www.revistacocinasybaños.es

# COCINAS Y BAÑOS

Nº 428
PVP 5 €



## VESTIR LA CASA EN VERANO

### Mobiliario | Barbacoas | Menaje | PAE

CANARIAS Y AEROPUERTOS: 5,20 €
00428
8 413042 014874

## ALMACENAJE EN EL BAÑO
## Todo en orden

**COCINAS LUMINOSAS**
Estancias diáfanas y confortables

**SANITARIOS SUSPENDIDOS**
Elegancia y ligereza visual

**ELECTRODOMÉSTICOS**
Frigoríficos y congeladores

Conjunto de muebles "Monti" (6 pzs., Aluminio con transferencia térmica de teca/Poliéster, Marrón/Gris) | BAUHAUS


Alicante
Barcelona
Granada
Madrid
Murcia
Sevilla
Valencia
BC3
Cocinas
www.bc3.es

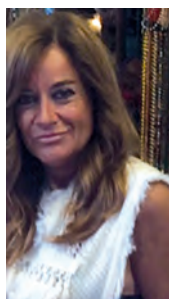
EDITORIAL

# Disfrutar del verano



Fotografía de IKEA.

Al llegar el verano nos invaden dos voluntades que en cierto modo parecen contradecirse: por un lado, deseamos aprovechar las largas horas de luz diurna, sacar partido a esa disponibilidad que nos ofrecen las vacaciones y realizar en casa todas aquellas pequeñas o grandes acciones que habíamos postergado *sine die* por no haber dispuesto de tiempo suficiente para llevarlas a cabo. Por otro –conscientes de que todo eso está muy bien, pero quizás ahora no sea el momento–, nos rendimos a esa bendita pereza que nos entra en cuanto las temperaturas suben más de lo recomendable. Lo correcto, como en tantas cosas de la vida, se encuentra en el equilibrio: siempre podemos enfrentarnos a algunas tareas pendientes sin exigirnos más de la cuenta –no hay por qué morir en el intento– y dedicar tantos momentos como nos sea posible a un ocio saludable y de calidad.



Disfrutar de nuestros jardines y terrazas nos permitirá reconciliar ambas aspiraciones contrapuestas, otorgándonos la oportunidad tanto de organizar, decorar y redistribuir nuestros espacios exteriores, como de sucumbir al encanto del *dolce far niente* una vez se encuentre todo dispuesto. Entre los elementos en juego, piezas de mobiliario, barbacoas y menaje se disputan el liderazgo.

Volviendo a esos brotes de actividad que nos dan de vez en cuando, tal vez sea una buena idea cogerlos al vuelo y aprovecharlos para poner a punto algunos aspectos de la casa. Podemos mejorar el almacenamiento del cuarto de baño o atrevernos a sustituir nuestros sanitarios tradicionales por otros de tipo suspendido; o bien renovar frigoríficos y congeladores o rediseñar nuestra cocina para que esta ofrezca una imagen mucho más alegre y luminosa. Pero todo sin prisas, no es necesario estresarse.

Sea como sea, el verano ya está aquí, con el calor, con sus jornadas vacacionales, con sus noches al fresco y con algún que otro exceso. Que cada cual lo disfrute a su modo, porque, a decir verdad, pasa rápido. Muy rápido.

Laura Curt

Laura Curt, Directora

# SUMARIO # Nº 428 # 2026








**3 Editorial**
Disfrutar del verano

**6 Cocina Estilo**

**8 Baño Estilo**

## COCINAS

**10 La Cocina del mes**
Diseñada para evolucionar con el espacio

**14 Estancias luminosas**

## ESPECIAL VESTIR LA CASA EN VERANO

**20 Comedores de exterior**

**24 Barbacoas, sabor a brasas**

**26 Las mesas más alegres**

**28 PAE, pequeños aliados en la cocina**

## DECORACIÓN

**32 La casa frente al pantano**

**40 Ecléctica Barcelona**
Un espacio de encuentro entre el diseño, la cultura y la creatividad





## BAÑOS


**44 Sistemas de almacenamiento**
Todo en orden

**52 Sanitarios suspendidos**
Desde las alturas

**56 Premios Roca a la Iniciativa Hotelera**


## ELECTRODOMÉSTICOS


**58 Frigoríficos y congeladores**
Alimentos frescos por más tiempo

**64 Es Noticia**

**66 Avance**





**COCINAS Y BAÑOS**

**Redacción, Administración y Publicidad:**
Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
Departamento de redacción:
**cyb@curtediciones.com**
**www.curtediciones.com**
**Directora:** Laura Curt
**Redacción:** Marta Barbancho, Pilar Ansola
**Directora de Arte:**
Mª Pilar Saura

**Departamento comercial Barcelona:**
Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
**Area Manager:** Laura Curt
**Publicidad:** Maria Arnau
publicidadcocinasybanos@curtediciones.com

**Distribución y Suscripciones:** Tel. +34 93 318 01 01
**Depósito legal:** DL B-4558-1991
**Distribución España:**
SGEL, S.A. Avda. Valldelaparra, 29. Pol. Industrial
28100 Alcobendas (Madrid)
**Centroamérica y Sudamérica:**
Distribuidora Lanzamientos, S.L.
**Distribuidor en México:**
Importador: C.I.R.S.A. S.A. DE C.V.
Distribuidor: IBERMEX, S.A. DE C.V.
**Portugal:** Logista Portugal
Distribuição de Publicações, S.A.
**P.V.P.:** 5 €
**P.V.P. Canarias y Aeropuertos:** 5,20 €

CURT EDICIONES SA
Paseo de Gracia, 63. 1º 2ª - 08008 Barcelona
Tel. +34 93 318 01 01
**www.curtediciones.com**
**Presidente Fundador:** Enrique Curt
**Editora:** Laura Curt



Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del Editor, quedando prohibidos su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.
El Editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales. PRINTED IN SPAIN.

## Nuevos colores para un diseño icónico

KVIK ha presentado dos nuevos tonos para "Mano", su serie de mobiliario más icónica: crema y mocha. Dos colores cálidos y atemporales que reinterpretan el diseño danés contemporáneo desde una mirada suave, envolvente y humana. Los nuevos tonos se aplican también a soluciones de baño y *utility room*, ampliando el lenguaje que define a la colección más allá de la cocina y reforzando una estética continua en los hogares actuales. Además, la evolución de "Mano" incorpora nuevas soluciones que refuerzan su carácter funcional tales como vitrinas integradas, estaciones de café y las puertas del módulo X de Kvik.
www.kvik.es



# COCINA *estilo*



## Belleza y armonía en la cocina

"Opera" es el nuevo fregadero de la colección Élite Kitchen 2026 de ELLECI. Superando la rigidez de las geometrías netas y de los perfiles cortantes, "Opera" se expresa con una suavidad acogedora, evidente tanto en las proporciones como en la elección cromática. Dos son las variantes cromáticas: el icónico *Total Black* y el inédito *Total Wool*, un blanco contemporáneo y sofisticado, atravesado por una delicada nota cálida que añade valor a la superficie lisa y opaca de Keratek, material de vanguardia y patente exclusiva Elleci. Este modelo integra el sistema *Ghost* para descarga y rebose y una cubeta de profundidad extra. www.elleci.com

## Superficies que evocan la naturaleza

REHAU INTERIOR SOLUTIONS presenta la renovada colección Rauvisio *crystal Strong*, una propuesta que traslada la belleza de los materiales naturales al universo de las superficies decorativas mediante una reinterpretación más sutil, homogénea y contemporánea. La colección reúne seis decorados inspirados en diferentes expresiones de la materia natural: Vela, Torino y Onice evocan la profundidad de la piedra y el mármol, mientras que Creta, Nube y Cortena encuentran su inspiración en la arcilla, las formaciones nebulosas y las vetas orgánicas. Todos ellos están disponibles tanto en acabado mate como en alto brillo.
www.rehau.com



# El *placer* de hacerlo **tú mismo**

## SLUSHISSIMO

- Sistema **SmartFreeze**
- Tecnología **FrostControl**
- 6 Programas **Automáticos**
- Congelación **rápida**

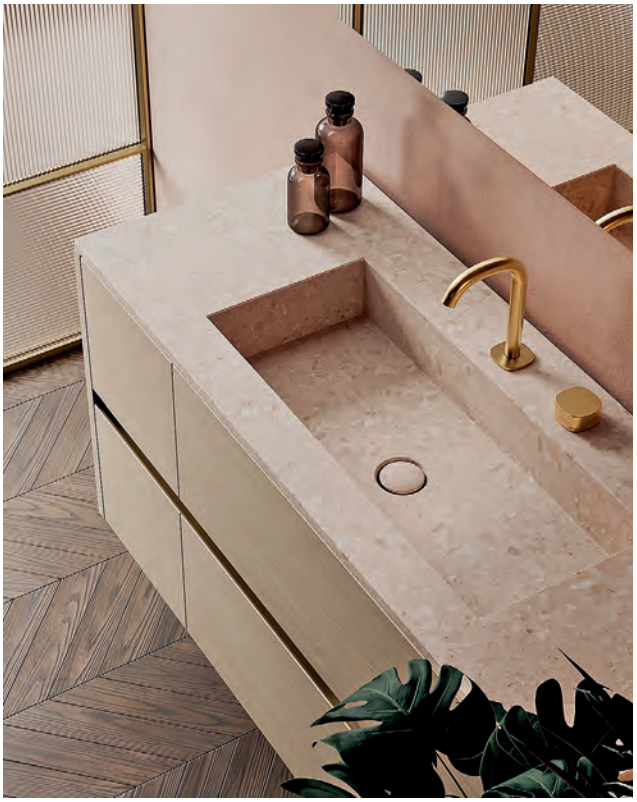
## GELATELLA

- Función **MicroAir Infusion**
- Tecnología **CreamPulse**
- 11 Programas **Automáticos**
- Función **Lift-Storage**



## La belleza de la piedra natural

BATHCO incorpora a su catálogo la colección Classic, una nueva serie de lavabos de piedra natural que pone en valor la riqueza visual y la singularidad de este material a través de una selección de formas y acabados cuidadosamente elegidos.
La colección está disponible en tres acabados —*Brown Trotol*, *Grey* y *Pink*— que ofrecen distintas interpretaciones de la piedra natural. Desde tonalidades cálidas y terrosas hasta matices más minerales, cada acabado aporta una personalidad propia y permite adaptar la pieza a diferentes estilos de interiorismo. La serie Classic se desarrolla, también, en cuatro formatos distintos —*bowl*, circular, cuadrado y rectangular—.
**www.thebathcollection.com**





# BAÑO *estilo*

## Duchas refrescantes al aire libre

RAMONSOLER presenta el caño "Hércules" para exterior, una solución de ducha mural pensada para aportar frescor, confort y diseño a cualquier ambiente *outdoor*. Fabricado en acero inoxidable, ha sido concebido para resistir la intemperie, ofreciendo una experiencia de uso funcional, elegante y duradera.
Con una longitud de 400 mm, el caño proporciona una salida de agua cómoda y envolvente, ideal para disfrutar de una ducha refrescante bajo el cielo abierto. "Hércules" está disponible en dos acabados: inox y cobre cepillado.
Para completar la instalación, el caño se combina con un grifo monomando de ducha empotrado, creando un conjunto funcional y depurado. **www.rsramonsoler.com**

## Cesar apuesta por el espacio de baño

CESAR amplía su lenguaje de diseño con nuevas colecciones para el espacio de baño, Con Intarsio, por ejemplo, apuesta por una dimensión más matérica y decorativa, poniendo en valor el detalle y el trabajo de las superficies como elementos distintivos del proyecto. La colección se caracteriza por un sólido equilibrio entre artesanía y contemporaneidad, a través de texturas, geometrías y acabados que aportan profundidad y carácter al espacio. Intarsio interpreta el baño como un entorno íntimo y refinado, donde el diseño se convierte en una expresión de sensibilidad estética y cultura material. **www.cesar.it**



NATURIA KITCHEN

# Tu aliado en la fabricación e instalación de cocinas.



**NATURIA KITCHEN GROUP**

**Contacto para profesionales:**
Tlf: 910 688 494
profesionales@naturiakitchen.com

**SHOWROOMS:**
**Studio Norte** (Alcobendas)
**Studio Sur** (Humanes de Madrid)

**Boutique Ros De Olano** (Chamartín)
**Boutique Alcalá** (Corredor del Henares)
**Boutique Moralzarzal** (Sierra de Madrid)
**Boutique Villarejo de Salvanés** (Sureste de Madrid)

**Naturia Kitchen Factory**
Humanes de Madrid

www.naturiakitchen.com



# Diseñada para evolucionar con EL ESPACIO

"BELUGA" ES UN SISTEMA DE COCINA DISEÑADO POR FERRUCCIO LAVIANI PARA RASTELLI, CONCEBIDO COMO UN PROYECTO SÓLIDO Y ESTRUCTURADO, PERO AL MISMO TIEMPO FLEXIBLE Y ABIERTO AL CAMBIO.

La cocina que ocupa estas páginas no es una solución estática ni una composición inamovible sino un punto de partida capaz de interpretar y dialogar con el espacio que lo acoge.
"Beluga" destaca por su elegancia discreta y por un trazado arquitectónico basada en una alternancia continua entre volúmenes y vacíos. Las estructuras tubulares de metal definen el ritmo, acompañadas por frentes en roble termotratado que aportan profundidad y riqueza material, y por chapa metálica perforada, un elemento ligero cuyo valor expresivo se completa a través de su interacción con la luz.









## La importancia de la luz

La luz se interpreta aquí como un componente esencial del proyecto, entendido aquí como la "cuarta dimensión" del espacio. A través de la iluminación, se construye un equilibrio cromático y material que influye en la percepción de los volúmenes y realza las superficies, contribuyendo a definir un entorno doméstico coherente y ordenado.

# LA COCINA DEL MES











## Una isla como elemento central

El elemento central del proyecto es la isla en roble termotratado, que supera su función puramente operativa para convertirse en el núcleo relacional y narrativo de la cocina. Preparada para expresar valores de acogida, convivencia y compartir, interpreta la cocina contemporánea como un espacio dinámico y funcional.
El segundo principio de diseño detrás de "Beluga" es la planaridad. Las puertas correderas enrasadas reducen el impacto visual y garantizan un acceso fluido a los espacios de almacenamiento. Las superficies se presentan continuas, limpias y esenciales, reforzando la percepción de una arquitectura doméstica clara y funcional.

## Una nueva forma de habitar el espacio

"Beluga" explora una nueva forma de habitar el espacio: la cocina deja de ser solo un lugar de preparación para convertirse en un espacio de historias, gestos y memoria. Como una huella que narra la identidad de la vida contemporánea, combina rigor técnico, estética y materiales para crear espacios dinámicos y vividos, integrando a menudo zonas de trabajo y de descanso.
El resultado es una auténtica experiencia de diseño, un viaje sensorial que involucra los cinco sentidos, un sistema tangible de arquitectura doméstica.



### Diseño *Made in Italy*

*El fuerte impacto visual, la sólida geometría y la selección cuidadosa de los materiales demuestran, una vez más, la atención que Rastelli presta al valor del diseño y al estilo* Made in Italy, *también gracias a la colaboración con diseñadores de renombre como Ferruccio Laviani.*

**DIRECCIONES DE INTERÉS**
**RASTELLI CUCINE** *www.rastellicucine.it*

# Estancias luminosas



Una cocina amplia y acogedora, por la que se cuela la luz raudales, se convierte en el corazón del hogar, en un punto de encuentro amable, en un refugio de bienestar, donde además de preparar la comida, se experimenta, se comparte y se conversa en familia.

Sin duda, si imaginamos la cocina de nuestros sueños pensamos en una estancia abierta, generosa y llena de luz en la que sentirnos a gusto para desarrollar las tareas domésticas diarias. Sin embargo, esto no siempre es la realidad en la que vivimos. Así, cuando estas circunstancias no se dan de forma natural, será necesario recurrir a toda una serie de trucos con los que será posible mejorar nuestra percepción de la estancia en cuestión.

Para conseguir una cocina diáfana y confortable debemos incidir en la luminosidad. Lógicamente, contar con luz solar es siempre lo más conveniente, por lo que se aconseja siempre favorecer su entrada y complementarla con otros puntos de luz artificial estratégicamente situados en el espacio.
Con la luz adecuada resultará fácil obtener conjuntos cálidos o fríos, intensificar o apagar colores, delimitar contornos e, incluso, ampliar o reducir espacios visualmente.







Foto Maria Pujol

**1.** Montana", en color gris y madera, integra almacenamiento en columnas, zona de frío integrada y área de cocción para hornos. Además, cuenta con una gran isla con zona de aguas, placa aspirante y barra multiusos. De **CONFORAMA**. *www.conforama.com*

**2.** La cocina "Glan-Buran", de **SAITRA**, demuestra cómo un diseño abierto y bien estructurado puede potenciar la luminosidad de todo el espacio. Su distribución en tres frentes organiza de forma eficiente las distintas zonas de trabajo. *www.saitra.com*

**3.** Esta cocina abierta, de **REKKER**, se articula en tres áreas bien definidas que forman un triángulo de trabajo eficiente. La isla central es la gran protagonista de la estancia junto al generoso comedor. *www.cocinasrekker.com*

## ILUMINACIÓN INTEGRAL

La iluminación de la cocina debe ser concebida de manera integral, teniendo en cuenta todos los elementos que pueden influir:

✓ En primer lugar, es aconsejable apostar por mobiliario preferiblemente en acabados lacados o lacados metalizados, ya que generan una mayor sensación de luz. También se puede optar por muebles que tengan frentes de cristal o estén abiertos y permitan ver la vajilla y el menaje, ya que son perfectos para conseguir una mayor luminosidad.

✓ Es conveniente optar por un pavimento cerámico de color claro. Existe una amplia gama de suelos en tonos piedra, *beige* o gris claro que aportarán más luminosidad a la cocina que otros de tonos más oscuros.

✓ También es recomendable elegir una pintura para la pared que añada sensación de luz. Aunque el blanco es el color de la luminosidad por excelencia, también se puede recurrir a los tonos blanco roto, hueso, arena o piedra.



4

## PUNTOS ESTRATÉGICOS

Para potenciar la claridad de la cocina con luz artificial no debemos recurrir a una sola lámpara de techo, sino distribuir la luz en 3 zonas clave:

■ **Luz general:** podemos emplear focos empotrados en el techo (aproximadamente 4000ºK, luz neutra) o rieles orientables para bañar todo el espacio por igual y eliminar sombras.

■ **Luz de trabajo:** es esencial para cocinar con seguridad. Podemos instalar tiras o perfiles LED bajo los armarios altos para iluminar directamente la encimera.

■ **Luz decorativa:** colocar lámparas colgantes sobre la isla o la mesa de desayuno (luz cálida, unos 3000ºK) es ideal para crear un ambiente acogedor. La idea es situarlas a una altura cercana a estas, para que la luz se enfoque directamente en la zona, ya que si están muy altas, la luz se dispersará.

## EL USO DE LOS COLORES

Los colores neutros son los mejores aliados si deseamos disfrutar de una estancia luminosa, atemporal y con sensación de amplitud.



5

**4.** Cocina con frentes "Havstorp" en color *beige* de **IKEA** y pomos "Hackås". Extractor de pared "Matälskare", en acabado negro e iluminación LED. Lámpara de techo "Sunneby". *www.ikea.com*

**5.** El binomio formado por el blanco radiante y la textura natural de la madera es, sin duda, la fórmula mágica que nunca falla para conseguir una cocina luminosa protagonizada por el acabado Zenit 3.0 by **ALVIC**. *https://alvic.com*



6



7

**6.** "Bordo Nordic light", de **KVIK**, ofrece una sensación fresca y ligera, evocando la suavidad del roble y llenando el espacio de luz y serenidad. *www.kvik.es*

**7.** La cocina "Manhattan", de **BC3**, plantea un clasicismo renovado, luminoso y atemporal. El proyecto incorpora puertas enmarcadas (modelo Manhattan 25 mm) con acabado Xolid ultra mate para una imagen impecable. *https://bc3.es*

Hay que tener en cuenta que una cocina totalmente blanca puede dar sensación de cierta frialdad, especialmente en ausencia de luz natural.

Para evitarlo, podemos optar, como ya hemos dicho, por tonos más cálidos o con matices como el blanco roto, el *beige* y el gris claro, que ayudan a reflejar la luz y a aumentar visualmente el espacio.

Si preferimos prescindir del blanco clásico, podemos decantarnos por otras tonalidades, igualmente válidas. Optar por un color más frío, como el azul, es ideal para combinarlo con madera clara, acabados metálicos cálidos o detalles en tonos *beige* o crema.

El verde salvia o el menta también son una buena opción, dependiendo de la cantidad de luz natural que reciba la estancia. Estos otorgan calma y frescor por su conexión con la naturaleza.

Los tonos pastel, como el amarillo, también aportan luz sin recargar el espacio.

Nada transmite tanta calidez y confort como la gama de los tierra y las texturas naturales como la madera. Son perfectos para cocinas que buscan un estilo más acogedor.

Es importante tener en cuenta que el color no actúa solo: debe acompañarse de materiales e iluminación adecuados y una distribución funcional.




**8.** Una cocina en blanco y madera ofrece un equilibrio atemporal entre luminosidad y calidez: ilumina el hogar, añade valor a la vivienda y resiste el paso del tiempo. De **LOGISIETE**. *https://logisiete.com*

**9.** Esta cocina lineal abierta al salón destaca por su equilibrio entre sofisticación, funcionalidad y carácter contemporáneo. Frentes de armarios y muebles bajos de tablero de partículas estratificado efecto metalizado en acabado Corten. Muebles altos, en acabado Clay. De **SCHMIDT**. *www.home-design.schmidt*

## COCINAS ABIERTAS

Uno de los mejores recursos para ampliar e iluminar una cocina es abrirla al salón, eliminando tabiques o sustituyéndolos, si así se prefiere, por paredes o puertas correderas de cristal que dejen pasar la luz.

Hay que tener en cuenta que las cocinas abiertas deben cuidar al máximo su imagen y contar con suficientes puntos de almacenamiento. Si la cocina está bajo cubierta, y la normativa lo permite, puede planificarse una apertura en el techo que permita la entrada de luz natural.

## LA IMPORTANCIA DEL ORDEN

Una estancia despejada siempre parecerá más amplia y luminosa.

Para que el espacio respire es importante que se mantenga el orden en el interior de la estancia, evitando elementos a la vista para potenciar la claridad, algo especialmente importante en estancias con poca luz natural. Además, para ganar luminosidad no hay que caer en excesos decorativos, pues una cocina recargada satura el ambiente y hace que la iluminación parezca menor.

## BUENAS IDEAS

✓ Los muebles voluminosos y cerrados pueden hacer que una cocina pequeña se vea aún más oscura. Una buena idea para evitarlo es optar por estanterías abiertas o vitrinas con puertas de vidrio para que la luz fluya libremente y el espacio se perciba más amplio.

✓ Las encimeras de trabajo de colores claros o de madera natural, que evocan el encanto y la belleza atemporal del estilo nórdico, también crean estancias mucho más diáfanas y agradables.

✓ Es recomendable que las ventanas de la cocina estén libres de cortinas gruesas o muebles que bloqueen la entrada de luz. Si necesitamos privacidad, podemos recurrir a estores translúcidos o cortinas ligeras que permitan el paso de la luz sin sacrificar la intimidad.

✓ Los acabados brillantes tienden a reflejar más luz, por lo que su uso puede ser útil en espacios pequeños u oscuros. En cambio, los mates dan un aspecto más natural y sobrio.



Villeroy & Boch
1748




# VEA

## Un toque de elegancia pura

Descubre nuestras novedades e innovaciones

pro.villeroy-boch.com



# Comedores
## al aire libre

LOS COMEDORES DE EXTERIOR SE ERIGEN COMO LOS ESPACIOS PROTAGONISTAS DEL HOGAR DURANTE LOS PRÓXIMOS MESES, CONVIRTIÉNDOSE EN LOS ESCENARIOS PERFECTOS PARA DISFRUTAR DE COMIDAS Y CENAS AL AIRE LIBRE Y LARGAS SOBREMESAS. EN ESTAS PÁGINAS HEMOS SELECCIONADO ALGUNAS PROPUESTAS DE MOBILIARIO PARA DISEÑARLOS.

01 Mobiliario de la serie Nämmäro de **IKEA** realizado en acacia, una madera duradera y resistente gracias a la alta densidad de sus fibras. Cojines azules "Klösan", en poliéster reciclado. Mantel "Nissöga", en algodón y yute, de 145x240 cm. Luces LED "Solviden". *www.ikea.com*

02

*Set* de muebles plegables de jardín "Bovino", en acacia natural y acero color negro, ideal para vestir espacios de dimensiones reducidas. De venta en **CONFORAMA**. *www.conforama.es*



Sin duda, un comedor de exterior bien proyectado transforma cualquier terraza, porche o jardín en el centro social de la casa durante los meses estivales. La clave del éxito radica en elegir materiales altamente resistentes a la intemperie que no sacrifiquen la estética ni la comodidad.

De esa forma, para sacar el máximo partido a estos ambientes al aire libre es importante apostar por soluciones versátiles que permitan adaptarse a diferentes momentos y necesidades.

En este sentido, el mobiliario flexible gana protagonismo. Las mesas extensibles, por ejemplo, permiten pasar de una comida cotidiana a una reunión con numerosos invitados en cuestión de minutos, optimizando el espacio disponible sin renunciar a la comodidad. A su alrededor, unas sillas cómodas con asientos acolchados contribuyen a mejorar la experiencia de confort, especialmente cuando las reuniones se alargan durante horas.

La iluminación juega también un papel fundamental para prolongar el uso del comedor exterior más allá de la puesta de sol. Guirnaldas decorativas, lámparas portátiles, apliques de pared o puntos de luz ambiental ayudan a crear una atmósfera cálida y acogedora, al tiempo que garantizan la funcionalidad necesaria para disfrutar de cenas y encuentros nocturnos. La incorporación de soluciones solares o recargables añade, además, un plus de practicidad y sostenibilidad.

Para completar el conjunto, elementos como sombrillas, pérgolas, alfombras de exterior o textiles resistentes a la intemperie permiten definir ambientes más acogedores y personalizados. El resultado es un espacio capaz de adaptarse a cualquier ocasión: desde un desayuno tranquilo al aire libre hasta una celebración con amigos, convirtiendo el exterior en una auténtica extensión del interior de la vivienda.



03

Conjunto de exterior de aire clásico perteneciente a la serie "Läckö" de **IKEA**, fabricado en hierro forjado. Mesa plegable con sobre de acacia. Sombrilla "Högön" de rayas amarillas y blancas. *www.ikea.com*

## TIPOS DE MATERIALES

Al elegir los muebles que configuren el comedor de nuestra terraza o jardín es importante tener en cuenta el material en el que están realizados. Esto determinará tanto su resistencia y durabilidad como su mantenimiento:

✓ **Madera:** la madera es un material cálido y atemporal que siempre da buen resultado en los espacios exteriores. La teca, el bambú o la acacia soportan mejor el desgaste ocasionado por los cambios bruscos de temperatura y la humedad por su alto contenido en aceites naturales que repelen la humedad. Sin embargo, requieren mantenimiento regular, como lijado y aplicación de aceites especiales para aumentar su resistencia al exterior.

✓ **PVC, poliestileno o polipropileno:** estos muebles resultan más económicos y ligeros y pueden realizarse en gran variedad de colores. Además, son fáciles de limpiar: solo hay que utilizar un trapo húmedo y jabón neutro.

✓ **Fibras sintéticas:** ofrecen gran resistencia a la humedad y a los rayos UV. Muchas firmas trabajan con materiales propios que imitan a la perfección el aspecto de las fibras naturales como el ratán o el mimbre. Son fáciles de mantener. Para limpiarlos bastará un trapo humedecido en agua y jabón.

✓ **Fibras naturales:** las piezas fabricadas en materiales como el ratán o el bambú resultan elegantes y confortables, sin embargo, es preferible resguardarlas bajo techo de la lluvia y el sol en exceso. Son ideales para decorar balcones o terrazas semiabiertas. Es importante barnizarlas para que no se deterioren y alargar, de esa forma, su vida útil. Para limpiarlos se puede utilizar un paño humedecido en agua jabonosa.



04 Mesa de jardín "Hovvig" de **JYSK**. Tablero de madera artificial y estructura y patas de acero. Sillas "Ilderhuse" con asiento y respaldo de ratán sintético y patas de acero. Sillón de exterior "Halvrebene" en acero y ratán sintético y cómodos cojines. *https://jysk.es*

✓ **Aluminio:** estos muebles son muy ligeros y resisten bien las inclemencias del tiempo. Necesitan, eso sí, un lavado periódico con agua y detergente.

✓ **Cerámica:** es ideal para mesas de exterior, en las superficies de las mesas, debido a su resistencia a las altas temperaturas. Además, es fácil de limpiar y resiste bien el desgaste y el rayado.

✓ **Textileno:** es un material textil resistente, transpirable y de rápido secado, ideal para sillas y tumbonas de exterior.



05 De **ROYAL BOTANIA**. Mesa extensible "Zidiz 300", en madera de teca. Sillas "Mambo 55T" fabricadas en teca maciza y con mullidos cojines para una un mayor confort. Alfombra de exterior de 2,5x4,3 m. *www.royalbotania.com/es*

## CLAVES PARA CREAR UN ESPACIO FUNCIONAL

El conjunto que elijamos para equipar nuestro comedor de exterior debe ser, ante todo, cómodo y funcional. Por ello, al adquirir el mobiliario es importante que optemos por un diseño atractivo que cumpla, además, con nuestras necesidades de uso. Para ello, podemos considerar:

- **Modelos extensibles:** si solemos recibir invitados, es preferible optar por mesas extensibles de aluminio o madera. Pasan de 6 a 10 plazas en pocos segundos. Sin embargo, si preferimos crear un pequeño refugio familiar, para 3 o 4 personas, bastará con elegir un conjunto de mobiliario de dimensiones más reducidas.
- **Comodidad y resistencia textil:** es importante asegurarse de que las sillas de exterior sean cómodas (es aconsejable probarlas antes de adquirirlas) y que los cojines de las sillas cuenten con telas técnicas que resistan los rayos UV y se sequen rápidamente tras la lluvia.
- **Optimización del espacio:** hay que tener en cuenta los metros disponibles y medir el área en la que vamos a ubicar nuestro comedor exterior, asegurándonos de que haya el espacio suficiente para desplazarse cómodamente. En terrazas estrechas o balcones urbanos, las mesas redondas y las sillas apilables facilitan la circulación fluida.
- **Pérgolas y zonas sombreadas:** para disfrutar del comedor a cualquier hora del día, la protección solar es indispensable. Las pérgolas de madera con cubiertas de cañizo, las estructuras bioclimáticas de aluminio o las sombrillas de gran formato crean un microclima fresco y delimitan visualmente la zona de comedor.

07

**7.** De **MAISONS DU MONDE**. Mesa de comedor realizada en madera de acacia natural y patas de metal. De 76x200x100cm. Sillas "Boavista" con asiento en resina reciclada y acero negro. *www.maisonsdumonde.com*



06

Comedor de estilo rústico equipado con mobiliario de **EL CORTE INGLÉS**. Mesa de jardín "Málaga", en teca natural. Sillones de fibra sintética "Charlotte". *www.elcorteingles.es/hogar/*



## ¿CUÁL ES EL ESTILO MÁS ADECUADO?

Actualmente, las tendencias a la hora de diseñar un comedor de exterior son muy variadas. Para un buen resultado, el conjunto elegido debe combinar una estética atractiva con un diseño funcional que aporte confort al espacio:

- ✓ **Moderno:** un estilo ideado con muebles de líneas rectas y materiales innovadores como el aluminio, la madera, el vidrio y la cerámica. Los colores neutros como el gris, el blanco y el negro son ideales para dar forma a ambientes elegantes y sofisticados.
- ✓ **Minimalista**: cuando Menos es Más. Ambientes equipados con piezas de trazos sencillos y atemporales en blanco, gris o *beige* para lograr un *look* sobrio, pero elegante, con ausencia de elementos superfluos.
- ✓ **Rústico:** con muebles de madera preferiblemente maciza y acabados que evocan la naturaleza y la belleza de la simplicidad para proyectar ambientes más cálidos y acogedores.
- ✓ **Clásico *chic*:** diseñado mediante muebles de *look* distinguido con detalles ornamentales sutiles, colores claros como el blanco, crema o pastel, elementos decorativos como cojines en tonos suaves y detalles florales, para una apariencia bella y refinada.
- ✓ **Bohemio:** con un toque relajado y desenfadado, este estilo utiliza muebles coloridos, cojines de estampados étnicos y elementos decorativos artesanales. Es perfecto para quienes desean un espacio exterior vibrante y lleno de personalidad.

# Barbacoas

## Sabor a brasas



LOS COMEDORES DE EXTERIOR SE ERIGEN COMO LOS ESPACIOS PROTAGONISTAS DEL HOGAR DURANTE LOS PRÓXIMOS MESES, CONVIRTIÉNDOSE EN LOS ESCENARIOS PERFECTOS PARA DISFRUTAR DE COMIDAS Y CENAS AL AIRE LIBRE Y LARGAS SOBREMESAS. EN ESTAS PÁGINAS HEMOS SELECCIONADO ALGUNAS PROPUESTAS DE MOBILIARIO PARA DISEÑARLOS.

01

De **IKEA**. Barbacoa de carbón "Grillskär" en acero inoxidable. En las baldas que hay debajo de la parrilla se pueden poner accesorios, utensilios, bandejas y todo lo que necesario para servir directamente en la mesa la comida recién hecha. *www.ikea.com*

No es lo mismo disfrutar de una barbacoa en una pequeña terraza que en un jardín de una vivienda habitual o una segunda residencia. Cada caso exige valorar la orientación, la exposición al sol y al viento, las zonas de paso, la distancia con otras viviendas, las instalaciones disponibles y la evacuación de humos para evitar molestias y garantizar un uso seguro.

### PARA TERRAZAS Y ESPACIOS PEQUEÑOS: MODELOS ELÉCTRICOS

Vivir en un entorno urbano no es excusa para renunciar al placer de una buena barbacoa. Los modelos eléctricos son compactos, generan poco humo y se limpian con facilidad. Solo se necesita un enchufe y ganas de disfrutar.

CARACTERÍSTICAS:

- ✓ Encendido rápido
- ✓ Perfectas para interiores y exteriores limitados
- ✓ Ideales para 2-4 personas



02

Barbacoa de carbón portátil con ventilador integrado, de **OUTSUNNY** (de venta en **CONFORAMA**). Temperatura ajustable y bandeja de carbón. Ideal para camping y picnics en el jardín. *www.conforama.es*

**03** Modelo "Green" de **STEEL (DAKE)**. Fabricada en acero de alta calidad, incorpora quemadores de acero fundido, mandos metálicos y una plancha de hierro fundido esmaltado, ofreciendo un rendimiento óptimo. Incluye un carro con cuatro ruedas que facilita su desplazamiento. *www.dake.es*



**04** Barbacoa de mesa eléctrica "Lumin Compact" de **WEBER** (de venta en **LEROY MERLIN**). De 2200 w. Color negro. *www.leroymerlin.es*




**05** Barbacoa de gas "Kenton II" de 3 quemadores y 10.5 kw, de **NATERIA**L (de venta en **LEROY MERLIN**). Recomendada para de 6 a 10 personas. Dispone de ruedas para facilitar su desplazamiento. *www.leroymerlin.es*



## PARA ESPACIOS INTERMEDIOS: DE GAS O CARBÓN

Son la mejor opción para quienes disponen de algo más de espacio.

Las barbacoas de gas permiten controlar la temperatura de forma precisa y sencilla, mientras que las de carbón conservan el tradicional sabor a brasa.

CARACTERÍSTICAS:

- ✓ Tamaño medio, ideal para familias
- ✓ Fáciles de almacenar y desplazar
- ✓ Gran variedad de modelos y diseños

## EN ZONAS EXTERIORES AMPLIAS: DE GRAN FORMATO

Están diseñadas para convertirse en el centro de cualquier reunión al aire libre. Estas barbacoas cuentan con amplias superficies de cocción, múltiples quemadores y opciones adicionales como hornillos laterales o áreas de almacenaje. Son ideales para quienes disfrutan organizando comidas en grupo o celebraciones estivales.

CARACTERÍSTICAS:

- ✓ Máxima capacidad y potencia
- ✓ Funcionalidades avanzadas
- ✓ Acabados resistentes y diseño cuidado

## PARA QUIENES PREFIEREN DESPLAZARSE: PORTÁTILES

La libertad de cocinar al aire libre sin estar limitado a un espacio fijo también tiene sus opciones: las barbacoas portátiles. Estas permiten trasladar la experiencia a la playa, el campo o a cualquier escapada. Son compactas, fáciles de montar y ofrecen un excelente rendimiento.

**06** Barbacoa de carbón "Black Angus XXL" de **KINGSTONE** (de venta en **BAUHAUS**) con amplia superficie de cocción de 77x43,5 cm. Incluye 3 parrillas de hierro fundido esmaltado, ahumador de acero de alta calidad y ruedas para un fácil desplazamiento. *www.bauhaus.es*



# Las mesas

## Mesas más alegres

LOS MESES ESTIVALES INVITAN A COMPARTIR AGRADABLES VELADAS CON LA MEJOR COMPAÑÍA. PARA ELLO, LAS MESAS SE VISTEN CON EL MENAJE MÁS ALEGRE Y COLORIDO PARA QUE CADA MOMENTO SEA ÚNICO.



01 Menaje en hierro fundido esmaltado de la colección "Jardin", de **LE CREUSET**, en bellos tonos pastel que aportan calma y armonía: *Rose Quartz, Camomille, Meringue, Sea Salt* y *Shell Pink*. *www.lecreuset.fr*

El menaje de verano, además de mostrarse, muchas veces, en colores intensos y llamativos, debe priorizar los materiales ligeros –para desplazarlo con mayor comodidad– e irrompibles –que resistan caídas accidentales– para disfrutar sin preocupaciones en los espacios al aire libre.

### Materiales

**Melamina:** es un material muy adecuado para el exterior. Estas vajillas son resistentes y pesan poco. Además, podemos encontrar gran variedad de diseños que imitan a la perfección la cerámica artesanal y se ofrecen en una amplia gama de colores. Estos son prácticamente irrompibles, ligeros y pueden lavarse en el lavavajillas.

**Porcelana:** estas piezas son elegantes y son perfectas para vestir cualquier mesa, ya que permiten toda clase de diseños y colores, aunque debemos tener cuidado de que no se rompan al desplazarlas de un lado a otro. La mayoría de modelos pueden lavarse en el lavavajillas.

**Gres:** es más resistente que la porcelana o el cristal, aunque menos ligero. Además, es apto para su uso en el horno convencional, el microondas y el lavaplatos. Su acabado puede ser esmaltado o porcelánico.



02 De **IKEA**. Vajilla de plástico gris verdoso "Simkrabba". Mantel individual "Strandfloka" multicolor en material suprarreciclado. Fuente "Rödsnultra" de cerámica esmaltada. Cubertería "Tängmärla" de acero y plástico azul. Bandeja "Grämört" en bambú. Vaso de vidrio "Ikea 365+" y copa de vidrio "Svalka". *www.ikea.com*



**03** De **EL CORTE INGLÉS**. Servilletas "Algodón Lavado" mostaza. Vajilla "Olivia", en loza color amarillo. Copas "Samara" de vidrio verde. Jarra de agua "Niza", también en vidrio verde. Individual de ratán ovalado "Sauce". Vasos de agua de cristal marrón "Carey". Cubiertos "Bali" en acero y bambú natural. Mantel verde "Paradise" en algodón y lino. *www.elcorteingles.es/hogar/*

**04** Inspirada en el universo marino, la colección Ostras y Vieiras, de **BORDALLO PINHEIRO**, combina piezas de mesa y objetos decorativos en los que moluscos, corales y texturas subacuáticas cobran vida a través de acabados pintados a mano. Platos amarillos de la colección Bicos y cristalería Carmen. *https://es.bordallopinheiro.com*



■ **Vidrio templado:** es un material ligero, resistente y económico. Puede introducirse en el microondas y el lavavajillas.

■ **Plástico:** estos modelos son ligeros, baratos y permiten diferentes diseños y colores. Los de polipropileno termoformado no se rompen y son aptos para el microondas.

■ **Acero esmaltado:** son ideales para aportar a la mesa un toque rústico, retro o de picnic. El acero esmaltado es ligero, fácil de lavar y soporta bien el trote diario, aunque hay que evitar los impactos fuertes. No deben usarse en el microondas.

## Buenas ideas

✓ El mantel es, junto a la vajilla y la cristalería, uno de los protagonistas de las mesas veraniegas. Materiales como el lino o el algodón aportan frescor y un toque natural. Optar por un color claro, como el blanco, el *beige* o el vainilla es ideal para combinarlo tanto con vajillas en los mismos tonos, creando un conjunto más clásico y refinado, o en otros más vivos, si optamos por el contraste. Una solución muy útil es escoger un modelo de mantel resinado con Teflón, que repele los líquidos y las manchas de comida de forma inmediata. Para limpiarlo, podemos usar un paño húmedo.

También podemos optar por individuales de fibra como el yute, el mimbre o el bambú, que añaden una nota natural al tiempo que protegen la mesa.

✓ Utilizar una vajilla de colores vivos, con estampados divertidos, nos transporta siempre a momentos agradables, como el periodo vacacional, y a disfrutar de los pequeños placeres de la vida con nuestros seres queridos.

✓ Añadir jarras o botellas de cristal con zumo de naranja casero o agua con hielo personalizará nuestra mesa de verano y se convertirá en una manera diferente de ofrecer bebidas refrescantes a nuestros invitados y de mantener a raya el calor. También podemos colocar un dispensador de vidrio con grifo en el jardín. Podemos rellenarlo con agua saborizada con limón, pepino y hierbabuena.

✓ Podemos recurrir a campanas de malla o tela para proteger la comida de los insectos mientras se disfruta de la comida.

✓ Enfriadores y hieleras nos ayudarán a mantener las cervezas y refrescos a una temperatura óptima.

✓ Las veladas estivales suelen ser informales y distendidas, con risas y largas sobremesas. Estas se llenan de tablas de picoteo, con quesos y embutidos variados, ensaladas refrescantes y brochetas de fruta. De este modo, conseguiremos una mesa de lo más apetecible.

✓ Y para iluminar especialmente las noches de verano, podemos añadir velas y candelabros en diferentes colores y tamaños, jarrones con flores de temporada, posavasos divertidos y servilletas de papel con estampados alegres. Todo debe estar preparado para pasarlo bien con la mejor compañía.



**05** De **EL CORTE INGLÉS**. Servilletas de lino y algodón "Massai" Multicolor. Individual de ratán ovalado "Sauce". Cubiertos de mesa "Bambú" en acero inox color oro. Copas y vasos de agua "Sevilla", en cristal verde. Vajilla y jarra de loza "Moncagua". *www.elcorteingles.es/hogar/*

# PAE, pequeños aliados en la cocina



PARA SOFOCAR EL CALOR DE LOS PRÓXIMOS MESES ES INDISPENSABLE BEBER MUCHO LÍQUIDO Y CONSUMIR UNA DIETA VARIADA Y SALUDABLE –A BASE DE FRUTAS, VERDURAS Y PROTEÍNAS– QUE NOS AYUDE A MANTENER NUESTRO CUERPO HIDRATADO Y NUESTRA MENTE EN ARMONÍA. LOS PEQUEÑOS ELECTRODOMÉSTICOS QUE PRESENTAMOS A CONTINUACIÓN SE CONVERTIRÁN EN ALIADOS FIELES PARA ALCANZAR NUESTRO PROPÓSITO.

01 Tostadora de dos rebanadas y radio con *bluetooth*, en azul pastel, y hervidor eléctrico *beige*, de la línea Vintage Cuisine de **HÔMA**. *www.homastores.com*



02 Máquina de granizados y bebidas heladas "Slushi Max" de **NINJA**. Cuenta con jarra de 4.4 L, 4 vasos individuales de 350 ml, 4 programas preestablecidos para texturas perfectas y la innovadora tecnología *Flavour Infusion* para personalizar sabores. *www.sharkninja.es*



03 *Airfryer* Doble Cesta Vertical Serie 4000 de **PHILIPS**. Cuenta con interfaz digital, 6 programas preestablecidos y 13 métodos de cocción, entre ellos freír, asar, gratinar, hornear, cocinar desde congelado, recalentar, deshidratar, tostar o guisar. *www.philips.es*

**04** Esta gasificadora de agua de **SMEG** permite transformar el agua en una bebida con gas de forma sencilla, con un mando frontal intuitivo que permite personalizar el nivel de carbonatación según el gusto de cada persona: desde una burbuja ligera hasta un agua más intensa. *www.smeg.it*





**05** Cafetera Automática "AutoBarista Pro" de **NINJA**. Permite realizar *lattes* helados, *frappés* cremosos y diversas bebidas de café frío de forma rápida y cómoda con solo pulsar un botón. *www.sharkninja.es*

**06** Con un potente motor de 1500 W, la batidora de vaso "Sunstone", de **UFESA,** combina alto rendimiento, diseño elegante y máxima funcionalidad, para convertirse en el aliado perfecto para preparar *smoothies*, batidos, salsas y mucho más con resultados impecables. *www.ufesa.es*



**07** Freidora de Aire de Cristal XL "Crispi Pro" de **NINJA**. Con su generosa capacidad de 6.5 Ly 7 funciones versátiles (freír con aire, asar, hornear, deshidratar, recalentar, *Max Crisp* y *Air Roast*), permite cocinar platos deliciosos de forma rápida y eficiente. *www.sharkninja.es*



**08** La heladera "Gelatella" de **UFESA** nos permite preparar fácilmente en casa helados, granizados y bebidas frías con resultados cremosos y profesionales. Con 500 W y motor *Digital Brushless*, posee una capacidad total de 1,4 L y un cuerpo en acero inoxidable y plástico de alta resistencia, diseñado para mayor durabilidad. *www.ufesa.es*



**09** Robot de cocina "TotalChef RK10" de **UFESA**. Con funciones que permiten picar, amasar, sofreír, cocinar al vapor o batir, este electrodoméstico facilita todo tipo de preparaciones, desde cremas y purés hasta guisos y postres, haciendo que cocinar se convierta en una tarea rápida y sencilla. *www.ufesa.es*



# BAUHAUS

## *Las mejores propuestas para*
# EQUIPAR LOS ESPACIOS AL AIRE LIBRE



ESTA TEMPORADA, BAUHAUS NOS INSPIRA A LA HORA DE TRANSFORMAR LA TERRAZA O EL JARDÍN EN EL PUNTO DE ENCUENTRO IDEAL PARA DISFRUTAR DEL BUEN TIEMPO CON LAS MEJORES SOLUCIONES DE EQUIPAMIENTO EXTERIOR.

Sin duda, el mejor plan para sacar partido a los ambientes *outdoor*, durante los meses de verano, es compartirlos con familiares y amigos.

En BAUHAUS nos lo ponen fácil ofreciéndonos las mejores propuestas para vestir los salones y comedores exteriores con gran variedad de diseños adaptables a cualquier espacio y necesidad. No importa si disponemos de un balcón pequeño para dos o de una gran zona ajardinada. La compañía nos ofrece la combinación de conjuntos multifuncionales que invitan al relax y a orga-



nizar comidas y cenas al aire libre, sabrosas barbacoas y largas sobremesas para conectar sin prisas, pero sin pausa, con la emoción del buen tiempo y rodeados siempre de la mejor compañía. De esa forma, el exterior se convierte en una auténtica prolongación del interior de la vivienda que puede equiparse con una extensa gama de mobiliario y accesorios realizados en materiales que soportan bien la intemperie y se adaptan a todos los gustos y preferencias estéticas.

## BARBACOAS, LAS REINAS DEL EXTERIOR

Las barbacoas se convierten en las auténticas reinas del exterior. El inconfundible sabor de su cocina puede disfrutarse en cualquier lugar: desde pequeñas terrazas urbanas hasta amplios jardines de viviendas unifamiliares. Y es que cuando el tiempo acompaña, son la mejor opción para saborear recetas deliciosas al aire libre.

Fijas o portátiles, de carbón, eléctricas o de gas, clásicas o de diseño y fabricadas en materiales resistentes y duraderos, en BAUHAUS podemos encontrar la barbacoa perfecta para cada ocasión.







# LA CASA FRENTE AL PANTANO

FRENTE AL MADRILEÑO PANTANO DE SAN JUAN, EL ESTUDIO DE INTERIORISMO ALBERTO TORRES HA TRANSFORMADO UNA VIVIENDA DE 58 M² EN UN PEQUEÑO REFUGIO DONDE EL COLOR VERDE, LA LUZ Y LOS ESTAMPADOS BOTÁNICOS CONVIERTEN UN ANTIGUO APARTAMENTO DE VACACIONES EN UN OASIS CONTEMPORÁNEO.

Fotografía: Amador Toril©
Estilismo: Beatriz Sánchez



Hay casas que se reforman para ganar metros. Otras, para actualizar instalaciones, ordenar la distribución o corregir inercias del pasado. Y luego están las que, como esta vivienda, ubicada frente al pantano de San Juan, en Madrid, necesitaban algo menos evidente y mucho más delicado: volver a sentir el paisaje.

Localizada en un edificio de principios de los años 80, en San Martín de Valdeiglesias, este apartamento de 58 m² con tres dormitorios conservaba casi intacta su condición original. También sus limitaciones. La distribución seguía respondiendo a otra manera de habitar, los acabados habían quedado suspendidos en el tiempo y la antigua terraza —cerrada a finales de los 90— se había convertido en una barrera más que en una oportunidad.

La reforma integral llevada a cabo, firmada por el Estudio de Interiorismo Alberto Torres, parte precisamente de esa reconciliación: abrir la vivienda hacia la luz, devolver protagonismo a las vistas y construir un interior capaz de dialogar con el entorno natural.


TCB
AWAY
ZONE
MATISSE
ALEXANDER Mc
SAVAGE BEA





## El verde como paisaje interior

En esta reforma, el color verde no funciona como tendencia ni como recurso decorativo pasajero. Es una decisión identitaria. Aparece en distintos matices –más empolvado en algunos planos, más profundo en piezas clave– y va tejiendo una continuidad visual que unifica toda la vivienda. Paredes, mobiliario, textiles, papeles pintados botánicos y revestimientos participan de una misma conversación cromática.

Lejos de endurecer el espacio, esta apuesta lo suaviza. El verde aquí no enfría: refresca. Y, al mismo tiempo, encuentra un contrapunto cálido en la madera, los acabados dorados y los tonos tierra que lo matizan. El equilibrio entre frescura y calidez, entre ligereza y acogimiento, es una de las virtudes más evidentes del proyecto.

También el suelo contribuye a esa sensación de casa práctica y amable. Se eligió un pavimento vinílico efecto madera, resistente y fácil de mantener, especialmente adecuado para una segunda residencia en contacto constante con el exterior. Una elección funcional, sí, pero también estética: aporta continuidad, confort visual y una base neutra sobre la que el resto de la narrativa puede desplegarse.




## Un pequeño refugio

Desde el inicio, el proyecto entendió que no se trataba solo de modernizar un apartamento antiguo, sino de redefinir su carácter. La vivienda debía seguir siendo amable, ligera y vinculada a su condición de escapada junto al agua, pero con una condición: que fuera más natural, más contemporánea y también más funcional.

De ahí nace una propuesta que mantiene cierta esencia de las casas de vacaciones de otra época, aunque reinterpretada con un lenguaje actual. Para ello, se renovaron por completo las instalaciones, la cocina, el baño, las carpinterías exteriores, los revestimientos y los pavimentos. Pero el cambio más importante no fue solo físico: fue atmosférico.

Ahora la casa se percibe como un pequeño refugio vegetal. Un lugar donde la naturaleza no se queda fuera, detrás de la ventana, sino que entra a través del color, de las texturas, de los estampados y de una cuidada selección de materiales que convierten cada estancia en una versión doméstica del paisaje.

## Conexión con la naturaleza

*La casa se percibe como un pequeño refugio vegetal. Un lugar donde la naturaleza no se queda fuera, detrás de la ventana, sino que entra a través del color, de las texturas, de los estampados y de una cuidada selección de materiales que convierten cada estancia en una versión doméstica del paisaje.*






## DISTRIBUCIÓN
### Zona de día abierta al paisaje

Si hay una operación que cambia radicalmente la vivienda es la integración de la antigua terraza en la zona de estar. Antes, un doble cerramiento separaba el salón del perímetro exterior y multiplicaba la sensación de compartimentación. La reforma elimina esa barrera y permite que el espacio respire de una sola vez. El efecto es inmediato. La zona de día gana amplitud, profundidad y, sobre todo, una nueva relación con la luz. El salón-comedor se organiza ahora como una estancia fluida que mira hacia el paisaje y se apropia de él. Más que una ampliación física, lo que se produce es una ampliación perceptiva: la casa parece ensancharse porque por fin mira hacia donde debía haber mirado siempre.

En ese nuevo frente luminoso se diseña un rincón casi contemplativo, con un jardín vertical y dos pufs orientados hacia las vistas del pantano. Hay algo muy acertado en ese gesto: no saturar el espacio, no invadirlo de mobiliario, sino reservar una pequeña escena para la pausa. La reforma entiende que el lujo, en una casa como esta, no está en acumular, sino en saber detenerse ante el paisaje.

## Un salón monocromático y cálido

El salón se articula con un sofá de dos plazas verde botella que se funde deliberadamente con el color de las paredes. Esa continuidad cromática construye una sensación envolvente, muy serena, y permite que otras piezas introduzcan contraste sin estridencias. Frente a él, dos mesas de centro redondas en dorado envejecido aportan un brillo suave, casi nostálgico, mientras sobre el sofá unos cuadros en blanco roto con textura suman volumen y rompen la monocromía con sutileza.

La antigua chimenea se sustituyó por un radiador integrado con efecto chimenea. La decisión es inteligente porque conserva la idea de hogar, de rincón cálido y reconocible, pero adaptada a una lógica contemporánea de eficiencia y uso.

Junto al estar, el comedor ocupa la zona más luminosa de la vivienda. La elección de una mesa redonda de cristal responde a una sensibilidad muy precisa: facilitar la circulación, no interrumpir la luz y aligerar visualmente el conjunto. Las sillas, de estructura ligera, y una lámpara colgante de diseño singular completan la escena sin competir con ella. Todo parece colocado para que la casa siga respirando.



## Una cocina pequeña, pero bien resuelta

En viviendas de dimensiones pequeñas, la verdadera sofisticación suele estar en la capacidad de resolver sin ruido. La cocina de este apartamento, conectada al salón-comedor y abierta visualmente a la zona social, es un buen ejemplo de ello.







Su tamaño reducido exigía una planificación precisa. La distribución lineal permite aprovechar al máximo la encimera, ordenar el equipamiento y mejorar la ergonomía del conjunto. Los electrodomésticos se integran por completo para reforzar la sensación de limpieza visual, y la sustitución de la lavadora por un lavavajillas responde a una lógica muy contemporánea del uso. La lavadora se traslada al baño, liberando la cocina y permitiendo ganar almacenaje.

El mobiliario, en un verde suave, prolonga el tono de las paredes. La encimera blanca y los tiradores dorados introducen luz y refinamiento, y el pavimento hidráulico en verde y *beige* añade una nota *vintage* muy medida.

## Un baño donde el color lo envuelve todo

El baño, situado en el centro de los tres dormitorios, se transforma a partir de una estrategia doble: ganar funcionalidad y reforzar el carácter del proyecto. Para alojar la lavadora se amplió ligeramente el fondo del tabique, y esa decisión llevó a sustituir la antigua puerta abatible por una corredera de casoneto completamente encastrada. El cambio, aparentemente técnico, mejora de forma decisiva la ergonomía del espacio.

En lo visual, el baño se construye desde la intensidad. Un revestimiento cerámico verde cubre la media altura y toda la zona de ducha, mientras el resto de los paramentos se han pintado en un verde más suave, el mismo que recorre la vivienda. El pavimento hidráulico, idéntico al de la cocina, conecta ambos espacios y refuerza la unidad del proyecto.

El mueble lavabo en verde con encimera efecto madera, el espejo circular y la grifería en dorado mate terminan de componer una estancia pequeña pero muy expresiva.

## Área de descanso

El dormitorio principal se plantea como el más envolvente. Un gran papel pintado floral actúa como lienzo escenográfico tras el cabezal tapizado en verde profundo, mientras las lámparas colgantes y la madera natural aportan una sensación de calma que recuerda a una habitación de hotel. Es un espacio sensorial, suave y recogido.

El dormitorio de invitados incorpora una cama doble y un pequeño escritorio, pensado para que la estancia pueda funcionar también como cuarto de trabajo o estudio. Aquí, el diseño demuestra una vez más su precisión práctica: la puerta abatible se orienta hacia el distribuidor para liberar el interior y mejorar la maniobrabilidad. El papel de hojas en gran formato y las molduras pintadas en el mismo tono construyen un ambiente fresco, funcional y equilibrado.





**DIRECCIONES DE INTERÉS**

**ESTUDIO DE INTERIORISMO ALBERTO TORRES:** *https://alberto-torres.com*

# ECLÉCTICA BARCELONA

## *Un espacio de encuentro entre el diseño, la cultura y la creatividad*


1

LA INICIATIVA, INTEGRADA EN EL PROGRAMA OFICIAL DE BARCELONA CAPITAL MUNDIAL DE LA ARQUITECTURA 2026 Y CELEBRADA DEL 4 AL 13 DE JUNIO, HA TRANSFORMADO EL CÍRCULO ECUESTRE EN UNA CASA DE 12 ESTANCIAS COCREADAS POR INTERIORISTAS Y FIGURAS COMO ISABEL COIXET, JAVIER CERCAS, JUAN AVELLANEDA O QUERALT LAHOZ.

Eclectica Barcelona ha cerrado su primera edición con más de 8.000 visitantes durante diez días de programación, consolidándose como una de las propuestas culturales más singulares del calendario de Barcelona Capital Mundial de la Arquitectura 2026.

Por primera vez, el Círculo Ecuestre ha abierto sus puertas al público para acoger un proyecto que ha unido interiorismo, arquitectura y cultura a través de un formato basado en la cocreación. La iniciativa ha transformado el emblemático edificio en 12 estancias de una casa concebidas específicamente para la ocasión por interioristas y figuras procedentes de diferentes ámbitos culturales, ofreciendo una lectura sobre cómo se habita, se diseña y se imagina un espacio doméstico desde disciplinas distintas.

El visitante ha podido recorrer espacios como un salón diseñado por Lázaro Rosa-Violán junto a Isabel Coixet, una *suite* con vestidor de Juan Avellaneda y Ricard Trenchs, una sala club de Queralt Lahoz y L35 Architects, una cocina de Albert Raurich y Bárbara Aurell, una biblioteca de Asun Antó y Javier Cercas, un comedor de Martina Klein y Pia Capdevila, un despacho de Risto Mejide y Jaime Prous, un *laundry* de Agata Samons y La Ordenatriz, un dormitorio con gimnasio de Adela Cabré y Ffit Cocó, un baño de Xuan Lan y Sara Folch, un baño *suite* de Cristina Carulla y Mariona Ferran, y un bar de Olga Pajares y Nandu Jubany.













**1.** *Laundry* ideado por Ágata Samons y La Ordenatriz para **COSENTINO.**

**2.** Baño creado por Sara Folch y Xuan Lan para **ROCA.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**3.** *Suite* con vestidor diseñada por Ricard Trenchs y Juan Avellaneda para **UNIÓN SUIZA.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**4.** Gimnasio y *suite* proyectados por Adela Cabré y Ffitcocó para **TECHNOGYM.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**5.** Baño *suite* ideado por Cristina Carulla y Mariona Ferran para **FLORIM.**
*©Meritxell Arjalaguer*

## 38 EXPERIENCIAS PARA ACERCAR LA CREATIVIDAD AL PÚBLICO

Más allá de la visita expositiva, Ecléctica Barcelona ha acogido 38 experiencias, encuentros y talleres que han permitido al público interactuar con los espacios y sus creadores.
Entre las actividades más destacadas se encuentran un concierto en formato íntimo de Queralt Lahoz, una conversación con Javier Cercas en torno a los libros imprescindibles de su biblioteca personal, una sesión de entrenamiento dirigida por Ffit Cocó, una meditación guiada por Xuan Lan, o el diálogo entre Isabel Coixet y Lázaro Rosa-Violán sobre cómo el diseño, los espacios y la arquitectura contribuyen a construir relato en el cine.

## BARCELONA COMO REFERENTE

Integrado en el programa oficial de Barcelona Capital Mundial de la Arquitectura 2026, Ecléctica Barcelona nace con la vocación de generar conversaciones entre disciplinas y reivindicar el papel de Barcelona como ciudad referente en diseño, interiorismo y pensamiento creativo.
"Ecléctica nació con la voluntad de crear un espacio de encuentro entre disciplinas, personas y formas de entender la creatividad que rara vez coinciden en un mismo proyecto. La respuesta del público, de los participantes y de nuestros colaboradores ha superado nuestras expectativas y confirma que existe interés por propuestas culturales capaces de generar experiencias, conversaciones y nuevas miradas sobre la ciudad", han destacado Patricia Pérez Romera, directora ejecutiva y Pia Capdevila, directora creativa de Ecléctica Barcelona.





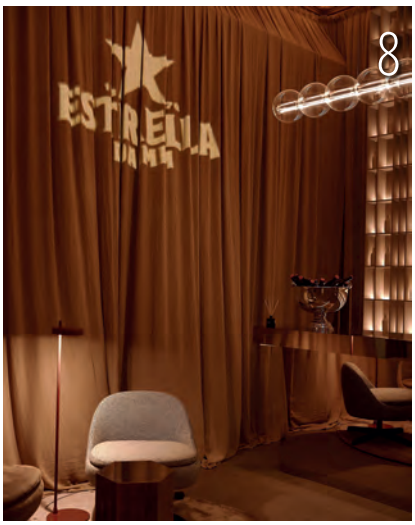


**6.** Biblioteca diseñada por Asun Antó y Javier Cercas para **LA ROCA VILLAGE.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**7.** Salón diseñado por Lázaro Rosa-Violán e Isabel Coixet para **PILMA.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**8.** Bar diseñado por Olga Pajares y Nandu Jubany para **ESTRELLA DAMM.**

**9.** Cocina creada por Bárbara Aurell y Albert Raurich para **BULTHAUP-MINIM.**
©Meritxell Arjalaguer









**9.** Comedor creado Pia Capdevila y Martina Klein para **LO DE MANUELA- ENGEL&VÖLKERS.**
*©Meritxell Arjalaguer*

**10.** Despacho ideado por Jaime Pou y Risto Mejide para **ACTIU.**
©Meritxell Arjalaguer




## SEGUNDA EDICIÓN

La elevada afluencia registrada durante los primeros días llevó a la organización a ampliar los horarios de visita durante el último fin de semana. Tras la acogida obtenida en esta primera edición, la organización ha anunciado ya la celebración de una segunda edición en primavera de 2027, con el objetivo de consolidar Ecléctica Barcelona como una cita de referencia en la intersección entre interiorismo, cultura, creatividad y ciudad.

La primera edición de Ecléctica Barcelona ha sido posible gracias a la implicación de interioristas, cocreadores, instituciones y empresas colaboradoras. El proyecto ha contado con el apoyo de Actiu, Bulthaup, Cosentino, Engel&Völkers, Estrella Damm, Florim, La Roca Village, Lo de Manuela, Minim, Pilma, Roca, Technogym y Unión Suiza como marcas patrocinadoras de estancia. Han contribuido como patrocinadores de producto Bandalux, Bruguer, Cotlin, Crearte, Cubiñá, Decorluc, Dornbracht, Ecocero, Gems, Grupo Carinsa, Huëst, Illaripuna, Neo Cérámica/Neo Parquet, Niessen y Orac. Han colaborado Beta-Disc, Closa Seguros, Bosch Paqual, Rècop, Volvo y Vallés.




**11.** La sala club proyectada por **L35 ARCHITECTS Y QUERALT LAHOZ.**
*©Clemente Vergara*

# Sistemas de almacenamiento

## TODO EN ORDEN


1

EL CUARTO DE BAÑO SE HA CONVERTIDO EN UNO DE LOS ESPACIOS MÁS DESTACADOS DEL HOGAR. ADEMÁS DE SU FUNCIÓN PRÁCTICA, HOY EN DÍA ES UN LUGAR DEDICADO AL BIENESTAR Y AL CUIDADO PERSONAL, POR LO QUE MANTENERLO BIEN ORGANIZADO RESULTA FUNDAMENTAL.

Antes de decidirse por uno u otro tipo de mobiliario para equipar el baño, debemos tener en cuenta el espacio disponible, la distribución y, por supuesto, las necesidades de almacenaje. Estos muebles se fabrican con materiales resistentes a la humedad, a los cambios bruscos de temperatura y al desgaste ocasionado por el uso diario. Además, se realizan en una amplia gama de medidas, formas y diseños que variarán según si se trata de un espacio unipersonal, familiar, tipo *suite* o de cortesía.


2


3


4


5

**1.** La colección de accesorios MindSet de **BRABANTIA** permite disfrutar del orden en el baño. Están disponibles por separado o en un juego que incluye una escobilla con soporte, un portarrollos y un dispensador de rollos de papel higiénico. *www.brabantia.com*

**2.** "Pole", de **NOFER**, destaca por su diseño fabricado en tablero marino lacado en diferentes colores de tendencia. Su solidez, rigidez y gran resistencia al desgaste y a la humedad hacen que este material sea especialmente recomendado el baño. *www.nofer.com*

**3.** Con sutiles tiradores empotrados y disponibles en cuatro acabados lacados mate o dos acabados de madera melamina multicapa, las soluciones "Finesse", de **IDEAL STANDARD**, incorporan cajones de cierre suave y versátiles soluciones de almacenamiento asimétricas. *www.idealstandard.es*

**4.** La combinación de materiales y texturas, de la colección de muebles Arun de **LAUFEN**, junto con una paleta de más de 40 opciones de color, transforma el espacio del baño en un santuario. *www.laufen.es*

**5.** Estante de la colección "Ergos" de **RAMONSOLER**, disponible en los acabados: cromo, negro mate, oro cepillado, cobre cepillado, níquel cepillado y grafito. *www.rsramonsoler.com*

## SOLUCIONES A LA CARTA

Actualmente podemos encontrar soluciones variadas y funcionales para optimizar el espacio disponible y mantener el cuarto de baño organizado de forma sencilla y estética.

Para maximizar el almacenamiento, la clave está en aprovechar la verticalidad, utilizar organizadores internos y rescatar espacios muertos como las paredes o la zona sobre el inodoro.


6


7

## MUEBLES INTELIGENTES Y COMPACTOS

- **Módulos suspendidos:** para disponer de una estancia despejada y fácil de limpiar, la mejor opción es escoger armarios y sanitarios suspendidos, que se fijan a la pared por medio de un sistema de sujeción especial.
- **Columnas verticales:** una de las formas más eficaces de aumentar la capacidad de almacenamiento es incorporar muebles auxiliares como columnas o módulos complementarios, que permiten ganar espacio para guardar productos de higiene, textiles y otros accesorios de uso diario, manteniendo el baño despejado y ordenado.
- **Carritos auxiliares:** normalmente se sitúan bajo el hueco del lavamanos, pero son elementos independientes, que se pueden desplazar hacia donde se necesite gracias a sus prácticas ruedas. Además, incluyen cajones o cestas extraíbles para colocar las toallas y pequeños electrodomésticos como el secador, la máquina de afeitar, etc.
- **Armarios independientes:** se pueden colocar donde se desee, en función de las necesidades de los usuarios y sin tener una posición preestablecida.
- **Armarios con espejo:** algunos espejos de tocador disponen de una doble funcionalidad, ya que, además, se utilizan como unidad de almacenamiento.



8



9



10

■ **Muebles esquineros:** en las estancias de dimensiones reducidas ayudan a liberar el espacio. En los baños de grandes dimensiones pueden ser el nexo entre dos frentes de mobiliario.

■ **Lavabos de pedestal con almacenamiento:** algunos modelos disponen de estantes y compartimentos en su parte inferior, que se abren para colocar diferentes productos o las toallas de repuesto.

■ Los **pequeños complementos:** desempeñan, también, un papel clave en la organización del baño. Elementos como toalleros, perchas, anillas, barras o estantes permiten aprovechar mejor las paredes y liberar espacio en los muebles principales.

**6**. El mobiliario de la colección Meridian de **ROCA** ofrece una solución elegante y funcional para el baño, con muebles base suspendidos disponibles en anchos que van desde los 500 mm hasta los 1200 mm. *www.roca.es*

**7**.El estante "Art", de **ACQUABELLA**, es ideal para organizar los geles, jabones o champús en la ducha o bañera. Fabricado en Akron, su forma ovalada y elegante aporta diseño y funcionalidad en un solo elemento. *www.acquabella.com*

**8**. La colección Lounge Fluid de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS,** incorpora un mueble de baño en laca blanco mate y encimera en gris mate con material *Noken Project Tech*. *www.noken.com*

**9**. "Trento", de **BATHCO**, destaca por sus líneas depuradas, su estructura suspendida y el uso de un material renovable como el bambú, cada vez más valorado en interiorismo por su resistencia, durabilidad y bajo impacto ambiental. *www.thebathcollection.com*

**10**. La línea AddStoris S de **HANSGROHE** ofrece soluciones de almacenamiento elegantes e inteligentes para todas las áreas del baño, desde el lavabo hasta la ducha y el inodoro. Estos accesorios se fijan mediante unos tornillos ocultos. *www.hansgrohe.es*


11


12


13

## APROVECHAR ESPACIOS "MUERTOS"

- **Estanterías sobre el inodoro**: la zona encima de la cisterna suele desaprovecharse. Colocar estantes o baldas flotantes nos permitirá colocar toallas limpias y papel higiénico
- **Espejos con almacenamiento oculto**: los clásicos armarios botiquín con frontal de espejo son ideales para guardar cremas, cepillos y medicamentos a la altura de los ojos.
- **Hornacinas en la ducha**: si vamos a realizar una reforma, una buena opción es añadir estantes de obra empotrados en la pared de la ducha para colocar los jabones y demás enseres.



14

**11**. La colección de mobiliario Xilesa de **HANSGROHE** aporta orden, maximiza el espacio de almacenamiento y facilita el día a día sin renunciar al estilo ni a la funcionalidad. Disponible en once tamaños y cuatro acabados diferentes. *www.hansgrohe.es*

**12**. "Side", de **NOVELLINI**, propone una estructura monobloque de diseño racional y elegante, concebida para combinar función, confort y estilo en una única solución compacta. *www.novellini.es*

**13**. Mueble de baño modular y suspendido "Saw", de **GAMADECOR**, con frentes con relieve en forma de rombo. Encimera de XTONE. Lavabos sobreencimera –modelo "Origen" – en cerámica blanca. *www.gama-decor.con*

**14**. Swan es una solución compacta de **NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS**, que maximiza el espacio de almacenamiento sin renunciar al diseño ni al confort diario. Cajones con cierre amortiguado. www.noken.com

**15**. "CM Frame" de **NOVELLINI**. La encimera con accesorios integrados se combina con un marco de aluminio de 60 mm, en acabado cepillado o mate. Bases con ruedas con puertas de vidrio ahumado y bisagras en los acabados "Coloratissimi". *www.novellini.es*



15


16


17

**16**. La colección Logika modular, de **ROYO**, ofrece soluciones prácticas como cajones de gran capacidad, un módulo ropero con cesta metálica e innovadoras composiciones. Disponible en seis acabados. www.royogroup.com

**17**. Composición de la colección Best, de **DECOSAN**, con acabado lacado, tirador inglete, elementos auxiliares y estantería metálica con doble estante lacado y luz decorativa *Ledpoint*. *www.decosan.com*

**18**. La mayoría de las colecciones de **SALGAR** cuentan con columnas y módulos a juego que amplían el almacenamiento según las necesidades. Además, la colección de auxiliares Alliance ofrece soluciones versátiles que combinan fácilmente con diferentes estilos de mobiliario. *www.salgar.net*

**19**. Shona Modular, de **GALA**, parte de un módulo base suspendido a partir del cual es posible añadir nuevos elementos para crear composiciones totalmente adaptadas a cada espacio, en acabados neutros y actuales. *www.gala.es*



18

19



## BUENAS IDEAS PARA MEJORAR LA ORGANIZACIÓN INTERNA

El equipamiento interior también ha mejorado respecto a los muebles tradicionales y actualmente se introducen diversas compartimentaciones y mecanismos específicos para optimizar y facilitar el acceso a todo lo almacenado. Así, en el interior de los muebles de tocador, los cajones se pueden compartimentar con:

✓ **Organizadores de cajones**: podemos usar separadores de metacrilato o cajas pequeñas de plástico para que el maquillaje, las gomas del pelo y los cosméticos no se mezclen.
✓ **Cestas de mimbre o tela**: se pueden colocar en las baldas abiertas para agrupar los botes más antiestéticos y mantener una imagen más limpia y ordenada.
✓ **Ganchos detrás de la puerta**: se puede instalar un colgador sin taladro detrás de la puerta para las batas o las toallas en uso, liberando espacio en las paredes principales.
✓ **Extras opcionales**: los cajones también pueden incorporar tomas de corriente para enchufar los aparatos de cuidado personal o luz interior, que se enciende automáticamente al abrir la gaveta.

Todas estas soluciones no solo mejoran la funcionalidad en el espacio de baño, sino que también contribuyen a crear un ambiente más ordenado y visualmente equilibrado, adaptándose a distintos estilos decorativos.

# Sanitarios suspendidos
# Desde las alturas



1

LAVABOS, INODOROS Y BIDÉS SUSPENDIDOS SIGUEN ESTANDO DE MODA, POR SU DISCRETA ELEGANCIA Y BELLEZA ATEMPORAL. ESTOS SANITARIOS AHORRAN ESPACIO, AMPLÍAN VISUALMENTE EL ESPACIO DEL BAÑO Y FACILITAN SU LIMPIEZA.

Además del mobiliario, los sanitarios (incluimos aquí lavabos, inodoros y bidés) son elementos imprescindibles en el equipamiento del baño y forman un gran equipo para que disfrutemos de una estancia confortable, segura, higiénica y acorde con nuestras necesidades y preferencias estéticas. Los modelos actuales permiten casi una elección a la carta. Entre ellos, los diseños suspendidos siguen estando de plena actualidad, ya que destacan por su estética funcional, elegante y atemporal, capaz de adaptarse a cualquier espacio.



2

## LAVABOS

Los lavabos suspendidos o murales continúan posicionándose entre los favoritos para el equipamiento del baño. Estos modelos van anclados directamente a la pared, resultan visualmente livianos, facilitan la limpieza de la estancia y proporcionan sensación de amplitud visual. Son ideales para baños pequeños o configuraciones que apenas precisan de almacenaje, como los aseos de cortesía. Así, debajo de ellos puede colocarse algún estante, un taburete o algún mueble auxiliar, si se necesita guardar cosas.

## INODOROS Y BIDÉS

Los inodoros suspendidos no tienen pie y van colgados a la pared. Solo queda visibles la taza y el mecanismo de descarga. El resto de piezas –el bastidor, la cisterna y elementos de fontanería– quedan ocultos tras el tabique. Estos sanitarios incluyen un pulsador o placa de accionamiento del sistema de descarga. La profundidad necesaria para albergar el bastidor puede variar entre los 8 y los 18 cm. Esto dependerá de cada modelo.

Los bidés suspendidos también están muy de moda. Este tipo de instalación facilita las tareas de limpieza, evitando huecos y rincones poco accesibles, donde se acumula polvo y suciedad.

Tanto los inodoros como los bidés suspendidos suelen instalarse en paralelo o uno frente al otro. En cualquier caso, es importante tener en cuenta las distancias mínimas entre ambos para un uso más cómodo.

El bidé puede disponer una tapa para mantenerlo limpio por más tiempo, cuando no se utilice. En el mercado encontramos modelos que llevan incorporado en sus bisagras un sistema de amortiguación, que hace que la tapa se cierre lentamente y de forma automática para evitar golpes innecesarios.

### *Smart toilets,* tecnología avanzada

*Los* smart toilets, *también llamados inodoros inteligentes, son uno de los ejemplos más significativos de la aplicación de la tecnología al espacio de baño. Estos sanitarios han sido diseñados para ofrecer una mayor higiene y un confort añadido mediante funcionalidades integradas como los asientos calefactados, las funciones de lavado y secado y la autolimpieza.*

**1.** Baño equipado con inodoro y bidé suspendidos de la colección Alma de **RAMONSOLER GROUP**. Estos sanitarios de volúmenes rectos y proporciones equilibradas están fabricados en cerámica antibacteriana. *ww.rsramonsoler.com*

**2.** Inodoro "Skyla" de **VILLEROY & BOCH**. Integra la innovadora tecnología de descarga *TwistFlush*, que emplea un potente y eficiente vórtice de agua para alcanzar los más altos estándares de higiene con un consumo moderado. *www.villeroy-boch.es*

**3.** Fabricada en un material propio muy resistente con un alto porcentaje de cargas minerales, y en varias medidas, la encimera "Enna", de **NUOVVO**, combina una estética depurada con una versatilidad única, adaptándose a una amplia variedad de espacios y necesidades. *www.nuovvo.com*

**4. GALA** amplía su oferta de porcelana sanitaria con la colección Saqqara, que combina diseño, facilidad de instalación, eficiencia en el uso del agua y máxima higiene. *www.gala.es*


3


4

5



## VENTAJAS PRINCIPALES

- **Mayor higiene:** al no tener pie ni juntas con el suelo, se eliminan los rincones difíciles donde se acumula la suciedad. Limpiar el suelo del baño es mucho más rápido y cómodo.
- **Amplitud visual:** la superficie del suelo queda completamente despejada. Esto genera una sensación de ligereza espacial ideal para baños pequeños o modernos.
- **Estética minimalista:** estos diseños suelen tener líneas depuradas y limpias que ocultan las tuberías e instalaciones.
- **Altura regulable:** durante la instalación, la altura del sanitario se puede ajustar según las necesidades de los usuarios, algo imposible con los inodoros tradicionales. Esto lo convierte en una pieza ergonómica, adaptable a personas de distintas edades, e incluso es recomendado para gente con dificultades de movilidad.
- **Más silenciosos:** los sonidos molestos que se generan al usar el sanitario quedan amortiguados por la pared donde va empotrada la instalación del bastidor que, a su vez, aloja la cisterna y el resto del mecanismo.
- **Consumo reducido:** gracias a su sistema de doble descarga doble, permiten elegir cuánta agua utilizar, lo que representa un ahorro importante a lo largo del año. Este mecanismo no afecta a su capacidad de evacuación.

**5** "Nava", de **BATHCO**, es un lavabo mini de porcelana ideal para baños pequeños. Sus dimensiones reducidas (350x 250x120 mm) lo convierten en una opción perfecta para ganar amplitud sin renunciar al estilo.
*www.thebathcollection.com*

**6**. El *smart toilet* "In-Wash® Vorea" de **ROCA**. combina un diseño discreto y atemporal con las últimas tecnologías en higiene, confort y conectividad, adaptándose a las necesidades de cada usuario y contribuyendo a una experiencia de baño más confortable.
*www.roca.es*

**7**. El inodoro bidé "Cleanet Auria Plus" de **LAUFEN**. incorpora boquilla autolimpiante con desinfección UV, lavado y secado personalizables y control de la temperatura y la intensidad del agua. *www.laufen.es*

**8**. Sanitarios de la gama i.life B de **IDEAL STANDARD**. La tecnología de RimLS+ proporciona una descarga potente, mientras que la ausencia de un borde que sobresalga hace que estos inodoros sean más higiénicos y fáciles de limpiar.
*www.idealstandard.es*

**9.** Los lavabos "Monolith", de **SALGAR**, se realizan en porcelana blanco brillo o negro mate y en 3 versiones: "Monolith mini", para espacios reducidos, que se puede combinar con un toallero de diseño, y "Monolith Round" y "Square", en opciones de mayor tamaño.
*www.salgar.net*

6




7


8


9

## INCONVENIENTES A CONSIDERAR

- **Instalación más compleja:** requiere realizar obras para empotrar la cisterna y el bastidor metálico de soporte dentro de la pared o tabique.
- **Pérdida de espacio real:** aunque amplían visualmente el espacio, el tabique necesario para ocultar la cisterna suele restar entre 15 y 20 cm de fondo a la estancia.
- **Coste superior:** el precio total de las piezas, sumado al sistema de fijación oculto y a la mano de obra especializada, supera significativamente al de los sanitarios tradicionales con pie.

## TIPS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

**1. Utiliza jabón neutro y agua:** es la combinación ideal para mantener el brillo del esmalte sin deteriorar la superficie.
**2. Evita productos abrasivos:** es conveniente prescindir de esponjas metálicas y detergentes con ácidos fuertes que puedan dañar el material.
**3. No uses pastillas dentro del tanque:** pueden alterar el funcionamiento interno y dañar el sistema de descarga.
**4. Limpia el pulsador sin rayar:** estos acabados se limpian de forma simple y rápida con un paño suave y sin frotar en exceso con esponjas duras.
**5. Seca las superficies visibles después de limpiar:** esto evita marcas de agua y mantiene el acabado brillante.
**6. Consulta el manual del fabricante:** cada modelo tiene recomendaciones específicas según su tecnología y materiales.

## Toma nota...

✓ ***¿Si se rompe la cisterna hay que tirar la pared?****: No. Los mecanismos internos de las cisternas empotradas están diseñados para repararse retirando simplemente la placa del pulsador. Desde ese hueco se accede a todas las piezas sin romper azulejos.*
✓ ***Resistencia al peso****: los bastidores metálicos de marcas homologadas están diseñados de manera estándar para soportar cargas estáticas de hasta 400 kg, garantizando total seguridad.*

ORGANIZADO POR:

GRAN HOTEL TURISMO

Equipamiento hostelero

CURT EDICIONES SA

Roca

# **Curt Ediciones** entrega los **Premios Roca a la Iniciativa Hotelera**







Los Premios Roca a la Iniciativa Hotelera, organizados por las revistas *Gran Hotel Turismo* y *Equipamiento Hostelero*, del grupo Curt Ediciones, se entregaron el pasado 4 de junio en una gala celebrada en el Roca Barcelona Gallery.

El evento, que fue presentado por el actor Marc Clotet, ha congregó unas 250 personas entre representantes del sector hotelero, turístico, gastronómico, estudios de arquitectura e interiorismo, prescriptores, etc. La gala ha vuelto a poner de manifiesto la importancia de un modelo hotelero cada vez más conectado con su entorno, donde la colaboración entre cadenas, estudios de arquitectura, interiorismo y operadores resulta clave para seguir elevando el estándar de la industria.

Durante el acto de entrega, Laura Curt, directora de la XV Convocatoria Premios Roca a la Iniciativa Hotelera y CEO de Curt Ediciones, destacó que "en los 34 años que se llevan organizando los premios, nuestro país ha pasado del modelo tradicional de sol y playa hasta convertirse en una potencia mundial en la que los hoteles nacionales y de las cadenas españolas en el extranjero destacan por su calidad".

## COLABORADORES


·959· DE BELLOTA 100 IBÉRICOS
AMÉLIE LES HUÎTRES
BOLON
GROUPE GM AMENITIES EXCLUSIVOS
interihotel by ambit
MACAMBO
MAMMA TIRAMISÙ
MASTINELL HERETAT
mychef.
negrini
ORAC
TORK Think ahead.
vayoil
VICENTE GANDIA VITICULTORES DESDE 1885
WIM STUDIO
ZWILLING



Nominados a Hotel MICE con Laura Curt y Xavier Torras, de Roca Group



X. Torras, de Roca, el chef Paolo Casagrande, Jacobo Álvarez, de Barceló Hotel Group, y L. Curt


Equipo de Gran Hotel Turismo, Equipamiento Hostelero, y Vinos y Restaurantes



María Umbert, de Meliá Hotels International, recoge el Gran Premio del Jurado



José Ángel Preciados, de Ilunion Hotels, Premio de Honor



L. Curt y X. Torras en un momento de la gala



L. Curt y Santiago Martí, del H. Majestic Barcelona

# Ganadores 2026

**1º Mejor Arquitecto de Hotel**
GCA Architects por Royal Mansour Tamuda Bay / Marina Smir (Marruecos)

**2º Mejor Interiorista de hotel**
El Equipo Creativo por Hotel Kimpton Los Monteros Marbella / Marbella (Málaga)

**3º Nueva apertura**
Hotel Palacio de los Ángeles / Haro (La Rioja)

**4º Remodelación**
Kimpton Los Monteros Marbella / Marbella (Málaga)

**5º Vacacional**
SO/Sotogrande Spa & Golf Resort Hotel / San Roque (Cádiz)

**6º Gastronomía**
Royal Hideaway Corales Resort / Adeje (Tenerife)

**7º Hotel MICE**
Aubamar Palma Resort / Palma (Mallorca)

**8º Hotel Wellness & Sport Experiences**
Castilla Termal Solares / Solares (Cantabria)

**9º Hotel Singular y/ o Boutique**
Casa Palacio María Luisa / Jerez de la Frontera (Cádiz)

**10º Hotel Urbano**
Hotel Brummell / Barcelona

**11º Premio We Are Water Foundation al Hotel y/o Cadena con Mejor Responsabilidad Social Corporativa**
Hilton Grand Vacations Europa

**12º Cadena Hotelera**
Palladium Hotel Group

## PREMIOS ESPECIALES

**Gran Premio del Jurado**
Meliá Hotels International

**Premio de Honor al Reconocimiento a Personalidad Hotelera y de Turismo**
José Ángel Preciados, consejero delegado de Ilunion Hotels

Más allá del palmarés, estos premios, creados tras salir la revista *Gran Hotel Turismo* a mercado en 1992, refuerzan una idea central: la hospitalidad contemporánea se construye en red, desde la excelencia operativa hasta la responsabilidad social, pasando por la innovación en diseño, experiencia y sostenibilidad. Eventos como los Premios Roca a la Iniciativa Hotelera son un recordatorio de que el futuro del turismo se define en espacios de encuentro donde el conocimiento, la industria y el talento convergen.


Miembros del Jurado

# Frigoríficos y congeladores

## Alimentos frescos por más tiempo




Los frigoríficos y los congeladores son electrodomésticos indispensables en cualquier hogar. Elegir el modelo adecuado garantiza una óptima conservación de los alimentos, un ahorro significativo en la factura de la luz y una larga vida útil del aparato.

Las nuevas tecnologías han convertido a frigoríficos y congeladores en electrodomésticos inteligentes y atractivos que se distancian mucho de los antiguos aparatos en los que se almacenaban los alimentos y bebidas que precisan conservación en frío.

### TIPOS

En el mercado se pueden encontrar diferentes clases de frigoríficos que varían en función de sus dimensiones, consumos y prestaciones. Los más usuales son:

✓ **Combis (Frigorífico + Congelador):** tienen el refrigerador de mayor tamaño, en la parte superior, y el congelador, que suele integrar varios cajones, en la inferior. Son los más populares por comodidad. El aparato cuenta con dos termostatos para regular la temperatura del congelador y de la zona del frigorífico de forma independiente. Disponen normalmente de dos compresores.

Estos modelos tienen unas dimensiones estándar para encajar en huecos de 60 cm de ancho por 60 cm de fondo y una altura entre 1,80 y 2 metros.

## DATOS DE INTERÉS

***Frigorífico estándar:*** *60 cm de ancho x 185-200 cm de alto. Es importante medir el hueco disponible antes de adquirir uno u otro modelo.*

***Capacidad:*** *70-100 L por persona. Una pareja necesita unos 250 L. Una familia de más de 4 miembros requiere más de 330 L.*

***Nivel de ruido:*** *entre 35 y 40 dB. Este factor hay que tenerlo en cuenta especialmente en cocinas abiertas al salón.*

***Temperatura ideal:*** *4 °C (nevera) y -18 °C (congelador). Estos son los parámetros óptimos para detener la proliferación bacterias sin congelar el alimento fresco.*



1

**1.** Este combi, XXL MultiPuerta, de **BOSCH**, ofrece más de 600 L de capacidad y una gran flexibilidad interior. Además, incluye mejoras en el circuito de frío, distribución de aire en el interior, compresor Inverter, sistema *NoFrost MultiAir Flow* y sistema de conservación de alimentos frescos *VitaFresh*, *www.bosch-home.es*

**2.** Frigorífico americano "PFLC AMER L", de **PANDO**, de fondo reducido y gran capacidad total de 505 L. Tecnología *No Frost*, *Smart Zone* con 3 temperaturas adaptables según el tipo de alimento, función de enfriamiento rápido *Power Cool* y *Super Freeze*, *https://pando.es*

2





3

**3.** Modelo integrable de **BALAY**. Incluye tecnología *NoFrost*, que evita la formación de hielo y escarcha, tecnología *ExtraVentilation*, que asegura una temperatura uniforme y cajón *ExtraFresh* con regulador de humedad para conversar frutas y verduras, *Home Connect*. *www.balay.es*




4

**4.** Frigorífico combi "HPK 26413 XP6EE" de **HOTPOINT**. Conectividad HomeWhiz, tecnologías: *Dual No Frost*, que evita la escarcha y la mezcla de olores, *EvenFlow*, que distribuye el aire frío para una temperatura uniforme, y Compartimento 0°C para conservar carne, pescado, quesos o bebidas. *www.hotpoint.es*

**5.** Frigorífico combi integrable de **FRANKE** "Mythos FCB 360 TNF NE" con sistema de enfriamiento *Total No Frost*, que evita la acumulación de escarcha y mantiene una temperatura uniforme en todo el compartimento, prolongando la frescura de los productos. Además, su eficiencia energética contribuye a un menor consumo. *www.franke.com*

✓ **Americanos ('Side by Side'):** cuentan con dos puertas verticales, una para la zona de la nevera y otra para el congelador y dos termostastos. Son más anchos y más profundos y ofrecen una gran capacidad. Requieren, eso sí, cocinas muy espaciosas (mínimo 90 cm de ancho). Suelen incluir dispensador de hielo.

✓ **Multi-puerta ('French Door'):** presentan dos amplias puertas batientes en la parte superior, para el compartimento del refrigerador, y uno o dos cajones inferiores para el congelador. Una diferencia con los anteriores, es que los compartimentos del refrigerador y del congelador están dispuestos horizontalmente. Son ideales para hogares más grandes.

✓ **De una sola puerta:** poseen una sola puerta y un compresor. Estos modelos están dedicados exclusivamente a refrigerar. No incluyen compartimento de congelación.

✓ **Dos puertas tradicionales:** cuentan con un solo compresor y un circuito para hacer funcionar la parte de nevera y del congelador. El congelador se ubica en la parte superior y es más pequeña. Suelen ser modelos más económicos y compactos ideales para segundas residencias.

## CONGELADORES INDEPENDIENTES

■ **Congeladores verticales:** presentan una estructura similar a una nevera con cajones. Facilitan la organización y clasificación de los alimentos.

■ **Congeladores horizontales o arcas:** disponen de una estructura diáfana de apertura superior. Ofrecen el máximo espacio útil para piezas grandes, pero menos organización.

## TECNOLOGÍAS Y CARACTERÍSTICAS A DESTACAR

■ **Tecnología 'No Frost':** evita la acumulación de hielo en las paredes del congelador mediante la circulación constante de aire seco. Elegir un modelo *Total No Frost* nos ahorrará la molesta tarea de tener que vaciar y descongelar el aparato manualmente cada pocos meses.



5



6

■ **Eficiencia energética:** clasificada de la A (más eficiente) a la G (menos eficiente). Aunque su coste de adquisición inicial es más elevado, los modelos A se amortizan rápidamente porque reducen hasta un 30% el consumo eléctrico anual en un aparato que esté siempre conectado.

■ **Zonas de frescura:** con compartimentos especiales a 0 °C para prolongar la vida útil de carnes, pescados, frutas y verduras.

■ **Conectividad inteligente:** modelos con Wi-Fi que permiten controlar la temperatura o recibir alertas en el móvil si la puerta queda abierta.



7



8

6. Frigorífico combi "B7RCNE418HXP" de **BEKO**. Tecnología *NeoFrost™*, con 2 de frío independientes y descongelación automática, *Aeroflow*, que distribuye la temperatura de forma uniforme y prolonga la frescura de los alimentos, espacio *MultiZone*, compresor *ProSmart™ Inverter* de alta eficiencia y bajo en ruido. *www.beko.com*

7. Frigorífico integrable XL, de **LIEBHERR**, con tres cajones *BioFresh* y eficiencia clase B. Con 323 L de volumen total, ofrece 30 L más de capacidad. Además, integra dos *VarioSafes*, para organizar de forma clara productos pequeños como yogures o tarros. *www.liebherr.com*

8. Congelador horizontal "3CFH-146" de **FAGOR**. Incorpora la función *CoolAdapt*, que convierte el congelador en frigorífico según las necesidades, además de dos cestas *FreezerBox* para mantener el orden y función *SuperFreezing* para congelar de forma rápida grandes cantidades de alimentos. *www.fagorelectrodomestico.es*

# NUEVA COLECCIÓN DE COCINAS 2026

## *Diseño, funcionalidad y personalización*

**CONFORAMA PRESENTA LO ÚLTIMO EN COCINAS: OPCIONES 100% PERSONALIZABLES, ALMACENAMIENTO INTELIGENTE E INSPIRACIÓN JAPANDI.**


"Snoa"

### LA COCINA, EL NUEVO CORAZÓN DEL HOGAR

La cocina ha evolucionado hasta convertirse en uno de los espacios más importantes de la vivienda. Más allá de su función práctica, hoy es un entorno de encuentro, bienestar y convivencia que comparte protagonismo con el salón o el comedor. En este contexto, Conforama presenta su nueva colección de cocinas 2026, una propuesta que combina diseño, funcionalidad y personalización para adaptarse a las necesidades de los hogares actuales.

### ÚLTIMAS TENDENCIAS

La nueva colección refleja algunas de las principales tendencias que están definiendo el diseño de cocinas. Entre ellas destaca la inspiración Japandi, una corriente que fusiona la serenidad del minimalismo japonés con la calidez del diseño escandinavo. Este concepto se materializa en propuestas como la cocina "Snoa", perteneciente a la gama Premium, donde predominan los materiales naturales, los tonos suaves y las líneas depuradas.

La colección apuesta también por acabados mate y texturizados, en una amplia variedad cromática que va desde los blancos atemporales hasta verdes, azules o grises de tendencia.

Junto al diseño, la funcionalidad cobra un papel protagonista. La organización inteligente y el aprovechamiento del espacio se consolidan como elementos clave en las cocinas actuales, especialmente en viviendas donde cada metro cuadrado cuenta.

### CINCO GAMAS PARA CADA NECESIDAD

La colección 2026 se estructura en cinco gamas diferenciadas para dar respuesta a distintos estilos de vida y presupuestos:

#### 1.Premium: diseño y personalización de alto nivel

Fabricada en Alemania, la gama Premium representa la propuesta más exclusiva de Conforama. Destaca por la calidad de sus materiales, sus soluciones constructivas avanzadas y sus amplias posibilidades de personalización. Además, incorpora innovaciones orientadas a mejorar la funcionalidad y la organización del espacio, fusionando diseño y tecnología.


"Figa"

Entre sus principales novedades destaca, como ya hemos indicado, la cocina "Snoa", inspirada en la tendencia Japandi, y que se caracteriza por el uso de materiales y tonalidades naturales y sus trazos equilibrados. Junto a ella, "Figa" reinterpreta la cocina clásica desde una óptica contemporánea mediante nuevos acabados efecto madera y colores como verde oliva, azul piedra o blanco.

### 2. Confort: versatilidad fabricada en España

Fabricada íntegramente en España, esta gama reúne más de 160 acabados y múltiples posibilidades de personalización. Diseñada para adaptarse a cualquier tipo de hogar, incluye modelos como "Iris", que presenta un elegante marco perimetral.

### 3. Esencial: funcionalidad accesible

Práctica, actual y versátil, la serie Esencial reúne diseño y comodidad de uso. El modelo "Enzo" representa esta filosofía a través de una estética limpia y una configuración flexible capaz de integrarse en cualquier entorno.

### 4. Lineare: soluciones completas a precio cerrado

Pensada para quienes buscan simplicidad y rapidez, esta línea ofrece cocinas completas con mobiliario y electrodomésticos incluidos. Destaca el modelo "Gilda Gola", que incorpora un acabado lacado mate aterciopelado y tirador gola integrado para conseguir una imagen moderna y elegante.

### 5. Prêt-à-Emporter: listas para instalar

Con propuestas ya configuradas y preparadas para una rápida implementación, esta gama resulta ideal para apartamentos, segundas residencias o proyectos que requieren soluciones prácticas y accesibles. Los modelos "Fumay" y "Uno" combinan funcionalidad, diseño y facilidad de instalación.

## CON LAVANDERÍA INTEGRADA

La colección 2026 de Conforama amplía, además, su universo de cocinas con soluciones específicas de lavandería. Estas propuestas buscan optimizar el espacio y aportar continuidad estética al hogar. El modelo "Nexo" se define por su diseño contemporáneo y su combinación de acabados en roble claro y blanco, ideal para mejorar la organización doméstica sin renunciar a la estética.



"Iris"



"Trento"

*LA COLECCIÓN 2026 SE ESTRUCTURA EN CINCO GAMAS DIFERENCIADAS PARA DAR RESPUESTA A DISTINTOS ESTILOS DE VIDA Y PRESUPUESTOS.*



"Enzo"



"Gilda Gola"

## Naturia Kitchen renueva su *showroom* Studio Sur

NATURIA KITCHEN inicia la renovación de su *showroom* Studio Sur, ubicado en Humanes de Madrid, con el objetivo de ofrecer una experiencia más cómoda, completa y adaptada a cada proyecto de cocina.
El espacio, de más de 500 $m^2$, permite a clientes finales y profesionales conocer de primera mano distintas colecciones de mobiliario, acabados, materiales, encimeras, complementos y electrodomésticos, en un entorno pensado para facilitar la inspiración, la toma de decisiones y el desarrollo técnico de cada proyecto. **www.naturiakitchen.com**





## Placas con sistemas de extracción integrados

PANDO INTEGRAL COOKING lanza la nueva "E-398", una innovadora placa de inducción con sistema de extracción integrado que combina altas prestaciones, máxima integración y una exclusiva superficie mate diseñada para mantener su aspecto impecable durante más tiempo. Además de proporcionar una agradable sensación táctil y una apariencia más cálida y sofisticada, la superficie reduce significativamente la visibilidad de las huellas dactilares y presenta hasta cinco veces menos arañazos visibles que una vitrocerámica estándar. Asimismo, la integración de la extracción directamente en la placa elimina la necesidad de elementos suspendidos, favoreciendo espacios más abiertos, luminosos y visualmente despejados. **https://pando.es**

## Rekker impulsa una evolución de marca

REKKER, firma familiar especializada en cocinas de alta gama, ha impulsado una evolución estratégica de marca. Esta evolución se refleja, en primer lugar, en una actualización de su identidad visual. Su logotipo ha sido retrabajado y estilizado para alcanzar una mayor precisión formal y una simetría más equilibrada.
La firma presenta, también, una nueva web y catálogo editorial. La web propone una navegación más intuitiva y una narrativa visual alineada con el universo de la firma. Los proyectos, materiales y colecciones se presentan desde una mirada editorial que pone en valor tanto el diseño como las historias que hay detrás de cada cocina.
Por su parte, el nuevo catálogo se convierte en una expresión tangible de esta evolución. Un documento concebido para explicar la filosofía de Rekker, sus colecciones y su manera de entender el diseño, combinando arquitectura, materia y artesanía en una publicación que refleja la madurez alcanzada. **www.cocinasrekker.com**





## Un plato de ducha pensado para el futuro

La base del nuevo plato de ducha "Ecora", de VILLEROY & BOCH, es PureBase, un innovador material compuesto elaborado a partir de granulado de mármol reciclado, carbonato cálcico y excedentes recuperados de la producción. Esta gama contiene alrededor de un 45 % menos de resina que los platos de ducha acrílicos convencionales y está completamente libre de fibra de vidrio. Además, este modelo presenta un diseño sin rebordes y un perfil de tan solo 35 mm de altura. Un detalle innovador es la tapa ovalada del desagüe a ras de la superficie y acabada en el mismo color que el plato de ducha.
Ecora ofrece varias opciones de instalación y está disponible en varios acabados y tamaños. **www.villeroy-boch.es**

## Un diseño responsable para crear espacios sostenibles

Todas las colecciones de ROYO, especialista en mobiliario de baño, nacen de una cuidada selección de materiales naturales pensada para reducir el impacto ambiental desde el origen y prolongar la vida útil del mobiliario. La firma trabaja con madera procedente de bosques gestionados de forma sostenible y cadena de custodia certificada con el sello FSC® (C119995), utiliza tableros de densidad media y aglomerados con bajo contenido y baja emisión de formaldehído, e incorpora lacados capaces de reducir las emisiones en un 98%. Esta manera de entender el diseño se refleja en propuestas como Econic, una solución monomaterial que favorece su reciclaje y ofrece una estética actual con elegantes lacados en base acuosa, libres de tóxicos e inocuos para la naturaleza. **www.royogroup.com**





## Roca presenta su colección Delta Modular

ROCA presenta Delta Modular, una colección versátil que combina módulos de almacenaje, armarios y estantes en torno a la zona del inodoro. La propuesta parte de un módulo de inodoro disponible en anchos de 600 y 800 mm, diseñado para inodoros suspendidos y concebido para lograr una imagen limpia y minimalista. En su interior integra el sistema empotrado Duplo S de Roca, un moderno bastidor de tan solo 90 mm de profundidad que facilita una instalación sencilla y limpia, sin necesidad de abrir paredes. A partir de esta base, el diseño ofrece múltiples combinaciones de armarios de distintas alturas – desde 570 mm a 1200 mm –, que pueden ser laterales o superiores, y estantes abiertos con o sin iluminación LED.
Delta Modular se encuentra disponible en blanco mate, gris arena y verde mate, así como en melaminas efecto madera en fresno claro, roble oscuro y nogal. **www.roca.es**

## Nuevas duchas de Hansgrohe

HANSGROHE amplía su familia de duchas con Activera-Q, una nueva propuesta que lleva las prestaciones de la gama a un lenguaje de diseño más geométrico y contemporáneo. Su característica forma *SoftSquare*, de líneas cuadradas con bordes suavemente redondeados, aporta una estética más arquitectónica al espacio de ducha sin renunciar al confort, la eficiencia y la facilidad de uso que definen a la colección.
La nueva propuesta presenta una gran ducha fija rectangular tipo lluvia es orientable en ángulo (tipo de chorro: Rain) y una *Showerpipe* que combina la ducha fija *Softsquare* con la teleducha redonda S.
Diseñada por el estudio PHOENIX, la línea Activera se adapta a diferentes estilos de baño con el objetivo de ofrecer una experiencia de ducha agradable, intuitiva y eficiente en el consumo de agua.
**www.hansgrohe.es**





## Un herraje extraíble ideal para muebles bajos

Con el sistema de extraíble n.o 15-3DX — 3 estantes —, KESSEBÖHMER ofrece una solución ingeniosa para aprovechar los muebles bajos estrechos de tan solo 15 cm de ancho y crear nuevas posibilidades de almacenamiento para el día a día. Los espacios intermedios que no se utilizan pueden convertirse en auténticas zonas funcionales gracias a un herraje más alto, más modulable, más discreto, más flexible.
El modelo No15-3DX, de 3 niveles, aprovecha cada centímetro disponible al tiempo que garantiza una comodidad de uso óptima. La instalación es sencilla, rápida y precisa gracias al sistema *ClickFixx* y al ajuste 3D del frente. La puerta corredera se adapta perfectamente a todo tipo de proyectos gracias a su diseño moderno y su acabado antracita.
**www.kesseboehmer.fr**

# En el próximo número...

## ESPECIAL
# Cocinas abiertas pros y contras



Las **cocinas abiertas** siguen marcando **tendencia** en el **diseño** de **interiores**. Sin embargo, **eliminar barreras** entre estancias no siempre resulta del agrado de todos. Repasemos los **pros** y los **contras** de este tipo de **distribución**.

A LA VENTA EN **SEPTIEMBRE** 2026



## MUEBLES AUXILIARES

Los muebles **auxiliares** y otros c**omplementos** aumentan la **funcionalidad** y el **confort** en la **cocina**. Muebles 'bufets', carritos, estantes… En el **mercado**, podemos encontrar **gran variedad** de **opciones**.



## *Mamparas* A MEDIDA PARA CADA ESPACIO

Las **mamparas** forman parte del **equipamiento** de **cuarto de baño** desde hace ya algunos años Estas, aunque han **evolucionado** adaptándose a las diferentes **tendencias** y **necesidades** de **espacio**, mejoran la **experiencia** del usuario y se caracterizan por su **funcionalidad**, **elegancia** y **ligereza visual**.

LOGI 7

2026

# Una nueva forma de *vivir* la cocina.



Nueva colección




Avda. Comunidad Valenciana, 28. Pol. Ind. Los Azarbes. 03150 Dolores (Alicante) España. +34 965 992 375 • +34 965 072 396
info@ohmyshower.com • **www.ohmyshower.com**