Para resolver emergencias también existen lavasecadoras con programas combinados de lavado y secado que tienen la ropa lista en solo 60 minutos, o aparatos que permiten añadir piezas olvidadas una vez ha comenzado el ciclo de lavado.

DOSIFICACIÓN EXACTA

Aunque no es una novedad de esta temporada, los aparatos con depósitos de aditivos –suavizante y detergente– de gran capacidad y sistemas de cálculo de dosis han conseguido que el usuario se olvide de la obligación de añadir estos dos productos en cada lavado. En estos modelos con AutoDose es la propia lavadora la que decide las cantidades de jabón y suavizante que necesita la carga. El resultado es una reducción en el consumo de detergente, agua y suavizante en cada lavado, que puede llegar a un 38%. Otra ventaja es que al incorporar la cantidad justa de jabón se evita el exceso de espuma durante el proceso y se necesitan menos aclarados para dejar la ropa libre de residuos químicos. Lo tejidos permanecen impecables durante más tiempos y se reduce el riesgo de alergias.

SIN ALERGIAS

Los ciclos de lavado o secado especiales para usuarios alérgicos pueden eliminar casi por completo los principales alergenos que se suelen encontrar en los tejidos, como ácaros, polen, hongos o pelos de animales.

TRATAMIENTO DE LAS MANCHAS

Cada mancha necesita un tratamiento específico, en función de su composición. No es lo mismo deshacerse de un cerco de sudor, que de una salpicadura de grasa o de una gotera de café. Además de la posibilidad de tratar las manchas antes de introducir las prendas en la lavadora, existen programas destinados a la limpieza de estas manchas concretas.

ROPA SECA AL INSTANTE

Los que se decidan a renovar su secadora vieja se encontrarán con sorpresas muy agradables que multiplican las ventajas de estos prácticos aliados. Además de una mayor variedad de diseños y formatos, el desarrollo de prestaciones novedosas constituyen todo un aliciente para deshacerse del antiguo aparato y disfrutar de modelos ahorradores y eficaces, capaces de tratar los tejidos



6



7



8

más delicados o prendas de lencería doméstica de gran formato, sin necesidad de acudir a los servicios de una tintorería profesional.

Aunque antes de tomar una decisión de compra es imprescindible comprobar si se dispone de un orificio de salida al exterior para la evacuación del vapor o no.

¿CONDENSACIÓN O EVACUACIÓN?

Una vez determinada la ubicación de la secadora y su forma de instalación –en columna, side by side, bajo encimera…– debemos tener en cuenta si cerca del lugar donde va a ser instalada hay una salida al exterior o existe la posibilidad de practicar un orificio para conectar el tubo que conduce la humedad hacia el exterior.

En este caso, los modelos de evacuación serán los más indicados, ya que resultan muy eficaces, gastan menos energía y no debemos preocuparnos del estado de su depósito. Su forma de trabajar es extraer el agua de las prendas y canalizarla, en forma de vapor, a través de un tubo flexible que la dirige al exterior.

Cuando no existe esta posibilidad, las secadoras de condensación serán nuestras mejores aliadas, al no requerir más que una toma de corriente para su funcionamiento. Con este sistema el vapor se condensa y va a parar a un depósito interno del aparato que debe vaciarse regularmente.

Menor consumo

- *La tecnología de secado con bomba de calor: contribuye al ahorro de energía al calentar solo el aire preciso para secar las prendas, en vez de utilizar una resistencia eléctrica, como hace el resto de las secadoras.*
- *Condensador autolimpiable: la secadora limpia con el agua de la condensación el condensador varias veces durante un ciclo de secado para que el calor circule sin obstáculos y la calificación energética inicial se mantenga durante toda la vida útil del aparato.*

7. *La lavasecadora "Lunar" de* **MIDEA** *consigue ahorros hasta del 70% de una lavadora convencional.*

8. *Modelo de encastre "Fresh Care" de* **WHIRLPOOL,** *con tecnología 6TH Sense.*

9. *Lavadora* **FAGOR** "4SFE-980BE".



9

DIRECCIONES DE INTERÉS

A

Abimis: www.abimis.com
ACB Lacados (Grupo ACB): www.acbeuro.com
Acquabella: www.acquabella.com
AEG: www.aeg.es
Agape: www.agapedesign.it
Alape: www.alape.com
Alcalá Gres: www.alcalagres.com
Alegre Design: www.alegredesign.com
Aliaga Baños: www.aliagabcn.com
Alma Design: www.alma-design.it
Alno: www.alno.de
Althea Ceramica (Althea Service Spain): www.altheaceramica.com
Altro+supergrif: www.altro.es
Alufersa: www.alufersa.com
Alvic (Grupo Alvic): www.grupoalvic.com
AMC (Asociación Muebles de Cocina): www.amcocina.com
Andreu World: www.andreuworld.com
Antalia Cocinas: www.antaliacocinas.com
Antonio Lupi Design: www. antoniolupi.it
Antrax: www.antrax.it
Aparici: www.aparici.com
Apavisa: www.apavisaporcelanico.com
Aquagrif: https://aquagrif.com
Aquastyl, 2000: www.aquastyl.com
Aquavia Spa: www.aquaviaspa.es
Aran Cucine: www.aran.it / www.aranworld.it
Arc Linea: www.arclinea.com/spa
Arlex: www.italdeba.com / www.arlexsrl.com
Armony Cucine: www.armonycucine.it
Arpa Industriale: www.arpaindustriale.com
Arredo3: www.arredo3.es
Arrex: www.arrex.it
Arrmet: https://www.arrmet.it
Art Ceram: www.artceram.it
Artelinea: www.artelinea.it
Artelinea: www.artelinea.it
Artemide: www.artemide.it
ASCER: www.ascer.es
Atron Fregaderos: www.atron-europa.com
Auró Cuines: www.auro-cuines.com
Auximobel: www.auximobel.es
Axor: www.hansgrohe.es
Azul Acocsa: www.azulacocsa.es
Azulejos Peña: www.azulejospena.es
Azulejos Sanchís: www.sanchishome.com
Azulev: www.azulev.com
Azuliber: www.azuliber.com
Azuvi: www.azuvi.com

B

Balay: www.balay.es
Bath Glass: www.bathglass.net
Bath The Solid Surface: www.thebathsolidsurface.com
Bath+ by Cosmic: www.icosmic.com
Bathco: www.thebathcollection.com
BC3 Cocinas: www.bc3.es
Beko: www.beko.com/es
Berloni: www.berloni.it
Binova: www.binova.com / www.aidegroup.com
Blanco: www.dake.es / www.blanco.de
Blum: www.blum.com/ www.tecnomak.es
Boffi Studio: www.boffi.com
Boffi/de padova: https://www.boffidepadova.com
Bora: www.bora.com
Bosch: www.bosch-home.es
Brabantia: www.brabantia.com
Bricomart: www.bricomart.es
Bulthaup: www.bulthaup.es

C

Caleido: www.caleido.it
Cancio: www.canciomuebles.com
Casalgrande Padana: www.casalgrandepadana.com
Cata: www.cata.es
Catalano: www.catalano.it
Catalonia Ceramica: www.catalonia-ceramica.es
Ceramica Cielo: www.ceramicacielo.it
Cesar: www.cesar.it
Circu: www.circu.net
Clever: www.standardhidraulica.com
Coblonal Arquirectos: www.coblonal.com
Cocinas Rekker: www.cocinasrekker.com
Cocinas.com: www.cocinas.com
Codis Bath: www.codisbath.com
Colegio Oficial de Arquitectos y Aparejadores Técnicos de Madrid: www.coaatm.es
Colorker: www.colorker.com
Compac The Surfaces Company: www.compac.es
CompacTop (Formica Española, S.A): www.formica.es.
Comprex: www.comprex.it
Conforama: www.conforama.es
Copat Cucine: www.copat.it
Corian: www.corian.es
Cosentino Bath Collection: www.silestone.com / www.grupocosentino.net
Cosentino Group: www.cosentinogroup.net / www.silestone.com
Cosmic: www.icosmic.com
Coverlam: www.coverlambygrespania.com
Cucine Oggi: www.cucineoggi.com

D

Dada: www.dada-kitchens.com
Dake: www.dake.es
Daverton (Gamma): www.gamma.es
DC Coating: www.dcm-sa.com
De Dietrich: www.de-dietrich.es
Deccokitchen: www.deccokitchen.com
Decosan: www.decosan.com
Dekton: www.dekton.com
Delta Cocinas: www.deltacocinas.com
Deltacalor: www.deltacalor.com
Deulonder, Arquitectura Domèstica: www.deulonder.com
Dica: www.dica.es
Doca: www.doca.es
Dornbracht: www.dornbracht.com
Duka: www.duka.es
Duravit: www.duravit.es
Duscholux: www.duscholux.es

E

Eco by Cosentino:
www.ecobycosentino.com
Effegibi: www.effegibi.it.
El Barco: www.elbarco.com
Electrolux: www.electrolux.com
Elica: www.elica.com
Elmar: www.elmarcucine.com
Ergo Küchen: www.ergokuchen.com
Essetre: www.essetreonline.es

F

F C Comunicación:
www.fccomunicacion.com
FAD (Foment de les Arts Decoratives):
Fagor: www.fagorelectrodomestico.com
Fantin: www.fantin.com
Faro by Alvic: www.farobyalvic.com
Favius: https://favius.de
Feria Hábitat de Valencia:
www.feriahabitatvalencia.com
Ferm Living: www.ferm-living.com
Franke: www.franke.es

G

G T Design: www.gtdesign.it
Gala: www.gala.es
Galindo: www.griferiasgalindo.com
Galvamet: https://icoben.es/galvamet
Gamadecor: www.porcelanosagrupo.com
Gamma: www.gamma.es
Garde Hvalsøe: gardehvalsoe.dk/en
Geberit: www.geberit.es
Genebre: www.genebre.es
Glass 1989: www.glass1989.it
Glass Cerámica: www.glasceramica.es
Glass Design: www.glassdesign.it
Glass Idromassagio:
www.glassidromassaggio.it
Graphestone: www.graphestone.com/es
Grass: www.grass.at
Grespania: www.grespania.com
Griferías Borrás: www.griferiasborras.com
Grohe: www.grohe.es / www.grohe.com
Grupo Cerámico Azulejero:
GTV Decor: https://gtvdecor.com
Gutmann Diseño: www.dake.es

H

Habitat Cerámicas:
www.halconceramicas.com/es
Habitat: www.habitat.net
Häcker Küchen: www.haecker-kuechen.de
Haier: www.haier.com
Halcón Cerámicas:
www.halconceramicas.com
Hansa: www.hansa.es
Hansgrohe: www.hansgrohe.es
Harmony: https://www.ragno.es
Hatria (Distribuidor por Discesur):
www.hatria.com / www.discesur.com
Hélice Cocinas:
https://www.helicecocinas.com/es
Hettich: www.hettich.com
Hidra: www.hidra.it
HIMACS: www.himacs.eu
Hisbalit: www.hisbalit.es
Hitalo: https://2020.hitalo.es/

I

Ibero: www.iberoceramics.com
iCoben: www.icoben.es
Ideal Standard: www.idealstandard.es
Ikea: www.ikea.com
Inalco: www.inalco.es
Inbani: www.ibani.com
InSinkErator. Dake:
www.insinkeratorespaña.com
Iroko: https://irokococinas.com
Irsap Radiadores: www.irsap.es /
www.irsap.it

J

Jacob Delafon: www.jacobdelafon.es

K

Kaldewei: www.kaldewei.es
Keraben Grupo: www.kerabengrupo.com
Keramag: www.keramag.com
Kerasan: www.kerasan.es
Kesseböhmer: www.kesseboehmer.com
Kinedo: www.kinedo.es
Krion Porcelanosa: www.krion.com
Kvik: www.kvik.es
KWC (Hansa): https://kwc.com/de_CH

L

La Platera. Azteca Cerámica:
www.laplatera.es
Laminam: www.laminam.it
Land Porcelánico:
www.landporcelanico.com
Lapitec: www.lapitec.com
Lasser: www.lasser.es
Laufen Bathrooms: www.laufen.es
Lea Ceramiche: www.ceramichelea.it
Leicht: www.leicht.com/es
Leroy Merlin: www.leroymerlin.es. Tienda
on-line: http://tiendaonline.leroymerlin.es
Levantina: www.levantina.com
LG Electrodomésticos:
https://www.lg.com/es/electrodomesticos
LG Electronics: www.lg.com
Liebherr: www.frigicoll.es
Luisina Design: https://cucineoggi.com

M

Mainzu Cerámicas: www.mainzu.com/es
Marazzi: www.marazzi.es
Marchi Cucine: www.marchicucine.it
Margraf: www.margraf.it
Menage Confort: www.menage-confort.com
Mepamsa: www.mepamsa.es
Metropol: www.metropol-ceramica.com
Miele: www.miele.es
Mobalco: www.mobalco.com
Mobalpa: www.mobalpa.es
Moblibérica: www.mobliberica.com
Modulnova: www.modulnova.it. importa
Daraq Import: www.daraqimport.com
Molteni: https://www.molteni.it

N

Natucer: www.natucer.es
Naturamia by Levantina:
www.levantina.com
Neff: www.neff.es
Neolith: www.neolith.com
Newform: https://www.dysama.com/
griferia-newform

DIRECCIONES DE INTERÉS

Niessen: www.abb.es/niessen / www.skyniessen.es
Nodor: www.nodor.es
Nofer: www.nofer.com
Noken Porcelanosa Bathrooms: www.noken.com
Novellini: novellini.alugas.es
Nuovvo: www.nuovvo.es

O

OB COCINAS: https://obcocinas.es
Oka: www.oka.com
Ondarreta: www.ondarreta.com

P

Pamesa: www.pamesa.com
Pando: www.pando.es
Pedini Cucine: www.pedini.it
Peka: peka-system.ch
Pharo (Hansgrohe): www.hansgrohe.es
Pino Cocinas: https://livingpino.com
Planit: www.planit.it
Poggenpohl: www.poggenpohl.de
Porcelanosa: www.porcelanosa.com
Profiltek: www.profiltek.com

Q

Quadro Design: www.quadrodesign.it
Quartz Compac: www.compac.es
Quick3DPlan: https://es.quick3dplan.com

R

Ramon Soler: www.ramonsoler.net
Rational: www.rational.de
Rehau: www.rehau.com
Roca: www.roca.es
Rodi: www.rodi.pt
Royo Group: www.royogroup.com
Runtal: www.runtal.es.

S

Saitra: www.saitra.com
Salgar: www.salgar.net
Samo: www.samo.es
Sanindusa: www.sanindusa.pt
Santos: www.santos.es
Sapienstome: https://www.sapienstone.es
Scavolini: www.scavolini.es
Schmidt: www.schmidt-cocinas.es
Schöner Leben: www.schoener-leben-shop.de
Sensa by Cosentino: www.sensabycosentino.com
Servicanto: www.servicanto.com
Siematic: www.siematic.com
Siemens: www.siemens-home.bsh-group.com
Silestone (Cosentino Group): www.silestone.com / www.grupocosentino.net / www.silestoneinstitute.com
Sirius: https://dake.es/es/sirius-es
Smeg: www.smeg.es
Standard Hidráulica, S.A: www.standardhidraulica.com.
Steel (Dake): https://dake.es/es/steel-es
Stengel Ibérica / Stengel Küchen: www.stengel-iberica.es
Stillia (Infor Aragonesas): www.stillia.com
Stonebriar Collection: https://stonebriarcollection.com
Strohm Teka: https://strohm-teka.com/es

T

Talking Tables: www.talkingtables.co.uk
Tarimatec: https://tarimatec.com
Techlam by Levantina: www.levantina.com
Teka: www.teka.com
Terratinta Ceramiche: www.terratinta.com
The Bath Collection: www.thebathcollection.com
The Curious Department: http://www.the curiousdepartment.com
Titus Plus Iberia: www.titusplusiberia.com
Toncelli Cucine: www.toncelli.it
Tonfisk Design: tonfiskdesign.com
Torvisco Group: www.torviscobaños.com
Transformad: www.transformad.com
Tres Grifería: www.tresgriferia.com
Trone: https://www.trone.paris/es
Tubes Radiatori: www.tubesradiatori.com

U

U-Line. Dake: https://dake.es/es/u-line-es
Unibaño: www.unibano.es

V

Valcucine: www.valcucine.it
Valentine: www.valentine.es
Vauth-Sagel: www.vauth-sagel.de
Velux Spain, S.A: www.velux.es
Venis (Porcelanosa Grupo): www.venis.com
Victoria & Albert: www.vandabaths.com
Viking (Dake, S.A): https://dake.es/es/viking-es
Villeroy & Boch. Baño y Wellness: www.villeroy-boch.com/es
Vismaravetro: www.vismaravetro.it /
Discesur: www.discesur.com
Vitrodecor. Th Art Glass Factory: www.vitrodecor.com.
Vivie: vivieonline.com
Vola: http://es.vola.com

W

Whirlpool: www.whirlpool.es
White Ceramic: https://www.whiteceramic.it

X

Xoane: www.xoane.com
Xtone de Urbatek: www.xtone-surface.com

Z

Zampieri Cucine: www.zampiericucine.it
Zanussi: www.zanussi.com
Zehnder Radiadores: www.zehndergroup.com
Zirconio: www.zirconio.es

iCoben®

La marca **especialista**

www.icoben.es

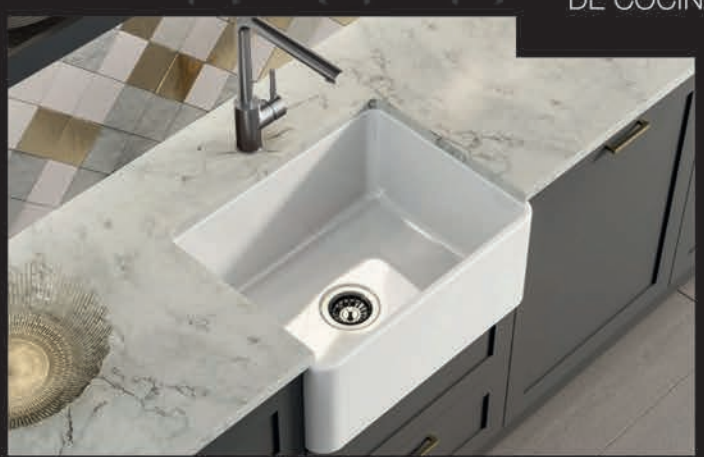
Presenta su nuevo **Catálogo 2022-23**





UNA ACTUALIZADA SELECCIÓN DE PRODUCTOS EXCLUSIVOS PARA EL EQUIPAMIENTO DE COCINA.





DISTRIBUCIÓN EXCLUSIVA EN ESTABLECIMIENTOS ESPECIALIZADOS



AvanTech YOU

Tan individual como tú.

Más experiencias:
https://www.hettich.com/short/0edd67

Technik für Möbel

Hettich